।। श्रीराधाकुष्णाभ्यां नमः ।।

महर्षिवेदव्यासप्रणीतम्

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

(सचित्रं 'तत्त्वप्रबोधिनी' सरल-हिन्दी-टीका-सहितम्)

सप्तम खगडः

(दशमः स्कन्धः उत्तरार्धः)



^{टोकाकर्त्री} श्रीमती दयाकार्वित देवी धर्मपत्नी—श्रीलोकमणिलाल

दयालोक प्रकाशन संस्थान

१८, पन्नालाल मार्गं, इलाहाबाद-२११००२

प्रकाशक -दयालोक प्रकाशन संस्थान, १८ पन्नालाल मार्ग, इलाहाबाद

विक्रमसंवत् २०५७, प्रथम संस्करण १०००

\$

प्राप्ति-स्थान दयालोक प्रकाशन संस्थान १८, पन्नालाल मार्ग, इलाहाबाद-२११००२

\$8

मूल्य: २०० = ०० हपये मात्र

\$



सम्यादिका-श्रीमती दयाकान्ति देवी

नम्र निवेदन

भक्त पाठकगण !

भक्ति ज्ञान तथा वैराग्य तीनों के प्रचार के लिये श्रीमद्भागवत ग्रन्थ का निर्माण किया गया है। यह पुराण सभी पुराणों में सर्वश्रेष्ठ है। वैष्णव भक्त इसकी कथाओं का सदा स्मरण करते रहते हैं। इसके पठन, श्रवण तथा मनन से मनुष्य को मोक्ष की प्राण्ति होती है। जैसा कि पद्मपुराण में कहा गया है—

श्रीमद्भागवतं पुराणतिलकं यद्वैष्णवानां धनम्, यस्मिन् पारमहंस्थमेवममलं ज्ञानं परं गीयते। यत्र ज्ञानविरागभक्तिसहितं नैष्कर्म्यमाविष्कृतम्, तच्छुण्वन् प्रपठन् विचारणपरो भक्त्या विमुच्येन्नरः।।

[पद्म ३० खण्ड ६/८२]

जहाँ पर श्रीमद्भागवत को कथा होती है वहाँ सभी दिन्य भक्त, महर्षि, ज्ञानी, तपस्वी स्वतः विराजमान रहते हैं। यह भागवत परमहं मसंहिता है। माधुर्य का सागर है। विद्याओं का भण्डार है। इसके पारायण से सभी लौकिक व पारलौकिक सिद्धियाँ प्राप्त होती हैं। इसके गूढ भावों को जानने के लिये केवल भक्ति की आवश्यकता है। विद्या एवं बुद्धि का अभिगान रखने वाले पण्डितजन इसे हृदयङ्गम नहीं कर सकते। श्रीमद्भागवत के नित्य पाठ का फल किपला गाय के दान के समान माना गया है।

श्रीमद्भागवत का दशम स्कन्ध विशेष महत्त्व का है। इसमें भगवान् के पूर्णकलावतार श्रीकृष्ण के चिरत्र का आद्योपान्त वर्णन किया गया है। इसके पूर्वार्क्क में भगवान् के बज-निवास तथा मथुरा निवास के काल के चिरतों का वर्णन है। यशोदा के बाल-गोपाल नन्द-नन्दन गो-गोप-गोपीजन-वल्लभ भगवान् के चमत्कार पूर्ण पूतनामारण से लेकर केशी के वध पर्यन्त सभी कार्य आज भी बजवासियों के मन में अपनी छाप छोड़े हुये प्रतात होते हैं। यह बजवास लगभग १२ वर्षों का था।

इसके अनन्तर कंस-वध से लेकर मथुरा के सिहासन में महाराज उग्रसेन की पुनः प्रतिष्ठापित कर भगवान् देवकीनन्दन तथा वासुदेव के रूप में सभी के प्रेम पात्र बने। उद्धव के माध्यम से उन्होंने अपने प्रिय ब्रज के निवासियों को सन्तुष्ट कर कंस के पक्ष वाले राजाओं का विनाश करना प्रारम्भ किया। यहीं से दशम-स्कन्ध का उत्तरार्ध प्रारम्भ होता है।

इसमें मुख्य रूप से भगवान् कृष्ण तथा उनके बड़े भाई बलराम के उदात्त चरित का वर्णन है। एक असाधारण वीर, नीतिज्ञ, धर्मरक्षक तथा दुष्टिविनाशक के रूप में भगवान् की दिव्य कथाओं के वर्णन से दशम-उत्तरार्ध-स्कन्ध परिपूर्ण है। इसमें भगवान् का सोलह हजार आठ रानियों के साथ विवाह, बीस हजार राजाओं के उद्घारार्थ जरासंध का वध, युधिष्ठिर के राजसूय में शिशुपाल का वध तथा अन्य दुष्ट राजाओं के वध के उत्तम मनोरम वर्णन के साथ भगवान् के भक्तभयहारी रूप का प्रतिपादन किया गया है।

यह भगवल्लीला देविषिनारद को भी मोहित करने वाली थी। सुदामा की प्रीति की कथा आज भी उतनी ही प्रासंगिक है। भगवान् का गृहस्थ जीवन अपने में स्वयम् आदर्श है। संक्षेप में भगवान् के शौर्य औदार्य-माधुर्य एवं चातुर्यमय चित्रों से परिपूर्ण यह अंश भक्तों के लिये सर्वया अभ्युपेय है। सारा भगवच्चरित्र हुत्कर्णरसायन है। आशा है अन्य खण्डों की तरह यह खण्ड भी पाठकों को अभिप्रेत होगा।

अन्त में मैं इस खण्ड के प्रकाशन में सहयोग करने वाले पं० श्री आजाद मिश्र आचार्य तारिणीश झा जी के प्रति अपनी कृतज्ञता व्यक्त करती हूँ।

मार्गशीर्ष सोमवती अमावस्या सं० २०५०, कलि सं० ५०६४, श्रीकृष्ण सं० ५११६ १३ दिसम्बर, १६६३

निवेदिका दयाकान्ति देवी अग्रवाल

श्रीहरिः

विषय-सूची

दशमः स्कन्धः (उत्तराधः)

१. नम्र निवेदन

२. विषय-सूची

अध्याय	ৰিष य		पृष्ठ संख्या
५०	द्वारका नगरी का नव निर्माण तथा मथुरा वासियों का वहाँ बसना	••••	٩
yq	यवनासर की मत्य तथा मुचकुन्द का मोक्ष	•••	३०
प्र२	रुक्मिणी के दूत का विवाह प्रस्ताव लेकर द्वारका में आगमन		६२
પ્રરૂ	भगवान् कृष्ण के द्वारा रुक्मिणी का हरण	****	58
48	कृष्ण-रुविमणी विवाह	••••	993
५५	रुक्मिणी के पुत्र प्रद्मुम्न का जन्म तथा उनका हरण एवं विवाह	•••-	१४३
५६	कृष्ण जी का जाम्बवती एवं सत्यभामा से विवाह		१६३
५७	स्यमन्त्र मणि का आख्यान	****	१५६
५५	कृष्ण जो का कालिन्दी-मित्रवृन्दा-सत्या-भद्रा तथा लक्ष्मणा के साथ विवाह		२०७
પ્રક	भौमासुर का वद्य तथा सोलह हजार राजकुमारियों के साथ विवाह		२३६
Ęo	कष्ण-क्रिमणी संवाद	••••	२५६
६१	प्रदास्त के पुत्र अतिरुद्ध का रुक्मी के पुत्रों के साथ विवाह तथा रुक्मी का	वध	२वड
६२	बाणासुर की पुत्री ऊषा के प्रेम में अनिरुद्ध का बन्धन		305
६३	ऊषा-प्रनिरुद्ध का विवाह	•••	३२७
६४	राजा नृग का उपाख्यान (उनका गिरगिट योनि से उद्घार)		· র
ξŲ	बलराम जी का ब्रजगमन	••••	३७६
६इ	श्री कृष्ण द्वारा नकसी कृष्ण पौण्ड्रक का वध	••••	359
६७	द्रिविद नामक वानर का बलराम जो द्वारा वध	••••	89૪
६८	श्री कृष्ण के पुत्र साम्ब का दुर्योधन की कन्या से विवाह		४२व
६६	नारद जी का भगवान् की गृहस्य लीला का दर्शन	****	४४५
90	जरासंध की जेल में बन्दी राजाओं के दूत का आगमन	•••	४७८
99	भगवान् कृष्ण का इन्द्रप्रस्थ गमन		५०२
७२	जरासन्ध का वध तथा बन्दी राजाओं की मुक्ति		५२५
७३	श्री कृष्ण का भीम-अर्जुन के साथ इन्द्रप्रस्थ लौटना	***	
७४	युधिष्ठिर के राजसूय यज्ञ में शिशुपाल का वध	4444	५६ ७

(&)

अध्याय	विषय		पृष्ठ संस	खा
৩ሂ	युधिष्ठिर के यज्ञ की पूर्ति तथा दुर्योधन का मानभंग	•••	X	ද ೪
७६	प्रदाम्न तथा शाल्व को युद्ध	••••	Ę	98
	श्री कृष्ण द्वारा शाल्व का वध	•••	Ę	39
७८	श्री कृष्ण द्वारा दन्तवकत्र का तथा बलराम जी द्वारा बल्लव का वध	****	६	५०
<u>6</u> 2	बलराम की तीर्थ यात्रा	••••	Ę	७०
50	भगवान कृष्ण के यहाँ सुदामा का आगमन	•••	દ્	92
59	सूदामा के ऊपर भगवत् कृपा	****	૭	90
52	यद्वंशियों का सूर्यग्रहण के अवसर पर कुरुक्षेत्र गमन एवं श्री कृष्ण की	•••	૭	३१
	नन्द-यशोदा से भेंट			
5 2	द्रौपदी का भगवान् की रानियों से संवाद		૭	५६
58	क्रक्षेत्र में त्रष्टि-मुनियों तथा नन्द-वसुदेव का समागम	1107	૭	७=
54	श्री कृष्ण द्वारा देवकी के मृत पुत्रों को लाना	****	5	98
56	मिथिला के राजा बहुलाश्व, श्रुतदेव के ऊपर श्रो कृष्ण की कृपा	****	5	ጸጸ
59	वेदों के द्वारा भगवान् की स्तुर्ति	•••	2	હ
55	भस्मासूर के कपट से भगवान् शिव की मुक्ति	****	2	०६
58	भगवान की सभी देवताओं में श्रेष्ठता तथा श्री कृष्ण द्वारा ब्राह्मण के मृत		2	२६
-7	पुत्रों का आनयन			
કુ૦	भगवान् को रानियों का प्रैम-वर्णन		2	प्रद





श्रीराधाकृष्णाभ्यां नमः

श्रीमद्भागवतमहापुराणस्य

दशमः स्कन्धः

(उत्तराई:)



कान्तिः सिताऽऽमृशति निन्दितशारदेन्दुर्यत्रैकतो विलसितामसिताङ्गशोभाम् । वृन्दावनेऽपि कृतयामुनगांगसंगं राधामुकुन्दयुगलं तदहं नमामि ।।





।। ॐ नमी भगवते वासुदेवाय ।।

श्रीमद्वागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

(उत्तरार्धः)

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच -- अस्तिः प्राप्तिश्च कंसस्य महिष्यौ भरतर्षभ । मृते भतरि दुःखार्ते ईयतुः स्म पितुगृ हान ॥१॥

पदच्छेद---

अस्तिः प्राप्तिः च कंसस्य महिष्यौ भरतर्षभ । मृते भर्तरि दुःखार्ते ईयतुः स्म पितुः गृहान् ।।

शब्द।र्थ--

अस्तिः ४. अस्ति मृते भर्तरि ७. पति के

मर जाने पर वे

चली गईं

प्राप्तिः

ਚ

६ प्राप्ति ५. और

दुःखार्ते

£. दू:ख से पीडित होकर

कंसस्य महिष्यौ

२. कंस की ३. दो रानियाँ थीं ईयतुः स्म पितुः

१० पिता के

भरतर्षभ ।

हे भरतवंशियों में श्रेष्ठ ! गृहान् ।।

११. घर

92.

इलोकार्य -- हे भरतवंशियों में श्रोष्ठ ! कंस की दो रानियाँ थीं--अस्ति और प्राप्ति । पति के मर जाने पर वे दुःख से पीड़ित होकर पिता के घर चली गईँ॥

द्वितीयः श्लोकः

पित्रे मगधराजाय जरासन्धाय दुःखिते।

वेदयाञ्चऋतः सर्वभात्मवैधव्यकारणम् ॥२॥

पदच्छेद—

वित्रे मगधराजाय जरासन्धाय वेदयाम चक्रतः सर्वम् आत्म वैधव्य कारणम्।।

शब्दार्थ--

पित्रे

३. िता

चक्रतुः

१०. दिया

मगधराजाय

₹. मगधराज सर्वम्

सब **9**.

जरासन्धाय

४. जरासन्ध से उन दुःखी रानियों ने आत्म वैधन्ध ५. अपने ६. विधवा होने का

दुःखिते । वेदयाम

वता ક.

कारणम्।।

कारण

श्लोकार्थ- उन दुःखो रानियों ने मगधराज पिता जरासन्ध से अपने विधवा होने का सब कारण बता दिया ॥

तृतीयः श्लोकः

स तदिषयमाकण्यं शोकामर्षयुतो नृप। अयादवीं महीं कर्तुं चक्रे परममुखमम् ॥३॥

पदच्छेद—

सः तत् अप्रियम् आकर्ण्य शोक अमर्षयुतः नृप । अयादवीम् महीम् कर्तुम् चक्रे परमम् उद्यमम् ।।

शब्दार्थ---

सः तत्	₹.	उमने वह	अयादवीम्	۳.	यादव विहीन
अप्रियम्	₹.	अप्रिय समाचार	महीम्	৩.	पृथ्वी को
आकर्ण्य	8.	सुन कर	अर्तुम्	٤.	करने के लिये
शोक	ሂ.	शोक और	चक्रे	92.	की
अमर्षयुतः	₹.	क्रोध से युक्त होकर	परमम्	90.	बड़ी
नृष ।	٩.	हे राजन् !	उद्यमम् ।।	99.	तैयारी

श्लोकार्थं — हे राजन् ! उसने वह अप्रिय समाचार सुन कर शोक और क्रोध से युक्त होकर पृथ्वी को यादव विहीन करने के लिये बड़ी तैयारी की ।।

चतुर्थः श्लोकः

अचौहिणीभिर्विशत्या तिसृभिरचापि संवृतः। यदुराजधानीं मधुरां न्यरुणत् सर्वतोदिशम्॥४॥

पदच्छेद—

अक्षौहिणीभिः विशत्या तिसृभिः च अपि संवृतः । यदु राजधानीम् मथुराम् न्यरुणत् सर्वतः दिशम् ।।

शब्दार्थ---

अक्षौहिणीभिः	ሂ.	अक्षौहिणी सेना से	यदु	७.	यदुवंशियों की
विशत्या	₹.	बीस	राजधानी म्	್.	राजध नी
तिसृभिः	8.	तीन (तेईस)	मथुराम्	ક	मथुराको
च	٩.	और	न्यरुणत्	92.	घेर लिया
अपि	₹.	एवं	स र्व तः	90.	सब
मंवृत: ।	Ę.	युक्त होकर	दिशम् ।।	99.	ओर से

क्लोकार्थ और बीस एवं तीन (तेईस) अक्षौहिणी सेना से युक्त होकर यदुवंशियों की राजधानी मथुरा को सब ओर से घेर लिया ॥

पञ्चमः श्लोकः

निरीच्य तद्बलं कृष्ण उद्वेलिमव सागरम्। स्वपुरं तेन संरुद्धं स्वजनं च भयाकुलम्॥५॥

तेन

पदच्छेद---

निरीक्ष्य तत् बलम् कृष्णः उद्वेलम् इव सागरम्। स्वपुरम् तेन संरुद्धम् स्वजनम् च भय आकुलम्।।

शब्दार्थ-

कृष्ण:

उद्वेलम्

इव

निरीक्ष्य २. देखा कि तत् बलम ३. उसकी सेना

उसकी सेना
 श्रीकृष्ण ने

४. उमड़ते हुये ६. समान है और

सारम्। ५. सागरके

स्वपुरम् ५. हमारे नगर को

७. उसने

संरुद्धम् ६. घेर लिया है और

स्वजनम् च १०. हमारे अपने लोग भय ११. भय से

आकुलम् ॥ १२. व्याकुल हो रहे है

क्लोकार्थ-श्रीकृष्ण ने देखा कि उसकी सेना उमड़ते हुये सागर के समान है। और उसने हमारे नगर को घेर लिया है। अर हमारे अपने लोग भय से व्याकुल हो रहे हैं।।

षष्ठः श्लोकः

चिन्तयामास भगवान् हरिः कारणमानुषः।

तदेशकालानुगुणं

स्वावतारप्रयोजम् ॥६॥

पदच्छेद---

चिन्तयामास भगवान् हरिः कारण मानुषः। तत् देशकाल अनुगुणम् स्व अवतार प्रयोजनम्।।

शब्दार्थ-

चिन्तयामास १०. सोचने लगे

तत्

४. उस

भगवान्

३. भगवान्

देशकाल

६. स्थान और समय के

हरिः

४. श्रीकृष्ण

अनुगुणम्

७. अनुकूल

कारण

१. प्रयोजन वश

स्व अवतार

अपने अवसर का

मानुषः ।

श्लोकार्थ—प्रयोजन वश मनुष्य रूप धारण करने वाले भगवान् श्रोकृष्ण उस स्थान और समय के अनुकूल अपने अवतार का प्रयोजन सोचने लगे।।

सप्तमः श्लोकः

हिनद्यामि बलं हो तद् भुवि भारं समाहितम्। माधेगन समानीतं वश्यानां सर्वभूभुजाम्॥॥॥

पदच्छेद— हिनष्यामि बलम् हि एतद् भृवि भारम् समाहितम्। मागधेन समानीतम् वश्यानाम् सर्वभूभृजाम्।।

शब्दार्थ—

 मगधराज के द्वारा मागधेन हनिष्यामि १२. नष्ट कर दूंगा २. लायी गई त. सेना को (जो) समानीतम् बलम् ११. निश्चित रूप से अधोनस्य वेश्यानाम् हि सभी सर्व ¥. इस एतद् पृथ्वी के भ्विभारम् ६. पृथ्वी पर भार 8. भू समाहितम्। १०. स्वरूप है, मैं राजाओं को भुजाम् ॥ €.

श्लोकार्थ—मगधराज के द्वारा लायो गई अधीनस्य पृथ्वी के सभी राजाओं की इस सेना को, जो पृथ्वी पर भार स्वरूप है, मैं निश्चित रूप से नष्टकर दूंगा।।

अष्टमः श्लोकः

अचौहिणीभिः संख्यातं भटाश्वरथकुञ्जरैः। मागधस्तु न हन्तब्यो भूयः कर्ता बलोद्यमम्॥८॥

पदच्छेद —

अक्षौहिणीभिः संख्यातम् भट अश्वरथ कुञ्जरैः। मागधः तु न हन्तव्यः भूयः कर्ता बल उद्यमम्।।

शब्दार्थ—

अक्षौहिणी से ७. मगधराज को (अभी) मागधः अक्षौहिणोभिः ५. युक्त (सेना को लाने वाले नहीं तु न संख्यातम् पैदल ६. मारना चाहिये हन्तव्यः भट १०. (क्यों कि यह) फिर से २. घोडे भूय: अश्व ३. रथ और कर्ता १२. कर लायेगा रथ ४. हाथी रूप बलउद्यमम।।११. सेना इकटठी क्ञजरेः ।

श्लोकार्थ-पैदल, घोड़े, रथ और हाथी रूप अक्षौहिणो से युक्त सेना को लाने वाले मगधराज को अभी नहीं मारना चाहिये। क्योंकि यह फिर से सेना इकट्ठी कर लायेगा।।

नवम श्लोकः

एतदर्थोऽवतारोऽयं भूभारहरणाय मे। संरच्चणाय साधूनां कृतोऽन्येषां वधाय च॥६॥

पदच्छेद --

एतत् अर्थः अवतारः अयम् भूमार हरणाय मे । संरक्षणाय साधूनाम् कृतः अन्येषाम् वधाय च ।।

शब्दार्थं--

१. इसी एतत् संरक्षणाय ٤. रक्षा तथा अर्थः २. प्रयोजन वश साधनाम् सज्जनां की यह अवतार हुआ है कि अवतारः अयम् ४. कृत: 92. करूं पृथ्वी का भार अन्येषाम् १०. दुर्जनों का भूमार ६. हल्का कर दुँ हरणाय संहार बधाय 99. मे। मेरा और च॥ 9.

क्लोकार्थ - इसी प्रयोजन वश मेरा यह अवतार हुआ है कि पृथ्वी का भार हल्का कर दूँ और सज्जनों की रक्षा तथा दुर्जनों का संहार करूँ।।

दशमः श्लोकः

अन्योऽपि धर्मरत्वायै देहः संभ्रियते मया। विरामायाप्यधर्मस्य काले प्रभवतः क्वचित्॥११॥

पदच्छेद—

अन्यः अपि धर्मरक्षायै हेहः संश्वियते मया। विरामाय अपि अधर्मस्य काले प्रभवतः क्वचित्।।

शब्दार्थ--

विरामाय रोकने के क्षिये **क्ष.** दूसरा G. अन्यः अवि 99. भी अपि २. और ६. अधर्म को धर्मरक्षायं धर्म को रक्षा के लिये अधर्मस्य 9. शरीर देह: 90. काले समय पर संभ्रियते बढ़ते हये 92. घारण करता है प्रभवतः ٤. में मया । ववचित् ॥ 8. कहीं

श्लोकार्थ— घर्म की रक्षा के लिये और समय पर कहीं बढ़ते हुये अधर्म को रोकने के लिये मैं दूपरा शरीर भी धारण करता हूँ।।

एकादशः श्लोकः

एवं ध्यायति गांविन्द आकाशात् सूर्यवर्षसौ । सस्तौ सपरिच्छदौ ॥११॥ रथावपस्थितौ सद्यः

पदच्छेद---

एवम् ध्यायति गोविन्दे आकाशात् सूर्यं वर्चसौ । रथौ उपस्थितौ सद्यः ससूतौ सपरिच्छदो।।

शब्दार्थ-

एवम

१. इस प्रकार

रथौ

७. दो रथ

ध्यायति

३. सोच ही रहे थे कि

सद्यः

१०. तुरन्त

उपस्थितौ ११. आ गये

गोविन्दे आकाशात

४. आकाश से

ससूतौ

मारथी और

सूय

सूर्य के समान

श्राकृष्ण

सपरिच्छदौ ।।६. युद्ध सामग्रियों सहित

वर्चंसौ। चमकते हये €.

क्लोकार्थ -इस प्रकार श्रोकृष्ण सोच ही रहे थे कि आकाश से सूर्य के समान चमकते हुये, दो र सारथी और युद्ध सामग्रियों सहित तुरन्त आ गये ।।

द्वादशः श्लोकः

आयुघानि च दिव्यानि पुराणानि यहच्छ्या। हष्ट्वा तानि हषीकेशः सङ्कष्णमथाव्रवीत् ॥१२॥

पदच्छेद--

आयुधानि च दिन्यानि पुराणानि यद्च्छ्या। बृद्वा तानि हृषीकेशः सङ्कृषणम् अथ अब्रवीत् ।।

शब्दार्थ--

आयुधानि

४. अस्त-शस्त्र

दृष्ट्वा

देखकर

और (उसी समय उनके)

तानि

७. उन्हें

दिग्पानि

दिव्य

हवोक्तेशः

र्द. श्रीकृष्ण ने

तथा

पुराणानि

पूराने

संकषणम्

१०. बलाम जी से

यद्च्छ ग।

अपने आप ही वहाँ पर आ गये अथ €.

> अबवीत्।। ११. कहा

श्लो ार्थ--और उसी समय उनके पुराने दिव्य अस्त्र-क्षर^{ः अपने} आप ही वहाँ पर आ गये। तथा उन्हें देख कर श्रीकृष्ण ने बलराम जी से कहा।।

त्रयोदशः श्लोकः

परयार्घ व्यसनं प्राप्तं यदूनां त्वावतां प्रभो । एष ते रथ आयातो दियतान्यायुधानि च ॥१३॥

पदच्छेद —

पश्य आर्य व्यसनम् प्राप्तम् यदूनाम् त्वावताम् प्रभो ।
एष ते रथः आयातः दियतानि आयुधानि च ।।

शब्दार्थं---

पश्यः आर्य १. हे भाई जी ! देखिये एषः ७. यह व्यसनम् ४. विपत्ति ते ६. आपका प्राप्तम् ४. आ पड़ी है रथः ६. रथ

यदूनाम् ३ यदुवंशियों पर आयातः १० त्वावताम २. आपको रक्षक मानने वाले दियताति १९

१०. आ गया है और ११. प्रिय

त्वावताम् २. आपको रक्षक मानने प्रभो। ६. हे प्रभो!

आयुधानि च ।। १२. अस्त्र-शस्त्र भी आ गये हैं

क्लोकार्थ—हे भाई जी ! देखिये आप को रक्षक मानने वाले यदुवंशियों पर विपित्त आ पड़ी है, हे प्रभो ! यह आपका रथ आ गया है । और प्रिय अस्त्र-शस्त्र भी आ गये हैं ।।

चतुर्दशः श्लोकः

यानमास्थाय जहां तद् व्यसनात् स्वान् समुद्धरः। एतदर्थं हि नौ जन्म साधूनामीश शर्मकृत्॥१४॥

पदच्छेद--

यानम् आस्थाय जिह एतत् व्यसनात् स्वान् समुद्धर । एतद् अर्थम् हि नौ जन्म साघूनाम् ईश शर्मकृत्।।

शब्दार्थ--

समुद्धर ।

यानम 9. रथ पर एतद् अर्थम् हि १२. इसीलिये हुआ है आस्थाय २. सवार होकर नौ १०. हम लोगों का जहि ४. संसार की जिये जन्म ११. जन्म ३. इस सेना का एतत् प्रजनों का साधनाम् ५. अपने लोगों को व्यसनात् स्वान् ईश हे भगवान्

विपत्ति से

६. बचाइये

शर्मकृत्।।

६. कल्याण करने वालाे 👉

श्लोकार्थ—हे भाई जी ! आप रथ पर सवार हो कर इस सेना का संहार की जिये अपने लोगों को विपत्ति से बचाइये, हे भगवन् ! सज्जनों का कल्याण करने वाले हम लोगों का जन्म इसी लिये हआ है ।।

करके

पञ्चदशः श्लोकः							
	त्रयोविंशत्यनीकाख्यं भूमेर्भारमपाकुरु						
	एवं स	ममन्त्र्य दाश	ाहों दंशितौ रि	थेनी पुर	ात् ॥१५॥		
पदच्छेद—		त्रयोविशति अन	ीक आख्यम् भूमेः १	भारम् अप	ाकुरु ।		
		एवम् सम्मन्त्र्य	दाशाहीं दंशितौ	रथिनौं प्	पुरात् ।।		
शब्दार्थ							
त्रयोविशति	٩.	तेईस	एवम्	৩.	इस प्रकार		
अनीक	₹.	अक्षौहिणी सेना	सम्मन्त्र्य	۲.	मन्त्रणा करके		
आख्यम्	₹.	रूप	दाशाहीं	2 .	श्रीकृष्ण और बलराम		
भूमे:	8.	पृथ्वी का	दंशितौ	90.	कवच धारण करके		
भारम्	¥.	भार	रथिनौ	9 .9.	रथ पर सवार हो कर		
अपाकुर ।	₹.	दूर कीजिये	पुरात् ।।	92.	नगर से निकल पड़े		
श्लोकार्थ—तेई	म अक्ष	ीहिणी सेना रून	पृथ्वो का भार दूर	कीजिये	। इस प्रकार मन्त्रणा करके		
श्री	कृष्ण अ	ोर बलराम कवच	धारण करके रथ पर	:सवार हे	ो कर नगर से निकल पड़े ।।		
षोडशः श्लोकः							
निर्जग्मतुः स्वायुधाढयौ बलेनाल्पीयसाऽऽवृतौ ।							
	शङ्खं दध्मौ विनिर्गत्य हरिदीरुकसारथिः ॥१६॥						
पद च छेद—		निर्जग्मतुः स्वायुः	ध आढचौ बलेन अल	पीयसा अ	ावृतौ ।		
	शङ्खम् दध्मौ विनिर्गत्य हरिः दारुक सारथिः।।						

शब्दार्य—

41.4					
निर्जग्मतुः	90.	निकल कर	शङ्खम्	99.	अपना शङ्ख
स्वायुध	٩.	अपने आयुधों से	दध्मौ	9 २.	बजाया
आढचौ	₹.	सम्पन्न	विनिर्गत्य	ዳ .	नगर से निकल व
बलेन	8.	सेना से	हरि:	۲.	श्रीकृष्ण ने
अल्पीयसा	₹.	छोटी सी	दारुक	€.	दारुक नामक
आवृती ।	ሂ.	युक्त	सारिथः ।।	૭ .	सारथि वाले

श्लोकार्थ— अपने आयुधों से सम्पन्न छोटी सी सेना से युक्त दारुक नामक सारिय वाले श्रीकृष्ण ने नगर से निकल कर अपना शङ्ख बजाया।।

सप्तदशः श्लोकः

ततोऽभूत् परसैन्यानां हृदि वित्रासवेपथुः। तावाह मागधो वीच्य हे कृष्ण पुरुषाधम ॥१७॥

पदच्छेद---

ततः अभूत् पर सैन्यानां हृदि वित्रास वेपथुः। तौ आह मागधः वीक्ष्य हे कृष्ण पुरुष अधम।।

शब्दार्थं-

ततः	٩.	उस (शङ्ख ध्वनि से)	तौ	5.	उन दोनों को
अभूत्	७.	होने लगा	आह	99.	कहा
पर	₹.	शत्रुपक्षके.	मागधः	5.	मगधराज ने
सैन्यानाम्	₹.	सैनिकों के	वीक्ष्य	90.	देख कर
हृदि	8.	हृदय में	हे कृष्ण	98.	श्रीकृष्ण !
वित्रास	ሂ.	महान्भय से	पुरुष	92.	हे पुरुषों में
वेषथः ।	₹.	कम्पन	अधम ।।	93.	अधम

क्लोकार्यं — उत्त शङ्ख ध्विन से शत्रुपक्ष के सैंनिकों के हृदय में महान्भय से कम्पन होने लगा। मगधराज ने उन दोनों को देखकर कहा। हे पुरुषों में अधम श्रीकृष्ण ! भाग जा।।

अष्टादशः श्लोकः

न त्वया योद्धिमच्छामि वालेनैकेन लज्जया। गुप्तेन हि त्वया मन्द न योत्स्ये याहि बन्धुहन् ॥१८॥

पदच्छेद ---

न त्वया योद्धम् इच्छामि बालेन एकेन लज्जया । गुप्तेन हि त्वया मन्द न योत्स्ये याहि बन्धुहन् ।।

शब्दार्थ--

 फिपे रहने वाले गुप्तेन ३. नहीं तुझ न त्वया हित्वया ६. तेरे साथ योद्धम् ५. युद्ध करना ७. मूर्ख ! इच्छामि ६. चाहता हूँ न योत्स्ये हे १०. युद्ध नहीं करूँगा ४. बालक के साथ बालेन याहि १२. भाग जा अकेले एकेन बन्धुहन्। ११ बन्धुहन् १. लज्जावश मैं लज्जया ।

श्लोकार्थ — अधम कृष्ण ! मैं सज्जावश अकेले तुझ बालक के साथ युद्ध नहीं करना चाहता हूँ। ओ मूर्ख ! छिपे रहने वाले तेरे साथ युद्ध नहीं करूँगा। बन्धु का हत्यारा यहाँ से भाग जा।।

फार्म--- २

एकोनविंशः श्लोकः

तव राम यदि श्रद्धा युध्यस्व धैर्यमुद्धह । हित्वा वा मच्छुरैश्छिन्न देहं स्वयीहि मां जहि ॥१६॥

पदच्छेद— तव राम यदि श्रद्धा युध्यस्व धैर्यम् उद्वह। हित्वा वा मच्छरैः छिन्नम् देहम् स्वर्याहि माम् जहि।।

शब्दार्थ--हित्वा ३. तुझे 92. छोड़कर तव यदि १. बलराम वा 5. राम मेरे बाणों से यदि २. यदि मच्छरै: ક. कटे हये ४. श्रद्धा हो तो छिन्नम् 90. श्रद्धा ७. युद्ध कर देहम् 99. शरीर को युध्य स्व धैर्यम् स्वर्याहि धैर्य 93. स्वर्ग में जा ሂ. माम् जहि ॥१४. या मुझे मार डाल धारण कर उद्वह ।

ण्लोकार्थ—बलराम यदि तुझे श्रद्धा हो तो धैर्य धारण कर युद्ध कर । अथवा मेरे बाणों से कटे हुये शरीर को छोड़कर स्वर्ग में जा या मुझे मार डाल ।।

विंशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच—न वै शूरा विकत्थन्ते दर्शयन्त्येव पौरुषम् । न गृह्णीमो वचो राजनातुरस्य मुमूर्षतः॥२०॥

पदच्छेद---

न वै शूराः विकत्थन्ते दर्शयन्ति एव पौरुषम् । न गृह्णीमः वचः राजन् आतुरस्य मुमूर्षतः ।।

राजन्

शब्दार्थ--

न वं ३. नहीं

न गृह्वीमः ११. हम ध्यान नहीं देते हैं

शुराः

२. शूरवीर

वचः १०. बात पर

विकत्थन्ते

४. डींग हाँकते हैं

१. हे राजन्!

दर्शयन्ति

७. दिखाते हैं

आतुरस्य ६. रोगी की

एव

६. ही

मुसूर्षतः ॥ ८. मरने के इच्छ्क

पौरुषम्। ५. पौरुष

ण्लोकार्थ—हे राजन् ! शूरवीर डींग नहीं हाँकते हैं, पौरुष ही दिखाते हैं। मरने के इच्छुक रोगी की बात पर हम ध्यान नहीं देते हैं।।

एकविंशः श्लोकः

श्रीश्क उवाच--जरासुतस्तावभिसृत्य माधवौ महाबलौघेन बलीयसाऽऽवृणाःत्। ससैन्ययानध्वजवाजिसारथी सूर्यानलौ वायुरिवाभ्ररेणुभिः॥२१॥

जरा सुतः तौ अभिसृत्य माधवौ महाबल ओघेन बलीयसा आवणोत । स सैन्ययान ध्वज वाजि सारथी सूर्य अनलौ वायुः इव अभ्र रेण्भिः।।

शब्दार्थ--

जरासुतः तौ १. जरासन्ध ने स सैन्ययान ६. सामने आकर अभिमृत्य कृष्ण और बलराम के माधवौ सारथी

ध्वज वाजि ३. ध्वजा, घोड़ों और ४. सारिथयों समेत

२. सेना रथ

 विशाल सेनाओं के महाबल . समूह से उसी प्रकार ओघेन अत्यन्त बलवान्

सूर्य अनलौ १३. सूर्य को और अग्नि को ११. जैसे वायू वायु इव अभ्र १२. बादलों से

बलीयसा आवणीत ।

90. घेर लिया रेण्भिः।। १४. धूल से ढक लेता है

प्लोकार्थ- जरासन्ध ने सेना, रथ, ध्वजा, घोड़ों और सार्थियों समेत श्रीकृष्ण और बलराम के सामने आकर अत्यन्त बलवान् विशाल सेनाओं के समूह से उसो प्रकार घेर लिया, जैसे वायु बादलों से सूर्य को और धूल से अग्नि को ढक लेता है।।

द्वाविंशः श्लोकः

सुपर्णतालध्वजचिह्नितौ रथावलच्चयन्त्यो हरिरामयोमृधे।

स्त्रियः पुराद्यालकहम्यंगोपुरं समाश्रिताः संमुमुद्धः शुचार्दिताः ॥२२॥

मुपर्ण तालध्वज चिह्नितौ रथौ अलक्षयन्त्यः हरि रामयोः मृधे। पदच्छेद --हित्रयः पुर अट्टालक हर्म्य गोपुरम् समाश्रिताः संपुमुद्दः शुचा अदिताः ।।

गब्दार्थ— सुपर्ण

तालध्वज

१०. गहड़ और ११. तालध्वज वाले (चिह्न से) स्त्रियः ६. स्त्रियाँ पुर 9. नगर में

चिह्नितौ रथौ

१२. चिह्नित १३. रथों को

हम्य गोपुरम्

अट्टलक

२. अटारियों ३. छज्जों और

अलक्षयन्त्यः हरि

१४. न देख कर ٦. कृष्ण और

समाश्रिताः

४. फाटकों पर ५. चढ़ी हुईं

रामयोः मुधे ।

٤. बलराम के युद्ध भूमि में संमुमुहः

१६ मुन्छित हो गई शुचा अदिताः।। १५. शोक से व्यथित हो कर

क्लोकार्थ-नगर में अटारियों पर छज्जों और फाटकों पर चढ़ी हुई स्त्रियाँ युद्ध भूमि में कृष्ण और बलराम के गरुड़ और तालध्वज वाले विह्न से चिह्नित रथों को न देख कर शोक से व्यथित हो कर मूर्चिछत हो गईं।।

त्रयोविंशः श्लोकः

हरिः परानीकपयोमुचां मुहुः शिलीमुखात्युल्बणवर्षपीडितम्। स्वसैन्यमालोक्य सुरासुराचितं व्यस्फूर्जयच्छाङ्गशरासनोत्तमम् ॥२३॥ पदच्छेद हरिः परानीक पयोमुचाम् मुहुः शिलीमुख अति उल्बण वर्षं पीडितम्। स्व सैन्यम् आलोक्य सुर असुर अचितम् व्यस्फूर्जयत् शार्ङ्गशरासन उत्तमम्।।

हरिः	१३. श्रीकृष्ण ने अपने	स्वसैन्यम्	ष. अपनी सेना को
परानीक	१. शत्रु सेना रूपी	आलोक्य	६. दे ख कर
पयोमुचाम्	२. बादलों की	सुर	१०. देवों और
मुहु ः	३. बा र-बार	असुर	१ १. असूरों से
शिलोमुख	४. वाणरूपी	अचितम्	१ २. पूर्जित
अति उल्बण	 अत्यन्त भयंकर 	व्यस् फू जीय त्	१ ६. टङ्कार किया
वष	६. वर्षाओं से	शार्ङ्ग शरासन	१४. शार्कु धनुष का
पीडितम्।	७. पोड़ित	उत्तमम् ।।	१४. श्रोष्ठ
सन्दर्भनामध्ये सामा नेन		_	

श्लोकार्थ-शत्रु सेना रूपी बादलों की बार-बार वाण रूपी अत्यन्त भयंकर वर्षाओं से पीड़ित अपनी सेना को देख कर देवों और असुरों से पूजित श्रीकृष्ण ने अपने श्रेष्ठ शार्झ धनुष का टङ्कार किया।।

चतुर्विंशः रलोकः

गृह्वन् निषङ्गादथ सन्दघच्छरान् विकृष्य मुञ्जञ्छितबाणपूगान्। निघ्नन् रथान् कुञ्जरवाजिपत्तीन् निरन्तरं यद्भदलातचक्रम्॥२४॥

- गह्नन् निषङ्गात् अथ सन्दधत् शरान् विकृष्य मुञ्चन् शित बाण पूगान् । निघ्नन् रथान् कुञ्जर वाजि पत्तीन् निरस्तरम् यत्-वत् अलात-चक्कम् ।।

शब्दाथ —		-	the section of	नत् जल	गत-वक्रम् ॥
गृह्धन् निषङ्गात् अथ सन्दधत	४. १. ३.	निकाल कर तथा तरकस में से धनुष पर चढ़ा कर	नि घ्नन् रथान्	9 ६. 9 9	शत्रु के रथों
शरान् विकृष्य मुञ्जन्	₹. ⊊.	बाणों को खींच कर छोड़ने लगे	कुञ्जर वाजि पत्तीन	9२. 9३.	घोड़ों और
शित बाण	¥. &.	तीक्ष्ण बाणों के	निरन्तरम्	૧૪. ૧૪.	निरन्त र
पूगान् । श्लोकार्थ-तरक	७ समें	समूहों को	यत्-वत् अलात-चक्रम् ॥	٩٥. ج.	समान (धनुष को घुमाकर) अलात चक्र के

श्लोंकार्थ—तरकस में से बाणों को खींच कर धनुष पर चढ़ा कर तथा निकाल कर र्त क्ष्ण बाणों के समूहों को छोड़ने लगे । अलात चक्र के समान धनुष को घुमा कर शत्रु के रथों, हाथियों, घोड़ों, और पैदल सेनाओं को निरन्तर मारने लगे ।।

पञ्चविंशः श्लोकः

निर्भिन्नकुम्भाः करिणो निपेतुरनेकशोऽश्वाः शरवृक्णकन्धराः।

हतास्वध्वजसूतनायकाः पदातयस्ळिन्नमुजारुकन्धराः ॥२५॥

निभिन्न कुम्भाः करिणः निषेतुः अनेकशः अश्वाः शरवृक्ण कन्धराः। प**दच्**छेद---रथाः हत अश्व ध्वज सूतनायकाः पदातयः छिन्नभुजः उरुकन्धराः॥

शब्दार्थ—

নিমিন্ন १. फटे हुये

२. मस्तक वाले

करिणः निपेतुः

क्म्भाः

३. हाथी तथा गिरने लगे

अनेकशः

६. अनेकों ७. घोडे

अश्वाः शरवृक्ण ४. बाणों से कटी हुई

कन्धराः। ५. गर्दन वाले

रथाः

दे. रथ के

हत

१३. नष्ट हो गये

अश्व ध्वज

१०. घोडे ४ ११. ध्वजायें

सूतनायकाः १२. सारथी और रथी

पदातयः

१४. पैदल सेना की

তিন্নদুল १४. बाहें

उरुकन्धराः॥१६. जांच और गर्दनें कटने लगीं

क्लोकार्थं—फटे हुये म∗तक वाले हाथी तथा बाणों से कटी हुई गर्दन वाले अनेकों थोड़े गिरने **लगे ।** रथ के घोड़े ध्वजायें सारथी, रधी नष्ट हो गये, पैदल सेना की बाँहें जाँघ और गर्दनें कटने मगीं ॥

षड्विंशः श्लोकः

संछिचमानद्विपदेभवाजिनामङ्गपस्ताः शतशोऽस्रगापगाः।

पूरुषशीर्षकच्छपा हतद्विपद्वीपहयग्रहाकुलाः ॥२६॥ **भुजाहयः**

पदच्छेद - संछिद्यमान द्विपद इम वाजिनाम् अङ्ग प्रसूताः शतशः असृग् आपगाः। भ्जअहयः पूरुष शोर्ष कच्छ्याः हतद्विप द्वीपहय ग्रह आकुलाः।।

शब्दार्थ-

संछिद्यमान

वहाँ काटे जाते हुये

६ (उनमें मानों) भुजायें सांप हैं

द्विपद

२. मनुष्यों

भुजअहयः पुरुष

१०. मनुष्यों के

इभ

 हाथियों और **४. घो**ड़ों के

शोर्ष कच्छपाः

११. सिर

अङ्ग

५. अङ्गों से

हतद्विप

१२. कछुये हैं १३. मारे गये हाथी

प्रसृता

बह निकली

द्वीप

१४. द्वोप हैं और (वे नदियां)

शतशः असृग् ६. सैंकड़ों रक्त की

हय ग्रह

१४. घोड़े रूपी ग्राहों से

वाजिनाम्

आपगाः । ७. नदियाँ

आकुलाः ।। १६. प्रपूर्ण हैं

क्लोकार्थं – वहाँ वाटे जाते हुये मनुष्यों, हाथियों और घोड़ों के अङ्गों से सैकड़ों रक्त की नदियाँ वह निकली । उनमें मानों भुजायें सांप हैं, मनुष्यों के सिर कछुये हैं । मारे गये हाथी द्वीप हैं, और वे नदियाँ घोड़े रूपी ग्राहों से प्रपूर्ण हैं।

सप्तविंशः श्लोकः

मरोहमीना नरकेशशैवला धनुस्तरङ्गायुधगुल्मसङ्कलाः। अच्छूरिकावतभयानका महामणिप्रवेकाभरणाश्मशकराः॥२०॥

पदच्छद करोहमीना नरकेश शैवला धनुः तरङ्ग आयुध गुल्म सङ्कुलाः। अच्छूरिका आवर्तं मधानकाः महामणि प्रवेक आभरण अश्म शर्कराः।।

शब्दार्थ---

करोरूमीना १. (उनमें)हाथऔर जांघें मछिलयाँ हैं अच्छूरिका ६. (वे निदयाँ) ढाल रूमे

त्ररकेश २. मनुष्यों के केश शैंबला ३. सेवार हैं

आवर्त १०. भँवरों से भयानकाः ११. भयंकर हैं और महामणि १२. बहुमूल्य मणियाँ तथा

धनुः ४. धनुष तरङ्गः ४. तरङ्ग हैं और आयुधः ६. अस्त्र-शस्त्र गुल्म ७. लता के रूप में

प्रवेक १३. सर्वोत्तम आभरण १४. आभूषण अश्म १४. पत्थर के

सङ्कुलाः। ८. व्याप्त हैं

शर्कराः ।। १६. रोड़ों के समान कंकड़ों से युक्त हैं

श्लोकार्थ - उनमें हाथ और जांघें मछिलियाँ हैं। मनुष्यों के केश सेवार है, धनुष तरङ्ग हैं और अस्त्र-शस्त्र लता के रूप में ब्याप्त है। वे निदयाँ ढाल रूपी भँतरों से भयंकर हैं और बहुमूल्य मिणयों तथा सर्वोत्तम आभूषण पत्थर के रोड़ों के समान कङ्कड़ों से युक्त है।।

अष्टाविंशः श्लोकः

प्रवर्तिता भीरुभयावहा सृधे मनस्विनां हर्षकरीः प्रस्परम् । विनिध्नतारीन् सुसलेन दुर्भदान् सङ्कर्षणेनापरिमेयतेजसा ॥२०॥

पदच्छेद — प्रवर्तिताः भीरु भयावहाः मृधे मनस्विनाम् हर्षकरीः परस्परम् । विनिघ्नत अरीन् मुसलेन दुर्मदान् सङ्क्ष्वंणेन अपरिमेय तेजसा ।।

शब्दार्थ---

प्रवितता ६. (निदयाँ) बहा दों जो विनिघ्नत प. मार-मार कर १०. कायरों को भीरु अरोन् ७. शत्रुओं को ११. डराने वाली भयावहा **मु**सलेन ४. मूनल से मृधे ी. युद्ध में दुर्म दान् ६. मतवाले मनस्विनाम् १२. और वीरों को सङ्कर्षणेन ४. बलराम जी ने

हषकरीः १४. हिषत करने वाली थीं अपस्मिय २. अपार परस्परम्। १३. आपस में तेजसा।। ३. तेजस्वी

ग्लोकार्थ—युद्ध में अपार तेजस्वी बलराम जी ने मूसल से मतवाले शत्रुओं को मार-मार कर निद्याँ बहा दीं। जो कायरों को इराने वाली और वीरों को आपस में हिषित करने वाली थीं।

एकोनत्रिंशः श्लोकः

तदङ्गाणीवदुर्गभैरवं दुरन्तपारं मगधेन्द्रपालितम्। वलं च्यं प्रणीतं वसुदेवपुत्रयोविंकी डितं तञ्जगदीशयोः परम् ॥२६॥ बलम् तत्अङ्ग अर्णव दुर्ग भैरवम् दुरन्त पारम् मगधेन्द्र पालितम्। पदच्छेद---क्षयम् प्रणीतम् वसुदेव पुत्रयोः विक्रीडितम् तत् जगदीशयोः परम् ॥ शब्दार्थ- बलम् ४. सेना क्षयम् र्द. होने पर भी नष्ट वह अपनी ततअङ्ग ₹. प्रणीतम् १०. कर दो गई अर्णव ५. समुद्र के समान वसृदेव 92. वसुदेव के दुर्ग दुर्गम €. पुत्रयोः १३. पुत्रों (श्रीकृष्ण-बलराम) के लिये भैरवम् भयानक और विक्रीडितम 98. खिलवाड थी बड़ी कठिनाई से जीतने योग्य तत् दुरन्त पारम् 98. यह मगधेन्द्र 9. मगधराज की जगदीशयो: 99. संसार के स्वामी पाली हई पालितम् । ₹. परम् ॥ 94. केवल श्लोकार्थ—मगधराज की पाली हुई वह अपनी सेना समुद्र के समान दुर्गम भयानक और बड़ी कठिनाई से जीतने योग्य होने पर भी नष्ट कर दो गई। संसार के स्वामी वसुदेव के पुत्रों

त्रिंशः श्लोकः

श्रीकृष्ण बलराम के लिये यह केवल खिलवाड़ हो थी।।

स्थित्युद्भवान्तं भुवनत्रयस्य यः समीहतेऽनन्तगुणः स्वलीलया।
न तस्य चित्रं पर५क्तनिग्रहस्तथापि मत्यीनुविधस्य वण्येते॥३०॥
पदच्छेद— स्थिति उद्भव अन्तम् भुवनत्रयस्य यः समोहते अतन्त गुणः स्वलीलया।
न तस्य वित्रम् परपक्ष निग्रहः तथापि मत्यं अनुविधस्य वण्यते॥

शब्दाथ					
स्थिति उद्भव	€.	स्थित-उत्पत्ति और	न	१ ३.	नहीं है
अन्तम्	૭.	संहार	तस्य	욱.	उनके लिये
भुवनत्रस्य		तीनों लोकों की	चित्रम्	92.	आश्वर्य की बात
यः	٦.	जो	परपक्ष	90.	शत्रुपक्षका
समीहते	5.	करते हैं	निग्रहः	99.	विनाश करना
अनन्त गुणः	٩.	अनन्त गुण वाले	तथापिमत्यं	98.	फिर भी मनुष्य कोसी
स्व	₹.	अपनी			लीला करने वाले का
लीलया ।		लीला से	वर्ण्यते ॥	१६.	वर्णन तो किया ही जाता है
ग्लोकार्थ—अन न्त	गुण	वाले जो अपनी लीला से	तीनों लोकों की	ो सि	यति-उत्पत्ति और संहार क र े

खाकार्थ—अनन्त गुण वाले जो अपनो लीला से तीनों लोकों की स्थिति-उत्पत्ति और संहार करते हैं । उनके लिये शत्रु पक्ष का विनाश करना आश्चर्य की बात नहीं है । फिर भी मनुष्य की सी लीला करने वाले का वर्णन तो किया ही जाता है ।।

एकत्रिंशः श्लोकः

जग्राह विरथं रामो जरासन्धं महाबजम्। हतानीकावशिष्टांसुं सिंहः सिंहमिवौजसा ॥३१॥

पदच्छेद---

जग्राह विरथम् रामः जरासन्धम् महाबलम्। हत अनीक अवशिष्टासुम् सिंहः सिंहम् इव ओजसा ॥

शब्दायं--

जग्राह	5,	पकड़ लिया	हत अनीक	₹.	नष्ट सेना वाले और
विरथम्	₹.	रथ हीन	अवशिष्टासुम्	8.	केवल बचे हुये प्राण वाले
रामः	٩.	बलराम जी ने	सिंहः	99.	सिंह
जरासन्ध म्	9.	जरासन्ध को	सिंहम्	૧ ૨.	सिंह को पकड़ लेता है
महा	X.	महान्	इव	ξ.	जैसे
वलम् ।	દ	बली	ओजसा ॥	90.	बलवान

श्लोकार्थ—बलराम जी ने रथ हीन नष्ट सेना वाले और केवल बचे हुये प्राण वाले महान् बली जरासन्ध को पकड़ लिया । जैसे बलवान् सिंह, सिंह को पकड़ लेता है ।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

बध्यमानं हतारातिं पाशैर्वोरुणमानुषैः। वारयामास गोबिन्दस्तेन कार्यचिकीर्षया ॥३२॥

पदच्छेद---

बध्यमानम् हत अरातिम् पाशैः वारुण मानुषैः। वारयामास गोविन्दः तेन कार्य चिकीर्षया।।

शब्दार्थ--

५. बाँधे जाते हये बध्यमानम वारयामास 99. रोक दिया नाशक (जरासन्ध) को हत गोविन्दः ५. श्रीकृष्ण ने अरातिम ६. ঘূূ तेन 9. उन (बलराम जी के) द्वारा पाशैः फाँसी-फन्दे से कार्य ٤. कार्य वारुण ₹. वरुण और चिकीर्षया ।। १०. करने की इच्छा से मानुषैः । ₹. मनुष्य के

श्लोकार्थ—उन बलराम जी के द्वारा वरुण और मनुष्य के फाँसी-फन्दे से बाँधे जाते हुये शत्रु-नाशक जरासन्ध को श्रीकृष्ण ने कार्य करने की इच्छा से रोक दिया।।

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

स मुक्तो लोकनाथाभ्यां बीडितो वीरसंमतः। तपसे कृतसङ्करपो वारितः पथि राजभिः॥३३॥

पदच्छेद---

सः मुक्तः लोकनाथाभ्याम् व्रीडितः वीर सम्मतः। तपसे कृत सङ्कल्पः वारितः पथि राजभिः।।

शब्दार्थ---

उस (जरासन्ध) ने तपसे ७. तपस्या के लिये सः ३. छोड़े गये किया (किन्तू) कृत मुक्तः लोकों के स्वामी सङ्ग्ल्पः लोकनाथा ८. निश्चय २. श्रीकृष्ण बलराम के द्वारा क्यास् वारितः १२. रोक दिया ६. लिजत होकर वीडितः पथि १०. मार्ग में वीर सम्मतः। ४. वीर-सम्मावित राजभिः।। ११. राजाओं ने उसे

ण्लोकार्थ-लोकों के स्वामी श्रीकृष्ण और बलराम के द्वारा छोड़े गये वीर तथा सम्मानित उस जरासन्धने लिज्जत हो कर तपस्या के लिये निश्वय किया। किन्तु मार्ग में राजाओं ने उसे रोक दिया ।।

चतुस्त्रिशः श्लोकः

वाक्यैः पवित्रार्थपदैर्नयनैः प्राकृतैरिप ।

स्वकर्मबन्धप्राप्तोऽयं यदुभिस्ते प्राभवः॥३४॥

वदच्छेद---

वाक्यैः पवित्र अर्थ पदैः नयनैः प्राकृतैः अपि। स्वकर्म बन्ध प्राप्तः अयम् यद्भिः ते पराभवः॥

शब्दार्थ —

४. वाक्यों से तथा वाक्यैः अपने कमों के स्वकर्म १. पवित्र पवित्र £. बन्धन से बन्ध २. अर्थ और अर्था प्राप्तः 98. प्राप्त हुआ है पदै: ३. शब्द वाले 92. अयम् यह ६. दृष्टान्तों से नयनैः यदुभिः ११. यदुवंशियों से प्र. लीकिक तुम्हें प्राकृतैः 90. ७. भी (समझाया) कि पराभवः ।। १३. पराजय अपि ।

श्लोकार्य -पिवत्र अर्थ और शब्द वाले वाक्यों से तथा लौकिक दृष्टान्तों से भी समझाया कि अपने कर्मों के बन्धन से तुम्हें यदुवंशियों से यह पराजय प्राप्त हुआ है।। फार्म--३

पञ्चित्रंशः श्लोकः

हतेषु सर्वानीकेषु नृपो बाईद्रथस्तदा। उपेचितो भगवता मगधान दुर्मना ययौ॥३५॥

पदच्छेद---

हतेषु सर्व अनीकेषु नृपः बार्हद्रथः तदा । उपेक्षितः भगवतः मगधान् दुर्मनाः ययौ ।।

शब्दार्थ---

हतेषु ३. मारे जाने पर तथा (स्वयं)

उपेक्षितः

४. उपेक्षा पूर्वक छोड्न पर

सर्वअनीकेषु

२. समस्त सेनाओं के

जरासन्ध

भगवतः

४. भगवान् के द्वारा

नृपः बाहंद्रथः

६. राजा

मगधान् दुर्मनाः

उदास होकर

तदा ।

9. तब

9.

ययौ ॥

१०. चला गया

६. मगधको

श्लोकार्थ—तब समस्त सेनाओं के मारे जाने पर तथा स्वयं भगवान् के द्वारा उपेक्षा पूर्वक छोड़ने पर राजा जरासन्ध उदास होकर मगध को चला गया ॥

षट्त्रिंशः श्लोकः

मुक्जन्दोऽप्यचतवलो निस्तीर्णारिवलार्णवः।

विकीर्यमाणः

कुसुमैस्त्रिदशैरनुमोदितः ॥३६॥

पदच्छेद--

मुकुन्दः अपि अक्षतबलः निस्तीर्ण अरिबल अर्णवः ।

विकोर्यमाणः कुसुमैः

त्रिदशैः अनुमोदितः॥

शब्दार्थं---

मुकुन्द:

भगवान् श्रोकृष्ण

अर्णद्यः ।

४. समुद्र को

अपि

२. भी

विकीर्यमाणः ६. वर्षा करते हये

अक्षतबलः

३. क्षति से रहित सेना वाले

कुसुमै:

फूलों की

निस्तीर्ण अरिबल ६. पार कर चुकने वाले ४. शत्रु सेना रूपी

त्रिदशैः

७. देवताओं द्वारा

अनुमोदितः।। १०. प्रशंसित होने लगे

श्लोकार्य—भगवान् श्रोकृष्ण भी क्षति से रहित सेना वाले, शत्रु सेना रूपी समुद्र को पारकर चुकने वाले, देवताओं द्वारा फूलों की वर्षा करते हुये प्रशंसित होने लगे ॥

सप्तत्रिंशः श्लोकः

माथुरैरुपसङ्गम्य विजवरैर्भुदितात्मभिः। उपगीयमानविजयः सृतमागधवन्दिभिः॥३७॥

पदच्छेद---

माथुरैः उपसङ्गम्य विज्वरैः मुदित आत्मिभः।

उपगीयमान विजयः सूत मागध वन्दिभिः।।

शब्दार्थ---

माथ्रैः

मथुरा वासियों से 9.

उपगोयमान

१०. गीत गाने लगे

उपसङ्घम्य

मिलने वाले (श्रीकृष्ण)की विजयः

2. विजय के

विज्यरै:

सन्ताप रहित और 8.

सुत

9. सूत

मुदित

¥. प्रमन्न

मागध

₹. मागध और

आत्मिभः ।

६. चित्त वाले

वन्दिभि: ।।

बन्दोजन

ण्लोकार्थ—सूत, मागध और बन्दोजन सन्ताप रहित और प्रसन्न चित्त वाले मथुरा वासियों से मिलने वाले श्रोकुष्ण की विजय के गीत गाने लगे।।

अष्टात्रिंशः श्लोकः

शङ्खदुन्दुभयो

नेदु भेरीतूर्याण्यनेकशः।

वीणावेणुमृदङ्गानि पुरं प्रविशति प्रभौ ॥३८॥

पदच्छेद---

शङ्ख दुन्दुभयः नेदुः भेरी तूर्याणि अनेकशः। वीणा वेणु मृदङ्गानि पुरम् प्रविशति प्रभौ।।

शब्दार्थ---

शङ्ख

शंख 8.

वीणा

वीणा

द्न्द्रभयः

X. नगारे वेण् ६. बाँसूरी

नेदुः

92. बजने लगे

मृदङ्गानि १०. मृदङ्ग

भेरी

६. भेरी (ढोल)

9. नगर में प्रम

तुर्याणि

9. त्रही

प्रविशति

३. प्रवेश करने पर

अनेकशः। ११. अनेक प्रकार से

प्रभौ ॥

२. भगवान के

अलोकार्थ नगर में भगवान् के प्रवेश करने पर शंख, नगारे, भेरी, (ढोल), तुरही, वीणा, बांसुरी, मृदंग अनेक प्रकार से बजने लगे।।

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

सिक्तमार्गां हृष्टजनां पताकाभिरत्तङ्कृताम् । निर्घुष्टां ब्रह्मघोषेण कौतुकाबद्धतोरणाम् ॥३६॥

पदच्छेद—

सिक्त मार्गाम् हृष्टजनाम् पताकाभिः अलङ्कृताम् । निर्घुष्टाम् ब्रह्मघोषेण कौतुक आबद्ध तोरणाम् ।।

शब्दार्थ---

निर्घुष्टाम् ७. गूंज रही थी २. छिड्काव किया गया था सिक्त ब्रह्मघोषेण 9. मथुरा की सड़कों पर ६. वेद-ध्वनि मार्गाम ५. लोग हर्ष मना रहे थे कौतुक उत्सव सूचक हष्टजनाम् पताकाभिः ३. पताकायें १०. बांधे गये थे आबद्ध अलङ्कृताम् । ४. सजा दी गई थीं तोरणाम्।। ६. बन्दन वार

म्लोकार्थ—मथुरा की सड़कों पर छिड़काव किया गया था। पताकार्ये सजा दी गई थीं। लोग हष मना रहे थे। वेद ध्वनि गूंज रही थी। उत्सव सूचक बन्दन वार बाँधे गये थे।।

चत्वारिंशः श्लोकः

निचीयमानो नारोभिर्मालयदध्यच्ताङ्क्करैः। निरीच्यमाणः सस्नेहं प्रीत्युत्किलतेचनैः॥४०॥

पदच्छेद---

निचीयमानः नारीभिः माल्य दिध अक्षत अङ्कुरैः । निरीक्ष्यमाणः सस्नेहम् प्रीति उत्कलित लोचनैः ।।

शब्दार्थं---

निचीयमानः १०. बिखेर रही थीं निरीक्ष्यमाणः ६. निहार रही थीं तथा उन पर नारीभिः १. उस समय नारियाँ सस्नेहम् २. स्नेह पूर्वक माल्य ७. फलों के हार प्रीति ३. प्रैम और

माल्य ७. फूलों के हार प्रीति ३. प्रैम और दिध-अक्षत ५. दिध-अक्षत उत्कलित ४. उत्कण्ठा

श्लोकार्थ— उस समय नारियाँ स्नेह पूर्वक प्रेम और उत्कण्ठा से भरे हुये नेत्रों से भगवान को निहार रही थीं। तथा उन पर फूलों के हार, दिध, अक्षत, जो आदि के अङ्कुर बिखेर रही थीं।।

एकचत्वारिंशः श्लोकः

आयोधनगतं वित्तमनन्तं वीरभूषणम्।

यदुराजाय नत् सर्वमाहृतं प्रादिशत्प्रभुः ॥४१॥

पदच्छेद---

आयोधन गतम् वित्तम् अनन्तम् वीर भूषणम्। यदुराजाय तत् सर्वम् आहृतम् प्रादिशत् प्रभुः।।

शब्दार्थ —

आयोधन १. भगवान् (श्रोकृष्ण) युद्ध में यदुराजाय १०. राजा उग्रसेन के पास

गतम् २. स्थित तत् ५. वे

वित्तम् ४. धन और सर्वम् ६. सब

अनन्तम् ३. अपार आहृतम् ७. ले आये थे बीर ५. वीरों के प्रादिशत ५२. भिजवा दिये

वीर ५. वर्षे के प्रादिशत् १२. भिजवा दिये भुषणम् । ६. आभूषण प्रभुः ११. प्रभु ने

क्लोकार्थ — भगवान् श्रीकृष्ण युद्ध में स्थित अपार धन और वीरों के आभूषण ले आये थे। वे सब राजा उग्रसेन के पास प्रभु ने भिजवा दिये।।

द्विचत्वारिंशः श्लोकः

एवं सप्तदशकृत्वस्तावत्यचौहिणीबलः।

युयुधे मागधो राजा यदुभिः कृष्णपालितैः ॥४२॥

पदच्छेद— एवम् सप्तदश कृत्वः तावती अक्षौहिणी बलः।

युयुधे मागधः राजा यदुभिः कृष्ण पालितैः।।

शब्दार्थ—

एवम् १. इस प्रकार युपुधे १२. युद्ध किया सम्तदश २. सत्रह मागध ५. जरासन्ध ने

कृत्वः ३. बार राजा ७. राजा

तावती ४. तेईस-तेईस यदुभिः ११. यदुवंशियों से अक्षौहिणी ५. अक्षौहिणी कृष्ण ६. श्रीकृष्ण के द्वारा

बलः। ६. सेना लाकर पालितैः ।। १०. सूरक्षित

श्लोकार्थ—इस प्रकार सत्रह बार तेईस तेईस अक्षोहिणो सेना लाकर राजा जरासन्ध ने श्रीकृष्ण के द्वारा सुरक्षित यदुवंशियों से युद्ध किया।।

त्रिचत्वारिंशः श्लोकः

अच्चिण्वंस्तद्बलं सर्वं वृष्णयः कृष्णतेजसा । हतेषु स्वेष्वनीकेषु त्यक्तोऽयादरिभिन्पः। ४३॥

पदच्छेद---

अक्षिण्वन् तत् बलम् सर्वम् वृष्णयः कृष्ण तेजसा। हतेषु स्वेषु अनीकेषु त्यक्तः अयात् अरिभिः नृषः ।।

शब्दार्थ--

अक्षिण्वन्

७. नष्ट कर देते थे

हतेषु

१०. नष्ट हो जाने पर

तत्

9. उस

स्वेषु

अपनी

बलम्

३. सेना को

अनीकेषु

सेनाओं के

सर्वम

२. सारी

त्यक्तः अयात् १२. त्यागा हुआ १४. चला जाता था

वृष्णयः क्ठण

४. यादव लोग प्र. कृष्ण की

अरिभिः ११. शत्रुओं द्वारा

तेजसा ।

शक्ति से

न्पः ॥

१३. मगधराज

श्लोकार्थ-उस सारी सेना को यादव लोग कृष्ण की शक्ति से नष्ट कर देते थे। अपनी सेनाओं के नष्ट हो जाने पर शत्रुओं द्वारा त्यागा हुआ मगधराज चला जाता था।।

चतुःचत्वारिंशः श्लोकः

अष्टादशमसंग्रामे आगामिनि तदन्तरा। नारदप्रेषितो वीरो यवनः प्रत्यदृश्यत ॥४४॥

पदच्छेद---

अष्टादशम संग्रामे आगामिनि तत् अन्तरा। नारद प्रेषितः वीरः यवनः प्रति अदृश्यत ।।

शब्दार्थ--

अध्टादशम १. अठारहवाँ

नारद

६. नारद का

संग्रामे

२. संग्राम

प्रेषितः

७. भेजा हुआ

आगामिनि ३. छिड्ने ही वाला था

वीरः

प. वीर

तत्

कि 8.

यवनः

£. कालयवन

अन्तरा ।

५. इतने में

प्रतिअद्श्यत १०. दिखायी पड़ा

श्लोकार्थ-अठारहवाँ संगाम छिड़ने हो वाला था कि इतने में नारद का भेजा हुआ वीर कालयवन दिखाई दिया ॥

पञ्चनत्वारिंशः श्लोकः

रुरोध मथुरामेत्य तिसृभिम्र्लंच्छकोटिभिः। नृलोके चाप्रतिद्वन्द्वो बृष्णीञ्छु त्वाऽऽत्मसम्मिनान् ॥४५॥

पदच्छेद--

रुरोध मथुराम् एत्य तिसृभिः म्लेच्छ कोटिभिः। नृलोके च अप्रतिद्वन्द्वः वृष्णीन् श्रुत्वा आत्म सम्मितान्।।

शब्दार्थ-

१२. घेर लिया ररोध नृलोके च और मनुष्य लोक में ११. मथुरापुरी को अप्रतिद्वन्द्वः मथ राम् २. सामना करने वालों से रहित १०. आकर वृष्णीन् ३. यदुवंशियों को एत्य तिसृभिः ७. तीन श्रुत्वा ६. सुनकर £. म्लेच्छों की सेना के साथ म्लेच्छ आत्म अपने कोटिभिः। प. करोड़ सम्मितान् ।। ५. समान (बलशाली)

श्लोकार्थ—और मनुष्य लोक में सामना करने वालों से रहित यदुवंशियों को अपने समान बलशाली सुनकर तीन करोड़ म्लेच्छों की सेना के साथ आकर मथुरापुरी को घेर लिया।।

षट्चत्वारिंशः श्लोकः

तं दृष्टवाचिन्तयत् कृष्णः सङ्कर्षणसहायवान् । अहो यदूनां वृज्ञिनं प्राप्तं ह्युभयतो महत् ॥४६॥

पदच्छेद--

तम् दृष्ट्वा अचिन्तयत् कृष्णः सङ्कर्षण सहायवान् । अहो यदूनाम् वृजिनम् प्राप्तम् हि उभयतः महत्।।

शब्दार्थ—

अहो ७. ओह ! **१.** उसे तम् यदुवंशियों पर २. देखकर यदूनाम् दुष्टवा ६. विचार किया वृजिनम् 99. सङ्खट अचिन्तयत् ३. कुष्ण ने **१२.** आ गया है कृष्णः प्राप्तम् इ. दोनों ओर से (जरासन्ध सङ्खर्षण बलराम जी के हि उभयतः कालयवन)

सहायवान् । ५. साथ महत् ।। १०. महान्

श्लोकार्थ—उसे देखकर कृष्ण ने बलराम जी के साथ विचार किया कि ओह ! यदुवंशियों पर जरासन्ध और कालयवन दोनों ओर से महान् सङ्कट आ गया है ।।

सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

यवनोऽयं निरुन्धेऽस्मानच तावन्महाबलः। मागधोऽप्यच वा श्वो वा परश्वो वाऽऽगमिष्यति ॥४७॥

पदच्छेद---

यवनः अयम् निरुन्धे अस्मान् अद्य तावत् महाबलः ।

मागधः अपि अद्य वा श्वः पर श्वः वा आगमिष्यति ।।

शब्दार्थ--

92. जरासन्ध मागधः यवन ने 8. यवनः अपि १३. भी इस अयम् घर लिया है (और) आज अद्य निरुग्धे 9. **द.** या कल हमें **X**. वा श्वः अस्मान् परसों तक 99. आज परश्वः अद्य १०. अथवा तावत् €. तब-तक

महाबलः । ३. परम बलशाली आगमिष्यति १४. आ ही जायेगा

क्लोकार्थ—आज इस परम बलशाली यवन ने हमें तब-तक घेर लिया है। और आज या कल अथवा परसों तक जरासन्ध भी आ ही जायेगा।।

अष्टचत्वारिंशः श्लोकः

आवयोर्युध्यतोरस्य यद्यागन्ता जरासुतः । बन्धून वधिष्यत्यथवा नेष्यते स्वपुरं बली ॥४८॥

पदच्छेद-

आवयोः युघ्यतोः अस्य यदि आगन्ता जरासुतः। बन्ध्न् बधिष्यति अथवा नेष्यते स्वपुरम् बली।।

शब्दार्थं—

आवयोः ४. हम दोनों भाइयों के बन्धून् इमारे बन्धुओं को ३. युद्ध करते हुये वधिष्यति युध्यतोः मार डालेगा £. २. इसके साथ अस्य अथवा १०. अथवा १. यदि यदि नेष्यते 92. ले जायेगा आ गया (तो वह) आगन्या 9. स्वपुरम् 99. अपने नगर में बली।। जरामुतः । जरासन्ध ४. बलवान्

क्लोकार्थ—यदि इसके साथ युद्ध करते हुये हम दोनों भाइयों के, बलवान् जरासन्ध आ गया तो वह हमारे बन्धुओं को मार डालेगा। अथवा अपने नगर में ले जायेगा।।

एकोनपञ्चाशः श्लोकः

तस्मादच विधास्यामो दुर्गं द्विपददुर्गमम्। तत्र ज्ञातीन् समाधाय यवनं घातयामहे ॥४६॥

वदच्छेद---

तस्मात् अद्य विधास्यामः दुर्गम् द्विपद दुर्गमम्।

ज्ञातीन् समाधाय यवनम् घातयामहे।।

शब्दार्थ---

तस्मात्

इसलिये 9.

७. वहाँ पर

अद्य

आज ऐसा बनायेंगे

ज्ञातीन् समाधाय

अपने भाई-बन्धुओं को पहुँचा कर

विधास्यामः ४. दुर्गम्

किला

यवनस्

१०. यवन का

द्विपद दूर्गमम् । मनुष्यों के लिये जहाँ पहुँचना अत्यन्त कठिन होगा

घातया महे।।

99. 92. करेंगे

क्लोकार्थ—इसलिये आज ऐसा किला बनायेंगे, मनुष्यों के लिये जहाँ पहुँचना अत्यन्त कठिन होगा। वहाँ पर अपने भाई-बन्धुओं को पहुँचाकर यवन का वध करेंगे।।

पञ्चाशः श्लोकः

इति सम्मन्त्र्य भगवान् दुगै द्वादशयोजनम् । अन्तःसमुद्रे नगरं कृत्स्नाद्भुतमचीकरत्॥५०॥

पदच्छेद--

इति सम्मन्त्र्य भगवान् दुर्गम् द्वादश योजनम्। अन्तः समुद्रे नगरम् कृत्स्न अद्भुतम् अचीकरत् ।।

शब्दार्थ—

इति

१. इस प्रकार

अन्तः

५. भीतर

सम्मन्द्रय

२. मन्त्रणा करके

समुद्रे

. ४. समुद्र के ११. नगर

भगवान् दुर्गम्

३. भगवान् श्रीकृष्ण ने १०. एक दुर्गम

नगरम् कृत्स्न

६. सम्पूर्ण रूप से

द्वादश

5. बारह अद्भुतम्

9. अद्भुत

ंयोजनम् ।

६. योजन का

अचीकरत्।। १२. बनवाया

श्लोकार्थ-इस प्रकार मन्त्रणा करके भगवान् श्रीकृष्ण ने समुद्र के भीतर सम्पूर्ण रूप से अद्भुत बारह योजन का एक दुर्गम नगर बनवाया।।

फार्म---४

एकपञ्चाशः श्लोकः

हरयते यत्र हि त्वाष्ट्रं विज्ञानं शिल्पनैपुणम् । रथ्याचत्वरवीथीभिर्यथावास्तु विनिर्मितम् ॥५१॥

दपच्छेद---

दृश्यते यत्र ही त्वाष्ट्रम् विज्ञानम् शिल्प नैपुणम्। रथ्याचत्वर वीथीभिः यथा वास्तु विनिभितम्।।

शब्दार्थ---

दृश्यते	92.	प्रकट होती थी	रथ्या	8.	सड़कों
यत्र	٩.	जहाँ पर	चत्वर	y .	चौराहों और
त्वाष्ट्रम्	ς.	विश्वकर्मा का	वोथीभिः	€.	गलियों में
विज्ञानम्	90.	विज्ञान और	यथा	₹.	अनुसार
शिल्प नैपुण	म्११.	शिल्प कला को निपुणता	वास्तु	₹.	वास्तु कला के
		_	विनिर्मितम् ।।	9 .	बनाये गये

क्लोकार्थ—जहाँ पर वास्तु कला के अनुसार सड़कों चौराहों और गलियों में बनाये गये विक्वकर्मा का विज्ञान और शिल्प कला की निपुणता दिखाई देती थी।।

द्विपञ्चाशः श्लोकः

सुरद्रुमलतोद्यानविचित्रोपवनान्वितम् । हेमश्रुङ्गेर्दिविस्पृग्भिः स्फाटिकाट्टालगोपुरैः ॥५२॥

पदच्छेद—

सुरद्रुम लता उद्यान विचित्र उपवन अन्वितम्। हेम श्रुङ्गैः दिवि स्पृग्भिः स्फाटिक अट्टाल गोपुरैः।।

शब्दार्थ---

सुरद्रुम		(वह नगर) देव वृक्षों एवम्	हेम	۲.	सोने के
लता	₹.	लता वाले	शृङ्गैः	ક.	शिखरों
उद्यान	₹.	बगीचों और	दिविस्पृगिभ:	9.	आकाश चुम्बी
विचित्र	8.	विचित्र	स्फाटिक	90.	स्फटिक मणि निर्मित
उपवन	ሂ.	उावनों से			अटारियों और
अन्वितम् ।	₹.	युक्त तथा			ऊँचे-ऊँचे दरवाजे से सुन्दरथा

श्लोकार्थ— वह नगर देव वृक्षों एवम् लता वाले बगीचों और विचित्र उपवनों से युक्त तथा आकाश चुम्बी सोने के शिखरों, स्फटिक मणि निर्मित अटारियों और ऊँचे-ऊँचे दरवाजों से सुन्दर था।।

त्रिपञ्चाशः श्लोकः

राजतारकुटैः

कोष्ठैईंमकुम्भैरलङ्कृतैः।

रत्नक्टेंगु हैहें मैमहामरकतस्थलेंः

114311

पदच्छेद---

राजत आरकुटैः कोष्ठैः हेम कुम्भैः अलङ्कृतैः ।

रत्न कुटैः गृहैः हेमैः महामरकत स्थलैः।।

शब्दार्थ---

राजत

१. वह नगर चाँदो के और

रत्न

७. रत्नों के

आरकटैः

२. पीतल के बने

क्टैः

-. शिखर वाले और

कोष्ठैः

कोठों वाले
 कोने के

गृहैः हैमैः भवनों से सुशोभित था
 सोने के बने

हेम कुम्भैः

४. कलशों से

महामरकत

£. पन्ने की बनी

अलङ्कृतैः ।

६. विभूषित था

स्थलैः ॥

१०. गचों से तथा

श्लोकार्थ —वह नगर चाँदी के और पोतल के बने कोठों वाले सोने के कलशों से विभूषित था। रत्नों के शिखर वाले ओर पन्ने की बनी गचों से तथा सोने के बने भवनों से सुशोभित था।।

चतुःपञ्चाशः श्लोकः

वास्तोष्पतीनां च गृहैर्वलभीभिश्च निर्मितम्। चातुर्वण्यजनाकीणं यदुदेवगृहोल्लसत्॥५४॥

पदच्छेद---

वास्तोष्पतीनाम् च गृहैः बलभीभिः च निर्मितम् ।

चातुवर्ण्यं जानकीर्णम् यदुदेव गृह उल्लसत्।।

গৰ্বাৰ্থ —

वास्तो

२. नगर में वास्तु

चात्वण्यं

७. वह चारों वर्णों के

ष्पतीनाम्

३. देवता के

जनाकीर्णम्

लोगों से व्याप्त तथा

च गृहैः इसके अतिरिक्त
 भन्दिर

यदुदे व गृह यदुवंशियों में श्लेष्ठ लोगों के
 पर्वे से

बलभीभिः च

प्र. और छज्जे

उल्लसत् ।।

११. सुशोभित तथा

निमितम्।

६. बनाये गये थे

श्लोकार्थ—इसके अतिरिक्त नगर में वास्तृ देवता के मन्दिर और छज्जे बनाये गये थे। वह चारों वर्णों के लोगों से व्याप्त तथा यदुवंशियों में श्रेष्ठ लोगों के घरों से सुशोभित था।।

पञ्चपञ्चाशः श्लोकः

सुधर्मां पारिजातं च महेन्द्रः प्राहिणोद्धरेः। यत्र चावस्थितो मत्यों मत्येधर्मेंने युज्यते॥५५॥

पदच्छेद—

सुवर्माम् पारिजातम् च महेन्द्रः प्राहिणोत् हरेः । यत्र च अवस्थितः मर्त्यः मर्त्यधर्मैः न युज्यते ।।

शब्दार्थ-

सुधर्माम्

३. सुधर्मा सभा

यत्र च

७. जिस (सभा) में

पारिजातम्

५. पारिजात वृक्ष

अवस्थितः

बैठे हुये

च

४. और

मर्त्यः

६. मनुष्य को

महेन्द्रः प्राहिणोत् इन्द्रने
 भेजदिये

मर्त्यधर्मैः युज्यते ।। मर्त्यलोक के धर्म
 नहीं छुपाते थे

हरेः ।

२. श्रोकुष्ण के लिये

क्लोकार्थ—इन्द्र ने श्रीकृष्ण के लिये सुधर्मा सभा और पारिजात वृक्ष भेज दिये। जिस सभा में बैठे हुये मनुष्य को मर्त्य लोक के धर्म नहीं छू पाते हैं।।

षट्पञ्चाशः श्लोकः

श्यामैककर्णान् वरुणो हयाञ्छुक्लान् मनोजवान्। अष्टौ निधिपतिः कोशान् लोकपालो निजोदयान्॥५६॥

पदच्छेद---

श्याम एककर्णान् वरुणः हयान् शुक्लान् मनोजवान् । अष्टौ निधिपतिः कोशान् लोकपालः निज उदयान् ।।

शब्दार्थ--

श्याम २.

मनोजवान । ४.

२. श्याम वर्ण के

अष्टौ

प. आठों

एककर्णान्

३. एक-एक कान वाले

निधिपति:

७. कुवेर ने

वरुण:

9. वरुण ने

कोशान्

री. निधियाँ तथा
 लोकपालों ने

हयान्

६. घोड़े (भेज दिये)

लोकपालः

११. अपनी-अपनी

शुक्लान्

४. श्वेत

निज

मन के समान वेग वाले उदयान्।। १२. विभूतियाँ (भेज दीं)

श्लोकार्थ—वरुण ने श्याम वर्ण के एक-एक कान वाले, मन के समान वेग वाले, श्वेत घोड़े भेज दिये।
कुवेर ने आठों निधियाँ तथा लोक पालों ने अपनी-अपनी विभूतियाँ भेज दीं।।

175

सप्तपञ्चाशः श्लोकः

यद् यद् भगवता दत्तमाधिपत्यं स्वसिद्धये। सर्वं पत्यपेयामासुईरौ भूमिगते नप ॥५७॥

पदच्छेद--

यद्-यद् भगवता बत्तम् आधिपत्यम् स्व सिद्धये। सर्वम् प्रत्यपर्यामासुः हरौ भूमि गते नृप।।

गब्दार्थ--यद्-यद् ४. जो-जो

सर्वम

व सब (उन्होंने)

भगवता

४. भगवान् ने

प्रत्यपर्याम् ११. उन्हें सौंव १२. दिये

दत्तम् आधिपत्यम् ७. दिये थे

आसुः

दे. भगवान श्रीकृष्ण के

स्व

६. स्वामित्व (अधिकार)

हरौ भूमिगते

१०. पृथ्वो पर अवतीर्ण होने पर

२. अपनी

३. सिद्धि (लोक पालों) को सिद्धये ।

नुष ॥ १. हे राजन !

क्लोकार्थ-हे राजन् ! अपनी सिद्धि के लिये लोक पालों की भगवान् ने जो-जो स्वामित्व (अधिकार) दिये थे, वे सब उन्होंने भगवान् श्रीकृष्ण के पृथ्वी पर अवतीर्ण होने पर उन्हें सौंप दिये ।।

अष्टपञ्चाशः श्लोकः

तत्र योगप्रभावेण नीत्वा सर्वेजनं हरिः। प्रजापालेन रामेण कृष्णः समनुमन्त्रितः। निर्जगाम पुरद्वारात् पद्ममाली निरायुधः ॥५८॥

पदच्छेद---

तत्र योग प्रभावेण नीत्वा सर्वजनम हरिः। प्रजापालेन रामेण कृष्णः समनूमन्त्रितः। निर्जगाम पुरद्वारात् पद्म माली निराय्धः ।।

शब्दार्थ-तत्र ८. वहाँ (द्वारका में) योगप्रभावेण ७. अपने योग के प्रभाव से

क्टण:

५. श्रीकष्ण ने

पहुँचा दिया (और स्वयं)

समनुबन्त्रितः। ३. मन्त्रणा करके १४. निकल भागे

नीत्वा सर्वजनम्

६. सभी स्वजनों को

निजंगाम पुरद्वारात्

१३. नगर के दरवाजे से

हरि:।

४. भगवान्

पद्म

१०. कमलों की

प्रजापालेन

9. प्रजाओं के पालन

माली

११ माला धारण करके

रामेण

२. बलराम जी से

निरायुधः ॥

१२. बिना अस्त्र-शस्त्र लिये

व्लोकार्थ—हे राजन् ! प्रजाओं के पालक बलराम जी से मन्त्रणा करके भगवान् श्रीकृष्ण ने सभी स्वजनों को अपने योग के प्रभाव से वहाँ द्वारका में पहुँचा दिया। और स्वयं कमलों की माला धारण करके बिना अस्त्र-शस्त्र लिये नगर के दरवाजे से निकल भागे।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तराधें दुर्गनिवेशनमं नाम पञ्चाशत्तमः अध्यायः ।।५०।।

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

एकपञ्चाश्चमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रोशुक उवाच—तं विलोक्य विनिष्कान्तमुज्जिहानिमवोडुपम्। दश्नीयतमं श्यामं पीतकौशेयवाससम्॥१॥

पदच्छेद — तम् विलोक्य विनिष्क्रान्तम् उज्जिहानम् इव उडुपम् । दर्शनीय तमम् श्यामम् पीत कौशेय वाससम् ।।

शब्दायं---

२. दर्शनीय दर्शनीय ७. उन श्रीकृष्ण को तम् १. अत्यन्त १२. देखा तमम् विलोक्य ३. श्याम वर्ण ११. निकलते हुये श्यामम् विनिष्कान्तम् ४. पीले अाते हुये पीत उज्जिहानम् कौशेय ५. रेशमो समान (मृख्य द्वार से) 90. हुव ६. वस्त्रधारी चन्द्रमा के वाससम् 🕦 દુ. उड्यम् ।

क्लोकार्थ-अत्यन्त दर्शनीय श्याम वर्ण, पीले रेशमी वस्त्र धारी उन श्रीकृष्ण को आते हुये तथा चन्द्रमा के समान मुख्य द्वार से निकलते हुये देखा ।।

द्वितीयः श्लोकः

श्रीवत्सवत्त्सं श्राजत्कौस्तुभामुक्तकन्धरम्। पृथुदीर्घचतुर्बोहुं नवकञ्जारुणे जणम् ॥२॥

. पदच्छेद श्रीवत्स वक्षसम् भ्राजत् कौस्तुभ आमुक्त कन्धरम्। पृथु दीर्घ चतुर्बाहुम् नवकञ्ज अरुण ईक्षणम्।।

शब्दार्थ--

भीवत्स २. श्रीवत्स चिह्न से युक्त था पृथु ६. मोटी थीं और वक्षसम् १. भगवान् श्रीकृष्ण का वक्षः- दीर्घ ८. लम्बी-लम्बी और

स्थल

भाजत् ६. जगमगा रही थी उनकी चतुर्बाहुम् ७. चार भुजार्ये थीं जो कौस्तुभ ४. कौस्तुभ नदकञ्ज १०. नये खिले कमल के समान

आमुक्त ४. मणि अरुण ११. लाल-लाल कन्धरम्। ३. गले में ईक्षणम्।। ११. नेत्र थे

क्लोकार्थ-भगवान् श्रीकृष्ण का वक्षः स्थल श्रीवत्स चिह्न से युक्त था। गले में कौस्तुभ मणि जगमगा रही थी। उनकी चार भुजायें थीं जो लम्बी-लम्बी और मोदी थीं। और नये खिले कमल के समान लाल-लाल नेत्र थे।।

तृतीयः श्लोकः

नित्यप्रमुदितं श्रीमत्सुकपोलं शुचिस्मितम्। मुखारविन्दं विश्राणं स्फुरन्मकरकुण्डलम्॥३॥

पदच्छेद---

नित्य प्रमुदितम् श्रीमत् सुकपोलम् शुचि स्मितम् । मुख अरविन्दम् बिभ्राणं स्फुरन् मकर कुण्डलम् ।।

शब्दार्थ---

नित्य

३. सदा

٧.

मुख

१. उनका मुख

प्रमुदितम्

४. आनन्द युक्त

अरविन्दम्

बिभ्राणम्

२. कमल १२. धारण किये थे

श्रीमत् सुकपोलम्

६. सुन्दर कपोलों पर

शोभायमान था

स्फुरन्

६. चमकते हुये

गु**चि**

७. पवित्र

मकर

१०. मकराकृत

स्मितम् ।

. हास्य और

कुण्डलम्।। ११. कुण्डलों को

श्लोकार्थ— उनका मुख कमल सदा आनन्द युक्त, शोभायमान था सुन्दर कपोलों पर पवित्र हास्य और चमकते हुये मकराकृत कुण्डलों को धारण किये थे।।

चतुर्थः श्लोकः

वासुदेवो ह्ययमिति पुमाञ्जीवत्सलाञ्जनः। चतुर्भुजोञ्रविन्दाच्चो वनमाल्यतिसुन्दरः॥४॥

पदच्छेद---

वासुदेवः हि अयम् इति पुमान् श्रीवत्स लाञ्छनः। चतुर्भुजः अरविन्द अक्षः वनमाली अति सुन्दरः॥

शब्दार्थ-

वासुदेवः

२. वासुदेव ही है

चतुर्भुजः

७. चार भुजाओं वाले

हि अयम्

9. यह

अरविन्द

कमल के समान

इति

३. क्योंकि (यह)

अक्षः

६. नेत्र वाले

पुमान्

४. पुरुष

वनमाली

१०. वनमाला पहने और

सुन्दर हैं

श्रीवत्स

५. श्रीवत्स

अति

११. अत्यन्त

लाञ्छनः ।

६. चिह्न से युक्त

सुन्दरः ।। १२.

श्लोकार्थ—यह वासुदेव ही है। वर्योकि यह पुरुष श्रीवत्स चिह्न से युक्त, चार भुजाओं वाले, कमल के समान नेत्र वाले, वनमाला पहने और अत्यन्त सुन्दर है।।

पञ्चमः श्लोकः

लच्चणैनीरद्योक्तैनींन्यो

भवितुमहिति।

निरायुधरचलन् पद्भवां योत्स्येऽनेन निरायुधः ॥५॥

लक्षणैः नारव प्रोक्तैः नान्यः भवितुम अर्हति।

निरायुधः चलन् पद्भ्याम् योत्स्ये अनेन निरायुधः ।।

शब्दार्थ--

लक्षणैः ३. लक्षणौं से

निरायुधः

७. बिना अस्त्र-शस्त्र के

9. नारद के नारद

चलन

चल रहा है (अत: मैं भी)

प्रोक्तः

२. बताये हुये

पद्भ्याम्

११. पैदल ही

न अन्धः

४. यह दूसरा नहीं

योत्स्ये

१२. लङ्गा

भवितुम्

¥. हो

अनेन

६. इसके साथ

अर्हति । ६. सकता है (ये)

निरायुधः ।। १०. बिना अस्त्र-शस्त्र के

•लोकार्थ—ना⁷द के बताये हुये लक्षणों से यह दूसरा नहीं हो सकता है । ये बिना अस्त्र-शस्त्र के चल रहा है। अतः मैं भी इसके साथ बिना अस्त्र-शस्त्र के पैदल ही लङ्गा।।

षष्ठः श्लोकः

इति निश्चित्य यवनः प्राद्रवन्तं पराङ्मुखम् । अन्वधावञ्जिघृत्त्स्तं दुरापमपि योगिनाम् ॥६॥

पदच्छेद---

इति निश्चित्य यवनः प्राद्ववन्तम् पराङ्मुखम्। अन्वधावत् जिघृक्षुः तम् दुरापम् अपि योगिनाम् ।।

शब्दार्थ--

इति

१. ऐसा

निश्चित्य

२. निश्चय करके

जिघ्धुः

अन्वधावत् १२. पीछे-पीछे दौड़ने लगा ११. पकड़ने के लिये

यवनः

३. काल यवन

तम्

७. उन (प्रभू को)

प्राद्रवन्तम

६. भागते हुये (जो)

दुरापम्

90. दुष्प्राप्य हैं

पराङ्

४. दूसरी ओर

अपि

દે.

मुखम् ।

४. मुँह करके

योगिनाम्।। ५. जो योगियों के लिये

श्लोकार्थ—ऐसा निष्चय करके कालयवन दूसरी ओर मुँह करके भागते हुए उन प्रभु को, जो योगियों लिये भी दुष्प्राप्य हैं, पकड़ने के लिये पीछे-पीछें दौड़ने लगा।।

सम्मः रलोकः

हस्तप्राप्तमिवात्मानं हरिणा स पदे-पदे। नीतो दर्शयता दूरं यवनेशोऽद्रिकन्दरम्॥७॥

पदच्छेद--

हस्त प्राप्तम् इव आत्मानम् हरिणा सः पदे-पदे । नीतः दर्शयता दूरम् यवनेशः अद्रि कन्दरम् ।।

शब्दार्थ-

२. हाथों से नीतः १२. ले गये हस्त पकड़े हुये के दर्शयता ७. दिखाते हुये प्राप्तम् समान ६. बहुत दूर इव दूरम् अपने को ₹. यवनेशः आत्मानम् न. कालयवन को भगवान् श्रीकृष्ण उसे हरिणा सः ६. अदि १०. एक पहाड़ की पदे-पदे। पग-पग पर कन्दरम्।। ११ गुफा में

श्लोकार्थ—पग-पग पर हाथों से अपने को पकड़े हुये के समान भगवान् श्रीकृष्ण उसे दिखाते हुये काल यवन को बहुत दूर एक पहाड़ की गुफा में ले गये।।

अष्टमः श्लोकः

पलायनं यदुकुले जातस्य तव नोचितम् । इति चिपन्ननुगतो नैनं प्रापाइतासुभः ॥८॥

पदच्छेद---

पलायनम् यदुकुले जातस्य तव न उचितम्। इति क्षिपन् अनुगतः न एनम् प्राप आहत अशुभः।।

शब्दार्थ---

४. भागना इति पलायनम् ७. इस प्रकार १. यदुकुन में अक्षेप करता हुआ तथा यदुक्ले क्षिपन् २. उत्पन्न हुये पीछा करता हुआ वह अनुगतः जातस्य न एनम् उन प्रभु को नहीं तव तुम्हार**ा** न ६. नहीं है PIR ११. पा सका उसके उचित 9३. नष्ट नहीं हुये थे उचितम्। अहत अग्रुमः ।। १२. अग्रुम अभी

श्लोकार्थ—यदुकुल में उत्पन्न हुये तुम्हारा भागना उचित नहीं है। इस प्रकार आक्षेप करता हुआ तथा पीछा करता हुआ वह उन प्रभु को प्राप्त नहीं कर सका। क्योंकि उसके अशुभ अभी नष्ट नहीं हुये थे।।

फार्म--- ५

नवमः श्लोकः

एवं चिप्तोऽपि भगवान् प्राविशद् गिरिकन्दरम् । सोऽपि प्रविष्टस्तत्रान्यं शयानं दद्दशे नरम् ॥६॥

पदच्छेद-- एवम् क्षिप्तः अपि भगवान् प्राविशद् गिरिकन्दरम् । सः अपि प्रविष्टः तत्र अन्यम् शयानम् ददृशे नरम् ।।

शब्दार्थ---

एवम्	٩.	इस प्रकार	सः अपि	5.	वह भी
क्षिप्तः	٦.	आक्षेप किये जाने पर	प्रविष्टः	\$.	घुसा
अपि	₹.	भी	तत्र	90.	वहाँ पर उसने
भगवान्	8.	भगवान् श्रोकुष्ण	अन्यम्	99.	एक दूसरे
प्राविशद्	9.	घुस गये	शयानम्	93.	सोते हुये
गिरि	X .	पर्वत की	ददृशे	98.	देखा
कन्दरम् ।	₹.	गुफा में	नरम् ।।	9२.	मनुष्य को

श्लोकार्थ—इस प्रकार आक्षेप किये जाने पर भी भगवान् श्रीकृष्ण पर्वत की गुफा में घुस गये। वह भी घुसा। वहाँ पर उसने एक दूसरे मनुष्य को सोते हुये देखा।।

दशमः श्लोकः

नन्वसौ दूरमानीय शेते मामिह साधुवत्। इति मत्वाच्युतं मूढस्तं पदा समताङ्यत्॥१०॥

पदच्छेद— ननु असौ दूरम् आनीय शेते माम् इह साधुवत् । इति मत्वा अच्युतम् मूढः तम् पदा सम्अताडयत् ।।

शब्दार्थ--

ननु असौ	9.	अरे! यह	इति	5.	इस प्रकार
दूरम्	₹.	दूर	मत्वा	99.	मानकर
आनीय	8.	लाकर	अच्युतम्	90.	श्रीकृष्ण
शेते	9.	सो रहा है	मूढ:	92.	मूर्खं ने
माम्	₹.	मुझे	तम्	ξ.	81
इह	X.	यहाँ पर	पदा	93.	पैर से
साधुवत् ।	₹.	साधु के समान	स म् अताडय	ात्।१४.	ठोकर मारी

श्लोकार्थ—अरे ! यह मुझे दूर लाकर यहाँ पर साधु के समान सो रहा है। इस प्रकार उसे श्रीकृष्ण मान् कर मूर्ख ने पैर से ठोकर मारी।।

एकादशः श्लोकः

स उत्थाय चिरं सुप्तः शनेरुन्मीत्य लोचने। दिशो विलोकयन् पार्श्वे तमद्राचीदवस्थितम् ॥११॥

पदच्छेद---

सः उत्थाय चिरम् सुप्तः शनैः उन्मील्य लोचने। विशः विलोकयन् पार्श्वे तम् अद्राक्षीत् अवस्थितम् ।।

शब्दार्थ--

सः उत्थाय

३. उस पुरुष ने उठ कर

विशः

9. इधर-उधर

चिरम्

बहुत दिनों से

विलोकयन् पार्श्व

देखते हुये पास में 욱.

5.

सुप्तः शनैः

सोये हुये धीरे से

तम्

99. उस (कालयवन को)

उन्मील्य

खोल कर

अद्राक्षीत

93. देखा

लोचने।

आँखें

अवस्थितम् ।। १०. खडे़ हये

श्लोकार्थ --बहत दिनों से सीये हये उस पुरुष ने उठ कर धीरे से आंखें खोल कर इधर-उधर देखते हुये पास में खड़े हुये उस काल यवन को देखा।।

द्वादशः श्लोकः

तावत्तस्य रुष्टस्य दृष्टिपातेन भारत। देहजेनाग्निना दग्धो भस्मसादभवत् च्रणात् ॥१२॥

पदच्छेद---

सः तावत् तस्य रुष्टस्य द्ष्टिपातेन भारत। देहजेन अग्निना दग्धः भस्मसात् अभवत् क्षणात् ।।

शब्दार्थ--

सः

२. वह

देहजेन

७. शरीर में उत्पन्न

तावत्

३. तभी

अगि≟ना

अग्नि से

तस्य

उस

दग्धः

द. जल कर

रुष्टस्य

क्पित हुये पुरुष की ሂ. दृष्टि पड़ते ही દ્દ્

भस्मसात् अभवत्

११. राख का ढेर

हो गया

द्धिटपातेन भारत।

हे परीक्षित् !

क्षणात् ॥

१०. क्षण भर में

92.

क्लोकार्थ—हे परीक्षित् ! वह तभी उस कुपित हुये पुरुष की दृष्टि पड़ते हो श्रारे में उत्पन्न अग्नि से जल कर क्षण भर में राख का ढेर हो गया ।।

त्रयोदशः श्लोकः

राजोवाच— को नाम स पुमान ब्रह्मन कस्य किंवीर्य एव च। कस्माद् गुहां गतः शिष्ट्ये किन्तेजो यवनार्दनः ॥१३॥

पदच्छेद-- कः नाम सः पुमान् ब्रह्मान् कस्य किम् वीर्य एव च । कस्मात् गुहाम् गतः शिश्ये किन्तेजः यवन अर्दनः ।।

शब्दार्थ-

90. किस लिये ६. कौन था कस्मात् कः नाम 99. पर्वत की गुफा में गुहाम् वह 8. सः गतः १२. जाकर पुरुष पुमान १३. सोया था (उसमें) १. हे भगवन् ! शिश्ये ब्रह्मन् १४. कैसी शक्ति थी ७. किसका पुत्र था किन्तेजः कस्य कालयवन को किस वंश का था किम् वीर्यः यवन अर्दनः ॥ और ₹. जलाने वाला एव च।

क्लोकार्थ—हे भगवन्! कालयवन को जलाने वाला वह पुरुष कौनथा। किसका पुत्रथा। और किस वंश काथा। किस लिये पर्वत को गुफा में जा कर सोयाथा। उसमें कैसी मिक्तिथी।।

चतुर्दशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच— स इस्वाकुकुले जातो मान्धातृतनयो महान्। मुचुकुन्द इति ख्यातो ब्रह्मण्यः सत्यसङ्गरः॥१४॥

पदच्छेद— सः इक्ष्वाकुकुले जातः मान्धातृ तनयः महान् ।

मुचुकुन्दः इति ख्यातः ब्रह्मण्यः सत्य सङ्गरः ।।

शब्दार्थं—

सः वह मुचकुन्दः मुचुकुन्द इक्ष्वाकु के वंश में इक्ष्वाकुकुले इति इस नाम से जातः उत्पन्न ख्यात: विख्यात मान्धाता का मान्धातृ ब्रह्मव्यः १०. ब्राह्मणों का भक्त और तनयः पुत्र सत्य 99. सत्य महान्। દ્દ્ महापुरुष प्रतिज्ञ था सङ्गरः ॥ 92.

श्लोकार्थ—वह इक्ष्वाकु के वंश में उत्पन्न मान्धाता का पुत्र महापुरुष मुचुकुन्द इस नाम से विख्यात ब्राह्मणों का भक्त और सत्यप्रिवज्ञ था।।

÷1.

पञ्चदशः श्लोकः

स याचितः सुरगणैरिन्द्राचैरात्मरच्रणे । असुरेभ्यः परित्रस्तैस्तद्रचां सोऽकरोच्चिरम् ॥१५॥

पदच्छेद--

सः याचितः सुरगणैः इन्द्राद्यैः आत्म रक्षणे।

असुरेभ्यः परित्रस्तैः तत् रक्षाम् सः अकरोत् चिरम् ।।

शब्दार्थं--

सः ७. उससे

असुरेभ्यः १. असुरों से

याचितः

प्रार्थना करने पर

परित्रस्तैः २. भयभीत

सुरगणैः

४. देवताओं द्वारा

तत् रक्षाम् ११. उनकी रक्षा

इन्द्राद्येः

३. इन्द्रादि ४. अपनी

अकरोत्

सः

£. उसने १२. को थो

आत्म रक्षणे ।

६. रक्षा के लिये

चिरम्।।

१०. बहुत दिनों तक

श्लोकार्य—असुरों से भयभीत इन्द्रादि देवताओं द्वारा अपनी रक्षा के लिये उनसे प्रार्थना करने पर उसने बहुत दिनों तक उनकी रक्षा की थो।।

षोडशः श्लोकः

लब्ध्वा गुहं ते स्वःपालं मुचुकुन्दमथाब्रुवन् । राजन् विरमतां कुच्छुाद् भवान् नः परिपालनात् ॥१६॥

पदच्छेद—

लब्ध्वा गुह्यम् ते स्वःपालम् मुचुकन्दम् अथ अब्रुवन् । राजन् विरमताम् कृच्छात् भवान् नः परिपालनात ।।

शब्दार्थ--

लब्ध्वा

४. पाकर

राजन्

७. हे राजन्!

गुह्यम्

३. कार्तिकेय को

विरमताम्

१३. विश्राम करें

ते

१ उन लोगों ने

कुच्छात्

१०. कष्ट से

स्वःपालम्

२. सेनापित के रूप में ५. मुचुकुन्द से

भवान् नः १२. आप - इ. हम लोगों के भलो-भाँति

मुचुकन्दम् अथ ४. मुचुकुन ११. अब

परिपालनात् ॥ ६.

दे. पालन रूप

अब्रुवन्

६. कहा

श्लोकार्थ— उन लोगों ने सेनापित के रूप में कार्तिकेय को पाकर मुचुकुन्द से कहा कि हे राजन् ! हम लोगों के भली-भाँति पालन रूप कष्ट से अब आप विश्राम करें।।

सप्तदशः श्लोकः

नरलोके परित्यज्य राज्यं निहतकण्टकम्। अस्मान् पालयतो वीर कामास्ते सर्व उिक्सताः ॥१७॥

पदच्छेद--

नर लोके परित्यज्य राज्यम् निहतकण्टकम्। अस्मान् पालयतः वीर कामाः ते सर्वं उज्झिताः ।।

शब्दार्थ-

नर

प. **मनुष्य**

पालयतः

३. रक्षा करते हुये

लोके

६. लोक में

वीर

१. हे वीर!

परित्यज्य

६. छोड़ कर

कामाः

११. कामनाओं का भी

राज्यम् निहतकण्टकम् प. राज्य को निष्कण्टक ते सर्व

४. आपने १०. सभी

अस्मान्

हमारी ₹.

उज्जिताः।। १२. परित्याग कर दिया

क्लोकार्य-हे वीर! हमारी रक्षा करते हुये आपने मनुष्य लोक में निष्कण्टक राज्य को छोड़ कर सभी कामनाओं का भी परित्याग कर दिया ।।

अष्टादशः श्लोकः

सुता महिष्यो भवतो ज्ञातयोऽमात्यमन्त्रिणः। प्रजारच तुल्यकालीया नाधुना सन्ति कालिताः ॥१८॥

पदच्छेद --

सुताः महिष्यः भवतः ज्ञातयः अमात्य मन्त्रिणः।

प्रजाः च तुल्य कालीयाः न अधुना सन्ति कालिताः ।।

शब्दार्थ-

स्रुताः

२. पुत्र

प्रजाः च

٤. प्रजायं

महिष्यः

३. रानियाँ

तुल्य

आपके 9.

भवतः

१. आपके

कालोया

समय की

ज्ञातयः

बन्ध्र 8.

न अधुना

इस समय

अमात्य

४. सचिव

सन्ति

११. नहीं हैं वे

मन्त्रिणः।

६. मंत्रो और

कालिताः ।। १२. सब काल के गाल में चले गये

9 =.

श्लोकार्थ —हे राजन् ! आप के पुत्र, रानियाँ, बन्धु, सिचव, मंत्री और आप के समय की प्रजायें इस समय नहीं हैं। वे सब काल के गाल में चले गये।।

एकोनविंशः श्लोकः

कालो बलीयान् बलिनां भगवानीरवरोऽव्ययः। प्रजाः कालयते कीडन् पशुपालो यथा पशून्॥१६॥

पदच्छेद--

कालः बलीयान् बलिनाम् भगवान् ईश्वरः अव्ययः । प्रजाः कालयते क्रीडन् पशुपालः यथा पशुन् ।।

शब्दार्थं-

कालः १. काल प्रजाः १०. वैसे ही वह प्रजाओं की बलीयान् ३. सबसे बड़ा बलवान् है वह कालयते १२. वश में रखता है बिलनाम् २. बलवानों में भी क्रीडन् ११. खेल-खेल में ही भगवान् ४. परमसमर्थ पशुपालः ५. ग्वाला ईडवर: ६. ईश्वर है यथा ७. जैसे

ईश्वरः ६. ईश्वर है यथा ७. जैसे अन्ययः। ५ अविनाशी और पशून्।। ६. पशुओं को वश में रखता है

क्लोकार्थ—काल बलवानों में सबसे बड़ा बलवान् है। वह परमसमर्थ, अविनाशो और ईक्ष्वर है। जैसे ग्वाला पशुओं को वश में रखता है वैसे ही वह प्रजाओं को खेल-खेल में ही वश में रखता है।।

विंशः श्लोकः

वरं वृणीष्व भद्रं ते ऋते कैवल्यमद्य नः । एक एवेश्वरस्तस्य भगवान् विष्णुरव्ययः ॥२०॥

पदच्छेद—

वरम् वृणीष्व भद्रम् ते ऋते कैवल्यम् अद्य नः । एकः एव ईश्वरः तस्य भगवान् विष्णुः अन्ययः ।।

शब्दार्थ--

१०. एक वरम् ६. वरदान एकः वृणीण्व मांग लीजिये १४. ही हैं एव कल्याण हो ईश्वर: ६. स्वामी तो भद्रम् न. उस मोक्ष का ते 9. तुम्हारा तस्य ऋते अतिरिक्त ¥. 92. भगव।न् भगवान् कैवल्य मोक्ष के विष्ण केवल्यम् विष्णुः 93. ३. आज आप हम से अव्ययः ॥ ११. अविनाशो अद्यनः।

श्लोकार्थ—हे राजन् ! तुम्हारा कल्याण हो। आज आप हम से कैवल्य मोक्ष के अतिरिक्त वरदान मांग लीजिये। उस मोक्ष का स्वामी तो एक अविनाशी भगवान् विष्णु हो हैं।।

एकविंशः श्लोकः

एवमुक्तः स वै देवानभिवन्य महायशाः।

अशियष्ट गुहाविष्टो निद्रया देवदत्तया ॥२१॥

92.

19.

सो गया

दो हई

देवताओं के द्वारा

पदच्छेद ---

एवम उक्तः सः वै देवान अभिवन्द्य महायशाः। अशयिष्ट गुहा आविष्टः निद्रया देव दत्तया।।

शब्दार्थ-

एवम १. इस प्रकार अशयिष्ट कहने पर उक्तः गुहा

गुफा में आविष्टः सः वै वह राजा घुस कर देवताओं की निद्धया नींद से देवान 99.

अभिवन्द्य ₹. वन्दना करके देव 2. महान् यशस्वी महायशाः । ३. दत्तया ॥ 90.

श्लोकार्थ-इस प्रकार कहने पर महान् यशस्वी वह राजा देवताओं की वन्दना करके गुफा में घूसकर देवताओं द्वारा दी हुई नींद से सो गया ।।

द्वाविंशः श्लोकः

स्वापं यातं यस्तु मध्ये बोघयेन्वामचेतनः।

स त्वया दृष्टमात्रस्तु भस्मीभवतु तत्त्वणात् ॥२२॥

पदच्छेद--

स्वापम् यातम् यः तु मध्ये बोधयेत् त्वाम् अचेतनः । सः त्वया दृष्ट मात्रः तु भस्मीभवतु तत् क्षणात् ।।

शब्दार्थ-

१. सोते स्वापम वह आपकी सः त्वया २. हुये यातम् द. दृष्टि दृष्ट ३. जो कोई यः तू १०. पड़ते हो मात्रः तु मध्ये ५. बीच में भस्मी १३. भस्म बोधयेत ७. जगा देगा १४. हो जायेगा

भवत् त्वाम आपको तत् 99. उसी

अचेतनः । मुखँ 8. क्षणात्।। १२. क्षण

श्लाकार्थ-हे राजन् ! सोते हुये जो कोई मूर्ख बीच में आपको जगा देगा, वह आपकी दृष्टि पड़ते ही उसी क्षण भस्म हो जावेगा ॥

त्रयोविंशः श्लोकः

यवने भरमसान्नीते भगवान सात्वतर्षभः। आत्मानं दर्शयामास सुचुकुन्दाय घीमते ॥२३॥

पदच्छेद---

यवने भस्मसात् नीते भगवान् सात्वत ऋषभः। दर्शयामास मुचुकुन्दाय धीमते।। आत्मानं

शब्दार्थ--

यवने 9. काल यवन के

ऋषभः आत्मानं

श्रोष्ठ ¥.

भस्मसात् २. भरम हो नीते ३. जाने पर

दर्शयामास

ς. अपना दर्शन दिया 90.

भगवान

भगवान् श्रीकृष्ण ने

मुच्कुन्दाय

मुचुकुन्द को 뎍.

सात्वत

यदुवंशियों में

धीमते ॥

बुद्धिमान् 9.

श्लोकार्थ-कालयवन के भस्म हो जाने पर यदुवंशियों में श्रोडि भगवान् श्रीकृष्ण ने बुद्धिमान मुचुकुन्द को अपना दर्शन दिया।।

चतुर्विशः श्लोकः

तमालोक्य घनश्यामं पीतकौशेयवाससम्। श्रीवत्सवत्त्रसं भ्राजत्कौस्तुभेन विराजितम् ॥२४॥

पदच्छेद--

तम् आलोक्य घनश्यामम् पीत कौशेय वाससम्। श्रीवत्स वक्षसम् भ्राजत् कौस्तुभेन विराजितम्।।

शब्दार्थ-

तम्

9. राजा ने (उनको)

श्रीवत्स

७. श्रीवत्स चिह्न से युक्त

आलोक्य

देखा

वक्षसम

६. वक्षः स्थल पर

घनश्यामम्

जो मेघ के समान साँवले (और) भ्राजत पीले रेशमी 8.

कौस्तुभेन

 जगमगाते हये कौस्तुभ मणि से

पीतकौशेय वाससम्।

वस्त्र पहने हुये थे (तथा) **X.**

विराजितम् ।। १०. सुशोभित थे

श्लोकार्थ-राजा ने उनको देखा। जो मेघ के समान साँवले और पीले रेशमी वस्त्र पहने हुये थे। वक्षः स्थल पर श्रीवत्स चिह्न से युक्त जगमगाते हुये कौस्तुभ मणि से सुशोभित थे।।

फार्म-६

पञ्चविंशः श्लोकः

चतुर्भुजं रोचमानं वैजयन्तया च मालया । चारुप्रसन्नवदनं स्फुरन्मकरकुण्डलम् ॥२५॥

पदच्छेद---

चतुर्भुजम् रोचमानम् वैजयन्त्या च मालया। चारु प्रसन्न वदनम् स्फुरन् मकर कुण्डलम्।।

शब्दार्थ—

चतुर्भुजम् १ वे चार भुजा वाले चार रोचमानम् ५. शोभायमान प्रसन्न

और

प्रसन्न वदनम् ७. प्रसन्न मुख वाले

६. सुन्दर और

वैजयन्त्या ३. वैजयन्ती

मालया। ४. माला से

कुण्डलम् ।। ९०. कुण्डलों से युक्त थे

श्लोकार्थ—वे चार भुजा वाले और वैजयन्ती माला से शोभायमान सुन्दर और प्रसन्न मुख वाले चमकते हुये मकराकृत कुण्डलों से युक्त थे।।

षड्विंशः श्लोकः

प्रेच्नणीयं नृतोकस्य सानुरागस्मितेच्चणम्। अपीच्यवयसं मत्तमृगेन्द्रोदारविक्रमम्॥२६॥

पदच्छेद—

प्रेक्षणीयम् नृलोकस्य स अनुराग स्मित ईक्षणम । अपीच्य वयसम् मत्त मृगेन्द्र उदार विक्रमम् ।।

शब्दार्थ—

प्रेक्षणीयम् १०. देखने योग्य है नलोकस्य ६ मनव्य समझ के वि अपीच्य

४. अत्यन्त दर्शनोय

नृलोकस्य

मनुष्य समूह के लिये

वयसम्

४. अवस्था और

स अनुराग

१. उनके प्रेम और

मत्त

६. मतवाले

स्मित ईक्षणम । मुसकराहट के साथ

मृगेन्द्र

७. सिंह के समान

क्षणम । ३. चितवन उदार विक्रमम् ।। ८. निर्भीक चाल

श्लोकार्थं — उनकी प्रेम और मृसुकराहट के साथ नितवन, अत्यन्त दर्शनीय अवस्था और मतवाले सिंह के समान निर्भीक चाल मनुष्य ममूह के लिये देखने योग्य है।।

सप्तविंशः श्लोकः

पर्यप्रच्छन्महाबुद्धिस्तेजसा तस्य धर्षितः। शक्कितः शनकै राजा दुर्घपिमव तेजसा ॥२७॥

पदच्छेद -

परि अ१ चछत् महाबुद्धिः तेजसा तस्य धर्षितः । शिङ्कृतः शनकैः राजा दुर्धर्षम् इव तेजसा।।

शब्दार्थं---

तेजसा

पर्यपृच्छत् ११. पूछा महाबुद्धि

४. महाबुद्धिमान्

२. तेज से 9. उनके तस्य

धर्षितः। ३. चिकत

शङ्कितः शनकैः

राजा

इव

६. शंकित होकर

१०. धीरे से

५. राजा ने

दुर्धर्ष दुर्धर्षम्

६. जान पड़ने वाले (भगवान् से

७. तेज के कारण) तेजसा ॥

क्लोकार्थ - उनके तेज से चिकत महाबुद्धिमान राजा ने शंकित होकर तेज के कारण दुर्धर्ष जान पड़ने वाले भगवान् से धीरे से पूछा ।।

अष्टाविंशः खोकः

मुचुकुत्द उवाच-को भवानिह सम्प्राप्तो विपिने गिरिगह्नरे।

पद्भ्यां पद्मपलाशाभ्यां विचरस्युरुकण्टके ॥२८॥

पदच्छेद---

कः भवान् इह सम्प्राप्तः विपिने गिरि गह्नरे। पद्भ्याम् पद्मपलाशाभ्यां विचरति उरुकण्टके।।

शब्दार्थ--

क:

५. कौन हैं (और क्यों)

पद्भ्याम्

११. चरणों से

भवान

आप ౪.

पदा

कमल की

इह

१. यहाँ

पलाशाभ्याम् १०. पंखुड़ियों के समान कोमल १२. विचर रहे हैं विचरसि

सम्प्राप्तः विपिने

३. आये हये

उरु

भरे हये 9.

जंगल में

गिरि गह्नरे। २. पहाड़ की गुफा में

कण्टके ॥

काँटों से ६

क्लोकार्थ--यहाँ पहाड़ की गुफा में आये हुये आप कौन हैं। और क्यों काँटों से भरे हुये जङ्गल में कमल की पंखुं इयों के समान कोमल चरणों से विचर रहे हैं।।

एकोनत्रिंशः श्लोकः

किंस्वित्तेजस्विनां तेजो भगवान् वा विभावसुः। सूर्यः सोमो महेन्द्रो वा लोकपालोऽपरोऽपि वा ॥२६॥

किम्स्वित् तेजस्विनाम् तेजः भगवान् वा विभावसुः। पदच्छेद---सूर्यः सोमः महेन्द्रः वा लोकपालः अपरः अपि वा ।।

शब्दार्थ—

किम्स्वित् 9. क्या आप सूर्यः ७. सूर्य तेजस्विनाम् २. तेजस्वयों के सोमः ۵. चन्द्रमा तेजः ३. मूर्तिमान् तेज महेन्द्रः ٤. इन्द्र ४. भगवान् भगवान् वा 90. अथवा ٧. वा अथवा लोकपालः 99. लोकपाल हैं अग्निदेव विभावसुः। ६. अपरः अपि।। १२. या दूसरे कोई हैं।

क्लोकार्थ- क्या आप तेजस्वियों के मूर्तिमान् तेज अथवा भगवान् अग्निदेव, सूर्य, चन्द्रमा, अथवा लोकपाल हैं। या दूसरे कोई हैं।।

त्रिंशः श्लोकः

मन्ये त्वां देवदेवानां त्रयाणां पुरुषर्धभम्। यद् बाधसे गुहाध्वान्तं प्रदीपः प्रभया यथा ॥३०॥

मन्ये त्वाम् देवदेवानाम् त्रयाणाम् पुरुष ऋषभः। पदच्छेद ---यद् बाधसे गुहाध्वान्तम् प्रदीपः प्रभया यथा।।

शब्दार्थ-

भन्ये मैं समझता हूँ कि 9. यद् जो त्वाम् ₹. आप बाधस 90. दूर कर रहे हैं देवदेवानाम् ३. देवताओं के देव गुहा **5**, गुफा के

त्रयाणाम् (ब्रह्मा विष्णु महेश) ध्वान्तम् 5. अन्धकार को (वैसे ही) इन तीनों में से

पुरुषोत्तम, पुरुष ¥. प्रदीप: 92. उत्तम दीप ξ.

ऋषभ । विष्णु हैं प्रभया अपनी कान्ति से अंधेरे को **१३**. दूर कर देता है

यथा ॥ 99. जैसे

श्लोकार्थ-मैं समझता हूँ कि आप ब्रह्मा-विष्णु-महेश इन तीनों में से पुरुषोत्तम विष्णु हैं। जो गुफा के अन्धकार को वैसे ही दूर कर रहे हैं। जैसे उत्तम दीप अपनी कान्ति से अन्धेरे को दूर कर देता है।।

एकत्रिंशः श्लोकः

शुश्रुषतामव्यलीकमस्माकं

नरपुङ्गव।

स्वजन्म कर्म गोत्रं वा कथ्यतां यदि रोचते ॥३१॥

पदच्छेद—

शुश्रूषताम् अव्यलीकम् अस्माकम् नर पुङ्गव । स्वजन्म कर्म गोत्रम् वा कथ्यताम् यदि रोचते ।।

शब्दार्थं--

शुश्रूषताम् ५. सुनने की इच्छा वाले

स्वजन्म ७. आप अपने जन्म

अव्यलोकम् ४. सच्चे हृदय से

कर्म ५. कर्म और

अस्माकम् ६. हमें

गोत्रम् वा ६. गौत्र को कथ्यताम् १०. बताइये

नर १. हे पुरुष

यदि रोचते।। ३ यदि रुचे तो

पुङ्गव। २. श्रेष्ठ!

थाद राचता। २ थाद एप ता

श्लोकार्थ – हे पुरुष श्रेष्ठ ! यदि रुचे तो सच्चे हृदय से सुनने की इच्छा वाले हमें आप अपने जन्म-कर्म ऑर गोत्र को बताइये ।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

वयं तु पुरुषच्याघ ऐस्वाकाः चत्रबन्धवः। मुचुकुन्द इति प्रोक्तो यौवनारवात्मजः प्रभो ॥३२॥

पदच्छेद—

वयम् तु पुरुष व्याघ्र ऐक्ष्याकाः क्षत्र बन्धवः। मुचुकुन्द इति प्रोक्तः यौवनाश्व आत्मजः प्रभो।।

शब्दार्थ---

वयम् तु २. हम तो

मुच्कुन्द इति ७. मुचुकुन्द यह मेरा

पुरुष व्याद्म १. हे पुरुषोत्तम!

प्रोक्तः ८. नाम हैं मैं

ऐक्ष्वाकाः ३. इक्ष्वाकुवंशीय

यौवनाश्व ६. मान्धाता का

क्षत्र ४. क्षत्रिय

आत्मजः १०. पुत्र हूँ

बन्धवः। ५. बन्धु हैं

प्रभो।। ६. हे प्रभो!

श्लोकार्थ— हे पुरुषोत्तम ! हम तो इक्ष्वाकुवंशीय क्षत्रिय बन्धु हैं। हे प्रभो ! मुचुकुन्द यह मेरा नाप है । मैं मान्धाता का पुत्र हूँ ।।

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

निद्रयोपहतेन्द्रियः। चिरप्रजागरश्रान्तो शयेऽस्मिन् विजने कामं केनाप्युत्थापितोऽधुना ॥३३॥

चिर प्रजागर थान्तः पदच्छेद----

निद्रया उपहतइन्द्रियः।

शये अस्मिन विजने कामम् केनापि उत्थापितः अधुना ।।

शब्दार्थ--

चिर

बहत दिनों तक

शये

सो रहा था

प्रजागर

२. जागते रहने के कारण

थ. मेरी इन्द्रियों की शक्ति

अस्मिन

इस

92.

श्रान्तः

३. मैं थक गया था

विजने कामम् - निर्जन स्थान में निर्द्धन्द्व

उठा दिया

निदया

४. निद्राने

केनापि

११. किसी ने

उपहत इन्द्रियः । ६. छीन ली थी

उत्थापितः अधुना ॥

१०. इस समय

श्लोकार्थं -बहुत दिनों तक जानते रहने के कारण मैं थक गया था। निद्रा ने मेरी इन्द्रियों की शक्ति छीन ली थी। इस निर्जन स्थान में निर्दृन्द्व सी रहा था। इस समय किसी ने उठा दिया ॥

चतुस्त्रिशः श्लोकः

सोऽपि भस्मीकृतो नूनमात्मीयेनैव पाष्मना। अनन्तरं भवाञ्छीमान लच्चितोऽमित्रशातनः ॥३४॥

पदच्छेद--

सः अपि भस्मीकृतः नुनम् आत्मीयेन एव पाप्मना। अनन्तरम् भवान् श्रीमान् लक्षितः अमित्र शातनः ॥

शब्दार्थ---

सः अपि

१. वह भी

अनन्तरम

७. इसके बाद

भस्मीकृत

भस्म कर दिया गया

भवान

११. आपने

नंतम

२. निश्चत रूप से

थीमान्

१०. श्रोमान्

आत्मीयेन

३. अपने

लक्षितः

१२. मुझे दर्शन दिया

एव

४. ही

अमित्र

पत्रओं के

पाप के द्वारा **X**.

शातनः ॥

नाशक

क्लो नार्थं - वह भी निश्चित रूप से अपने ही पाप के द्वारा भस्म कर दिया गया । इसके बाद शत्रुओं के नाशक श्रीमान् आपने मुझे दर्शन दिया ।।

पञ्चित्रंशः श्लोकः

तेजसा तेऽविषद्यंण भूरि द्रष्टुं न शक्तुमः। हतौजसो महामाग माननीयोऽसि देहिनाम्॥३५॥

पदच्छेद--

तेजसा ते अविषद्योण भूरि द्रष्टुम् न शक्नुमः।

हत ओजसः महाभाग माननीयः असि दहिनाम्।।

शब्दार्थ--

तेजसा ते

६. आपके तेज से

हत

७. विनष्ट

अविषद्योण

५. असह्य

ओजसः

तेज वाले हम आपको

भूरि

क्ष्य बहुत देर तक

महाभाग माननीयः हे महाभाग ! आप
 समाननीय

द्रष्टुम्

न

११. देख
 १०. नहीं

असि

४. हैं

शक्तुमः ।

१२. सकते हैं

देहिनाम ।:

२. प्राणियों के

क्लोकार्थ—हे महाभाग ! आप प्राणियों के सम्माननीय हैं। आप के असह्य तेज से विनष्ट तेज वाले हम आप को बहुत देर तक नहीं देख सकते हैं।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

एवं सम्भाषितो शज्ञा अगवान भूतभावनः।

प्रत्याह प्रहसन् वाण्या सेघनादगभीरया॥३६॥

पदच्छेद—

एवम् सम्भाषितः राज्ञा भगवान भूत भावनः।

प्रत्याह प्रहसन् वाण्या मेध नाद गभीरया।।

शब्दार्थ-

एवम्

१. इस प्रकार

प्रत्याह

१२. कहा

सम्भाषितः

३. कहने पर

प्रहसन्

७. हंसते हुये

राज्ञा

२. राजा के

वाण्या

99. वाणी से 5. मेघ जैसी

भगवान्

६. भगवान् ने ४. प्राणियों के मेघ नाद

ध्विन के समान

भूत भावनः ।

४. जीवन दाता

गभीरया ॥

१०. गम्भीर

श्लोकार्थ—इस प्रकार राजा के कहने पर प्राणियों के जीवन-दाता भगवान् ने हंसते हुये मेष जैसी हविन के समान गम्भीर वाणी से कहा।।

सप्तत्रिंशः श्लोकः

श्रीमगवानुवाच-जन्मकर्माभिधानानि सन्ति मेऽङ्ग सहस्रशः। न शक्यन्तेऽनुसंख्यातुमनन्तत्वान्मयापि हि ॥३७॥

जन्म कर्मं अभिधानानि सन्ति मे अङ्ग सहस्रशः। पदच्छेद---न शक्यन्ते अनुसंख्यातुम् अनन्तत्वात् मया अपि हि ।।

शब्दार्थ-

सस्ति

३. जन्म ११. नहीं न जन्म ४. कर्म १२. सकता हुँ कर्म शक्यन्ते

अभिधानानि ४. और नाम अनुसंख्यातुम् १०. उन्हें गिन

ξ. हैं ७. अनन्त होने के कारण अनन्तत्वात् 9. हे वत्स मेरे ! मे अङ्ग प. मे मया

अपिहि ।। सहस्रशः । ६. भो २. हजारों

श्लोकार्थ-हे वत्स ! मेरे हजारों जन्म कर्म और नाम हैं। अनन्त होने के कारण मैं भी उन्हें नहीं गिन सकता है।।

अष्टात्रिंशः श्लोकः

क्विचद् रजांसि विममे पाथिवान्युरुजनमभिः। गुणकर्माभिधानानि न मे जन्मानि कर्हिचित्॥३८॥

पदच्छेद-क्वचित् रजांसि विममे पार्थिवानि उरु जन्मनि । गुण कर्म अभिधानानि न में जग्मानि कहिचित्।।

शब्दार्थ--

ववचित् कहीं (कोई पुरुष) गुण ८. गूण रजांसि धूलि कणों की कर्म £. कमं और विममे

गिनती कर सकता है अभिधानानि १०. नामों को

पार्थिवानि पृथ्वी के न मे नहीं गिन सकता मेरे 92.

२. अपने बहुत से उरु जन्मनि 9. जन्म जन्मनि । जन्मों में कहिचित ॥ कभी भी 90.

श्लोकार्थ-कहीं कोई पुरुष अपने बहुत से जन्मों में पृथ्वी के धूलि कणों की गिनती कर सकता है। किन्तु मेरे जन्म-गुण और नामों को नहीं गिन सकता है।।

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

कालत्रयोपपन्नानि जन्मकर्माणि मे नृप । अनुक्रमन्तो नैवान्तं गच्छन्ति परमर्षयः ॥३६॥

पदच्छेद—

काल त्रय उपपन्नानि जन्म कर्माणि मे नृप। अनुक्रमन्तः न एव अन्तम् गच्छन्ति परमर्षयः।।

शब्दार्थ— काल त्रय

४. तीनों कालों में

अनुक्रमन्तः ५. वर्णन करते हुये

उपपन्नानि

४. सिद्ध ६. जन्म और

न १०. नहीं एव ११. ही

जन्म कर्माणि

७. कमों का

(व ५५. हा

कम्माण मे

३. मेरे

अन्तम् ६. उनका पार गच्छन्ति १२. पाते हैं

नप ।

9. हे राजन !

परमर्षयः।। २. परमर्षिगण

फ्लोकार्थ—हे राजन् ! परमर्षिगण मेरे तोनों कालों में सिद्ध जन्म और कर्मों का वर्णन करते हुये उनका पार नहीं हो पाते हैं ।।

चत्वारिंशः श्लोकः

तथाप्यचतनान्यङ्ग शृणुष्य गदतो मम। विज्ञापितो विरिञ्चेन पुराहं धर्मगुप्तथे। भूमेर्भारायमाणानामसुराणां ज्याय च॥४०॥

पदच्छेद---

तथापि अद्यतनानि अङ्गः शृणुष्व गदतः मम । विज्ञापितः विरिञ्चेन पुरा अहम् धर्म गुप्तये। भूमेः भारायमाणानाम् असुराणाम् क्षयाय च ।।

शब्दार्थ— तथापि

२. तो भी (अपने)

पुरा

७. पहले

अद्यतनानि

वर्तमान (जन्म आदि को)
 हे वत्स!

अहम् धर्म मुझसे
 धर्म की

अङ्ग

हे वत्स
 स्नो

गुप्तये ।

११ रक्षा और

श्रुणुष्व गदतः

४. कहते हुये

भूमेः

१२. पृथ्वी के

मम ।

५. मुझसे

भारायमाणानाम् १३.

१३. भार बने हुये

विज्ञापितः

१६. निवेदन किया था

असुराणाम्

१४. असुरों का

विरिञ्चेन

ब्रह्मा ने

क्षयाय च ॥

१५. संहार करने के लिये

श्लोकार्थ—हे वत्स ! तो भी अपने वर्तमान जन्म आदि को कहते हुये मुझ से सुनो। पहले ब्रह्मा ने मुझ से धर्म की रक्षा और पृथ्वी के भार बने हुये असुरों का संहार करने के लिये निवेदन किया।।

फार्म-७

एकचत्वारिंशः श्लोकः

अवतीणों यदुकुले गृह आनकदुन्दुभेः। वदन्ति वासुदेवेति वसुदेवसुतं हि माम् ॥४१॥

गदच्छेद---

अवतीर्णः यदुकुले गृहे आनकदुन्दुभेः। वदन्ति वासुदेव इति वसुदेव सुतं हि माम्।।

शब्दार्थ--

न. वासुदेव ४. अवतार लिया है (अतः) वासुदेव अवतीर्णः यदुकुले १. यदुवंश में **द**. ऐसा इति 💮 वसुदेव ६. वसुदेव के घर में (मैंने) गृहे ₹. आनकदुनदुभेः।२. वसुदेव जी के ७. पुत्र सुतभ् हि माम् ॥ ५. मुझ को ही लोग 90. कहते हैं वदन्ति

ण्लोकार्थ—यदुवंश में वसुदेव जी के घर में मैंने अवतार लिया है। अतः मुझ को ही लोग वसुदेव के पुत्र वासुदेव ऐसा कहते हैं।।

द्वाचत्वारिंशः श्लोकः

कालनेमिईतः कंसः प्रलम्बाचाश्च सद्द्विषः। अयं च यवनो दग्धो राजंश्ते तिग्मचत्तुषा॥४२॥

पदच्छेद---

कालनेमिः हतः कंसः प्रलम्बआद्याः च सत् द्विषः। अयम् च यवनः दग्धाः राजन् ते तिग्म चक्षुषा।।

शब्दार्थं—

कालनेमिः ३. कालनेमि **१०.** यह अयम् ४. मारा गया ६. और हतः च २. कंस के रूप में कंसः यवनः ११. कालयवन ६. प्रलम्ब प्रलम्ब दग्धाः १४. जलगया ७. आदि १. हे राजन्! आद्याः राजन् मी (मारे गये) ते तिग्म १२. तुम्हारी तीक्ष्ण ४. साधुआ के द्रोही सत्द्विषः । १३. दुष्टि से चक्षुषा ।।

रलोकार्थ—हे राजन् ! कंस के रूप में कालनेमि मारा गया । साधुओं के द्रोही प्रलम्ब आदि भी मारे गये । और यह काल यवन तुम्हारी तीक्ष्ण दृष्टि से जल गया ।।

त्रयश्चत्वारिंशः श्लोकः

सोऽहं तवानुग्रहार्थं गुहामेतामुपागतः। प्रार्थितः प्रचुरं पूर्वं त्वयाहं भक्तवत्सलः ॥४३॥

पदच्छेद---

सः अहम् तव अनुग्रहार्थम् गुहाम् एताम् उपागतः।

प्रार्थितः प्रचुरम् पूर्वम् त्वया अहम् भक्तः वत्सलः ॥

शब्दार्थ-

सः	٩.	वही	प्रार्थितः	98.	आराधना की थी
अह म्	٦,	मैं	प्रचुरम्	93.	बहुत
तव	₹.	तुम पर	पूर्वम्	દ.	पहले
अनुग्रह अर्थम्	8.	अनुग्रह करने के लिये	त्वया	5.	तुमने
गुहाम्	₹.	गुफा में	अहम्	92.	मेरी
एताम्	X .	इस	भक्त	90.	भक्तों को
उपागतः ।	9.	आया हूँ	वत्सल ॥	99.	चाहने वाले

श्लोकार्थ —वही मैं तुम पर अनुग्रह करने के लिये इस गुफा में आया हूँ। तुमने पहले भक्तों को चाहने वाले मेरी बहुत आराधना की थी।।

चतुरचत्वारिंशः श्लोकः

वरान् वृणीष्व राजर्षे सर्वान् कामान् ददामि ते। मां प्रपन्नो जनः कश्चिन्न भूयोऽईति शोचितुम् ॥४४॥

वदच्छेद---

वरान् वृणीष्व राजर्षे सर्वान् कामान् ददामि ते।

माम् प्रपन्नः जनः कश्चित् न भूयः अर्हति शोचितुम् ।।

शब्दार्थ---

वरान्	٦.	वरदान	माम्	5.	मुझे
वृणीष्व	₹.	माँगो (मैं)	प्रःन्नः	ς.	पाकर
राजर्षे	٩.	हे राजिष !	जनः	99.	मनुष्य
सर्वान्	ሂ.	समस्त	कश्चित्	90.	कोई भी
कामान्	€.	कामनाओं को	न भूयः	92.	फिर नहीं
ददानि	9.	पूर्ण कर दूंगा	अर्हति	98.	योग्य होता है
ते ।	8.	तुम्हारी	शोचितुम् ।।	93.	शोक करने

श्लोकार्थ-हे राजर्षि ! वरदान माँगो । मैं तुम्हारी समस्त कामनाओं को पूर्ण कर दूंगा । मुझे पाकर कोई भी मनुष्य फिर शोक करने योग्य नहीं होता है ।।

पञ्चचत्वारिंशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच इत्युक्तस्तं प्रणम्याह मुचुकुन्दो मुदान्बितः। ज्ञात्वा नारायणं देवं गर्गवाक्यमनुस्मरन् ॥४५॥

पदच्छेद— इति उक्तः तम् प्रणम्य आह मुचुकुन्दः मुदाअन्वितः। ज्ञात्वा नारायणम् देवम् गर्ग वाक्यम् अनुस्मरन्।।

शब्दार्थं

इति उक्तः १. इस प्रकार कहने पर ज्ञात्वा १ः. समझ कर ७. उन्हें तम् नारायणम् नारायण ११. प्रणाम किया (और) प्रणम्य देवम् भगवान् गर्ग गर्ग जी के आह १२. कहा मुचुकुन्द ने वाक्यम् मुच कुन्दः X. वाक्यों का ६. हिषत होकर तथा मुदान्वितः । अनुस्मरन् ॥ स्मरण करके

श्लोकार्थ—इस प्रकार कहने पर गर्ग जी के वाक्यों का स्मरण करके मुचुकुन्द ने हर्षित होकर उन्हें भगवान् नारायण समझ कर प्रणाम किया और कहा ।।

षट्चत्वारिंशः श्लोकः

मुचुकुन्द उवाच—विमोहितोऽयं जन ईश मायया त्वदीयया त्वां न भजत्यनर्थहक।
सुखाय दुःखप्रभवेषु सज्जते गृहेषु योषित् पुरुषश्च विच्वतः॥४६॥

पदच्छेद— विमोहितः अयम् जनः ईश मायया त्वदीयया त्वाम् न भजन्ति अनर्थंदृक् ।

मुखाय दुःख प्रभवेषु सज्जते गृहेषु योषित् पुरुषः च विञ्चतः ।।

शब्दार्थ--

विमोहितः ६. अत्यन्त मोहित होकर सुखाय दे. मुख के लिये वह २. यह अयम् १०. दु:ख के दुःख ३. जगत् का प्राणी जनः प्रभवेषु 99. उत्पत्ति स्थान 9. हे प्रभो! र्डश सज्जते १३. फंस जाता है मायया ४. माया से गृहेषु १२. घरों में त्वदीयया ४. आपको योषित् १४. (इस तरह) स्त्री और त्वाम् भ । न्ति ५. अ। पका भजन नहीं करता है पुरुषः च १५. पुरुष दोनों ही अनथदृक् । ७. अनर्थ में फंसे रहने से

अनथ दृक्। ७. अनथ में फसे रहने से विञ्चतः ।। १६. ठगे जा रहे हैं एलोकार्थ — हे प्रभो ! यह जगत् का प्राणी आपकी माया से अत्यन्त मोहित होकर अनर्थ में फंसे रहने से आप का भजन नहीं करता है। सुख के लिये वह दु:ख के उत्पत्ति स्थान घरों में फंस जाता है। इस तरह स्त्री और पुरुष दोनों ही ठगे जा रहे हैं।।

सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

लब्ध्वा जनो दुर्लभमत्र मानुषं कथन्चिदव्यङ्गमयत्नतोऽनघ। पादारविन्दं न भजत्यसन्मतिगृहान्धकूपे पतितो यथा पशुः॥४०॥

पदच्छेद — लब्ध्वा जनः दुर्लं मम् अत्र मानुषम् कथञ्चित् अव्यङ्गम् यत्नतः अनघ । पादार विन्दम् न भजति असन्मितः गृह अन्धकृषे पतितः यथा पशुः ।।

शब्दार्थ —लब्ध्वाप. पाकर (तथा) पादार विन्दम् १० आपके चरण कमल का जनः २. जो व्यक्ति न भजति ११. भजन नहीं करते वह

दुर्लभम् ४. दुर्लभ (एवं) असन्मतिः ६. असत् संसार में बुद्धि को लगाकर

३. यहाँ (संसार में) १२. घर गृहस्थी के गृह अत्र ७. मनुष्य जीवन को अन्धकूपे १३. अन्धेरे कुँये में मानुष**म्** ६. किसी प्रकार पतितः १६, गिर जाता है कथङ्चित् प्र. पूर्ण तया यथा १४. समान अव्यङ्गम्

यत्नतः अनद्य। १. हे निष्पाप ! अनायास ही पशुः ।। १४. तृण के लोभी पशु के

क्लोकार्थ—हे निष्पाप ! अनायास ही जो व्यक्ति यहाँ संसार में दुर्लभ एवम् पूर्णतया किसी प्रकार मनुष्य जीवन को पाकर तथा असत् संसार में बुद्धि को लगाकर आपके चरण कमल का भजन नहीं करते वह घर गृहस्थी के अन्धेरे कुँए में तृण के लोभी पशु के समान गिर जाता है।।

अष्टाचत्वारिंशः श्लोकः

ममैष कालोऽजित निष्फलो गतो राज्यश्रियोग्नद्धमदस्य भूपतेः। मत्यीतमबुद्धेः सुतदारकोशभूष्वासज्जमानस्य दुरन्तचिन्तया॥४८॥

पदच्छेद — मम एष कालः अजित निष्फलः गतः राज्यश्रिया उन्नद्ध मदस्य भूपतेः । मर्त्य आत्मबुद्धेः सुतदार कोशभूषु आसज्जमानस्य दुरन्त चिन्तया ।।

४. मरणशील शरीर को मर्त्य शब्दार्थ-मम१०. मुझ आत्मबुद्धेः एषः कालः १२. ५. आत्मा समझ कर यह समय १. हे अजेय! ६. पुत्र-स्त्री अजित सुतदार १५. व्यर्थ ही कोश ७. खजाना तथा निष्फलः पृथ्वी के (लोभ में) 98. चला गया भूषु गतः

राज्यश्रियः २. राज्य लक्ष्मो के कारण असज्जमानस्य ६. फँसे हुये उन्नद्धमदस्य ३. यदमत्त होते हुये (तथा) दुरन्त १३. अपार भूपतेः। ११. राजा का चिन्तया।। १४. चिन्ता से

क्लोकार्थ—हे अजेय! राज्य लक्ष्मी के कारण मदमत्त होते हुये तथा मरणशील शरीर को आत्मा समझकर पुत्र, स्त्री, खजाना तथा पृथ्वी के लोभ में फंसे हुये मुझ राजा का यह समय अपार चिन्ता से व्यर्थ ही चला गया।।

एकोनपञ्चाशः श्लोकः

कलेवरेऽस्मिन् घटकुड्यसिने निरूहमानो नरदेव इत्यहम् । वृतो रथेभारवपदात्यनीकपैगी पर्यटंस्त्वागणयन् सुदुर्भदः ॥४६॥

पदच्छेद क्लेवरे अस्मिन् घटकुड्य सन्निभे निरूढमानः नरदेव इति अहप्।
वृतः रथ इभ अश्व पदाति अनीकपैः गामः पर्यटन् त्वा अगणयन् सुदुर्मदः ।।

शब्दार्थ-१४. घिरा हुआ मैं कलेवरे ५. शरीर में वतः रथ इभ अश्व ११. रथ, हाथी, घोड़े ४. इस .अस्मिन् १. घड़े और १२. पदल और पदाति घट २. भीत के सेन पतियों से अनीकपैः 93. कुड्य १४. पृथ्वी पर गाम् सन्निभे ३. समान पर्यटन् १६. घूमता रहता था मान लिया था निरूढमानः त्वा अगणयन् १०. आपको न गिनता हुआ ७. अपने को राजा यह नरदेव इति सुदुर्लभम्।। ६. इस प्रकार मदान्ध होकर ६. मैंने अहम् ।

क्लोकार्थ—घड़े और भीत के समान इस शरीर में मैंने अपने को राजा यह मान लिया था इस प्रकार मदान्ध होकर आपको न गिनता हुआ, रथ, हाथो, घोड़े पैदल और सेनापितयों से घिरा हुआ मैं पृथ्वी पर घूमता रहता था।।

षञ्चाशः श्लोकः

प्रमत्तमुच्चैरितिकृत्यचिन्तया प्रवृद्धलोभं विषयेषु लालसम्। त्वमप्रमत्तः सहसाभिपद्यसे ज्ल्लेलिहानोऽहिरिवाखुमन्तकः ॥५०॥

पदच्छद प्रमत्तम् उच्चः इतिकृत्य चिन्तया प्रवृद्ध लोभम् विषयेषु लालसम्। त्वम् अप्रमत्तः सहसा अभिपद्यसे क्षुत्लेलिहानः अहिः इव आखुम् अन्तकः।।

शब्दार्थ— ४. प्रमाद करने वाले (तथा) प्रमत्तम् त्वम् आप उच्चै: ३. अत्यन्त अप्रमत्तः १०. सावधान रहकर १. कर्तव्य कर्मी की सहसा उसी प्रकार एकाएक इतिकृत्य 99. अभिपद्यसे १२. दूट पड़ते हैं २. चिन्ता से चिन्तया ५. बढ़े हुये क्षत्लेलिहानः १४. जीभ लपलपाता हुआ प्रवद्ध ६. लोभ और लाभम् विषयेषु लोभम् अहिः इव १३. जैसे साँप विषयों के प्रति १६. चूहे पर टूट पड़ता है आखुम् न. लालसा वाले मनुष्य पर लालसम् । अन्तकः ॥ १४. काल रूप से

मलोकार्थ—कर्तव्य कर्मों की चिन्ता से अत्यन्त प्रमाद करने वाले तथा बढ़े हुये लोभ और विषयों के प्रति लालसा वाले मनुष्य पर आप सावधान रह कर उसी प्रकार एकाएक टूट पड़ते हैं जैसे साँप जीभ लपलपाता हुआ काल रूप से चूहे पर टूट पड़ता है।।

एकपञ्चाशः श्लोकः

रथेहें मपरिष्कृतैश्चरन् मतङ्गजैर्वा नरदेवसंजितः। पुरा स एव कालेन दुरत्ययेन तं कलेवरो विट्कृमिभस्मसंज्ञितः॥५१॥ पुरा रथैः हेम परिष्कृतैः चरन् मतङ्गजैः वा नरदेव संज्ञितः। पदच्छेद— सः एव कालेन दूरत्ययेन ते कलेवरः विट कृमि भस्म संज्ञितः ।। १. पूर्व काल में (जो) शब्दार्थ- पुरा सः एव ६. वह ही ४. रथों पर रथै: कालेन १२. काल का ग्रास बन जाता है तब फेंक देने पर २. सोने के दूरत्ययेन ते ११. आप के अबाध हेम परिष्कृतैः ३. बने हुये कलेवरः १०. शरीर जब ६. हाथियों पर चढ़ कर चलता विट १३. (पक्षियों की विष्ठा) चरन मतङ्गजैः था और १४. (गाड़ देने पर) कीडा ५. अथवा क्रमि वा १५. जला देने पर राख नरदेव ७. राजा भरम संज्ञितः ॥ कहलाता था १६. नाम वाला हो जाता है संजितः । श्लोकार्थं - पूर्व काल में जो सोने के बने हुये रथों पर अथवा हाथियों पर चढ़ कर चलता था। और राजा कहलाता था। वही शरीर जब आप के अबाध काल का ग्रास बन जाता है। तब फेंक देने

द्वापञ्चाशः श्लोकः

पर पक्षियों का विष्ठा, गाड़ देने पर कीड़ा, जला देने पर राख नाम वाला हो जाता है।।

निर्जित्य दिक्चक्रमभूतविग्रहो वराधनस्थः समराजवन्दितः। गृहेषु मैथुन्यसुखेषु योषितां क्रीडामृगः पूरुष ईश नीयते॥५२॥

पदच्छेद— निर्जित्य विक् चक्रम् अभूत विग्रहः वरासनस्थः सम राज वन्दितः । गृहेषु मैथुन्य सुखेषु योषिताम् क्रीडामृगः पुरुषः ईश नीयते ॥ शब्दार्थं— निर्जित्य ३. जीत कर गृहेषु १३. घरों में

२. दिशाओं के समूह को मैथुन्य दिक चक्रम ११. मेथुन्य जन्य ५. परे भूत सुखेषु १२. सुख मिलने पर योषिताम् ४. युद्ध से १४. स्त्रियों के विग्रह ६. श्रेष्ठ आसन पर विराजमान क्रीडामृगः १४. खेलने का पश् वरासनस्थः ७. तथा अपने समान पुरुष १०. वही पुरुष सम राजाओं से ईश १. हे प्रभी! राज £. वन्दनीय था नीयते ॥ बन्दितः । १६. बन जाता है

श्लोकार्थं है प्रभो ! दिशा ओं के समूह को जीत कर युद्ध से परे श्रोष्ठ आसन पर विराजमान तथा अपने समान राजाओं से विन्दिनीय था। वही पुरुष मैथुन्य जन्य सुख मिलने पर घरों में स्त्रियों के खेलने का पशु बन जाता है।।

त्रिपञ्चाशः श्लोकः

करोति कर्माणि तपस्सुनिष्ठिनो निवृत्तभोगस्तदपेत्या ददत्। पुनरच भूयेयमहं स्वराडिति प्रवृद्धतर्षो न सुखाय कल्पते ॥५३॥

करोति कर्माणि तपः सूनिष्ठितः निवृत्तभोगः तत अपेक्षया ददत । पदच्छेद---पुनः च भूयेयम् अहम् स्वराट् इति प्रवृद्ध तर्षः न सुखाय कल्पते ।।

शब्दार्थ--

करोति १२. करता है (वह) कर्माणि

११. शुभ कर्मों को

पुनः च भूयेयम् ४. और फिर

६. तपस्या में

अहम् स्वराट् इति होऊँ (यह सोच कर)

स्निष्ठितः १०. भली-भाँति स्थित होकर न. जो विषय भोग त्याग कर

प्रवृद्ध

७. स्वतन्त्र सम्राट् १३. बढ़ी हुई

निवृत्तभोगः तत्

२. राज्यादि भोग

तर्षः न सुखाय १४. तृष्णा वाला (व्यक्ति) १५. सुखो नहीं

अपेक्षया ददत्।

तपः

३. मिलने की इच्छा से ४. दान पुण्य करता है

कल्पते ।।

१६. हो सकता है

श्लोकार्थ--जो विषय भोगत्याग कर राज्यादि भोग मिलने की इच्छा से दान पुण्य करता है। और फिर मैं स्वतन्त्र सम्राट होऊँ; यह सोच कर तपस्या में भली-भाँति स्थित होकर शुभ कर्मों को करता है वह बढ़ी हुई तृष्णा वाला व्यक्ति सुखी नहीं हो सकता है।।

चतुःपञ्चाशः श्लोकः

भवापवर्गी भ्रमतो यदा भवेज्जनस्य तह्य च्युत सत्समागमः। सत्सङ्गमो यहि तदैव सद्गतौ परावरेशे त्विय जायते मतिः ॥५४॥

पदच्छेद---भव अपवर्गः भ्रमतः यदा भवेत् जनस्य तिह अच्युत सत्समागमः। सत् सङ्गमः यहि तदैव सद्गतौ पर अवर ईशे त्विय जायते मितः ।।

शब्दार्थ--

भव

४. संसार से

सत्सङ्गमः

१०. सत्सङ्गिति मिलती है

अपवर्गः भ्रमतः यदा

४. छूटने का समय २. जब चक्कर काटते हुये

यहि तदैव

£. और जब ११. तब ही

भवेत् जनस्य

६. प्राप्त होता है ३. जीव को

सद्गतौ पर

१२. सन्तों के आश्रय १३. कर्म

तहि

७. तब उसे

अवर

१४. कारण रूप

१. हे भगवन् !

ईश त्विय

१४. जगत् के स्वामी आप में

सत्समागमः। नः. सज्जनों का सङ्ग प्राप्त होता है जायते मितः।। १६. बुद्धि लग जाती है

ण्लोकार्थ—हे भगवन् ! जब चक्कर काटते हुये जीव को संसार से छूटने का समय प्राप्त होता है। तब उसे सज्जनों का सङ्ग प्राप्त होता है। और जब सत्सङ्गिति मिलती है। तब ही सन्तों के आश्रय कर्म कारण रूप जगत् के स्वामी आप में बुद्धि लग जाती है।।

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

ततः क्रमारः संजातो विप्रपतन्या रदन् मुहः। सचोऽदर्गनभापेदे सशरीरो विहायसा ॥३६॥

ततः कुमारः संजातः वित्र पत्न्याः रुदन् मुहुः। वदच्छेद--अदर्शनम् आपेदे सशरीरः विहायसा ॥

शब्दार्थ--

१. इसके बाद मुहः। ततः ४. एक शिश् सद्यः कुमारः अदर्शनम

प. तुरन्त ही वह

बारम्बार

५. उत्पन्न हुआ जो संजातः २. त्राह्मण की विप्रः

११. अदृश्य 92. हो गया

३. पत्नी से पत्त्याः रो रहा था रुदन्

सशरीरः **£.** सशरीर विहायसा ।। १०. आकाश में

श्लोकार्थ-इसके बाद ब्राह्मण की पत्नी से एक शिशु उत्पन्न हुआ जो बारम्बार रो रहा था। तुरन्त ही वह सशरीर आकाश में अदृश्य हो गया।।

चत्वारिंशः श्लोकः

आपेदे

तदाऽऽह विप्रो विजयं विनिन्दन् कृष्णसन्निधौ। मौद्ध पश्यत मे योऽहं अद्धे क्लीबकत्थनम् ॥४०॥

तदा आह विप्रः विजयम् विनिन्दन् फ्रुष्ण सिन्नधौ। वदच्छेद-मौढचम् पश्यत मे यः अहम् श्रद्धे क्लीब कत्थनम्।।

शब्दाथं -

विप्रः

कृष्ण

सन्निधो ।

विजयम्

9. तब तदा आह 9. कहा

 मुखंता तो मौढचम् पश्यत १०. देखो

₹. ब्राह्मण ने ५. अर्जुन की

सामने ही

मेरी मे ११. जो मैंने इस यः अहम्

निन्दा करते हुये विनिन्दन श्रोकृष्ण के

8.

श्रद्धे १४. विश्वास कर लिया क्लीब १२. नपुंसक की

१३. डींग भरी बातों पर कथनम्।।

श्लोकार्थ-तब बाह्मण ने श्रीकृष्ण के सामने ही अर्जुन की निन्दा करते हुये कहा। मेरी मूखता तो देखो । जो मैंने इस नपुंसक की डींग भरी बातों पर विश्वास कर लिया ।।

फार्म-११६

एकचत्वारिंशः श्लोकः

न प्रचुम्नो नानिकद्धो न रामो न च केशवः। यस्य शेकुः परित्रातुं कोऽन्यस्तववितेश्वरः ॥४१॥

पदच्छेद—

न प्रद्यम्नः न अनिरुद्धः न रामः न च केशवः।

यस्य शेकः परित्रातुम् कः अन्यः तत् अविता ईश्वरः ।।

शब्दार्थ-

न रामः

न च

न प्रद्युम्न. १. न प्रद्युम्न न अनिरुद्धः २. न अनिरुद्ध

३. न बलराम ४. और न

५. श्रीकृष्ण ही केशवः । यस्य

६. जिसे

शेकुः

परित्रातुम्

तत्

अवितः

ईश्वरः ॥

८. सके ७. बचा

कः अन्यः १०. कौन दूसरा ६. उसको

> ११. बचाने में १२. समर्थं हो सकता है

ण्लोकार्थ-- न प्रश्रम्न, न अनिरुद्ध, न बलराम और न श्रीकृष्ण ही जिसे बचा सके। उसको कौन दूसरा बचाने में समर्थं हो सकता है।।

द्विचत्वारिंशः श्लोकः

धिगर्जुनं स्वावादं धिगात्मश्लाघिनो धनुः। दैवोपसुष्टं थो मौढचादानिनीषति दुर्मतः॥४२॥

पदच्छेद--

धिक अर्जुनम् मृषावादम् धिक् आत्मश्लाधिनः धनुः । दैव उपसृष्टम् यः मौढचात् आनिनीषति दुर्मतिः।।

शब्दार्थ-

धिक

३. धिक्कार है

देव

१०. प्रारब्ध के द्वारा

अर्जुनम्

२. अर्जुनको मिथ्या बोलने बाले

उपस्पृष्टम्

११. अलग किये गये को

मृषावादम्

य:

७. जो

धिक

६. धिक्कार है

मौढचात्

६. मूढ्तावश

आत्मश्लाघिनः

४. अपनी प्रसंशा करने वाले के

आनिनोषति १२. लौटा लाना चाहता है

धनुः ।

४. धनुष को

दुर्मति:।। व. दुर्बुंद्धि

श्लोकार्थ—मिथ्या दोलने वाले अर्जुन को धिक्कार है। अपनी प्रसंशा करने वाले के धनुष को धिक्कार है। जो दुर्बु द्धि मूढतावश प्रारब्ध के द्वारा अलग किये गये को लौटाना चाहता है।।

त्रिचत्वारिंशः श्लोकः

एवं शपति विप्रषाँ विद्यामास्थाय फाल्गुनः। ययोधसंयमनीमाशु यत्रास्ते भगवान् यमः॥४३॥

पदच्छेद—

एवम् शपित विप्र ऋषि विद्याम् आस्थाय फाल्गुनः । ययौ संयमनीम् आशु यत्र आस्ते भगवान् यमः ।।

शब्दार्थ--

एवम्	٩.	इस प्रकार	ययौ	90.	गये
शपति	8.	भला-बुरा कहने पर	संयमनोम्	2	संयमनी पुरी में
विप्र	3.	ब्राह्मण के	आशु	۲.	तत्का ल
ऋषि	٦.	ऋषि	यत्र	99.	जहाँ
विद्याम्	₹.	योग विद्या का	आस्ते	98.	रहते हैं
आस्थाय	9.	आश्रय लेकर	भगवान्	97.	भगवान्
फाल्ग्रनः ।	ሂ.	अर्जुन	यमः ॥	93.	यमराज

श्लोकार्थ—इस प्रकार ऋषि ब्राह्मण के भला-बुरा कहने पर अर्जुन योग विद्या का आश्रय लेकर तत्काल संयमनी पुरी में गये। जहाँ भगवान् यमराज रहते हैं।।

चतुःचतारिंशः श्लोकः

विप्रापत्यमचन्नाणस्तत ऐन्द्रीमगात् पुरीम्। आग्नेधीं नैऋ तीं सोम्यां वायव्यां वारणीमध।

रसातलं नाकपृष्ठं घिष्ण्यान्यन्यान्युदायुधः ॥४४॥

पदच्छेद---

वित्र अपत्यम् अचक्षाणः तत् ऐन्द्रोम् अगात् पुरीम् । आग्नेयीम् नैऋ तीम् सौम्याम् वायव्याम् वारुणीम् अथ । रसातलम् नाकपृष्ठम् धिष्ण्यानि अन्यानि उदा युधः ।।

शब्दार्थं--

 वहाँ ब्राह्मण के बालक को विप्रअपत्यम वायन्याम ६. वायु और नहीं देखा वारुणीम अचक्षाणः १०. वरण की ₹. तब (वे) १२. तत् प मचात् ततः अथ ऐन्द्रोम इन्द्रकी १३. पाताल रसातलम् १४. स्वर्ग और पुरियों में गये अगात् पुरीम् । ११. नाकपृष्ठम् आग्नेयीम अगिन १६. स्थानों में भी गये **चिहण्या**नि नैऋंतीम o. निऋति अन्यानि १४. दूसरे सौम्याम न. सोम उदायुव: 11 ४. शस्त्र लेकर

क्लोकार्थे—वहाँ पर ब्राह्मण के बालक को नहीं देखा। तब वे शस्त्र लेकर इन्द्र की, अग्नि, निऋति, सोम, वायु, और वरुण की पुरियों में गये। तत्पश्चात् पाताल, स्वर्ग और दूसरे स्थानों में भी गये।।

पञ्चचत्वारिंशः श्लोकः

ततोऽलब्धद्विजस्रतो ह्यनिस्तीर्णप्रतिश्रतः। अर्गिन विविद्धाः कृष्णेन प्रत्युक्तः प्रतिषेधता ॥४५॥

ततः अलब्ध द्विज सुतः हि अनिस्तीर्ण प्रतिश्रुतः। पदच्छेद--अग्निम् विविक्षः कृष्णेन प्रतिज्वतः प्रतिषेधता।।

शब्दार्थ---

प्रतिश्रुतः ।

¥.

अग्निम अग्नि में ततः 9. तदनन्तर 9.

विविक्षः प्रवेश करने के इच्छ्रक न मिलने पर और उपलब्ध

द्रिजः ₹. ब्राह्मण कृष्णेन १०. श्री कृष्ण ने पुत्र के सुतः हि ₹. प्रति उक्तः ११. अर्जुन से कहा ६. पूरी न होने पर अनिस्तीर्ण प्रतिषेधता ।। रोकते हये प्रतिज्ञा

ण्लोकार्थ-तदनन्तर ब्राह्मण पुत्र के न मिलने पर और प्रतिज्ञा पूरी न होने पर अग्नि में प्रवेश करने के इच्छुक (अर्जुन को) रोकते हुये श्रीकृष्ण ने अर्जुन से कहा।।

षट्चत्वारिंशः श्लोकः

दर्शये द्विजसून्ंस्ते मावज्ञातमानमातमना । ये ते नः कीर्ति विमलां मनुष्याः स्थापयिष्यन्ति ॥४६॥

पदच्छेद-दर्शये द्विज सूनूनम् ते मा अवज्ञ आत्मानम् आत्मना । ये ते नः कीर्तिम् विमलाम् मनुष्याः स्थापिषष्यन्ति ॥

शब्दार्थ---

दर्शये दिखाये देता हुँ 8. ये ८. जो द्विज २. ब्राह्मण के ते १०. वे ही फिर ३. पुत्रों को सून्न् ११. हमारी

मैं तुम्हें 9. कोतिम् १३. कीति को तिरस्कार मत करो मा अवज्ञ विमलाम् १२. निर्मल

आत्मानम् अपना मनुष्याः ६. मनुष्य (हमारी निन्दा कर रहे हैं)

आत्मना । तुम अपने से χ. स्थापयिष्यन्ति ।। १४. स्थापित्य करेंगे

श्तोकार्थ—मैं तुम्हें ब्राह्मण के पुत्रों को दिखाये देता हूँ। तुम अपने से अपना तिरस्कार मत करो। जो मनुष्य हमारी निन्दा कर रहे हैं। वे हो फिर हमारी निर्मल कीर्ति को स्थापित करेंगे।।

सप्तचतारिंशः रलोकः

इति संभाष्य भगवानर्जुनेन सहेरवरः। दिव्यं स्वरथमास्थाय प्रतीचीं दिशमाविशत्॥४७॥

पदच्छेद—

इति संभाष्य भगवान् अर्जुनेन सहेश्वरः। दिव्यं स्वरथम् आस्थाय प्रतीचीम् दिशम् आविशत्।।

शब्दार्थं---

इति	3 .	इस प्रकार	स्व	۶,	अगने
संभाष्य	8.	समझाकर	रथम्	G.	रथ पर
भगवान्	₹.	भगवान् ने	आस्थाय	5.	सवार होकर
अर्जुनेन	X .	अर्जुन के साथ	प्रतीचीम्	90.	पश्चिम
सहेश्वरः	9.	सर्वशक्तिमान्	दिशम्	99.	दिशा को
दिरुपम् ।	ঙ.	दिव्य	आविशत् ॥	42.	प्रस्थान किया

श्लाकार्थ—सर्वे शक्तिमान भगवान् ने इस प्रकार समझाकर अर्जुन के साथ अपने दिव्य रथ पर सवार होकर पश्चिम दिशा को प्रस्थान किया ।।

अष्टचत्वारिंशः श्लोकः

सप्त द्वीपान् सप्त सिन्धृत् सप्तसप्तिगिरीनथ । लोकालीकं तथातीत्य विवेश सुमहत्तमः ॥४८॥

प**द**चळेद —

सप्त द्वीपान् सप्त सिन्धून् सप्त-सप्त गिरीन् अथ। लोकालोकम् तथा अतीत्य विवेश सुमहत्तमः॥

शब्दार्थ--

₹.	सात द्वीप	लोकालोकम्	9.	लोकालोक पर्वत
₹.	सात समुद्र	तथा	દ્દ.	और
8.	सात-सात	अतीत्य	۶.	लाँघकर
ሂ.	पर्वतों वाले	विवेश	90.	प्रवेश किया
٩.	तदनन्तर	सुमहत्तमः ।	ς.	घोर अन्धकार में
	₹. ४. ¥.	 सात द्वीप सात समुद्र सात-सात पर्वतों वाले तदनन्तर 	३. सात समुद्र तथा ४. सात-सात अतीत्य ४. पर्वतों वाले विवेश	३. सात समुद्र तथा ६. ४. सात-सात अतीत्य ५. ४. पर्वतों वाले विवेश ९०.

क्लाकार्थ—तदनन्तर सातद्वीप, सात समुद्र सात-सात पर्वतों वाले और लोकालोक पर्वत को लाँघकर घार अन्धकार में प्रवेश किया ॥

एकोनपञ्चाशत्तमः श्लोकः

शैब्यसुग्रीवमेघपुरपवलाहकाः। तवाश्वाः वभूबुभरतर्षभ ॥४६॥ तमसि अष्टगतयो

पदच्छेद--

तन अश्वाः शैव्य सुग्रीव मेघ पुष्प बलाहकाः।

भाटट गतयः बश्वः भरतर्षेभ ॥ तमसि

शब्दार्थ-

तत्र

२. वहाँ पर

तमसि

चोर अन्धकार में

अश्वा:

७. घोड़े

भाटर

१०. भूलकर मार्ग £.

शेव्य सुग्रीव ३. शैव्य ४. सुग्रीव

गतयः बभूव्:

११. भटकने लगे

मेघपुरुप

४. मेघ पूष्प

भरतर्षभ

१. हे परोक्षित्!

६. वलाहक नाम के बलाहकः।

श्लोकार्थ--हे परीक्षित् ! वहाँ पर शैव्य, सुग्रोव, मेघपुष्प बलाहक नाम के घोड़े घोर अन्धकार में मार्ग भूलकर भटकने लगे।।

पञ्चाशत्तमः श्लोकः

तान् हष्ट्वा भगवान् कृष्णो सहायोगेश्वरेश्वरः। सहस्रादित्यसंकाशं स्वचकं प्राहिणोत् पुरः॥५०॥

पदच्छेद--

तान् दृष्ट्वा भगवान् कृष्णः महाधोगेश्वर ईश्वरः। सहस्र आदित्य संकाशम् स्वचक्रम् प्राहिणोत् पुरः ॥

शब्दार्थ--

तान

प्र. उसे

सहस्र

७. हजारों

दुष्टवा भगवान् ६. देखकर ३. भगवान्

आदित्य संकाशम् सूर्य के **६.** समान तेजस्वी

कृटण:

४. श्रीकृष्ण हे

स्वचक्रम

१०. अपने चक्र को

महायोगेश्वर

योगेश्वरों के भी

प्राहिणोत्

97. चलने को कहा

ईश्वरः ।

महान् ईश्वर

पुर: 11

99. आगे

श्लोकार्थ—योगेश्वरों के भी महान् ईश्वर भगवान् श्रीकृष्ण ने उसे देखकर हजारों सूर्य के समान तेजस्त्री अपने चक्र को आगे चलने को कहा ॥

एकपञ्चाशत्तमः श्लोकः

तमः सुघोरं गहनं कृतं महद् विदारयद् भूरितरेण रोचिषा। मनोजवं निर्विविशे सुदर्शनं गुणच्युतो रामशरो यथा चम्ः॥५१॥

पदच्छेद -- तमः सुघोरम् गहनम् कृतम् महत् विदारयत् भूरितरेण रोचिषा। मनोजवम् निविविशे सुदर्शनम् गुणच्युतः रामशरः यथा चमूः॥

तमः	9 ,	अन्धकार को अपने	म नोजवम	٩.	मन केसमान तेज गति वाल
सुघोरम्	₹.	अत्यन्त घोर	निविविशे		प्रवेश करने लगा
गहनम्	ሂ.	घने और	सुदर्शनम्	٦.	सुदर्शन चक्र
कृतम्	₹.	भगवान् के द्वारा उत्पन्न	गुग	93.	धनुष की डोरो से
महत्	8.	म हान्	च्युतः	98.	छूटा हुआ
विदारयत्	90.	चीरता हुआ (वैसे हो)	रामशरः	94.	परशुराम का बाण
भूरितरेण	5.	अत्यधिक	यथा	97.	जैसे
रोचिषा ।	ς.	तेज से	चमूः ।।	१६.	राक्षसों की सेना में प्र विष्ट हुआ था

श्लोकार्थ—मन के समान तेज गित वाला सुदर्शन चक्र भगवान के द्वारा उत्पन्न महान् घने और अत्यन्त घोर अन्धकार को अपने अत्यधिक तेज से चीरता हुआ वैसे ही प्रवेश करने लगा जैसे धनुष की डोरी से छूटा हुआ परशुराम का बाण राक्षसों की सेना में प्रविष्ट हुआ था।।

द्विपञ्चाशत्तमः श्लोकः

द्वारेण चक्रानुपथेन तत्तमः परं परं ज्योतिरनन्तपारम्। समरनुवानं प्रसमीद्य फाल्गुनः प्रताडिताकोऽपिद्धेऽिक्णी जभे॥५२॥

पदच्छेद-- द्वारेण चक्र अनुपथे तत् तमः परस्-परम् ज्योतिः अनन्त पारम्। समस्त्वानम प्रसमीक्ष्य फाल्गनः प्रताडित अक्षः अपिदधे अक्षिणी जन्ने।।

शब्दार्थ -	3	if seconds and 3	tition sign off-	। पद्म ज	ાલાગા હમા	
द्वारेण	₹.	द्वारा बतलाये हुये	समश्नुवानम्	욱.	जगमगा रही थी	
चक्र	٩.	सुदर्शन चक्र के	प्रतमीक्ष्य	90.	उसे देखकर	
अनुपथेन	ą.	मार्ग से (रथ)	फ ।ल्युनः	99.	अर्ज् न की	
तत् तमः	8.	उस अन्धकार की	प्रताडित	93.	चौंधिया गईं (और)	
परम् परम्	ሂ.	अन्तिम सीमा पर पहुँचा	अक्षः	97.	आँखें	
ज्योतिः	۶.	परम ज्योति	अपिदधे	94.	बन्द कर विये	
अनन्त	₹.	उसके आग सर्वश्रेष्ठ	अक्षिणी	94.	नेत्र	
पारम् ।	9.	व्यापक	उभे ।।	૧૪.	उन्होंने अपने दो नों	
श्लोकार्थ सुदर्शन चक्र के द्वारा बतलाये हुये मार्ग से रथ उस अन्वकार की अन्तिम सीमा पर पहुँचा। उसके अभे सर्वश्रेष्ठ व्यापक परम ज्योति जगमगा रही थी। उसे देखकर अर्जु न						
पहुँचा। उसके आगे सर्वश्रेष्ठ व्यापक परम् ज्योति जगमगा रही थी। उसे देखकर अर्जुन						

की आखिं चौंधिया गईं। और उन्होंने अपने दोनों नेत्र बन्द कर लिये।।

त्रिपञ्चाशत्तमः श्लोकः

ततः प्रविष्टः स्तितं नभस्वता बलीयसैजद्बृहद्भिभूषणम्। तत्राद्भुतं वै भवनं चुमत्तमं भ्राजन्मणिस्तम्भसहस्रशोभितम्॥५३॥

पदच्छेद— ततः प्रविष्टः सलिलम् नभस्वता बलीयसा एजत् बृहत् ऊीं भूषणम् । तत्र अद्भुतम् वै भवनम् द्युमत् तमस् भ्राजत् मणि स्तम्भ सहस्र शोभितम् ।।

शब्दार्थ			•			
ततः	9.	इसके बाद (रथ ने)	तत्र		वहाँ पर	
प्रविष्टः	₹.	प्रवेश किया	अदभ्त म्वै	99.	एक अद्भुत	
स लिलम्	₹.	जल में	भवनम्	92.	भवन था जो	
नभस्वता	¥.	आँधी	द्यमत्तमम्	90.	अत्यन्त प्रकाशमान	
बजीयसा	8.	बड़ी तेज	भ्राजत्मणि	93.	चमकते हुये मणियों के	
एजत्	६.	चलने के कारण उसमें	स्त्रम्	94.	खम्भों से	
बृहत् ऊमि		बड़ी-बड़ी तरगें	सहस्र	98.	हजारों	
भूषणम्।	۶.	उठ रही थीं	शोभितम् ॥	१ ६.	शोभायमान था	
श्लोकार्थ—इसर्	ते बाद	रिथ ने जल में प्रवेश किया	। बड़ी तेज आँध	ो चल	ने के कारण उसमें ् बड़ी-ब ड़ी	
श्लोकार्थ—इसके बाद रथ ने जल में प्रवेश किया। बड़ी तेज आंधी चलने के कारण उसमें बड़ी-बड़ी तरंगें उठ रहीं थीं। वहाँ पर एक अद्भुत अत्यन्त प्रकाशमान एक भवन था। जो चमकते हुये मणियों के हजारों खम्भों से शोभायमान था।।						

चतुःपञ्चाशत्तमः श्लोकः

तस्मिन् महाभीममनन्तम् द्भुतं सहस्रमूर्धन्यक्रणामणिद्युभिः। विश्राजमानं द्विगुणोत्वणेत्त्रणं सिताचलाभं शितिकण्ठजिह्नम् ॥५४॥

पदच्छेद – तस्मिन् महाभीमम् अनन्तम् अद्भुतम् सहस्रमूध्नि फणामणि द्युभिः। विभ्राजमानम् द्विगुण उल्बण ईक्षणम् सित अचल आभम् शितिकण्ठ जिल्लम् ।।

शव्दार्थ		•			(a : 11
तस्मिन्	٩.	उस भवन में	विभ्राजमानम्	19.	सुशोभित
महाभीमम्	₹.	अत्यन्त भयानक	हिगुण		प्रत्येक सिर में (दो-दो)
अनन्तम्	98.	अनन्तशेषजी(विराजमानथे)) उल्बण	\$.	भयंकर
अद्भुतम्	₹.	अ द्भुत	ईक्षणम्	90.	नेत्रों वाले
सहस्रमूधिन		सहस्र सिरों वाले	सितअचल	99.	कैलाश के समान
फणामणि	¥.	फण पर मणियों की	आभम् शिति	92.	वर्ण वाले नील रंग के
द्युभिः ।	€.	कान्ति सं	कण्ठजिल्लम् ॥	93.	गले तथा जीव ताले
प् लोकार्थ — उस	म् भवन	में अत्यन्त भयानक अद्भुतः प्रत्येक सिर्में दो-दो भर्यकर	सहस्र सिरों वाले	- फण	पर मणियों की काहिन
सुध	गाभित	प्रत्येक सिर्में दो-दो भयकर	नेत्रों वाले कैला	श के	समान वर्ण वाले नीले र

के गले तथा जीभ वाले अनन्त शेषजी विराजमान थे।।

पञ्चपञ्चाशत्तमः श्लोकः

ददर्श तद्भोगसुखासनं विभुं महानुभावं पुरुषोत्तमोत्तमम्। सान्द्राम्बुदाभं सुपिशङ्गवाससं प्रसन्नवक्त्रं रुचिरायतेत्त्वणम्।।५५॥ पदच्छेद— ददर्श तत् भोग सुखासनम् विभुम् महानुभावम् पुरुषोत्तम उत्तमम्। सान्द्र अम्बुद आभम् सुपिशङ्ग वाससम् प्रसन्न वक्त्रम् रुचिर आयत ईक्षणम्।।

शब्दार्थ					
ददर्श	98.	देखा	सान्द्र अम्बुद	€.	घने बादल के समान
तत्	٩.	शेषजी के	आभम्	9.	कान्ति वाले
भोग	٦,	शरीर पर	सुविशङ्ग	듁.	पीले
सुखासनम्	₹.	सुख पूर्वक लेटे हुए	वाससम्	ς.	वस्त्र धारण किये हुये
विभुम्	8.	सर्व व्यापक	प्रसन्न	90.	प्रसन्न
महानुभावम्	4 .	महान् प्रभावशाली	वक्त्रम्	99.	मुख वाले
पुरुषोत्तम	ባኣ.	पुरुषोत्तम भगवान् को	रुचिर-आयत	92.	
उत्तमम् ।	98.	परम	ईक्षणम् ।।		आँखों वाले
2 6 2	5.6	. 2 2 2 2			

श्लोकार्थ—हे परीक्षित् ! शेषजी के शरीर पर सुख पूर्व के लेटे हुये सर्वव्यापक महान् प्रभावशाली धने बादल के समान कान्ति वाले पीले वस्त्र धारण किये हुये प्रसन्न मुख वाले सुन्दर और लम्बी आंखों वाले परम पुरुषोत्तम भगवान् को देखा ।।

षट्पञ्चाशत्तमः श्लोकः

महामणिवातिकरीटकुण्डलप्रभापरीचित्रसहस्रकुन्तलम् । प्रलम्बचार्वष्टभुजं सकौस्तुभं श्रीवत्सलदमं बनमालया वृतम् ॥५६॥

पदच छद — महामणिवात किरीट कुण्डल प्रभा परीक्षिप्त सहस्र कुग्तलम्। प्रलम्ब चारु अष्टभुजम् सकौस्तुमं श्रीवत्सलक्ष्मम् वनमालया वृतम्।।

शब्दार्थ-बहुमूल्य मणियों के महामणि लम्बी और प्रलम्ब समूह से जटित वात 90. चारु सुन्दर मुकूट और किरीट अष्टभुजम् ११. आठ भुजायं थीं कुण्डलों की क्णडल 8. सकौस्त्रभभं १२. कौस्तुभ मणि कान्ति से (उनकी) प्रभा श्रीवत्स श्रीवत्स **१३**. चमक रही थी परिक्षिप्त चिह्न और 98. लक्ष्नम् €. सहस्रो वनमालया १४. वनमाला से सहस्र वृतम् ॥ १६. शोभित थे घँघराली अलक कुन्तलम्।

श्लोकार्थ — बहुमूल्य मणियों के समूह से जटित मुकुट और कुण्डलों की कान्ति से उनकी सहस्रों घुँघराली अलकें चमक रही थीं। लम्बी और सुन्दर आठ भुजायें थीं। वे कौस्तुभ कणि श्रीवत्सचिह्न और वनमाला से शोभित थे।

फार्म--१२०

सप्तपञ्चारात्तमः श्लोकः

सुनन्दनन्दप्रमुखैः स्वपार्षदैश्चकादिभिर्मूर्तिघरैर्निजायुधैः । पुष्टचा श्रिया कीर्त्यंज्ञचाखिलर्द्धिभिर्निषेट्यमाणं परमेष्टिनां पतिम्॥५७॥

पदच्छेद—सुनन्द नन्द प्रमुखैः स्वपार्षदैः चक्र आदिभिः मूर्तिधरैः निजआयुधैः। पुष्टचा श्रिया कीर्ति अजया अखिल ऋद्विभिः निषेग्यमाणम् रमेष्ठिताम् पतिम्।।

शब्दार्थ—				7	•	
सुनन्द	٩.	सुनन्द	पुष्टचा	숙.	पुष्टि	
नन्द	₹.	नन्द	श्रियाकीर्ति	90.	श्री, कीर्ति	
प्रमुखैः	ą.	आदि	अजया	99.	ये शक्तियाँ (एवम्)	
स्वपार्षदैः	8.	अपने पार्षद	अखिल	92.	सम्पूर्ण	
चक्र आदिभिः	X.	चक्र सुदर्शन आर्थि	र ऋदिभिः	૧ રૂ.	ऋद्धियाँ	
मूर्तिधरैः	₹.	मूर्तिमान	निषेव्यमाणम्	94.	सेवा कर रही थीं	
निज	9 .	अपने	परमेष्ठिताम्		ब्रह्मादि लोकपाजों के	
आयुधैः ।	۶.	आयुध तथा	पतिम् ।।		अधीश्वरम् भगवान् की	
क्लोकार्थ — सुनन्द नन्द आदि अपने पार्षद चक्र सुदर्शन आदि मूर्तिमान अपने आयुध तथा पुष्टि श्री कीर्ति ये शक्तियाँ एवम् सम्पूर्ण ऋद्धियाँ ब्रह्मादि लोकपालों के अधीक्ष्वर भगवान् की सेवा						
की	तये	शक्तियाँ एवम् सम्पू	र्णऋद्धियाँ ब्रह्मादि लोक	पालों व	के अधीश्वर भगवान् की सेवा	
कर	रहा	षीं ।।			·	

अप्टपञ्चाशत्तमः श्लोकः

ववन्द आत्मानमनन्तमच्युतो जिष्णुरच तद्दरीनजातसाध्वसः। तावाह भूमा परमेष्ठिनाम् प्रसुर्वद्धाञ्जली सस्मितमूर्जया गिरा॥५८॥

वदच्छेद— ववन्दे आत्मानम् अनन्तम् अच्युतः जिष्णुः च तत् दर्शन जात साध्वसः । तौ आह भूमा परमेष्ठिनाम् प्रभुः बद्ध अञ्जली सस्मितम् ऊर्जया गिरा ।।

शब्दार्थ—				7	
ववन्दे	8.	प्रणाम किया	तौ आह	٩Ę.	उन दोनों से कहा
आत्मान म्	۹.	श्रीकृष्ण ने अपने ही स्वरूप	थू ना		भूमा पुरुष ने
अनन्तम्	•	अनन्त	परमेष्ठिनाम्		ब्रह्मादि लोकपाली के
अच्युतः	₹.	भगवान् को	प्रभुः	90.	स्वामी
जिष्णुः च	ሂ.	अर्जु न	बद्ध अञ्जली	92.	हाथ जोड़े हुये
तत् दर्शन	•	उनके दर्शन से	सस्मितम्		मुसकराते हुये
जात	۳.	हो गये	ऊर्जया	93.	मधुर एवं गम्भीर
साध्वसः।	७.	भयभीत	गिरा ॥		वाणी से
200 30000000000000000000000000000000000	~~~~			•	

क्लोकार्थ —श्रीकृष्ण ने अपने ही स्वरूप अनन्त भगवान को प्रणाम किया। अर्जुन उनके दर्शन से भयभीत हो गये। ब्रह्मादि लोकषालों के स्वामी भूमा पुरुष ने हाथ जोड़े हुये मधुर एवम् गम्भीर वाणी में उन दोनों से कहा।।

एकोनषष्टितमः श्लोकः

द्विजात्मजा मे युवयोर्दि हत्तुणा मयोपनीता सुवि धर्मगुप्तये। कलावतीर्णाववनेर्भरासुरान इत्वेह भूयस्स्वरयेतमन्ति मे ॥५६॥

पदच्छेद — द्विज आत्मजाः मे युवयोः दिहक्षुणा मया उपनीता भृविधर्म गुप्तये। कला अवतीर्णौ अवनेर्भर असुखम् हत्वा इह भूयः त्वरया एतम् अन्तिमे।।

शब्दार्थ-ब्राह्मण के पुत्रों को अपने पास कला मेरी कलाओं के साथ द्विजआत्**म**जाः तूम दोनों को ६. अवतार लिया है मे युवयोः अवतीर्णौ ३. देखने की इच्छा अदनेर्भर १०. पृथ्वी के भार रूप दि हक्षणा १. मैंने ही असुरान्हत्वा ११. असुरों को मारकर मया मंगा लिया था इहभूयःत्वरया १२. शीघ्र यहाँ पूनः उपनीता ሂ. पृथ्वी पर भवि १४. लौट आओगे एतम धर्म की रक्षा के लिए अन्ति मे ।। १३. मेरे पास धर्मगुप्तये ।

श्लोकार्थ--मैंने ही तुम दोनों को देखने की इच्छा से ब्राह्मण के पुत्रों को अपने पास मंगा लिया था। तुम दोनों ने धर्म की रक्षा के लिए पृथ्वी पर मेरी कलाओं के साथ अवतार लिया है। पृथ्वी के भार रूप असुरों को मारकर शीघ्र यहाँ पुनः मेरे पास लौट आओगे।

षष्टितमः श्लोकः

पूर्णकामाविप युवां नरनारायणावृषी। धर्ममाचरतां स्थित्ये ऋषभौ लोकसंग्रहम्॥६०॥

पदच्छेद-- पूर्णकामौ अपि युवाम् नर नारायणौ ऋषी। धर्मम् आचरताम् स्थित्यै ऋषभौ लोकसंग्रहम्।।

शब्दार्थ --पूर्णकामौ ६. पूर्ण काम होने पर धर्भभ् ११. धर्म का अपि ७. भी आवरताम् १२. आचरण करो १. तुम दोनों युवाम् स्थित्य जगत की स्थिति तथा ४. नर और नर ऋषभौ २. श्रेष्ठ नारायणौ ४. नारायण हो (अतः) लोक ६. लोक ऋषी ! ऋषि संग्रहम् ।। १०. संग्रह के लिए

रलोकार्थ-तुम दोनों श्रेष्ठ ऋषि नर और नारायण हो। अतः पूर्ण काम होने पर भी जगत की स्थिति तथा लोक संग्रह के लिए धर्म का आचरण करो।।

पञ्चमः श्लोकः

लच्चणैनीरद्योक्तैनींन्यो

भवितुमहिति।

निरायुधरचलन् पद्भवां योत्स्येऽनेन निरायुधः ॥५॥

लक्षणैः नारव प्रोक्तैः नान्यः भवितुम अर्हति।

निरायुधः चलन् पद्भ्याम् योत्स्ये अनेन निरायुधः ।।

शब्दार्थ--

लक्षणैः ३. लक्षणौं से

निरायुधः

७. बिना अस्त्र-शस्त्र के

9. नारद के नारद

चलन

चल रहा है (अत: मैं भी)

प्रोक्तः

२. बताये हुये

पद्भ्याम्

११. पैदल ही

न अन्धः

४. यह दूसरा नहीं

योत्स्ये

१२. लङ्गा

भवितुम्

¥. हो

अनेन

६. इसके साथ

अर्हति । ६. सकता है (ये)

निरायुधः ।। १०. बिना अस्त्र-शस्त्र के

•लोकार्थ—ना⁷द के बताये हुये लक्षणों से यह दूसरा नहीं हो सकता है । ये बिना अस्त्र-शस्त्र के चल रहा है। अतः मैं भी इसके साथ बिना अस्त्र-शस्त्र के पैदल ही लङ्गा।।

षष्ठः श्लोकः

इति निश्चित्य यवनः प्राद्रवन्तं पराङ्मुखम् । अन्वधावञ्जिघृत्त्स्तं दुरापमपि योगिनाम् ॥६॥

पदच्छेद---

इति निश्चित्य यवनः प्राद्ववन्तम् पराङ्मुखम्। अन्वधावत् जिघृक्षुः तम् दुरापम् अपि योगिनाम् ।।

शब्दार्थ--

इति

१. ऐसा

निश्चित्य

२. निश्चय करके

जिघ्धुः

अन्वधावत् १२. पीछे-पीछे दौड़ने लगा ११. पकड़ने के लिये

यवनः

३. काल यवन

तम्

७. उन (प्रभू को)

प्राद्रवन्तम

६. भागते हुये (जो)

दुरापम्

90. दुष्प्राप्य हैं

पराङ्

४. दूसरी ओर

अपि

દે.

मुखम् ।

४. मुँह करके

योगिनाम्।। ५. जो योगियों के लिये

श्लोकार्थ—ऐसा निष्चय करके कालयवन दूसरी ओर मुँह करके भागते हुए उन प्रभु को, जो योगियों लिये भी दुष्प्राप्य हैं, पकड़ने के लिये पीछे-पीछें दौड़ने लगा।।

त्रिषष्टितयः श्लोकः

निशाम्य वैष्णवस् धास पार्थः परमविम्मितः। यत्किश्चित् पौरुषं पुंसां मेने कृष्णानुकम्पितम् ॥६३॥

वदच्छेद---

निशाम्य वैष्णवम् धाम पार्थः परम विस्मितः।

यत् कि चित् पौरुषम् प्ंसाम् मेने कृष्ण अनुकम्पितः ।।

शब्दार्थ--

निशास्य वैष्णवम् ४. देखकर

२. विष्णु के

धाम को

धाम १. अर्जन वार्थः

ሂ परम विस्मितः । ₹.

अत्यन्त आश्चर्य चिकत हुये यत्

प. जो

किश्चित पौरुषम

६. कुछ भी १०. पौरुष है (उसे)

पंसाम

७. जीवों में

सेने कृटण

93. मानने लगे ११. श्रीकृष्ण की ही

अनुकस्पितम्।। १२

कृपा का फल

श्लोकार्य-अर्जन विष्णु के धाम को देखकर अत्यन्त आश्चर्य चिकत हुये। जीवों में जो कुछ भी पौरुष है। उसे श्रीकृष्ण की ही कृपा का फल मानने लगे।।

चतुःषष्टितमः श्लोकः

इतीहशान्यनेकानि बीर्याणीह प्रदर्शयन। बुभुजे विषयान् ग्राम्यानीजे चात्यूजितैमखैः ॥६४॥

पदच्छेद-

इति ईदशानि अनेकानि वीर्याणि इह प्रदर्शयन्। बुभुजे विषयान् ग्राम्यान् ईजे च अति ऊजितैः मखैः।।

शब्दार्थ-

इति

१. इस प्रकार

बुभुजे

डपभोग किया (और)

ईदृशानि

२. ऐसे

विषयान

विषयों का

अनेकानि

३. अनेकों

ग्राम्यान्

७. सांसारिक

वीर्याणि

४. पराक्रमों के कार्य ४. यहाँ पर

ईजे च अति

१२. सम्पन्न किया

इह प्रदर्शयन् ।

दिखाते हये

१०. अत्यन्त ऊजितै:मखैः।। ११. महत्त्वपूर्ण यज्ञों को

क्लोकार्थ-इस प्रकार ऐसे अनेकों पराक्रम के कार्य यहाँ पर दिखाते हुये सांसारिक विषयों का उपभोग किया । और अत्यन्त महत्त्वपूर्ण यज्ञों को सम्पन्न किया ।।

पञ्चाषष्टितमः खोकः

प्रववर्षाखिलान् कामान् प्रजासु ब्राह्मणादिषु । यथाकालं यथैवेन्द्रं। भगवाञ्बे छत्यमास्थितः ॥६५॥

पदच्छेद	प्रववर्ष अखिलान् कामान् प्रजासु ब्राह्मण्यादिषु।
	यथा कालम् यथैव इन्द्रो भगवान् श्रैष्ठचम् आस्थितः ।।

शब्दार्थ					
प्रतिवर्ष	£.	पूर्ण किया	यथाकाल म्	99.	समयानुसार
अखिलान्	৩.	समस्त	यथैव	90.	जिस प्रकार
कामान्	5.	मनोरथों को	इन्द्रो	97.	इन्द्र वर्षा करते हैं
प्रजास <u>ु</u>	₹.	प्रजाओं के	भगवान्	G.	भगवान् श्रीकृष्ण ने
ब्राह्मण	8.	ब्राह्मण	श्रै ष्ठचम्	٦.	श्रेष्ठतम महापुरुषों का आचरण

आदिषु। ५. आदि आस्थितः।। ३. करते हुये

ण्लोकार्य-भगवान् श्रीकृष्ण ने श्रेष्ठतम महापुरुषों का आवरण करते हुये ब्राह्मण आदि प्रजाओं के समस्त मनोरथों को पूरा किया। जिस प्रकार समयानुसार इन्द्र वर्षा करते हैं।।

षष्ठषष्टितमः श्लोकः

हत्वा तृपानधर्मिष्ठान् घातयित्वार्जुनादिभिः। अञ्जसा वर्तयामास धर्मं धर्मस्रुतादिभिः॥६६॥

पदच्छेद—	हत्वा नृपान् अर्धामण्ठान् घातयित्वा				अर्जुन आदिभिः।	
	अञ्जसा	वर्तयामास	धर्मम्	धर्मसुत	आदिभिः ॥	

शब्दार्थ-

शक्दाय-			
हत्वा	३. मारकर और	अञ्जसा ६.	अनायास ही
नृपान्	२. राजाओं को	वर्तयामास ११.	स्थापित कर दिया
अधर्मिष्ठान्	१. अत्यन्त पापी	धर्मम् १०.	धर्म को
घातियत्वा	६. मरवाकर	धर्मसुत ७.	युधिष्ठिर
अर्जुन	૪. અર્जુ ન	आदिभिः ॥ ८.	आदि धार्मिक राजाओं द्वारा
आदिभिः ।	५. आदि के द्वारा		

श्लोकार्थं - हे परीक्षित् ! भगवान् श्रीकृष्ण ने अत्यन्त पापी राजाओं को मारकर और अर्जुन आदि के द्वारा मरवाकर युधिष्ठिर आदि धार्मिक राजाओं के द्वारा अनायास ही धर्म को स्थापित कर दिया ॥

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे दिलकुमारानयनं नाम एकोननवितितमः अध्यायः ॥५६॥

श्रीमद्रमा वत्यस्य प्रमाणम

दशसः स्क्रमः

नवतितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशक उवाच-सुखं स्वपुर्या निवसन द्वारकायां श्रियः पतिः। सर्वसंपत्समृद्धायां जुष्टायां वृष्णिपुङ्गवैः ॥१॥

पदच्छेद---

सुखम् स्वपूर्याम् निवसन् द्वारकायाम् श्रियः पतिः। सर्व सम्पत् समृद्धायाम् जुष्टायाम् वृष्णि पुङ्गवैः ।।

शब्दार्थं ---

सूखम्

सुख पूर्वक

सर्व

२. सभी

स्वप्रयाम्

७. अपनी नगरी

सम्पत्

३. सम्पतियों से ४. समृद्ध (तथा)

निवसन्

१०. निवास करने लगे द. द्वारका में

समृद्धायाम् ज्ष्टायाञ्

६. सेवित

द्वारकायाम् श्रियःपतिः ।

लक्ष्मी के पति (श्रीकृष्ण) वृष्टिणपुद्भवः।। ५. श्रेष्ठ वृष्टिण वंशियों से

श्लोकार्थ-लक्ष्मी के पति श्रीकृष्ण सभी सम्मत्तियों से समृद्ध तथा श्रेष्ठ वृष्णि वंशियों से सेवित अपनी नगरी द्वारका में सुखपूर्वक निवास करने लगे।।

दितीयः श्लोकः

म्ब्रीभिश्चोत्तमवेषाभिनेवयौवनकान्तिभिः कन्द्रकादिभिर्हम्येषु क्रीडन्तीभिस्तिडिद्युभिः॥२॥

पदच्छेद ---

स्त्रीभिः च उत्तम वेषाभिः नवयौवन कान्तिभिः।

कन्द्रक आदिभिः हम्येषु क्रीडान्तीभिः तडित् द्यभिः ।।

शब्दार्थ--

स्त्रीभिः

६. स्त्रियाँ

करद्क

गेंद

च उत्तम

४. सुन्दर

आदिभिः

£. आदि के

वेषाभिः

१. वेष भूषाओं तथा

हर्म्येषु

महलों में

नवयौवन

२. नव यौवन की

क्रीडान्तीभिः १०. खेल खेलती थीं

कान्तिभः।

३. वान्ति से विभूषित

तडित्द्यभिः।। ४. बिजली की सी छटा वाली

श्लोकार्थ-विषभूषाओं तथा नव यौवन की कान्ति से विभूषित बिजली की सी छटा वाली सुन्दर स्त्रियाँ महलों में गेंद आदि के खेल खेलती थीं।।

तृतीयः श्लोकः

नित्पं संकुलमार्गायां मदच्युद्भिमतङ्गजैः। स्वलङ्कृतैर्भटैरस्वै रथैश्च कनकोज्जवलैंः ॥३॥

वदच्छेद—

नित्यम् संकुल मार्गायाम् मदच्युद्भिः मतङ्गजैः। स्वलङ्कृतैः भटैः अश्वैः रथैः च कनक उज्ज्वलैः ॥

शब्दार्थ-

नित्यम

इ. नित्य

स्वलङ्कृतैः

४. सुसज्जित

संकुल

१०. भरा रहता था 9. द्वारका का मागं

भटै: अश्वै: रथैः च

५. योद्धाओं, घोड़ों तथा न. रथों से

मार्गायाम् मदच्युद्धिः

२. मदचूते हुये

कनक

६. सोने के समान

भतञ्जनः ।

मतवाले हाथियों ₹.

उज्ज्वलैः ॥

9. उज्ज्वल

क्लोकार्थ--द्वारका का मार्ग मदचूते हुये मतवाले हाथियों, सुसज्जित योद्धाओं, घोड़ों तथा सोने के समान उज्ज्वल रथों से नित्य भरा रहता था।।

चतुर्थः ग्लोकः

उद्यानोपवनाढचायां पुष्टिपतद्रमराजिषु । निर्विशद्भुङ्गविह्गैनीदितायां समन्ततः ॥४॥

पदच्छेद-

उद्यान उपवन आढचायाम् पुष्टिपत द्वमराजिषु । निर्विशद् भृङ्ग विहगैः न। दितायाम् समन्ततः ।।

शब्दार्थ-

उद्यान

१. वहाँ पर उद्यान और

निविशत्

६. उनमें घुसते हुए

उपवन

२. उपवन

भृङ्ग

७. भौरे तथा

आढघायाम् पुष्पित

३. लहरा रहे थे

विहगैः

पक्षी नादितायाम् १०. कलरव कर रहे थे

द्रमराजिषु ।

४. फूलों से लदी हुई वृक्षों की पंक्तियाँ थी ሂ.

समन्ततः ।।

६. चारों ओर

श्लोकार्थ-वहाँ पर उद्यान और उपवन लहरा रहे थे। फूलों से लदी हुई वृक्षों की पंक्तियाँ थीं। उनमे घुसते हुये भीरें तथा पक्षी चारों ओर कलरव कर रहे थे ।।

पञ्चमः श्लोकः

रेमे षोडशसाहस्रपत्नीनामेकवत्लभः। ताबद्विचित्ररूपोऽसौ तद्गृहेषुं महद्धिषु ॥५॥

पदच्छेद---

रेमे षोडश साहस्र पत्नीनाम् एक वल्लभः। तावत् विचित्ररूपः असौ तद् गृहेषु मनद्भिषु।।

शब्दार्थ-

90. रमण करते थे ६. उतने ही तावत् रेमे श्रीकृष्ण सोलह हुजार विचित्ररूपः ७. अद्भृत रूप धारण करके षोडशसाहस्र २. पत्नियों के असी ¥. पत्नीनाम् तदगृहेषु £. उन पत्नियों के घरों में ३. एक मात्र एक महद्धिषु ।। द. परम ऐश्वर्य सम्पन्न प्रिय थे वल्लभः।

क्लोकार्थ-श्रीकृष्ण सोलह हजार परिनयों के एक मात्र प्रिय थे। वे उतने ही अद्भूत रूप धारण करके परम ऐश्वर्य सम्पन्न उन पहिनयों के घरों मैं रमण करते थे।।

षष्ठः श्लोकः

प्रोत्फुल्लोत्पलकह्वारकुमुदाम्भोजरेणुभिः । वासितामलतोयेषु कूजद्द्विजकुलेषु च ॥६।

पदच्छेद---

प्रोत्फुल्ल उत्पल कल्हार कुमुद अम्मोज रेणुभिः। वासित अमल तोयेषु कूजत् द्विज कुलेषु च ॥

शब्दार्थ--

७. स्गन्धित खिले दुर वासित प्रोत्फुल्ल 9. ११. निर्मल नीले अमल ₹. उत्पल तोयेषु १२. जल में (बिहार करते थे) पीले कह्नार ₹. ४. श्वेत तथा प. **च**हकते कुजत् कुमुद इ. पक्षियों के अम्भोज लाल कमलों के द्रिज कुलेषु च।। १०० समूह से युक्त रेणुभिः। पराग से

श्लोकार्थ—खिले हुये नीले, पीले, श्वेत तथा लाल कमलों के पराग से सुगन्धित चहकते पक्षियों के समूह से युक्त निर्मल जल में बिहार करते थे।।

फार्म-१२१

सप्तमः श्लोकः

विजहार विगाह्याम्भो हदिनीषु महोदयः। कुचकुकुमलिप्ताङ्गः परिरब्धरच योषिताम्॥७॥

पदच्छेद---

विजहार विगाह्य अम्भोज ह्रदिनीषु महोदयः । कुचकुङ्कुम लिप्ताङ्गः परिरब्धः च योषिताम् ।।

शब्दार्थ---

विजहार विगाहा ५. विहार करते थे

कुच कुङ्कुम ७. कुचों में लगी५. केसर से

विगाह्य अम्भोज ४. उछाल कर ३. जल को

लिप्ताङ्ग<u>ः</u>

क्ष. उनके अङ्ग

ह्रदिनीषु महोदयः। २. तालाबों में १. भगवान् (श्रीकृष्ण)

परिरब्धः ११. रङ्ग जाते थे च योषिताम् ॥ ६. और स्त्रियों द्वारा (उनके)

श्लोकार्थ-भगवान् श्रीकृष्ण तालाबों में जल को उछाल कर बिहार करते थे। और स्त्रियों द्वारा उनके क्रुचों में लगी केसर से उनके अङ्ग रँङ्ग जाते थे।।

अष्टमः श्लोकः

उपगीयमानो गन्धर्वेमु दङ्गपणवानकान्। वादयद्भिभुदा वीणां स्तृतमागधवन्दिभिः॥८॥

पदच्छेद—

उपगीयमानः गन्धर्वैः मृदङ्गः पणव आनकान्। वादयद्भिः मुदा वीणाम् सूतमागध वन्दिभिः॥

शब्दार्थं--

उपगीयमानः

२. उनके यश का गान करते

वादयद्भिः

१०. बजाने लगते थे

गन्धर्वेः

१. (उस समय) गन्धर्व

मुदा वीणाम्

४. आनन्द से ६. वीणा

मृदङ्ग पणव मृदङ्ग
 ढोल

सूतमागध

३. सूत मागध और

आनकान् ।

प्र. नगारे (और)

वन्दिभिः ॥

४. बन्दीजन

श्लोकार्थ- उस समय गन्धर्व उनके यश का गान करते, सूत, मागध और बन्दीजन आनन्द से मृदङ्ग ढोल, नगारे और बीणा बजाने लगते थे।।

नवमः श्लोकः

सिच्यमानोऽच्युतस्ताभिईसन्तीभिः सम रेचकैः। प्रतिसिश्चन विचिक्तीडे यचीभियंचराडिव ॥६॥

पदच्छेद--

सिचयमानः अच्युतः ताभिः हसन्तीभिः स्म रेचकैः। प्रति सिञ्चन् विचिक्रीडे यक्षीभिः यक्षराट इव।।

शब्दार्थ-

सिच्यमानः

४. भिगो दिये जाते भगवान् (श्रीकृष्ण)

प्रतिसिञ्चन् विचिक्रीडे

७. वे भी उन्हें भिगोते हये

अच्यतः ताभिः

उन पत्नियों के द्वारा

यक्षीभिः

क्रीडा करते थे यज्ञिणियों के साथ क्रीडा

कर रहे हो

हसन्ती भिः

२. हैं सती हुई

यक्षराट

90. यक्षराज

FH

थे

इव ॥

जिस प्रकार ٤.

पिचकारियों से रेचके:।

श्लोकार्थ-भगवान श्रीकृष्ण हंसती हुई उन पत्नियों के द्वारा पिचकारियों से भिगी दिये जाते थे। वे भी उन्हें भिगोते हये क्रीड़ा करते थे। जिस प्रकार यक्षराज यिक्षणियों के साथ क्रीड़ा करते हैं॥

दशमः श्लोक

ताः क्लिन्नवस्त्रविवृतोरुकुचप्रदेशाः सिश्चन्तय उद्धृतवृहत्कवरप्रसूनाः। कान्तं स्म रेचकजिहीरषयोपगुद्य जातस्मरोत्सवलसद्भदना विरेजः ॥१०॥

।दच्छेद-ताः विलन्नवस्त्र विवृत उरु कुच प्रदेशाः सिश्वन्त्य उद्धृत बृहत् कबर प्रसुनाः। कान्तं स्म रेचक जिहिरषया उपगुह्य जात स्मर उत्सव लसत् वदना विरेजुः ।।

गुब्दार्थ-

उनके वस्त्रों के भीगने से गाः क्लिय्नवस्त्र १.

कारतम् स्म

c. वे प्रियतम को १०. पिचकारो

ववत उरक्च झलकने लगते जंघा और स्तन

रेचक जिहीरषया

११. छीन लेने की इच्छा से

ग्वेशः

प्रदेश

उपगुह्य

92. उनके पास जाकर

सञ्चन्त्यः

भिगोते-भिगोते

जात

98. उत्पन्न (उनका आलिगन कर लेतीं)

उदध्त

गिरने लगते

स्मर उत्सव १३. काम भाव से

!हत्कबर

गंथे हये फूल

बड़ी-बड़ी चोटियों और जूड़ों मेंसे लसत् वदना १४. जिससे उनका मुख विरेजुः ।। १६. विशेष रूप से शोभित हो जातः

रसुनाः । । लोकार्थ- उनके वस्त्रों के भीगने से जंघा और स्तन प्रदेश झलकने लगते, बड़ी-बड़ी चोटियाँ और जूहे में से गुथे हुये फूल गिरने लगते, वे प्रियतम को भिगोते-भिगोते पिचकारो छीन लेने की इच्छा से उनके पास जाकर उत्पन्न काम-भाव से उनका आलिगन कर लेतीं। जिससे उनका मुख विशेष रूप से शोभित हो जाता।।

एकादशः श्लोकः

कृष्णस्तु तस्तनविषष्जितकुङ्कुमस्रक् क्रीडाभिषङ्गधृतकुन्तलवृन्दबन्धः। सिश्चन् मुहुर्युवतिभिः प्रतिषिच्यमानो रेमे करेणुभिरिवेभपतिः परीतः॥११॥

पदच्छेद—कृष्णः तु तत् स्तन विषिज्जित कुङ्कुमस्रक् क्रीडाभिषङ्गधुत कुन्तल वृन्दबन्धः । सिश्वन मृहः युवतिभिः प्रतिषिचयमानः रेमे करेणभिः इव इभपतिः परीतः ।।

शब्दार्थ--श्रीकृष्ण उन्हें 5 कृष्णः त सिञ्चन १०. भिगोते हुये तथा उनके स्तनों में तत् स्तन मुहुः ६. बार-बार विषज्जित २. लगे हये युवतिभिः ११. स्त्रियों द्वारा ३. केसर से युक्त वनमाला वाले प्रतिषिच्यमानः १२. भिगोये जाते हये कुङ्कुमस्रक् क्रीडाभि ४. क्रीडा में अत्यन्त रेमे 93. इस प्रकार विहार करते मग्न होने से हिलती हुई करेणुभिः १४. हथिनियों से षङ्गध्रत कुन्तल घँघराली अलकों के इव इभवतिः १४. मानों गजराज समृह वाले परीतः ॥ वन्तबन्धः । १६. घिरकर क्रीड़ा कर रहे हो श्लोकार्थं — उनके स्तनों में लगे हुये केसर से युक्त वन माला वाले क्रीडा मैं अत्यन्त मग्न होने से हिलती हुई घुँगराली अलकों के समूह वाले श्रीकृष्ण उन्हें बार-बार भिगोते हुये तथा स्त्रियों द्वारा भिगोये जाते हुये इस प्रकार बिहार करते मानों गजराज हथिनियों से घिरकर क्रीडा कर रहा हो।।

द्वादशः श्लोकः

नटानां नर्तकीनां च गीतवाद्योपजीविनाम्। क्रीडालक्कारवासांसि कृष्णोऽदात्तस्य च स्त्रियः॥१२॥

पदच्छेद— नटानाम् नर्तकीनाम् च गीत वाद्य उप जीविनाम्। क्रीडा अलङ्कार वासांसि कृष्णः अदात् तस्य च स्त्रियः।।

शब्दार्थ— नटानाम इ. नटों क्रीडा १. क्रीड़ा करने के बाद नर्तिकयों को नर्तकीनाम् 99. अलङ्कार ४. आभूषण 90. ओर च वासांसि ४. वस्त्र और गीत गाने और कृष्णः २. श्रीकृष्ण ७. बजाने से वाद्य अदात . १२. दे देते उपजीविनाम्। ८. जीविका चलाने वाले तस्य च स्त्रियः।। ३. और उनकी परियां अपने श्लोकार्थ— क्रीडा करने के बाद श्रीकृष्ण और उनकी पत्नियाँ अपने वस्त्र और आभूषण गाने और बजाने से जीविका चलाने वाले नटों ओंर नर्तिकयों को दे देते।।

त्रयोदशः श्लोकः

कृष्णस्यैवं विहरतो गत्यालापेक्ति तस्मितैः। नर्भद्वेलिपरिष्वङ्गैः स्त्रीणां किल हृता वियः ॥१३॥

पदच्छेद---

कृष्णस्य एवम् विहरतः गति आलाप ईक्षित स्मितैः। नर्मक्ष्वेलि परिष्वङ्गैः स्त्रीणाम् किल हता धियः॥

शब्दार्थ-

कृष्णस्य

श्रीकृष्ण की

नर्मक्ष्वेलि. परिष्वङ्गैः ७. हास-विलास और

एवम्

।. इस प्रैकार २. बिहार करते हुये

स्त्रीणाम

व. आलिङ्गन सेइ. रानियों की

विहरतः गति

४. चाल ढाल

किल

१२. ऐसा सुना जाता है

आलाप

५. बातचीत

हुता

99. उन्हीं की ओरखिनी रहती थों १०. चित्त वृत्तियां

ईक्षितस्मितः। ६.

६. चितवन मुसकान

धियः ॥ ५०.

क्लोकार्थ—इस प्रकार बिहार करते हुये श्रीकृष्ण की चाल-ढाल, बातचीत, चितवन, मुसकान, हास-विलास और आलिङ्गन से रानियों की चित्तवृतियाँ उन्हीं की ओर खिची रहतीं ऐसा सुना जाता है।

चतुर्दशः श्लोकः

ऊंचुर्मुक्जन्दैकधियोऽगिर

उन्मत्तवज्जडम् ।

चिन्तयन्त्योऽरविन्दाच् तानि मे गदतः श्रृणुः ॥१४॥

पद च्छेद -

अचुः मुकुन्द एकः धियः अगिरः उन्मत्तवत् जडम्।

चिन्तयन्त्यः अरविन्दाक्षम् तानि मे गदतः शृणु।।

शब्दार्थ —

ऊचुः

कहते हैं कि

चिन्तयन्त्यः

चिन्तन में डूबी हुई

मुकुन्दः

३. श्रीकृष्ण में

अरविन्दाक्षम्

७. कमल नयन भगवान्

श्रीकृष्ण के

एकः

२. एकमात्र

तानि

१०. उनकी बातें

धियः

४. मन को लगाये हुये रानियाँ मे

१२. मूझसे

अगिर:

प्र. चुर हो जाती (और फिर)

११. कहते हुये

उन्मत्तवत्

६. उन्मत्त के समान

गदतः श्रृण् ॥

१३. सुनो

जडम् ।

७. कहने लगतीं (तथा)

श्लोकार्थ—कहते हैं कि एन मात्र श्रीकृष्ण में मन को लगाये हुये रानियाँ चुप हो जात्तीं। और फिर उन्मत्त के समान कहने लगतीं। तथा कमल नयन भगवान् श्रीकृष्ण के चिन्तन में डूबी हुई उनकी बातें कहते हुये मुझसे सुनो।!

पञ्चदशः श्लोकः

महिष्य ऊचु:—
कुरि विलपिस त्वं वीतिनिद्रा न शेषे स्विपिति जगित राज्यामीश्वरो गुप्तबोधः ।
वयमिव सिख किच्चद् गाढिनिर्भिन्नचेता निलनियनहासोदारलीलेचितेन ॥१५॥
प्रक्टि—कुरि विलपिस त्वम् वीतिनिद्रा न शेषे स्विपिति जगित राज्याम् ईश्वरः गुप्तबोधः ।
वयम् इव सिख किच्चत् गाढिनिभिन्न चेता निलन नयन हास उदार लीला ईक्षितेन ॥

शब्दार्थ---क्रररि १. अरी क्रूररी हमारी तरह 90. वयम् इव विलपसित्वम् २. तू विलाप कर रही है सखिकचिवत सखो कहीं वीतनिद्रा नोंद नहीं आती 94. गहराई से गाढ न शेषे ७. तू नहीं सोती (क्या तुझे) निभिन्न १६. विध तो नहीं गया है स्वपिति ४. सो रहा है ११. तेरा चित्त चेता जगतिराज्याम ३. रात्रि में संसार नलिन नयन १२. कमल नयन भगवान् के भगवान श्रींकृष्ण भी अपना हास-उदार र्दश्वरः 93. हास्य और उदर एवम् गुप्तबोधः । अखण्ड बोध छिपाकर सो लीलाई क्षितेन।। १४. लीला भरी चितवन की

ण्लोकार्थ—अरी कुररी ! तू विलाप कर रही है। रात्रि में संसार सो रहा है। भगवान् श्रीकृष्ण भी अपना अवण्ड बोध छिपाकर सो रहे हैं। सखी कहीं हमारी सरह तेरा चित्त कमल नयन भगवान् के हास्य और उदार एवम् लोला भरी चितवन की गहराई से विद्य तो नहीं गया।।

षोडशः श्लोकः

नेन्ने निमीलयसि नक्तमदृष्टवन्धुस्तवं रोरवीधि करुणं बत चक्रवाकि। दास्यं गता वयमिवाच्युतपादजुष्टां किं वा स्रजं स्पृह्यसे कबरेण बोद्धम् ॥१६ पदच्छेद—नेत्रे निमीलयसि नक्तम् अहष्टबन्धुः त्वम् रोरवीधि कष्णम् बत चक्रवाकि। दास्यम् गता वयम्इव अच्युतपाद जुष्टाम् किम् वा स्रजम् स्पृहयसे कबरेण बोद्धम्।।

शब्दार्थ---नेत्र तूने आंखं दास्यम्गता 92. भगवान् को दासी बन गई है निमीलयसि ४. क्यों मंद ली हैं वयम् इव 99. हमारे समान तू रात के समय नक्तम अच्युतपादजुब्टाम् १४. भगवान के चरणों पर चढी क्या पति के न दीखने से किम् अबृष्ट बन्धुः 93. क्या तू त्वम् तू रो रही है 90. अथवा रोरवीषि 5. स्रजम् १४. पुष्प माला को करणम् €. करण स्वर से स्पृहयसे 95. चाहतो है हाय तू दु: खिनी है कबरेण १६. अपनी चोटो पर चक्रवाकि। अरोचकवी ! वोदुम्।। १७. धारण करना श्लोकार्थ-अरी चक्वी ! रात के समय तूने आँखें क्यों मूंद ली हैं। क्या पति के न दोखने से कुरुण स्वर से तू रो रही है। हाय तू दु: खिनी हैं। अथवा हमारे समान तू भगवान् की दासी बन गई है। क्या तू भगवान के चरणों पर चढ़ी पुष्प माला को अपनी चोटी पर धारण करेना चाहती है।।

सप्तदशः श्लोकः

भो भोः सदा निष्टनसे उदन्वन्नलब्धनिद्रोऽधिगतप्रजागरः।
किं वा मुक्-दापहृतात्मलाञ्छनः प्राप्तां दशां त्वं च गतो दुरत्ययाम् ॥१७॥
पदन्छेद—भो भोः सदा निष्टनसे उदन्वन् अलब्ध निद्रः अधिगत प्रजागरः।

पदच्छद—भाभाः सदा निष्टनस उदन्वन् अलब्ध निद्रः आधगत प्रजागरः। किम् वा मुकुन्द अपहृता आत्मलाञ्छनः प्राप्ताम् दशाम् त्वम् च गतः दुरत्याम् ।। शब्दार्थ-

भो भोः	٩.	हे	किम वा	ξ.	अथवा
सदा	₹.	निरन्तर	मुक्त्द अपहता	99.	श्रीकृष्ण ने छीन लिया है
निष्टनसे	8.	गरजते रहते हो (क्या)			तुम्हारे धर्म आदि गुणों को
उदस्वन्	٦.	समुद्र (तुम)	प्राप्ताम्	97.	प्राप्त
अलब्घ	ξ.	नहीं आती है	दशाम्	98.	दशाको
निद्रः		तुम्हें नींद	त्वम् च	99.	इसी से तुम
अधिगत	۹.		गता	94.	हो गये हो
प्रजागरः ।	9 .	तुम्हें जागने का रोग	दुरत्याम् ॥	93.	अत्यन्त कठिन

श्लोकार्थं है समुद्र ! तुम निरन्तर गरजते रहते हो, क्या तुम्हें नींद नहीं आती है, तुम्हें जागने का रोग लग गया है । अथवा तुम्हारे धर्म आदि गुणों को श्रीकृष्ण ने छीन लिया है । इसी से तुम अत्यन्त कठिन दशा को प्राप्त हो गये हो ।।

अष्टादशः श्लोकः

त्वं यदमणा बलवतासि गृहीत इन्दो चीणस्तमो न निजदीधितिभिः चिणोषि किचन्मुकुन्दगदितानि यथा वयं त्वं विस्मृत्य भोःस्थगितगीरुपलद्यसे नः।१८

पदच्छेद—त्वम् यक्ष्मणा वलवता असि गृहीत इन्दो क्षोणः तभः न निज दीधितिभिः क्षिणोसि । क्विति मुक्त्व गितानि यथा वषम् त्वम् विस्मृत्य भोः स्थगितगीः उपलक्ष्यसे नः ।।

शब्दार्थं	, ,				
हवम्	٦.	तुम	क् वचित्	숙.	कहीं
यक्ष्मणा	8.	यक्ष्मा रोग से	मुक्द	90.	श्रीकृष्ण की
वलवता	₹.	वलवान	गदितानि	99.	
असिगृहीत	ሂ.	ग्रस्त हो गये हो	यथावयम्त्वम्		
इन्दो	٩.	हे चन्द्र !	•		भूलकर तु म
क्षौणः तमः	€,	इससे कमजोर होने के कारण अन्धकार को	स्थगितगीः	੧ ሂ.	निस्तब्ध
ननिजदीधिति		अपनी किरणों से नहीं	उपलक्ष्यसे	٩ ६ .	मालूम हो रहे हो -अं

क्षिणोषि । व. हटा पा रहे हो नः ।। १४. हमें श्लोकार्थ—हे चन्द्र ! तुम बलवान यक्ष्मा रोग से ग्रस्त हो गये हो । इससे कमजोर होने के कारण अन्धकार को नहीं हटा पा रहे हो । कहीं श्रीकृष्ण की बातों को हमारी तरह भूलकर तुम

एकोनविंशः श्लोकः

किन्त्वाचरितमस्माभिमेलयानिल तेऽप्रियम्। गोविन्दापाङ्गनिर्भिन्ने हृद्गरयसि नः स्मरम् ॥१६॥

पदच्छेद — किन्तु आचरितम् अस्माभिः मलयानिल ते अप्रियम् । गोविन्द अपाङ्ग निर्भिन्ने हृदि ईरयसि नः स्मरम् ।।

शब्दार्थ---गोविन्द श्रीकृष्ण की किन्तु कौन सा 8. आचरण किया है (जो तू) चितवन से अपाङ्क ٩, आचरितम् हमने निभिन्नो विधे हये अस्माभिः 2. हृदि 99 हृदय में हे मलय वायू ! मलयानिल **ईरयसि** ते तेरे प्रति 93. सआर कर रहा है 90. हमारे अप्रियम् । अप्रिय ¥.

स्मरम् ।। १२. काम को प्रलोकार्थं — हे मलयवायु! हमने तेरे प्रति कौन सा अप्रिय आचरण किया है। जो तू श्रीकृष्ण की चितवन से विधे हये हमारे हृदय में काम का सञ्चार कर रहा है।।

विंशः श्लोकः

मेघ श्रीमंस्त्वमिस दियतो यादवेन्द्रस्य नूनं श्रीवत्साङ्कं वयमिव भवान् ध्यायति प्रेमबद्धः।

अत्युत्कण्ठः शबलहृदयोऽस्मद्रिधो बाष्पधाराः स्मृत्वा स्मृत्वा विसृजिस सुहुदुःखदस्तत्प्रसङ्गः ॥२०॥

पदच्छेद-मेघश्रोमन्त्वम् असिदियतः यादवेन्द्रस्य नूनम् श्रोवत्साङ्कम् वयम्इवभवान् ध्यायति प्रेमबद्धः अति उत्कण्ठः शवलहृदयः अस्मत् विधः बाष्पधाराः स्मृत्वा स्मृत्वा विसु असि मुहुः बुखदः तत् प्रसङ्गः

शब्दार्य---9. श्रीमन् मेघ तुम अतिउत्कण्ठः मेघ**शीम**न्त्वम् दे. तुम अति उत्कण्ठित हो रहे हो प्रियपात्र हो असिवयितः शबलहृदयः 90. तुम्हारा हृदय चिन्ता से भरा है यदुवंशशिरोमणि के यादवेन्द्रस्य अस्मत् विधः 93. हमारी तरह निश्चत ही न्नम् बाष्पधाराः 98. आंसुओं की धारा श्रीवत्सा ङ्कम् श्रीकृष्ण का स्मृत्वा स्मृत्वा १२. स्मरण कर करके (तुम भी) वयम्इवभवान् आप भी हमारी तरह विसृजसि 94. गिरा रहे हो ध्यायति ध्यान करते हो मुहुः 99. बार-बार प्रेमबद्धः प्रेमपाश में बांधकर दुःखदःतत्प्रसङ्गः॥ १६. उनका प्रसङ्ग अति ही

दुःखदायी है श्लोकार्थ-श्रीमन मेध तुम निश्चित ही यदुवंश शिरोमणि के प्रियपात्र हो, आप भी हमारी तरह प्रेमपास में बंधकर श्रीकृष्ण का ध्यान करते हो । तुम श्रति उत्कण्ठित हो रहे हो । तुम्हारा हृदय चिन्ता से भरा है, बार-बार स्मरण कर करके तुम भी हमारी तरह आंसुओं की धारा गिरा रहे हो । उनका प्रसङ्ग श्रति हो दुःखदायो है ।।

एकविंशः श्लोकः

प्रियरावपदानि भाषसे मृतसञ्जीविकयानया गिरा। करवाणि किमद्य ते प्रियं वद मे विलगतकण्ठ को किल ॥२१॥

व्रियराव पदानि भाषसे मृत सञ्जीविकया अनया गिरा। वदच्छेद---करवाणि किमद्य ते प्रियम् वद मे विल्गत कण्ठ कोकिला।।

शब्दार्थ--प्रियतम के शब्द समान करवाणि 98. करूँ प्रियराव किम् अद्य ते १२. इस समय तेरा क्या पदों को पदानि १०. बोलती है प्रियम १३. प्रिय भाषसे मरे हुये को वदमे ११. मुझे बता मृत हे सुरीले जिलाने वाली वल्गित सञ्जीविकया गले वाली

कण्ठ इस अनगा बोली से तू हमारे कोकिल।। गिरा।

कोयल

क्लोकार्थ-हे सूरीले गले वाली कोयल ! मरे हुये को जिलाने वाली इस बोली से तू हमारे प्रियतम के शब्द के समान पदों को बोलती है। मुझे बता इस समय तेरा क्या प्रिय करू ।।

द्वाविंशः श्लोकः

न चलसि न वदस्युदारबुद्धे चितिधर चिन्तयसे महान्तमर्थम्। अपि बत वसुदेवनन्दनाङ्घिं वयमिव कामयसे स्तनैर्विधतु म् ॥२२॥

न चलिस न वदिस उदार बुद्धे क्षितिधर चिन्तयसे महान्तम् अर्थम्। वदच्छेद---अपि बत वसूदेवनन्दन अङ्ज्रिम् वयम् इव कामयसे स्तनैः विधर्तुम् ॥

शब्दार्थ---४. न चलते हो ६. क्या (किसी) अपि न चलसि ठीक है, मैं समझ गई कि न बोलते हो 90. बत न वदसि वसुदेवनन्दन १२. श्रीकृष्ण के उदार उदार १३. चरण कमल को अङ्घ्रिम् २. विचार वाले बुद्ध ११. हमारे समान तुम वयम् इव क्षितिधर ३. पर्वत

१६. चाहते हो £. चिन्तन कर रहे हो कामयसे चिन्तयसे

१४. स्तनों के समान शिखों पर स्तनैः ७. महान महान्तम् विधर्तुम्।। १४. धारण करना अर्थम् । विषय का

श्लोकार्थ-हे उदार विचार वाले पर्वत ! न चलते हो, न बोलते हो, क्या किसी महान् विषय का चिन्तन कर रहे हो। ठीक है, मैं समझ गई कि हमारे समान तुम भी श्रीकृष्ण के चरण कमल को स्तनों के समान शिखरों पर धारण करना चाहते हो।।

फार्म-- १२३

श्रीमद्रमा वत्यस्य प्रमाणम

दशसः स्क्रमः

नवतितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशक उवाच-सुखं स्वपुर्या निवसन द्वारकायां श्रियः पतिः। सर्वसंपत्समृद्धायां जुष्टायां वृष्णिपुङ्गवैः ॥१॥

पदच्छेद---

सुखम् स्वपूर्याम् निवसन् द्वारकायाम् श्रियः पतिः। सर्व सम्पत् समृद्धायाम् जुष्टायाम् वृष्णि पुङ्गवैः ।।

शब्दार्थं ---

सूखम्

सुख पूर्वक

सर्व

२. सभी

स्वप्रयाम्

७. अपनी नगरी

सम्पत्

३. सम्पतियों से ४. समृद्ध (तथा)

निवसन्

१०. निवास करने लगे द. द्वारका में

समृद्धायाम् ज्ष्टायाञ्

६. सेवित

द्वारकायाम् श्रियःपतिः ।

लक्ष्मी के पति (श्रीकृष्ण) वृष्टिणपुद्भवः।। ५. श्रेष्ठ वृष्टिण वंशियों से

श्लोकार्थ-लक्ष्मी के पति श्रीकृष्ण सभी सम्मत्तियों से समृद्ध तथा श्रेष्ठ वृष्णि वंशियों से सेवित अपनी नगरी द्वारका में सुखपूर्वक निवास करने लगे।।

दितीयः श्लोकः

म्ब्रीभिश्चोत्तमवेषाभिनेवयौवनकान्तिभिः कन्द्रकादिभिर्हम्येषु क्रीडन्तीभिस्तिडिद्युभिः॥२॥

पदच्छेद ---

स्त्रीभिः च उत्तम वेषाभिः नवयौवन कान्तिभिः। कन्द्रक आदिभिः हम्येषु क्रीडान्तीभिः तडित् द्यभिः ।।

शब्दार्थ--

स्त्रीभिः

६. स्त्रियाँ

करद्क

गेंद

च उत्तम

४. सुन्दर

आदिभिः

£. आदि के

वेषाभिः

१. वेष भूषाओं तथा

हर्म्येषु

महलों में

नवयौवन कान्तिभः। २. नव यौवन की ३. वान्ति से विभूषित क्रीडान्तीभिः १०. खेल खेलती थीं

तडित्द्यभिः।। ४. बिजली की सी छटा वाली

श्लोकार्थ-विषभूषाओं तथा नव यौवन की कान्ति से विभूषित बिजली की सी छटा वाली सुन्दर स्त्रियाँ महलों में गेंद आदि के खेल खेलती थीं।।

चतुर्विंशः श्लोकः

हंस स्वागतमास्यतां पिच पयो ब्रू ह्यङ्ग शौरैः कथां दूतं त्वां नु विदाम कश्चिदिजतः स्वस्त्यास्त उक्तं पुरा। किं वा नश्चलसौहृदः स्मरित तं कस्माद् भजामो वयं चौद्रालापय कामदं श्रियमृते सैवैकनिष्टा स्त्रियाम्॥२४॥

पदच्छेद—

हंसस्वागतम् आस्याम् विबवयः ब्रूहि अङ्गः शौरे कथाम् दूतम् त्वाम् नुविदाम् कञ्चित् अजितः स्वस्ति आस्ते उक्तं पुरा । किम् वानः चलसौहृदः स्मरित यम् कस्मात् भजाम् वयम् क्षौद्र आलावयः कामदम् श्रियम् ऋते साएव एक निष्ठा स्त्रियाम् ॥

शब्दार्थ-

हंसस्वागतम् 9. हंस स्वागन है किम् वानः ९०. वे क्या हमारा आस्ययाम्पिवपयः २. बीठो दूध पियो चलसौहदःस्मरति ६. अस्यिर मित्रता वाले स्मरण करते है ब हिअ द्वारी कथाम् ३. सखे श्याम सुन्दर की यम्कस्मात्भजामः १२. उनको क्यों भजें बात कहो दूतम्त्वाम्नुविदाम् ४. हम तुम्हें उनका दूत वयम् 99. हम समझतो हैं कश्वित अजितः प्र. क्या श्रीकृष्ण क्षौद्रआलापयः १३. क्षुद्र के दूत हमसे बात करें स्वस्ति आस्ते ६. क्शल से हैं कामदम् श्रियाम् ऋते १४. कामना वाले बिना लक्ष्मी के जाकर उक्तम् कहा था साएवएकनिष्ठा १६. वही एक निष्ठावाली है पुरा । ७. पहले उन्होंने ऐसा स्त्रियाम् ॥ १४. क्या स्त्रियों में

श्लोकार्थं — हंस स्वागत है, बोठो दूध पियो ! सखे श्याम सुन्दर की बात कहो ! हम तुम्हें अनका दूत समझती हैं । क्या श्रीकृष्ण कुशल से हैं । पहले उन्होंने ऐसा कहा था । अस्थिर मित्रता वाले वे क्या हमारा स्मरण करते हैं । हम उनको क्यों भजें । क्षूद्र के दूत कामना वाले बिना लक्ष्मी के आकर हमसे बात करें । क्या स्त्रियों में हीं एक निष्ठावाली है ।।

पञ्चविंशः श्लोकः

इतीहरोन भावेन कृष्णे योगेरवरेरवरे । कियमाणेन माधव्यो लेभिरे परमां गतिम् ॥२५॥

पदच्छेद-

इति ईदृशेन भावेन कुष्णे योगेश्वर ईश्वरे। क्रियमःणेन माधव्यः लेभिरे परमां गतिम्।।

शब्दार्थ---

इति	१. इस प्रकार	क्रियमाणेन ७	 रखने से
ईद्शेन	थ. ऐसा ही	माधन्यः व	. श्रीकृष्ण की पत्नियों ने
भावेन	६. प्रेमभाव	लेभिरे १९	। प्राप्त की
कृष्णे	४. श्रीकृष्ण में	परमां ह	. प रम
योगेश्वर	२. योगेश्वरों में	गतिम ॥ १०	. गति
ईश्वरेः।	३. सर्वश्रेष्ठ		

क्लोकार्थ—इस प्रकार योगेक्वरों में सर्वश्लेष्ठ श्लीकृष्ण में ऐसा ही प्रेमभाव रखने से श्लीकृष्ण की पत्तियों ने परम गति प्राप्त की ।।

पड्विंशः श्लोकः

श्रुतमात्रोऽपि यः स्त्रीणां प्रसम्धाकर्षते मनः। उरुगायोरुगीतो वा पश्यन्तीनां कुतः पुनः॥२६॥

पदच्छेद---

श्रुतमात्रः अपि यः स्त्रीणाम् प्रसह्य आकर्षते मनः। उद्याय उदगीतः वा पश्यन्तीनाम् कृतः पुनः।।

शब्दार्थ-

श्रुतमात्रः अपि यः स्त्रीणाम् प्रसह्य आकर्षते मनः ।	34 W. Et 45	केवल सुने जाने पर भी जो (श्रीकृष्ण) स्त्रियों के बल पूर्वक अपनी ओर खींच लेते हैं मन को	उरुगाय उरुगीतः वा पश्यन्तीनाम् कुतः पनः ॥	 २. लीला गीतों द्वारा ३. गाये गये १. अथवा ११. देखती हुई (स्त्रियों के बारे में) १२. क्या कहना है
भगः।	٥.	मन का	पुनः ॥	१०. फिर (उनको)

श्लोकार्थ-अथवा लीला गीतों द्वारा गाये गये, केवल सुने जाने पर भी जो श्रींकृष्ण स्त्रियों के मन को बल पूर्वक अपनीं अोर खींच लेते हैं। फिर उनको देखतीं हुई स्त्रियों के बारे में क्या कहना है।

सप्तविंशः श्लोकः

याः सम्पर्यचरन् प्रेम्णा पादसंवाहनादिभिः। जगद्गुरुं भत् बुद्धन्या तासां किं वर्ण्यते तपः॥२७॥

पदच्छेद— याः

याः सम्परि अचरन् प्रेम्णा पाद सम्वाहन आदिभिः। जगत् गुरुं भर्तृ बुद्धया तासाम् किम् वर्ण्यते तपः।।

शब्दार्थ—

याः	٩.	जिन स्त्रियों ने	जगत् गुरुम्	٦.	जगत् गुरु श्रीकृष्ण को
सम्परि	5 .	उनकी	भतृ बुद्धया		अपना पति मानकर
अचरन्	욱.	सेवा की	तासाम्	90.	उनकी
प्रेम्णा	8.	प्रेम से	किम्	99.	क्या
पाद	¥.	पैर	वर्ण्यते	9₹.	वर्णन किया जाय
सम्पादन	₹.	दबाने	तपः ॥	9 9 .	तपस्या का

आदिभिः। ७.

७. आदि के द्वारा

क्लोकार्थ—जिन स्त्रियों ने जगद्गुरु श्रीकृष्ण को अपना पति मानकर प्रेम से पैर दबाने आदि के द्वारा उनकी सेवा की, उनकी तपस्या का क्या वर्णन किया जाय।।

अष्टाविंशः श्लोकः

एवं वेदोदितं धर्ममनुतिष्ष्ठन् सतां गतिः। गृहं धर्मार्थकामानां मुहुरचादर्शयत् पदम्॥२८॥

गहच्छेद--

एवम् वेद उदितम् धर्मम् अनुतिष्ठन् सताम् गतिः । गृहम् धर्म अर्थ कामानाम् मुहुः च अदर्शयत् पदम् ॥

शब्दार्थ---

₹.	इस प्रकार	गृहम्	90.	घर ही
8.	वेद की	धर्म-अर्थ	99.	धर्म-अर्थ
¥.	रोति से	कामानाम्	93.	काम का
₹.	धर्म का	मृ हुः	9.	बार-बार
٦.	अनुष्ठान करके यह	च	97.	और
٩.	सज्जनों के	अदर्शयत्	ዳ.	दिखलाया है कि
۹.	एकमात्र आश्रय (भगवा	त्ने) पदम्।।	98.	स्थान है
	૪. ૪. ૬. ૧.	 ४. वेद की ५. रीति से ६. धर्म का न. अनुष्ठान करके यह १. सज्जनों के 	 ४. वेद की धर्म-अर्थ ५. रोति से कामानाम् ६. धर्म का मुहुः द. अनुष्ठान करके यह च 	४. वेद की धर्म-अर्थ ११. ५. रोति से कामानाम् १३. ६. धर्म का मृहुः ७. ८. अनुष्ठान करके यह च १२. १. सज्जनों के अदर्शयत् ६.

श्लोकार्थ—सज्जनों के एकमात्र आश्रय भगवान ने इस प्रकार वेद की रोति से धर्म का बार-बार अनुष्ठान करके यह दिखलाया है कि घर ही धर्म-अर्थ और काम का स्थान है।।

एकोनविंशः श्लोकः

आस्थितस्य परं धर्मं कृष्णस्य गृहमेधिनाम् । आसन् षोडशसाहस्रं महिष्यश्च शताधिकम् ॥२६॥

पदच्छेद — अ

आस्थितस्य परम् धर्मम् कृष्णस्य गृहम् मेधिनाम्।

आसन् षोडश साहस्रम् महिष्यः च शत अधिकम् ।।

शब्दार्थं--

अस्थितस्य ६. आश्रय लिये हुये थीं 92. आसन् परम् ४. श्रेष्ठं षोडश सोलह धर्मम ४. धर्मका साहस्रम 토. हजार ७. श्रीकृष्ण की महिष्य: रानियाँ 99. कुणस्य २. गृहस्थ ये 9. तथा गृहम्

मेधिनाम्। ३. अन्दर शतअधिकम्।। १०. एक सौ आठ

श्लोकार्थ--तथा गृहस्य के अन्दर श्रेष्ठ धर्म का आश्रय लिये हुये श्रीकृष्ण की सोलह हजार एक सौ स्राठ रानियाँ थीं।।

त्रिंशः श्लोकः

तासां स्त्रीरत्नभूतानामष्टौ याः प्रागुदाहृताः । रुक्मिणीप्रमुखा राजंस्तत्पुत्रारचानुपूर्वशः ॥३०॥

पदच्छेद—

तासाम् स्त्रीरत्न भूतानाम अष्टौ याः प्रागुदाहृताः।

रुक्मिणी प्रमुखाः राजन् तत् पुत्रा च अनु पूर्वशः ।।

शब्दार्थ--

तासाम् २. उन रुक्मिणी ४. रुकमणि स्त्रीरत्न ३. श्रेष्ठ स्त्रियों में आदि प्रमुखाः ሂ. रानियाँ थीं (वे) भूनानाम् राजन् हे राजन् अच्टी आठ १०. उनके तत् याः €. जो पुत्रा 99. पुत्र प्राक् 93. पहले ही च ٤. ओर १४. बताये जा चुके हैं हता। अनुपूर्वशः ॥ १२. क्रमशः

स्लोकार्थ—हे राजन् ! उन श्रेष्ठ रानियों में रुकमणि आदि जो आठ रानियाँ थी। वे उनके पुत्र क्रमशः पहले ही बताये जा चुके हैं।।

38738

एकत्रिंशः श्लोकः

एकेकस्यां दश दश कृष्णोऽअजीजनदातमजान्। यावत्य आत्मनो भार्या अमोघगतिरीरवरः ॥३१॥

पदच्छेद---

एक एकस्याम् दश दश कृष्णः अजीजनत् आत्मजान् ।

यावत्यः आत्मनः भार्याः अमोघ गतिः ईश्वरः।।

গ্ৰভবাৰ্থ---

एकएकस्याम्

५. प्रत्येक के

यावत्यः

१. इसके अरिरिक्त और

दश-दश

८, दस-दस

आत्मनः

२. अपनी जितनी ३. पत्नियां थीं उनसे विकासी

कृष्णः

४. श्रीकृष्ण ने

भार्याः अमोघगतिः

६. अमोघ गति वाले

× 115

अजीजनत् आत्मजान् । १०. उत्पन्न किये पुत्र

ईश्वरः ॥

७. सर्वशक्तिमान्

मलोकार्थ-इनके अतिरिक्त और अपनी जितनी पितनयाँ थीं उनसे श्रीकृष्ण ने प्रत्येक के अमीच गति वाले सर्वशक्तिमान् दस-दस पुत्र उत्पन्न किये।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

तेषामुद्दामवीर्याणामष्टादश महार्थाः । आसन्तुदारयशसस्तेषां नामानि मे श्रृणु ॥३२॥

प (च्छेद---

तेषाम् उद्दाम् वीर्याणाम् अष्टादश महारथाः।

आसन् उदार यशसः तेषाम् नामानि मे शृणु ।।

शब्दार्थ --

तेषाम्

१. उन

आसन्

७. थे 💡

उद्दाम्

२. परम

उदार यशसः ६. यशस्वी एवम् महान्

वीर्याणाम्

३. पराक्रमी (पुत्रों में)

तेषाम्

प्रतिकं

अच्टादश

४. अठारह

नामानि

દ. नाम

महारथाः ।

महारथी **L**.

मे शृणु।।

१०. मुझसे सुनो

श्लोकार्य- उन परम पराक्रमी पुत्रों में अठारह महारयी यशस्वी एवम् महान् थे। उनके नाम and the second of the second o मुझसे सुनो ।।

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

प्रयुक्तरचानिरुद्धरच दीप्तिमान् भानुरेव च। साम्बो मधुबृहद्भानुरिचत्रभानुबृ कोऽरुणः ॥३३॥

पदच्छेद- प्रद्युम्नः च अतिरुद्धः च दीष्तिमान् भानुः एव च।
साम्बः मधुः बृह्द्भानुः चित्रभानुः वृक अरुणः।।

शब्दार्थ--

अनिरुद्धः च

बीप्तमान्

प्रधुम्नः च १. प्रधुम्न

२. अनिरुद्ध

३. दीष्तिमान्

मानुः ४. भानु

एव च। ५. और

साम्बः

मधुः ७

बृहद्भानुः

चित्रभानुः

६. चित्रमानु (और)

वृक अरुणः ।। १०. बृक ११. अरुण थे

६. साम्ब

मधु

प. बृहद्भानु

स्लोकार्य-प्रद्युम्न, अनिरुद्ध, दोष्तिमान्, भानु और साम्ब, मधु, बृहद्भानु, चित्रभानु वृक, और अरुण वे।।

चतुस्त्रिशः श्लोकः

पुष्करो वेदबाहुरच श्रुतदेवः सुनन्दनः। चित्रबाहुर्विरूपरच कविन्धेग्रोध एव च॥३४॥

पद ग्छेद—

पुष्करः वेदबाहुः च श्रुतदेवः सुनन्दनः।

चित्रबाहुः विरुपः च कविः न्यग्रोध एव च ।।

शब्दार्थ--

पुष्करः

२. पुष्कर

चित्रबाहुः

६. चित्रबाहु

बेदबाहुः

३. वेद वाहु

विरुपः च

७. विरुप

च

१. और

कविः

s. कवि

श्रुतदेवः

४. श्रुतदेव

न्यग्रोध

१०. न्यग्रोध थे

सुन्दनः ।

४. सुनन्दन

एव च ॥

६. तथा

श्लोकार्य-अौर पुष्कर, वेदबाहु, श्रुतदेव, सुनन्दन, चित्रबाहु, विरुप कवि तथा न्यग्रोध थे।।

पञ्चत्रिंशः श्लोकः

एतेषामपि राजेन्द्र तनुजानां मधुद्विषः। प्रयुम्न आसीत् प्रथमः पितृवद् रुक्मिणीसुतः॥३५॥

पदच्छेद ---

एतेषाम् अपि राजेन्द्र तनुजानाम् मधुद्विषः। प्रद्युम्नः आसीत् प्रथमः पितृवद् रुविमणी सुतः।।

शब्दार्थ-

एतेषाम् ३. इन प्रद्युम्नः ५. प्रद्युम्न अपि ५. भी आसीत् १०. थे राजेन्द्र १. हेराजेन्द्र! प्रथमः ६. सबसे श्रेष्ठ

तनुजानाम् मधुद्विषः । ४. पुत्रों में २. श्रीकृष्ण के पितृवद् दे. पिता के समान रुक्मिणी सुतः ॥ ७. रुक्मिणी के पत्र

श्लोकार्थ-हे राजेन्द्र ! श्रीकृष्ण के इन पुत्रों में भी सबसे श्रेष्ठ रुक्मिण के पुत्र प्रद्युम्न पिता के समान थे।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

स रुक्मिणो दुहितरमुपयेमे महारथः। तस्मात् सुतोऽनिरुद्धोऽभून्नागायुतबलान्वितः॥३६॥

पदच्छेद —

सः रुकमणि दुहितम् उपयेमे महारथः। तस्मात् सुतः अनिरुद्धः अभूत् नागायुत वल अन्वितः।।

शब्दार्थ--

9. उस ६. उससे सः तस्मात् स्तः अनिरुद्धः ७. अनिरुद्ध नामक पुत्र रुकमणि ३. रुक्मी की उत्पन्न हुआ जो ४. पुत्री से दुहितम् अभूत् 9. उपयेमे विवाह किया \$. दस हजार हाथियों के नागायूत बल अन्वितः।।१०. बल से युक्त था महारथी ने महारथः।

श्लोकार्थ — उस महारथी ने हक्मी की पुत्री से विवाह किया। उससे अनिरुद्ध नामक पुत्र उत्पन्न हुआ। जो दस हजार हाथियों के बल से युक्त था।।

फार्म - ११३

सप्तिशः श्लोकः

स चापि रुक्मिणः पौत्रीं दौहित्रो जगृहे ततः। वज्रस्तस्याभवद् यस्तु मौसलादवशेषितः ॥३७॥

वदच्छेद---

सः च अपि रुविमणः पौत्रीम् दौहित्रः जगहे ततः। वज्रः तस्य अभवत् यः तु मौसलात् अवशेषितः ।।

शब्दार्थ—

सः

उस ₹.

वज्रः

옥. वज्र

च अपि

५. भी

तस्य अभवत् 5. उसका प्त्र हुआ

रुक्मिणः पौत्री**म**

२. रुक्मी से ६. अपने नाना की पोती से

यः त्

99. जो

90.

दौहित्रः

४. दौहित्र (अनिरुद्ध)

मौसलात्

मशुल के द्वारा यद्वंशियों 92.

के नाश होने पर

जगृहे

७. विवाह किया

अवशेषितः ।। १३.

बच गया था

ततः। तदनन्दर 9.

श्लोकार्थ—तदनन्तर रुक्मी के उस दौहित्र अनिरुद्ध ने भी अपने नाना की पोती से विवाह किया। उसका पुत्र वष्त्र हुआ जो मूसल के द्वारा यदुवंशियों के नाश होने पर बच गया था।।

अष्टत्रिंशः श्लोकः

प्रतिबाहुरभूत्तस्मात् सुबाहुस्तस्य चात्मजः। सुबाहोः शान्तसेनोऽभूच्छतसेनस्तु ततसुतः ॥३८॥

पदच्छेद---

प्रतिबाषुः अभूत् तस्मात् सुबाहुः तस्य च आत्मजः ।

मुबाहोः शान्तसेनः अभूत् शतसेनः तु तत्सुतः ।।

शब्दार्थ--

प्रतिब षुः

२. प्रतिबाहु

सुबाहोः

सुबाहु से

अभूत्

₹. हुआ

शान्तसेनः

पान्त सेन (और)

तस्मात

9. उससे

अभूत् शतसेनः १२. हुआ ११. शतसेन

सुबाह: तस्य च

सुबाहु हुआ 8. उसका

तत्

٤. उसका

आत्मनः ।

Χ. पुत्र स्तः ॥

90. पुत्र

ण्लोकार्थ— उससे प्रतिबाहु हुआ। उसका पुत्र सुबाहु हुआ। सुबाहु से शान्तसेन और उसका पुत्र शतसेन हुआ।।

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

न ह्योतस्मिन् कुले जाता अधना अबहुप्रजाः। अल्पायुषोऽपवीर्याश्च अब्रह्मण्यारच जज्ञिरे ॥३६॥

पदच्छेद---

न हि एतस्मिन् कुले जाता अधना अबह प्रजाः। अल्प आयुषः अल्पवीर्याः च अब्रह्मण्याः च जितरे ।।

शब्दार्थ-

न हि

७. नहीं हुये

अल्प आयुषः ५. कम आयु

८. और

एतस्मिन्

9. इस

अल्पवीर्याः

६. कम शक्तिवाले

कूले जाता अधना

२. वंश में

अब्रह्मण्याः

६. ब्राह्मण भक्ति से रहित भी

अबह प्रजाः ।

३. उत्पन्न हुये (पुरुष) ४. निर्धन, सन्तान रहित

च जिल्लरे ।। १०. नहीं हुये

श्लोकार्थ - इस वंश में उत्पन्न हुये (पुरुष) निर्धन, सन्तान रहित, कम आयु, कम शक्तिवाले नहीं हये। और ब्राह्मण भक्ति से रहित भी नहीं हुये।।

चत्वारिंशः श्लोकः

यदुवंशप्रसूतानां पुंसां विख्यातकर्मणाम्। संख्या न शक्यते कर्तमपि वर्षायुतैन प ॥४०॥

पदच्छेद---

यदुवंश प्रसुतानाम् पुंसाम् विख्यात कर्मणाम् । संख्या न शक्यते कर्तुम् अपि वर्ष अयुतैः नृप ।।

शन्दार्थ-

यदुवंश

२. यदुवंश में

संख्या

७. गिनती

प्रसूताना**म्**

३. उत्पन्न हुये

न शक्यते

१०. नहीं जा सकती है

पुंसाम्

६. पुरुषों की

कर्तुम्

दे. की

विख्यात

४. प्रसिद्ध

अपि वर्ष अयुतैः प. हजारों वर्षों में भो

कर्मणाम् ।

५. पराक्रमी

नृष ।।

हे राजन्!

श्नोकार्थं — हे राजन् ! यदुवंश में उत्पन्न हुये प्रसिद्ध पराक्रमी पुरुषों की गिनती हजारों वर्षों में भी नहीं की जा सकती है।।।

एकचत्वारिंशः श्लोकः

तिस्रः कोट-यः सहस्राणामण्टाशीतिशतानि च । आसन् यदिकुलाचार्याः कुमाराणामिति श्रुतम् ॥४१॥

प**द**च्छेद—

तिस्रः कोटचः सहस्राणाम् अष्टाशीति शतानि च।

आसन् यदुकुल आचार्याः कुमाराणाम् इति श्रुतम्।।

शब्दार्थ--

तिस्रः

४. तीन

आसन्

१०, थे

कोटचः सहस्राणाम् ५. करोड़ ७. लाख

यदुकुल आचार्याः यदुवंश में
 आचार्य

अष्टाशीत

६. अट्ठासी ६. सी हजार

कुमाराणाम् इति २. बालकों के ११. ऐसा

शतानि च ।

प. ओर

श्रुतम् ॥

१२. सुना जाता है

श्लोकार्थ-यदुवंश में बालकों के आचार्य तीन करोड़ अट्ठासी लाख और सौ हजार थे, ऐसा सुना जाता है।।

द्विचत्वारिंशः श्लोकः

संख्यानं यादवानां कः करिष्यति महात्मनाम्।

यत्रायुतानामयुतलच्चेणास्ते स आहुकः ॥४२॥

पदच्छेद—

संख्यानाम् यादवानाम् कः करिष्यति महात्मनाम्।

यत्र अयुतानाम् अयुतलक्षेण आस्ते स आहुकः।।

शब्दार्थ---

संख्याना**म्**

३. संख्या

यत्र

६. जहाँ

यादवानाम्

२. यादवों की

अयुतानाम्

६. दस हजार के

कः

४. कीन

अयुतलक्षेण

१०. दस सौ लाख (एक नील)

सैनिक

करिष्यति

५. करेगा

आस्ते

११. रहते थे

महात्मनाम् ।

१. महात्मा

सः

७. उन

आहुकः ॥

चग्रसेन के साथ

श्लोकार्थ—महात्मा यादवों की संख्या कौन करेगा। जहाँ उन उग्रसेन के साथ दस हजार के दस सौ लाख (एक नील) सैनिक रहते थे।।

त्रिचलारिंशः श्लोकः

देवासुराह्वह्ता दैतेया ये सुदारुणाः। ते चोत्पन्ना मनुष्येषु प्रजा हप्ता बबाधिरे ॥४३॥

पदच्छेद--

देव असुर आहव हताः दैतेयाः ये सुदारुणाः। ते च उत्पन्नाः मनुष्येषु प्रजाः दण्ताः बबाधिरे।।

शब्दार्थ —

देव-असुर १. देवासूर ६. और वे ते च २. संग्राम में आहब उत्पन्नाः प्रतिकृति ।प्रतिकृति ।< ६. मारे गये थे ७. वे मनुष्यों में हताः मनुष्येषु ५. दैत्य **वै**तेयाः ११. प्रजाओं को प्रजा: जा ये द्प्ताः १०. घमंड के साथ बबाधिरे।। भयंकर १२. सताने लगे सुदारुणाः ।

श्लोकार्थ—देवासुर संग्राम में जो भयंकर दैत्य मारे गये थे। वे मनुष्यों में उत्पन्न हुये और वे घमंड के साथ प्रजाओं को सताने लगे।

चतुःचत्वारिंशः श्लोकः

तिन्नग्रहाय हरिणा प्रोक्ता देवा यदोः कुले। अवतीर्णाः कलशतं तेषामेकाधिकं नुप ॥४४॥

पदच्छेद---

तत् निग्रहाय हरिणा प्रोक्ता देवा यदोः कुले। अवतीर्णाः कुलशतम् तेषाम् एक अधिकम् न्प।।

शब्दार्थ —

अवतीर्णाः अवतार लिया था २. उनका तत् १०. कुलों की संख्या निग्रहाय ३. दमन करने के लिए कलशतम ४. भगवान् के तेषास् **द**. उनके हरिणा आदेश से ११. एक सौ से-प्रोक्ताः एक देवताओं ने १२. अधिक थो अधिकम् देवाः ٤. हे राजन्! नृप ॥ यद्कुले। यद्वंश में

इलोकार्थ — हे राजन् ! उनका दमन करने के लिये भगवान् के आदेश से देवताओं ने यदुवंश में अवतार लिया था। उनके कुलों की संख्या एक सौ से अधिक थी।।

पञ्चनत्वारिंशः श्लोकः

तेषां प्रमाणं भगवान् प्रभुत्वेनाभवद्धरिः। ये चानुवर्तिनस्तस्य ववृषुः सर्वयादवाः॥४५॥

पदच्छेद---

तेषाम् प्रमाणम् भगवान् प्रभुत्वेन अभवत् हरिः। ये च अनुवर्तिनः तस्य वबृधुः सर्व यादवाः।।

शब्दार्थ —

भगवान्

प्रमुत्वेन

तेषाम् प्रमाणम

४. उनके

५. सब कुछ

१. भगवान् २. प्रभुता में

अभवत ६. थे हरि:।

३. श्रीकृष्ण हो

ये च

अनुवर्तिनः ६. अनुयायी थे

तस्य वबृधुः

यादवाः ॥

जो

१०. उनकी १२. उन्नति हुई

5.

११. सब प्रकार से यदुवंशी उनके

क्लोकार्य - प्रभुता में भगवान् श्रीकृष्ण ही उनके अनुयायी थे। जो यदुवंशो उनके अनुयायी थे, उनकी सब प्रकार से उन्नति हुई।।

षट्चत्वारिंशः श्लोकः

शय्यासनाटनालापक्रीडास्नानादिकर्मसु न विदुः सन्तमात्मानं वृष्णयः कृष्णचेतसः ॥४६॥

पदच्छेद---

शय्या आसन अटन आलाप क्रीडा स्नान आदि कर्मस् । न विदुः सन्तम् आत्मानम् वृष्णयः कृष्ण चेतसः।।

शब्दार्थ—

श्चरया

४. सोने

न विदुः

१२. सुधि नहीं रहती थी

आसन अटन

५. बैठने-घूमने-फिरने

सन्तम् आत्मानम्

१०. लगे हुये

आलाप क्रोडा

६. बोलने ७. खेलने

वृष्णयः

११ अपनी ३. वृष्णीवंशियों को

स्नान आदि

द. स्नान आदि

कृष्ण

१. श्राकृष्ण में लगे हये

कर्मसु।

कामों में ٤.

चेतसः ॥

२. चित्त वाले

श्लोकार्थ-श्रीकृष्ण में लगे हुये चित्तवाले वृष्णीवंशियों को सोने, बैठाने, घूमने, फिरने, बोलने, खेलने स्नान आदि कामों में लगे हुये अपनी सुधि नहीं रहती थी।।

सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

तीर्थ चक्रे नृपोनं यदजिन यदुषु स्वःसरित्पादशीचं विद्विट्स्निग्धाः स्वरूपं ययुरजितपरा श्रीर्यदर्थेऽन्ययत्नः । यन्नामामङ्गलघनं श्रुतमथ गदितं यत्कृतो गोत्रधर्मः कृष्णस्यतन्न चित्रं चितिभरहरणं कालचक्रायुधस्य ॥४९॥

पदच्छेद—

तीर्थम् चक्रे नृष ऊनम् यदजिन यदुषु स्वः सरित् पाद् शौचम्। विद्विद् स्निग्धाः स्वरूपं ययुः अजित परा श्रीः यद्अर्थे अग्य यत्ना।। यत्नाम् अमङ्गलझम् श्रुतम् अथ गदितम् यत्कृतः गोत्रधमः। कृष्णस्य एतत् न चित्रम् क्षितिभर हरणम् कालचक्र आयुधस्य।।

शब्दार्थं—					
तीर्थम्	9.	तीर्थ की महिमा को	यत्नाम्	۹٩.	जिनका नाम
चक्रे ं	ξ.	कर दिया है	अमङ्गलघनम्	२२.	अमङ्गलों का नाश करता है
नृप	9.	हे राजन् !	श्रुतम्	٩٤.	सुनने पर
ऊ न म्	5.	कम	अथ	२०.	और
यदजनि	₹.	जिन्होंने अवतार लिया है (और	र)गदितम्	२१.	आचरण करने पर
यदुषु	٦.	यदुवंश में	यत्	२३.	जिन्होंने (ऋषियों का)
स्वःसरित्	₹.	स्वर्ग नदी गंगा	कृतः	२४.	चलाया है
पाद्	8.	अपने चरणों का	गोत्रधर्मः	२४.	वंशधर्म
शौचम्	ሂ.	धोवन	कुष्णस्य	२ <u>६</u> .	श्रीकृष्ण के लिये
विद्विट्	90.	जिनके द्वेषी तथा	एतत्	३०,	यह
स्निग्धाः	99.	प्रेमी	न	₹8.	नहीं है
स्वरूपम्	92.	उनके स्वरूप को	चित्रम्	३३.	आश्चर्य की बात
ययुः	١٦.	प्राप्त हुये (और <i>)</i>	क्षितिभर	३9.	पृथ्वी का भार
अजितपरा	٩٤.	जिनको सेविका हैं	हरणम्	₹२.	उतारना
श्रो:	98.	लक्ष्मी	काम	२ ६ .	उन काल स्वरूप
यद्अर्थे	१६.	जिसको पाने के लिये	चक्र	२७.	चक्र
अन्ययत्नः ।	9७,	दूसरे लोग यत्न करते हैं	आयुधस्य ॥	२व.	धारण करने वाले (भगवान्)
					· ·

श्लोकार्थं — हे राजन् ! यदुवंश में जिन्होंने अवतार लिया है, और अपने चरणों का घोवन स्वर्ग नदी गंगा तीर्थं की महिमा को कम कर दिया है। जिनके देेषी तथा प्रेमी उनके स्वरूप को प्राप्त हुये। लक्ष्मीं जिनकी सेविका हैं। जिसको पाने के लिये दूसरे लोग यत्न करते हैं। जिनका नाम सुनने पर और उच्चारण करने पर अमङ्गलों का नाश करता है। जिन्होंने ऋषियों का वंशधर्म चलाया है। उन काल स्वरूप चक्र धारण करने वाले भगवान् के यह पृथ्वो का भार उतारना आश्चर्य की बात नहीं है।।

अष्टचत्वारिंशः श्लोकः

जयति जननिवासो देवकीजन्मवादो यदुवरपर्षतस्वैदोंभिरस्यन्नधर्मम् । स्थिरचरवृज्ञिनघ्नः सुस्मितश्रीसुखेन व्रजपुरवनितानां वर्धयन् कामदेवम् ॥४८॥ पदच्छेद – जयति जननिवासः देवकी जन्मवादः यदुवर पर्षत् स्वैः दोषिः अस्यन् न अधर्मम् । स्थिरचर वज्ञिन्नहाः सस्मित् श्रीमखेन वज्यर वनितनाम् वर्धयन् कामदेवम् ॥

शब्दार्थ		frame divin angan	H 413 C 41.11	· · · · · · · ·	जवपम् कामदवस् ॥
जयति	٩٤.		स्थिर:चर	5.	चराचर जगत के
जननिवासः	9.	जीवों के आश्रय स्थान	वजिनघनः	숙.	दुख को मिटाने वाले
देवकी	3.	देवकी के गर्भ में	सुस्मितः	90.	मुसकराहट से युक्त
जन्मवादः	₹.	जनम लेने वाले (श्रीकृष्णकी) श्रीमुखेन	99.	सुन्दर मुख वाले
यदुवरपर्षत्	8.	यदुवंशी वीर पार्षद रूप में सेवा करते हैं	व्रजपुर	97.	व्रज और नगर की
स्वैदोभिः	ξ.	अपनी भुजाओं से	वनितानाम्	93.	स्त्रियों में
अस्यन् न	9.	63	वर्धयन् Ì	94.	
अधमम् ।	ሂ.	अधर्म को	कामदेवम् ।।	98.	काम भाव
madage	-3-3: 2	C 2 C 2		•	

ण्लोकार्य — जीवों के आश्रय स्थान देवकी के गर्भ से जन्म लेने वाले श्रीकृष्ण की यदुवंशी वीर पार्षद रूप में सेवा करते हैं। अधर्म को अपनी भुजाओं से दूर करने वाले चराचर जगत के दुःख को मिटाने वाले मुसकराहट से युक्त सुन्दर मुख वाले व्रज और नगर की स्त्रियों के काम-भाव को बढ़ाते हुये भगवान् श्रीकृष्ण सर्वदा विराजमान हैं।।

एकोनपञ्चाशत् श्लोकः

इत्थं परस्य निजवत्मिरिरच्चयाऽऽत्तलीलातनोस्तदनुरूपविडम्बनानि । कर्माणि कमेकषणानि यदृत्तमस्य श्रूयादमुष्य पदयोरनुवृत्तिामच्छन् ॥४६॥ पदच्छेद—इत्थम् परस्य निजवत्मं रिरक्षया आत्त लीलातनोः तत् अनुरूप विडम्बनानि । कर्माणि कर्मकषणानि यदूत्तम अस्य श्रूयात् अमुष्य पदयोः अनुवृत्तिम् इच्छन् ॥

शब्दाथ					35.44 5004 11
इत्थम्	٩	इस प्रकार	कर्माणि	90.	कर्मों का स् म रण
परस्य	٦.	प्रकृति से परे	कर्म-कषणानि	•	कर्म बन्धन को काटने वाला है
	₹.	अपने द्वारा बनाये धर्म की	यदूत्तम अस्य	ξ.	यदुवंश शिरोमणि श्रीकृष्ण के
रिरक्षया	8.	रक्षा के लिये	श्रूयात्	۹Ę.	श्रवण करें
आत	€.	धारण करके	अमुष्यं		
लीलातनोः	¥.	लीला शरीर	पदयोः	93.	चरणों को
तत् अनुरूप	9.	उसके अनुरूप	अनुवृत्तिम्	98.	सेवा का
विडम्बनानि ।	S.	अद्भुत चरित्र किये	इच्छन् ।।	94.	इच्छुक भक्त (उनका)
markaret are			•		4 30 110 (0141)

श्लोकार्थ—इस प्रकार प्रकृति से परे अपने द्वारा बनाये धर्म की रक्षा के लिये लीला शरीर धारण करके उसके अनुरूप अद्भुत चरित्र किये। उन यदुवंश शिरोमणि श्रीकृष्ण के कर्मों का स्मरण कर्म बन्धन को काटने वाला है। भगवान् श्रीकृष्ण के चरणों की सेवा का इच्छुक भक्त उनका श्रवण करें।।

पञ्चाशत् श्लोकः

मर्त्यस्तयानुसवमेधितया मुक्कन्दश्रीमत्कथाश्रवणकीर्तनचिन्तयैति । तद्धाम् दुस्तरकृतान्तज्ञवापवर्गं ग्रामाद् वनं चितिभुजोऽपि ययुर्यदर्थाः॥५

पदच्छेद--मर्त्यः तया अनुसवम् एधितया मुकुन्द श्रीमत् कथा श्रवण कीर्तन चिन्तया एति । तत्धाम दुस्तर कृतान्त जब अपवर्ग ग्रामाद् वनम् क्षितिभुजः अपि ययुः यद्अर्थाः ।।

शब्दार्थं--

मर्त्यः	٩.	मनुष्य	तत्	98.	उनके
तया	٦.	उस	धाम्	94.	घाम में
अनुसवम्	8.	प्रतिक्षण	दुस्तर	99.	दुर्लध्य
एधितया	₹.	बुद्धि को प्राप्त	कृतान्त जब	92.	यमराज के वेग को
मुकुन्द	¥.	भगवान की	अपवर्ग	93.	छुड़ाने वाले
श्रीमत्	₹.	मनोहर	ग्रामाद्	₹0.	गाँवों से
कथा	9.	कथाओं के	वनम्	२१.	वन को
अ वण	٩.	सुनने	क्षितिभुजः	99.	पृथ्वी के पालक राजा
कीर्तन	દ.	कीर्तन और	अपि	95.	भी
चिन्तया	90.	चिन्तन से	ययुः	२२.	चले गये
एति ।	१६.	पहुँच जाता है (क्योंकि)	यद्अर्थाः ॥	৭৩.	जिसके लिये

क्लोकार्थ—हे परीक्षित ! मनुष्य उस प्रतिक्षण बुद्धि को प्राप्त उस भगवान् को मनोहर-कथाओ सुनने कीर्तन और चिन्तन से दुर्लध्य यमराज के वेग को छुड़ाने वाले उनके धाम में प जाता है। वयोंकि जिसके लिये पृथ्वी के पालक राजा भी गाँवों से वन को चले गये।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीकृष्ण चरितानु वर्णनम् नाम नवितिनमः अध्यायः ।। ६०।।

।। इति दशमस्कन्धोत्तरार्धः सम्पूर्णः ।।



भजन

भजन

तेरे दर को छोड़कर, अब किस दर जाऊँ मैं।।
सुनता मेरी कौन है किसे सुनाऊँ मैं।। तेरे०।।
जब से याद भुलाई तेरी, लाखों कष्ट उठाये हैं।।
क्या जाँनू इस जीवन अन्दर, कितने पाप कमाये हैं।
हूँ शिमन्दा आप से, क्या बतलाऊँ मैं।। तेरे०।।
मेरे पाप कमें ही मुझसे, प्रीति न करने देते हैं।
कभी जो चाहूँ मिलूँ आपसे, रोक मुझे वे लेने हैं।
कैसे प्रभु जी आपका, दर्शन पाऊँ मैं।। तेरे०।।

तू है नाथ वरों का दाता, तुझसे सब वर पाते हैं। कृष्टि -मुनि और योगी, यति, तेरे ही गुण गाते हैं। छींटा दे दो ज्ञान का, होश में आऊँ मैं। तेरे०।।

जो बीती सो बीती भगवन्, बाकी उमर संभालूँ मैं। चरणों में मैं बैठ आपके, गीत प्रेम के गाऊँ मैं। दयासिन्धु जीवन अपना, सफल बनाऊँ मैं।। तेरे०।।



पञ्चपञ्चाशत्तमः श्लोकः

मन्ये ममानुग्रह ईश ते कृतो राज्यानुबन्धापगमो यहच्छ्या। यः प्रार्थ्यते साधुभिरेकचर्यया वनं विविच्चद्भिरखण्डभूमिपैः ॥५५॥

मन्ये मम् अनुग्रह ईश ते कृता राज्य अनुबन्ध अपगमः यद्च्छ्या। वदच्छेद---यः प्रार्थ्यते साधुभिः एक चर्यया वनम् विविक्षिद्भः अखण्ड भूमिपैः ।। शब्दार्थ-

मन्ये ₹. मैं समझता हूँ कि मेरे ऊपर अनुग्रह मम अनुग्रह 8. ईश हे प्रभो! 9. ते आपने ₹. ٧. कृतः

राज्य का बन्धन राज्य अनुबन्ध ६. टूट गया (क्योंकि) अपगमः 5.

किया है (जो)

अपने आप ही 9. यदच्छया ।

उस मोक्ष बन्धन की यः 94.

१६. प्रार्थना किया करते हैं प्रार्थ्यत साधुभिः १२. साधु स्वभाव के

एकचर्यया एकान्त सेवो

वनम् १०. वन में विविक्षद्भिः ११. जाने के इच्छुक

अखण्ड १३. चक्रवर्ती भूमिपैः ।। १४. राजा भी

क्लोकार्थं — हे प्रभो ! मैं समझता हूँ कि आपने मेरे ऊपर अनुग्रह किया है। जो राज्य-बन्धन अपने आप ही दूट गया। क्योंकि एकान्त सेवी वन में जाने के इच्छुक साधु स्वभाव के चक्रवर्ती राजा भी उस मोक्ष-बन्धन की प्रार्थना किया करते हैं।।

षटपञ्चाशत्तमः श्लोकः

न कामयेऽन्यं तव पादसेवनादिकञ्चनप्रार्थ्यतमाद् वरं विभो। आराध्य करत्वां खपवर्गदं हरे वृणीत आर्यो वरमात्मवन्धनम् ॥५६॥

न कामये अन्यम् तव पाद सेवनात् अकिञ्चन प्रार्थ्यतमात् वरम्विभो। आराध्य कस्त्वाम् हि अपवर्गदम् हरे वृणीति आर्यः वरम् आत्मबन्धनम् ॥ शब्दार्थ-

न कामये अन्यम

नहीं चाहता हुँ ६. भिन्न

आराध्य 99. आराधना करके कस्त्वाम् हि १२. कौन

४. आपके तव

अपवर्गदम् कि क्योंकि मोक्ष देने वाले

पादसेवनात् ५. चरणों की सेवा से २. अभिमान रहित व्यक्ति के द्वारा वृणीति अकिञ्चन

हरे १०. हे भगवान् ! आ । की माँगेगा 94.

प्राथ्यंतमात् ₹. अत्यन्त प्रार्थनीय वरदान (मैं) वरम् 9.

आर्यः 93. श्रेष्ठ पुरुष वरम् 94. वरदान को

हे प्रभो! विभो। 9.

आत्मबन्धनम् १४. अपने को बाँधने वाले

श्लोकार्थ —हे प्रभो ! अभिमान रहित व्यक्ति के द्वारा अत्यन्त प्रार्थनीय आपके चरणों की सेवा से भिन्न वरदान मैं नहीं चाहता हूँ। क्योंकि मोक्ष देने वाले हे भगवान् ! आपकी आराधना करके कौन श्रेष्ठ पुरुष अपने को बाँधने वाले वरदान को माँगेंगा।। फार्म--- प

सप्तपञ्चाशत्तमः श्लोकः

तस्माद् विसुज्याशिष ईश सर्वेतो रजस्तमः सत्त्वगुणानुबन्धनः। निरञ्जनं निर्गुणमद्वयं परंत्वां ज्ञितमात्रं पुरुषं व्रजाम्यहम्। ५७॥

पदच्छेद— तस्मात् विसृज्य आशिष ईश सर्वतः रजः तयः सत्वगुण अनुबन्धनः। निरञ्जनम् निर्गुणम् अद्वयम् परम् त्वाम् ज्ञष्ति मात्रम् पुरुषम् व्रजाम्यहम्।।

शब्दार्थ---निरञ्जनम् ६. माया से रहित १. इसलिये तस्मात् निर्गुणम् १०. गुणातीत विसृज्य जोड़कर अद्वयम् परम् ११. अद्वितीय परम ७. कामनाओं को आशिषः १४. आपकी २. हे प्रभो! समस्त ईश सर्वतः त्वाम् १३. चित्त ज्ञान स्वरूप ज्ञप्ति ३. रजो गुण रजः १४. मात्र ४. तमो गुण (और) मात्रम् तमः १२. पुरुष

सत्त्वगुण ४. सत्त्व गुण से पुरुषम् १२. पुरुष अनुबन्धनः । ६. सम्बन्ध रखने वाली व्यजाम्यहम् । १६. मैं शरण ग्रहण करता हूँ

श्लोकार्थ—इसलिये हे प्रभो ! समस्त रजो गुण, तमो गुण, सत्त्रगुण से सम्बन्ध रखने वाली कामनाओं को छोड़कर माया से रहित, गुणातीत, अद्वितीय, परम पुरुष, चित्तज्ञान स्वरूप मात्र आपको मैं शरण ग्रहण करता हैं।।

अष्टपञ्चाशतमः श्लोकः

चिरिमह वृजिनातस्तप्यमानोऽनुतापैरवितृषषडिमित्रोऽलब्धशान्तिः कथिति । शरणद समुपेतस्त्वतपदाब्जं परात्मन्नभयमृतमशोकं पाहि माऽऽपन्नमीश ॥५८॥ पदच्छेद—चिरम् इह वृजिन आर्तः तप्यमानः अनुतापैः अवितृष षडिमत्रः अलब्ध शान्तिः कथित्वत् । शरणद समुपेतः त्वत् पदाब्जम् परात्मन् अभयमृतम् अशोकम् पाहि मा आपन्नम् ईश ॥

शब्दार्थं-४. घिर काल तक यहाँ शरणद ३. शरण दाता चिरम् इह वृजिन आर्तः ५. पाप से पीड़ित समुपेतः ५६. आया हूँ त्वत्पदाब्जम् १४. आपके चरण कमलों की शरण में ६. सन्तप्त तप्यमानः ७. पश्चातागों और अनुतापैः परात्मन् २. परमात्मा तृष्णा से रहित अभयममृतम् १२. भयऔर मृत्यु से रहित और अवित्रष छः शत्रुओं वाला अशोकम् १३. शोक रहित

अलब्ध शान्ति ११. शान्ति को नहीं पाने वाला पाहि माआपन्न म् १४. मेरी रक्षा करें मैं कथित्वत्। १०. किसी प्रकार भी ईशः ।। १. हे प्रभो !

श्लोकार्थ—हे प्रभो ! परमात्मा, शरण दाता चिरकाल तक यहाँ पाप से पीडित, सन्तप्त, पश्चातापों और तृष्णा से रहित, छः शत्रुओं वाला, किसी प्रकार भी शान्ति को नहीं पाने वाला, भय और मृत्यु से रहित और शोक-रहित मेरी रक्षा करें। मैं आपके चरण कमलों की शरण में आया हूँ।।

एकोनषष्टितमः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच—सार्वभौम सहाराज मतिस्ते विमलोर्जिता। वरैः प्रलोभितस्यापि न कामैर्विहता यतः॥५६॥

पदच्छेद---

सार्व भौमम् महाराज मितः ते विमल उर्जिताः । वरेः प्रलोभितस्य अपि न कामैः विहता यतः ।।

शब्दार्थ---

सार्व भौमम् १. हे चक्रवर्ती !

वरै:

७. वरदानों से

महाराज

२. महाराज

प्रलोभितस्य

नुभाये जाने पर

मतिः

४. बुद्धि

अपि न कामैः भी नहीं
 कामनाओं से

ते विमल ३. तुम्हारी ४ निर्मल और

विहता

११. नष्ट हुई

ऊजिताः।

६. उच्चकोटि की है (जो)

यतः ॥

१२. जो कि

क्लोकार्थ—हे चक्रवर्ती महाराज ! तुम्हारी बुद्धि निर्मल और उच्चकोटि की है। जो कि वरदानों से लुभाये जाने पर भी कामनाओं से नष्ट नहीं हुई।।

षष्टितमः श्लोकः

प्रलोभितो वरैर्यन्वमप्रमादाय विद्धि तत्।

न धीर्मय्येकभक्तानामाशीभिभिचते क्वचित्॥६०॥

पदच्छेद—

प्रलोभितः वरै यत्त्वम् अप्रमादाय विद्धि तत्। न धीः मयि एक भक्तानाम् आशोभिः भिद्यते क्वचित्।।

शब्दार्थ---

प्रलोभितः

२. लुभाये जाने पर भी

न १३. नहीं होती है

वरै:

वरदानों से

६. बुद्धि

यत्त्वम्

३. जो तुमने

मिय एक

धो:

७. मेरे अनन्य

अप्रमादाय

४. लोभ नहीं किया

भक्तानाम् अशोभिः पत्तों कीप्रिक्त कामनाओं के

विद्धि

६. समझो कि

भिद्यते

१२. अधोन

तत्। ५. यह

क्वचित्।।

१०. कही भी

क्लोकार्थ—हे राजन् ! वरदानों से लुभाये जाने पर भी जो तुमने लोभ नहीं किया यह समझो कि मेरे अनन्य भक्तों की बुद्धि कहीं भी कामनाओं के अधीन नहीं होती है।।

एकषष्टितमः श्लोकः

युञ्जानानामभक्तानां प्राणायामादिभिर्मनः। अचीणवासनं राजन् दृश्यते पुनरुत्थितम् ॥६१॥

वदच्छेद---

युञ्जानानाम् अभक्तानाम् प्राणायाम आदिभिः मनः। अक्षीण वासनम् राजन् दृश्यते पुनः उत्थितम्।।

शब्दार्थ--

मन को एकाग्र करने वाले अक्षीण युञ्जानानाम

झोण न होने के कारण

अभक्तानाम्

५. अभक्तों का

वासनम्

७. वासना के

प्राणायाम

२. प्राणायाम

राजन् दुश्यते

9. हे राजन्! ११. दिखाई देता है

आदिभि:

३. आदि के द्वारा

पुन:

फिर से

मनः।

€. मन

उत्थितम् ।। १०. उठा हुआ

श्लोकार्थ- हे राजन् ! प्राणायाम आदि के द्वारा मन को एकाग्र करने वाले अभक्तों का मन वासना के क्षीण न होने के कारण फिर से उठा हुआ दिखाई देता है।।

द्विषष्टितमः श्लोकः

विचरस्व महीं कामं मय्यावेशितमानसः। अस्त्वेव नित्यदा तुभ्यं भिक्तर्भय्यनपायिनी ॥६२॥

पदच्छेद---

विचरस्व महीम् कामम् मयि आवेशित मानसः। अस्तु एव नित्यदा तुभ्यम् भक्तिः मयि अनपायिनी ।।

शब्दार्थं--

विचरण करो विचरस्व महोम् पृथ्वी पर इच्छा पूर्वक कामम् मुझ में मिय

अस्त्र एव

१३. प्राप्त ही 92.

नित्यदा

99. नित्य

तुभ्यम्

तुम्हें 90.

आवेशित लगा कर भक्तिः

भक्ति 2.

मन को ₹. मानसः।

मि

अनपायिनी ॥

मेरी 9.

5,

अविनाशिनी

क्लोकार्थ-हे राजन् ! मुझ में मन को लगा कर पृथ्वी पर विचरण करो । तथा मेरी अविनाशिनो भक्ति तुम्हें नित्य ही प्राप्त है।

त्रिषष्टितमः श्लोकः

चात्रधर्मस्थितो जन्तून् न्यवधीर्म् गयादिभिः। समाहितस्तत्तपसा जह्यघं मदुपाश्रितः॥६३॥

पदच्छेद--

क्षात्रधर्म स्थितः जन्तून् न्यवधीः मृगया आदिभिः। समाहितः तत् तपसा जहि अधम् मत् उपाश्रितः।।

शब्दार्थ---

क्षात्रधर्म १. क्षत्रिय धर्म में समाहितः ७. एकाग्रचित्त से स्थितः २. स्थित होकर (तुमने) तत् तपसा १०. तपस्या के द्वारा उस

जन्तून् ५. प्राणियों का जिह १२. धो डालो न्यवधोः ६. वध किया है अधम् ११. पाप को मृगया ३. शिकार यत् द. मेरी

आदिभिः । ४. आदि के द्वारा उपाश्चितः ।। ६. उपासना करते हुये तुम

क्लोकार्थ—हे राजन्ं! क्षत्रिय धर्म में स्थित होकर तुमने शिकार आदि के द्वारा प्राणियों का वध किया है। एकाग्रचित्त से मेरी उपासना करते हुये तुम तपस्या के द्वारा उस पाप को धो डालो ।।

चतुःषष्टितमः श्लोकः

जन्मन्यनन्तरे राजन् सर्वभूतसृहत्तमः। भृत्वा द्विजवरस्तवं वै मामुपैष्यसि केवलम्॥६४॥

पदच्छेद--

जन्मनि अनन्तरे राजन् सर्वभूत सुह्त्तमः । भूत्वा द्विजवरः त्वम् वै माम् उपैष्यसि केवलम् ।।

शब्दार्थ—

२. इस जन्म के **£.** होकर भूत्वा जन्मनि ४. श्रेष्ठ बाह्मण (तथा) द्विजवरः पश्चात् (तुम) अन्तरे त्वम् वै 90. निश्चित रूप से तुम १. हे राजन्! राजन् 99. मुझे माम् सभी सर्व

भूत ६. प्राणियों के उपैष्यसि १२. प्राप्त कर लोगे सुहत्तमः । ७. परम सुहद् केवलम् ।। ८ द्वैत भाव से रहित

श्लोकार्थ — राजन् ! इस जन्म के पश्चात् श्रेष्ठ ब्राह्मण तथा सभी प्राणियों के सुहुद्, द्वैत भाव से रहित होकर निश्चित रूप से तुम मुझे प्राप्त कर लोगे ।।

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे मुचुकुन्दस्तुतिनीम एकपञ्चाशत्तमः अध्यायः ।।४१।।

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

द्विपञ्चाश्चनः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

धोशुक उवाच-इत्थं सोऽनुगृहीतोऽङ्ग कृष्णेनेच्याकुनन्दनः।

तं परिक्रम्य सन्नम्य निरचकाम गुहामुखात् ॥१॥

पदच्छेद — इत्थम् सः अनुगृहीतः अङ्ग कृष्णेन इक्ष्वाकुनन्दनः । तम परिक्रम्य सन्नम्य निश्चकाम गुहा मुखात्।।

शब्दार्थं--

इत्थम् ५. इस प्रकार नन्तनः। ४. नन्दन (मुचुकुन्द)

सः २. वे तम् ५. उनकी

अनुगृहीतः ७. अनुगृहीत होकर परिक्रम्य ६. परिक्रमा करके

अङ्गः १. हे परीक्षित् ! सन्नम्य १०. नमस्कार किया एवं कथ्णेन ६. श्रीकृष्ण के द्वारा निश्चक्राम १२. बाहर निकल गर्य

कृष्णेन ६. श्रीकृष्ण के द्वारा निश्चकाम १२. बाहर है इक्ष्वाक ३. इक्ष्वाकु गुहामुखात् ॥११. गुफा से

श्लोकार्थ—हे परीक्षित् ! वे इक्ष्वाकुनन्दन मुचुकुन्द इस प्रकार श्रीकृष्ण के द्वारा अनुगृहीत होकर उनकी परिक्रमा करके नमस्कार किया एवम् गुफा से बाहर निकल गये।।

द्वितीयः श्लोकः

स वीद्य चुल्लकान् मर्त्यान् पशून् वीरुद्धनस्पतीन्। मत्वा कलियुगं प्राप्तं जगाम दिशसुत्तराम्॥२॥

पदच्छेद — सः वीक्ष्य क्षुल्लकान् मर्त्यान् पशून् वीक्ष्य् वनस्पतीन् । मत्वा कलि युगम् प्राप्तम् जगाम दिशम् उत्तराम् ।।

शब्दार्थ--

सः १. वे (राजा मुचुकुन्द) मत्वा १० मानकर भीक्ष्य ७. देखकर कलियुगम् ८. कलियुग

क्षुल्लकान् २. छोटे आकार के प्राप्तम् ६. आ गया है (ऐसा)

मर्त्यान् ३. मनुष्यों जगाम १३. चल पड़े

पश्न् ४. पशुओं दिशम् १२. दिशा की ओर

वीरुद् ५. लताओं और उत्तराम्।। ११. उत्तर

वनस्पतीन् । ६. वृक्षों को

भलोकार्थ—वे राजा मुचुकुन्द छोटे आकार के मनुष्यों, पशुओं, लताओं और वृक्षों को देखकर कलियुग आ गया है ऐसा मानकर उत्तर दिशा की ओर चल पड़े।।

तृतीयः श्लोकः

तपःश्रद्धायुतो घीरो निःसङ्गो मुक्तसंशयः। समाधाय मनः कृष्णे प्राविशद् गन्धमादनम् ॥३॥

पदच्छेद--

तपः श्रद्धा युतः धीरः निःसङ्गः मृक्त संशयः।

समाधाय मनः कृष्णे प्राविशत् गन्धमादनम्।।

शब्दार्थ---

१. तपस्या और तपः

संशयः ।

सन्देह से

श्रद्धा

२. श्रद्धा से

समाधाय

लगा कर

युतः

३. युक्त

मनः

प्त. मनको श्रीकृष्ण में

धोरः निःसङ्गः ४, घीर

कृष्णे प्राविशत

१२. जा पहुँचे

मुक्त

७. मुक्त हो कर

५. आसक्ति रहित (तथा)

गन्धमादनम् ॥

११. गन्धमादन पर्वत पर

श्लोकार्थ-तपस्या और श्रद्धा से युक्त, धीर, आसिक रहित, तथा सन्देह से मुक्त होकर मन को श्रीकृष्ण में लगा कर गन्धमादन पर्वत पर जा पहुँचे।।

चतुर्थः श्लोकः

बदर्याश्रममासाच नरनारायणालयम्।

सर्वद्वन्द्वसहः शान्तस्तपसाऽऽराधयद्धरिम् ॥४॥

पदच्छेद--

बदरी आश्रमम् आसाद्य नर नारायण आलयम्। सर्वद्वन्द्व सहः शान्तः तपसा आराध्यत् हरिम्।।

शब्दार्थ--

बदरी बदरिका **V**.

सर्वद्वन्द्व

७. सभी सुख-दु:ख आदि द्वन्द्वों को

अाश्रमम

आश्रम में

सहः

सहते हुये

आसाद्य

जा कर

शान्तः

क्षान्त हो कर

नर

9. वेनरऔर

तपसा

१०. तपस्या के द्वारा

नारायण

नारायण के

आराधयत्

१२. आराधना करने लगे

आलयम ।

निवाप स्थान

हरिम् ॥

११. भगवान की

ण्लोकार्थं — वे नर और नारायण के निवास स्थान बदरिकाश्रम में जा कर सभी सुख-दुःख आदि द्वन्द्वों को सहते हुये शान्त होकर तपस्या के द्वारा भगवान् की आराधना करने लगे।।

पञ्चमः श्लोकः

भगवान् पुनराव्रज्य पुरीं यवनवेष्टिताम्।

हत्वा म्लेच्छ्रवलं निन्ये तदीयं द्वारकां धनम् ॥५॥

पदच्छेद— भगवान् पुनः आव्रज्य पुरीम् यवन वेष्टिताम्।

हत्वा म्लेच्छ बलम् निन्ये तदीयम् द्वारकाम् धनम् ।।

গাত্বার্থ---

मार कर २. भगवान् (श्रीकृष्ण) हत्वा भगवान ७. मलेच्छों की मलेच्छ १. फिर पुनः द. सेना को ६. लीट कर (और) बलम् आवज्य १३. ले गये ५. मथुरा पुरी को निन्ये पूरीम् ३. कालयवन से तदीयम् १०. उसका यवन घिरी हुई १२. द्वारका को द्वारकाम् वेष्टिताम्। ४. 99. धनम् ॥ धन

श्लोकार्थ—िकर भगवान् श्रीकृष्ण कालयवन से घिरी हुई मथुरा पुरी को लौट कर और म्लेच्छों की सेना को मार कर उसका धन द्वारका को लेगये।।

षष्ठः श्लोकः

नीयमाने धने गोभिन्ध भिरचाच्युतचोदितैः।

आजगाम जरासन्धस्त्रयोविंशत्यनीकपः ॥६॥

वदच्छेद— नीयमाने धने गोभिः नृभिः च अच्युत चोदितैः। आजगाम जरासन्धः त्रयोविंशति अनीकपः।।

शब्दार्थ--

७. ले जाया जाने लगा (तब) चोदितैः। २. प्रेरणा से (जब) नीयमाने ६. वह धन ११. आधमका धने आजगाम ५. बैलों पर गोभि: १०. जरासन्ध जरासन्ध ३. मनुष्यो तईस अक्षीहिणी निभः त्रयोविशति ४. और अनीकपः। सेना के साथ ਚ

अच्युत १. भगवान् श्रीकृष्ण की

श्लोकार्थ—भगवान् श्रीकृष्ण की प्रेरणा से जब मनुष्यों और बैलों पर वह धन ले जाया जाने लगा। तब तेईस अक्षौहिणी सेना के साथ जरासन्ध आ धमका।।

सप्तमः श्लोकः

विलोक्य वेगरभसं रिपुसैन्यस्य साधवौ । मनुष्यचेष्टामापन्नौ राजन् दुद्रुवतुर्द्रुतम् ॥७॥

पदच्छेद---

विलोक्य वेग रभसम् रिपु सैन्यस्य माधवौ । मनुष्य चेष्टाम् आपन्नौ राजन् दुद्रुवतुः द्रुतम् ।।

शब्दार्थ--

विलोक्य वेग	ધ. ૪.	देखकर वेग	मनुष्य चेष्टाम	ت. دن	मनुष्यों की सी लीला
रभसम्	8.	प्रबल	आपन्नौ		करते हुये
रिपु	٦.	शत्रु	राजन्	٩.	हे राजन् !
सैन्यस्य	₹.	सेना का	दुद्रुवतुः	92.	भाग निकले
माधवौ ।	૭	श्रीकृष्ण और बलराम	द्रुतम् ।।	99.	फुर्ती के साथ

श्लोकार्थ—हे राजन् ! शत्रु सेना का प्रवल वेग देख कर श्रीकृष्ण और बलराम मनुष्यों की सी लीला करते हुये फुर्ती के साथ भाग निकले ।।

अष्टमः श्लोकः

विहाय वित्तं प्रचुरमभीतौ भीरुभीतवत्। पद्भवां पद्मपलाशाभ्यां चेरतुर्वेहुयोजनम् ॥८॥

पदच्छेद---

विहाय वित्तम् प्रचुरम् भोतौ भोरु भीतवत्। पद्भ्याम् पद्म पलाशाभ्याम् चेरतः बह योजनम्।।

शब्दार्थ--

विहाय	₹.	छोड़कर	पद्भ्याम्	ક.	कोमल चरणों से
वित्तम्	X .	धन	पद्म	७.	कमल
प्रचुरम्		बहुत सा	पलाशाभ्याम्	٦.	दल के समान
भीतौ	٩.	भयभीत के समान	चेरतुः	92.	भागते चले गये
भीरु	•	डरपोक और	बहु	90.	अनेक
भीतवत् ।	₹.	भयभीत होकर	योजनम् ।।	99.	योजनों तक

श्लोकार्थ—वे भगवान् श्रीकृष्ण भयभीत के समान डरपोक और भयभीत होकर बहुत साधन छोड़कर कमल दल के समान कोमल चरणों से अनेक यो बनों तक भागते चले गये ॥ फार्म—≗

नवमः श्लोकः

पलायमानौ तौ दृष्ट्वा मागधः प्रहसन् बली।

अन्वधावद् रथानीकैरीशयोरप्रमाणवित् ॥६॥

पदच्छेद---

पलायमानौ तो दृष्ट्वा मागधः प्रहसन् बली। अन्वधावत् रथ अनीकैः ईशयोः अप्रमाणवित।।

शब्दार्थ---

पलायमानौ २. भागते हुये

अन्वधावत् ११. उनका पीछा करने लगा

तौ

उन दोनों को

रथ ६. अपने रथ और

दृष्ट्वा

३. देखकर

अनोकैः

१०. सेना के साथ

मागधः

७. जरासन्ध ने

र्डशयोः

४. ईश्वरों के

प्रहसन्

इंसते हुये

अप्रमाणवित्।। ५. प्रभाव आदि को न जानने वाले

बली। ६. बलवान्

ण्लोकार्थ— उन दोनों को भागते हुये देखकर ईश्वरों के प्रभाव आदि को न जानने वाले बलवान् जरा सन्धने हंसते हुये अपने रथ और सेना के साथ उनका पीछा किया ।।

दशमः श्लोकः

प्रद्रुत्य दूरं संश्रान्तौ तुङ्गमारुहतां गिरिम्। प्रवर्षणाख्यं भगवान् नित्यदा यज्ञ वर्षति ॥१०॥

पदच्छेद---

प्रद्रुत्य दूरम् संश्रान्तौ तुङ्गम् आरुहताम् गिरिम्। प्रवर्षण आख्यम् भगवान् नित्यदा यत्र गिरिम्।।

शब्दार्थ---

प्रद्रुत्य २. दौड़ने से

प्रवर्षण ४. प्रवर्षण

दूरम्

9. दूरतक

आख्यम् ५. नामक

संश्रान्तौ

३. थके हुये (दोनों भाई)

भगवान् १. मेघ

तु**ङ्गम्**

६. बहुत ऊँचे

नित्यदा ११. नित्य

आरुहताम्

८. चढ़ गये

६. जहाँ

गिरिम्।

७. पर्वत पर

गिरिम्।। १२. वर्षा करता था

श्लोकार्य—दूर तक दौड़ने से थके हुये दोनों भाई प्रवर्षण नामक बहुत ऊँचे पर्वत पर चढ़ गये जहाँ मेघ नित्य वर्षा करता था।।

यत्र

एकादशः श्लोकः

गिरौ निलीनावाज्ञाय नाधिगम्य पदं नृप । ददाह गिरिमेघोभिः समन्तादिग्नसुतसुजन् ॥११॥

वदच्छेद---

गिरौ निलीनौं आज्ञाय न अधिगम्य पदम् नृप। ददाह गिरिम् एधोभिः समन्तात् अग्निम् उत्सृजन्।।

शब्दार्थ---

गिरौ	₹.	पहाड़ में	ददाह	93.	जला दिया
निलोनौ	₹.	छिपे हुये	गिरिम्	숙.	पर्वत को
आज्ञाय	٧.	जान कर	एद्योभिः	5.	ईंधन से भरे हुये
न	ቒ .	न	समन्तात्	92.	चारों ओर से
अधिगम्य	9.	पाकर (जरासन्ध ने)	अग्निम्	90.	आग
पदम्	ሂ.	उनका पता	उत्मृजन् ।।	99.	लगवा कर
नृष ।	٩.	हे राजन् ! (३न्हें)			

श्लोकार्थ — हे राजन् ! पहाड़ों में छिपे हुये जान कर उनका पता न पाकर जरासन्ध ने ईंधन से भरे हुये पहाड़ में आग लगवा कर चारों ओर से जला दिया ।।

द्वादशः श्लोकः

तत उत्पत्य तरसा दह्यमानतटादुभौ। दशैकयोजनोत्तुङ्गान्निपेततुरघो भुवि॥१२॥

पदच्छेद---

तत उत्पत्य तरसा दह्यमान तटात् उभौ। दशकयोजन उत्तुङ्गात् निपेततुः अधौ भुवि।।

शब्दार्थं—

ततः	8.	उस	दशैकयोजन		ग्यारह योजन
उत्पत्य	۳.	उछल कर	उत्तुङ्गात्	₹.	ऊँचे पर्वत से
तरसा	७.	वेग के साथ	निषेततुः	99.	कूद पड़े
दह्यमान	٦.	जलते हुये	अधो	₹.	
तटात्	₹.	तट वाने	भुवि।।	90.	धरतो पर
उभौ ।	٩.	दोनों भाई			

श्लोकार्थ—दानों भाई जलते हुये तटों वाले उस ग्यारह योजन ऊँचे पर्वत से वेग के साथ उछल कर नीचे धरतो पर कूद पड़े ।।

त्रयोदशः श्लोकः

अलद्यमाणौ रिप्रणा सानुगेन यद्त्तमौ । स्वपुरं पुनरायाती समुद्रपरिखां नुप ॥१३॥

पदच्छेद---

अलक्ष्यमाणौ रिपुणा स अनुगेन यद् उत्तमौ । स्वपुरम् पुनः आयातौ समुद्र परिखाम् नृप ॥

शब्दार्थ--

अलक्ष्यमाणौ ६. अदृश्य हो कर

 अपनी पूरी द्वारका में स्वपुरम्

रियुणा

५. शत्रु से

१०. फिर से पुनः

स अनुगेन

४. अनुयायियों सहित

99. आ गये आयातौ

यद् उत्तमौ ।

यद्वशियों में ३. श्रेष्ठ दोनीं भाई

७. समुद्र से समुद्र परिखाम् घिरी हुई 5.

नप ॥ 9. हे राजन्!

ण्लोकार्थ-हे राजन ! यद्वंशियों में श्रेष्ठ दोनों भाई अनुयायिओं से सहित शत्रु से अदृश्य हो कर समृद्र से विरी हुई अपनी पुरी द्वारका में फिर से आ गये।।

चतुर्दशः श्लोकः

सोऽपि दग्धाविति मृषा मन्वानो बलकेशवी। सुमहन्मगधान् मागधो ययौ ॥१४॥ बलमाकुष्य

पदच्छेद--

सः अपि दग्धौ इति मृषा मन्वानः बलकेशवी।

बलम आकृष्य सुमहत् मगधान् मागधः ययौ ।।

शब्दार्थ--

सः अपि

9. वह भी

बलम्

दे. सेना को

दग्धौ

४. जले हुये

१०. लौटा कर आकृष्य

इति

ऐसा

सुमहत्

बहुत बड़ो

मुषा

झ्ठ∙मूठ

मगधान्

११. मगध देश को

मन्वानः

७. मान कर अपनी

मागधः

₹. जरासन्ध

बलकेशवा। ३. बलराम और श्रीकृष्ण को

ययौ ।।

92. चला गया

इलोकार्थ-वह जरासन्ध भी बलराम और श्रीकृष्ण को जले हुये ऐसा झूठ-मूठ मान कर अपनी बहुत बड़ी सेना को लौटा कर मगध देश को चला गया।।

पञ्चदशः श्लोकः

आनत्तिधिपतिः श्रीमान् रैवतो रेवतीं सुनाम्। ब्रह्मणा चोदितः पादाद् बलायेति पुरोदितम्॥१५॥

वदच्छेद --

आनर्त अधिपतिः श्रीमान् रैवतः रेवतीम् सुताम्।

ब्रह्मणा चोदितः प्रादात् बलाय इति पुरा उदितम्।।

शब्दार्थं---

आनर्त ४. आनर्त देश के

ब्रह्मणा -. ब्रह्मा जी के

अधिपतिः ५. राजा श्रीमान ६. श्रीमान्

चोदितः ६. कहने से प्रादात १३. दे दी थो

रैवत ७. रैवत ने

बलाय १२. बलराम जो को

रेवतीम् ११. रेवती

३. कि

सुताम्। १०. अपनी पुत्री

पूरा १. पहले नवम स्कन्ध में मैं

उदितम्।। २. कह चुका हूँ

क्लोकार्थ-पहले नवम स्कन्ध में कह चुका हूँ कि आनर्त देश के राजा श्रीमान् रैवत ने ब्रह्मा जी के कहने से अपनो पुत्रो रेवती बलराम जो को दे दी थी।।

इति

षोडशः श्लोकः

भगवानिप गोविन्द उपयेमे कुरूद्वह । वैदर्भा भीष्मकसुतां श्रियो मात्रां स्वयंवरं ॥१६॥

पदच्छेद---

भगवान् अपि गांविन्दः उपयेमे

कुरूद्वह ।

वैदर्भीम् भीष्मक सुताम् श्रियः मात्राम् स्वयंवरे ।।

शब्दार्थ---

भगवान् २. भगवान्

वैदर्भीम् ६. रुक्मिणी से

अपि ४. भी

भीष्मक ५. भीष्मक की

गोविन्द ३. गोविन्द ने

सुताम् ६. पुत्री

उपयेमे ११. विवाह कर लिया

श्रियः ७. लक्ष्मी का

कुरुद्वह। १. हे परीक्षित्!

मात्राम् ५. अवतार

स्वयंवरे ।। १०. स्वयम्बर में

क्लोकार्थ—हे परीक्षित् ! भगवान् गोविन्द ने भी भीष्मक की पुत्री लक्ष्मी की अवतार रिक्मणा से स्वयम्बर में विवाह कर लिया।।

सप्तदशः श्लोकः

प्रमध्य तरसा राज्ञः शाल्वादींश्चैयपच्गान्। पश्यतां सर्वलोकानां ताद्यपुत्रः सुधामिव ॥१७॥

पदच्छेद---

प्रमध्य तरसा राज्ञः शाल्वादीन् चैद्य पक्षगान्।

पश्यताम् सर्वलोकानाम् तार्क्ष्यं पुत्रः सुधाम् इव ।।

शब्दार्थ--

₹. हरा कर प्रमध्य

 देखते-देखते (रुक्मिणो को हर पश्यताम्

लिया)

तरसा

बल पूर्वक

सर्व

७. सभी लोगों के 5.

राज्ञ:

४. राजाओ को शाल्वादिभिः ३. शाल्वादि

लोकानाम् ताक्ष्यंपुत्र

99. गरह ने १२. अमृत का हरण किया था

चैद्य

१. शिश्पान और २. उसके पक्षपाती

स्धाम इव ॥

जिस प्रकार 90.

पक्षगान । श्लोकार्थ-शिश्पाल और उसके पक्षपाती शाल्वादि राजाओं को बलपूर्वक हराकर सभी लोगों के देखते-देखते रुक्मिणी को हर लिया। जिस प्रकार गरुड़ ने अमृत का हरण

किया था।।

अष्टादशः श्लोकः

भगवान् भीष्मकसुतां रुक्मिणीं रुचिराननाम् । राजोवाच— राच्चसेन विधानेन उपयेम इति अतम् ॥१८॥

पदच्छेद---

भगवान् भीष्मक सुताम् रुविमणीम् रुचिर आननाम्।

विधानेन राक्षसेन उपयेमे इति भ्रतम् ॥

शब्दार्थ--

भगवान्

9. भगवान् ने

राक्षसेन

७. राक्षस

भीष्मक

२. भीष्मक की

विधानेन

विधि से

स्ताम

३. पुत्री

उपयेमे

६. विवाह किया था 90. ऐसा

रुविमणोम्

६ रुविमणी से

इति

रुचिर आननाम।

४. सून्दर

मुखवाली ሂ.

श्रुतम् ॥ ११. हमने सूना है

श्लोकार्थ-भगवान् श्रीकृष्ण ने भीष्मक की पुत्री सुन्दर मुख वाली रुक्मिणी से राक्षस विधि से विवाह किया था, ऐसा हमने सुना है।।

एकोनविंशः श्लोकः

भगवञ्द्रोतुमिच्छुामि कृष्णस्यामिततेजसः।

यथा मागधशाल्वादीन् जित्वा कन्यासुपाहरत्॥१६॥

भगवन् श्रोतुम् इच्छामि कृष्णस्य अमित तेजसः। **गदच्छेद**---यथा मागध शाल्व आदीन् जित्वा कन्याम् उपाहरत्।।

शब्दार्थ-

भगवन भगवन् (मैं) यथा जिस प्रकार उन्होंने श्रोतुम् ሂ. स्नना मागध जरासन्ध इच्छामि चाहता है कि शाल्व शाल्व श्रीकृष्ण के सम्बन्ध में कृष्णस्य आदीन् आदि को 90. अमित परम जित्वा 99. जीत कर

तेजसः । तेजस्वी कन्याम 92. कन्या रुविमणी का

उपाहरत्।। १३. हरण किया था

श्लोकार्थ—हे भगवान् ! मैं परम तेजस्वी श्रीकृष्ण के सम्बन्ध में सुनना चाहता हूँ कि जिस प्रकार उन्होंने जरासन्ध शाल्वादि को जीत कर कन्या रुक्मिणी का हरण किया था।।

विंशः श्लोकः

ब्रह्मन् कृष्णकथाः पुण्या माध्वीलीकमलापहाः।

को नु तृष्येत श्रुण्वानः श्रुतज्ञो नित्यन्तनाः ॥२०॥

ब्रह्मन् कृष्ण कथाः पुण्याः भाध्वीः लोक मल अपहाः। पदच्छेद --

कः नु तृष्येत शृष्वानः श्रुतज्ञः नित्य नूतनाः ॥

शब्दार्थ--

 हे ब्रह्मन्! ब्रह्मन् कः मु 99. कौन

श्रीकृष्ण की कृष्ण **१२. तृ**ष्त हो सकता है तृप्येत कथाओं के कथाः शृण्वानः 90. सुनते हुये

पुण्याः पवित्र १२. विद्वान् श्रुतज्ञ माध्वोः 8. मध्रर नित्य नित्य

लोक ¥. लोक के नूतनाः । 5. नवीन

मल अपहा। ₹. मल को दूर करने वाली

क्लोकार्थ —हे ब्रह्मन् ! श्रीकृष्ण की पवित्र, मधुर, लोक के मल को दूर करने वाली, नित्य नवीन कथाओं को सुनते हुये कौन विद्वान् तृप्त हो सकता है।।

एकविंशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-राजाऽऽसीद् भीष्मको नाम विदर्भाधिपतिर्महान्।

तस्य पञ्चाभवन् पुत्राः कन्यैका च वरानना ॥२१॥

राजा आसीत भीष्मकः नाम विदर्भ अधिपतिः महान् । पदच्छेद—

तस्य पञ्च अभवन् पुत्राः कन्या एका च वरानना।।

शब्दायँ---

८. उनके तस्य राजा 8. राजा पाँच .2 अःसीत थे 9. पञ्च हुई 98. भीष्मक भीष्मकः 9. अभवन १०. पूत्र नामक पुत्राः नाम

विदर्भ देश के १३. पूत्री विदर्भ कन्या

और अधिपतिः 99. ₹. शासक एका च

सुन्दरी महान्। ٧. महान् वरानना ॥ 97.

श्लोकार्य-भीष्मक नामक विदर्भ देश के राजा महानृ शासक थे। उनके पाँच पुत्र और एक सुन्दरी प्त्री हुई ॥

द्वाविंशः श्लोकः

रुक्मरथो रुक्मबाहुरनन्तरः। रुक्रयग्रजो रुक्मकेशो रुक्ममाली रुक्मिण्येषां स्वसा सती ॥२२॥

रुक्मी अग्रजः रुक्मरथः रुक्मबाहः अनन्तरः। पदच्छेद-रुवमकेशः रुवममाली रुविमणी एषाम स्वसा सती ।।

शब्दार्थ-

रुवमी १. रुक्मी रुवमकेशः ६. रुक्मकेश सब से बड़ा भाई था अग्रजः ٦. रुक्ममाली

७. रुक्ममाली और रुक्मिणी थी रुक्मरथ: ₹. रुक्मरथ रुक्मिण

रुक्मबाहः 8. रुक्मबाहु एषाम इनकी 5.

उसके बाद अनन्तरः । स्वसा सती।। **दे.** साध्वी बहन

श्लोकार्थ- रुक्मी सबसे बड़ा था। रुक्मरथ, रुक्मबाहु उसके बाद रुक्मकेश, रुक्ममाली और इनको साध्वी बहन रुवमणी थीं।

90.

त्रयोविंशः श्लोकः

सांपश्रुत्य सुकुन्दस्य रूपवीर्घगुणश्रियः। गृहागतैर्गीयमानास्तं सेने सदृशं पतिम्॥२३॥

पदच्छेद---

सा उपश्रुत्य मुकुन्दस्य रूपवीर्य गुणिधयः। गृह आगतैः गीयमानाः तम् मेने सदृशं पतिम्।।

गब्दार्थं—

घर पर 9. उसने गृह सा आये हुये आगतैः सुनकर उपश्रुत्य गीयमानाः गाये जाने वाले श्रीकृष्ण के मुकुन्दस्य 90. उन्हें ह्नप रूप. मेने वीर्य 93. माना वीर्य 19. गुण और वैभव को 99. अपने समान गुणश्चियः । सद्श पतिम् ।। 92. पति

श्लोकार्थ- उसने घर पर आये हुये अतिथियों से गाये जाते हुये श्रीकृष्ण के रूप वीर्य, गुण और वैभव को सुनकर उन्हें अपने समान पति माना ।।

चतुर्विशः श्लोकः

तां बुद्धिलच्णौदार्यरूपशीलगुणाश्रयाम् । कृष्णश्च सहशीं भार्यां समुद्रोढुं मनो दधे ॥२४॥

पदच्छेद--

ताम् बुद्धि लक्षण औदार्य रूपशील गुण आश्रयाम् । कृष्णः च सद्शीम् भार्याम् सुमुद्दोढुम् मनः दधे ।।

शब्दार्थ—

उस रुक्मिणी को श्रीकृष्ण ने ताम् कृष्णः 9. बुद्धि ٤. भी अपने बृद्धि च सदशीम् लक्षण 90. अनुरूप लक्षण 99. पत्नी (मानकर उससे) भायम् औदार्य उदारता ४. रूप, शील और विवाह करने का रूपशील सुमुद्वोद्दम् 92. मन में निश्चय गुणों की सनः 93. गुण दधे।। किया आश्रयाम् । ξ. खान 98.

क्लोकार्थ—हे राजन् ! बुद्धि, लक्षण, उदारता, रूपशील और गुणों की खान उस रुक्मिणी को भी अपने अनुरूप पत्नी मानकर उससे विवाह करने का निश्चय किया ।।

कार्म-१०

पञ्चविंशः श्लोकः

बन्धूनामिच्छतां दातुं कृष्णाय भगिनीं चप । ततो निवायं कृष्णद्विड् रुक्मी चैद्यममन्यत ॥२५॥

पदच्छेद---

बन्धूनाम् इच्छताम् दातुम् कृष्णाय भिनिनीम् नृप ।

ततः निवार्य कृष्ण द्विड् रुक्मी चैद्मम् अमन्यत ।।

शब्दार्थ-

बन्ध्नाम् ५. भाई बन्धु मों के

ततः निवार्य ५. उन्हें रोककर

इच्छताम्

६. चाहते हुये भी

कृष्ण दे. श्रीकृष्ण के दिड १०. द्रोही

दातुम्

८. देना

द्विड् रुक्मी

७. रुक्मीने

कृष्णाय भगिनीम २. श्रीकृष्ण की ३. बहन

चैद्यम

११. शिशुपाल को

नप ।

१. हे राजन्!

अमन्यत ।। १२. देना चाहा

क्लोकार्थ —हे राजन् ! श्रीकृष्ण की बहन देना भाई बन्धुओं के चाहते हुये भी रुक्मीने श्रीकृष्ण के द्रोही शिशुपाल को देना चाहा ।

षड्विंशः श्लोकः

तदवेत्यासिनापाङ्गी वैदर्भी दुर्मना भृशम्। विचिन्त्याप्तं द्विजं कञ्चित् कृष्णाय प्राहिणोद् द्वृतम्॥२६॥

पदच्छे**द**—

तत् अवेत्य असित अपाङ्गी वैदर्भी दुर्मनाः भृशम्। विचिन्त्य आप्तम् द्विजम कश्चित् कृण्णाय प्राहिणोत् द्वतम्।।

शब्दार्थ—

तत् १. यह

विचिन्त्य

सोच विचार करके

अवेत्य

२. जानकर

आप्तम्

१०. विश्वास पात्र

असित अपाङ्गी ३. काले

द्विजम् कश्चित् ११. ब्राह्मण को इ. किसी एक

वैदर्भी

४. नेत्रों वाली सुन्दरी ४. रुक्मिणी ने

कृष्णाय

१३. कृष्ण के पास

दुर्मनाः

७. उदास होकर

प्राहिणोत्

१४. भेजा

भृशम् ।

६. बहुत

द्रुतम् ।।

१२. शीघ्र ही

श्लोकार्थ —यह जानकर काले नेत्रों वाली सुन्दरी रुक्मिणी ने बहुत उदास होकर सोच विचार करकें किसी एक ब्राह्मण को शीझ ही श्रीकृष्ण के पास भेजा।।

सप्तविंशः श्लोकः

द्वारकां स समभ्येत्य प्रतीहारैः प्रवेशितः। अपश्यदाद्यं पुरुषमासीनं काञ्चनासने॥२७॥

पदच्छेद —

द्वारकाम् सः समभ्येत्य प्रतीहारैः प्रवेशितः। अपश्यत् आद्यम् पुरुषम् आसीनम् काञ्चन आसने।।

शब्दार्थं--

द्वारकाम्

२. द्वारका

अपश्यत्

११. देखा

सः

. १. उसने

आद्यम्

इ. आदि

समभ्येत्य

३. पहुँच कर

पुरुषम्

१०. पुरुष श्रीकृष्ण को

प्रतीहारैः प्रवेशितः । ४. दारगलों द्वारा

आसीनम्

बैंठे हुये६. सोने के

r: 1. - X

(अन्तः पुर में) ले जाया जाने पर काश्वन

आसने।। ७.

७. सिहासन पर

श्लोकार्थ— उसने द्वारका पहुँच कर द्वारपालों द्वारा अन्तः पुर में ले जाये जाने पर सोने के सिहासन पर बैठे हुये आदि पुरुष श्रीकृष्ण को देखा ।।

अष्टाविंशः श्लोकः

हर्ष्ट्वा ब्रह्मण्यदेवस्तमवरुद्य निजासनात्। उपवेश्याहेयाञ्चके यथाऽऽत्मानं दिवौकसः॥२८॥

पदच्छेद---

दृष्ट्वा ब्रह्मण्यदेवः तम् अवरुह्म निज आसनात्।

उपवेश्य अर्ह्मयाञ्चक्रे यथा आत्मानम् दिवौकसः ॥

शब्दार्थ---

दृष्ट्वा

३. देख कर

उपवेश्य

६. उन्हें बैठा कर

ब्रह्मण्यदेवः

१. ब्रह्मणों के परम भक्त

अहंयाञ्चक्रे

७. उसी प्रकार पूजा को

(श्रीकृष्ण ने)

२. उन (ब्राह्मण को)

यथा

८. जैसे

तम् अवस्ह्य

६. उतर कर

आत्मानम्

१०. उन श्रीकृष्ण की पूजा

करते थे

निज

४ अपने

दिवौकसः ।।

इ. देवता लोग

आसनात्।

५. आसन से

श्लोकार्थ—ब्राह्मणों के परम भक्त श्रीकृष्ण ने उन ब्राह्मणों को देख कर अपने आसन से उनर कर उन्हें बैठा कर उसी प्रकार पूजा की, जैसे देवता लोग उन श्रीकृष्ण की पूजा करते हैं।।

एकोनत्रिंशः श्लोकः

तं सुक्तवन्तं विश्रान्तमुपगम्य सतां गतिः। पाणिनाभिमृशन पादावव्यग्रस्तमपृच्छुत॥२६॥

पदच्छेद-

तम् भुक्तवन्तम् विश्वान्तम् उपगम्य सताम् गतिः । पाणिना अभिभृशम् पादौ अव्यग्रस्तम् अपृच्छत ।।

शब्दार्थ-

तम्	٩.	उनके	पाणिना	৩.	अपने हाथ से उनके
भुक्तवन्तम्	₹.	भोजन और	अभिभृशम्	٤.	सहलाते हुये
विश्रान्तम्	₹.	विश्राम कर चुकने पर	पादौ	٩.	दोनों चरणों को
उपगम्य	₹.	पास जा कर	अव्यग्रस्तम्	90.	शान्त भाव से
सताम्	8.	सज्जनों के	अपृच्छत ।।	99.	পুন্তা
-£		arraym (arraym 3)	•		41

गतिः। ५. आश्रय (भगवान् ने)

ण्लोकार्थ—उनके भोजन और विश्राम कर चुकने पर सज्जनों के आश्रय भगवान् ने पास जा कर अपने हाथ से उनके दोनों चरणों को सहलाते हुये पूछा ।।

त्रिंशः श्लोकः

कच्चिद् द्विजवरश्रेष्ठ धर्मस्ते वृद्धसम्मतः। वर्तते नातिकृच्छं ण संतुष्टमनसः सदा ॥३०॥

पदच्छेद--

कश्चित् द्विजवर श्रेष्ठ धर्मः ते वृद्ध सम्मतः। वतंते न अति कृष्कुण संतुष्ट मनसः सदा।।

शब्दार्थ--

कश्चित्	90.	कहीं	वर्तते	9 % .	होता है
द्विजवर	٩.	हे ब्राह्मण !	न	93.	रुःसा रु नहीं
श्रेष्ठ	٦.	श्रेष्ठ	अति	99.	
धर्मः		धर्म के पालन में	कुच्छ्रे ग	9२.	कष्ट तो
ते	•	आप को	संतुष्ट	8.	सन्तुष्ट
वृद्ध		पूर्व पुरुषों द्वारा	मनसः	x .	मन वाले
सम्मतः ।	5.	स्वीकृत	सदा ॥	₹.	सदा

क्लोकार्थ — हे बाह्मण श्रेष्ठ ! सदा सन्तुष्ट मन वाले आपके पूर्व पुरुषों द्वारा स्वीकृत धर्म के पालन में कहीं बहुत कष्ट तो नहीं होता है ।।

एकत्रिंशः श्लोकः

संतुष्टो यहि वर्तेत ब्राह्मणो येन केनचित्। अहीयमानः स्वाद्धमीत् स ह्यस्याखिलकामधुक्॥३१॥

पदच्छेद —

सन्तुष्टः यहि वर्तेत ब्राह्मणः येन केनचित्।

अहीयमानः स्वात् धर्मात् सः हि अस्य अखिल कामधुक् ।।

शब्दार्थ —

सन्तुष्टः

५. सन्तुष्ट

अहीयमानः ५. न गिरे

यहि

२. यदि

स्वात् धर्मात् ७. अपने धर्म से

वर्तेत

६. रहे और

सः हि

द. वही

ब्राह्मणः

१. ब्राह्मण

अस्य

१०. उसकी

येन

३. जो

अखिल

११. सारी

केनचित्। ४. कुछ मिल जावे उसमें ही

कामधुक् ।। १२. कामनायें पूर्णं कर देता है

क्लोकार्थ — ब्राह्मण यदि जो कुछ मिल जाये उसमें हो सन्तुष्ट रहे और अपने धर्म से न गिरे वही उसकी सारी कामनायें पूर्ण कर देता है।

द्वात्रिंशः श्लोकः

असन्तुष्टोऽसकृत्लोकानाप्नोत्यपि सुरेश्वरः। अकिञ्चनोऽपि संतुष्टः शेते सर्वोङ्गविज्वरः॥३३॥

वदच्छेद—

असन्तुष्टः असकृत् लोकान् आप्नोति अपि सुरेश्वरः ।

अिकञ्चनः अपि सन्तुष्टः शेते सर्वाङ्ग विज्वरः।।

शब्दार्थ---

असन्तुष्टः

१. असन्तुष्ट व्यक्ति

अकिञ्चनः ८. अकिचन होने पर

असकृत्

४. बार-बार

अपि इ. भी

लोकान

५. लोकों को

सन्तुष्टः ७. और सन्तुष्ट व्यक्ति

आप्नोति

६. प्राप्त करता रहता है

शेते १२. सोता है

अपि

३. भी

सर्वाङ्ग १०. सब प्रकार के

सुरेश्वरः।

२. इन्द्र होने पर

विज्वरः ।। ११. सन्ताप से रहित होकर

क्लोकार्थ-असन्तुष्ट व्यक्ति इन्द्र होने पर भी बार-बार लोकों को प्राप्त करता है और सन्तुष्ट व्यक्ति अकिंचन होने पर भी सब प्रकार के सन्तापों से रहित होकर सोता है।।

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

विप्रान् स्वलाभसंतुष्टान् साधून् भूतसुहृत्तमान्। निरहङ्कारिणः शान्तान् नमस्ये शिरसासकृत्॥३३॥

पदच्छेद---

विप्रान् स्वलाभ संतुष्टान् साधून् भूत सुहृत्तमान्। निरहङ्कारिणः शान्तान् नमस्ये शिरसा असकृत्।।

शब्दार्थ---

विप्रान् ५. ब्राह्मणों को मैं

निरहङ्कारिणः ६. अहंकार रहित और

स्वलाभ

9. अपने अर्थलाभ से

शान्तान् ७. शान्त

सन्तुष्टान् २. सन्तुष्ट

नमस्ये ११. नमस्कार करता हूँ

साधून्

३. सज्जन

शिरसा

क्षर झुका कर

भूत

४. प्राणियों के

असकृत ।।

१०. बार-बार

सुहत्तमान्। ५. हितैषी

श्लोकार्थ-अपने अर्थलाभ से सन्तुष्ट, सज्जन, प्राणियों के, हितैषी, अहंकार से रहित और शान्त ब्राह्मणों को मैं बार-बार शिर झुकाकर प्रणाम करता हूँ ।।

चतुस्त्रिशः श्लोकः

किच्ति वः कुशलं ब्रह्मन् राजतो यस्य हि प्रजाः। सुखं वसन्ति विषये पाल्यमानाः स मे प्रियः॥३४॥

पदच्छेद—

कच्चित् वः कुशलम् ब्रह्मन् राजतः यस्य हि प्रजाः। सुखम् वसन्ति विषये पाल्यमानाः सः मे प्रियः।।

शब्दार्थ---

कचिवद् ५. है

सुखम्

१०. सुख से

यः

३. आप लोगों का

वसन्ति

११. निवास करती है

कुशल**म्**

४. कुशल तो

विषये

७. राज्य में

ब्रह्मन्

हे ब्राह्मण देवता

पाल्यमानः

रहती हुई

राजतः

२. राजाकी ओरसे इ. जिसके

सः

१२. वह (राजा)

यस्य हि प्रजाः। ६. जिसके

प्रजायं

मे प्रियः ।। भुझे
 प्रिय है

क्लोकार्थं – हे ब्राह्मण देवता ! राजा की ओर से आप लोगों का कुशल तो है। जिसके राज्य में रहती हुई प्रजायें सुख से निवास करती हैं, वह राजा मुझे प्रिय है।।

पञ्चित्रंशः श्लोकः

यतस्त्वमागतो दुर्गं निस्तीर्येह यदिच्छया। सर्वं नो ब्र ह्यगुद्धां चेत् किं कार्यं करवाम ते ॥३५॥

वदच्छेद---

यतः त्वम् आगतः दुर्गम् निस्तीर्य इह यद् इच्छ्या । सर्वं नः ब्रूहि अगुह्यम् चेत् किम् कार्यम् करवाम ते ।।

शब्दार्थ--

यतः त्वम्

आगतः

दुर्गम्

२. जहाँ से

9. आप

७. आये हैं

३. कठिन मार्ग

निस्तीर्य ४. पार करके

५. यहाँ पर जिस इह यद्

इच्छ्या । ६. इच्छा से सर्वं

वह सब

नः ब्रहि

११. मुझे बताइये १०. गोपनीय न हो तो

अगुह्यम्

चेत

ते ॥

£. यदि

किम् कार्यंम् १३. क्या सेवा

करवाम

98. करों १२. हम आपकी

श्लोकार्थ—आप जहाँ से कठिन मार्ग पार करके यहाँ पर जिस इच्छा से आये हैं, वह सब यदि गोपनीय न हो तो मुझे बताइये। हम आपकी क्या सेवा करें।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

एवं सम्पृष्टसम्प्रश्नो ब्राह्मणः प्रमेष्ठिना।

लीलागृहीतदेहेन तस्मै सर्वमवर्णयत ॥३६॥

पदच्छेद--

एवम् सम्पृष्ट सम्प्रश्नः ब्राह्मणः परमेष्ठिना । लीला गृहीत देहेन तस्मै सर्वम् अवर्णयत्।।

शब्दार्थ---

एवम्

५. इस प्रकार

लीला

लीला पूर्वक

सम्पृष्ट

७. पूछने पर

गृहोत

३. धारण करने वाले

प्रश्न

देहेन

२. शरीर

बाह्मणः

सम्प्रश्न:

न. ब्राह्मण देवता

तस्मै सर्वम्

द. उनसे सब कुछ

परमेढिठना । ४. श्रीकृष्ण के द्वारा

अवर्णयत ।। १०. बताने लगे

श्लोकार्थ--लीला पूर्वक शरीर धारण करने वाले श्रीकृष्ण के द्वारा इस प्रकार प्रश्न पूछने पर ब्राह्मण देवता उनसे सब कुछ बताने लगे।।

सप्तत्रिंशः श्लोकः

रुक्मिण्युवाच-अत्वा गुणान सुवन सुन्दर शृण्वनां ते निर्विश्य कर्णविवरैहरताऽङ्गतापम्। रूपं दशां दशिमतामखिलार्थलाभं त्वरयच्युनाविशति चित्तमपत्रपं मे ॥३७॥ पदच्छेद— श्रुत्वा गुणान् भुवनसुन्दर श्रुण्वताम् ते निर्विषय कर्णविवरैः हरतः अङ्गतापम्। रूपम् दृशाम् दृशिमताम् अखिल अर्थलाभम् त्विय अच्युत आविशति चित्तम् अपअपम् मे ॥ 98. रूप सौन्दर्य को सुनकर शब्दार्थ - श्रुत्वादे. सुनकर तथा रूपम नेत्रों के लिये गुणों को दशाम 99. 5. गुणान् हे तीनों लोको में सुन्दर! नेत्र वालों के दशिमताम् १०. भवनसुन्दर सम्पूर्ण प्रयोजनों का अखिलअर्थ 92. सुनने वालों के श्रण्वताम लाभ कराने वाले 93. आपके लाभम ते त्विय अच्यूत १४. हे कृष्ण आपमें प्रवेश करके निविष्य 8. आविशति १८. प्रवेश कर रहा है कानों के छेद से (हृदय में) कर्णविवरैः चित्त 99. मिटाने वाले चित्तम हरतः

मेरा निर्लंज्ज अपत्रपम् ।। १६. अङ्गों के ताप को

अङ्गतापम् । ५. श्लोकार्थ-हे तीनों लोकों में सुन्दर! सुनने वालों के कानों के छेद से हृदय में प्रवेश करके अङ्गों के ताप को मिटाने वाले आपके गुणों को सुनुकर तथा नेत्र वालों के नेत्रों के लिये रूप सीन्दर्य को सुनकर हे कृष्ण ! आप में मेरा भिलंज्ज चित्त प्रवेश कर रहा है ।।

अष्टात्रिशः श्लोकः

का त्वा मुकुन्द महती कुलशीलरूपविचावयोद्रविणधामभिरातमतुलयम्। धीरा पतिं कुलवती न वृणीत कन्या काले नुसिंह नरलोकमनोऽभिरामम्॥३८॥ पदच्छेद-का त्वा मुकुन्द महती कुलशील रूपविद्यावयः द्रविषधामिभः आत्म तुल्यम् ।

धीरा पतिस् कुलवती न वृणीत कन्या काले नुसिंह नरलोकमनः अभिरामम् ।। शब्दार्थ-का त्वा १०. कौन आपको धीरा धैर्यवती 93. पतिम पति के रूप में 9. हे मुकुन्द ! 72. मुकुन्द महतीं कुलवतीम् ११. महागुणवती 92. कुलवती (और)

कुल, शील नहीं चुनेगी न वणीत 98. कुलशील रूपविद्यावयो ४. सौन्दर्य, विद्या, अवस्था कन्या काले 98. कन्या समय आने पर

धनधाम सभी में द्रविणधामभिः ሂ. नांसह ₹. हे प्रबोत्तम

अपने ही દ્ आत्म नरलोकमनः ५. मनुष्य लोक के मन को 9. समान अभिरामम्।। ६. आनन्दित करने वाले तुल्यम् ।

श्लोकार्थ — हेमुकुन्द ! हे पुरुषोत्तम, कुल, शील, सौन्दर्य, विद्या, अवस्था, धन-धाम सभी में अपने ही समान मनुष्य लोक के मन को आनन्दित करने वाले आपको कौन महागुणवती, कुलवती तथा धैर्यवॅती कन्या समय आने पर पति के रूप में नहीं चुनेगी।।

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

तन्मे भवान् खलु वृतः पितरङ्ग जायामत्मार्षितश्च भवतोऽत्र विभो विधेहि। मा वीरभागमभिमशेतु चैद्य आराद् गोमायुवन्मृगपतेबलिमम्बुजान्त ॥३६॥ पदच्छेद – तत् मे भगवान् खलु वृतः पितः अङ्ग जायाम् आत्म अपितः च भवतः अत्रविभो विधेहि।

मा वीरभागम् अभिमर्मशतु चैद्यः आरात् गोमायुवत् मृगपतेः बलिम् अम्बुजाक्ष ।।

शब्दार्थ-तत् मे २. इसलिये मैंने मा 9७ न ३. निश्चित रूप से आपका वीरभागम् १६. आप वीर का भाग मुझे भगवान् खलु ४. पति रूप में वरण कर लिया है वृतः पतिः अभिमर्शत १८. छूले १. हे प्रियतम ! चैद्यः १४. शिश्रवाल अङ्ग द, पत्नी के रूप में १४. पास आकर आरात जायाम् ६. आत्म समर्पण कर चुकी हुँ गोमायुवत् ११. जैसे सियार आत्म अपित ५. और आप को मृगपते: १२. सिंह का च भवतः ७. हे प्रभो ! यहाँ आकर मुझे बलिम १३. भाग छू ले वसे अत्रविभो स्वीकार की जिये अम्बुजाक्ष ।। १०. हे कमलनयन! विधेहि।

क्लोकार्थ—हे प्रियतम ! इसिलिये मैंने निश्चित रूप से आपका पित रूप में वरण कर लिया है। और आप को आत्मसमर्पण कर चुकी हूँ। हे प्रभो ! यहाँ आ कर मुझे पत्नी के रूप में स्वीकार की जिये।हे। कमल नयन ! जैसे सियार सिंह का भाग छूले वैसे शिशुपाल पास आ कर आप वीर का भाग मुझे न छूले।

चत्वारिंशः श्लोकः

पूर्तेष्टदत्तनियमव्रतदेवविप्रगुर्वेचेनादिभिरलं भगवान् परेशः। आराधितो यदि गदाग्रज एत्य पाणि गृह्णातु मे न दमघोषस्तृतादयोऽन्ये ॥४०॥ पदच्छेद— पूर्त इष्ट दत्तनियम व्रतदेव विष्रगुरु अर्चन आदिभिः अलम् भगवान् परेशः। आराधितः यदि गद अग्रज एत्य पाणिम् गृह्णातु मे न दमघोषसुत आदयः अन्ये।।

शब्दार्थ-पूर्त इष्ट२. कुआँ आदि बनवाना यज्ञ करना आराधितः १०. आराधना की है १. मैंने यदि ३. दान देना नियम करना यदि दत्तनियम ४. व्रत तथा देवता और ११. श्रीकृष्ण गद अग्रज व्रतदेव ५. ब्राह्मणों तथा गुरु की १२. आ कर एत्य विप्रगुरु पाणिम् गृह्णातु १४. पाणि ग्रहण करे ६. पूजा अर्चन १३. मेरा ७. आदि के द्वारा मे आदिभि:

अलम् न पर्याप्त न दमघोषसुत १४. दमघोष का पुत्र शिशुपाल भगवान् परेशः । ६. भगवान् परमेश्वर की आदयः अन्ये ।। १६. आदि दूसरा कोई न करे

क्लोकार्थ—मैंने यदि कुआँ आदि बनवाना, यज्ञ करना, दान देना, नियम करना, व्रत तथा देवता और ब्राह्मणों तथा गुरु की पूजा आदि के द्वारा पर्याप्त भगवान् परमेश्वर की आराधना की है तो श्रीकृष्ण आकर मेरा पाणि ग्रहण करें। दमघोष के पुत्र शिशुपाल आदि दूसरे कोई न करें।।

फार्म-११

एकचत्वारिंशः श्लोकः

श्वोभाविनि त्वमजितोद्वहमे विदर्भात् गुप्तः समेत्य पृतनापतिभिः परीतः। निर्मध्य चैद्यमगधेन्द्रवलं प्रसद्य मां राचसेन विधिनोद्रह वीर्यशुल्काम् ॥४१॥ पदच्छेद- श्वःभाविति त्वम् अजित उद्वहने विदर्भान् गुप्तः समेत्य पृतना पतिभिः परीतः।

निर्मध्य चैद्य मगधेन्द्र बलम् प्रसह्य माम् राक्षसेन विधिना उद्वह वीर्य शुल्काम्।।

शब्दार्थ --श्वःभाविनि २. आने वाले कल निर्मथ्य 99. मथ कर चैद्य ४. आप शिशुपाल तथा त्वम अजित हे प्रभो ! मगधेन्द्र बलम् १०. जगसन्ध की सेना को ३. विवाह के समय उद्वहने प्रसह्य १२. बल पूर्वक विदर्भान् गुप्तः ५. विदर्भं नगर में गुप्त रूप से माम् १५. मेरा राक्षसेन विधिना १३. राक्षस विधि से समेत्य प्रतना ६. आकर सेना ७. पतियों पतिभिः १६. ग्रहण की जिये उद्वह परोतः । ८. सहिन वीयं शुल्काम् ।। १४. वीरता का मूल्य देकर

फ्लोकार्थ-हे प्रभो । आने वाले कल विवाह के समय आप विदर्भ नगर में गुप्त रूप से आकर सेना पितयों सिहत शिश्रपाल तथा जरासन्ध की सेना को मथ कर बल पूर्वक राक्षस विधि से वीरता का शुल्क देकर मेरा पाणिग्रहण कीजिये।।

द्विचत्वारिंशः श्लोकः

अन्तःपुरान्तरचरीमनिहत्य बन्धूंस्त्वामुद्रहे कथमिति प्रवदाम्युपायम्। पूर्वेचरस्ति महती कुलदेवियात्रा यस्यां बहिर्नववधूर्गिरिजासुपेयात् ॥४२॥ पदच्छेद — अन्तःपुर अन्तरचरीम् अनिहत्य बन्धून् त्वाम् उद्वहे कथम् इति प्रवदामि उपायम् । पूर्वेद्यःअस्ति महती कुलदेवी यात्रा यस्याम् बहिःनववधः गिरिजाम् उपेयात्।।

शब्दार्थ-अन्तःपुर २ अन्तःपुर के पूर्वेद्युः अस्ति ६. पहले दिन है ३. भीतर रहने वाली अन्तरचरीम् महती ११. बहुत बड़ी अनिहत्य बन्धन १. भाई बन्धुओं को मारे बिना कुलदेवी १०. कुलदेवी की त्वाम् ४. तुम्हे यात्रा १२. यात्रा होती है ५. कैसे ले जा सकता है उद्दहे कथम् यस्याम् १३. जिसमें इति ६. इसका बहि:नववधः १४. दुलहिन बाहर प्रवदामि देती हैं गिरिजाम् १५. गिरिजा देवी के उपायम् । ७. उपाय बताये उपेयात् ।। १६. पास मन्दिर में जाती है श्लोकार्थ-तुम्हारे भाई बन्धुओं को मारे बिना अन्तःपुर के भीतर रहने वाली तुम्हें कैसे ले जा

सकता हूँ। इसका उपाय बताये देती हूँ। पहले दिन कुल देवी की बहुत बड़ी यात्रा होती हैं। जिसमें दुलहिन बाहर गिरिजा देवी के पास मन्दिर में जाती है।।

त्रयश्चत्वारिंशः श्लोकः

यस्याङ्घिपङ्कजरजः स्नपनं महान्तो वाञ्छन्त्युमापितिरिवात्मतमोऽपहत्यै। यद्यम्बुजान्त न लभेय भवत्प्रसादं जह्यामसूत्र व्रतकृशाञ्छतजनमभिः स्यात्॥४३ पदच्छेद—यस्य अङ्घिपङ्कजरजः स्नपनम् महान्तः बाञ्छन्ति उमापितः इव आत्मतमः अपहत्ये।

यहि अम्बुजाक्ष न लभेय भवत् प्रसादम् जह्याम् असून् व्रतकृशान् शत जन्मभिः स्यात् ।। शब्दार्थ--

 जिन आपके यस्य यहि ११. यदि मैं अङ्घ्रि २. चरण अम्बुजाक्ष १०. हे कमलनयन ! ३. कमलों की रज से पंकजरजः न लभेय १३. नहीं पा सकी तो स्तपनम् स्नान करना भवत्प्रसादम् १२. आपका प्रसाद ७. बड़े लोग महान्तः जह्याम् असून् १४. प्राणों को त्याग दूंगी वाञ्छन्ति ६. चाहते हैं वत कुशान् १४. वर्तो द्वारा शरीर को क्षीण करके उमापतिः इव ६. शंकर के समान १६. चाहे वह प्रसाद सैकड़ों शत आत्मतमः ४. अपने अन्धकार को जन्मभि: १७. जन्मों में

आत्मतमः ४. अपन अन्धकार को जन्मभिः १७. जन्मों में अपहत्ये। ४. दूर करने के लिये स्यात्।। १८. प्राप्त हो

क्लोकार्थ—हे प्रभो ! जिन आ कि चरण कमलों को रज से अपने अन्धकार को मिटाने के लिये शङ्कर के समान बड़े लोग स्नान करना चाहते हैं। हे कमल नयन ! यदि मैं आपका प्रसाद नहीं पा सकी तो वर्तों द्वारा शरीर की क्षीण करके प्राणों को त्याग दूँगी। चाहे वह प्रसाद सैंकड़ों जन्मों में प्राप्त हो।।

चतुश्चत्वारिंशः श्लोकः

ब्राह्मण उवाच—इत्येते गुह्मसन्देशा यदुदेव मयाऽऽहृताः। विमृश्य कर्तुं यच्चात्र क्रियतां तदनन्तरम् ॥४४॥

पदच्छेद इति एते गुह्य सन्देशाः यदुदेव मया आहुताः । विमृश्य कर्तुम् यत् च अत्र क्रियताम् तदनन्तरम् ।।

शब्दार्थ--इति एते २. ये इतने विमृश्य ११. विचार कर ३. गोवनीय गुह्य द र्तुम् १०. करना हो वह सन्देशाः ४. सन्देश ८. जो कुछ इसके यत् च यदुदेव हे यदुवंश-शिरोमणि ! १२. सम्बन्ध में अत्र मया क्रियताम् 93. कीजिये ले आया हूँ आहृताः । तदनन्तरम्।। ८. तत्पश्चात्

श्लोकार्थ—हे यदुवंश-शिरोमणि ! ये इतने गोपनीय सन्देश, मैं ले आया हूँ। तत्पश्चात् जो कुछ करना हो वह विचार कर इसके सम्बन्ध में कीजिये।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्ध रुक्मिण्युद्वाहप्रस्तावे द्विपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ।।५२।।

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

রি**ব**তভাহার**ন**: গুণ্ণযায:

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच - वैदभ्याः स तु सन्देशं निशम्य यदुनन्दनः। प्रगृह्य पाणिना पाणि प्रहसन्निदमन्नवीत् ॥१॥

पदच्छेद--

बैदर्भ्याः सः तु सन्देशम् निशम्य यदुनन्दनः । प्रगह्य पाणिना पाणिम् प्रहसन् इदम् अन्नवीत्।।

शब्दार्थ---

. ३. रुविमणी का वैदश्याः 9. वे भगवान् सः तु सन्देशम् 8. सन्देश निशम्य सुनकर यद्नन्दनः। २. श्रीकृष्ण

पकड़ कर प्रगृह्य पाणिना ६. अपने हाथ से पाणिम् ७. ब्राह्मण का हाथ

६. हँसते हये प्रहसन् इदम् 90. यह

अबवीत ।। ११. बोले

श्लोकार्थ-वे भगवान श्रीकृष्ण रुक्मिणी का सन्देश सुनकर अपने हाथ से ब्राह्मण का हाथ पकड़ कर हंसते हुये यह बोले ।।

द्वितीयः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-तथाहमपि तिच्चतो निद्धां च न लभे निशि।

वेदाहं रुक्मिणा द्वेषान्ममोद्वाहो निवारितः ॥२॥

पदच्छेद--

तथा अहम् अपि तत् चित्तः निद्राम् च न लभे निशि। वेद अहम् रुक्मिणा द्वेषात् मम उद्वाहः निवारितः ।।

शब्दार्थ---

न लेभे

तथा

अहम अवि २. मेरा भी तत् चित्तो ३. चित्त उन्हों में लगा है ६. नींद निद्राम ४. और च ७. नहीं आती है

9. इसी प्रकार

वेद 5. जानता हैं कि में अहम् ٩. रुविमणा ११. रुक्मी ने

द्वेषात् १०. द्वेष वश मम 97. मेरा १३. विवाह उद्वाह

निशि । ५. रात में मूझे निवारितः ॥१४. रोक दिया है

श्लोकार्थ-इसी प्रकार मेरा भी चित्त उन्हीं में लगा है। और रात्रि में नींद, नहीं आती है। मैं जानता हूँ कि रुक्मो ने द्वेषवश मेरा विवाह रोक दिया है।।

तृतीयः श्लोकः

तामानियष्य उन्मध्य राजन्यापसदान् मुघे।

मत्परामनवद्याङ्गीमेघसोऽग्निशिखामिव ॥३

पदच्छेद--

ताम् आनियष्ये उन्मध्य राजन्य अपसदान् मृधे।

मत् पराम् अनवद्य अङ्गीम् एधसः अग्नि शिखाम इव ।।

शब्दार्थ--

ताम् ५. उस राजकुमारी को

मत् पराम्

५. मुझ में अनुरक्त तथा

प्रशंसनीय

आनियष्ये

१२. ले आऊँगा ४. मार कर

अनवद्य अङ्गीम्

७. अङ्गों वाली परम साध्वी

उन्मथ्य राजन्य

३. राजाओं को

एधसः

६. काष्ठ से

₹.

अपसदान्

२. नीच

अग्नि

१०. अग्नि की

मृधे ।

१. युद्ध में

शिखाम् इव ॥ ११. ज्वाला के समान निकाल कर

श्लोकार्थ – मैं युद्ध में नीच राजाओं को मार कर मुझ में अनुरक्त तथा प्रशंसनीय अङ्गों वाली परम साध्वी उस राजकुमारी को काष्ठ से अग्नि की ज्वाला के समान निकाल कर ले आऊँगा।।

चतुर्थः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-उद्वाहर्चं च विज्ञाय रुक्मिण्या मधुसूदनः।

रथः संयुज्यतामाशु दारुकेत्याह सारथिम् ॥४॥

पदच्छेद—

उद्वाह ऋक्षम् च विज्ञाय रुक्तिमण्याः मधुसूदनः ।

रथः संयुज्यताम् आशु दाच्क इति आह सार्थिम् ॥

शब्दार्थ —

उद्वाह

३. विवाह का

रथ:

११. रथ

ऋक्षम्

≀. नक्षत्र

संयुज्यताम्

१२. जोड़ लाओ

च

9. फिर

आशु

१०. शीघ्र ही

विज्ञाय रुक्मिण्याः ४. जान कर २. रुक्मिणी के

दारुक

द. दारुक

मधुसूदन ।

६. श्रीकृष्ण ने

इतिआह सारथिम् ॥ कहा किअत्यारिथ से

ण्लोकार्थ—फिर रुक्मिणी के विवाह का नक्षत्र जान कर श्रीकृष्ण ने सारथी से कहा कि दारुक शीझ ही रथ जोड़ लाओ ।।

पञ्चमः श्लोकः

स चारवैः शैव्यसुग्रीवमेघपुष्पबलाहकैः। युक्तं रथसुपानीय तस्थौ प्राञ्जलिरग्रतः॥५॥

पदच्छेद—

सः च अश्वैः शैव्य सुग्रीव मेघ पुष्प बलाहकैः।

युक्तम् रथम् आनीय तस्थौ प्राञ्जलिः अग्रतः ।।

शब्दार्थ-

सुः

१. वह दारुक

युक्तम्

जोत कर

च

२. भी

रथम्

७. रथ में

अश्वै:

६. घोड़ों को

आनीय

६. ले आया और

श्रुंव्य सुग्रीव मेघ पुष्प ३. शैव्य सुग्रीव

तस्थो प्राञ्जलिः ब्रलाहकैः ।

५. बलाहक नामक

मेघ पूष्प और

अग्रतः ॥

११. सामने

क्लोकार्थ—वह दारुक भी शैन्य, सुग्रीव, मेघ पुष्प और बलाहक नामक घोड़ों को रथ में जोत कर ले आया और हाथ जोड़ कर सामने खड़ा हो गया।।

षष्ठः श्लोकः

आरुह्य स्यन्दनं शौरिद्धिजमारोप्य तूर्णगैः।

आनत्तीदेकरात्रेण

विदर्भानगमद्धयैः ॥६॥

पदच्छेद---

आरुह्य स्यन्दनम् शौरिः द्विजम् आरोप्य तूर्णगैः।

आनत्तत् एक रात्रेण विदर्भान् अगमत् हुयैः ॥

शब्दार्थ--

आरुह्य

५. चढ़ कर

आनत्तात्

१०. आनर्त देश से

स्यन्दनम्

३. रथ पर

एक

५. एक ही

शौरिः

भगवान् श्रोकृष्ण

रात्रेण

६. रात्रि में

द्विजम्

२. ब्राह्मण को

विदर्भान् अगमत्

99. विदर्भ देश में 9२. जा पहुँचे

आरोप्य तूर्णगैः । ४. चढ़ा कर (स्वयं**)** ६. शीघ्न-गामी

हयैः ॥

७. घोड़ों के द्वारा

ण्लोकार्थ--भगवान् श्रीकृष्ण ब्राह्मण को रथ पर चढ़ा कर स्वयं चढ़ कर शीघ्र-गामी घोड़ों के द्वारा एक ही रात्रि में आनर्त देश से विदर्भ देश में जा पहुँचे ॥

सप्तमः श्लोकः

राजा स कुण्डिनपतिः पुत्रस्नेहवशं गतः। शिशुपालाय स्वां कन्यां दास्यन् कर्माण्यकारयत ॥७॥

पदच्छेद--

राजा सः कुण्डिन पतिः पुत्र स्नेह वशम् गतः।

शिशुपालाय स्वाम् कन्याम् दास्यन् कर्माणि अकारयत्।।

दास्यन्

कर्माणि

शब्दार्थ--

पुत्र

स्नेह

वशम्

गतः।

9. वे राजा राजा सः कृण्डिनपतिः

२. कृण्डिन पुर के अधिपति स्वाम

पुत्र के कन्याम्

मोह के

वश में

होकर

शिशुपालाय ७. शिशुपाल को

> अपनी □. 5. कन्या

१०. देने के लिये

११. विवाहोत्सव की

अकारयत् ।। १२. तैयारी करा रहे थे।

क्लोकार्थं — वे राजा कुण्डिन पुर के अधिपति पुत्र के मोह के वश में हो कर शिशुपाल को अपनी कन्या देने के लिये विवाहोत्सव की तैयारी करा रहे थे।।

अष्टमः श्लोकः

सम्मुष्टसंसिक्तमागरथ्याचतुष्यम्। पुरं

चित्रध्वजपताकाभिस्तोरणैः समलङ्कतम् ॥८॥

पदच्छेद---

पुरम् सम्मृष्ट संसिक्त मार्ग रथ्या चतष्यथम्।

चित्र ध्वज पताकाभिः तोरणैः सम् अलङ्कृतम् ॥

शब्दार्थ-

७. नगरको पुरम्

चित्र

चित्रों 5.

सम्मुष्ट

٦. झाड़ बुहार कर ध्वज

٤. ध्वजा

संसिक्त

छिड्काव किये गये ₹.

पताकाभिः

90. पताकाओं और

मार्ग

मार्गों 8.

तोरणः

99. बन्दनवारों से

रथ्या

गलियों और ሂ.

सम्

अच्छी तरह 9.

चतुष्पथम् ।

६. चौराहों वाले

अलङ्कृतम् ।। १२. सजा दिया गया था

श्लोकार्थ-अच्छी तरह झाड़ बुहार कर छिड़काव किये गये मार्गी, गलियों और चौराहों वाले नगर को चित्रों, ध्वजा, पताकाओं और बन्दरवारों से सजा दिया गया था।।

नवमः श्लोकः

स्रगन्धमाल्याभरणैविरजोऽम्बरभूषितैः । जुद्दं स्त्रीपुरुषैः श्रीमद्गृहैरगुरुधूपितैः॥६॥

दपच्छेद---

स्रक् गन्ध माल्य आभरणैः विरजः अम्बर भूषितैः । जुष्टम् स्त्री पुरुषैः श्रीमद् गृहैः अगुरु धूपितैः ।।

शब्दार्थ---

		~ ~ ~		0.0	()
स्रक्	٩.	फूलों की मालायें	जुष्टम्	99.	वह नगर (सेवित तथा)
ग्रन्ध	٦.	इत्र चन्दनादि	स्त्री	ξ.	स्त्री और
मात्य	₹.	हार	पुरुषै:	90.	पुरुषों से
अभरणैः	. 8.	गहनों और	श्रीमद्	5.	सुन्दर
विरजः	ሂ.	निर्मल	गृहैः	99.	घरों में
अम्बर	€.	वस्त्रों से	अगुरु	93.	अगर के
भूषितैः।	७.	सजाया गया था	ध्रपितैः ।।	98.	धूप की सुगन्धि फैल रही थ

श्लोकार्थं — वह नगर मालाओं, इत्न, चन्दनादि, हार, गहनों और निर्मल वस्त्रों से सजाया गया था। सुन्दर स्त्री-पुरुषों से वह नगर सेवित था। घरों में अगर की सुगन्ध आ रही थी।

दशमः श्लोकः

पितन देवान् समभ्यच्ये विप्रांश्च विधिवन्नृप । भोजियत्वा यथान्यायं वाचयामास मङ्गलम् ॥१०॥

पदच्छेद—

पितृत् देवान् समभ्यच्यं विप्रात् च विधिवत् नृप । भोजयित्वा यथा न्यायम् वाचयामास मङ्गलम् ।।

शब्दार्थ—

पितृन्	₹.	पितरों	नृप !	٩.	हे राजन् !
पितृन् देवान्	8.	देवताओं की	भोजयित्वा	5.	भोजन करा कर
समभ्यच्यं	•	अर्चना करके	यथा	90.	अनुसार
विप्रान्	€.	ब्राह्मणों को	न्यायम्	£.	नियम के
ਬ		और	वाचयामास	92.	वाचन कराया
विधिवत्	७.	विधिपूर्वक	मङ्गलम् ॥	99.	स्वस्ति

श्लोकार्य – हे राजन् ! पितरों और देवताओं की अर्चना करके ब्राह्मणों को विधिपूर्वक भोजन कराकर नियम के अनुसार स्वस्तिवाचन कराया ।।

एकादशः श्लोकः

सुस्नातां खुदतीं कन्यां कृतकौतुकमङ्गलाम् । अहतांशुकयुग्मेन भूषितां भूषणोत्तमैः ॥११॥

पदच्छेद<u>—</u>

सुस्नाताम् सुदतीम् कन्याम् कृत कौतुक मङ्गलाम्।

अहत अंशुक युग्मेन भूषिताम् भूषण उत्तमैः।।

शब्दार्थ--

सुस्नाताम् ३ स्नान करा कर सुदतीम् १. सुन्दर दाँतों वाली

अहत द नये

सुदतीम् १. सुन्दर दाँतों वाली कन्याम् २. कन्या (हिन्मणि को)

अंग्रुक ६. रेशमी वस्त्र और युग्मेन ७. दो

कृत ६. बनाया गया (एवं)

भूषितम् १२. पहनाये गये भूषित ११. आभूषण (उन्हें)

कौतुक ४. कोहवर मङ्गलम्। ४. मङ्गलसूत्र पहनाया (तथा)

उल मैः ॥ १०. उत्तम

श्लोकार्थ— सुन्दर दाँतों वाली कन्या रुक्मिणी को स्नान कराकर मङ्गलसूत्र पहनाया तथा कोहवर बनाया गया । एवं दो नये रेशमी वस्त्र और उत्तम आभूण उन्हें पहनाये गये ।।

द्वादराः श्लोकः

चकुः सामर्ग्यजुर्मन्त्रैवध्वा र वां द्विजोत्तमाः । पुरोहितोऽथर्वविद् वं जुहाव ग्रह्शान्त्रये ॥१२॥

पदच्छेद—

चकुः सामऋग् यजुः मन्त्रैः वध्वाः रक्षाम् द्विज उत्तमाः । पुरोहिताः अथर्व विद् वै जुहाव ग्रह शान्तये ॥

शब्दार्थ—

चकुः ७. की और सामऋक् २. सामवेद

पुरोहिताः ६. पुरोहितों ने

२. सामवेद ऋग्वेद ३. यजुर्वेद के

अथर्वविद् द अथर्ववेद के जानकार वै १०. निश्विय ही

यजुः ३. यजुर्वेद के मन्त्रैः ४. मन्त्रों से

जुहाव १३. हवन किया

वध्वाः ५. बधू की रक्षाम् ६. रक्षा

गृह ११. घर की शान्तये।। १२. शान्ति के लिये

द्विजउत्तमाः। १. श्रेष्ठ ब्राह्मणों ने

श्लोकार्थ-श्रेष्ठ ब्राह्मणों ने सामवेद, ऋक्वेद, यजुर्वेद के मन्त्रों से वधू की रक्षा की और अथवेवेद के जानकार पुरोहितों ने निश्चित रूप से घर की शान्ति के लिये हवन कराया।। फार्म---93

त्रयोदशः श्लोकः

हिरण्यरूप्यवासांसि तिलांश्च गुडमिश्रितान्। प्रादाद् धेनुश्च विप्रेभ्यो राजा विधिविदांवरः॥१३॥

पदच्छेद—

हिरण्यरूप्य वासांसि तिलांश्च च गुडमिश्रितान्। प्रादात् धेनुः च विप्रेभ्यः राजा विधि विदाम् वरः।।

शब्दार्थं

•	₹.	सोना, चाँदी	प्रादात्		प्रदान की
वासांसि	૭.	वस्त्र	धेनूः च	9२.	गीयँ
तिलान्	99.	तिल तथा	विप्रेभ्यः	ሂ.	ब्राह्मणों को
च	σ.	और	राजा	8.	राजा ने
गुड	숙.	गुड	विधि	٩.	विधियों के
मिश्रितान् ।	9 0.	मिले हुये	विदाम्	٧.	जानने वालों में
			वरः ॥	₹.	श्रेष्ठ

श्लोकार्य—विधियों के श्रेष्ठ जानकार राजा ने ब्राह्मणों को सोना, चाँदी, वस्त्र और गुड़ मिले हुये तिल तथा गायें दान कीं।।

चतुर्दशः श्लोकः

एवं चेदिपती राजा दमघोषः सुताय वै। कारयामास मन्त्रज्ञैंः सर्वमभ्युदयोचितम्॥१४॥

पदच्छेद —

एवम् चेदिपतिः राजा दमघोषः सुताय वै। कारयामास मन्त्रज्ञैः सर्वम् अभ्यूदय उचितम्।।

शब्दार्थं —

१. इसी प्रकार एवम् कारयामास ११. करवाये चेदि देश के स्वामी चेदिपतिः मन्त्रज्ञैः ७. मन्त्र ज्ञाता (ब्राह्मणों से) राजा राजा सर्वम् ۵. सभी दमघोष दम घोष ने अभ्युदय: ६ माङ्गलिक सुताय ४. अपने पुत्र शिशुपाल के लिये उचितम् ॥ १०. कार्य

वै। ६. भी

श्लोकार्थं — इसी प्रकार चेदि देश के स्वामी राजा दम घोष ने अपने पुत्र शिशुपाल के लिये भी मन्त्रज्ञाता ब्राह्मणों से सभी माङ्गिलिक कार्य करवाये ॥

पञ्चदशः श्लोकः

मदच्यद्भिगंजानीकैः स्यन्दनैहें ममालिभिः। पत्त्यश्वसङ्कुलैः सैन्यैः परीतः कुण्डिनं ययौ ॥१५॥

वदच्छेद---

मद च्युद्धिः गज अनीकैः स्यन्दनैः हेम मालिभिः। पत्ति अश्व सङ्कुलैः सैन्यैः परीतः कृण्डिनम् ययौ ॥

शब्दार्थ---

मद

१. मद

पत्ति अश्व

पैदलों और घोडों से 5.

च्युद्धिः

२. चुआते हुये

सङ्कुलैः सेन्यैः

व्याप्त

गज अनीकै

हाथियों की ४. सेनाओं (और)

परीतः

१०. सेनाओं से ११. युक्त होकर

स्यन्दनैः

रथों 9.

कृष्डिनम्

१२. कुण्डिन पूर में

हेम

सोने की y.

ययौ ।।

१३. जा पहुँचे

मालाओं से सज्जित मालिभिः।

श्लोकार्थ-मद मद चुआते हुये हाथियों की सेनाओं और सोने की मालाओं से सजिजत रथों, पैदलों और घोड़ों से व्याप्त सेनाओं से यक्त होकर कृण्डिनपूर में जा पहुँचे ।।

षोडशः श्लोकः

तं वै विदर्भाधिपतिः समभ्येत्याभिपूज्य च। कल्पितान्यनिवेशने ॥१६॥ निवेशयामास सुदा

पदच्छेद---

तम् वै विदर्भ अधिपतिः समभ्येत्य अभिपूज्य च।

निवेशयामास मुदा कल्पितअन्य निवेशने ॥

शब्दार्थ—

तम् वै

३. उनकी

निवेशयामास १०. ठहरा दिया

विदर्भ

9. विदर्भ देश के

७. आनन्द पूर्वक मुदा

निवेशने ।।

अधिपति

२. अधिपति भीष्मक ने

किंपतान्य ५. बनाये गये दूसरे

धरों (जनवासे में)

समभ्येत्य अभिवृज्य

४. अगवानी करके

अचंन, पूजन किया **X**.

च ।

और

क्लोकार्थ-विदर्भ देश के अधिपति भीष्मक ने अगवानी करके अर्चन पूजन किया । और आनन्दपूर्वक . बनाये गये दूसरे घरों में (जनवासे) में ठहरा दिया ।।

सप्तदशः श्लोकः

तत्र शाल्वा जरासन्धा दन्तवक्त्रा विदृरथः। आजग्द्रश्चैगपचीयाः पौण्ड्काद्याः सहस्रशः ॥१७॥

पदच्छेद---

तत्र शाल्वः

जरामन्धः

दन्तवक्त्रः विदूरथः।

आजम्मः चैद्यपक्षीयाः पौण्ड्क आद्याः सहस्रशः॥

शब्दार्थ---

वहाँ पर 9. तत्र

आजग्मः

आये थे 99.

शाल्वः

₹. शाल्व चैद्य

शिशुपाल के

जरासन्धः

३. जरासन्ध

पक्षीयाः

१०. पक्ष वाले

दन्तवक्त्रः

४. दन्त वक्त्र

पौण्ड्क

पौण्ड्क आदि 9.

विदूरथ और विदूरथः। ٧.

आद्याः सहस्रशः ॥

हजारों राजा ٩.

श्लोकार्थ—वहाँ पर शाल्व, जरासन्ध, दन्तवक्त्र, विदूरथ और पौण्ड्क आदि हजारों राजा शिशुपाल के पक्ष वाले आये थे।।

अष्टादशः श्लोकः

कृष्णरामद्विषो यत्ताः कन्यां चैचाय साधितम्। यद्यागत्य हरंत् कृष्णो रामाचैर्यदुभिवृतः॥१८॥

पदच्छेद---

कृष्णराम द्विषः यत्ताः कन्याम् वैद्याय साधितुम्। यदि आगत्य हरेत् कृष्णः राम आद्यैः यदुभिः वृतः ॥

शब्दार्थ-

कृष्ण

१. कृष्ण और

यदि

यदि

राम

बलराम के

आगत्य

99. आकर

द्विष:

३. विरोधी

हरेत्

कन्या का हरण करेंगे तो हम 9२.

यत्ताः

४. वे राजा लोग

कृष्णः राम

5. श्रीकृष्ण और बलराम

कन्याम्

कन्या (रुक्मिणी) को

आद्यै:

आदि 90.

98.

चंद्याय साधितुम्।

शिशुपाल को ٧. दिलाने के लिये (आये थे)

9.

यदुभिः वतः॥

यद्वंशियों के 93. साथ युद्ध करेंगे

ण्लोकार्थ- श्रीकृष्ण और बलराम के विरोधी वे राजा लोग शिशुपाल को कन्या रुक्मिणी को दिलाने अये थे। यदि श्रीकृष्ण और बलराम आदि आकर कन्या का हरण करेंगे तो हम यद्वंशियों से युद्ध करेंगे।।

एकोनविंशः श्लोकः

योत्स्यामः संहतास्तेन इति निश्चितमानसाः। आजग्धुभूसुजः सर्वे समग्रवतवाहनाः॥१६॥

पदच्छेद---

योत्स्यामः संहताः तेन इति निश्चित मानसाः ।

आजग्मुः भूभुजाः सर्वे समग्र बल वाहनाः।।

शब्दार्थ-

३. युद्ध करेंगे योत्स्यामः आजग्मु: आये थे 92. संहताः 9. हम सब मिल कर भुभुजः राजा लोग तेन २. उससे सर्वे सभी इति ऐसा पूरी समग्र દે. निश्चित निश्चित करके 90. सेना और वल मन से मानसाः। ११. वाहन लेकर वाहनाः ॥

क्लोकार्थं — हम सब मिल कर उससे युद्ध करेंगे ऐसा मन से निश्चित कर के सभी राजा लोग पूरी सेना और वाहन ले कर आये थे।।

विंशः श्लोकः

श्रुत्वैतद् भगवान् रामो विपत्तीयनृपोद्यमम्। कृष्णं चैकं गतं इतु^ह कन्यां कलहशङ्कितः॥२०॥

पदच्छेद—

श्रुत्वा एतत् भगवान् रामः विपक्षीय नृप उद्यमम्।

कृष्णम् च एकम् गतम् हर्तुम् कन्याम् कलह शङ्कितः ।।

शब्दार्थ—

श्रुत्वा	90.	सुन कर	कृष्णम्	5.	श्रीकृष्ण के बारे में
एतत्	₹.	वह	च	ሂ.	और
भगवान्	99.	भगवान्	एकम् गतम्	5.	अकेले गये हुये
रामः	97.	बलराम जी को	हर्तुम्	9.	हरण करने के लिये
विपक्षीय	9.	विपक्षी	कन्याम्	₹.	राजकुमारी का
नृप	٦.	राजाओं की	कलह	93.	झगड़े की
उद्यमम् ।	8.	चेष्टा	शङ्कितः ।।	૧૪.	आशंका हुई

श्लोकार्थ — विपक्षी राजाओं की यह चेष्टा और राजकुमारी का हरण करने के लिये, अकेले गये हुये श्रीकृष्ण के बारे में सुन कर भगवान बलराम जो को झगड़े की आशंका हुई।।

एकविंशः श्लोकः

बलेन महता सार्धं भ्रातस्नेहपरिष्तुतः। त्वरितः कुण्डिनं प्रागाद् गजाश्वरथपत्तिभिः॥२१॥

पदच्छेद---

बलेन महता सार्धम् भ्रातृ स्नेह परिप्लुतः। त्वरितः कृण्डिम् प्रागात् गज अश्व रथ पत्तिभिः।।

शब्दार्थ---

ब्रलेन सेना के त्वरितः १०. शोघ्र ७. बड़ी भारी कृण्डिनम् ११. कुण्डिन पूर महता सार्धम् साथ १२. पहुँच गये ٤. प्रागात् १. भाई के ४. हाथी, घोड़े भातृ गज अश्व स्नेह २. प्रेम से रथ और रथ ¥. आर्द्र (बलराम जी) परिष्लुतः । ₹. पत्तिभिः॥ ६. पैदलों की

श्लोकार्थ—भाई के प्रेम से आर्ड बलराम जी हाथी, घोड़े, रथ और पैदलों की बड़ो भारी सेना के साथ शीघ्र कुण्डिनपुर पहुँच गये।।

द्वाविंशः श्लोकः

भीष्मकन्या वरारोहा काङ्चन्त्यागमनं हरेः। प्रत्यापत्तिमपश्यन्ती द्विजस्याचिन्तयत्तदा॥२२॥

पदच्छेद—

भीष्मकन्या वरारोहा काङ्क्षन्त्या गमनप् हरेः। प्रति आपत्तिम् अपश्यन्ती द्विजस्य अचिन्तयत् तदा।।

शब्दार्थ---

भीष्मकस्या भीष्मक पुत्री रुक्मिणि प्रति आपत्तिम् ७. लौट कर आना वरारोहा सुन्दरी अपश्यन्ती न देख कर ፍ. काङ्क्षन्त्या प्रतीक्षा करती हुई द्वि जस्य ६. ब्राह्मण का आगमनम् आने की ₹. अचिन्तयत् १०. चिन्ता करने लगी हरे: । श्रीकृष्ण के 9. तदा ॥ दे. उस स**मय**

क्लोकार्थ—श्रीकृष्ण के आने की प्रतीक्षा करती हुई सुन्दरी भीष्मक कन्या रुक्मिणी ब्राह्मण का लौट कर आना न देख कर उस समय चिन्ता करने लगी ॥

त्रयोविंशः श्लोकः

अहो त्रियामान्तरित उद्वाहो भेऽल्पराधसः। नागच्छत्यरविन्दाचो नाहं वेद्म्यत्र कारणम्। सोऽपि नावर्ततेऽचापि मत्सन्देशहरो द्विजः॥२३॥

पदच्छेद---त्रियाम 'अन्तरितः उद्घाहः मे अल्पराधसः। न आगच्छति अरविन्दाक्षः न अहम् वेदि्म अत्र कारणम्। सः अपि न आवर्तंते अद्य अपि मत् सन्देश हरः द्विजः ।।

शब्दार्थ-अहो अहो ! वेदिम १२. जान पा रही हैं ४. एक रात की त्रियाम अत्र **दे.** इसका ५. देरी है (किन्तू) अन्तरित कारणम् १०. कारण ३. विवाह में उद्वाहः सः अपि १४. वे भी २. मुझ अभागिनी के मे अल्पराधसः। न आवतेते १६. नहीं लौटे हैं नहीं पधारे हैं न आगच्छति अद्य अपि ६. अभी तक ७. कमल नयन भगवान् मत् सन्देश अरविन्दाक्षः १३. मेरा सन्देश ११. मैं नहीं हरः द्विजः ॥ न अहम् १४. ले जाने वाले ब्राह्मण

श्लोकार्थ-अहो ! मुझ अभागिनी के विवाह में एक रात की देरी है। किन्तु अभी तक कमल नयन भगवान् नहीं पधारे हैं। इसका कारण नहीं जान पा रही हूँ। मेरा सन्देश ले जाने वाले ब्राह्मण वे भी नहीं लौटे हैं ॥

चतुर्विशः श्लोकः

अपि मय्यनवद्यात्मा दृष्ट्वा किञ्चिज्जुगुप्सितम।

मत्पाणिग्रहणे नूनं नायाति हि कृतोद्यमः ॥२४॥

पदच्छेद---अपि मयि अनवद्य आत्मा दृष्ट्वा किञ्चित् जुगुप्सितम्। मत् पाणि ग्रहणे नूनम् न आयाति हि कृत उद्यमः ।।

शब्दार्थ-अपि १. क्या मेरा 5. मत मिय मुझ में 8. पाणि ग्रहेण द. हाथ पकड़ने के लिये अनवद्य विशुद्ध

नूनम् १०. निश्चित आत्मा ₹. आत्मा श्रीकृष्ण ने न 93. नहीं दष्टवा देख कर आयाति 98. आ रहे हैं

किञ्चित ሂ. কুন্ত हि 99. हो जुगुप्सितम् । ₹. ब्रराई कृतउद्यमः ॥ १२. उद्यत होकर

श्लोकार्थ—क्या विशुद्ध आत्मा श्रीकृष्ण ने मुझ में कुछ बुराई देख कर मेरा हाथ पकड़ने के लिये

निश्चित ही उद्यत हो कर नहीं आ रहे हैं।।

पञ्चविंशः श्लोकः

दुर्भगाया न मे घाता नानुकूलो महेरवरः। देवी वा विमुखा गौरी रुद्राणा गिरिजा सती ॥२५॥

पदच्छेद— दुर्भंगायाः न मे धाता न अनुकूलः महेश्वरः।
देवी वा विमुखा गौरी रुद्राणी गिरिजा सती।।

शब्दाथ					
दुर्भगायाः	₹.	अभागिन के	देवी	93.	देवी
न	₹.	न	वा	5.	अथवा
मे	٩.	मुझ	विमुखा	98.	मुझ पर अप्रसन्न है
घाता	8.	विधाता	गौरी	97.	गौरी
न	L .	और न	रुद्राणी	ζ.	रुद्राणी
अनुकूल	9.	अनुकूल हैं	गिरिजा	90.	गिरिराज कुमारी
महेश्वरः ।	₹.	शङ्कर ही	सती ।।	99.	सती

श्लोकार्य-मुझे अभागिन के न विद्याता और न शंकर ही अनुकूल हैं। अथवा रुद्राणी, गिरिराज कुमारी सती गौरी देवी मुझ पर अप्रसन्न हैं।।

षड्विंशः श्लोकः

एवं चिन्तयती बाला गोविन्दहृतमानसा। न्यमीलयत कालज्ञा नेत्रे चाश्रुकलाकुले ॥२६॥

पदच्छेद—

एवम् चितयती बाला गोविन्द हृत मानसा। न्यमीलयत कालज्ञा नेत्रे च अश्रुकला आकुले।।

शब्दार्थ—

एवम् ७. इस प्रकार न्यमोलयग १२. बन्द कर लिये चिन्तयती सोच करती हुई अपने कालज्ञा ४. समय को जानने वाली वाला (रुक्मिण) बाला नेत्रे ११. नेत्रों को गोविन्द भगवान् श्रीकृष्ण के द्वारा च ४. और हृत अपहत अश्रुकला **६.** आंसू मानसा । ३. चित्त वाली आकुले ॥ १०. भरे

्श्लोकार्थ—भगवान् श्रीकृष्ण क द्वारा अपहृत चित्तवाली और समय को जानने वाली बाला रुक्मिणी इस प्रकार सोच करती हुई अपने आंसू भरे नेत्रों को बन्द कर लिये ॥

पञ्चमः श्लोकः

भगवान् पुनराव्रज्य पुरीं यवनवेष्टिताम्।

हत्वा म्लेच्छ्रवलं निन्ये तदीयं द्वारकां धनम् ॥५॥

पदच्छेद— भगवान् पुनः आव्रज्य पुरीम् यवन वेष्टिताम्।

हत्वा म्लेच्छ बलम् निन्ये तदीयम् द्वारकाम् धनम् ।।

গাত্বার্থ---

मार कर २. भगवान् (श्रीकृष्ण) हत्वा भगवान ७. मलेच्छों की मलेच्छ १. फिर पुनः द. सेना को ६. लीट कर (और) बलम् आवज्य १३. ले गये ५. मथुरा पुरी को निन्ये पूरीम् ३. कालयवन से तदीयम् १०. उसका यवन घिरी हुई १२. द्वारका को द्वारकाम् वेष्टिताम्। ४. 99. धनम् ॥ धन

श्लोकार्थ—िकर भगवान् श्रीकृष्ण कालयवन से घिरी हुई मथुरा पुरी को लौट कर और म्लेच्छों की सेना को मार कर उसका धन द्वारका को लेगये।।

षष्ठः श्लोकः

नीयमाने धने गोभिन्ध भिरचाच्युतचोदितैः।

आजगाम जरासन्धस्त्रयोविंशत्यनीकपः ॥६॥

वदच्छेद— नीयमाने धने गोभिः नृभिः च अच्युत चोदितैः। आजगाम जरासन्धः त्रयोविंशति अनीकपः।।

शब्दार्थ--

७. ले जाया जाने लगा (तब) चोदितैः। २. प्रेरणा से (जब) नीयमाने ६. वह धन ११. आधमका धने आजगाम ५. बैलों पर गोभि: १०. जरासन्ध जरासन्ध ३. मनुष्यो तईस अक्षीहिणी निभः त्रयोविशति ४. और अनीकपः। सेना के साथ ਚ

अच्युत १. भगवान् श्रीकृष्ण की

श्लोकार्थ—भगवान् श्रीकृष्ण की प्रेरणा से जब मनुष्यों और बैलों पर वह धन ले जाया जाने लगा। तब तेईस अक्षौहिणी सेना के साथ जरासन्ध आ धमका।।

एकोनत्रिंशः श्लोकः

सा तं प्रहृष्टवदनमञ्यग्रात्मगतिं सती। आलद्य लच्चणाभिज्ञा समपृच्छुच्छुचिस्मिता ॥२६॥

पदच्छद---

सा तम् प्रहृष्ट वदनम् अव्यग्न आत्म गतिम् सती। आलक्ष्य लक्षण अभिना समप्रच्छत् श्रुचिस्मिता।।

शब्दार्थ-

सा	99.	उस	आलक्ष्य	ξ,	देखकर
तम्	X.	ब्राह्मण को	लक्षण	७.	लक्षणों को
प्रहब्द	٩	प्र सन्न	अभिज्ञा	۲.	जानने वाली
वदनम्	₹.	मुख वाले तथा	समपृच्छत्	93.	पूछा
अन्यग्र	₹.	घबराहट से रहित	शुचि	દ્ધ.	पवित्र
आत्म गतिम	્ ૪.	मनको गति वाले	स्मिता ॥	qo.	मुसकान वाली
सती 🕴 🦠	97.	सती रुक्मिणी ने			

क्लोकार्थ-प्रसन्न मुख वाले तथा घबराहट से रहित मन की गति वाले ब्राह्मण को देखकर लक्षण को जानने वाली पवित्र मुसकान वाली उस सती रुक्मिणी ने पूछा ।।

त्रिंशः श्लोकः

तस्या आवेदयत् प्राप्तं शशंस यदुनन्दनम् । उक्तं च सत्यवचनमात्मोपनयनं प्रति ॥३०॥

पदच्छेद—

तस्याः आवेदयत् प्राप्तम् शशंस यदुनन्दनम् । उक्तम् च सत्यवचनम् आत्म उपनयनम् प्रति ।।

शब्दार्थं--

तस्याः	٩.	उनसे	उक्तम्	99.	कहा
आवेदयत्	₹.	निवेदन किया कि	च	90.	भी
प्राप्तम्		आ गये हैं और	सत्यवचनम्	\$.	सत्यवचन
शशंस	X.	उनकी प्रशंसा की	आत्म	ξ.	अपने
यदुनन्दनम्।	₹.	श्रीकृष्ण	उपनयनम्	9.	साथ ले जाने के
प्रति ॥	۹.	सम्बन्ध में			

श्लोकार्थ— उनसे निवेदन किया कि श्रीकृष्ण आ गये हैं। और उनकी प्रशंसा की एवं अपने साथ ले जाने के सम्बन्ध में सत्यवचन भी कहा।।

एकत्रिंशः श्लोकः

तमागतं समाज्ञाय वैदभी हृष्टमानसा।

न परयन्ती ब्राह्मणाय प्रियमन्यन्ननाम सा ॥३१॥

वदच्छेद-

तम् आगतम् सम् आज्ञाय वैदर्भी हृष्ट मानसा । न पश्यन्ती बाह्यणाय प्रियम् अन्यत् ननाम सा ।।

शब्दार्थ-

तम् १. उन श्रीकृष्ण को

न पश्यन्ती १०. न देखकर

आगतम्

२. आये हुये

रुक्मिणो जी ने

बाह्मणाय ७. ब्राह्मण के लिये

कुछ

सम् आज्ञाय ३. जान कर

प्रियम् ८. प्रिय और

वैदर्भी ६.

अन्यत् ६.

हृब्द ४. प्रसन्न

ननाम १२. केवल प्रणाम कर लिया

मानसा। ५. वित्तं सा।। ११. उन्होंने

श्लोकार्थ— उन श्रीकृष्ण को आया हुआ जानकर प्रसन्न चित्त रुक्मिणी जी ने ब्राह्मण के लिये और कुछ प्रिय न देखकर उन्होंने केवल प्रणाम कर लिया ।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

प्राप्ती श्रुत्वा स्वदुहितुरुद्वाहप्रेचणोतसुकौ। अभ्ययान्त्र्यघोषेण रामकृष्णौ समर्हणैः॥३२॥

पदच्छेद--

प्राप्तौ श्रुत्वा स्वदुहितुः उद्घाह प्रेक्षण उत्सुकौ । अभ्ययात् तूर्य घोषेण रामकृष्णौ सम्अर्हणैः ।।

शब्दार्थ —

प्राप्तौ ५. आये हुये

अभ्ययात् ११. उनकी अगवानी को

श्रुत्वा

७. सुनकर (भीष्मक) ने

तूर्य ५ तुरही

स्वदुहितुः

अपनी पुत्रो का

घोषेण ६. बजवाते हुये

उद्वाह

२. विवाह

रामकृष्णौ ६. बलराम और श्रोकृष्ण

प्रेक्षण

३. देखने के लिये

समहंणैः ।। १०. पूजन की सामग्री लेकर

उत्सुकौ। ४. उत्सुक होकर

श्लोकार्थ—अपनी पुत्री का विवाह देखने के लिये उत्सुक होकर आये हुये बलराम और श्रीकृष्ण को सुनकर भीष्मक ने तुरही बजवाते हुये पूजन को सामग्री लेकर उनकी अगवानी को ।।

श्रीमद्रमा वत्यस्य प्रमाणम

दशसः स्क्रमः

नवतितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशक उवाच-सुखं स्वपुर्या निवसन द्वारकायां श्रियः पतिः। सर्वसंपत्समृद्धायां जुष्टायां वृष्णिपुङ्गवैः ॥१॥

पदच्छेद---

सुखम् स्वपूर्याम् निवसन् द्वारकायाम् श्रियः पतिः। सर्व सम्पत् समृद्धायाम् जुष्टायाम् वृष्णि पुङ्गवैः ।।

शब्दार्थं ---

सूखम्

सुख पूर्वक

सर्व

२. सभी

स्वप्रयाम्

७. अपनी नगरी

सम्पत्

३. सम्पतियों से ४. समृद्ध (तथा)

निवसन्

१०. निवास करने लगे द. द्वारका में

समृद्धायाम् ज्ष्टायाञ्

६. सेवित

द्वारकायाम् श्रिय:पति: ।

लक्ष्मी के पति (श्रीकृष्ण) वृष्टिणपुद्भवः।। ५. श्रेष्ठ वृष्टिण वंशियों से

श्लोकार्थ-लक्ष्मी के पति श्रीकृष्ण सभी सम्मत्तियों से समृद्ध तथा श्रेष्ठ वृष्णि वंशियों से सेवित अपनी नगरी द्वारका में सुखपूर्वक निवास करने लगे।।

दितीयः श्लोकः

म्ब्रीभिश्चोत्तमवेषाभिनेवयौवनकान्तिभिः कन्द्रकादिभिर्हम्येषु क्रीडन्तीभिस्तिडिद्युभिः॥२॥

पदच्छेद ---

स्त्रीभिः च उत्तम वेषाभिः नवयौवन कान्तिभिः।

कन्द्रक आदिभिः हम्येषु क्रीडान्तीभिः तडित् द्यभिः ।।

शब्दार्थ--

स्त्रीभिः

६. स्त्रियाँ

करद्क

गेंद

च उत्तम

४. सुन्दर

आदिभिः

£. आदि के

वेषाभिः

१. वेष भूषाओं तथा

हर्म्येषु

महलों में

नवयौवन

२. नव यौवन की

क्रीडान्तीभिः १०. खेल खेलती थीं

कान्तिभः।

३. वान्ति से विभूषित

तडित्द्यभिः।। ४. बिजली की सी छटा वाली

श्लोकार्थ-विषभूषाओं तथा नव यौवन की कान्ति से विभूषित बिजली की सी छटा वाली सुन्दर स्त्रियाँ महलों में गेंद आदि के खेल खेलती थीं।।

पञ्चित्रंशः श्लोकः

एवं राज्ञां समेतानां यथावीर्यं यथावयः। यथावलं यथावित्तं सर्वैः कामैः समईयत् ॥३५॥

पदच्छेद---

एवम् राज्ञाम् समेतानाम् यथा वीर्यम् यथा वयः ।

यथा बलम् यथा वित्तम् सर्वैः कामैः समहंयत्।।

शब्दार्थ—

१. इस प्रकार एवम्

यथा बलम्

बल तथा

राज्ञाम्

३. राजाओं का

यथा वित्तम्

धन के अनुसार

समेतानाम्

२. वहाँ पर आये हुये

सर्वैः

६. सभी प्रकार से

यथा **वीर्यम्**

उनके 8.

कामैः

१०. इच्छित बस्तुओं द्वारा

यथावयः ।

पराक्रम

समर्हयत् ।। ११. खूब सत्कार किया

तथा अवस्था

श्लोकार्थ-इस प्रकार वहाँ पर आये हुये राजाओं का उनके पराक्रम तथा अवस्था, बल तथा धन के अनुसार सभी प्रकार से इंच्छित वस्तुओं के द्वारा खूब सत्कार किया।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

कुष्णमागतमाकण्ये विदर्भपुरवासिनः।

आगत्य नेत्राञ्जलिभिः पपुस्तनमुखपङ्कजम् ॥३६॥

पदच्छेद---

कृष्णम् आगतम् आकर्ण्यं विदर्भ पुर वासिनः।

आगत्य नेत्र अञ्जलिभिः पपुः तत् मुख पङ्क्रजम् ॥

शब्दार्थ---

कृष्णम्

कृष्ण को

आगत्य

आकर

आगतम्

आये हुये

नेत्र

नेत्रों की

आकर्ण्य

सुन कर

अञ्जलिभिः

£. अञ्जलि में

विदर्भ

विदर्भ

पपु:

पान करने लगे 97.

पुर

५. नगर के

तत्

90. उनके

वासिनः।

निवासी

मुख पङ्कजम् ।।

99. मुख कमल का (मकरंद)

प्लोकार्थ-शीकृष्ण को आये हुये सुन कर विदर्भ नगर के निवासी आकर नेत्रों की अञ्जलि में उनके मुख कमल का मकरन्द पान करने लगे।।

सप्तत्रिंशः श्लोकः

अस्यैव भार्या भवितुं रुक्मिण्यहेति नापरा। असावप्यनवद्यातमा भैष्म्याः समुचितः पतिः॥३७॥

पदच्छेद— अस्य एव भार्या भवितुम् रुक्मिणी अर्हति न अपरा । असौ अपि अनवद्य आत्मा भैष्म्याः समुचितः पतिः ।।

शब्दार्थ--३. इनको असौ ये अस्य २. ही अपि .3 भो एव पवित्र 90. पत्नी भार्या अनवद्य मूर्ति भवितुम् होने के 99. ¥. आत्मा रुक्मिणी के 92. रुक्मिणो भैष्भयाः रुक्मिणी समुचितः अहति 93. योग्य योग्य है ७. दूसरी कोई नहीं है १४. पति हैं पतिः ॥ न अपरा।

क्लोकार्थ-रुक्मिणी ही इनकी पत्नी होने के योग्य है। दूसरी कोई नहीं है। ये भी पवित्र मूर्ति रुक्मिणी के योग्य पति हैं।।

अष्टात्रिंशः **र**लोकः

किञ्चित्सुचरितं यसस्तेन तुष्टस्त्रिलोककृत्। अनुगृह्णातु गृह्णातु वैदभर्याः पाणिमञ्युतः॥३८॥

पदच्छेद— किञ्चित् सुचरितम् यन्नः तेन तुष्टः त्रिलोककृत् । अनुगृह्णातु गृह्णातु वैदर्भ्याः पाणिम् अच्युतः ॥

शब्दार्थं-कृपा करें और किञ्चित अनुगृह्णातु ٩. દ્ર. কুন্ত सत्कर्म किया है स्चिरितम् ग्रहण करें 92. गह्णातु हमने जो वेदभ्याः रुक्मिणी का यंत्रः 90. तेन 8. उससे पाणिम 99. पाणि तुष्ट ¥. सन्तृष्ट होकर अच्युतः ॥ भगवान् श्रीकष्ण 5.

त्रिलोककृत्। ६. तीनों लोकों के रचियता

रलोकार्थ—हमने जो कुछ सत्कर्म किया है, उससे तीनों लोकों के रचियता भगवान् श्रीकृष्ण कृपा करें और रुक्मिणी का पाणि ग्रहण करें।।

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

एवं प्रेमकलाबद्धा बदन्ति स्म पुरीकसः। कन्या चान्तःपुरात् प्रागाद् भटैर्गुप्ताम्बिकालयम् ॥३६॥

पदच्छेद---प्रेमकला बद्धा वदन्ति पुरौकसः। स्म कन्या च अन्तःपुरात् प्रागात् भटैःगुप्ता अम्बिका आलयम् ।।

शब्दार्थ-

१. इस प्रकार एवम् कन्या रिक्मणी कन्या २. प्रेम की रस्सी से प्रेमकला ७. और च ३. बँधे हुये बद्धाः अन्तःपुर से अन्तःपुरात् वदन्ति ४. बोल रहे प्रागात् १३. चल पड़ी थे स्म भटेःगुप्ता १०. सैनिकों से सुरक्षित

पुरौकसः । ४. पुरवासी अम्बिका ११. देवी के

> १२. मन्दिर के लिये आलयम् ॥

श्लोकार्थ-इस प्रकार प्रेम की डोरी में बँध कर पुरवासी बोल रहे थे। और अन्तःपुर से कन्या रुविमणी सैनिकों से सुरक्षित देवी मन्दिर की ओर चल पड़ी।।

चत्वारिंशः श्लोकः

पद्भयां विनिर्ययौ द्रष्टुं भवान्याः पादपल्लवम्। चानुध्यायती सम्यङ् मुकुन्दचरणाम्बुजम्॥४०॥

पद्भ्याम् विनिर्ययो द्रष्टुम् भवान्याः पाद पल्लवम् । पदच्छेद---सा च अनुध्यायती सम्यक् मुकुन्द चरण अम्बुजम्।।

शब्दार्थ---

११. पैदल ही पद्भ्याम् सा च वह विनिर्ययौ १२. इलीं ६. ध्यान करती हुई अनुध्यायती १०. दर्शन करने को द्रष्टुम् सम्यक् भली-भाँति भवान्याः भवानी के 9. श्रीकृष्ण के मुकुन्द

पाद 5. चरण चरण चरण पल्लवम् ।

£. पल्लव का अम्बजम् ॥ कमलों का 8.

श्लोकार्थं — वह भी श्रीकृष्ण के चरण कमलों का भली-भाँति ह्यान करती हुई, भवानी के चरण पल्लव का दर्शन करने के लिये पैदल ही चली।

एकचत्वारिंशः श्लोकः

यतवाङ्मातृभिः सार्घं सखीभिः परिवारिता । श्र्रेः सन्नद्धैरचतायुष्टैः। राजभदैः **मृदङ्गशङ्खपणवास्तू**र्यभेर्यश्च जिध्निरे ॥४१॥

पदच्छेद ---

यतवाक् मातृभिः सार्धम् सखीभिः परिवारिता। गुप्ता राजभटेः शुरैः सन्नद्धैः उद्यत आयुधैः। मृदङ्ग शङ्ख पणवाः तूर्य भेर्यः च जिन्तरे।। '

शब्दार्थ-

५. वह मौन थों ११. कवच पहने थे सन्नद्धेः यतवाक् मातृभिः माताओं के उद्यत १०. उठाये और साधम् २. साथ आयुधैः **द. अस्त्र-शस्त्र** सखीभि: ३. सखियों से मृदङ्ग शङ्ख १२. मृदङ्ग, शंख ४. घिरी हुई परिवारिता । पणव तूर्य १३. ढोल, तुरही प. उनकी रक्षा कर रहे थे गुप्ता भेरी आदि बाजे भयः 94.

७. राज सैनिक राजभटेः 98. शूरवीर शुरैः जिंहनरे ।। १६. बज रहे थे

श्लोकार्थ—माता**ओं के साथ** सिखयों से घिरी हुई वह मौन थीं । शूरवीर राज सैनिक उनको रक्षा कर रहे थे। अस्त्र-शस्त्र उठाये और कवच पहने थे। मृदङ्ग, ढोल, शङ्ख, तुरही तथा भेरी आदि बाजे बज रहे थे।।

द्विचत्वारिंशः श्लोकः

नानोपहारबलिभिवीरसुख्याः

स्रग्गन्धवस्राभरणैद्धिजपतन्यः स्वलङ्कृताः ॥४२॥

नाना उपहार बलिभिः वार सुख्याः सहस्रशः। पदच्छेद---स्रक् गन्ध वस्त्र आभरणैः द्विजयत्न्यः सु अलङ्कृताः ।।

शब्दार्थ-

नाना ७. अनेक स्रक् माला उपहार डपहार तथा ग्रह्य ₹. चन्दन बलिभिः पूजन सामग्रियां लेकर वस्त्र

वस्त्र और **१**२. वाराङ्गनायें साथ थीं वार आभरणैः आभूषणों से ሂ.

मुख्याः 99. श्रेष्ठ द्विजगत्न्यः 9. ब्राह्मणों की पत्नियाँ सहस्रशः । १०. हजारों सु अलङ्कृताः ।। ६. सज धज कर साथ चल

रही थीं

श्लोकार्थ-ब्राह्मणों की पत्नियाँ माला, चन्दन, वस्त्र और आभूषणों से सज-धज कर साथ चल रही थीं। और अनेक उपहार तथा पूजन सामग्रियाँ लेकर हजारों श्रेष्ठ वाराङ्गनायें साथ थीं।।

त्रयश्चत्वारिंशः श्लोकः

गायन्तरच स्तुवन्तरच गायका वाद्यवादकाः।

परिवार्य वधुं जग्मुः सूतमागधवन्दिनः ॥४३॥

पदच्छेद---

गायन्तः च रेतुवन्तः च गायकाः वाद्य वादकाः । परिवार्य वध्म् जग्मुः सूत भागध वन्दिनः ।।

शब्दार्थ---

३. गाते हुये और गायन्तः च

परिवार्य

२. चारों ओर

स्तुवन्तः च गायकाः

४. स्तुति करते हुये

बधूम् जग्मुः दुलहिन के

वाद्य

प्र. गायक लोग ६. बाजे

सूतमागध

चल रहे थे 90. मृत मागध और

वादकाः।

७. बजाने वाले

वन्दिनः ।।

2. बन्दीजन

श्लोकार्थ—दुलहिन के चारों और गाते और स्तुति करते हुये गायक लोग, बाजे बजाने वाले और सूत मागध बन्दिजन चल रहे थे।।

चतुश्चत्वारिंशः श्लोकः

आसाद्य देवीसदनं घौतपादकराम्बुजा।

उपस्पृश्य शुचिः शान्ता प्रविवेशाम्बिकान्तिकम् ॥४४॥

पदच्छेद--

आसाद्य देवी सदनम् धौत पाद कर अम्बुजा।

उपस्पृश्य शुचिः शान्ता प्रविवेश अम्बिका अन्तिकम् ॥

शब्दार्थ—

आसाद्य

३. पहुँच कर

उपस्पृश्य

अाचमन किया

देवी

9. देवी के

शुचिः

६. पवित्र होकर

सदनम्

२. मन्दिर में

शास्ता

१०. शान्त भाव से

धौत

७. धोकर

प्रविवेश

१३. गई

पाद

पैर ₹.

अम्बिका

११. दुर्गा के

कर

हाथ ¥.

अन्तिकम् ।।

१२. पास

अम्बना ।

४. कमल के समान

श्लोकार्थ—देवी के मन्दिर में पहुँच कर कमल के समान हाथ पैर धोकर आचमन किया। और पवित्र होकर शान्त भाव से दुर्गा के पास गई।। फार्म--१४

पञ्चनत्वारिंशः श्लोकः

तां वै प्रवयसो बालां विधिज्ञा विप्रयोषितः। भवानीं वन्दयाश्चक्रुभैवपत्नीं भवान्विनाम्॥४५॥

पदच्छेद— ताम् वै प्रवयसः बालाम् विधिज्ञाः विष्र योषितः । भवानीं वन्दयाञ्चक्रुः भव पत्नीम् भव अन्विताम् ।।

शब्दार्थ-अम्बिका जी को 92. भवानोम् उस ₹. ताम १. निश्चय ही १३. प्रणाम बन्दयाञ् वै १४. कराया चक्र: ४. दड़ी बूढ़ी प्रवयसः ३. बाला (रुक्मिणो) को १०. शिव भव बालाम् 99. पत्नी थ. विधि विधान जानने वाली पत्नी विधिज्ञाः शंकर 5. भव विप्र ब्राह्मण सहित अन्विताम् ॥ 윤. पत्नियों ने योषितः ।

षष्ट्चत्वारिंशः श्लोकः

नमस्ये त्वाम्बिकेऽभीच्णं स्वसन्तानयुतां शिवाम्। भूयात् पतिर्मे भगवान् कृष्णस्वदनुमोदताम्॥४६॥

पदच्छेद— नमस्ये त्वा अम्बिके ऽभीक्षणम् स्वसन्तान युताम् शिवाम् । भूयात् पतिः मे भगवान् कृष्णः तत् अनुमोदताम् ।।

शब्दार्थ--र्में नमस्कार करती हूँ नमस्ये **9**२. हो भूयात् पतिः ११. पति ४. आप त्वा १. अम्बिका माता मेरे अभिबके मे 90. अभीक्ष्णम् ६. बा-बार भगवान् ٩. भगवान् २. अपने सन्तान गणेश जी से श्रीकृष्ण स्वसन्तान कृष्णः દ્ધ. ३. युक्त १३. इसका आप युताम् तत प्र. गौरी को अनुमोदताम् ।। १४. अनुमोदन करें शिवाम ।

श्लोकार्थं - अम्बिका माता ! अपने सन्तान गणेश जो से युक्त आप गौरी को बार-बार नमस्कार करती हूँ। भगवान् श्रीकृष्ण मेरे पति हों। इसका आप अनुमोदन करें।।

समचत्वारिंशः श्लोकः

अद्भिर्गन्धाचतैर्पूर्पैर्वासःसङ्माल्यभूषणैः ।

नानोपहारवितिभः प्रदीपावितिभः पृथक् ॥४०॥

पदच्छेद---

अद्भिः गन्ध अक्षतैः धूपैःवासः स्रक्माल्य भूषणैः ।

नाना उपहार वलिभिः प्रदीप आवलिभिः पृथक् ।।

शब्दार्थ-

अद्भिः

9. जल

नाना

७. अनेक प्रकार के

नैवेद्यों तथा

गन्धः

२. चन्दन

उपहार वलिभिः चपहार

अक्षतेः धूपै वासः अक्षत
 धूप-वस्त्र

प्रदीप

१०. दीपक

स्रक् माल्य

५. पुष्प माला हार

अवलि भिः

११. समूहों से

भूषणैः ।

६. आभूषण और

पृथक् ।।

ार. अनग-अलग पूजा की

श्लोकार्थ—उन्होंने अम्बिका जी की जन, चन्दन, अक्षत, धूप-वस्त्र, पुष्प-माला, हार, आभूषण और अनेक प्रकार के उपहार, नैवेद्यों तथा दीपक समूहों से अलग-अलग पूजा की ।।

अष्टचत्वारिंशः श्लोकः

विप्रस्त्रियः पतिमतीस्तथा तेः समप्जयत्।

लवणापूपताम्बूलकण्ठसूत्रफलेत्तुभिः

118211

पदच्छेद—

वित्रस्त्रियः पतिमतीः तथा तैः समपूजयत्।

लवण आपूप ताम्बूल कण्ठ सूत्र फल इक्षुभिः।।

शब्दार्थ---

विप्रस्त्रियः

झाह्मणियों की भी

लवण

३. नमक

पतिमतीः

पतिव्रता सुहागिन

आपूप

४. पुआ

तथा

२. तथा

ताम्बूल

५. पान

तैः

१. उक्त सामग्रियों से

कण्ठ सूत्र

६. कण्ठ सूत्र

समपूजयत्।

१०. पूजाकी

फल ईक्षुभि: ।। ७. फल और ईख से

श्लोकार्थ-उक्त सामग्रियों से तथा नमक, पुआ, कण्ड-सूत्र, फल और ईख से पतिवता सुहागिन बाह्मणियों की भी पूजा की ।।

एकोनपञ्चाशत्तमः श्लोकः

तस्यै स्त्रियस्ताः प्रददुः शेषां युयुजुराशिषः । ताभ्यो देव्यै नमरचक्रे शेषां च जगृहे वधूः ॥४६॥

पदच्छेद---

तस्यै स्त्रियः ताः प्रददुः शेषाम् युयुजुः आशिषः ।

ताभ्यः दैव्ये नमः चक्रे शेषाम् च जगृहे वधः ।।

शब्दार्थ-

तस्यै	₹.	उस वधू को	ताम्यः	90.	उन स्त्रियों को
स्त्रियः	₹.	स्त्रियों ने	देव्यै	ξ.	देवी को और
ताः	9.	उन	नमः	99.	नमस्कार
प्रदट्टः	¥.	दिया (और)	चक्रे	92.	किया
शेषाम्	8.	प्रसाद	शेषां	१३.	तथा प्रसाद
युयुजुः		युक्त क्रिया	च जगृहे	૧૪.	लिया
आशिषः ।	₹.	आशीर्वाद से	वधूः ।।	۶.	वधू ने

क्लोकार्थ — उन स्त्रियों ने उस वधू को प्रसाद दिया और आशीर्वाद से युक्त किया। वधू ने देवी को और उन स्त्रियों को नमस्कार किया तथा प्रसाद लिया।।

पञ्चाशतमः श्लोकः

मुनिव्रतमथ त्यक्त्वा निश्चक्रामाम्बिकागृहात्। प्रगृद्य पाणिना भृत्यां रत्नमुद्रोपशोभिना ॥५०॥

पदच्छेद—

मुनि व्रतम अथ त्यवत्वा निश्चकाम अम्बिका गृहात्। प्रगृह्य पाणिना भृत्याम् रत्न मुद्रा उपशोभिना।।

शब्दार्थ---

मुनि	₹.	मीन	प्रगृह्य	90.	पकड़ कर
व्रत	₹.	व्रत को	पाणिना	۲,	हाथ से
अथ	9.	त दनन्तर	भृत्याम्	훅.	एक सहेली को
त्यवत्वा	8.	तोड़ कर	रहन	¥.	रत्न जटित
निश्चकाम	٩٦.	बाहर निकली	मुद्रा	₹.	अंगुठी से
अम्बिका	99.	देवी के	गृहात् ।	92.	मन्दिर से
			उपशोभिना ।।	७.	सुशोभित

रलोकार्थ—तदनन्तर मौन व्रत को तोड़ कर रत्न जटित अंगूठा से सुशोभित हाथ से एक सखी को प्कड़ कर देवी के मन्दिर से बाहर निकलीं।।

सप्तपञ्चारात्तमः श्लोकः

सुनन्दनन्दप्रमुखैः स्वपार्षदैश्चकादिभिर्मूर्तिघरैर्निजायुधैः । पुष्टचा श्रिया कीर्त्यंज्ञचाखिलर्द्धिभिर्निषेट्यमाणं परमेष्टिनां पतिम्॥५७॥

पदच्छेद—सुनन्द नन्द प्रमुखैः स्वपार्षदैः चक्र आदिभिः मूर्तिधरैः निजआयुधैः। पुष्टचा श्रिया कीर्ति अजया अखिल ऋद्विभिः निषेग्यमाणम् रमेष्ठिताम् पतिम्।।

शब्दार्थ—				7	•
सुनन्द	٩.	सुनन्द	पुष्टचा	욱.	पुष्टि
नन्द	₹.	नन्द	श्रियाकीर्ति	90.	श्री, कीर्ति
प्रमुखैः	ą.	आदि	अजया	99.	ये शक्तियाँ (एवम्)
स्वपार्षदैः	8.	अपने पार्षद	अखिल	92.	सम्पूर्ण
चक्र आदिभिः	X.	चक्र सुदर्शन आर्थि	र ऋदिभिः	૧ રૂ.	ऋद्धियाँ
मूर्तिधरैः	₹.	मूर्तिमान	निषेव्यमाणम्	94.	सेवा कर रही थीं
निज	9 .	अपने	परमेष्ठिताम्		ब्रह्मादि लोकपाजों के
आयुधैः ।	۶.	आयुध तथा	पतिम् ।।		अधीश्वरम् भगवान् की
श्लोकार्थं — स <u>ु</u> न	द नन	द आदि अपने पार्ष			
की	तये	शक्तियाँ एवम् सम्पू	र्णऋद्धियाँ ब्रह्मादि लोक	पालों व	अपने आयुध तथा पुष्टिश्ची के अधीश्वर भगवान् को सेवा
कर	रहा	षीं ।।			·

अप्टपञ्चाशत्तमः श्लोकः

ववन्द आत्मानमनन्तमच्युतो जिष्णुरच तद्दरीनजातसाध्वसः। तावाह भूमा परमेष्ठिनाम् प्रसुर्वद्धाञ्जली सस्मितमूर्जया गिरा॥५८॥

वदच्छेद— ववन्दे आत्मानम् अनन्तम् अच्युतः जिष्णुः च तत् दर्शन जात साध्वसः । तौ आह भूमा परमेष्ठिनाम् प्रभुः बद्ध अञ्जली सस्मितम् ऊर्जया गिरा ।।

शब्दार्थ—				7	
ववन्दे	8.	प्रणाम किया	तौ आह	٩Ę.	उन दोनों से कहा
आत्मान म्	۹.	श्रीकृष्ण ने अपने ही स्वरूप	थू ना		भूमा पुरुष ने
अनन्तम्	•	अनन्त	परमेष्ठिनाम्		ब्रह्मादि लोकपाली के
अच्युतः	₹.	भगवान् को	प्रभुः	90.	स्वामी
जिष्णुः च	ሂ.	अर्जु न	बद्ध अञ्जली	92.	हाथ जोड़े हुये
तत् दर्शन	•	उनके दर्शन से	सस्मितम्		मुसकराते हुये
जात	۳.	हो गये	ऊर्जया	93.	मधुर एवं गम्भीर
साध्वसः।	७.	भयभीत	गिरा ॥		वाणी से
200 30000000000000000000000000000000000	~~~~			•	

क्लोकार्थ —श्रीकृष्ण ने अपने ही स्वरूप अनन्त भगवान को प्रणाम किया। अर्जुन उनके दर्शन से भयभीत हो गये। ब्रह्मादि लोकषालों के स्वामी भूमा पुरुष ने हाथ जोड़े हुये मधुर एवम् गम्भीर वाणी में उन दोनों से कहा।।

त्रिपञ्चाशत्तमः श्लोक

यां वीच्य ते चपतयस्तदुदारहासबीडावलोकहृतचेतस उिक्सतास्त्राः। पेतुः चितौ गजरथाश्वगता विसृदा यात्राच्छुलेन हरयेऽपैयतीं स्वशोभाम्॥५३ पदच्छेद—याम् वीक्ष्य ते नृपतयः तत् उदार हास बीडा अवलोक हृत् चेतसः उिज्ञत अस्त्राः।

ेपेतुः क्षितौ गजरेथ अश्वगता विमूढाः यात्रा च्छलेन हरये अर्पयतीम् स्वशोभाम्।।

शब्दार्थ---पेतुः[क्षतौ १६. पृथ्वी पर गिर पडे याम् वीक्ष्य ५. उसे देखकर १०. वे राजा लोग १४. हाथी-रथ तथा ते नृपतयः गजरथ १५. घोड़ों से तत् उदार ६. उसकी उदार अश्वगताः ७. मुसकान-लज्जा और हास बीडा विमृदाः १३. अत्यन्त मोहित होकर अवलोक चतवन से यात्रा च्छलेन २. यात्रा के बहाने हृतचेतसः ६. चुराये गये चित्त वाले हरये १. भगवान् श्रीकृष्ण को १२. छोड़ बैठे (तथा) उज्जित अर्पयतीम् ४. अपित कर रहो थीं ११. अस्त्र-शस्त्रों को स्वशोभाम् ॥ ३. अपनी शोभा अस्त्राः ।

ण्लोकार्थ—भगवान् श्रीकृष्ण को यात्रा के बहाने अपनी शोभा अपित कर रही थीं। उसे देखकर उसकी उदार मुसकान, लज्जा और चितवन से चुराये गये चित्त वाले वे राजा लोग अस्त्र-शस्त्रों को छोड़ बैठो तथा अत्यन्त मोहित होकर हाथी-रथ तथा घोड़ों से पृथ्वी पर गिर पड़े।।

चतुःपञ्चाशत्तमः श्लोकः

सैवं शनैश्चलयती चलपद्मकोशी प्राप्ति तदा भगवतः प्रसमीत्तमाणा । उत्सायं वामकरजैरलकानपाङ्गैः प्राप्तान् ह्रियैत्त्त नृपान् दृदशेऽच्युतं सा ॥५४॥ पदच्छेद—सा एवम् शनैः चलयती चल पद्यकोशौ प्राप्तिम् तदा भगवतः प्रसमीक्षमाणा ।

	य वामकरणः अलकाम् अपाङ्गः	अभ्याम् ।ह्रया ए	क्षत नृपान् ददृश अच्युतम् सा ॥			
शब्दार्थं — सा	1 ६. उन्हें	उत्सार्य	११. हटा कर			
एवम्	१. इस प्रकार	बामकरजैः	£. अपने बाँयें हाथ की अंगुलियोंसे			
शनैः	४. धीरे-धीरे	अलकान्	१०. घुंघराली अलकों को			
चलयती	५. चलाती हुईं	अवाङ्गः	१५. चितवन से देखा			
चल	२. चञ्चल	प्राप्तान्	१२. आये हुये			
पद्मकोशौ	३. कमल कोशके समानचरणों	कोह्नियोक्षत	98. लजो जी			
प्राप्तिम्	७. आने की		१३ उन राजाओं को			
	६. उस समय भगवान् के	ददृशे अच्युतम्	१८. भगवान् श्रोक्रुष्णके द र्शन हुये			
प्रसमीक्षमाणा ।	 प्रतिक्षा कर रहीं थीं 	सा ॥	९७ उसी समय			
श्लोकार्थ—इस	प्रकार चञ्चल कमल कोश के	समान चरणों को	धोरे-धोरे चलाती हुई उस समय			
के आने को भगवान् को प्रतीक्षा कर रही थीं। अपने बॉर्ये हाथ की अंगलियों से घंघराली अलकों						
को हटा कर आ	ये हुये उन राजाओं को लजीली जि	चतवन से देखा।	उन्हें उसी समय भगवान् श्रीकृष्ण			
के दर्शन हुये।।		•	,			

पञ्चपञ्चाशत्तमः श्लोकः

तां राजकन्यां रथमारुरुच्तीं जहार कृष्णो द्विषतां समीच्ताम्।

समारोप्य सुपर्णतत्त्वणं राजन्यचक्र' परिभूय माधवः॥५५॥ ताम् राजकन्याम् रथम् आरुरुक्षतीम् जहार कृष्णः द्विषताम् समीक्षताम् । पदच्छेद— रथम् सम् आरोप्य सुपर्ण लक्षणम् राजन्य चक्रम् परिभूय माधवः ।।

शब्दार्थ---

₹. उस ताम्

रथम् सम् आरोप्य 94. अपने रथ पर

राजकुमारी का राजकन्याम् 8.

¥.

सुपर्ण

98. बैठा लिया १३. गरुड के

रथम् आरुस्थतीम्

चढ़ती हुई ₹.

रथ पर

लक्षणम्

१४. चिह्न से यूक्त

जहार

हरण कर लिया ۵. श्रीकृष्ण ने

राजन्य चक्रस

राजाओं के १०. समूह की

कृष्णः द्विषताम्

शत्रुओं के

परिभूय

११. अवहेलना करके

समीक्षताम् ।

देखते-देखते

माधवः ॥

१२. श्रीकृष्ण ने

क्लोकार्थ---रथ पर चढ़ती हुई उस राजकुमारी का श्रीकृष्ण ने शत्रुओं के देखते-देखते हरण कर लिया। राजाओं के समूह की अवहेलना करके श्रीकृष्ण ने गरुड़ के चिह्न से युक्त अपने रथ पर बैठा लिया।।

षट्पञ्चाशत्तमः श्लोकः

ततो ययौ रामपुरोगमैः शनैः।

स्रगालमध्यादिव भागहद्धरिः ॥५६॥

पदच्छेद--

ततः ययौ राम पूरोगमैः शनैः। सृगाल मध्यात् इव भागहृत् हरिः ॥

शब्दार्थ---

इसके बाद 9. ततः

90.

सुगाल

मध्यात्

३. सियारों के

ययौ राम

बलराम

इव

४. बीच में से २. जैसे

पुरोगमैः

आदि के साथ 띡.

चल पडे

भागहत्

६. वैसे ही श्रीकृष्ण रुक्मिणी को लेकर

शनैः ।

£. धीरे-धीरे

हरिः ॥

४. सिंह अपना भाग ले जाये

श्लोकार्थ-इसके बाद जैसे सियारों के बीच में से सिंह अपना भाग ले जाये, वैसे ही श्रीकृष्ण रुक्मिणी को लेकर बलराम आदि के साथ धीरे-धीरे चल पड़े।।

सप्तपञ्चाशत्तमः श्लोकः

तं मानिनः स्वाभिभवं यशःच्यं परे जरासन्धवशा न सेहिरे। अहो धिगस्मान् यश आत्तधन्वनां गोपैह तं केसरिणां मृगैरिव ॥५७॥

पदच्छेद-तम् मानिनः स्वाभि भवम् यशःक्षयम् परे जरासन्ध वशाः न सेहिरे। अहो धिक् अस्मान् यशःआत्त धन्वनाम् गोपैः हृतम् केसरिणाम् मृगैःइव।।

शक्दाय					
तम्	٩٤.	वह	अहो	£.	वे कहने लगे
मानिनः	₹.	स्वाभिमानी	धिक्	99.	धिक्कार है
स्वाभि	ሂ.	अपना	अस्मान्	qo.	हमें
भवम्	ξ.	तिरस्कार और	यश:	۹۵.	हमारा यश छोन ले गये
यशःक्षय म्	9.	कीर्तिका नाश	आत्त धन्वनाम्	96.	धनुष धारण किये हुये भी
परे	٩.	दूसरे	गोपैः	٩٤.	ये ग्वाले
जरासन्ध	₹.	जरासन्ध के	हृतम्	98.	ले जाये वैसे ही
वशा	8.	वश वर्ती राजाओं ने	केसरिणाम्	٩٦.	सिहों के भाग को
न सेहिरे ।	۹.	नहीं सहन किया	मृगैःइव ।।	१२.	जैसे हरिण

श्लोकार्थ—दूसरे स्वाभिमानी जरासन्ध के वशवर्ती राजाओं ने अपना तिरस्कार और कीर्ति का नाश नहीं सहन किया। वे कहने लगे हमें धिक्कार है। जैसे हरिण सिंहों के भाग को ले जाये वैसे ही ये ग्वाले धनुष धारण किये हुये भी हमारा यश छीन ले गये।।

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे पूर्वाधें रिक्मणीहरणं नाम त्रिपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ।।५३।।



श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

चतुःपञ्चाशत्मः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीश्रक उवाच- इति सर्वे सुसंरब्धा वाहानारुह्य दंशिताः।

स्वैः स्वैर्वेकैः परिक्रान्ता अन्वीयुष्ट् तकार्मुकाः ॥१॥

पदच्छेद*-*--

इति सर्वे सुसंरब्धाः वाहान् आरुह्य दंशिताः। स्वैः स्वैः बलैः परिकान्ताः अन्वीयुः धत कार्मकाः ।।

शब्दार्थ--

इति १. इस प्रकार स्वैः स्वैः ७. अपनी-अपनी सर्वे २. सभी राजा वलैः र् . सेनाओं से सुसंरब्धाः परिकान्ताः ६. युक्त होकर

 क्रुद्ध हो उठे और
 वाहनों पर अन्वोयुः वाहान् **१२. श्रीकृष्ण के पीछे-पीछे दौडे**

आरुह्य ६. चढ़कर 99. धृत लेकर दंशिताः 🕛 कार्मुकाः ।। ४. कवच पहन कर १०. धनुष

श्लोकार्थ—इस प्रकार सभी राजा क्रुद्ध हो उठे और कवन पहन कर वाहनों पर चढ़कर अपनी-अपनी सेनाओं से युक्त होकर धनुष लेकर श्रीकृष्ण के पीछे-पीछे दौडे ।।

द्वितीयः श्लोकः

तानापतत आलोक्य यादवानीकयूथपाः।

तस्थुस्तत्संमुखा राजन्विस्फूर्ज्यं स्वधन्ंषि ते ॥२॥

तान् आपततः आलोक्य यादव अनीक यूथपाः। पदच्छेद --तस्थुः तत् संमुखाः राजन् विस्फूर्ज्यं स्व धनुंषि ते ।।

शब्दार्थ-

तान् २. उन्हें तस्थुः १३. डट गये ३. चढ़ाई करते हुये ११. उनके आपततः तत् ४. देखकर १२. सामने आलोक्य संमुखाः प्र. यदुवंशियों की हे राजन्! राजन् यादव ६. सेना ओर विस्फूर्ज्यं स्वधनूंषि अनीक १०. टंकार करके ७. सेनापति क्. अपने धनुषों की यूथपाः । ते ॥ वे सब ٩.

श्लोकार्थ—हे राजन् ! उन्हें चढ़ाई करते हुये देखकर यदुवंशियों की सेना और सेनापित वे सब अपने धनुषों की टंकार करके उनके सामने इट गये।। फार्म---१५

तृतीयः श्लोकः

अस्वपृष्ठे गजस्कन्धे रथोपस्थे च कोविदाः। ससचः शरवर्षाण मेघा अद्विष्वपो यथा॥३॥

पदच्छेद—

अश्व पृष्ठे गजस्कन्धे रथ उपस्थे च कोविदाः।

मुमुचुः शरवर्षाणि मेघाः अद्विषु अपः यथा।।

शब्दार्थ-

अश्वपृष्ठे

घोड़ों की पीठ पर

मुमचुः शरवर्षाणि करने लगे

गजस्कन्धे रथ २. हाथी के कन्धे पर ३. रथ के

सरप्रयाः मेघाः ७. बाणों की वर्षा १०. बादल

उपस्थे

४. मध्य में स्थित होकर

अद्रिषु

११. पर्वतों पर

ਚ

४. और

अप:

१२. जल की वर्षा करते हैं।

कोविदाः।

६. धनुर्वेद के जानकार

यथा ॥

६. जैसे

श्लोकार्थ — घोड़ों पर चढ़कर, हाथी के कन्धे पर और रथ के मध्य में स्थित होकर धनुवेंद के जानकार लोग वाणी की वर्षा करने लगे। जैसे बादल पहाड़ों पर जल की वर्षा करते हैं।

चतुर्थः श्लोकः

पत्युर्वेलं शरासारैश्छन्नं वीच्य सुमध्यमा। सब्रीडमैच्चद्रक्त्रं भयविह्नल्लोचना॥४॥

पदच्छेद—

पत्युः बलम् शर आसारैः छन्नम् वीक्ष्य सुमध्यमा। सन्नीडम् ऐक्षत् तत् वक्त्रम् भय विह्वल लोचनाः।।

शब्दार्थ---

पत्युः

२. पतिकी

सब्रीडम्

न. लज्जा के साथ

बलम् शर सेना को
 बाणों की

ऐक्षत् तत्

१२. उनके श्रीकृष्ण के

आसारैः

५. वर्षा से

वक्त्रम्

१३. मुख की ओर

छन्नम् वोक्ष्य ६. ढकी हुई

भय विह्नल भयभीत और

सुमध्यमा ।

७. देखकर१. सुन्दरी रुविमणी ने

विह्वल लोचना ।। विह्नल
 नेत्रों से

१४. देखा

श्लोकार्य - सुन्दरी रुक्मिणी ने पति की सेना को बाणों की वर्षा से ढकी हुई देखकर लज्जा के साथ भयभीत और विह्वल नेत्रों से श्रीकृष्ण के मुख की और देखा ॥

पञ्चमः श्लोकः

प्रहस्य भगवानाह मा स्म भैवीमलोचने। विनङ्च्यत्यधुनैवैतत् तावकैः शात्रवं बलम्॥५॥

पदच्छेद -

प्रहस्य भगवान् आह मा स्म भैः वाम लोचने। विनङ्क्ष्यति अधुनैव एतत् तावकैः शात्रवम् बलम्।।

शब्दार्थं---

प्रहस्य	٦.	हँसकर	विनङ्क्ष्यति	٩٦.	नष्ट किये डालती है
भगवान्	٩.	भगवान् ने	अधुनैव		अभी
आह	₹.	कहा	एतत्	5.	इस
मा स्म	ሂ.	मत	तावकैः	9 .	तुम्हारी सेना
भैः	•	डरो	शात्रवम्	2.	शत्रुकी
वामलोचने ।	8.	सुन्दरी	बलम् ॥	90.	सेना को

श्लोकार्थ--भगवान् ने हँसकर कहा सुन्दरी मत डरो। तुम्हारी सेना शत्रु की इस सेना को अभी मारे डालती है।।

षष्ठः श्लोकः

तेषां तद्विक्रमं वीरा गदसङ्कर्षणादयः। अमृष्यमाणा नाराचैर्जेदनुईयगजान् रथान्॥६॥

पदच्छेद---

तेषाम् तत् विक्रमम् वीराः गद सङ्क्ष्येण आदयः । अमृष्यमाणाः नाराचैः जघ्नुः हय गजान् रथान् ।।

शब्दार्थ--

तेषाम्	٩.	उनके	अमृष्यमाणाः	8.	न सहते हुये
तत्	₹.	उस	नाराचैः		अपने बाणों से
विक्रमम्	₹.	पराक्रम को	जघ्नुः	93.	नष्ट कर डाला
वीराः	٦.	वीरों ने	हय	욱.	उनके घोड़ों
गद	ሂ.	गद और	गजान्	90.	हाथी और
सङ्कर्षण	₹.	सङ्कर्षण	रथान् ।।	99.	रथों को
आदयः ।	lg.	आदि			•

श्लोकार्थ— उनके उस पराक्रम को न सहते हुये गद और सङ्कर्षण आदि वीरों ने उनके घोड़ों, हाथी और रथों को अपने बाणों से नष्ट कर डाला।।

सप्तमः श्लोकः

पेतः शिरांसि रथिनामश्विनां गजिनां भुवि। सकुण्डलिकरीटानि सोच्णीषाणि च कोटिशः ॥७॥

पेतुः शिरांसि रथिनाम् अश्विनाम् गजिनाम् भुवि । पदच्छेद---सकुण्डल किरीटानि सोष्णीषाणि च कोटिशः।।

शब्दार्थ-

पेतुः १२. गिरने लगे सकुण्डल ्रक्**रहल** शिरांसि 99. सिर किरोटानि मुकुटों 9. रथिनाम् १. शत्रुदल के रथ के सवारों पगड़ियों सहित सउष्णीषाणि ς. २. घोड़ों के सवारों अश्वनाम् और च कोटिशः ॥

गजिनाम् ४. हाथी के सवारों के भव। ४. घरती पर

श्लोकार्थ — शत्रुदल के रथ के सवारों, घोड़ों के सवारों, हाथो के सवारों के कुण्डल, मुकुटों और पगड़ियों सहित करोड़ों सिर गिरने लगे।।

90.

करोड़ों

अष्टमः श्लोकः

हस्ताः सासिगदेष्वासाः करभा ऊरवोऽङ्घ्यः। अरवारवतरनागोष्ट्रखरमर्त्यशिरांसि

पदच्छेद— हस्ताः स असि गदा इष्वासाः करभाः ऊरवः अङ्घ्रयः । अश्व अश्वतर नाग उष्ट्रखर मर्त्य शिरांसि च ॥

शब्दार्थ--

हस्ताः ४. हाथ अश्व इसी प्रकार घोड़े स असि खड्ग अश्वतर દ્ર. खच्चर गदा २. गदा नागः 90. हाथी इष्वासः धनुष युक्त उष्ट्रखर 99. ऊँट गधे करभाः पहुँचे मत्य 9₹. मनुष्यों के ऊरवः जांघ शिरांसि १४. सिर भी गिरने लगे अङ्घ्रयः। पैर गिरने लगे च ॥ 92. और

श्लोकार्यं — खड्ग, गदा, धनुष युक्त हाय, पहुँचे, जॉघें पैर गिरने लगे। इसी प्रकार घोढ़े, खच्चर, हाथा, ऊँट, गधे और मनुष्यों के सिर भी गिरने लगे।।

नवमः श्लोकः

हन्यमानवलानीका वृष्णिभिर्जयकाङ्चिभः। राजानो जग्मुजरासन्धपुरःसराः ॥६॥ विमुखा

पदच्छेद--

हन्यमान बल अनीकाः वृष्णिभिः जय कङ्क्षिभः।

राजानः विमुखाः जग्मुः जरासन्ध पुरः सराः।।

शब्दार्थ-

हन्यमान

४. मारे जाते हुये

राजानः

६. राजा लोग

बल

जय

सैनिक और

विमुखाः

जरासन्ध

युद्ध से पीठ दिखा कर अपने 90.

अनीक

सेना वाले

जग्मुः

92. भाग गये

विष्णिभिः

यद्वंशियों के द्वारा विजय की

पुरः

99. नगरों को

जरासन्ध

9.

काङ्क्षिभः।

आकांक्षा वाले ₹.

सराः ।

5. आदि

ण्लोकार्थ—विजय की आकांक्षा वाले यदुवंशियों के द्वारा मारे जाते हुये सैनिक और सेना पति जरासन्ध आदि राजा लोग युद्ध में पीठ दिखा कर अपने नगरों को भाग गये।।

दशमः श्लोकः

शिशुपालं समभ्येत्य हृतदारमिवातुरम्। नष्टित्वषं गतोत्साहं शुष्यद्वदनमञ्जवन् ॥१०॥

पदच्छेद—

शिशुपालम् समभ्येत्य हृत दारम् इव आतुरम्। नष्ट त्विषम् गत उत्साहम् शुष्यत् वदनम् अब्रुवन् ।।

शब्दार्थ-

शिशुपालम्

शिशुपाल के 99.

नहट

¥. नष्ट

समभ्येत्य

92. पास जाकर त्विषम्

६. कान्ति और

हृत

छिन जाने से

गत

रहित

숙.

93.

दारम्

पत्नी के 9.

उत्साहम्

उत्साह से 9. सुखे हये

इव

8. समान शुष्यत्

कहने लगे

आतुरम्।

मरणासन्न के ₹.

वदनग

अब्रुवन् ।।

मुख वाले 90.

क्लोकार्थ-पत्नी के छिन जाने से मरणासन्न के समान नष्ट कान्ति और उत्साह से रहित सूखे हुये मुख वाले शिशुपाल के पास जाकर कहने लगे।।

एकादशः श्लोकः

मो भोः पुरुषशादृ ल दौर्मंनस्यमिदं त्यज। न प्रियाप्रिययो राजन् निष्ठा देहिषु दश्यते ॥११॥

भोः भोः पुरुष शाद्वल दौर्मनस्यम् इदम् त्यज । पदच्छेद---

न प्रिय अप्रिययोः राजन् निष्ठा देहिषु दृश्यते ।।

शब्दार्थ--

भोः भोः हे हे १२. नहीं न ₹. प्रिय अनृक्लता और पुरुष पुरुष शाद्वेल २. श्रेष्ठ प्रतिकूलता के बारे में अप्रिययोः दौर्मनस्यम् ५. उदासी को ७. हे राजन् राजन् इदम् 8. इस निष्ठा ११. स्थिरता

६. त्याग दीजिये त्यज । देहिषु १०. प्राणियों में दृश्यते ॥ १३. देखी जाती है

क्लोकार्य-हे हे श्रेष्ठ पुरुष ! इस उदासी को त्याग दीजिये । हे राजन् ! अनुकूलता और प्रतिकूलता के बारे में प्राणियों में स्थिरता नहीं देखी जाती है।।

द्वादशः श्लोकः

यथा दारुमर्या योषिन्तृत्यते कुहकेच्छ्या। एवमीरवरतन्त्रोऽयमीहते सुखदुःखयोः ॥१२॥

पदच्छेद — यथा दारुमयी योषित् नृत्यते कुहक इच्छ्या। एवम् ईश्वर तन्त्रोऽयमीहते सुख दुःखयोः ।।

शब्दार्थ--

यथा १. जैसे एवम् ७. वैसे ही बारमयी लकड़ी की बनो ईश्वर ईश्वर के योषित स्त्री (कठ पुतली) तन्त्रः र्द. अधीन नृत्यते नाचती है अयम् १०. यह (जीव) कुहक बाजीगर की ईयते १३. चेष्टा करता है इच्छया। इच्छा के अनुसार मुख ११. सुख और दुःखयोः ॥ १२. दुःख के सम्बन्ध में

श्लोकार्थ—जैसे लकड़ी की बनी स्त्री (कठ पुतली) बाजीगर की इच्छा के अनुसार नाचती है वैसे हो ईश्वर के अधीन यह जीव सुख और दु:ख के सम्बन्ध में चेष्टा करता है ।।

त्रयोदशः श्लोकः

शौरेः सप्तदशाहं वै संयुगानि पराजितः। त्रयोविंशतिभिः सैन्यैर्जिग्य एकमहं परम्॥१३॥

पदच्छेद—

शौरेः सप्तदश अहं वै संयुगानि पराजितः।

त्रयो विशतिभिः सैन्यैः जिग्ये एकम् अहम् परम्।।

शब्दार्थ—

शौरेः

१. श्रीकृष्ण ने

त्रयो

३. तेईस-तेईस

सप्तदश

२. सत्रह बार

विशतिभिः

४. अक्षोहिणी ४. सेना के साथ

अहम् वै

६. मुझे

सैन्यैः

११. जीता था

संयुगानि पराजितः । ७. युद्ध में

जिग्ये एकम् अहम्

१०. एक बार मैंने

जितः। ५. हरा दिया था

परम् ।।

६. केवल

क्लोकार्थ-श्रीकृष्ण ने सत्रह बार तेईस-तेईस अक्षोहिणी सेना के साथ मुझे युद्ध में हरा दिया था। केवल एक बार मैंने जीता था।

चतुर्दशः श्लोकः

तथाप्यहं न शोचामि न प्रहृष्यामि कर्हिचित्। कालेन दैवयुक्तेन जानन् विद्रावितं जगत्॥१४॥

पदच्छेद--

तथापि अहम् न शोचामि न प्रहृष्यामि कहिचित्।

कालेन दैवयुक्तेन जानन् विद्रावितम् जगत्।।

शब्दार्थ--

तथापि

१. तब भी

कालेन

काल ही

अहम् न

२. मैं न

दैव युक्तेन

प्रारब्ध से जुड़ा हुआ है

शोचामि

३. शोक करता हूँ और

जानन्

६. जिसको में जानता हूँ कि

न

४. न ही

विद्रावितम्

११. झकझोरता रहता है

प्रहृष्यामि

६. हिषत होता है

जगत्।।

१०. वह संसार को

कहिचित्।

५. कभी

श्लोकार्थ — तब भी मैं न शोक करता हूँ और नहीं कभी हर्षित होता हूँ। क्वोंकि मैं जानता हूँ कि काल ही प्रारब्ध से जुड़ा हुआ है। वह संसार को झकझोरता रहता है।।

पञ्चदशः श्लोकः

अधुनापि वयं सर्वे वीरयूथपयूथपाः। पराजिताः फलगुतन्त्रैर्यदुभिः कृष्णपालितैः॥१५॥

पदच्छेद— अधुना अपि वयं सर्वे वीर यूथप यूथपाः। पराजिताः फल्गु तन्त्रैः यदुभिः कृष्ण पालितैः।।

शब्दार्थ--

अधुना	9. ছ र	स समय	पराजिताः	93.	हमें हरा दिया है
अपि	२. भी		फल्गु	90.	थोड़ी
वयम्	३. हा	म	तन्त्रैः		सेना वाले
वयम् सर्वे	४. स	ब	यदुभिः	92.	यदुवंशियों ने
वीर	५. वी	र	कृष्ण	5.	कृष्ण के द्वारा
यूथप	६. से	नापतियों के	पालितैः ।।	ς.	सु रक्षि त
मथवाः ।	(9." at	यक हैं (किर भी)			

(थपाः। ७. नायक ह (।फर भा)

क्लोकार्थ—इस समय भी हम सब वीर सेना पितयों के नायक हैं। फिर भी श्रीकृष्ण के द्वारा सुरक्षित योड़ी सी यदुवंशियों की सेना ने हमें हरा दिया।।

षोडशः श्लोकः

रिपवो जिग्युरधुना काल आत्मानुसारिणि। तदा वयं विजेष्यामो यदा कालः पद्त्विणः॥१६॥

पदच्छेद— रिपवः जिग्युः अधुना काले आत्मा अनुसारिणि । त्या वयम् विजेष्यामः यदा कालः प्रदक्षिणः ॥

शब्दार्थ---

रिपवः जिग्युः अधुना काले आत्म अनुसारिणि ।	٦.	इस बार समय में अपने	तदा वयम् विजेष्यामः यदा कालः	७. 5 .	तब हम जीत लेंगे जब समय
अनुसाराण ।	3	अनुकूल	प्रदक्षिणः ॥	5.	हमारे दाहिने होगा

श्लोकार्य—इस बार अपने अनुकूल समय में शत्रु जीत गये। जब समय हमारे दाहिने होगा तब हम भी जीत लेंगे।।

सप्तदशः श्लोकः

एवं प्रबोधितो मित्रैश्चैंचोऽगात् सानुगः पुरम्।

हतशेषाः पुनस्तेऽपि ययुः स्वं स्वं पुरं नृपाः ॥१७॥

पदच्छेद—

एवम् प्रबोधितः मित्रैः चैद्यः अगात् सानुगः पुरम्। हतशेषाः पुनः ते अपि ययुः स्वम्-स्वम् पुरम् नृपाः।।

शब्दार्थ-एवम्	٩.	इस प्रकार	हतशेषाः	ς.	मरने से बचे हुये
प्रबोधितः	₹.	समझाया गया तब	पुनः	۵,	फिर
मित्रैः	₹.	मित्रों द्वारा	तें	90.	जो
चैद्यः	8.	शिशुपाल	अपि	99.	भी
अगात्	9.	चला गया	ययुः	૧૪.	लौट गये
सानुगः	X .	अनुयायियों सहित	स्वम्-स्वम्	٩३.	अपने-अपने
पुरम् ।	€.	नगर को	पुरम्	98.	नगरों को
			नृषाः ।।	92.	राजा थे वे

क्लोकार्थ—इस प्रकार मित्रों द्वारा समझाया गया तब शिशुपाल अनुयायियों सिहत नगर को चला गया। फिर मरने से बचे हुये जो भी राजा थे वे अपने-अपने नगरों को चले गये।।

अष्टादशः श्लोकः

रुक्मी तु राच्त्सोद्वाहं कृष्णद्विडसहन् स्वसुः। पृष्ठतोऽन्वगमत् कृष्णमचौहिण्या वृतो बली ॥१८॥

पदच्छेद---

रुक्मी तु राक्षस उद्वाहम् कृष्णद्विड् असहन् स्वसुः।

पृष्ठतः अन्वगमत् कृष्णम् अक्षौहिण्या वृतः बली।।

शब्दार्थ- रुक्मी ३. रुवमी पृष्ठतः १२. पीछा तो 8. अन्वगमन् १३. किया त्र राक्षस रीति से कृष्णम ११. श्रीकृष्ण का राक्षस विवाह अक्षौहिणो ६. उसने एक अक्षौहिणी सेना उद्वाहम् कृष्णद्विड् कृष्ण से द्वेष करने वाले १०. को साथ लेकर वृतः पहन नहीं कर सका असहन् बली ॥ ₹. बलवान् ४. बहिन का स्वसुः ।

श्लोकार्थ—कृष्ण से द्वेष करने वाला बलवान् रुक्मी तो बिन का राक्षस रीति से विवाह सहन नहीं कर सका । उसने एक अक्षौहिणी सेना को साथ लेकर श्रीकृष्ण का पीछा किया ।।

फार्म--- १६

एकोनविंशः श्लोकः

रुक्रयमधी सुसंरब्धः शृण्वतां सर्वभूभुजाम्।

महाबाहुदैशितः प्रतिजज्ञे सशरासनः ॥१६॥

पदच्छेद---

रुवमी अमर्जी भुसंरब्धः शृज्वताम् सर्व भूभुजाम् ।

प्रतिजज्ञे महाबाहुः दंशितः स शरासनः॥

शब्दार्थ-

४. रुक्मी ने रुक्मी

प्रतिजज्ञे

१०. प्रतिज्ञाकी

अमर्षो

२. असहनशील एवं

महाबाहुः

१. महान् पराक्रमी

सूसंरब्ध:

३. क्रोध से उद्दीप्त होकर

दंशितः स शरासनः ॥

५. कवच पहन कर ६. धनुष लेकर

श्रुण्वताम् सर्वं

७. सुनते हुये

सभी

 राजाओं के सामने भूभजाम्।

श्लोकार्य- महान् पराक्रमशाली असहनशील एवं क्रोध से उद्दीष्त हो कर रुक्मो ने कवच पहन कर धनुष लेकर सुनते हुये सभी राजाओं के सामने प्रतीज्ञा की।।

विंशः श्लोकः

अहत्वा समरे कृष्णमप्रत्यूह्य च रुक्मिणीम्।

क्रिण्डिनं न प्रवेच्यामि सत्यमेतद् ब्रवीमि वः ॥२०॥ अहत्वा समरे कृष्णम् अप्रत्यूह्य च रुविमणीम् ।

पदच्छेद—

कुण्डिनम् न प्रवेक्ष्यामि सत्यम् एतत् ब्रवीमि वः ।।

शब्दार्थ-

अहत्वा मार कर

9.

कुण्डिनम् न प्रवेक्यामि ७. कुण्डिनपुर में

प्रवेश नहीं करू गा

समरे कृष्णम

मैं युद्ध में कृष्ण को

सत्यम्

११. सत्य

अप्रत्यूह्य

न लौटा सका तो

एतत्

.2 यह

यदि 8.

ब्रवीमि

१२. कहता हुँ

रुविमणीम् ।

रिक्मणी को

वः ॥

१०. आप से

श्लोकार्थ—मैं युद्ध में कृष्ण को मार कर यदि रुक्मिणों को न लौटा सका तो कुण्डिनपुर में प्रवेश नहीं करूँगा। यह आप से सत्य कह रहा हूँ।।

एकविंश श्लोकः

इत्युक्तवा रथमारुह्य सार्थि प्राह सत्वरः। चोदयारवान् यतः कृष्णस्तस्य मे संयुगं भवेत्॥२१॥

पदच्छेद-- इति उक्त्वा रथम् आरुह्य सारथिम् प्राह सत्वरः। चोदय अश्वान् यतः कृष्णः तस्य मे संयुगम् भवेत्।।

शब्दार्थ--

इति	٩.	यह	चोदय	99.	ले चलो
उदत्वा	₹.	कह कर	अश्वान्	90.	घोड़ों को
रथम्	₹.	रथ पर	यतः	5.	जिधर
आरुह्य	8.	चढ़ कर	कृटणः	٤.	कृष्ण हों उधर
सारिथम्	ų .	सारथी से	तस्य मै	92.	उसके साथ मेरा
प्राह	₹.	कहा	संयुगम्	93.	युद्ध
सत्वरः ।	9.	शीघ्र	भवेत् ।।	98.	होगा

श्लोकार्थ—यह कहकर रथ पर चढ़कर सारथी से कहा शीध्र जिधर श्रीकृष्ण हों उधर ही घोड़ों को ले चलो उसके साथ मेरा युद्ध होगा।।

द्वाविंशः श्लोकः

अचाहं निशितैर्वाणैर्गोपालस्य सुदुर्मतेः। नेष्ये वीर्यमदं येन स्वसा मे प्रसमं हृता॥२२॥

पदच्छेद— अद्य अहम् निशितैः बाणैः गोपालस्य सुदुर्मतेः। नेष्ये वीर्य मदं येत स्वसा, मे प्रसभम् हृता।।

शब्दार्थ--

अद्य	१. आज	नेष्ये	£.	चूर कर दूँगा
अहम्	२. मैं	वीर्य	9.	पराक्रम का
निशितैः	३. तोक्ष्ण	भदम् येन	۲.	मद जो
बाणैः	४. बाणों से	मे स्वसा	90.	मेरी बहन को
गोपालस्य	६. गोपाल के	प्रसभम्		बल पूर्वक
सदर्भतेः ।	५. खोटी बुद्धि वाले		٩٦.	हर ले गया है।

श्लोकार्थ-आज मैं तीक्ष्ण बाणों से खोटी बुद्धि वाले गोपाल के पराक्रम का मद चूर-चूर कर दूँगा। जो मेरी बहुन को बलपूर्वक हर ले गया है।।

त्रयोविंशः श्लोकः

विकत्थमानः कुमितरीश्वरस्याप्रमाणवित्। रथेनैकेन गोविन्दं तिष्ठ तिष्ठेत्यथाह्नयत्॥२३॥

पदच्छेद---

विकत्थमानः कुमितः ईश्वरस्य अप्रमाणवित्। रथैनएकेन गोविन्दम् तिष्ठ-तिष्ठ इति अथ आह्वयत्।।

शब्दार्थ--

विकत्थमानः

डोंग हॉकता हुआ

गोविन्दम्

६. श्रीकृष्ण के पास जाकर

कुमतिः

७. दुर्मित (रुक्मी) २. भगवान् के

तिष्ठ तिष्ठ इति खड़ा रह
 खड़ा रह कह कर

ईश्वरस्य अप्रमाणवित् ।

३. तेजप्रभावकोनजाननेवाला अथ

अथ

१. अनन्तर

रथेन

५. रथ से

एक

आह्वयत् ।।

११. ललकारने लगा

एकेन ४.

ण्लोकार्थ—अनन्तर भगवान् के तेज प्रभाव को न जानने वाला एक रथ से श्रीकृष्ण के सामने जाकर दुर्मति रुक्मी डींग हाँकता हुआ खड़ा रह खड़ा रह कहकर ललकारने लगा।।

चतुर्विंशः श्लोकः

धनुर्विकृष्य सुदृढं जघ्ने कृष्णं त्रिभिः शरैः। आह चात्र चणं तिष्ठ यदूनां कुलपांसन॥२४॥

पदच्छेद—

धतुः विकृष्य सुदृढम् जघ्ने कृष्णम् त्रिभिः शरैः।

आह च अत्र क्षणम् तिष्ठ यदूनाम् कुलवांसन ॥

शब्दार्थ—

धनुः विकृष्य १. धनुष को

आह च

जौर कहा

।वक्रुष्य सुदृहम् खींचकर
 बलपूर्वक

अत्र

११. यहाँ

जध्ने

७. मारे

क्षणम् तिष्ठ १२. क्षणभर १३. ठहर जा

कृष्णम् त्रिभिः ४. श्रीकृष्ण को

यदूनाम्

र्दः यदुवंशियों के

शरैः ।

४. तीन ६. बाण

कुलपांसन ।। १०. कुल कलंक

श्लोकार्थं—धनुप को बलपूर्वक खींचकर श्रोकृष्ण को तीन बाण मारे और कहा यदुवंशियों के कुल कलंक यहाँ क्षण भर ठहर जा।।

पञ्चविंशः श्लोकः

कुत्र यासि स्वसारं में मुषित्वा ध्वाङ्चवद्धविः। हरिषयेऽच मदं मन्द मायिनः कूटयोधिनः॥२५॥

पदच्छेद --

कुत्र यासि स्वसारम् मे मुषित्वा ध्वाङ्क्षवत् हविः। हरिष्ये अद्य मदम् मन्द मायिनः कूट योधिनः।।

शब्दार्थं--

कुत्र	৩.	कहां	हरिष्ये	98.	चूर कर दूँगा
यासि	۵.	जा रहा है	अद्यमदम्		आज मद
स्वसारम्	8.	बहन को	मन्द		अरे मूर्ख
मे	₹.	मेरी	मायिनः		मायावी और
मुषित्वा	ሂ	चुराकर	कूट	99.	कपट

ध्वाङ्क्षवत्

१. कौए के समान तू

योधिनः ।। १२. युद्ध करने वाले तेरा

हिवः। २. हिव को छूने वाले

इलोकार्थ- कौंवे के समान हिव को छूने वाले मेरी बहन को चुराकर कहाँ जा रहा है। अरे मूर्ख ! मायावी और कपट युद्ध करने वाले तेरा आज मद चूर कर दूँगा।।

षड्विंशः श्लोकः

यावन्न में हतो वाणैः शयीथा मुश्च दारिकाम्। समयन् कृष्णो धनुरिछन्ता षड्भिर्विव्याध रुक्मिणम्॥२६॥

पदच्छेद— यावत् न मे हतो बाणैः शयीथाः मुश्च दारिकाम्।
समयन् कृष्णः धनुः छित्त्वा षडभिः विव्याध रुविमणम्।।

शब्दार्थ—

यावत्	٩.	जब तक	स्मयन्	ક.	मुसकराते हुये
न	€.	नहीं है (तब तक) इस	कृष्णः		श्रीकृष्ण ने (उसका)
मे	٦.	मेरे	धनुः	99.	धनुष
हतः	8.	मारा जाकर	छित्त्वा	99.	काट कर
बाणै:	₹.	बाणों से	षड्भिः	93.	छः बाणों से
शयीथाः	¥.	सोता	विव्याध	٩٤.	बींध दिया
मुञ्च	5.	छोड़ दे (इस पर)	रुक्मिणम् ।।	98.	रुक्मो को
दारिकाम।	9.	बालिका को			

श्लोकार्थ—जब तक मेरे बाणों से मारा जाकर सोता नहीं है, तब तक इस बालिका को छोड़ दें। इस पर मुस्कराते हुये श्रीकृष्ण ने उसका धनुष काटकर छः बाणों से उसे बींध दिया॥

सप्तविंशः श्लोकः

अष्टभिरचतुरो वाहान् द्वाभ्यां सूतं ध्वजं त्रिभिः। स चान्यद् धनुरादाय कृष्णं विव्याध पश्चभिः॥२०॥

पदच्छेद—	अष्टभिः चतुरः वाहान् द्वाप्याम् सूतम् ध्वजम् त्रिभिः			
	स च अन्यत् धनुः आदाय कृष्णम् विव्याध पञ्चिभिः ॥			

शब्दार्थ—					
अष्टभिः	٩.	आठ बाणों से	स	5.	उसने
चतुरः	٦.	उसके चार	च	٤.	भी
वाहान्	₹.	घोड़ों को	अन्यत्	90.	दूसरा
द्वाभ्याम्		दो-दो से	धनुः	99.	धनुष
सूतम्	ሂ.	सारिथ को	आदाय	92.	
ध्वजम्	७.	रथ की ध्वजा को काट डाला	कुष्णम्	93.	श्रोकृष्ण को
त्रिभिः।	ξ.	और तीन से	विव्याध	٩٤.	बोंध दिया
2			पञ्चभिः ॥	98.	

श्लोकार्थ—आठ बाणों से उसके चार घोड़ों को, दो-दो से सारथी को और तीन से रथ की धनजा को काट डाला। उसने भी दूसरे अन्य धनुष लेकर श्रोकृष्ण को पाँच बाणों से बींध दिया।।

अष्टाविंशः श्लोकः

तेंस्ताडितः शरीधेंस्तु चिच्छेद धनुरच्युतः ।

पुनरन्यदुपादत्त तदप्यच्छिनदञ्ययः ॥२८॥ पदच्छेद— तैः ताडितः शरौद्यैः तु चिच्छेद धनुः अच्युतः ।

पुनः अन्यत् उपादत्त तत् अपि अच्छिनद् अव्ययः ।। सब्दार्थे—

शक्दाय-					
तैः	9.	उ न	पुन:	5.	फिर (उसने)
ताडितः	₹.	आहत होने पर	•		•
शरोधैः			अन्यत्	욱.	दूसरा (धनुष)
	٦.	बाण समूहों से	उपादत्त	90.	लिया े
<u>तु</u>	8.	तो			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
चिच्छेद			तत्	99.	उसे
	હ	काट दिया	अपि	9२.	भी
धनुः	₹.	धनुष को		• •	1,
•		•	अच्छिनद्	98.	काट डाला
अच्युतः ।	X	श्रोकृष्ण ने	315077: 11	0.3	25

क्लोकार्य - स्न बाण समूहों से आहत होने पर तो श्रीकृष्ण ने धनुष को काट दिया। फिर उसने दूसरा धनुष लिया उसे भी अविनाशी भगवान् ने काट डाला ॥

एकोनत्रिंशः श्लोकः

परिघं पिंदशं शूलं चर्मासी शक्तितोमरी। यद् यदायुधमादत्त तत् सर्वं सोऽच्छिनद्धरिः ॥२६॥

पदच्छेद- परिघम् पट्टिशम् शूलम् चर्म असी शक्ति तोमरौ। यद्-यद् आयुधम् आदत्त तत् सर्वम् सः अच्छिनत् हरिः॥

शब्दार्थ--

परिघ यद्-यद् द जो-जो परिघम् ٩. पट्टिशम् ₹. पट्टिश आयुधम् ٤. अस्त्र उसने लिये **সি**श्रुल आदत्त 90. शुलम् चर्म 8. ढाल तत् सर्वम् 99. उन सभी को

असी ५. तलवार सः १२. उन

शक्तिः ६. शक्ति और अच्छिनत् १४. काट डाला

तोमरी। ७. तोमर आदि हरिः॥ १३. श्रीकृष्ण ने

श्लोकार्थ- परिघ, पट्टिश, त्रिशूल, ढाल, तलवार, शक्ति और तोमर आदि जो-जो अस्त्र उसने लिये उन सभी को उन श्रीकृष्ण ने काट डाला।।

त्रिंशः श्लोकः

ततो रथादवप्तुत्य खड्गपाणिर्जिघांसया।

कृष्णमभ्यद्रवत् ऋद्धः पतङ्ग इव पावकम् ॥३०॥

पदच्छेद— ततः रथात् अवप्लुत्य खड्ग पाणिः जिघांसया ।
कृष्णम् अभ्यद्रवत् कृद्धः पतङ्गः इव पावकम् ।।

शब्दार्थं—

ततः १. तदनन्तर (रुक्मी) कृष्णम् ७. श्रीकृष्ण को रथात् ३. रथ से अभ्यद्भवत् ६. उनकी ओर झपटा अवप्लत्य ४. कृद कर कृद्धः २. क्रोध वश

अवप्लुत्य ४. कूद कर कृद्धः २. क्रांध वर खड्ग ६. तलवार लेकर पतङ्गः ११. पतिङ्गा

पाणिः ५. हाथ में इव १०. जैसे

जिघांसया। द. मार डालने की इच्छा से पावकम्।। १२. अग्नि की ओर जाता है

श्लोकार्थ—तदनन्तर रुक्मी कोध वश रथ से कूद कर हाथ में तलवार लेकर श्रीकृष्ण को मार डालने की इच्छा से उनकी ओर झपटा । जैसे पर्तिगा अग्नि की ओर जाता है ।।

एकत्रिंशः श्लोकः

तस्य चापततः खड्ग तिलशश्चमं चेषुभिः।

छित्त्वासिमाददे तिग्मं रुक्मिणं हन्तुमुद्यतः ॥३१॥

पदच्छेद— तस्य च आपततः खड्गम् तिलशः चर्म च इषुभिः। छित्वा असिम् आददे तिग्मम् रुक्मिणम् हन्तुम् उद्यतः ॥

शब्दार्थ -

9. उसके छित्त्वा काट कर 瞑. तस्य च गिरते हुये असिम् 93. तलवार ₹. आपततः आददे 98. लेली खड्ग खड्गम् तिल-तिल करके १३. तीखो तिलशः तिग्मम

चर्म ६. ढाल को रुक्मिणम् ६. रुक्मी को

च ५. और हन्तुम् १०. मार डालने के लिये

इषुभिः। ७ बाणों से उद्यतः।। ११. उद्यत होकर

श्लोकार्य—उसके तिल-तिल करके गिरते हुये खड्ग और ढाल को बाणों से काट कर रुक्मी को मार डालने के लिये उद्यत होकर तोखी तलवार ले ली।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

हष्ट्वा भ्रात्वधोद्योगं रुक्मिणी भयविह्नला।

पतित्वा पादयोर्भर्तुरुवाच करुणं सती॥३२॥

पदच्छेद — दृष्ट्वा भ्रातृ वध उद्योगम् रुविमणी भयविह्वला । पतित्वा पादयोः भर्तुः उवाच करुणं सती ॥

शब्दार्थं —

बृष्ट्वा ४. देख कर पतित्वा १०. गिर कर भातृ १. भाई के पादयोः ६. चरणों पर वध २. वध का भर्तुः ५. स्वामी के

उद्योगम् ३. प्रयत्न उवाच १२. बोली रुविमणी ५. रुविमणी क्रमणम् ००

भयविह्वला। ६. भय से विह्वल हो गईं सती।। ७. सती रुक्मिणी

क्लोंकार्य—भाई के वध का प्रयत्न देख कर रुक्मिणी भय से विह्वल हो गईं। सती रुक्मिणी स्वामी के चरणों पर गिर कर बोलीं।।

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

योगेश्वराप्रमेयात्मत् देवदेव जगत्पते। हन्तं नाईसि कल्याण आतरं मे महामुज ॥३३॥

पदच्छेद---

योगेश्वर अप्रमेय आत्मन् देव देव जगत् पते। हन्तुम् न अर्हसि कल्याण भ्रातरम् मे महाभुज।।

शब्दार्थ--

योगेश्वर

हे योगेश्वर!

हन्तुम्

4. मारना

अप्रमेय

२. न जानने योग्य

न अर्हसि कल्याण

१०. आपको उचित नहीं है

आत्मन् देवदेव

३. स्वरूप वाले ४. देवताओं के देवता

भातरम् मे

६. मङ्गलमय मरे भाई को

जगतपते।

प्र. हे जगत्पते !

महामुज ॥

७. हे महापराक्रमी! इस

श्लोकार्थ—हे योगेश्वर ! न जानने योग्य स्वरूप वाले ! देवताओं के देवता ! हे जगत्पते ! मङ्गलमय ! हे महाभूज ! इस मेरे भाई को मारना आपको उचित नहीं है ॥

चतुस्त्रिशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—तया परित्रासविकम्पिताङ्गया शुचावशुष्यनमुखरुद्धकण्ठया।

कातर्यविस्रं सितहेममालया गृहीतपादः करुणो न्यवर्तत ॥३४॥

तया परित्राण विकस्पित अङ्ग्या शुचौ अशुष्यत् मुखरुद्ध कण्ठया ।

कातर्य विस्नंसित हेममालया गृहीत पादः करणः न्यवर्तत।।

शब्दार्थं---

उस राजकन्या के द्वारा 99. तया

कातर्य विस्नंसित

आतुरता वश **६.** खिसकते हुये

परित्रास विकम्यित अङ्ग्या २.

भय के मारे 9. थर-थर काँपते हुये

हेममालया

१०. सोने के हार वाली

शुचा

शोक से

गृहीत

१२. पकड़े गये

अशुष्यत्

४. सूखते हुये

पादः

१३. चरणों वाले

मुख

कण्ठया।

५. मुख वाली तथा

करणः

न्यवतंत ॥

१४. दयालु भगवान्

१५. रुक्मी को मारने से रुक गये

रुद्ध

रुँधे हुये

गले वाली

श्लोकार्थ—भय के मारे थर-थर कॉपते हुये शोक से सूखते हुये मु<mark>ख वाली</mark> तथा र^हधे हुये गले वाली अतुरता वश खिसकते हुये सोने के हार वाली उस राजकन्या के द्वारा पकड़े गये चरणों वाले दयालु भगवान् रुक्मी को मारने से रुक गये।।

फार्म--१७

पञ्चत्रिंशः श्लोकः

चैलेन बद्धवा तमसाधुकारिणं सरमश्रुकेशं प्रवपन् व्यरूपयत्। तावन्ममद्देः परसैन्यमद्भुतं यदुप्रवीरा नलिनीं यथा गजाः॥३५॥

पदच्छेद— चैलेन बद्धवा तम् असाधु कारिणम् सश्मश्रु केशम् प्रवपन् व्यरूपयत् । तावत् ममर्दुः परसैन्यम् अद्भुतम् यदुप्रवीरा नलिनीम् यथा तथा ।।

शब्दार्थ - चैलेन	9.	वस्त्र से उसे	तावत्	દે.	तब तक
बद्धवा	₹.	बाँधकर	ममर्दुः	9₹.	वैसे ही रौंद डाला
तम् असाधु	₹.	उस अप्रिय	परसैन्यम्	92.	शत्रु सेना को
कारिणम्	8.	करने वाले की	अद्भुतम्	99.	अद्भुत
सश्मश्रु		दाढ़ी-मूंछ तथा	यद् प्रवीरा	90.	यदुवंशी वीरों ने
केशम्	ξ.	केशों को	नलिनीम्	१६.	कमलिनी को रौंद देता है
प्रवपन्	٥.	मूँड़कर	यथा	98.	जैसे
व्यरूपयत्।	5.	कुरूप बना दिया	तथा।।	9ሂ.	हाथी
प्रलोकार्थ-वस्त्र	से जं	में बाँध कर उस अधिय कर	ने ताले की हाडी	_Tre :	न्या केण को गाँच कर करन

रलोकार्थ —वस्त्र से उसे बाँध कर उस अप्रिय करने वाले की दाढ़ी-मूँछ तथा केश को मूँड़ कर कुरूप बना दिया । तब तक यदुवंशी वीरों ने अद्भुत शत्रु सेना को वैसे रौंद डाला । जैसे हाथी कमलिनी को रौंद देता है ।।

पट्त्रिंशः श्लोकः

कृष्णान्तिकमुपव्रज्यं ददशुस्तत्रं रुक्सिणम्। तथाभूतं हतप्रायं दृष्ट्वा सङ्कर्षणो विभुः। विमुच्य बद्धं करुणो भगवान् कृष्णमञ्जवीत्॥३६॥

पदच्छेद—

कृष्ण अन्तिकम् उपत्रज्य ददृशुः तत्र रुक्मिणम् । तथा भूतम् हत प्रायम् दृष्ट्वा संकर्षणः विभुः । विमुच्य बद्धं करुणः भगवान् कृष्णम् अन्नवीत् ।।

		2		ગત્રમાણ	**
शब्दार्थ—कृण्ण	٩.	श्रीकृष्ण के	दृष्ट्वा	ક.ે	देखकर
अन्तिकम्	₹.	पास	संक्षणः		बलराम
उपव्रज्य	₹.	जाकर	विभु:		सर्वेशक्तिमान
ब द्शुः	8.	देखा कि	विमुच्य		उसे खोल दिया और
तत्र रिक्मणम्	¥.	वहाँ रुक्मा	बद्धम्		बांधा हुआ है उसे
तथा भूतम्	9.	की तरह	कर्णः		
हतप्रायम् ।	ξ.	मारे गये			दयालु
` `	•		भगवान् कृष्ण	ाम् ५४.	भगवान् श्रीकृष्ण से

अबवीत्।। १४. कहा रलोकार्थ-श्रीकृष्ण के पास जाकर यदुवीरों ने देखा कि वहाँ रुक्मी मारे गये को तरह बाँधा हुआ है। उसे देखकर सर्वशक्तिमान् बलराम जो ने उसे खोल दिया और दयालु भगवान् श्रीकृष्ण से कहा।।

सप्तत्रिंशः श्लोकः

असाध्वदं त्वया कृष्ण कृतसस्मज्जुगुप्सितम्। वपनं रमश्रुकेशानां वैरूप्यं सुहदो वधः ॥३७॥

पदच्छेद— असाधु इदम् त्वया कृष्ण कृतम् अस्मत् जुगुप्सितम् । वपनम् रमश्रु केशानाम् वैरूप्यम् सुहृदः वधः ।। शब्दार्थ-

अनुचित एवं असाधु **X.** ₹. इदम्

यह

१०. मूंड़ कर वपनम् डाढ़ी मुंछ तथा श्मश्रु केशानाम् **द**. केश

93.

२. तुमने त्वया १. हे कृष्ण! कृष्ण किया है

वेरूपम् सुहदः

वधः॥

१२. कुरूप कर देना ११. सम्बन्धी का

वध हो है

कृतम् हमारे लिये अस्मत् 8. जुगुरिसतम्। ६. निन्दनीय कर्म

श्लोकार्थ--कृष्ण ! तुमने यह हमारे लिये निन्दनीय कर्म किया है। डाढ़ी मंछ तथा केश मंड कर कुरूप कर देना सम्बन्धी का वध ही है।।

ञ्रष्टात्रिंशः श्लोकः

मैवास्मान् साध्व्यसूर्येथा भ्रातुर्वेरूप्यचिन्तया। सुखदुःखदो न चान्योऽस्ति यतः स्वकृतसुक् पुमान् ॥३८॥

पदच्छेद---

मा एव अस्मान् साध्व असूयेथाः भ्रातुः वैरूप्य चिन्तया । सुख दुःखदः न च अन्यः अस्ति यतः स्वकृत् भुक् पुमान् ॥

গ্ৰুৱাৰ্থ—

भ्रातृ वेरूप

चिन्तया ।

७. ठीक नहीं है (क्योंकि) मा एव ५. हम लोगों से अस्मान् साध्वि १. पतिव्रते असूयेथाः

 मुख और सुख इ. दुःख दोनों को देने वाला द्:खदः

११. नहीं है

६. बुरा मानना २. भाई को

अन्यः अस्ति

न च

१०. दूसरा कोई और है 92.

कुरूप कर देने की चिन्ता वश

यतः

93. अपने ही कर्मों कोफल भोगता है स्वकृत भुक् १४.

पुमान् ॥ 98. मनुष्य

श्लोकार्थ-पतिव्रते ! भाई को कृष्टप कर देने की चिन्ता वश हम लोगों से बुरा मानना ठीक नहीं है। क्यों कि सुख और दू:ख दोनों को देने वाला कोई और ही है। जो मनुष्य अपने ही कर्मों का फल भोगता है।।

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

बन्धर्वधाहदोषोऽपि न बन्धोवधमहति।

त्याज्यः स्वेनैव दोषेण हतः किं हन्यते पुनः ॥३६॥

दपच्छेद--

बन्धुः वधाई दोषः अपि न बन्धोः वबम् अर्हति ।

त्याज्यः स्वेन एव दोषेण हतः किम् हन्यते पुनः ।।

शब्दार्थ-

१. सगा-सम्बन्धी २. वध करने योग्य

त्याज्यः स्वेन

१२. त्याग देने योग्य (मर चुका है)

वधार्ह

बन्धुः

३. अपराध करने पर

एव

१०. ही

दोष: अपि

४. भी

दोषेण

११. अपराध से १४. मरे हुये को

६. वह अपने

न बन्धोः प. नहीं है ४. सगे-सम्बन्धी के द्वारा

हतः किम

१३. क्या

वधम

६. मारा जाने

हन्यते

१६. मारा जाता है

अहंति ।

७. योग्य

पुनः ॥

94. फिर

एलोकार्थं सगा-सम्बन्धी वध करने योग्य अपराध करने पर भी सगे-समबन्धी के द्वारा मारा जाने योग्य नहीं है। वह अपने ही अपराध से त्याग देने योग्य मर चुका है। किर क्या मरे हये को मारा जाता है।।

चत्वारिंशः श्लोकः

चत्रियाणामयं धर्मः प्रजापतिविनिर्मितः।

भ्रातापि भ्रातरं हन्याद् येन घोरतरस्ततः ॥४०॥

पदच्छेद—

क्षत्रियाणाम् अयम् धर्मः प्रजापति विनिमिता।

भ्राता अपि भ्रातरम् हन्यात् येन घोरतरः ततः ।।

शब्दार्थ-

क्षत्रियाणाम

२. क्षत्रियों का

भाता अपि

६. भाई भी

अयम् धमः

३. यह ४. धर्म

भ्रातरम

७. भाई को

प्रजापतिः

१. प्रजापित ब्रह्मा ने

हन्यात् येन घोरतरः

मार डाले इससे अधिक भयंकर बात क्या 90.

होगी

विनिमितः

४. बनाया है कि

ततः ॥

र्दः इसलिये

ज्लोकार्थ-प्रजापित ब्रह्मा ने क्षत्रियों का यह धर्म बनाया है कि भाई भी भाई को मार डाले। इससे अधिक भयंकर बात क्या होगी।।

एकचत्वारिंशः श्लोकः

राज्यस्य भूमेर्वित्तस्य स्त्रियो मानस्य तेजसः। मानिनोऽन्यस्य वा हेतोः श्रीमदान्धाः ज्ञिपन्ति हि ॥४१॥

अन्यस्य

वा

हेतोः

श्रीमदान्धाः

पदच्छेद—

राज्स्य भूमेः वित्तस्य स्त्रियः मानस्य तेजसः। मानिनः अन्यस्य वा हेतोः श्रीमदान्धाः क्षिपन्ति हि।।

शब्दार्थ--

वित्तस्य

स्त्रियः

मानस्य

तेजसः।

राज्यस्य ३. राज्य भूमेः ४. भूमि

४. धन ६. स्त्री

६. स्त्री ७. मान ८. तेज मानिनः २. अभिगानी पुरुष

अन्य किसी
 अथवा

११. कारण से बन्धुओं का

१. धन के मद से अन्धे बने

छियन्ति हि ।। १२. तिरस्कार करते हैं

क्लोकार्थ —धन के मद से अन्धे बने अभिमानी पुरुष राज्य, भूमि, धन, स्त्री, मान, तेज अथवा अन्य किसी कारण से बन्धुओं का तिरस्कार करते हैं।।

द्वाचत्वारिंशः श्लोकः

तवेयं विषमा बुद्धिः सर्वभूतेषु दुई दाम्। यन्मन्यसे सदाभद्रं सुहृदां भद्रमज्ञवत्॥४२॥

पदच्छेद—

तव इयम् विषमा बुद्धिः सर्व भूतेषु दुर्ह् दाम्। यत् मन्यसे सदा भद्रम् सुहृदाम् भद्रम् अज्ञवत्।।

शब्दार्थं —

तव ११. तुम्हारी इयम् १२. यह

यत् मन्यसे ४. जो (तुम) १०. मान रही हो

विषमा

१३. विषम

सदा

. . सदा ७. सदा

बुद्धिः

१४. बुद्धि है

भद्रम्

६. अमंगल

सवे

१. सभी

सुहृदाम्

४. अपने बन्धुओं के प्रति '

भूतेषु

२. प्राणियों के प्रति

भद्रम्

६. मङ्गलको

दुर्ह् दाम् ।

३. दुष्ट हृदय वाले

अज्ञवत् ॥

प्रज्ञानियों के समान

श्लोकार्थ—सभी प्राणियों के प्रति दुष्ट हृदय वाले अपने बन्धुओं के प्रति जो तुम मंगल को सदा अज्ञानियों के समान अमंगल मान रही हो तुम्हारी यह विषम बुद्धि है।।

एकविंशः श्लोकः

बलेन महता सार्धं भ्रातस्नेहपरिष्तुतः। त्वरितः कुण्डिनं प्रागाद् गजाश्वरथपत्तिभिः॥२१॥

पदच्छेद---

बलेन महता सार्धम् भ्रातृ स्नेह परिप्लुतः। त्वरितः कृण्डिम् प्रागात् गज अश्व रथ पत्तिभिः।।

शब्दार्थ---

ब्रलेन सेना के त्वरितः १०. शोघ्र ७. बड़ी भारी कृण्डिनम् ११. कुण्डिन पूर महता सार्धम् साथ १२. पहुँच गये ٤. प्रागात् १. भाई के ४. हाथी, घोड़े भातृ गज अश्व स्नेह २. प्रेम से रथ और रथ ¥. आर्द्र (बलराम जी) परिष्लुतः । ₹. पत्तिभिः॥ ६. पैदलों की

श्लोकार्थ—भाई के प्रेम से आर्ड बलराम जी हाथी, घोड़े, रथ और पैदलों की बड़ो भारी सेना के साथ शीघ्र कुण्डिनपुर पहुँच गये।।

द्वाविंशः श्लोकः

भीष्मकन्या वरारोहा काङ्चन्त्यागमनं हरेः। प्रत्यापत्तिमपश्यन्ती द्विजस्याचिन्तयत्तदा॥२२॥

पदच्छेद—

भीष्मकन्या वरारोहा काङ्क्षन्त्या गमनप् हरेः। प्रति आपत्तिम् अपश्यन्ती द्विजस्य अचिन्तयत् तदा।।

शब्दार्थ---

भीष्मकस्या भीष्मक पुत्री रुक्मिणि प्रति आपत्तिम् ७. लौट कर आना वरारोहा सुन्दरी अपश्यन्ती न देख कर ፍ. काङ्क्षन्त्या प्रतीक्षा करती हुई द्वि जस्य ६. ब्राह्मण का आगमनम् आने की ₹. अचिन्तयत् १०. चिन्ता करने लगी हरे: । श्रीकृष्ण के 9. तदा ॥ दे. उस स**मय**

क्लोकार्थ—श्रीकृष्ण के आने की प्रतीक्षा करती हुई सुन्दरी भीष्मक कन्या रुक्मिणी ब्राह्मण का लौट कर आना न देख कर उस समय चिन्ता करने लगी ॥

पञ्चनत्वारिंशः श्लोकः

देह आद्यन्तवानेष द्रव्यप्राणगुणात्मकः।

आत्मन्यविद्यया क्लुप्तः संसार्यित देहिनम् ॥४५॥

पदच्छेद— देहः आदि अन्तवान् एषः द्रव्य प्राण गुण आत्मकः। आत्मनि अविद्यया क्लृप्तः संसारयित देहिनम्।।

शब्दार्थ--

द्रव्य

प्राण

गुण

अन्तवान् ४. अन्त वाला है एषः १. यह

यह
 पञ्च भूत

६. पञ्च प्राण और ७. निर्गुण हो अविद्यया १०. अज्ञान से क्लुप्तः ११. इसकी क

संसारयति

इसकी कल्पना हुई है
 संसार में ले जाता है

देहिनाम् ।। १२. यही प्राणी को

श्लोकार्थ—यह शरीर आदि और अन्त वाला है। पञ्चभूत, पञ्चप्राण, और निर्गुण ही इसका स्वरूप है। आत्मा में अज्ञान से इसकी कल्पना हुई है। यही प्राणी को संसार में ले जाता है।।

षट्चत्वारिंशः श्लोकः

नात्मनोऽन्येन संयोगो वियोगश्चासतः सति।

तद्धेतुत्वात्तत्प्रसिद्धेद्दं प्रूपाभ्यां यथा रवेः ॥४६॥

पदच्छेद— न आत्मनः अन्येन संयोगः च असतः सित । तत् हेतुत्वात् तत् प्रसिद्धेः दुग्रूपाभ्याम् यथा रवेः ।।

शब्दार्थ--

नहीं होता है सति । हे पतिव्रते ! न आत्मनः 8. आत्मा का ११. वही उसका तत् अन्येन २. दूसरे हेतुत्वात् १२. कारण है और संयोगः संयोग ٧. १३. उसीं से

सयोगः ५. सयोग तत् १३. उसी से वियोगः ७. वियोग प्रसिद्धेः १४. वह प्रव

वियोगः ७. वियोग प्रसिद्धेः १४. वह प्रकाशित होता है च ६. और दृग्रूपाभ्याम् १०. नेत्र और रूप के साथ नहीं होता है

असतः ३. असत् पदार्थों के साथ यथ रवेः ।। ६. जैसे सूर्य का

श्लोकार्थ—पतिव्रते ! दूसरे असत् पदार्थों के साथ आत्मा का संयोग और वियोग नहीं होता है। जैसे सूर्य का नेत्र और रूप के साथ नहीं होता है। क्योंकि वही उसका कारण है। और उसी से वह प्रकाशित होता है।।

समचत्वारिंशः श्लोकः

जन्मादयस्तु देहस्य विकिया नात्मनः क्वचित्।

कलानामिव

नैवेन्दोम् तिह्य स्य

कहरिव ॥४७॥

पदच्छेद-

जन्म आदयः तु देहस्य विक्रिया न आत्मनः क्वचित् ।

कलानाम् इव न एव इन्दोः मृतिः हि अस्य कुहः इव ॥

शब्दार्थ---

जन्म १. जन्म २. आदि

कलानाम इव

£. कलाओं का क्षय होता है

आदयः तु देहस्य

४. शरीर के होते हैं

न एव

प. जैसे १०. परन्तु

विकिया

विकार

इन्दो:

११. चन्द्रमा का नहीं

आत्मनः

४. न कि

मृतिः हि

१३. क्षय मान लेते हैं १२. किन्तु अमावस्या को

9.

आत्मा के होते है अस्य कृहः

चन्द्रमा का

ववचित । ६. कहीं

इव ॥

१४. वैसे ही आत्मा मान लेते हैं

श्लोकार्थं—जन्म आदि विकार शरीर के होते हैं न कि कहीं आत्मा के। जैसे कलाओं का क्षय होता है चन्द्रमा का नहीं। किन्तु आमवस्या को चन्द्रमा का क्षय मानते हैं वैसे ही आत्मा का मान लेते हैं।।

ऋष्टचत्वारिंशः श्लोकः

यथा शयान आत्मानं विषयान् फलमेव च। अनु मुङ्कतेऽप्यसत्यर्थे तथाऽऽप्नोत्यबुधो भवम् ॥४८॥

पदच्छेद---

यथा शयानः आत्मानम् विषयान् फलम् एव च।

अनुभुङ्क्ते अपि असति अर्थे तथा आप्नोति अबुधःभवम् ।।

शब्दार्थ---

यथा

१. जिस प्रकार

अनुभुङ्क्ते अपि असति

दे. अनुभव करता है ४. न होने पर भी

शयानः अात्मानम् २. सोया हुआ (पुरुष) ४. भाक्ता

अर्थ

३. किसी पदार्थ के

विषयान

६. भोग्य और भोगहत

तथा

१०. उसी प्रकार

फलम्

2 1

७. फल का

आप्नोति

१२. अनुभव करता है

एव च। प. ही अबुधः भवम् ।। ११. मूर्खं व्यक्ति असत् संसार का क्लोकार्य-जिस प्रकार सोया हुआ पुरुष किसी पदार्थ के न होने पर भो भोक्ता, भोग्य और भोग क्य फल का ही अनुभव करता है, उसी प्रकार मूर्खं व्यक्ति असत् संसार का अनुभव करता है।।

एकोनपञ्चाशः श्लोकः

तस्मादज्ञानजं शोकमात्मशोषविमोहनम्। तत्त्वज्ञानेन निह्द त्य स्वस्था भव शुचिस्मित ॥४६॥

तस्मात् अज्ञानजम् शोकम् आत्म शोष विमोहनम्। पदच्छेद--तत्त्व ज्ञानेन निर्हृत्य स्वस्था भव शुचिस्मिते।।

शब्दार्थ-

9. इसलिये तस्मात्

तत्त्व

७. तत्त्व

अज्ञानजम्

३. अज्ञान से उत्पन्न

४. अन्तः करण के शोषक

ज्ञानेन

ज्ञान स्वरूपावस्था से

शोकम् आत्मशोष ६. शोक को

निर्ह्ह त्य

द. दूर करके १०. स्वस्थ हो जाओ

विमोहनम् ।

४. तथा मोहक

स्वस्था भव

शुचिस्मिते ।। २. पवित्र मुसकान वाली

श्लोकार्यं - इसलिये पवित्र मूसकान वालो ! अज्ञान से उत्पन्न अन्तः करण के शोषक शोक को तथा मोहक तत्त्व ज्ञान से दूर करके स्वस्थ हो जाओ।।

पञ्चाशः श्लोकः

श्रीशूक उवाच-एवं भगवता तन्वी रामेण प्रतिबोधिता। वैमनस्यं परित्यज्य मनो बुद्धन्या समादधे ॥५०॥

पदच्छेद—

एवम् भगवता तन्वी रामेण प्रतिबोधिता।

वैमनस्यम् परित्यज्य मनः बुद्धया समादधे।।

शब्दार्थ--

एवम्

१. इस प्रकार

वैमनस्यम्

६. मन का मैल

भगवता

₹. भगवान् परित्यज्य

७. मिटाकर

तन्वी

५. सुन्दरी रुविमणी ने

मनः

£. मन का

रामेण

३. बलराम जी के द्वारा

बद्धया

वृद्धि से

प्रतिबोधिता ।

४. समझाई गयो

समादधे ॥

१०. समाधान किया

श्लोकार्थं - इस प्रकार भगवान् बलराम जी के द्वारा समझाई गई सुन्दरी रुक्मिणी ने मन का मैल मिटाकर बुद्धि से मन का समाधान किया।।

फार्म-१८

एकपञ्चाशत्तमः श्लोकः

प्राणावशेष उत्सृष्टो द्विड्भिईतबलप्रभः। विरूपकरणं वितथात्ममनोरथः ॥५१॥ स्मरन्

पदच्छेद —

प्राणअवशेष उत्सृष्टः द्विड्भिर्हत बल प्रभः।

स्मरन विरूप करणम् वितथ आत्म मनोरथः।।

शब्दाथ--

प्राणअवशेषः

२. प्राण मात्र शेष करके स्मरन् स्मरण करता हुआ (रुक्मिणो

उत्सृष्ट:

३, छोड़ा हुआ

विरूप करणम्

७. कुरूप ८. बनाने

द्विड्मिः हत

१. शत्रुओं के द्वारा ४. नष्ट किये गये

वितथ

१२. व्यर्थ (मानने लगा)

बल

१. बल तथा

आत्म

१०. अपने

६. कान्ति वाला प्रभः।

मनोरथः ।। ११. मनोरथ को

श्लोकार्थ-शत्रुओं के द्वारा प्राण मात्र शेष करके छोड़ा हुआ नष्ट किये गये बल तथा कान्तिवाला कुरूप बनाने का स्मरण करता हुआ रुक्मी अपने मनोरथ को व्यर्थ मानने लगा ।।

द्विपञ्चाशत्तमः श्लोकः

चके भोजकटं नाम निवासाय महत् पुरम्। अहत्वा दुर्मंतिं कृष्णमप्रत्यूद्य यवीयसीम्। कुण्डिनं न प्रवेदयामीत्युक्त्वा तत्रावसद् रुषा ॥५२॥

पदच्छेद--

चक्रे भोजकटम् नाम निवासाय महत् पुरम्। अहत्वा दुर्मतिम् कृष्णम् प्रत्यूह्य यवीयसीम्। कुण्डिनम् न प्रवेक्ष्यामि इति उक्तवा तत्र अवसद् रुषा।।

शब्दार्थ— चक्रे	ሂ.	बसाई	प्रत्युद्धा	90.	बिना लौटाये
भोजकटम् नाम	₹.	भोज कट नामक	यवीयसीम्	ξ.	छोटो बहुन रुविमणी को
निवासाय	٩.	अपने रहने के लिये	कुण्डिन म ्	99.	
महत	₹.	एक बहुत बड़ी	प्रवेक्ष्यामि	92.	•
पुरम्		नगरी	इति उक्त्वा	१ ३.	इस प्रतिज्ञा के अनुसार
अहत्वा	٩.	बिना मारे (और)	तत्र		वहीं
दुर्मतिम्	ξ.	दुर्बुद्धि	अवसत्	٩Ę.	बस गया
कृत्णभ् ।	O.	कृष्ण को	कावर ।)	90	क्रीय मे

प्रतोकार्थ-अपने रहने के लिये भो तकट नामक एक बहुत बड़ें। नगरी बसाई। दुर्बुद्धि कृष्ण को बिना मारे और छोटो बहन रुक्मिणी को बिना लौटाये कुण्डिनपुर में नहीं प्रवेश करूँगा। इस प्रतिज्ञा के अनुसार क्रोध से वहीं बस गया ॥

पञ्चपञ्चाशत्तमः श्लोकः

भगवान् भीष्मकसुतामेवं निर्जित्य भूमिपान् ।

पुरमानीय वि

विधिवदुपयेमे

कुरुद्रह ॥५३॥

1दच्छेद—

भगवान् भोष्मक सुताम् एवम् निजित्य भूनिपान् । पुरम् आनीय विधिवत् उपयेमे कुरूद्वह ।।

शब्दार्थ--

भगवान् २. भगवान् श्रीकृष्ण ने

पुरम्

नगर में

भीष्मक

६. भीष्मक की

आनीय

६. लाकर

सुताम्

७. पुत्री (रुक्मिणी वो)

विधिवत्

विधि पूर्वक
 विवाह कर लिया

एवम्

३. इस प्रकार

उपयेमे

निजित्य ५.

जीत कर कुरूद्वह ।।

१. हे परोक्षित्।

भूमिपान्। ४. राजाओं को

श्लोकार्थ—हे परोक्षित् ! भगवान् श्रीकृष्ण ने इस प्रकार भीष्मक को पुत्री रुक्मिणी को राजाओं को जीत कर नगर में लाकर विधि पूर्वक विवाह कर लिया।।

चतुःपञ्चाशत्तमः श्लोकः

तदा महोत्सवो नृणां यदुपुर्यां गृहे गृहे । अभूदनन्यभावानां कृष्णे यदुपतौ नृप ॥५४॥

पदच्छेद---

तदा महोत्सवः नृणाम् यदुपुर्याम् गृहे गृहे। अभूत् अनन्य भावानाम् कृष्णे यदुपतौ नृप।।

शब्दार्थं---

तदा २ तब

अभूत्

१२. मनाया

महोत्सवः

११. उत्सव

अनन्य भावानाम् ५. अन[्]य ६. प्रेम रखने वाले

नृगाम् यदुपुर्याम् ७. लोगों नेइ. द्वारकापुरी में

कृष्णे

४. श्रीकृष्ण के प्रति

गृहे

६. घर

यदुपतौ

३. यदुपति

गृहे।

90. घर

नृष ॥

हे राजन्!

ण्लोकार्थ—हे राजन् ! तब यदुपित श्रीकृष्ण के प्रति अनन्य प्रेम रखने वाले लोगों ने द्वारकापुरी में घर घर उत्सव मनाया ।।

पञ्चपञ्चाशत्तमः श्लोकः

नरा नार्यश्च मुदिताः प्रमुष्टमणिकण्डलाः । पारिवर्हमुपाजह ुर्वरयोश्चित्रवाससोः

पदच्छेद--

नरा नार्यः च मुदिताः प्रमुख्ट मणि कुण्डलाः ।

पारिबर्हम् उपाजह्यः वरयोः चित्र वाससोः ।।

शब्दार्थ-

६. नर और कुण्डल धारण किये हुये कुण्डलाः । नराः पारिबर्हम् 99. भेंट की ७. नारियों ने नार्यः १२. सामग्रियाँ उपहार में दीं तथा उपाजह्य: मुदिताः ५. आनन्दित वरयोः १०. दूल्हा और दुल्हन को २. चमकीले चित्र-विचित्र प्रमुब्ट चित्र

मणियों के मणि

वाससोः ॥ वस्त्र पहने ٤.

श्लोकार्थ—तथा चमकीले मणियों के कुण्डल धारण किये हुये आनन्दित नर और नारियों ने चित्र-विचित्र वस्त्र पहने दूलहा और दुलहिन को भेंट की सामग्रियाँ उपहार में दीं।।

षट्पञ्चात्तमः श्लोकः

सा वृष्णिपुर्युत्तभितेन्द्रकेतुभिर्विचित्रमाल्याम्बर्रत्नतोर्णैः।

प्रतिद्वार्यु पक्लप्तमङ्गलैरापूर्णक्रम्भागुरुधूपदीपकैः पदच्छेद- सा वृष्णिपुरी उत्तिभत इन्द्र केतुभिः विचित्र माल्य अम्बर रत्न तोरणैः। बभौ प्रतिद्वारि उपक्लृप्त मङ्गलैः आपूर्ण कुम्भ अगुरु धूप दीपकैः।।

शब्दार्थ---

सा विष्णपूरी १. वह द्वारकापुरी १८. सुशोभित हो रही थी वभौ उत्तमित २. फहराती हुई प्रतिद्वारि १०. द्वार-द्वार पर ३. बड़ी-बड़ो इन्द्र ११. सजायी गई उपक्लप्त ४. पताकाओं केत्रभिः १२. मांगलिक वस्तुओं मङ्गलः विचित्र ५. चित्र-विचित्र आपूर्ण 93. जल भरे माल्य ६. मालाओं क्रभ १४. कलशों ७. वस्त्र और अम्बर अगुरु 94. अरगजा और प्रत्नों के रतन ध्य 94. ध्रप तथा तोरणैः। ६. बन्दनवारों से दीपकैः ।। 99. दीयों से

श्लोकार्थ- वह द्वारकापुरी फहराती हुई बड़ो-बड़ी पताकाओं चित्र-विचित्र मालाओं वस्त्र और रत्नों के बन्दनवारों से द्वार-द्वार पर सजाई गई माँगलिक वस्तुओं, जल भरे कलशों अरगजा और धूप तथा दीपों से सुशोभित हो रही थी।।

सप्तपञ्चाशत्तमः श्लोकः

मदच्युद्भिराहृतप्रेष्ठभूभुजाम्। सिक्तमार्गा

गजैद्वस्सु परामुब्दरम्भाषूगोपशोभिता ॥५७॥

पदच्छेद---

सिक्त मार्गा मदच्युद्भिः आहूत प्रेष्ठ भूभजाम्। गजैः द्वास्सु परामृष्ट रम्भा पूग उप शोभिता ।।

शब्दार्थ--

सिक्तमार्गा

सींचे गये मार्गी वाली वह गजै: (द्वारका)

५. हाथियों के

मदच्युद्भि:

मद चूते हुये

द्वास्सु

७. दरवाजों पर

आहृत

बुलाये गये

परामृष्ट

रोपे गये 5.

प्रेष्ठ

अत्यन्त प्रिय

रम्भार्ग

केले के खम्भों और सुपाड़ी

के पेड़ों से

भूभुजाम् ।

३. नरपतियों के

उपशोभिता।। १०. सुशोभित हो रही थी

क्लोकार्थ--बुलाये गये अत्यन्त प्रिय नरपितयों के मद चूते हुये हाथियों से सीचे गये मार्गी वाली वह द्वारका दरवाजों पर रोपे गये केले के खम्भों और सुपारी के पेड़ों से सुशोभित हो रही थो।।

अष्टपञ्चाशत्तमः श्लोकः

कु**रुसु**ञ्जयकैकेयविदर्भयदुकुन्तयः

मिथो मुमुदिरे तस्मिन् संभ्रमात् परिधावताम् ॥५८॥

पदच्छेद---

कुरु सृञ्जय कैकेय विदर्भ यद् मिथः मुमुदिरे तस्मिन् संभ्रमात् परिधावताम् ।।

शब्दार्थ--

कुरु

૪. कुरु मिथः

१०. परस्पर

सृञ्जय

प्र. सृञ्जय

मुमुदिरे

११. आनन्द मना रहे थे

कै केय

कैकेय

तस्मिन्

१. उस उत्सव में

विदर्भ

विदर्भ

संभ्रमात्

२. क्तुहल वश

यदु

यदु और

परिधावताम् ।।

३. दोड़ धूप करते हुये

कुन्तयः ।

कुन्ति वंशों के लोग ς.

श्लोकार्थ - उस उत्सव में कूतुहुल वश दौड़ धूर करते हुये कुरु, मुञ्जय, कैकेय, विदर्भ यदु और कुन्ति वंशों के लोग परस्पर आनन्द मना रहे थे।।

एकविंशः श्लोकः

बलेन महता सार्धं भ्रातस्नेहपरिष्तुतः। त्वरितः कुण्डिनं प्रागाद् गजाश्वरथपत्तिभिः॥२१॥

पदच्छेद---

बलेन महता सार्धम् भ्रातृ स्नेह परिप्लुतः। त्वरितः कृण्डिम् प्रागात् गज अश्व रथ पत्तिभिः।।

शब्दार्थ---

ब्रलेन सेना के त्वरितः १०. शोघ्र ७. बड़ी भारी कृण्डिनम् ११. कुण्डिन पूर महता सार्धम् साथ १२. पहुँच गये ٤. प्रागात् १. भाई के ४. हाथी, घोड़े भातृ गज अश्व स्नेह २. प्रेम से रथ और रथ ¥. आर्द्र (बलराम जी) परिष्लुतः । ₹. पत्तिभिः॥ ६. पैदलों की

श्लोकार्थ—भाई के प्रेम से आर्ड बलराम जी हाथी, घोड़े, रथ और पैदलों की बड़ो भारी सेना के साथ शीघ्र कुण्डिनपुर पहुँच गये।।

द्वाविंशः श्लोकः

भीष्मकन्या वरारोहा काङ्चन्त्यागमनं हरेः। प्रत्यापत्तिमपश्यन्ती द्विजस्याचिन्तयत्तदा॥२२॥

पदच्छेद—

भीष्मकन्या वरारोहा काङ्क्षन्त्या गमनप् हरेः। प्रति आपत्तिम् अपश्यन्ती द्विजस्य अचिन्तयत् तदा।।

शब्दार्थ---

भीष्मकस्या भीष्मक पुत्री रुक्मिणि प्रति आपत्तिम् ७. लौट कर आना वरारोहा सुन्दरी अपश्यन्ती न देख कर ፍ. काङ्क्षन्त्या प्रतीक्षा करती हुई द्वि जस्य ६. ब्राह्मण का आगमनम् आने की ₹. अचिन्तयत् १०. चिन्ता करने लगी हरे: । श्रीकृष्ण के 9. तदा ॥ दे. उस स**मय**

क्लोकार्थ—श्रीकृष्ण के आने की प्रतीक्षा करती हुई सुन्दरी भीष्मक कन्या रुक्मिणी ब्राह्मण का लौट कर आना न देख कर उस समय चिन्ता करने लगी ॥

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

द्शमः स्कन्धः

पञ्चपञ्चाशतमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-कामस्तु वासुदेवांशो दग्धः प्राग् इद्रमन्युना।

देहोपपत्तये भूयस्तमेव प्रत्यपद्यत ॥१॥ पदच्छेद— कामः तु वासुदेव अंशः दग्धः प्राक् रुद्रमन्युना । देह उपपत्तये भूयः तम् एव प्रति अपद्यत ॥

शब्दार्थ—

कामः तु १. कामदेव तो मन्युना । ६. क्रोधाग्नि से वासुदेव २. वासुदेव का हो देहः ६. शरीर अंशः ३. अंश है उपपत्तये १०. प्राप्ति के लिये (उसने)

दाध: ७. भस्म हो गया था भूयः ८. पुन: प्राक् ४. पहले वह तम् एव १९. उन्हीं का

रुद्र ५. रुद्र भगवान् की प्रति २**१.** आश्रय अपद्यत ।। १३. ले लिया

श्लोकार्थ—कामदेव तो वासुदेव का ही अंश है । पहले वह रुद्र भगवान् की क्रोधाग्नि से भस्म हो गया था। शरीर प्राप्ति के लिये उसने उन्हीं का आश्रय ले लिया।।

द्वितीयः श्लोकः

स एव जातो वैदभ्या कृष्णवीर्यसमुद्भवः।

प्रद्युम्न इति विख्यातः सर्वतोऽनवमः पितुः ॥२॥

पदच्छेद— सः एव जातः वैदर्भ्याम् कृष्ण वीर्य समुद्भवः।

प्रद्युम्नः इति विख्यातः सर्वतः अनवमः पितुः।।

शब्दार्थ—

४. उसी काम ने प्रद्यम्नः सः एव प्रद्युग्न जन्म लिया इति न. इस नाम से जातः वैदभ्याम् ५. रुक्मिणी से प्रसिद्ध काम विख्यातः १०. सभी गुणों में सर्वतः श्रीकृष्ण के 9. कृष्ण वौर्य वीर्य से १२. कम नहीं थे ₹. अनवमः

समुद्भवः। ३. उत्पन्न होने वाले पितुः।। ११. पिता से (किसी प्रकार भी)

श्लोकार्थ— श्रीकृष्ण के वीर्य से उत्पन्न होने वाले उसी काम ने रुक्मिणी से जन्म लिया। प्रद्युम्न इस नाम से प्रसिद्ध काम सभी गुणों में पिता से किसी प्रकार कम नहीं था।।

तृतीयः श्लोकः

शम्बरः कामरूपी हत्वा तोकमनिद्शम्। स विदित्वाऽऽत्मनः शत्रुं प्रास्योदन्वत्यगाद् गृहम् ॥३॥

तम् शम्बरः कामरूपी हत्वा तोकम् अनिर्दशम् । पदच्छेद---सः विदित्वा आत्मनः शत्रुम् प्रास्य उदन्वति अगात् गृहम् ।।

शब्दार्थ--

₹. काम का तम्

सः

9. उसने

शम्बरः

शम्बरासुर ने ¥.

विदित्वा

દ समझ कर इच्छानुसार रूप धरने वाले आत्मनः शत्रम् ५.

अपना शत्रु

कामरूपी हत्वा

हरण कर लिया

प्रास्य

99. फेंक कर

तोकम्

बालक

उदन्वति

उसे समुद्र में 90.

दस दिन के अनिर्दशम्। 9.

अगात् गृहम् ।। १२. घर लौट गया

श्लोकार्थ-दस दिन के बालक काम का इच्छानुसार रूप धारण करने वाले शम्बरासूर ने हरण कर लिया। उसने अपना शत्रु ममझकर उसे समुद्र में फेंक कर घर लौट गया।।

चतुर्थः श्लोकः

तं निर्जगार बलवान् मीनः सोऽप्यपरैः सह । वृतो जालेन सहता गृहीतो मत्स्यजीविभिः॥४॥

पदच्छेद-

तम् निर्जगार बलवान् मीनः सः अपि अपरैः सह।

वृतः जालेन महता गृहीतः मत्स्य जीविभिः।।

शब्दार्थ---

तम्

उस (बालक) को

वृतः

६ फँसाकर

निर्जगार

निगल गया

जालेन

जाल में

बलवान्

एक बलवान्

महता

७. बहुत बड़े

मीनः

मच्छ

गृहीतः

११. पकड़ लिया गया

सः अपि

ሂ. वह मच्छ भो

मत्स्यजीविभिः । १०. मछुओं के द्वारावह मत्स्य

अपरैः सह। दूसरी मछलियों के साय

श्लोकार्य-एक बलवान् मच्छ उस बालक को निगल गया। वह मत्स्य भी दूसरी मछलियों के साथ बहुत बड़े जाल में फँसाकर मछुओं के द्वारा पकड़ लिया गया।।

पञ्चमः श्लोकः

कैवर्ता शम्बराय उपाजहुरुपायनम्। सूदा महानसं नीत्वावचन स्वधितिनाद्भुतम् ॥५॥

तम् शम्बराय कैवर्ताः उपाजह्नुः उपायनम्। पदच्छेद--सूदाः महानसम् नीत्वा अवद्यन् स्वधितिना अद्भुतम् ॥

शब्दार्थ--

२. उस मत्स्य को ले जाकर तम् ३. शम्बरासुर को शम्बराय

सूदाः

६. रसोइये रसोईघर में महानसम् 9. नीत्वा प. ले जाकर

कैवर्ताः १. मछुओं ने दे दिया उपाजह्र:

अवद्यन् स्वधितिना

99. काटने लगे 90. छूरे से

उपायनम् । भेंट के रूप में 8.

अव्भुतम्।। ६. उसे अद्भुत मत्स्य को

क्लोकार्थ--मछुओं ने उस मत्स्य को ले जाकर शम्बरासुर को भेंट के रूप में दे दिया। रसोइये रसोईघर में ले जाकर उस अद्भुत मत्स्य को छूरे से काटने लगे।।

षष्ठः श्लोकः

दृष्ट्वा तदुदरे बालं मायावत्यै न्यवेदयन्। नारदोऽकथयत् सर्वं तस्याः शङ्कितचेतसः। बालस्य तत्त्वमुत्पत्तिं मत्स्योदरनिवेशनम् ॥६॥

पदच्छेद---वृष्ट्वा तत् उदरे बालम् मायावत्यै न्यवेदयन। नारदः अकथयत् सर्वम् तस्याः शङ्कित चेतसः। बालस्य तत्त्वम् उत्पत्तिम् मत्स्य उदर निवेशनम्।।

शब्दार्थ--दुष्ट्वा

३. देखकर

तस्याः

ς. मायावती से

तत् उदरे बालम्

9. उसके पेट में २. बालक को

शङ्कित चेतसः ।

सशङ्कित 9. चित्तवाली 5.

मायावत्ये

४. मायावती को

बालस्य

92. बालक का

न्यवेदयन् ।

४. समर्पित कर दिया ६. (फिर) नारद ने

तत्त्वम्

93. कामदेव होना

नारदः

११. बता दिया

उत्पत्तिम् मत्स्य उदर

१६. रुक्मिणी से जन्म लेना इत्यादि १४. मछली के

अकथयत् सर्वम्

90. सबं कुछ

निवेशनम् ॥

१४. पेट में जाना

श्लोकार्थ- उसके पेट में बालक को देखकर भायावती को समर्पित कर दिया। फिर नारद ने सशिङ्कित चित्त वाली उस मायावती से सब कुछ बता दिया-बालक का कामदेव होना, मछली के पेट में जाना, रुक्मिणी से जन्म लेना । इत्यादि ॥

फार्म---१६

सपमः श्लोकः

सा च कामस्य वै पत्नी रतिनीम यशस्विनी। पत्युनिर्देग्धदेहस्य देहोत्पत्तिं प्रतीच्रती ॥७॥

पदच्छेद--

सा च कामस्य वै पत्नी रतिर्नाम यशस्विनी। पत्यः निर्देग्ध देहस्य देह उत्पत्ति प्रतीक्षती ।।

शब्दार्थ-

कामस्य व

पत्नी

रतिः

७. वह मायावती सा च

कामदेव की ही

१२. पत्नी थी £. रति

१०. नाम की नाम ११. यशस्विनी यशस्विनी।

३. पति के पत्युः

निर्दग्ध 9. भस्म किये गये

देहस्य २. शरीर वाले देह देह के 8.

४. उत्पन्न होने की उत्पत्ति

६. प्रतीक्षा करती हुई श्लोकार्थ-भस्म किये गये शरीर वाले पति के देह के उत्पन्न होने की प्रतीक्षा करती हुई वह मायावती कामदेव की ही रित नाम की यशस्विनी पत्नी थी।।

ञ्रष्टमः श्लोकः

प्रतीक्षती ॥

निरूपिता शम्बरेण सा सूपौदनसाधने। कामदेवं शिशुं बुद्ध्वा चक्रे स्नेहं तदार्भके ॥८॥

पदच्छेद---

निरूपिता शम्बरेण सा सूपौदन साधने। कामदेवम् शिशुम् बुद्धवा चक्रे स्नेहम् तदा अर्भके ।।

शब्दार्थ-

निरूपिता

५. नियुक्तकर रखा था

कामदेवम्

७. कामदेव

शम्बरेण

१. शम्बरासुर ने

शिशुम्

६. जब उसने बच्चें को

सा

२. उसे

बद्धवा

प्रमझ लिया

सूपौदन

दाल-भात

चक्रे स्नेहम्

१०. प्रेम करने लगी

साधने।

४. बनाने के कार्य में

तदा अभाके ।। ६. तब से वह बच्चे के प्रति

श्लोकार्थ—णम्बरासुर ने उसे दाल-भात बनाने के कार्य में नियुक्तकर रखा था । जब उसने बच्चे को कामदेव समझ लिया तब से वह बच्चे को प्रैम करने लगी।।

नवमः श्लोकः

नातिदीर्घेण कालेन स कारणी रूढयीवनः। जनयामास नारीणां वीत्त्वन्तीनां च विभ्रमम्।।१॥

पदच्छेद---

न अति दीर्घेण कालेन सः कार्ष्णी रूढ यौवनः। जनयामास नारीणाम् वीक्षन्तीनाम् च विभ्रमम् ।।

शःदार्थ--

न अति हीर्घेण

४. नहीं (थोड़े ही दिनों में) २. अधिक लम्बे

जनयामास नारीणाम

१०. उत्पन्न कर देते थे रमणियों के मन में

कालेन

३. समय में

वीक्षन्तीनाम्

७. देखने वाली

सः काष्णीं रूढयौवनः ।

वे श्रीकृष्ण कुमार ५. युवा हो गये

विभ्रमम् ।।

६. और शृंगार रस का भाव

क्लोकार्थ — वे श्रीकृष्ण कुमार अधिक लम्बे समय में नहीं थोड़े ही दिनों में यूवा हो गये। और देखने वाली रमणियों के मन में श्रृंगार रस का भाव उत्पन्न कर देते थे।।

दशमः श्लोकः

सा तं पतिं पद्मदलायतेच् णं प्रलम्बवाहं नरलोकसुन्दरम् । सबीडंहासोत्तभितभुवेत्तती प्रीत्योपतस्थे रतिरङ्ग सौरतैः ॥१०॥

सा तम् पतिम् पद्मदलआयत ईक्षणम् प्रलम्ब बाहुम् नरलोक सुन्दरम् । स वीडहास उत्तिभित भ्रवा ईक्षती प्रीत्या उपतस्थे रतिः अङ्ग सौरतैः ।।

शब्दार्थं —

२. वह

स व्रीडहासः

११. लज्जा युक्त हास्य और

तम्

सा

5. उस

उत्त भित

१२. मटकी हुई १३. भौंहों से देखती हुई

पतिम् पद्मदेलआयत

१०. पति की ओर ४. कमल पत्र के समान लम्बी प्रीत्या

भ्रवाईक्षती

१४. प्रेम से उनकी परिचर्या में

ईक्षणम

५. आँखों वाले

उपतस्थे

१६ लगी रहती था

प्रलम्बबाहम्

६. बहुत लम्बी भुजाओं वाले मनुष्य लोक में 9.

रतिः अङ्ग

३. रति हे राजन्!

नरलोक सुन्दरम् ।

मबसे सुन्दर

सौरतैः ।।

१४. रति भाव व्यक्त करती हुई

श्लोकार्थ-हे राजन् ! वह रित कमल पत्र के समान लम्बी आँखों वाले, बहुत लम्बी भुजाओं वाले, मनुष्य लोक में सबसे सुन्दर उस पति की ओर लज्जा युक्त हास्य और मटकी हुई भौंहां से देखतो हुई रति भाव व्यक्त करती हुई प्रेम से उनकी परिचर्या में लगी रहती थी।।

एकादशः श्लोकः

तामाह भगवान् कार्षिणमीतस्ते मतिरन्यथा। मातृभावमतिकम्य वर्तसे कामिनी यथा॥११॥

पदच्छेद — तम् आह भगवान् कार्षणः मातः ते मितः अन्यथा । मातृ भावम् अतिक्रम्य वर्तसे कामिनी यथा ।।

शब्दार्थं-

ताम् आह ३. उससे कहा मातृ ७. जो तुम माता का

भगवान् १. भगवान् भावम् ८. भाव कार्षणः २. श्रीकृष्ण पुत्र ने अतिक्रम्य ६. छोडकर

मातः ते ४. माता तुम्हारी वर्तंते १२. व्यवहार कर रही हो मितः ४. बृद्धि कामिनी १०. कामिनी के

मतिः ५. बुद्धि कामिनी १०. कामिनी के अन्यथा। ६. उलटी हो गई है यथा।। ११. समान

लोकार्थ — भगवान् श्रीकृष्ण-पुत्र ने उससे कहा माता तुम्हारी बुद्धि उल्टी हो गई है जो तुम माता का भाव छोड़कर कामिनी के समान व्यवहार कर रही हो ।।

द्वादशः श्लोकः

रतिरुवाच— भवान् नारायणसुनः शम्बरेणाहृतो गृहात्। अहं तेऽधिकृता पत्नी रतिः कामो भवान् प्रभो ॥१२॥

पदच्छेद मवान् नारायण सुतः शम्बरेण आहृतः गृहात्। अहम् ते अधिकृता पत्नी रितः कामः भवान् प्रभो।।

शब्दार्थ---

भवान् १. आप अहम् ७. मैं नारायण २. श्रीकृष्ण के ते इ. आपकी

सुनः ३. पुत्र हैं (आपके) अधिकृता ६. सदाकी

शम्बरेण ५. शम्बरासुर पत्नी रित १०. पत्नी रित हूँ आहुत: ६. चुरा लाया था काम: १२ कार्यने के

गृहात्। ४. घर से (आपका) भवान् प्रभो।। ११. हे प्रभो ! आप स्वयं

श्लोकार्थ—आप श्रीकृष्ण के पुत्र हैं। आपके घर से आपको शम्बरासुर चुरा लाया था। मैं आपको मदा की पत्नी रित हूँ ! हे प्रभो ! आप स्वयं कामदेव हैं।

त्रयोदशः श्लोकः

एष त्वानिर्दशं सिन्धावित्तपच्छम्बरोऽसुरः।

मत्स्योऽग्रसीत्तदुदरादिह प्राप्तो भवान् प्रभो ॥१३॥

पदच्छेद—

एषः त्वा निर्देशम् सिन्धौ अक्षिपत् शम्बरः असुरः । मत्स्यः अग्रसीत् तत् उदरात् इह प्राप्तः भवान् प्रमो ।।

शब्दार्थं-

11-11					
एष:	٩.	इस	मत्स्यः	5.	एक मच्छ आपको
त्वा	ሂ.	तुमको ं	अग्रसीत्	욱.	निगल गया था
निर्दशम्	8.	दस दिन से भी कमके थे (तब ही)	तत्	90.	उसके 💮
सिन्धौ	₹.	समुद्र में	उदरात्	99.	पेट से
अक्षिपत्	9 ,	फेंक दिया था	इह	93.	यहाँ मुझे
शम्बरः	₹.	शम्बर नामक	प्राप्तः	98.	मिले हैं
असुरः ।	₹.	असुर ने	भवान् प्रभो।।	197.	हे प्रभो ! आन

श्लोकार्थ—इस शम्बर। नामक असुर ने तुमको, दस दिन से भी कमके थे तब ही समुद्र में फेंक दिया था। एक मच्छ आप को निगल गया था। उसके पेट से हे प्रभी! आप मुझे यहाँ मिले हैं।।

चतुर्दशः खोकः

तिममं जिह दुर्धेषं दुर्जेयं शत्रुमात्मनः। मायाशतविदं त्वं च मायाभिमोहिनादिभिः॥१४॥

पदच्छेद--

तम् इमम् जिह दुर्धर्षम् दुर्जयम् शत्रुम् आत्मनः। माया शतिवदम् त्वम् च मायाभिः मोहन आदिभिः।।

शब्दार्थ--

राज्याच					
तम्	٩.	सो	माया		माया जानने वाले
इमम्	<u>ç</u> .	इस	शतविदम्	₹.	सैकड़ों प्रकार
जहि	98.	मार डालिये	त्वम्	₹.	आप
दुर्धर्षम्	¥.	कठिनाई से वश में लाने योग्य			तथा
दुर्जयम्	७.	कठिनाई से जीतने योग्य	मायाभिः	93.	मायाओं के द्वारा
शत्रुम्	90.	शत्रुको	मोहन	99.	मोहन
आत्पनः ।		अपने	आदिभिः ॥	92.	आदि

श्लोकार्थ—सो आप सैकड़ों प्रकार की माया जानने वाले, किठनाई से वश में लाने योग्य अपने इस शत्रु को मोहन आदि मायाओं के द्वारा मार डालिये।।

पञ्चदशः श्लोकः

परिशोचित ते माता कुररीव गतप्रजा। पुत्रस्नेहाकुला दीना विवत्सा गौरिवातुरा ॥१५॥

पदच्छेद— परिशोचित ते माता कुररी इव गत प्रजा । पुत्र स्नेह आकुला दीना विवत्सा गौः इव आतुरा ।।

शब्दार्थ-

परिशोचित १४. शोक कर रही हैं पुत्र पुत्र स्नेह ६. स्नेह ते ₹. आप की ७. व्याकुल होकर माता माता आकुला कुररी पक्षी के दोन हो कर कुररी દ दोना १०. समान तथा विवत्सा १३. खो जाने पर इव खो जाने पर गौः ११. गाय के (बच्चे के) गत 9. सन्तान के १२. समान इव प्रजा। १४. व्याकूल आतुरा ॥

श्लोकार्य—सन्तान के खो जाने पर आप की माता पुत्र स्नेह से व्याकुल एवम् दोन हो कर कुररी पक्षी के समान, तथा गाय के बच्चे के समान खो जाने पर व्याकुल होकर शोक कर रही हैं।

षोडशः श्लोकः

प्रभाष्यैवं ददौ विद्यां प्रद्युम्नाय महात्मने। मायावती महामायां सर्वमायाविनाशिनीम् ॥१६॥

पदच्छेद — प्रभाष्य एवम् ददौ विद्याम् प्रद्युम्नाय महात्मने ।

मायावती महामायाम् सर्व माया विनाशिनीम् ।।

श्रदार्थं-

प्रभाष्य २. कह कर मायावती ३. मायावती ने १. इस प्रकार एवम् महामायाम् ७. महामाया नामक दबौ 99. सिखा दी सर्वे ४. सभी विद्याम् **प**. विद्या माया मायाओं का प्रदानन को प्रद्यम्नाय 90. विनाशिनीम्।। ६. विनाश करने वाली परम शक्तिशाली महात्मने ।

श्लोकार्थ—इस प्रकार कह कर मायावती ने सभी मायाओं का विनाश करने वाली महामाया नामक विद्या परम शक्तिशाली प्रद्युम्न को सिखा द्री।।

सप्तदशः श्लोकः

स च शम्बरमभ्येत्य संयुगाय समाह्रयत्। अविषद्यौस्तमाचेपैः चिपन् सञ्जनयन् कितम्॥१७॥

पदच्छेद---

स च शम्बरम् अभ्येत्य संयुगाय सम् आह्वयत्। अविषह्यैः तम् आक्षेपैः क्षिपन् सञ्जनयन् कलिम्।।

शब्दार्थ--

आह्वयत् ।

٧.

ललकारा (और)

७. आक्षेपों से

क्षिपन् सञ्जनयन्

आक्षेपैः

रि. निन्दा करते हुये
 वढ़ा लिया

कलिम्।। १०. झगड़ा

क्लोकार्थ— उन्होंने शम्बर के पास जा कर युद्ध के लिये ललकारा। और अत्यन्तकटु आक्षेपों से उसकी निन्दा करते हुये झगड़ा बढ़ा लिया।।

अष्टादशः श्लोकः

सोऽधित्तिप्तो दुर्वेचोभिः पादाहत इवोरगः। निरचकाम गदापाणिरमर्षाताम्रलोचनः॥१८॥

पदच्छेद—

सः अधिक्षिप्तः दुर्वचोभिः पाद आहत इव उरगः।

निः चक्राम गदापाणिः अमर्षात् ताम्र लोचनः ॥

शब्दार्थं—

सः ४. वह शम्बरासुर

निः चक्राम

१०. बाहर निकल आया

अधिक्षिप्तः

५. तिल-मिला उठा

गदापाणिः

4. वह हाथ में गदा लेकर

दुर्वचोभिः

३. कटु वचनों से

अमर्षात्

क्रोध से

पाद आहत

9. पैर से ठोकर मारे गये

ताम्न

७. लाल कर के

इव उरगः।

२. सांप के समान

लोचनः ॥

६. आंखें

श्लोकार्थ—पैर से ठोकर मारे गये साँप के समान किंदु वचनों से वह शम्बरासुर तिल-मिला उठा और आँखें लाल करके क्रोध से वह हाथ में गदा लेकर बाहर निकल आया।

एकोनविंशः श्लोकः

गदामाविध्य तरसा प्रद्युम्नाय महात्मने। प्रत्निप्य व्यनदन्नादं वज्रनिष्पेषनिष्टुरम्॥१६॥

पदच्छेद— गदाम् आविध्य तरसा प्रद्युम्नाय महात्मने । प्रक्षिप्य व्यनदत् नादम् वज्र निष्पेष निष्ठुरम् ।।

शब्दार्थ---

गढाम् १. उसने गदा को प्रक्षिप्य ६. चला कर आविध्य ३. घुमा कर व्यनदत् १०. किया तरसा २. बड़े जोरसे नादम् ६. सिंहनाद

प्रद्मुम्नाय ५. प्रद्युम्न पर वज्र निष्पेष ७. वज्र गिरने के समान

महात्मने। ४. महात्मा निष्ठुरम्।। प. कठोर

श्लोकार्थ—उसने गदा को बड़े जोर से घुमा कर महात्मा प्रद्युम्न पर चला कर वज्र गिरने के समान क्ठोर सिंह नाद किया ।।

विंशः श्लोकः

तामापतन्तीं भगवान् प्रद्यम्नो गदया गदाम्। अपास्य शत्रवे ऋद्धः प्राहिणोत् स्वगदां चप ॥२०॥

पदच्छेद — ताम् आपतन्तीम् भगवान् प्रद्युम्नः गदया गदाम् । अपास्य शत्रवे क्रुद्धः प्राहिणोत् स्वगदाम् नृप ।।

शब्दार्थ--

ताम् ४. उस प. दूर करके अपास्य आपतन्तीम् आगिरती हुई 8. शत्रवे १०. शत्रुपर भगवान् भगवान् ६. क्रुद्ध हो कर कृद्धः प्रद्यम्नः प्रद्युम्न ने प्राहिणोत् 92. चला दो गवया अपनी गदा से 9. स्वगदाम् 99. अपनी गदा गवाम्। गदा को हे राजन्! न्प ॥ 9.

श्लोकार्थ —हे राजन् ! भगवान् प्रद्युम्न ने आ गिरती हुई उस गदा को अपनी गदा से दूर करके क्रुद्ध हो कर सत्रु पर अपनी गदा चला दी ।।

एकविंशः श्लोकः

स च मायां समाश्रिन्य दैतेयीं मयद्शिताम्। सुसुचेऽस्त्रमयं वर्षं काष्णीं वैहायसोऽसुरः ॥२१॥

पदच्छेद---

सः च मायाम् समाश्रित्य दैतेजीम् मय दिशताम्। मुमुचे अस्त्र मयम् वर्षम् काष्णी वैहायसः असुरः ।।

शब्दार्थ-

٩. वह सः च

मुमुचे

१२. करने लगा

मायाम्

₹. माया का अस्त्र मयम्

१०. अस्त्र शस्त्रों की

सम् आश्रित्य

आश्रय लेकर 9.

वर्षम् कारणौं

प्रद्यम्न पर

दैतेयीम् मय

५. आसुरी मयासुर को ₹.

वैहायसः

आकाश में स्थित होकर

दिशिताम्।

बतलायी हुई 8.

असुरः ॥

असुर

११. वर्षा

श्लोकार्थ-वह असुर मयासुर की बतलायी हुई आसुरी माया का आश्रय लेकर आकाश में स्थित होकर प्रदास्त पर अस्त्र-शस्त्रों की वर्षा करने लगा।।

द्वाविंशः श्लोकः

बाध्यमानोऽस्त्रवर्षेण रौक्मिणेयो महारथः। सत्त्वातिमकां महाविद्यां सर्वमायोपसर्दिनीम् ॥२२॥

पदच्छेद---

बाध्यमानः अस्त्र वर्षेण रौक्मिणेयो महारथः। सत्त्व आत्मिकाम् महाविद्याम् सर्वं माग्रा उपमदिनीम् ॥

शब्दार्थ--

वाध्यमानः

३. पीड़ित

सत्त्व

सत्व

अस्त्र

9. अस्त्रों की

आत्मिकाम्

£. स्वरूपी १७. महाविद्या का प्रयोग किया

वर्षेण

२. वर्षा से ५. रुक्मिणी पुत्र ने महाविद्याम् सर्वमाया

६. समस्त मायाओं को

रौक्मिणेयः महारथः।

४. महारथी

उपमदिनीम्।। ७. शान्त करने वाली

ण्लोकार्थ-अस्त्रों की वर्षा से पीड़ित महारथी रुक्मिणी पुत्र ने समस्त मायाओं को शान्त करने वाली सत्त्वरूपी महाविद्या का प्रयोग किया ॥

फार्म---२०

त्रयोविंशः श्लोकः

ततो गौह्यकगान्धर्वपैशाचोरगराच्सीः।

प्रायुङ्क शतशो दैत्यः कार्ष्णिब्र्यधमयत् स ताः ॥२३॥

पदच्छेद— ततः गौह्यक गान्धर्व पैशाचः उरग राक्षसीः। प्रायुङ्क शतशः देत्यः कार्षणः व्यधमयत् सः ताः।।

शब्दार्थ---

प्रयोग किया ٩. तदनन्तर प्रायुङ्क्त ततः सैकड़ों मायाओं का गौह्यक ₹. यक्ष शतशः २. दैत्य ने गान्धर्व 8. गन्धवं दैत्य: ४. विशाच पैशाच कार्षिण: १०. प्रदास्त ने नाग और उरग Ę. व्यधमयत् 92 नष्ट कर दिया ७. राक्षसों की राक्षसी। सः ताः ॥ ११. उन-उन को

श्लोकार्य--तदनन्तर दैत्य ने यक्ष, गन्धर्व, पिशाच, नाग और राक्षसों की सैकड़ों मायाओं का प्रयोग किया। किन्तु प्रद्युम्न जी ने उन-उनको नष्ट कर दिया।।

चतुर्विशः श्लोकः

निशातमसिमुद्यम्य सिकरीटं सकुएडलम्।

शम्बरस्य शिरः कायात् ताम्रश्मश्बोजसाहरत् ॥२४॥

पदच्छेद — निशातम् असिम् उद्यम्य सिकरीटम् सकुण्डलम् । शम्बरस्य शिरः कायात् ताम्र शमश्रु ओजसा अहरत् ।।

शब्दार्थ---

१. फिर एक तीक्ष्ण निशातम शिरः **६.** सिर को असिम तलवार को कायात् १०. शरीर से उद्मम्य उठाकर ताम्र लाल-लाल सिकरीटम् ¥. मुक्ट और श्मश्रु डाढ़ी-मुंछों वाले कुण्डल से युक्त सकुण्डलम् । ओजसा 99. बलपूर्वक शम्बरस्य शम्बरास्र के अहरत्।। 92. अलग कर दिया

श्लोकार्थ—िकर एक तीक्ष्ण तलवार को उठाकर शम्बरासुर के मुकुट और कुण्डल से युक्त लाल-लाल डाड़ी मूँछों वाले सिर को शरीर से बल पूर्वक अलग कर दिया ।।

पञ्चमः श्लोकः

लच्चणैनीरद्योक्तैनींन्यो

भवितुमहिति।

निरायुधरचलन् पद्भवां योत्स्येऽनेन निरायुधः ॥५॥

लक्षणैः नारव प्रोक्तैः नान्यः भवितुम अर्हति।

निरायुधः चलन् पद्भ्याम् योत्स्ये अनेन निरायुधः ।।

शब्दार्थ--

लक्षणैः ३. लक्षणौं से निरायुधः

७. बिना अस्त्र-शस्त्र के

नारद

9. नारद के

चलन

चल रहा है (अत: मैं भी)

प्रोक्तः

२. बताये हुये

पद्भ्याम् योत्स्ये

११. पैदल ही १२. लङ्गा

न अन्धः

४. यह दूसरा नहीं

६. इसके साथ

भवितुम्

¥. हो

अनेन

निरायुधः ।। १०. बिना अस्त्र-शस्त्र के

अर्हति । ६. सकता है (ये)

•लोकार्थ—ना⁷द के बताये हुये लक्षणों से यह दूसरा नहीं हो सकता है । ये बिना अस्त्र-शस्त्र

के चल रहा है। अतः मैं भी इसके साथ बिना अस्त्र-शस्त्र के पैदल ही लङ्गा।।

षष्ठः श्लोकः

इति निश्चित्य यवनः प्राद्रवन्तं पराङ्मुखम् । अन्वधावञ्जिघृत्त्स्तं दुरापमपि योगिनाम् ॥६॥

पदच्छेद---

इति निश्चित्य यवनः प्राद्ववन्तम् पराङ्मुखम्। अन्वधावत् जिघृक्षुः तम् दुरापम् अपि योगिनाम् ।।

शब्दार्थ--

इति

१. ऐसा

अन्वधावत् १२. पीछे-पीछे दौड़ने लगा

निश्चित्य

२. निश्चय करके

जिघ्धुः

११. पकड़ने के लिये

यवनः

३. काल यवन

तम्

७. उन (प्रभू को)

प्राद्रवन्तम

६. भागते हुये (जो) ४. दूसरी ओर

दुरापम्

90. दुष्प्राप्य हैं

पराङ् मुखम् ।

४. मुँह करके

अपि

દે. योगिनाम्।। ५. जो योगियों के लिये

श्लोकार्थ—ऐसा निष्चय करके कालयवन दूसरी ओर मुँह करके भागते हुए उन प्रभु को, जो योगियों लिये भी दुष्प्राप्य हैं, पकड़ने के लिये पीछे-पीछें दौड़ने लगा।।

सप्तविंशः श्लोकः

तं हच्द्वा जलदरयामं पीतकौशेयवाससम्। प्रलम्बवाहुं ताम्राचं सुस्मितं रुचिराननम्॥२७॥

पदच्छेद— तम् दृष्ट्वा जलद श्यासम् पीत कौशेय वाससम्।
प्रलम्ब बाहुम् ताम्न अक्षम् सुस्मितम् रुचिर आननम्।।

शब्दार्थ—

तम्	93.	उन प्रदामन को	प्रलम्ब	٤.	लम्बी
दृष्ट्वा	98.	देखा	बाहुम्	9.	भुजाओं वाले
ू . जलद	٩.	मेघ के समान	ताम्न	۶.	लाल
श्यामम्	٦.	श्यामवर्ण	अक्षम्	숙.	नेत्रों वाले (और)
पीत	₹.	पीला	सुस्मितम्	92.	मुसकराते हुये
क ौशेय	8.	रेशमी	रुचिर	90.	मनोहर
वाससम् ।	ሂ.	वस्त्र धारण किये हुए	आननम् ।।	9 9.	मुख वाले

क्लोकार्थ— मेघ के समान क्याम वर्ण, पीला रेशमी वस्त्र धारण किये हुये, लम्बी भुजाओं वाले, लाल नेत्रों वाले और मनोहर मुख वाले मुसकराते हुये उन प्रद्युम्न को देखा।।

अष्टाविंशः श्लोकः

स्वलङ्कृतमुखाम्भोजं नीलवन्नालकालिभिः। कृष्णं मत्वा स्त्रियो हीता निलिल्युस्तत्र तत्र ह ॥२८॥

पदच्छेद— सु ६

सु अलङ्कृत मुखाम्भोजम् नील वक्न अलक अलिभिः।

कृष्णम् मत्वा स्त्रियः ह्रोताः निलिल्युः तत्र-तत्र ह ।।

शब्दार्थ---

सु अलङ्कृत	٧.	अच्छो प्रकार विभूषित	कृष्णम्	ς.	बु: हण
मुख	€.	मुख	मत्वा	\$.	समझ कर
अम्भोजम्	৩.	कमल वाले (उन्हें)	स्त्रिय:	90.	स्त्रियाँ
नील	٩.	नीली और	ह्रीताः	99.	सक्चा गई और
वक्र	₹.	घुंघराली	निसिल्युः		लुक-छिप गई
अलक	₹.		तत्र-	92.	इधर
अलिभिः।	8.	पंक्तियों से	तत्र ह।।	93.	उ धर

श्लोकार्थ— नीली और घुँघराली केश पंक्तियों से अच्छी प्रकार विभूषित मुख कमल वाले उन्हें कृष्ण समझकर स्त्रियाँ सकुचा गईं और इधर-उधर लुक-छिप गईं ॥

एकोनत्रिंशः श्लोकः

अवधार्य शनैरीषद्वैत्तवण्येन योषितः।

उपजग्मुः प्रसुदिताः सस्त्रीरत्नं सुविस्मिताः ॥२६॥

वदच्छेद---

अवधार्य शनैः ईषत् वैलक्षण्येन योषितः।

उपजन्मुः प्रमुदिताः सस्त्रीरत्नम् सुविस्मिताः ।।

शब्दार्थं—

अदधार्य

४. जान कर

उपजम्मु:

द. आगई

शनैः

१. धीरे-धीरे (श्रीकृष्ण से)

प्रमुदिताः सस्त्रीरत्नम्

६. आनिन्दत (और)

ईषत्

२. इनमें कुछ

विलक्षणता

सस्त्रारत्नम् सुविस्मिताः ॥

अध्ठ दम्मति के पासअध्वर्य चिकत होकर

वैलक्षण्येन योषितः ।

प्र. स्त्रियाँ

इलोकार्थ—धीरे-धीरे श्रीकृष्ण से इनमें कुछ विलक्षणता जान कर स्त्रियाँ आनित्दित और आश्चर्य-चिकत होकर श्रेष्ठ दम्पति के पास आ गईं।।

त्रिंशः श्लोकः

अथ तत्रासितापाङ्गी वैदर्भी वल्गुभाषिणी। अस्मरत् स्वसुतं नष्टं स्नेहस्नुतपयोधरा॥३०॥

पदच्छेद—

अथ तत्र असित अपाङ्गी वैदर्भी वल्गुभाषिणी। अस्मरत् स्वसुतम् नष्टम् स्नेह स्नुत पयोधरा॥

शब्दार्थं—

अथ

१. अनन्तर

अस्मरत्

स्मरण हो आया (और)

तत्र

२. वहाँ

स्वसुतम्

प्रत अपने पुत्र काखोये हये

असित

३. कजरारे ४. नेत्रों वाली और नष्टम् स्नेह

१०. स्नेह के कारण

अवाङ्गी वैदर्भी

६. रुक्मिणी को

स्नुत

१२. दूध टपकने लगा

वल्गुभाषिणी । ५.

५. मधुर बोलने वाली

पयोधरा।। ११. स्तनों से

श्लोकार्थ—अनन्तर वहाँ कजरारे नेत्रों वाली और मधुर बोलने वाली हिक्मणी को खोये हुये अपने पुत्र का स्मरण हो आया और स्नेह के कारण स्तनों से दूध टपकने लगा।

एकत्रिंशः श्लोकः

को न्वयं नरवैदूर्यः कस्य वा कमलेक्तणः। धृतः कया वा जठरे केयं लब्धा त्वनेन वा॥३१॥

पदच्छेद---

कः नु अयम् नरवैदूर्यः कस्य वा कमलेक्षणः।

धृतः कया वा जठरे का इयम् लब्धा तु अनेन वा।।

शब्दार्थ--

३. कौन है कः नु धारण किया है धृतः १. यह अयम् प्रकार किसने कया नरवैद्रयः २. नर रतन वा ७. अथवा ६. किसका पुत्र है कस्य जठरे इसे गर्भ में ' ११. यह कौन ४. अथवा यह वा का इयम् क्रमलेक्षणः । ५. कमल नयन लब्धा तु १३. प्राप्त हुई है

अनेन वा।। १२. इसे (पत्नी रूप में) श्लोकार्थ—यह नररत्न कौन है। अथवा यह कमल नयन किसका पुत्र है। अथवा किसने इसे गर्भ

में धारण किया है, यह कौन इसे पत्नी रूप में प्राप्त हुई है।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

मम चाप्यात्मजो नष्टो नीतो यः सूतिकागृहात्। एतत्तुल्यवयोरूपो यदि जीवति कुत्रचित्॥३२॥

पृदच्छेद— मम च अपि आत्मजः नष्टः नीतः यः सूतिका गृहात्। एतत् तुल्य वयः रूपः यदि जीवति कुत्रचित्।।

गुब्दार्थ—

मृम च १. मेरा ११. इसी के एतत् अपि २. भी तुल्य 92. समान आत्मजः ३. पुत्र वय: उसकी अवस्था और 93. ४. खो गया था नष्टः रूप: 98. रून हुआ होगा नीतः ७. उठा ले गया था यदि 5. यदि वह ሂ. जिसे जीवति जीता होगा तो 90. सुतिका गृहात्। ६. सूतिका गृह से (कोई) कुत्रचित् ।। દ્ધ. कहीं

प्लोकार्थ – मेरा भी पुत्र खो गया था। जिसे सूर्तिका गृह से कोई उठा ले गया था। यदि वह कहीं जीता होगा तो इसी के समान उसकी अवस्था और रूप हुआ होगा।।

एकत्रिंशः श्लोकः

तमागतं समाज्ञाय वैदभी हृष्टमानसा।

न परयन्ती ब्राह्मणाय प्रियमन्यन्ननाम सा ॥३१॥

पदच्छेद-

तम् आगतम् सम् आज्ञाय वैदर्भी हृष्ट मानसा । न पश्यन्ती बाह्यणाय प्रियम् अन्यत् ननाम सा ।।

शब्दार्थ-

तम् १. उन श्रीकृष्ण को

न पश्यन्ती १०. न देखकर

आगतम्

२. आये हुये

रुक्मिणो जी ने

बाह्मणाय ७. ब्राह्मण के लिये

सम् आज्ञाय ३. जान कर

प्रियम् ५. प्रिय और

वैदर्भी

४. प्रसन्न

अन्यत् ६. कुछ

हृष्ट ४. मानसा। ५.

४. त्रसस ४. चित्त ननाम

१२. केवल प्रणाम कर लिया

सा॥

११. उन्होंने

श्लोकार्थ— उन श्रीकृष्ण को आया हुआ जानकर प्रसन्न चित्त रुक्मिणो जी ने ब्राह्मण के लिये और कुछ प्रिय न देखकर उन्होंने केवल प्रणाम कर लिया ।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

प्राप्ती श्रुत्वा स्वदुहितुरुद्वाहप्रेचणोतसुकौ ।

अभ्ययात्तूर्यघोषेण रामकृष्णौ समर्हणैः ॥३२॥

पदच्छेद---

प्राप्तौ श्रुत्वा स्वदुहितुः उद्घाह प्रेक्षण उत्सुकौ । अभ्ययात् तूर्य घोषेण रामकृष्णौ सम्अर्हणैः ।।

शब्दार्थ —

प्राप्तौ ५. आये हुये

अभ्ययात् ११. उनकी अगवानी को

श्रुत्वा

७. सुनकर (भीष्मक) ने

तूर्य ५ तुरही

स्वदुहितुः

१. अपनी पुत्रो का

घोषेण ६. बजवाते हुये

उद्वाह

२. विवाह

रामकृष्णौ ६. बलराम और श्रोकृष्ण

प्रेक्षण

३. देखने के लिये

समहंणैः ।। १०. पूजन की सामग्री लेकर

उत्सुकौ । ४. उत्सुक होकर

श्लोकार्थ—अपनी पुत्री का विवाह देखने के लिये उत्सुक होकर आये हुये बलराम और श्रीकृष्ण को सुनकर भीष्मक ने तुरही बजवाते हुये पूजन को सामग्री लेकर उनकी अगवानी को।।

पञ्चतिंशः श्लोकः

एवं मीमांसमानायां वैदभ्यां देवकीसुतः। देवक्यानकदुन्दुभ्यामुत्तमरलोक आगमत् ॥३५॥

पदच्छेद---

एवम् मीमांसमानायाम् वैदर्भ्याम् देवकी सुतः । देवको आनक दुन्दुभ्याम् उत्तम श्लोकः आगमत्।।

शब्दार्थ-

9. इस प्रकार

8.

देवकी

देवकी और

मीमांस

एवम्

सोच-विचार कर

आनक दुन्दुभ्याम् उत्तम

वसुदेव के साथ पवित्र ¥.

मानायाम वैदर्भाम

रही थीं कि रुविमणी ₹.

श्लोक

कीति €.

देवकीसूतः।

देवकीनन्दन श्रीकृष्ण

आगमत् ॥

आ गये 90.

श्लोकार्थ—इस प्रकार रुविमणी सोच-विचार कर रही थीं कि पवित्रकीर्ति देवकीनन्दन श्रीकृष्ण देवकी और वसुदेव के साथ आ गये।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

विज्ञातार्थोऽपि भगवांस्तूष्णीमास जनादनः। नारदोऽकथयत् सर्वं शम्बराहरणादिकम् ॥३६॥

पदच्छेद---

विज्ञात अर्थः अपि भगवान् तूष्णोम् आस जनार्दन ।

नारदः अकथयत् सर्वम् शम्बर आहरण आदिकम् ।।

शब्दार्थ---

विज्ञात

४. जानते हये

नारदः

७. नारद ने

अर्थः

३. सब कुछ

अकथयत्

कह दिया 92.

अपि

५. भो

सर्वम्

99. सब

भगवान्

१. भगवान

शम्बर

5. शम्बरासुर द्वारा

तृष्णीम् आस

€. चुप रहे

आहरण

दे. हर ले जाना

जनार्वन ।

श्रीकृष्ण

आदिकम्।। १०. आदि

श्लोकार्थ — भगवान् श्रीकृष्ण सब कुछ जानते हुये भी चुप रहे। नारद ने शम्बरासुर द्वारा हर ले जाना आदि सब कह दिया।!

सप्तत्रिंशः श्लोकः

तच्छु त्वा महदाश्चर्यं कृष्णान्तःपुरयोषितः। अभ्यनन्दन् बहूनब्दान् नष्टं मृतमिवागतम्॥३॥।

पदच्छेद---

तत् श्रुत्वा महत् आश्चर्यम् कृष्ण अन्तःपुर योषितः। अभ्यनन्दन् बहून्अब्दान् नष्टम् मृतम् इव आगतम्।।

शब्दार्थ---

तत्

वह

अभ्यनन्दन्

9. इस प्रकार अभिनन्दन करने लगीं

श्रुत्वा

४. सुन कर

बहून्अब्दान् नष्टम् प. बहुत वर्षी तक ६. खोये (प्रद्युम्न का)

महत् आश्चर्यम्

२. महान् ३. आश्वर्यमयी घटना

मृतम्

१२. मरकर

कृष्ण

श्रीकृष्ण के
 अन्तःपुर की

इव आगतम् ।। ११. मानों १३. जी उठे हों

अन्तःपुर योषितः)

७. स्त्रियाँ

श्लोकार्थ—वह महान् आश्चर्यमयी घटना सुन कर श्रीकृष्ण के अन्तःपुर की स्त्रियाँ बहुत वर्षों तक खोये प्रद्युम्न का इस प्रकार अभिनन्दन करने लगीं मानों मर कर जी उठे हों।।

अष्टात्रिंशः श्लोकः

देवकी वसुदेवरच कृष्णरामौ तथा स्त्रियः। दम्पती तौ परिष्वज्य रुक्मिणी च ययुर्मुदम्॥३८॥

पदच्छेद---

देवकी वसुदेवः च कृष्ण रामौ तथा स्त्रियः। दम्पती तो परिष्वज्य रुक्मिणि च ययुः मुदम्।।

शब्दार्थ—

देवकी १. देवकी वसुदेवः २. वसुदेव दम्पती तौ

दम्पति का
 इ. उन दोनों

च कुष्ण

३. और श्रीकृष्ण

परिष्वज्य

९९. आलिंगन करके

रामौ

४. बलराम ४. तथा रुक्मिणी च

प्राप्त हुये

तथा स्त्रियः ।

६. स्त्रियां

ययुः मुदम् ॥

१२. आनन्द को

श्लोकार्थ—देवकी वसुदेव. और श्रीकृष्ण बलराम तथा स्त्रियाँ रुक्षिमणी और उन दोनों दम्पति का आलिंगन करके आनन्द को प्राप्त हुये।।
फार्म—२१

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

नष्टं प्रचुम्नमायातमाकण्ये द्वारकौकसः। अहो मृत इवायानो वालो दिष्टयं ति हाब्रुवन् ॥३६॥

पदच्छेद— नष्टम् प्रद्युभ्नम् आयातम् आकर्ण्यम् द्वारका औकसः। अहो मृत इव आयातो दिष्टचा इतिह अन्नुवन्।।

खोये हुये शब्दार्थ-- लष्टम ३. अहो अहा प्रद्यस्तम् ४. प्रद्यम्न को मृतः 99. मर कर आये हये १०. मानो आयातम् ¥. इव ाकण्य सुन कर

ाकर्ण्य ६. सुन कर आयातः १२. लौट आया है द्वारका १. द्वारका दिष्टचा इति ह ६. भाग्य की बात है कि यह बालक

ओकसः। २. वासी अन्नुवन्।। ७. कहने लगे

श्लोकार्थ—द्वारकावासी खोये हुये प्रद्युम्न को आये हुये सुन कर कहने लगे अहा भाग्य की बात है कि यह बालक मानों मर कर लौट आया है।।

चत्वारिंशः श्लोकः

यं व मुहुः पितृसरूपनिजेशभावास्तन्मातरो यदभजन् रहरूढभावाः। चित्रं न तत् खलु रमास्पदिबम्बिबम्बे कामे स्मरेऽच्चिविषये किमुतान्यनायः ४० पदच्छेद—यम् व मुहुः पितृ सरूप निजईश भावाः तत् मातरः यत् अभजन् रहः रूढभावाः।

चित्रम् न तत् खलु रमा आस्पद बिम्बबिम्बे कामे स्मरे अक्षि विषये किम् उत अन्य नार्यः ॥

शब्दार्थ-यम् १. जिन प्रद्युम्न को १७. आश्चर्य की बात नहीं है चित्रम् न ३. रूप से बार-बार देख कर ११. यह निश्चित ही तत् खलु पितृ सरूप २. पिता श्रीकृष्ण के समान १२. शोभा धाम (श्रीकृष्ण के) रमा आस्पद ४. अपने स्वामी श्रीकृष्ण का निजर्दश बिम्बबिम्बे १३. प्रतिबिम्ब स्वरूप ४. भाव कर लेने वाली भावाः कामे स्मरे १४. शरीर वाले काम देव के तत् मातरः ६. उनकी मातायें अक्षि १५. दृष्टि यत 9. जो विषये '६. गोचर हो जाने पर १०. हो जाती थीं किम् उत २०. कहना ही क्या है रहः एकान्त में अन्य 95. दूसरी विभोर भाव **ऊढभावाः ।** ६. नार्यः ॥

अहमावाः । दे विभार भाव नायः ।। 9६. स्त्रियों के बारे में तो श्लोकार्य – जिन प्रद्युम्न को पिता श्रीकृष्ण के समान रूप से बार-बार देख कर अपने स्वामी श्रीकृष्ण का भाव कर लेने वाली उनकी मातार्ये जो एकान्त में विभोर भाव हो जाती थीं । यह निश्चित ही शोभा धाम श्रीकृष्ण के प्रतिविम्ब स्वरूप शरीर वाले काम देव के दृष्टि गोचर हो जाने पर आश्चर्य भी बात नहीं है । दूसरी स्त्रियों के बारे में तो कहना ही क्या है ।।

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे प्रद्युम्नोत्पत्तिनिरूपणं नाम पञ्चपञ्चाशत्तमः अध्यायः ।।४४।।

श्रीमद्भागवतमहापुराण्म

दशमः स्कन्धः

षद्पङ्चाश्चमः अध्यायः

प्रथमः ख्लोकः

श्रीशुक उवाच—सन्नाजितः स्वतनयां कृष्णाय कृतिकिल्बिषः।
स्यमन्तकेन मणिना स्वयसुद्यम्य दत्तवान्॥१॥

पदच्छेद— सत्राजितः स्वतनयाम् कृष्णाय कृत किल्विषः । स्यमन्तकेन मणिना स्वयम् उद्यम्य दत्तवान् ।।

शब्दार्थ—

सत्राजितः ३. सत्राजित ने

सत्राजित ने स्यमन्तकेनअपनी पुत्री (सत्यभामा) मिणना

६. स्यमन्तक७. मणि के साथ

स्वतनयाम् फृष्णाय कृत

श्रीकृष्ण को
 करने वाले

स्वयम् उद्यम्य ४. स्वयम् ४. प्रयत्न करके

किल्विषः।

१. अपराध

दत्तवान्।।

१०. दे दी

श्लोकार्थ -अपराध करने वाले सत्राजितने स्वयम् प्रयत्न करके स्यमन्तक मणि के साथ अपनी पुत्री सत्यभामा श्रीकृष्ण को दे दी।।

द्वितीयः श्लोकः

राजोवाच - सन्नाजितः किमकरोद् ब्रह्मन् कृष्णस्य किल्बिषम्।

स्यमन्तकः कुतस्तस्य कस्माद् दत्ता सुता हरेः॥२॥

पदच्छेद---

सत्राजितः किम् अकरोत् ब्रह्मन् कृष्णस्य किल्विषम् ।

स्यमन्तकः कुतः तस्य कस्मात् दत्ता सुता हरेः॥

शब्दार्थ--

सत्राजितः २. सत्राजित ने

स्यमन्तकः

द. स्यमन्तक मणि

किम्

४. क्या

कुतः

द. कहाँ से मिली (और)

अकरोत्

६. किया था

तस्य

७. उसे १२. क्यों

ब्रह्मन् कृष्णस्य भगवान्
 श्रीकृष्ण का

कस्मात् दत्ता

१३. दी

किल्विषम्।

५. अवराध

सुता

११. अपनो पुत्री

हरेः ॥

श्रीकृष्ण को

श्लोकार्थ —भगवान् सत्राजित ने श्रीकृष्ण का क्या अपराध किया था। उसे स्यमन्तकमणि कहाँ से मिली और श्रीकृष्ण को अपनो पृत्री क्यों दी।।

तृतीयः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-आसीत् सत्राजितः सूर्यो भक्तस्य परमः सखा । श्रीतस्तस्मै मणिं प्रादात् सूर्यस्तुष्टः स्यमन्तकम् ॥३॥

पदच्छेद अासीत् सत्राजितः सूर्यः भक्तस्य परमः सखा। प्रीतः तस्मै मणिम् प्रादात् सूर्यः तुष्टः स्यमन्तकम्।।

शब्दार्थं ~ १२. प्रीति पूर्वक प्रीत: ६. थे आसीत् **इ**. उसे २. सत्राजित् के तस्मै सत्राजितः ११. मणिम् मणिम् सूर्यः ३. सूर्य १३. दे दी प्रादात् भक्त भक्तस्य सूर्यः ७. सूर्य ने परम परमः प्रसन्न होकर तुष्टः मित्र ሂ. सखा। स्यमन्तकम् ॥ १०. स्यमन्तक

क्लोकार्थ—भक्त सत्राजित् सूर्यं के परम मित्र थे । सूर्यं ने प्रसन्न होकर उसे स्यमन्तक मणि प्रीतिपूर्वक दे दी ।।

चतुर्थः श्लोकः

स तं बिभ्रन् मणिं कण्ठे भ्राजमानो यथा रविः। प्रविष्टो द्वारकां राजंस्तेजसा नोपलच्चितः॥४॥

पदच्छेद— सः तम् बिश्चत् मणिम् कण्ठे श्राजमानः यथा रविः । प्रविष्टः द्वारकाम् राजन् तेजसा न उपलक्षितः ।।

शब्दार्थं—

६. वह (सत्राजित्) प्रविष्टः १०. प्रवेश करने पर н: ३. उस दे. द्वारका में द्वारकाम् तम् धारण किये हुये बिभ्रत् १. हे राजन्! राजन् ४. मणिको मणिम् ११. तेज के कारण तेजसा कण्ठे २. गले में १२. (लोग उसे) नहीं चमकने लगा उपलक्षिता।। १३. पहचान पाये भ्राजमानः यथारविः। ७. सूर्य के समान

श्लोंकार्य—हे राजन् ! गले में उस मणि को धारण किये हुये वह सत्राजित सूर्य के समान चमकने लगा। द्वारका में प्रवेश करने पर तेज के कारण लोग उसे नहीं पहचान पाये।।

पञ्चमः श्लोकः

तं विलोक्य जना दूरात्तेजसा मुष्टदृष्टयः। दिव्यतेऽचौर्भगवते शशंसुः सूर्यशङ्किताः॥५॥

पदच्छेद---

तम् विलोक्य जनाः दूरात् तेजसा मुदृष्टयः।

दिव्यते भक्षेः भगवते शशंसुः सूर्य शङ्किताः ।।

शब्दार्थ--

तम् २. उसे दिन्यते ११. खेलते हुये विलोक्य ३. देख कर (उसके) अक्षैः १०. चौसर

जनाः ७. लोग

७. लोग भगवते १२. भगवान् से १. दूर से शशंसुः १३. कहने लगे

दूरात् १. दूर से तेजसा ४. तेज से

सूर्य द. सूर्य का

मुख्ट ५. चौंधियायी हुई

शिङ्कताः ।। ६. सन्देह करके

बृद्ध्यः। ६. आँखों वाले

श्लोकार्थ —दूर से उसे देख कर उसके तेज से चौंधियायी हुई आंखों वाले लोग सूर्य का संदेह करके चौसर खेलते हुये भगवान् से कहने लगे ।।

षष्ठः श्लोकः

नारायण नमस्तेऽस्तु शङ्खचऋगदाधर। दामोदरारविन्दाच्च गोविन्द यद्नन्दन॥६॥

पदच्छेद—

नारायण नमस्ते अस्तु शङ्ख्यक गवाधर। दामोदर अरविन्दाक्ष गोविन्द यद् नन्दन।।

शब्दार्थ —

दामोदर दामोदर नारायण **६.** नारायण आप को नमस्कार अरविन्दाक्ष नमस्ते 90. कमल नयन है गोविन्द गोविन्द 99. अस्तु દ્દ. यदुवंशियों को शङ्ख शङ्ख 9. यदु 9. चक्र और ₹. आनन्द देने वाले चक नन्दन ॥ 5.

गदाधर। ३. गदा धारण करने वाले

सप्तमः श्लोकः

एष आयाति सविता त्वां दिहत्तुर्जगत्पते। मुरुणन् गभस्तिचक्रेण नृणां चत्तुं षि तिग्मगुः॥॥॥

दपच्छेद— एषः आयाति सविता त्वाम् दिद्धुः जगत्पते । मुख्णन् गमस्ति चक्रेण नृणाम् चक्ष्रंषि तिग्मगुः ।।

शब्दार्थ--

एषः	२. ये		मुष्ण न्	99.	चौधियाते हुये
आयाति	१२. आ	रहे हैं	गभस्ति	ડ .	किरणों के
प्रविता	६. सूर्य	Ì	चक्रेण	90.	समूह से
वाम्	૪. ગા	प के	नृणाम्	७.	लोगों की
		• •	• •		0 % 7

दिद्धः ४. दर्शन के इच्छुक चक्षंषि द. आँखों को अपनी

जगत्पते। १. हे संसार के स्वामी! तिग्मगुः।। ३. चमकीली किरणों वाले एवं

ग्लोकार्य—हे संसार के स्वामी ! ये चमकीली किरणों वाले एवं आपके दर्शन के इच्छुक सूर्य लोगों की आंखों को अपनी किरणों के समूह से चौंधियाते हुये आ रहे हैं।।

ऋष्टमः श्लोकः

नन्वन्विच्छन्ति ते मार्गं त्रिलोक्धां विबुधर्षभाः । ज्ञात्वाच गृहं यदुषु द्रष्टुं त्वां यात्यजः प्रभो ॥८॥

ादच्छेद— ननु अन्विच्छन्ति ते मार्गम् त्रिलोक्याम् विबुध ऋषभाः । ज्ञात्वा अद्य गूढम् यदुषु द्रष्टुम् त्वाम् याति अजः प्रभो ।।

शब्दार्थ—

ननु		निश्चित रूप से	ज्ञात्वा	92.	जान कर
अन्विच्छन्ति	9 .	ढ्ढते रहते हैं	अद्य	5.	आज
ते	X .	आपको	गूढम्	9 9.	छिपा हुआ
मार्गम्	₹.	मार्ग	यदुषु	70.	यदुवंश में
त्रिलोक्याम्	9.	त्रिलोको में	द्रष्टुम्	98.	दर्शन करने
विवुध	₹.	देवता	त्वाम्	દ.	आपको
ऋषभः।	₹.	श्रेष्ठ	याति	٩٤.	आ रहे हैं

अजः प्रभो ॥ १३. हे प्रभो ! सूर्य नारायण

खोकार्य- त्रिलोकी में श्रेष्ठ देवता निश्चित रूप से आपका मार्ग ढूँढते रहते हैं। आज आपको यदुवंश में छिपा हुआ जानकर हे प्रभो ! सूर्य नारायण दर्शन करने आ रहे हैं।।

एकचत्वारिंशः श्लोकः

राज्यस्य भूमेर्वित्तस्य स्त्रियो मानस्य तेजसः। मानिनोऽन्यस्य वा हेतोः श्रीमदान्धाः ज्ञिपन्ति हि ॥४१॥

अन्यस्य

वा

हेतोः

श्रीमदान्धाः

पदच्छेद—

राज्स्य भूमेः वित्तस्य स्त्रियः मानस्य तेजसः। मानिनः अन्यस्य वा हेतोः श्रीमदान्धाः क्षिपन्ति हि।।

शब्दार्थ--

वित्तस्य

स्त्रियः

मानस्य

तेजसः।

राज्यस्य ३. राज्य भूमेः ४. भूमि

४. धन ६. स्त्री

६. स्त्री ७. मान ८. तेज मानिनः २. अभिगानी पुरुष

अन्य किसी
 अथवा

११. कारण से बन्धुओं का

१. धन के मद से अन्धे बने

छियन्ति हि ।। १२. तिरस्कार करते हैं

क्लोकार्थ —धन के मद से अन्धे बने अभिमानी पुरुष राज्य, भूमि, धन, स्त्री, मान, तेज अथवा अन्य किसी कारण से बन्धुओं का तिरस्कार करते हैं।।

द्वाचत्वारिंशः श्लोकः

तवेयं विषमा बुद्धिः सर्वभूतेषु दुई दाम्। यन्मन्यसे सदाभद्रं सुहृदां भद्रमज्ञवत्॥४२॥

पदच्छेद—

तव इयम् विषमा बुद्धिः सर्व भूतेषु दुर्ह् दाम्। यत् मन्यसे सदा भद्रम् सुहृदाम् भद्रम् अज्ञवत्।।

शब्दार्थं —

तव ११. तुम्हारी इयम् १२. यह

यत् मन्यसे ४. जो (तुम) १०. मान रही हो

विषमा

१३. विषम

सदा

. . सदा ७. सदा

बुद्धिः

१४. बुद्धि है

भद्रम्

६. अमंगल

सवे

१. सभी

सुहृदाम्

४. अपने बन्धुओं के प्रति '

भूतेषु

२. प्राणियों के प्रति

भद्रम्

६. मङ्गलको

दुर्ह् दाम् ।

३. दुष्ट हृदय वाले

अज्ञवत् ॥

प्रज्ञानियों के समान

श्लोकार्थ—सभी प्राणियों के प्रति दुष्ट हृदय वाले अपने बन्धुओं के प्रति जो तुम मंगल को सदा अज्ञानियों के समान अमंगल मान रही हो तुम्हारी यह विषम बुद्धि है।।

एकादशः श्लोकः

दिने दिने स्वर्णभारानण्टौ स सृज्ञति प्रभो । दुर्भिन्तमार्यरिष्टानि सर्पाधिव्याधयोऽशुभाः । न सन्ति मायिनस्तत्र यत्रास्तेऽभयर्चितो मणिः ॥११॥

पदच्छेद---

दिने दिने स्वर्णं भारान् अष्टौ स सृजति प्रभो। दुभिक्ष मारी अरिण्टानि सर्प आधिव्याधयः शुभाः। न सन्ति मायिनः तत्र-तत्र आस्ते अभ्यचितः मणिः।।

शब्दार्थ—दिने	दिनेद.	प्रति दिन	सर्प आधि	-	सपंभय, मनाराग
स्वर्ण भारान्		भारसोना	व्याध्यः	9٤.	व्याधियाँ
अष्टौ	9.	बा ठ	अशुभाः	৭৩.	अशुभ
सः	₹.	वह	न सन्ति	-	नहीं होते थे
सुजिति	90.	दिया करती थी	मायिनः	9६.	मायावियों का उपद्रवादि
प्रभो।		हे परीक्षित् !	तत्र-यत्र	٦,	जहाँ वह
दुर्भिक्ष		वहाँ दुभिक्ष	आस्ते	¥.	रहती थी
मारी		महामारी	अभ्यचितः	8.	()
अरिष्टानि		ग्रह पीड़ा	मणिः ॥		वह मणि
			 	6	<u> </u>

श्लोकार्थ—हे परीक्षित् ! जहाँ वह मणि पूर्जित होकर रहती थी । वहाँ वह आठ भार सोना प्रतिदिन दिया करती थी । वहाँ दुर्भिक्ष, महा मारी, ग्रह पीड़ा, सर्प भय. मनो रोग, व्याधियाँ तथा मायावियों का उपद्रवादि नहीं होते थे ।

द्वादशः श्लोकः

स याचितो मणिं क्वापि यदुराजाय शौरिणा । नैवार्थकामुकः प्रादाद् याच्ञाभङ्गमतर्कयन् ॥१२॥

	and an	
पदच्छेद	सः याचितः मणिम् क्वापि यदु राजाय शौरिणा।	
	न एव अर्थं कामुकः प्रादात् याच्जा भङ्गम् अतर्कयन् ।।	

शब्दार्थ — सः	ξ.	उ स	न एव	숙.	माण नहीं
याचितः	ሂ.	मांगने पर	अर्थ	७.	धन के
मणिम्	૪.	मणि	कामुकः	٩.	लोलु । ने
क्वापि	٩.	एक बार	प्रादात्	90.	दी
यदुराजाय	₹.	उग्रसेन के लिये	याच्जा	99.	आशा
शौरणा।	₹.	श्रोकृष्ण द्वारा	भङ्गम् अतर्कयन् ॥	૧૨. ૧ ૨ .	भङ्ग होने की बिना परवाह किये।
		2 2 2 2	ر د د		2 2 2

श्लोकार्थ-एक बार उग्रसेन के लिये श्रीकृष्ण द्वारा मिण माँगने पर उस धन के लोलुप ने मिण नहीं दी, आज्ञाभञ्ज होने की बिना परवाह किये।।

त्रयोदशः श्लोकः

तमेकदा मणिं कण्ठे प्रतिसुच्य महाप्रभम्। प्रसेनो हयमारुख मृगयां व्यचरद् वने॥१३॥

पदच्छेद-

तम् एकदा मणिम् कण्ठे प्रतिमुच्य महाप्रश्रम्।

प्रसेनः हयम् आरुह्य मृगयाम् व्यचरत् बने ।।

शब्दार्थ--

तम्	₹.	उ स	प्रसेनः	७.	प्रसेन
एकदा	٩.	एक बार	हद्यम्	۲.	घोड़े पर
मणिम्	8.	मणि को	आरह्य	욱.	सवार होकर
कण्ठे	ጲ.	गले में	मृगयाम्	90.	शिकार खेलने
प्रतिमुच्य	€.	पहन कर	व्यचरत्	92.	चला गया
महाप्रभम् ।	٦.	बड़ी चमकीली	वने ।।	99.	वन में

क्लोकार्थ—एक बार बड़ी चमकीली उस मणि को गले में पहनकर प्रसेन घोड़े पर सवार होकर शिकार खेलने वन चला गया।

चतुर्दशः श्लोकः

प्रसेनं सहयं हत्वा मणिमाच्छिच केसरी। गिरिं विश्वज्ञाम्बवता निहतो मणिमिच्छता॥१४॥

पदच्छेद—

प्रसेनम् सहयम् हत्वा मणिम् आच्छिद्य केसरी। गिरिम् विशन् जाम्बवता निहतः मणिम् इच्छता।।

शब्दार्थं---

प्रसेन	२. प्रसेन को	गिरिम्	ξ.	पर्वत में
सहयम्	 घोड़े सहित 	विशन्	9.	प्रवेश करते हुये
हत्वा	३. मार कर	जाम्बवता	99.	जाम्बवान् ने
मणिम्	४. मणि	निहतः	٩٦.	मार डाला
आच्छिद्य	५. छीन कर	मणिम्	₹.	मणि को
केसरी।	द. सिंह क ो	इच्छता ॥	90.	चाहते हुये

श्लोकार्थ—घोड़े सिहत प्रसेन को मार कर मणि छीनकर पर्वत में प्रवेश करते हुये सिंह को मणि चाहते हुये जाम्बवान ने मार डाला।।

फार्म-२२

पञ्चदशः श्लोकः

सोऽपि चक्रे कुमारस्य मणि कीडनकं विले।

अपश्यन् भ्रातरं भ्राता सत्राजित् पर्यतप्यत ॥१५॥

पदच्छेद---

सः अपि चक्ने कुमारस्य मणिम् क्रीडनकम् बिले।

अपश्यन् भ्रातरं भ्राता सत्राजित् परि अतप्यत ।।

शब्दार्थ --

सः	٩.	उसने	अपश्यन्	₹.	न देखकर
अपि	₹.	भी	भ्रातरम्	5 .	भाई (प्रसेन को)
चक्रे	৩.	दे दी	भ्राता		भाई
कुमारस्य	¥.	बालक को	सत्राजित	99.	सत्राजित
मणिम्	8.	वह मणि	परि	99.	बडा
क्रीडनकम्	ξ.	खेलने के लिये	अतप्यत ।।		दुःखी हुआ
बिले।	₹.	गुफा में		,	9 8

श्लोकार्थ— उसने भी गुफा में वह मणि बालक को खेलने के लिये दे दी। भाई प्रसेन को न देखकर भाई सत्राजित् बड़ा दु:खी हुआ।।

षोडशः श्लोकः

प्रायः कुष्णेन निहतो मणिग्रीवो वनं गतः।

भ्राता ममेति तच्छ्रुत्वा कर्णे कर्णेऽजपञ्जनाः ॥१६॥

पदच्छेद—

प्रायः कृष्णेन निहतः मणिग्रीवः वनम् गतः। भ्राता मम इति तत् श्रुत्वा कर्णे-कर्णे अजपन् जनाः।।

शब्दार्थ---

प्रायः कृष्णेन निहतः मणि प्रीवः वनम् गतः।	 सम्भव है श्रीकृष्ण ने मार डाला है मणि डाल कर गले में वन में गया था 	तत् श्रुत्वा व कर्णे-कर्णे व अजपन्	७. भाई को ६. मेरे १०. इस प्रकार (कहने लगी) १९. यह १२. सुनकर १४. काना-फूँसी
		जनाः ॥ १	३. लोग

श्लोकार्थ—वह गले में मणि डाल कर वन में गया था। सम्भव है मेरे भाई की श्रीकृष्ण ने मार डाला है। इस प्रकार कहने लगा। यह सुनकर लोग काना-फूँसी करने लगे।।

सप्तदशः श्लोकः

भगवांस्तदुपश्रुत्य दुर्यशो लिप्तमात्मिन । मार्ट्ः प्रसेनपदवीमन्वपचत नागरैः ॥१७॥।

पदच्छेद--

भगवान् तत् उपश्रुत्य दुर्यंशः लिप्तम् आत्मिन ।

मार्ष्ट्म् प्रसेन पदवीम् अनु अपद्यत नागरैः।।

शब्दार्थ-

भगवान्	٩.	भगवान्	मार्ष्ट्रम्	9.	धोने के लिये
तत्	₹.	उसे	प्रसेन	ς.	प्रसेन का
उपश्रुत्य	ሂ.	सु नकर	पदवीम्	90.	पता लगाने के लिये
दुर्यशः	8.	अपराध को	अनु	99.	चल
लिप्तम्	₹.	थोपे गये	अपद्यत	٩٦.	पड़े
थात्रमति ।	ર	अपने ऊपर	नागरै: 11	5.	नागरिकों के साथ प्रसेन

क्लोकार्थ—भगवान् अपने ऊपर थोपे गये अपराध को सुनकर उसे धोने के लिये नागरिकों के साथ प्रसेन का पता लगाने के लिये चल पड़े।।

अष्टादशः श्लोकः

हतं प्रसेनमश्वं च वीच्य केसरिणा वने।

तं चाद्रिष्टच्ठे निहतमृत्त्वेण दद्दशुर्जनाः ॥१८॥

पदच्छेद—

हतम् प्रसेनम् अश्वम् च वीक्ष्य केसरिणा वने ।

तम् च अद्रि पृष्ठे निहतम् ऋक्षेण ददृशुः जनाः ।।

शब्दार्थ —

हतम्	8.	मारे गये	तम्	93.	उस सिंह को
प्रसेनम्	X .	प्रसेन	च	98.	भी
अश्वम्	৩.	घोड़े को	अद्रि	욱.	पहाड़
च	ξ.	और	पृष्ठे	90.	पर
वीक्ष्य	್.	देखा (फिर)	निहतम्	99.	मारे गये
केसरिणा	₹.	सिंह के दारा	ऋक्षेण	97.	एक रीछ के द्वारा
वने ।		वन में	ददृशुः	9ሂ.	देखा
			जनाः ॥	٦.	लोगों ने

श्लोकार्थ—वन में लोगों ने सिंह के द्वारा मारे गये प्रसेन और घोड़े को देखकर पहाड़ पर मारे गये एक रीष्ठ के द्वारा उस सिंह को देखा।।

एकोनविंशः श्लोकः

ऋत्तराजविलं भीममन्धेन तमसाऽऽवृतम्। एको विवेश भगवानवस्थाप्य बहिः प्रजाः॥१६॥

पदच्छेद— ऋक्षराज बिलम् भीमम् अन्धेन तमसा आवृतम् । एकः विवेश भगवान् अवस्थाप्य बहिः प्रजाः ।।

शब्दार्थं---

£. ऋक्षराज की ५. अकेले ही एक: ऋक्षराज विवेश १२ प्रवेश किया ११. गुफा में बिलम् १०. भयंकर १. भगवान् ने भोमम भगवान् बैठा कर ६. घोर अवस्थाप्य अन्धेन 8. ७. अंधकार से बहिः बाहर तमसा भरी हुई २. लोगों को प्रजाः ॥ आवृतम् ।

म्लोकार्थ—भगवान् श्रीकृष्ण ने लोगों को बाहर बैठाकर अकेले ही घोर अंधकार से भरी हुई ऋक्षराज की गुफा में प्रवेश किया।

विंशः श्लोकः

तत्र दृष्ट्वा मणिश्रेष्ठं बालकीडनकं कृतम्। इतुं कृतमतिस्तस्मिन्नवतस्थेऽभेकान्तिके॥२०॥

पदच्छेद -- तत्र दृष्ट्वा मणि श्रेष्ठम् बाल क्रीडनकम् कृतम्। हर्तुम् कृतमतिः तस्मिन् अवस्थे अर्भक अन्तिके।।

शब्दार्थ--

तत्र १. वहाँ हर्तुम् हर दृष्ट्वा ६. देख कर कृतम् लेने का मणि श्रेष्ठम ५. उत्तम मणि मतिः 90. विचार करके वाल २. बच्चों का तस्मिन् ७. उसे क्रीडनकम ३. खिलौना अवतस्थे १३. खड़े हो गये कृतम् । ४. बनो हुई अभंक 99. बच्चे के अन्तिके ॥ १२. पास

क्लोकार्थ—वहाँ बच्चों का खिलौना बनी हुई उत्तम मणि देखकर उसे हर लेने का विचार करके बच्चे के पास खड़े हो गये।।

एकविंशः श्लोकः

तमपूर्वं नरं दृष्ट्वा धात्री चुक्रोश भीतवत्। तच्छ ुत्वाभ्यद्रवत् ऋद्धो जाम्बवान् बिलनां वरः ॥२१॥

पदच्छेद-तम् अपूर्वम् तरम् दृष्ट्वा घात्री चक्रोश भीतवत । तत् श्रुत्वा अभ्यद्रवत् कृद्धः जाम्बवान् बलिनाम् वरः ।।

शब्दार्थ--

٩. उस तम्

तत्

उसे

अपूर्वम्

२. अपरिचित मनुष्य को

श्रुत्वा अभ्यद्भवत्

\$. सून कर दौड़ आये 98.

दृष्ट्वा

नरम्

₹. देख कर 8.

क्रद्धः

१३. क्रोधित होकर

बलवानों में

धात्री

y. धाय जाम्बवान

92. जाम्बवान

चुक्रोश

भोतवत् ।

चिल्ला उठी 9. भयभीत के समान

बलिनाम् वरः ॥

११. श्रोष्ठ

90.

श्लोकार्थ- उस अपरिचित मनुष्य को देख कर धाय भयभीत के समान चिल्ला उठी। उसे सुन कर बलवानों में श्रोष्ठ जाम्बवान् क्रोधित होकर दौड़ आये।।

द्वाविंशः श्लोकः

स वै भगवता तेन युयुधे स्वामिनाऽऽत्मनः। पुरुषं प्राकृतं मत्वा कुपितो नानुभाववित् ॥२२॥

पदच्छेद---

सः वै भगवता तेन युश्घे स्वामिना आत्मनः। पुरुषम् प्राकृतम् मत्वा कुपितः न अनुभाववित् ॥

शब्दार्थ-

सः वै

₹. वह जाम्बवान् पुरुषम्

मनुष्य

भगवता

भगवान् श्रीकृष्ण से 99.

प्राकृतम्

साधारण

तेन

90. उन मत्वा

जान कर

युगुधे

युद्ध करने लगे 92.

कृपितः न

कुपित हो गया 9. नहीं

स्वामिना

सवामी

अनुभाववित् ॥

प्रभाव को जानने वाला 9.

अपने आत्मनः । श्लोकार्थ-प्रभाव को नहीं जानने वाला वह जाम्वान् साधारण मनुष्य जान कर कुपित होकर उन भगवान श्रीकृष्ण से युद्ध करने लगा।।

त्रयोविंशः श्लोकः

सुतुमुलमुभयोविजिगीषतोः।

आयुधारमद्रमैदोंभिः ऋच्यार्थे श्येनयोरिव ॥२३॥

पदच्छेद---

द्वन्द्व युद्धम् सुतुमुलम् उभयोः विजिगोषतोः।

आयुध अश्म द्रमैः दोभिः क्रव्यार्थे श्येनयोः इव ।।

शब्दार्थ-

द्वन्द्व

अापस में

आयुध अश्म

५. अस्त्र-शस्त्रों, पत्थरों

युद्धम्

१०. युद्ध करने लगे

द्रमैः

६. वृक्षों और

9.

सुतुमुलम्

६. घमासान

टोभि: क्रव्यार्थे

बाँहों से 9. मांस के लिये

उभयोः २. वे दोनों

विजिगीषतोः । ४. विजय चाहने वाले श्येनयोः इव ।। २. जैसे दो बाज युद्ध कर रहे हों श्लोकार्थ- जैसे दो बाज मांस के लिये युद्ध कर रहे हों। वे दोनों विजय चाहने वाले अस्त्र-शस्त्र-

पत्यरों, वृक्षों और बाँहों से आपस में घमासान युद्ध करने लगे।।

चतुर्विशः श्लोकः

आसीत्तदष्टाविंशाहमितरेतरमुष्टिभिः वज्रनिष्पेषपरुषैरविश्रममहर्निशम्

पदच्छेद---

आसीत् तत् अष्टाविश अहम् इतरेतर मुष्टिकाः।

वज्र निष्पेष परुषैः अविश्वमम् अहर्निशम्।।

शब्दार्थ---

आसीत्

११. चलता रहा

वज्र

9. वज्र

तत् अष्टाविश ६. वह युद्ध

निष्पेष

२. प्रहार के समान

112811

१०. अट्टाइस दिनों तक

परुषे:

३. कठोर

अहम्

४. एक

अविश्रमम्

७. बिना विश्राम के

इतरेतर

४. दूसरों के

अहर्निशम्।। ८. रात-दिन

मुब्टिभः।

६. घूसों से

श्लोकार्थ—वज्र के प्रहार के समान कठोर एक दूसरों के घूंसों से बिना विश्राम के रात-दिन वह युद्ध अट्ठाइस दिनों तक चलता रहा।।

पञ्चिवंशः श्लोकः

कुरणसुष्टिविनिष्पातनिष्पिष्टाङ्गोरुबन्धनः चीणसन्वः स्विन्नगात्रस्तमाहातीव विस्मितः ॥२५॥

पदच्छेद---

कृष्ण मुष्टि विनिष्पात निष्पिष्ट अङ्ग उरु बन्धनः।

क्षीण सत्त्वः स्विन्न गात्रः तम् आह अतीव विस्मितः ॥

शब्दाथ--

कृष्ण

श्रीकृष्ण के 9.

क्षीण

होन तथा

मृहिट

घंसों की

सत्त्वः स्विन्न गात्रः

उत्साह से 9. पसीने से लथपथ शरीर उसने ٤.

विनिष्पात

₹. चोट से (उसके)

तम् आह

उन (भगवान् से) कहा 90.

निष्पिष्ट

अङ्ग

चूर-चूर हो गये 8. अङ्ग

अतीव

99. अत्यन्त

उरु बन्धनः ।

गाँठें और जोड़ ¥.

विस्मितः ॥

१२. आश्चर्य चिकत होकर

क्लोकार्थ-श्रीकृष्ण के घंसों की चोट से उसके अङ्ग, गाँठें और जोड़ चूर-चूर हो गये। उत्साह से हीन, पसीने से लथपथ शरीर उसने उन भगवान से आश्चर्य चिकत होकर कहा।।

पर्ड्विशः श्लोकः

जाने त्वां सर्वभूतानां प्राण ओजः सहो बलम्। प्रभविष्णुमधीश्वरम् ॥२६॥ विष्णं पुराणपुरुष

पदच्छेद--

जाने त्वाम् सर्वभूतानाम् प्राण ओजः सहो बलम् । विष्णुम् पुराण पुरुषम् प्रभविष्णुम् अधीश्वरम् ।।

शब्दार्थ--

जाने

१०. जानता हुँ

विष्णुम्

भगवान् विष्णु

त्वाम्

झापको मैं

पुराण

पुराण

9. सभी प्राणियों के

पुरुषम्

पुरुष

सर्वभूतानाम् प्राण ओजः

प्राण इन्द्रिय बल

प्रभविष्णुम

रक्षक एवम्

सहो बलम्।

मनोबल, शरीर बल

अधीश्वरम् ॥

७. स्वामी

श्लोकार्थ—सभी प्राणियों के प्राण, इन्द्रियबल, मनोबल, शरीर बल, पुराण पुरुष, रक्षक एवम् स्वामी आप को मैं भगवान् विष्णु जानता हूँ।।

सप्तविंशः श्लोकः

त्वं हि विश्वसृजां स्रष्टा सुज्यानामपि यच्च सत्। कालः कलयतामीशः पर आत्मा तथाऽऽत्मनाम् ॥२७॥

पदच्छेद त्वम् हि विश्वसृजाम् स्रष्टा सृष्यानाम् अपि यत् च सत् । कालः कलयताम् ईशः परः आत्मा तथा आत्मनाम् ।।

शब्दार्थ त्वम् १. आप कालः १०. परम काल हि २. ही कलयताम् न. काल के अवयवों के विश्वसृजाम् ३. विश्व के रचियता **ईशः ६**. नियामक

स्राटा ४. ब्रह्मा आदि के बनाने वाले हैं पर १३. परम

मुज्यानाप् ५. बनाये हुये पदार्थों की आत्मा १४. आत्मा भी आप ही हैं

अपि यत्च ६. भी जो और तथा ११. तथा सत्। ७. सत्ता है (वह भी आप हैं) आत्मनाम्।। १२. अन्तरात्माओं के

श्लोकार्यं—आप ही विश्व के रचयिता ब्रह्मा आदि के बनाने वाले हैं। बनाये हुये पदार्थों की भी जो और सत्ता है वह भी आप हैं। काल के अवयवों के नियामक परम काल तथा अन्तरात्माओं के परम आत्मा भी आप ही हैं।।

ऋष्टाविंशः श्लोकः

यस्येषदुत्कितिरोषकटा व मोर्चैवत्र्मादिशत् चुभितनक्रतिमिङ्गिलोऽव्धिः । सेतुः कृतः स्वयश उज्ज्विता च लङ्का रच्चःशिरांसि सुवि पेतुरिषुच्चतानि ।२८।

पदच्छेद—यस्य ईषत् उत्कलित राष भटाक्षमोक्षैः वर्त्म आदिशत् क्षुभित नक्क तिमिङ्गिलः अविधः।

सेतुः कृतः वयश उज्ज्वलिता च लङ्का रक्षः शिरांसि भुवि पेतुः इषु क्षतानि ।। १. जिन आप के सेतुः कृतः ११. पूल बाँधा था शब्दार्थ--यस्य ३. किञ्चित् ईषत १०. अपने यशः स्वरूप आपने स्वयश उज्ज्वलिता १३. विध्वंस किया था उत्कलित ४. भाव से युक्त २. क्रोध के १२. और लङ्का को रोष च लङ्का

कटाक्षमोक्षेः ५. तिरछी दृष्टि डालते ही रक्षः शिरांसि १६. राक्षसों के सिर वर्त्म ५. मार्गे भूवि १७. पृथ्वी पर आदिशत ६. दे दिया था पेतुः १८. गिरने लगे थे

सुभित नक्र ६. क्षुब्ध घड़ियाल और इषु १४. बाणों से तिमिङ्गिलः अब्धिः । ७. मगरमच्छ वाले समुद्र ने क्षतानि ।। १४. कटे हुये

श्लोकार्य—जिन आप के क्रोध के भाव से युक्त तिरछी दृष्टि डालते ही क्षुब्ध घड़ियाल और मगरमच्छ वाले समुद्र ने मार्ग दे दिया था। आपने अपने यशः स्वरूप पुल बाँधा था और लङ्का का विध्वंस किया था। बाणों से कटे हुये राक्षसों के सिर पृथ्वी पर गिरने लगे थे।।

एकोनत्रिंशः श्लोकः

विज्ञातविज्ञानमृच्याजानमच्युतः। इति

व्याजहार महाराज भगवान् देवकीसृतः ॥२६॥

पदच्छेद--

इति विज्ञात विज्ञानम् ऋक्षराजानम् अच्युतः । व्याजहार महाराज भगवान् देवकी सुतः।।

शब्दार्थ-

इति

₹. इस प्रकःर व्याजहार

१०. कहा

विज्ञात

४. प्राप्त किये हुये

महाराज

9. हे परीक्षित!

विज्ञानम्

३. वास्तविक ज्ञान को

भगवान्

प. भगवान

ऋक्षराजानम्

४. ऋक्षराज से

देवकी

६. देवकी

अच्यूतः ।

६. श्रीकृष्ण ने

सुतः ॥

७. पूत्र

श्लोकार्थ—हे परीक्षित् ! इस प्रकार वास्तविक ज्ञान प्राप्त किये हुये ऋक्षराज से देवकी पुत्र भगवान् श्रीकृष्ण ने कहा ॥

त्रिंशः श्लोकः

अभिमृश्यारविन्दाचः पाणिना शङ्करेण तम्।

कृपया परया भक्तं प्रेमगम्भीरया गिरा ॥३०॥

पदच्छेद-

अभिमृश्य अरविन्दाक्षः पाणिना शङ्करेण तम ।

कृपया परया भक्तं प्रेमगम्भीरया गिरा॥

शब्दार्थ---

अभिमृश्य

म्पर्श करके

कृपया

३. कृपा करके

परम

अरविन्दाक्षः

१. कमल नयन (भगवान्) ने

परया भक्तम्

भक्त जाम्बवान् का 9.

पाणिना शङ्करेण

कल्याणकारी

तम्।

उस

५. हाथ से

प्रेम

ई. प्रेम पूर्वक

गम्भीरया गिरा ॥ १०. गम्भीर ११. वाणी से कहा

श्लोकार्थं — कमलनयन भगवान् श्रीकृष्ण ने परम कृपा करके कल्य। णकारी हाथ से उस भक्त जाम्बवान का स्पर्श करके प्रेम पूर्वक गम्भीर वाणी से कहा ।।

फार्म--२३

एकत्रिंशः श्लोकः

मणिहेतोरिह प्राप्ता वयमृत्तपते विलम्। मिथ्याभिशापं प्रमृजन्नात्मनो मणिनामुना ॥३१॥

पदच्छेद---

मणि हेतोः इह प्राप्ताः वयम् ऋक्षपते बिलम्। मिथ्या अभिशापम् प्रमृजन् आत्मनः मणिना अमुना ॥

मिथ्या

शब्दार्थं---

मणि हेतोः	₹.	मणि के लिये
इह	8.	इस
प्राप्ताः	₹.	आये हैं
वयम्	₹.	हम
ऋक्षपते	٩.	हे ऋक्षराज
बिलम् ।	X.	गुफा में

अभिशापम् ११. कलंक को प्रमुजन् १२. मिटाना है आत्मनः ६. अपने ऊपर लगे मिणना ५. मिण के द्वारा अमुना।। ७. क्योंकि इस

१०. झूठे

म्लोकार्थ—हे ऋक्षराज! मणि के लिये हम इस गुफा में आये हैं, क्योंकि इस मणि के द्वारा अपने ऊपर लगे झूठे कलंक को मिटाना है।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

इत्युक्तः स्वां दुहितरं कन्यां जाम्बवतीं मुदा । अर्हणार्थं स मणिना कृष्णायोपजहार ह ॥३२॥

पदच्छेद—

इति उक्तः स्वाम् दुहितरम् कन्याम् जाम्बवतीम् मुदा । अर्हण अर्थम् सः मणिना कृष्णाय उपजहार ह ।।

शब्दार्थ---

इति	٩.	ऐसा	अर्हण	£.	उनको पूजा करने
उक्तः	٦.	कहने पर	अर्थम्		के लिये
स्वाम्	8.	अपनी	सः	₹.	उस जाम्बवान ने
दुहितरम्	ሂ.	पुत्री	मणिना		मणि के साथ
कन्याम्	€.	कुमारी	कृष्ण । य	92.	श्रीकृष्ण को
जाम्बवतीम्	७.	जाम्बवती को	उपजहार ह।।		समर्पित कर दिया
मुदा ।	99.	हर्ष पूर्वक			

श्लोकार्य—ऐसा कहने पर उस जाम्बवान् ने अपनी पुत्री कुमारी जाम्बवती को मणि के साथ उनकी पूजा करने के लिये हर्ष पूर्वक श्रीकृष्ण को समर्पित कर दिया ।

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

अहष्ट्वा निर्गमं शौरेः प्रविष्टस्य बिलं जनाः। प्रतीच्य द्वादशाहानि दुःखिताः स्वपुरं ययुः॥३३॥

वदच्छेद---

अदृष्ट्वा निर्गमम् शौरेः प्रविष्टस्य बिलम् जनाः। प्रतीक्ष्य द्वादश अहानि दुःखिताः स्व पुरम् ययुःः॥

शब्दार्थ---

अदृष्ट्वा

५. न देखकर

प्रतीक्ष्य

६. प्रतीक्षा करके

निगंम**म्**

बाहर आना
 श्रीकृष्ण का

द्वादश

जारहदिनों तक

शौरेः प्रविष्टस्य

२. गये हुये

अहानि दुःखिताः

१०. दु:खी होकर

बिलम्

गुफा में

स्व पुरम्

११. अपने नगर को

जनाः ।

६. लोग

ययुः ॥

१२. लौट आये

श्लोकार्य—गुफा में गये हुये श्रीकृष्ण का बाहर आना न देखकर लोग बारह दिनों तक प्रतीक्षा करके दुःखी होकर अपने नगर को लोट आये।।

चतुस्त्रिशः श्लोकः

निशम्य देवकी देवी रुक्मिण्यानकदुन्दुभिः। सुहृदो ज्ञातयोऽशोचन् विलात् कृष्णमनिर्गतम् ॥३४॥

पदच्छेद---

निशम्य देवकी देवी रुक्मिणी आनक दुन्दुभिः।
सुहदः ज्ञातयः अशोचन् बिलात् कृष्णम् अनिर्गतम्।।

शब्दार्थं---

समाचार सुनकर

सुहृदः

६. मित्र तथा

निशम्य देवकी

२. देवकी

ज्ञातयः

७. सम्बन्धी लोग

देवी

३. देवी

अशोचन्

१०. शोक करने लगे

रुक्मिणी

४. रुक्मिणी

बिलात्

गुफा से

आनक दुन्दुभिः। ५. वसुदेव जी

कृष्णम्

११. श्रीकृष्ण के लिये

अनिर्गतम् ॥

न निकले हुये

क्लोकार्थ—समाचार सुनकर देवकी देवी रुक्मिणी, वसुदेव जी, मित्र तथा सम्बन्धी लोग गुफा से न निकले हुये श्रीकृष्ण के लिये शोक करने लगे।।

पञ्चित्रंशः श्लोकः

सत्राजितं शपन्तस्ते दुःखिता द्वारकीकसः। उपतस्थुमेहामायां दुर्गां कृष्णोपलब्धये॥३५॥

पदन्छेद — सत्राजितम् शपन्तः ते दुःखिता द्वारकौकसः। उपतस्थुः महामायाम् दुर्गाम् कृष्ण उपलब्धये।।

शब्दार्थ-

१२. शरण में गये ४. सत्राजित को उपतस्थु: सत्राजितम् महामायाम् प्र. कोसते हुये महामाया ۵. शपन्तः इ. देवी दुर्गा की १. वे दुःखी दुर्गाम् ते दुः खिताः श्रीकृष्ण की कृष्ण २. द्वारका द्वारका उपलब्धये ॥ प्राप्ति के लिये निवासी ओकसः।

क्लोकार्थ—वे दुःखी द्वारका निवासी सत्राजित को कोसते हुये श्रीकृष्ण की प्राप्ति के लिये महामाया दुर्गा देवी की शरण में गये।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

तेषां तु देव्युपस्थानात् प्रत्यादिष्टाशिषा स च । प्रादुर्वभूव सिद्धार्थः सदारो हर्षयन् हरिः ॥३६॥

पदच्छेद— तेषाम् तु देवी उपस्थानात् प्रति आदिष्ट आशिषा स च ।
प्रादुः बभूव सिद्धार्थः सदारः हर्षयन् हरिः ।।

शब्दार्थ--

9. उनके द्वारा की गई तेषाम् तु प्रादुः बभूव १२. प्रकट हो गये देवी २. देवी की सिद्ध साल ३. उपासना से उपस्थानात् अर्थः मनोरथ होकर प्रति आदिष्ट दिये गये सदारः १०. पत्नी के साथ आशिषा आशीर्वाद के y हर्षयन् ११. सबको हर्षित करते हुये सच। ६. कारण वे हरिः ॥ भगवान् श्रीकृष्ण 9.

श्लोकार्थ—उनके द्वारा की गई देवी की उपासना से दिये गये आशीर्वाद के कारण वे भगवान् श्रीकृष्ण सफल मनोरथ होकर पत्नी के साथ सबको हर्षित करते हुये प्रकट हो गये।।

सप्तत्रिंशः श्लोकः

उपलभ्य हृषीकेशं मृतं पुनरिवागतम्। सह पत्न्या मणिग्रीवं सर्वे जातमहोत्सवाः ॥३७॥

पदच्छेद---

उपलभ्य हृषीकेशम् मृतम् पुनः इव आगतम्। सह पत्न्या मणि ग्रीवम् सर्वे जात महोत्सवाः।।

शब्दार्थ-

६. पांकर सह ४. साथ और उपलभ्य श्रीकृष्ण ३. पत्नी के हवीकेशम् ٧. पत्न्या कोई मर कर मणि ग्रीवम् गले में मिण पहने हये 90. मृतम् फिर सभी नागरिक 99. सर्वे पुन: ٤. मानों मग्न हो गये इव जात १२. लौट आया हो आगतम् । महोत्सवः। ७. परमानन्द में

क्लोकार्थ —सभी नागरिक श्रीकृष्ण को पत्नी के साथ और गले में मणि पहने हुये पाकर परमानन्द में मग्न हो गये। मानों कोई मर कर फिर लौट आया हो।।

अष्टात्रिंशः श्लोकः

सत्राजितं समाहूय सभायां राजसन्निधौ। प्राप्तिं चाख्याय भगवान् भणिं तस्मै न्यवेद्यत् ॥३८॥

पदच्छेद-

सत्राजितम् सम् आहूय सभायाम् राज सन्निधौ। प्राप्तिम् च आख्याय भगवान् मणिम् तस्मै न्यवेदयत्।।

शब्दार्थ--

७. और मणि की प्राप्ति २. सत्राजित को सत्राजितम् प्राप्तिम् च आख्याय बता कर सम् आह्य ६. बुला कर 5. भगवान् श्रीकृष्ण ने सभा में 9. भगवान सभायाम् वह मणि उसको मणिम तस्मै ४. राजा के 5. राज न्यवेदयत् ॥ १०. दे दी सन्निधौ । प्र. समीप

क्लोकार्थं—भगवान् श्रीकृष्ण ने सत्राजित को सभा में राजा के समीप बुना कर और मणि की प्राप्ति बता कर वह मणि उसको दे दी ॥

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

स चातित्रीडितो रत्नं गृहीत्वावाङ्मुखस्ततः। अनुतप्यमानो भवनमगमत् स्वेन पाप्मना ॥३६॥

पदच्छेद--

सः च अतिवीडितः रत्नम् गहीत्वा अवाङ् मुखः ततः ।

स्वेन पाप्मना।) अनुतप्यमानः भवनम् अगमत्

शब्दार्थ---

सः च

वह

अनुतप्यमानः

पश्चाताप करता हुआ

अतिवोडितः

२. अत्यन्त लज्जित होकर ३. मणि

भवनम् अगमत् १०. घरको 99. चला गया

रत्नम् गृहीत्वा

लेकर

स्वेन

€. अपने

अवाङ मुखः

४. नीचे की ओर मुंह करके

पाप्मना ॥

अपराध पर **9**.

ततः ।

वहाँ से

क्लोकार्थ-वह अत्यन्त लिजित होकर मणि लेकर नीचे की ओर मुंह करके अपने अपराध पर पश्चात्ताप करता हुआ वहाँ से घर को चला गया।।

चत्वारिंशः श्लोकः

सोऽनुध्यायंस्तदेवाघं बलवद्विग्रहाकुलः।

कथं सजाम्यात्मरजः प्रसीदेद् वाच्युतः कथम् ॥४०॥

पदच्छेद-

सः अनुध्यायन् तद् एव अघम् बलवत् विग्रह आकुलः ।

कथम् मृजामि आत्मरजः प्रसीदेत् वा अच्युतः कथम्।।

शब्दार्थ-

सः

वह (सत्राजित)

कथम्

द. किस प्रकार

अनुध्यायन्

सोचता रहता कि

मुजामि

मार्जन करूँ

तव् एव

वही ሂ.

आत्मरजः

अपने अपराध का

अघम्

अपराध पर

प्रसोदेत्

98. प्रसन्न होंगे

बलवत

9. बलवान् के साथ विरोध करने के कारण

वा अच्यतः 99. अथवा ये श्रीकृष्ण 97.

विग्रह आकृलः।

₹. व्याकुल होकर कथम्।।

93. कैसे

श्लोकार्य-बलवान् के साथ विरोध करने के कारण व्याकुल होकर वह सत्राजित वही अपराध सोचता रहता कि अपने अपराध का किस प्रकार मार्जन करूँ। अथवा ये श्रीकृष्ण केंसे प्रसन्न होंगे ॥

एकचत्वारिंशः श्लोकः

किं कृत्वा साधु मह्यं स्यान्न शपेद् वा जनो यथा। अदीर्घदर्शनं चुद्रं मूढं द्रविणलोलुपम् ॥४१॥

पदच्छेद---

किम् कृत्वा साधु मह्यं स्यात् न शपेत् वा जनः यथा । अदीर्घ दर्शनम् क्षुद्रम् मूढम् द्रविण लोलुपम्।।

शब्दार्थ---

किम् कृत्वा १. क्या करने से

अदीर्घ

६. अदूर

साधु मह्यं

२. मेरा कल्याण

दर्शनम्

७. दशीं

स्यात् न शपेत ३. होगा १२. न कोसें

क्षुद्रम् मूढम्

न. क्षुद्र दे. मूर्खं और

वा जनः

४. अथवा लोग

द्रविण

१०. धन के

यथा ।

५. जिससे

लोलुपम्।। ११. लोभी मुझ को

श्लोकार्थ—क्या करने से मेरा कल्याण होगा। अथवा लोग जिससे अदूर-दर्शी, क्षुद्र, मूर्खं और धन के लोभी मुझ को न कोसें।।

द्वाचत्वारिंशः श्लोकः

दास्ये दुहितरं तस्मै स्त्रीरत्नं रत्नमेव च। उपायोऽयं समीचीनस्तस्य शान्तिन चान्यथा॥४२॥

पदच्छेद---

दास्ये दुहितरम् तस्यै स्त्रीरत्नम् रत्नम् एव च। उपायः अयम् समीचोनः तस्य शान्तिनं च अन्यथा।।

शब्दार्थं--

दास्ये

७. दे दूँ

उपाय:

दे. उपाय

दुहितरम्

३. पुत्री (सत्यभामा)

अयम्

द. यह

तस्यै

१. उनको

समीचीनः

१०. बहुत अच्छा है

स्त्रीरत्नम्

२. स्त्रियों में रत्न के समान ४. मणि दोनों

तस्य शान्तिर्न १२. इस (अपराध) का१३. माजँन नहीं

रत्नम् एव

६. ही

ं च १४ हो सकता है

च।

४. और

अन्यथा ॥

११. दूसरे प्रकार से

श्लोकार्यं— उनको स्त्रियों में रत्न के समान पुत्री सत्यभामा और मिण दोनों ही दे दूँ। यह उपाय बहुत अच्छा है। दूसरे प्रकार से उस अपराध का मार्जन नहीं हो सकता है।।

सप्तपञ्चारात्तमः श्लोकः

सुनन्दनन्दप्रमुखैः स्वपार्षदैश्चकादिभिर्मूर्तिघरैर्निजायुधैः । पुष्टचा श्रिया कीर्त्यज्ञचाखिलर्द्धिभिनिषेव्यमाणं परमेष्टिनां पतिम्॥५७॥

पदच्छेद—सुनन्द नन्द प्रमुखैः स्वपार्षदैः चक्र आदिभिः मूर्तिधरैः निजआयुधैः। पुष्टचा श्रिया कीर्ति अजया अखिल ऋद्विभिः निषेग्यमाणम् रमेष्ठिताम् पतिम्।।

शब्दार्थ—				·	•		
सुनन्द	٩.	सुनन्द	पुष्टचा	숙.	पुष्टि		
नन्द	₹.	नन्द	श्रियाकीर्ति	90.	श्री, कीर्ति		
प्रमुखैः	₹.	आदि	अजया	99.	ये शक्तियाँ (एवम्)		
स्वपार्षदैः	8.	अपने पार्षद	अखिल	٩२.	सम्पूर्ण		
चक्र आदिभिः	¥.	चक्र सुदर्शन आदि	ऋदिभिः	१३.	ऋदियाँ		
मूर्तिधरैः	₹.	मूर्तिमान	निषेव्यमाणम्	94.	सेवा कर रही थीं		
निज	9.	अपने	परमेष्ठिनाम्	98.	ब्रह्मादि लोकपाजों के		
आयुधैः ।	۶.	आयुघ तथा	पतिम् ।।	٩٤.	अधीश्वरम् भगवान् की		
श्लोकार्थ — सुनन्द नन्द आदि अपने पार्षद चक्र सुदर्शन आदि मूर्तिमान अपने आयुध तथा पुष्टि श्री कीर्ति ये शक्तियाँ एवम् सम्पूर्ण ऋद्वियाँ ब्रह्मादि लोकपालों के अधीश्वर भगवान् की सेवा							
कीर्	त ये	शक्तियाँ एवम् सम्पूर्ण त्र	हिंद्धियाँ ब्रह्मादि लोक	पालों व	के अधीश्वरें भगवान् की सेवा		
किर	रहा	षीं ।।					

अप्टपञ्चाशत्तमः श्लोकः

ववन्द आत्मानमनन्तमच्युतो जिष्णुरच तद्दरीनजातसाध्वसः। तावाह भूमा परमेष्ठिनाम् प्रसुर्वद्धाञ्जली सस्मितमूर्जया गिरा ॥५८॥

वदच्छेद— ववन्दे आत्मानम् अनन्तम् अच्युतः जिष्णुः च तत् दर्शन जात साध्वसः । तौ आह भूमा परमेष्ठिनाम् प्रभुः बद्ध अञ्जली सस्मितम् ऊर्जया गिरा ।।

शब्दार्थ				7	
ववन्दे	8.	प्रणाम किया	तौ आह	9 ६.	उन दोनों से कहा
आत्मानम्	٩.	श्रीकृष्ण ने अपने ही स्वरूप	भू मा		भूमा पुरुष ने
अनन्तम्	•	अनन्त	परमेष्ठिनाम्		ब्रह्मादि लोकपाली के
अच्युतः		भगवान् को	प्रभुः	90.	स्वामी
जिष्णुः च	乂.	अर्जुन	बद्ध अञ्जली	92.	हाथ जोड़े हुये
तत् दर्शन	₹.	उनके दर्शन से	सस्मितम्		मुसकराते हुये
जात	۳.	हो गये	ऊर्जया [े]	93.	मधुर एवं गम्भीर
साध्वसः।		भयभीत	गिरा ॥	98.	वाणी से
Windy-wit	~ 	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~			

क्लोकार्थ —श्रीकृष्ण ने अपने ही स्वरूप अनन्त भगवान को प्रणाम किया। अर्जुन उनके दर्शन से भयभीत हो गये। ब्रह्मादि लोकषालों के स्वामी भूमा पुरुष ने हाथ जोड़े हुये मधुर एवम् गम्भीर वाणी में उन दोनों से कहा।।

पञ्चचत्वारिंशः रत्नोकः

भगवानाह न मणिं प्रतीच्छामो वयं चप । तवास्तां देवभक्तस्य वयं च फलभागिनः ॥४५॥

पदच्छेद---

भगवान् आह न मणिम् प्रतीच्छामः वयम् नृष । तव आस्ताम् देव भक्तस्य वयम् च फल भागिनः ॥

शब्दार्थ--

राज्यान					
भगवान्	₹.	भगवान् श्रीकृष्ण ने	तव	۲.	आप ही के पास
आह	₹.	कहा	आस्ताम्	\$.	यह रहे
न मणिम्	¥.	मणि नहीं	देवभक्तस्य	૭.	सूर्य देव के भक्त
प्रतीच्छामः	₹.	लेंगे	वयम् च	٩ ٥.	हम तो
वयम्	8.	हम	फल	99.	उसके फल सुवर्ण के
नृप ।	٩.	हे राजन् !	भागिनः ॥	97.	अधिकारी हैं

क्लोकार्थ—हे राजन् ! भगवान् श्रीकृष्ण ने कहा—-हम मिण नहीं लेगे। सूर्यदेव के भक्त आप ही के पास यह रहे। हम तो उसके फल सुवर्ण के अधिकारी हैं।।

इति श्रीमव्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तराधें स्यमन्तकोपख्याने षट्पञ्चाशत्तमः अध्यायः ।।५६।।



श्रीमद्भागवतेमहापुराणम्

द्शसः स्कन्धः

सप्तपञ्जाशतम अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—विज्ञातार्थोऽि गोविन्दो दग्धानाकण्य पाण्डवान् । कुन्तीं च कुल्यकरणे सहरामो ययौ कुरून् ॥१॥

पदच्छेद— विज्ञात अर्थः अपि गोविन्दः दग्धान् आकर्ण्य पाण्डवान् । कुन्तीम् च कुल्यकरणे सहरामः ययौ कुरून् ।।

शब्दार्थ—

विज्ञात ७. मालूम हो जाने पर कुन्तीम् ३. कुन्ती के अर्थः अपि ६. सही स्थिति भी च २. और

गोविन्दः ८. श्रीकृष्ण कुल्यकरणे ६. कुलोचित व्यवहार दरधान ४. जल जाने की बात सहरामः १०. बलराम जी के साथ

दग्धान् ४. जल जाने की बात सहरामः १० बलराम जी है आकर्ण्य ५. सुनकर ययौ १२. गये

पाण्डवान्। १. पाण्डवों के कुरून्।। ११. हस्तिनापुर

प्लोकार्थ पाण्डवों के और कुन्ती के जल जाने की बात सुनकर सही स्थिति भी मालूम हो जाने पर श्रीकृष्ण कुलोचित व्यवहार करने के लिये बलराम जी के साथ हस्तिनापुर गये।।

द्वितीयः श्लोकः

भीष्मं कृपं सविदुरं गान्धारीं द्रोणमेव च। तुल्यदुःखी च सङ्गम्य हा कष्टमिति होचतुः॥२॥

पदच्छेद— भोष्मम् कृषम् सिवदुरम् गान्धारीम् द्रोणम् एव च । तुल्य दुःखौ च सङ्गम्य हा कष्टम् इति ह ऊचतुः ।।

शब्दार्थ—

भोष्मम् १. भीष्म पितामह तुल्य दुःखौ ८. समवेदना प्रकट करते हुये

कृपम् २. कृपाचार्य सङ्गम्य ७. मिलकर

सविदुरम् ३. विदुर हा कष्टम् ११. हाय कष्ट की बात है

गान्धारीम् ४. गान्धारी इति ६. यह द्रोणम् ६. द्राणाचार्यसे ह ऊचतुः ॥ १०. कहा

एवच। ४. और

श्लाकार्थ भगवान् श्रीकृष्ण के भीष्म पितामह, कृपाचार्य, विदुर, गान्धारी और द्रोणाचार्य से मिल कर समवेदना प्रकट करते हुये यह कहा—हाय कष्ट की बात है।।

तृतीयः श्लोकः

लब्ध्वैतदन्तरं राजन् शतधन्वानम् चतुः। अक्र्रकृतवर्माणौ मणिः कस्मान्न गृह्यते॥३॥

पदच्छेद--

लब्ध्या एतद् अन्तरम् राजन् शतवन्वानम् अचतुः । अकर् कृतवर्माणौ मणिः कस्मात् न गृह्यते ।।

शब्दार्थ--

५. अक्रूर और ४. पाकर लब्ध्वा अकरूर उन (श्रीकृष्ण के चले जाने का) कृतवर्माणौ ६. कृतवर्माने एतद इ. मणि मणि: अवसर अन्तरम् १०. क्यों हे राजन्! कस्मात् 9. राजन् नहीं शतधन्वा से आकर 99. शतधन्वानम् 9. गृह्यते ।। कहा (सत्राजित है) १२. ले लेते ऊचतुः ।

श्लोकार्थ—हे राजन् ! उन श्रोक्रुष्ण के चले जाने का अवसर पाकर अक्रूर और कृतवर्मा ने शतधन्वा से कहा—सत्राजित से मणि क्यों नहीं ले लेते ।।

चतुर्थः श्लोकः

योऽस्मभ्यं संप्रतिश्रुत्य कन्यारत्नं विगद्यं नः। कृष्णायादात्र सत्राजित् कस्माद् भ्रातरमन्वियात्॥४॥

पदच्छेद—

यः अस्मभ्यम् संप्रतिश्रुत्य कन्या रत्नम् विगर्ह्य नः। कृष्णाय अदात् न सत्राजित् कस्मात् भ्रातरम् अन्वियात्।।

शब्दार्थं—

 कन्या श्रीकृष्ण को जिसने (अननी) कृष्णाय 9. यः ६. दे दी हमें अदात् अस्मभ्यम 8. १३. न देने का वायदा करके ল ¥. संप्रतिभृत्य १०. वह सत्राजित् अपने सत्राजित ₹. श्रेष्ठ कत्या कन्या १२. नयों कस्मात रत्नम् रत्न ११. भाई प्रसेन का भ्रातरम तिरस्कार करके विगर्ह्या 9.

नः। ६. हमारा अन्वियात्।। १४. अनुगमन करे (घारा जाय)

रलोकार्थ—जिसने अपनी श्रेष्ठ कन्या रत्न हमें देने का वायदा करके हमारा तिरस्कार करके कन्या श्रीकृष्ण को दे दी, वह सत्राजित् अपने भाई प्रयेन का क्यों न अनुगमन करें (मारा जाय)।

पञ्चमः श्लोकः

भिन्नमतिस्ताभ्यां सन्नाजितमसत्तमः। शयानमवधील्लोभात् स पापः चीणजीवितः ॥५॥

एवम् भिन्न मतिः ताभ्याम् सत्राजितम् असत्तमः। पदच्छेद--शयानम् अवधीत् लोभात् सः पापः क्षीणजीवितः ।।

शब्दार्थ--

१०. सोये हये 9. इस प्रकार शयनम् एवम् अवधीत् बहकाये गये भिन्नमितः 93. मार डाला उन दोनों के द्वारा लोभात 92. लोभ वश तभ्याम सत्राजित को 99. सः सत्राजितम 잏. उस

पापी (शतधन्वा) ने दुष्ट एवं पाप: असत्तमः । ሂ. क्षीणजीवितः ।। ६. स्वल्प जीवन वाले

श्लोकार्थ - इस प्रकार उन दोनों के द्वारा बहकाये गये उस दुष्ट पापी एवं स्वल्प जीवन वाले शतधन्वा ने सोये हुये सत्राजित को लोभवश मार डाला।।

षष्ठः श्लोकः

स्त्रीणां विकोशमानानां क्रन्दन्तीनामनाथवत्। हत्वा पशून् सौनिकवन्मणिमादाय जिम्मवान् ॥६॥

स्त्रीणाम् विक्रोशमानानाम् क्रन्दन्तीनाम् अनाथवत्। पदच्छेद ---हत्वा पशून् सौनिकवत् मणिम् आदाय जिम्बान्।।

शब्दार्थ ---

स्त्रीणाम 9. स्त्रियों के हत्वा मारता है (वैसे ही मार कर) यह विकोशमानानाम् ३. चिल्लाने पर भी ७. पशुओं को पश्नन् क्रन्दन्तोनाम् २. रोने तथा सौनिकवत् ξ. जैसे कसाई अनाथ के अनाथ मणिम् मणि को ٤. वत् । समान आदाय 90. लेक'र

जिम्मवान्।। ११. चला गया

क्लोकार्थ--स्तियों के रोने तथा चिल्लाने पर भी अनाथ के समान जैसे कसाई पशुओं को मारता है, वसे ही मार कर वह मणि को लेकर वला गया।।

सप्तमः श्लोकः

सत्यभामा च पितरं हतं वीच्य शुचार्पिता। व्यलपत्तात तांतेति हा हतास्मीति मुद्यती ॥॥॥

पदच्छेद—

सस्यभामा च पितरम् हतम् वीक्ष्य शुचापिता। व्यलपत् तात तात इति हा हता अस्मीति मुह्यती।।

शब्दार्थ-

सत्यभामा	٦.	सत्यभाया	व्यलप त्	90.	विलाप करने लगीं
च	٩.	तथा	तात	9.	पिता जी
पितरम्	₹.	पिता को	तात	۶.	पिता जी
हतम् ^र	8.	निहत	इति	₹.	यह कहकर
पीक्ष्य	ሂ.	देखकर	हा हता	99.	हाय मैं मारी गई
श्चार्पिता ।	₹.	शोक के अधीन होकर	अस्मीति	92.	900g
•			मुह्यती ।।	93.	यह कहकर बेहोश हो गईं

श्लोकार्थ— तथा सत्यभामा पिता निहत को देखकर शोक के अधीन होकर पिता जी पिता जी पह कहकर विलाप करने लगीं। और हाय मैं मारी गई हूँ यह कहकर बेहोश हो गईं।।

अष्टमः श्लोकः

तैलद्रोण्यां मृतं प्रास्य जगाम गजसाह्यम्। कृष्णाय विदितार्थाय तप्ताऽऽचल्यौ पितुर्वधम्।।८॥

पदच्छेद---

तैल द्रोण्याम् मृतम् प्रास्य जगाम गज साह्वयम् । कृष्णाय विदित अर्थाय तप्ता आचल्यौ पितुः वधम् ।।

शब्दार्थ---

तैल	9.	तैल के	कृष्णाय	£.	श्रीकृष्ण को
द्रोण्याम्		कढ़ाये में	विदित	5.	पहले से ही जानने वाले
मृतम्	₹.	मृतक को	अर्थाय	૭.	सारो स्थिति को
प्रास्य	8.	रखकर	तप्ता	90.	दुःखी होकर
जगाम	€.	गई (और)	आचख्यौ	•	बताने लगों
गजसाह्वयम् ।	ሂ.	हस्तिनापुर को	पितुः वधम् ।।	99.	पिता के वध की बात
'4'		_	_	_	

क्लोकार्थ—तैल के कढ़ाये में मृतक को रखकर हस्तिनापुर को गईं। सारी स्थिति को पहले से ही जानने वाले श्रीकृष्ण को दुःखी होकर पिता के वध की बात बताने लगीं।।

नवमः श्लोकः

तदाकण्येंश्वरौ राजन्नसुसृत्य नृलोकताम्। अहो नः परमं कष्टमित्यस्राची विलेपतुः ॥६॥

तत् आकर्ण्य ईश्वरौ राजन् अनुसृत्य नृलोकताम् । पदच्छेद--

अहो नः परमम् कष्टम् इति अस्राक्षौ विलेपतुः।।

शब्दार्थ-

द. आह! अहो २. वह तृत् इ. हम लोगों पर नः ३. स्नकर आकर्ण्यं १०. बड़ी

 प्रभु श्रीकृष्ण और बलराम परमम् ईश्वरौ

११. विपत्ति आ गयी कष्टम् हे राजन्! राजन 93. यह कहकर ६. अनुसरण करते हुये इति

अनुरात्य आँखों में आँसू भरकर 19. अस्राक्षी मनुष्य लोक का नुलोकताम् । विलाप करने लगे 93. विलेपतुः ॥

श्लोकार्थ—हे राजन् ! प्रभु श्रीकृष्ण और बलराम मनुष्य लोक का अनुसरण करते हुये आँखों में आँसू भरकर आह ! हम लोगों पर बड़ी विपत्ति आ गयी यह कहकर विलाप करने लगे।।

दशमः श्लोकः

आगत्य भगवांस्तस्मात् सभायः साग्रजः पुरम्।

शतधन्वानमारेभे हन्तुं हर्तुं मणिं ततः॥१०॥

आगत्य भगवान् तस्मात् सभार्यः साग्रजः पुरम्। पदच्छेद---शतधन्वानम् आरेभे हन्तुम् हर्तुम् मणिम् ततः।।

शब्दार्थ-

७. शतधन्वा को शतधन्वानम् आगत्य ६. आकर १२. उद्योग करने लगे आरेभे १. भगवान् श्रीकृष्ण भगवान् मारने का ४. वहाँ से हन्दुम् तस्मात ११. छीनने का २. पत्नी सहित और हर्त्भ सभायः ३. बड़े भाई बलराम के साथ १०. मणि मणिम सअग्रजः

५. द्वारकापुरी में ततः॥ ६. तथा उससे पुरम्।

क्लोकार्थ-भगवान श्रोकृष्ण पत्नी सहित और बड़े भाई बलराम के साथ वहाँ से द्वारकापूरी में आकर शतधन्वा को मारने का तथा उससे मणि छीनने का उद्योग करने लगे ।।

एकादशः श्लोकः

सोऽपि कृष्णोचमं ज्ञात्वा भीतः प्राणपरीप्सया। साहारथे कृतवर्धाणमयाचन स चात्रवीत् ॥११॥

पदच्छेद--

सः अपि कृष्ण उद्यमम् ज्ञात्वा भीतः प्राण परीप्तया ।

साहाय्ये कृतवर्माणम् अयाचत सः च अब्रवीत्।।

शब्दार्थ-

सः

9. उसने साहाय्थे

महायता

अपि

भी ₹.

कृतवर्माणम

७. कतवर्मा से

कहण उद्यमम् ३. श्रीकृष्ण का

अयाचत

£. माँगी ११. उस कृतवर्मा ने

जात्वा भीतः

प्रयत्न

सः

90. तब

प्राणपरीप्सया। ६. प्राण बचाने के लिये

जान कर भयभीत होकर **X**.

अब्रवीत् ।।

92. कहा

फ्लोकार्थ—उसने भी श्रीकृष्ण का प्रयत्न जान कर भयभीत हो कर प्राण बचाने के लिये कृतवर्मा से सहायता माँगी, तब उस क्तवमा ने कहा ।।

द्वादशः श्लोकः

नाहमीरवरयोः कुर्या हेलनं रामकृष्णयोः। को तु च्रेमाय कल्पेत तयोवृ जिनमाचरन् ॥१२॥

पदच्छेद-

नः अहम् ईश्वरयोः कुर्याम् हेलनम् राम कृष्णयोः। कः नु क्षेत्राय कल्पेत तयोः वृजिनम् आचरन्।।

शब्दार्थ-

५. नहीं

कः नु

१०. कीन

अहम् ईश्वरयोः

मैं सर्वशक्तिमान् 9.

क्षेमाय

99. कुशल से

क्याम्

कर सकता

कल्पेत

92. रह सकता है

हेलनम्

तिरस्कार 8.

तयोः

उन दोनों का 9.

राम

₹. बलराम और वृजिनम्

अपराध

कष्णयोः ।

श्रीकष्ण का ₹.

आचरन् ॥

करके

श्लोकार्थ—मैं सर्वशक्तिमान् बलराम और श्रीकृष्ण का तिरस्कार नहीं कर सकता। उन दोनों का अपराध करके कौन कुशल से रह सकता है।।

त्रयोदशः श्लोकः

कंसः सहातुगोऽपीतो यद्द्वेषात्त्याजितः श्रिया।

जरासन्धः सप्तदश संयुगान् विरथो गतः ॥१३॥

पदच्छेद— कंसः सह अनुगः अपीतः यत् द्वेषात् त्याजितः श्रिया । जरासन्धः सप्तदश संयुगान् विरथः गतः ।

शब्दार्थं--

कंसः सह २. कंस साथ जरासन्धः ७. जरासन्ध

अनुगः ३. अनुयायियों के सप्तदश प. सत्रह बार

अपीतः ४. मारा गया (तथा) संयुगान् ६. युद्धों में

यत् द्वेषात् १. जिनसे द्वेष करने से विरथः १०. रथ हीन होकर ह्याजितः ६. खो बैठा (तथा) गतः ।। ११. भाग गया

श्रिया। १. लक्ष्मी को

श्लोकार्थ — जिनसे द्वेष करने से कंस अनुयायियों के साथ मारा गया और लक्ष्मी को खो बैठा। तथा जरासन्ध सत्रह बार युद्ध में रथ हीन होकर भाग गया।।

चतुर्दशः श्लोकः

प्रत्याख्यातः स चाक्र्रं पार्ष्णिग्राहमयाचत । सोऽप्याह को विरुध्येत विद्वानीश्वरयोर्षेलम् ॥१४॥

पदच्छेद— प्रति आख्यातः सः च अक्रूरम् पार्ष्णिग्राहम अयाचत । सः अपि आह कः विरुध्येत विद्वान् ईश्वरयोः बलम् ।।

शब्दार्थ—

सः च

प्रति आख्यातः १. कृतवर्मा के अस्वीकार सः अपि ६. उस अक्रूर ने भी

करने पर

उसने आह कः ७. कहा कौन

अक्रूरम् ३. अक्रूर से विरुध्येत ११. विरोध करे

पार्षणंग्राहम् ४. सहायता की विद्वान् ५. समझदार व्यक्ति अयाचत । ५. याचना की ईश्वरयोः ६. दो सर्वणक्तियानो

याचत । ५. याचना का ईश्वरयोः ६. दो सर्वशक्तिमानों के बलम् ।। १०. बल का

श्लोकार्थं — कृतवर्मा के अस्वीकार करने पर उसने अक्रूर से सहायता की याचना की । उस अक्रूर ने कहा कौन समझदार व्यक्ति दो सर्व शक्तिमानों के बल का विरोध करे ॥

पञ्चदशः श्लोकः

य इदं लीलया विश्वं सुजत्यवति हन्ति च। चेष्टां विश्वसृजो यस्य न विदुर्मोहिताज्ञया ॥१५॥

पदच्छेद--

यः इदम् लीलया विश्वम् मृजित अवित हन्ति च। चेष्टां विश्वसृजः यस्य न विदः मोहित अजया।।

शब्दार्थ--

यः इदम् १. जो

३. इस

चेष्टाम विश्वसृजः

£. चेष्टा को १२. ब्रह्मा भी

लीलया

२. खेल-खेल में

यस्य

जिनकी

विश्वम

संसार की 8. सृष्टि ሂ.

न विदुः मोहित

१३. नहीं जानते हैं ११. मोहित होकर

सुजति अवति

रक्षा

अजया ॥

१०. माया से

हन्ति च।

और संहार करता है **9**.

श्लोकार्थ—जो खेल-खेल में इस संसार की सृष्टि रचना और संहार करते हैं। जिनकी चेष्टा को माया से मोहित होकर ब्रह्मा भी नहीं जानते हैं।।

षोडशः श्लोकः

यः सप्तहायनः शैलसुत्पाट्यैकेन पाणिना दधार लीलया बाल उच्छिलीन्ध्रमिवार्भेकः ॥१६॥

पदच्छेद--

यः सप्तहायनः शैलम् उत्पारच एकेन पाणिना । दधार लोलया बालः उच्छिलीन्ध्रम् इव अर्भकः ।।

शब्दार्थ-

यः

१. जिन

दधार

धारण किया

सप्तहायनः

२. सात वर्ष के

लीलया

लोला पूर्वक

शैलम्

पहाड़ को 8.

बाल:

बालक ने ₹.

उत्पादच

उखाड़ कर 9.

उच्छिलीन्ध्रम् १२. गोबर के छत्ते को (उखाड़

लेता है)

एकेन

एक

इव

जैसे 90.

पाणिना ।

हाथ से 독.

अर्भकः ॥

११. बालक

श्लोकार्थ-जिन सात वर्ष के बालक ने पहाड़ को एक हाथ से उखाड़ कर लीलापूर्वक धारण किया जैसे बालक गीवर के छत्ते को उखाड़ लेता है।।

फार्म--२५

सप्तदशः श्लोकः

नमस्तस्मै भगवते कृष्णायाद्सुतकर्मणे। अनन्तायादिभूताय क्टस्थायात्मने नमः ॥१७॥

पदच्छेद---

नमः तस्मै भगवते कृष्णाय अद्भुत कर्मणे। अनन्ताय आदि भूताय क्टस्थाय आत्मने नमः ।।

शब्दार्थ---

नमः तस्मै ४. नमस्कार है

अनन्ताय आदि

अनन्त सबके आदि

भगवते

उन ₹. भगवान्

9.

भूताय

इ. बने हुये

90.

कृष्णाय

श्रीकृष्ण को

कटस्थाय आत्मने

एक रस आत्म स्वरूप को 99.

अद्भुत कर्मणे। अद्भुत कर्म वाले

नमः ॥

नमस्कार है 92.

ण्लोकार्थ । उन भगवान् श्रीकृष्ण को नमस्कार है । अद्भुत कर्म करने वाले, अनन्त, सबके आदि बने हुये, एक रस, आत्म स्वरूप को नमस्कार है।।

अष्टादशः श्लोकः

प्रत्याख्यातः स तेनापि शतधन्वा महामणिम्।

तस्मिन् न्यस्यारवमारुह्य शतयोजनगं ययौ ॥१८॥

पदच्छद -

प्रति आख्यातः सः तेन अपि शत धन्वा महामणिम् । तस्मिन् न्यस्य अश्वम् आरुह्य शतयोजनगम् ययौ ।।

शवदार्थ-

प्रति आख्यातः

३. अस्वीकार कर देने पर

उसी के पास तस्मिन्

सः

वह उस अक्रूर के

रखकर ۲. न्यस्य घोड़े पर 99.

तेन अपि

भो ₹.

आरुह्य

अश्वम्

१२. चढकर

शतधन्वा

शतधन्त्रा **X**.

शतयोजन

सौ योजन

महामणिम्।

महामणि को

गम्

लगातार चलने वाले 90.

ययौ ।।

१३. भाग गया

श्लोकार्थं - उस अक्रर के भी अस्वीकार कर देने पर वह शतधन्वा महामणि को उसी के पास रखकर शौ योजन लगातार चलने वाले घोड़े पर चढ़कर भाग गया।।

एकोनविंशः श्लोकः

रथं रामजनार्दनौ । गरुडध्वजमारुह्य अन्वयातां महावेगैरस्वै राजन् गुरुद्रुहम् ॥१६॥

पदच्छेद -

गरुडध्वजम् आरुह्य रथम् राम जनादंनौ। अन्वयाताम् महावेगैः अश्वैः राजन् गुरुद्रहम्।।

शब्दार्थ--

गरुडध्वजम्

२. गरुड़ चिह्न से युक्त (तथा) अन्वयाताम्

१०. पीछा किया

आरह्य

६. चढ़ कर

महावेगैः

बडे वेग वाले

रथम् राम

५. रथ पर

9.

अश्वैः राजन्

४. घोड़े जूते हये हे राजन् !

9.

जनार्दनौ ।

श्रीकृष्ण ने

बलराम और

गुरुद्रहम् ॥

६. गुरु से द्रोह करने वाले का

श्लोकार्थ--हे राजन् ! गरुड़ चिह्न से युक्त तथा बड़े वेग वाले घोड़े जुते हुये रथ पर चढ़ कर बलराम और श्रीकष्ण ने गुरु से द्राह करने वाले का पीछा किया।।

विंशः श्लोकः

मिथिलायामुपवने विसुज्य पतितं हयम्। पद्भचामधावत् सन्त्रस्तः कृष्णोऽप्यन्वद्रवद् रुषा ॥२०॥

पदच्छेद----

मिथिलायाम् उपवने विसुज्य पतितम् हयम्। पद्भूयाम् अधावत् सन्त्रस्तः कृष्णः अपि अन्वद्रवत् रुषा ।।

शब्दार्थ---

मिथिलायाम्

१. मिथिला के पास

पद्भ्याम्

७. पैदल ही

उपवने

२. उपवन में ५. छोड़ कर अधावत

<. भागा ६. भयभीत (शतधन्या)

विसृज्य पतितम्

३. गिरे हुये

सन्त्रस्तः

कृष्णः अपि ६ श्रीकृष्ण भी

हयम् ।

४. घोडे को

अन्वद्रवत्

११. उसके पीछे दौड़े

रुषा ॥

१०. क्रोध से

क्लोकार्थ-मिथिला के पास उपवन में गिरे हुये घोड़े को छोड़ कर भयभीत शतधन्वा पैदल ही भागा। श्रीकृष्ण भी क्रोध से उसके पीछे दौड़े।।

एकविंशः श्लोकः

पदातेभेगवांस्तस्य पदातिस्तिग्मनेमिनाः। चक्रेण शिर उत्कृत्य वाससो व्यचिनोन्मणिम् ॥२१॥

पदच्छेद---

पदातेः भगवान् तस्य पदातिः तिग्म नेमिना । चक्रेण शिरः उत्कृत्य वाससः व्यचिनोत् मणिम् ।।

शब्दार्थ-

पदातेः ३. पैदल भागते हुये

चक्रेण शिरः ७. चक्र से =. सिर

भगवान् २. भगवान् ने तस्य ४. उसका

उत्कृत्य

4. उतार कर

पदातिः

नेमिना।

१. पैदल

वाससः

१०. वस्त्रों में

तिग्म

५. तीक्ष्ण

धार वाले

व्यचिनोत् मणिम् ॥ १२. ढूँढ़ा ११. मणिको

श्लोकार्थ—पैदल भगवान् ने पैदल भागते हुये उसका तीक्ष्ण धार वाले चक्र से सिर उतार कर वस्त्रों में मणि को ढूँढ़ा।।

द्वाविंशः श्लोकः

अलब्धमणिरागत्य कृष्ण आहाग्रजान्तिकम् ।

वृथा हतः शतधनुर्भणिस्तत्र न विद्यते॥२२॥

पदच्छेद—

अलब्ध मणिः आगत्य कृष्णः आह अग्रज अन्तिकम् । वृथा हतः शतधनुः मणिः तत्र न विद्यते ।।

शब्दार्थ—

अलब्ध २. न मिलने पर

वृथा

दे. व्यर्थ

मणिः आगत्य मणि के
 आकर

हतः शतधनुः १०. मारा५ शतधन्वा को

कृष्ण:

३. श्रीकृष्ण ने

मणि:

१२. स्यमन्तक मणि

आह

७. कहा

तत्र

११. उसके पास

अग्रज

४. बड़े भाई के

न

१३. नहीं

अन्तिकम्।

४. पास

विद्यने ।। १४. है

श्लोकार्य-मणि के न मिलने पर श्रीकृष्ण ने बड़े भाई के पास आकर कहा । शतधन्वा को व्यर्थ मारा उसके पास मणि नहीं है ।।

त्रयोविंशः श्लोकः

तत आह वलो नृनं स मणिः शतधन्वना। कस्मिरिचत् पुरुषे न्यस्तस्तमन्वेष पुरं ब्रज ॥२३॥

तत आह बलः नूनम् सः मणिः शतधन्वना। वदच्छेद--कस्मिन् चित् पुरुषे न्यस्तः तम् अन्वेष पुरम् वर्जा।।

शब्दार्थ-

१. इस पर कस्मिन्चित् किसी ततः ₹. कहा पुरुषे आह द. पुरुष के पास ₹. बलराम ने रख दिया है बल: न्यस्तः 9. निश्चित ही 8. १३. उसका ननम् तम् उस अन्वेष सः ٧. १४. पता लगाओ मणि को मणिः पुरम् 99. तुम द्वारका

शतधन्वना । १२. जाओ (और) वज।। श्लोकार्थ-इस पर बलराम ने कहा निश्चित ही उस मणि को शतधन्वाने किसी पुरुष के पास रख दिया है। तुम द्वारका जाओ और उसका पता लगाओ।।

चतुर्विशः श्लोकः

अहं विदेहिमिच्छामि द्रष्टुं प्रियतमं मम। इत्युक्तवा मिथिलां राजन् विवेश यद्ननदनः ॥२४॥

अहम् विदेहम् इच्छामि द्रष्टुम् प्रियतमम् मम। वदच्छेद-इति उक्तवा मिथिलाम् राजन् विवेश यदुनन्दनः।।

शतधन्वाने

शब्दार्थ--

१. मैं इति प्त. यह अहम् ४. मिथिलायति जनक से ६. कहकर विदेहम उक्टवा ११. मिथिला नगरी में चाहता हूँ मिथिलाम् इच्छामि ₹. ७. हे राजन्! राजन् मिलना ¥. द्रष्ट्रम् १२. प्रवेश किया अत्यन्त प्रिय विवेश प्रियतमम ₹. १०. यदुनन्दन बलराम जी ने अपने यद्नन्दनः ॥ ₹. मम ।

श्लोकार्थ-मैं अपने अत्यन्त प्रिय मिथिलापति जनक से मिलना चाहता हूँ। हे राजन् ! यह कह कर यदुनन्दन बलराम जी ने मिथिला में प्रवेश किया।।

पञ्चविंशः श्लोकः

तं दृष्ट्वा सहसोत्थाय मैथिकः प्रीतमानसः।

अईयामास विधिवदह्रणीयं समहणैः ॥२५॥

पदच्छेद - तम् दृष्ट्वा सहसा उत्थाय मैथिलः प्रतिमानसः। अर्हयामास विधिवत् अर्हणीयम् सम् अर्हणैः।।

शब्दार्थ - तम् १. उन्हें अहंयामास ११. पूजा की **दृ**ष्ट्वा २. देखकर विधिवत् १०. विधिवत्

सहसा ३. एकाएक अहंगीयम् ७. पूजनीय बलराम जी की उत्थाय ४. उठकर सम ६. अनेक प्रकार की

उत्थाय ४. उठकर सम् ८. अनेक प्रकार की मैथिलः ५. मिथिला नरेश ने अहंगैः ।। ६. सामग्रियों से

प्रीतमानसः। ६. मन में प्रसन्न होकर

क्लोकार्थं—उन्हें देखकर एकाएक उठकर मिथिला नरेश ने मन में प्रसन्न होकर पूजनीय बलराम जी की अनेक प्रकार की सामग्रियों से विधिपूर्वक पूजा की ।।

षड्विंशः श्लोकः

उवास तस्यां कितिचिन्मिथिलायां समा विभुः। मानितः प्रीतियुक्तेन जनकेन महात्मना। ततोऽशिच्चद् गदां काले धार्तराष्ट्रः सुयोधनः॥२६॥

पदच्छेद— उवास तस्याम् कित्विस्मिथिलायाम् समा विभुः। मानितः प्रीतियुक्तेन जनकेन महात्मना। ततोऽशिक्षत् गदाम् काले धार्तराष्ट्रः सुयोधनः।।

शब्दार्थ- उवास१०. रह गये जनकेन ₹. जनक के द्वारा तस्याम् उसी महात्मना ₹. महात्मा कति चित् कुछ ततः 99. तत्पश्चात् मिथिलायाम् मिथिलापुरी में 2 अशिक्षत् **१६**. शिक्षा ग्रहण की वर्षों तक समाः गदाम् 94. गदा की विभः ४. प्रभु बलराम जी काले 92. समय पर मानितः 8. सम्मानित धातराष्ट्रः 93. धृतराष्ट्र-पुत्र प्रीतियुक्तेन 9. आनन्द युक्त सुयोधनः ॥ १४. दुर्योधन ने उनसे

श्लोकार्थं—आनन्द युक्त महात्मा जनक के द्वारा सम्मानित प्रभु बलराम जी ने कुछ वर्षों तक उसी मिथिलापुरी में रह गये। तत्पण्चात् समय पर घृतराष्ट्र-पुत्र दुर्योधन ने उनसे गदा की शिक्षा ग्रहण की।।

सप्तविंशः श्लोकः

द्वारकामेत्य निधनं शतधन्वनः। अप्राप्तिं च मणेः प्राह प्रियायाः प्रियकृद् विसुः ॥२०॥

पदच्छेद---

केशवः द्वारकाम् एत्य निधनम् शतधन्वनः।

अप्राप्तिम् च मणेः प्राह प्रियायाः प्रियकृद् विभुः ।।

शब्दार्थ--

श्रीकृष्ण ने 8.

शतधन्वा की

च मणेः

£. न मिलने का समाचार

द्वारकाम

केशवः

द्वारका में ሂ.

प्राह

अप्राप्तम

१०. और मणि ११. बता दिया

एत्य निधनम् आकर

प्रियायाः

9. प्रियाका प्रिय कार्य करने वाले

शतधन्वनः ।

۲. मृत्यू का

9.

प्रियकृद विभुः ॥

₹. भगवान

₹.

श्लोकार्थ—प्रिया का प्रिय कार्य करने वाले भगवान् श्रीकृष्ण ने द्वारका में आकर शतधन्वा की मृत्यू और मणि न मिलने का समाचार बता दिया ।।

अष्टाविंशः श्लोकः

ततः स कारयामास क्रिया बन्धोहतस्य वै।

साकं सुहृद्धिर्भगवान् या याः स्युः साम्परायिकाः ॥२८॥

पदच्छेद---

ततः सः कारयामास क्रियाः बन्धोः हतस्य वै। साकम् सुहृद्भिः भगवान् याः याः स्युः साम्परायिकाः ।।

शब्दार्थ-

ततः

9. तदनन्तर साकम्

99. साथ

सः

₹. उन सुहृद्धिः

भाई बन्धुओं के 90.

कारयामास

१२. करवायीं

भगवान्

भगवान् ने ₹.

क्रियाः

श्राद्ध क्रियायें

याः याः

जो-जो €.

बन्धोः

५. बन्धु (श्वशूर) की

स्यु:

द. होती हैं (वे सब)

हतस्य वे।

४. मारे गये

साम्परायिकः ॥

औधर्वदै हिक

प्लोकार्थ—तदनन्तर उन भगवान् ने मारे गये बन्धु श्वशुर की जो-जो और्ध्वदैहिक श्राद्ध क्रियायं होती हैं वे सब भाई बन्धुओं के साथ करवायीं।।

एकोनत्रिंशः श्लोकः

अक्ररः कृतवर्मा च श्रुत्वा शतधनोर्वधम् । व्यूषतुर्भयवित्रस्तौ द्वारकायाः प्रयोजकौ ॥२६॥

पदच्छेद---

अक्रूरः कृतवर्मा च श्रुत्वा शतधन्वनः वधम्।

च्यूषतुः भय वित्रस्तौ द्वारकायाः प्रयोजकौ ।।

शब्दार्थं-

अक्रूरः

२. अक्रूर

व्यूषतुः

१०. भाग खड़े हुये

कृतवर्मा च

३. कृतवर्मा और

शतधन्वा का

भय वित्रस्तौ ७. भय से५. घबड़ा कर

श्रुत्वा शतधन्वनः ६. सुनकर

द्वारकायाः

इ. द्वारका से

वधम् ।

५. वध

प्रयोजकौ ॥

१. उत्तेजित करने वाले

क्लोकार्थ—उत्तेजित करने वाले अकूर और कृतवर्मा शतधन्वा का बद्य सुनकर भय से घबराकर द्वारका से भाग खड़े हुये ।।

त्रिंशः ख्लोकः

अऋरे प्रोषितेऽरिष्टान्यासन् वै द्वारकौकसाम् । शारीरा मानसास्तापा मुहुर्दैविकभौतिकाः ॥३०।

पदच्छेद---

अकरू रे प्रोषिते अरिष्टानि आसन् व द्वारका ओकसाम्।

शारीराः मानसाः तापाः मुहुः दैविक भौतिकाः।।

शब्दार्थ--

अक्रूरे

१. अक्रूरके

शारीराः

१०. शारीरिक तथा

प्रोषिते

२. द्वारका से चले जाने पर

अनेक उपद्रव

मानसाः ताषाः ११. मानसिक

अरिष्टानि आसन् वै

६. हुये

मुहुः

निष्ट हुये
 बार-बार

द्वारका

३. द्वारका

^{उड} दैविक दैविक और

ओंकसाम्।

४. वासियों को

भौतिकाः ॥

भौतिक निमित्तों से

श्लोकार्थ—अक्रूर के द्वारका से चले जाने पर द्वारकावासियों को अनेक उपद्रव हुये। बार-बार दैविक-भौतिक निमित्तों से शारीरिक तथा मानसिक कष्ट हुये।।

एकत्रिंशः श्लोकः

इत्यङ्गोपदिशन्त्येके विस्मृत्य प्रागुदाहृतम् । मुनिवासनिवासे किं घटेतारिष्टदर्शनम् ॥३१॥

पदच्छेद---

इति अङ्ग उपदिशन्ति एके विस्मृत्य प्राक् उदाहृतम् ।

मुनिवास निवासे किम् घटेत अरिष्ट वर्शनम्।।

शब्दार्थ---

इति ६. इस प्रकार मृनि मृनियों के १. हे परीक्षित ! अङ्ग १०. निवास भूस (भगवान के) वास उपदिशन्ति कहते हैं (भला) निवासे निवास स्थान (द्वारका में) 99. एके कुछ लोग ₹. किम् 92. क्या विस्मृत्य भूल कर ሂ. १४. हो सकता है घटेत पहले कही हई प्राक अ रिष्ट 93. अरिष्टों का ४. बात को उदाहृतम् । दर्शनम् ॥ १४. दर्शन

क्लोकार्थं — हे परीक्षित् ! कुछ लोग पहले कही हुई बात को भूलकर इस प्रकार कहते हैं। भला मुनियों के निवास भूत भगवान् के निवास स्थान द्वारका में क्या अरिष्टों का दर्शन हो सकता है।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

देवेऽवर्षति कार्याशः स्वफलकायागनाय वै। स्वस्तृतां गान्दिनीं प्रादात् ततोऽवर्षत् स्म काशिषु ॥३२॥

पदच्छेद---

देवे अवर्षति काशीशः श्वकत्काय आगताय वै। स्वसुतां गान्दिनीं प्रादात् ततः अवर्षत् स्म काशिषु।।

शब्दार्थ-—

टेवे 9. एक बार इन्द्रदेव के ६. अपनी पुत्रो स्वसुताम् गान्दिनीम् ७. गान्दिनी अवषं ति वर्षा न करने पर ₹. ३. काशी नरेश ने काशीशः प्रादात् ततः इ. ज्याह दो तब अक्रुर के पिता श्वफल्क को अवर्षत्स्म १०. वर्षा हुई श्वफल्काय अवने राज्य में आये हये आगताय वे। 8. काशिषु॥ काशी राज्य में

श्लोकार्थ - एक बार इन्द्रदेव के वर्षा न करने पर काशी नरेश ने अपने राज्य में आये हुये अक्रूर के पिता श्वफल्क को अपनी पुत्री गान्दिनी ब्याह दी तब काशी राज्य में वर्षा हुई।।-

फार्म--२६

त्रयस्त्रिशः खोकः

तत्सुतस्तत्प्रभावोऽसावकरो यत्र यत्र ह। देवोऽभिवर्षते तत्र नोपतापा न मारिकाः ॥३३॥

पदच्छेद — तत् सुतः तत् प्रभावः असौ अकूरः यत्र यत्र ह । देवः अभिवर्षते तत्र न उपतापाः न मारिकाः ।।

शब्दार्थ---

तत् १. श्वफल्क का देवः ६. इन्द्र सुतः २. पुत्र भी अभिवर्षते १०. वर्षां करते हैं तथा

तत् ३. वैसा ही तत्र प्रवहाँ प्रभावः ४. प्रभाव रखता है और न ११. न तो

असी ५. वह उपतापाः १२. कष्ट होते हैं और

अक्रूरः ६. अक्रूर भी न १३. न

यत्र यत्र ह। ७. जहाँ-जहाँ रहता है मारिकाः ।। १४. महामारी होती है

क्लोकार्थ — श्वफल्क का पुत्र भी वैसा ही प्रभाव रखता है। और वह अक्रूर भी जहाँ-जहाँ रहता है, इन्द्र वर्षा करते हैं। तथा वहाँ न तो कष्ट होते हैं, और न महामारी होती है।।

चतुस्त्रिशः श्लोकः

इति वृद्धवयः श्रुत्वा नैतावदिह कारणम् । इति मत्वा समानाय्य पाहाकर् जनादेनः ॥३४॥

पदच्छेद — इति वृद्ध वचः श्रुत्वा न एतावत् इह कारणम् । इति मत्वा समानाय्य प्राह अक्रूरम् जनार्दनः ।।

शब्दार्थं—

इति यह इत यह वृद्धों का ₹. वृद्ध 5. मानकर मत्वा वचः वचन समानाय्य 99. बुलवाकर श्रुत्वा न ४. सुनकर नहीं है प्राह 93. कहा एतावत् ξ. इतना ही अक्र्रम् 90. अक्रर को इह χ. यहाँ श्रीकृष्ण ने जनादेनः ॥ 92. कारणम्। 19. कारण

श्लोकार्थ—यह वृद्धों का वचन सुनकर यहाँ इतना ही कारण नहीं हैं, यह मान कर अक्रूर को बुलवाकर श्रीकृष्ण ने कहा।।

पञ्चत्रिंशः श्लोकः

पुजियत्वाभिभाष्यैनं कथित्वा प्रियाः कथाः।

विज्ञाताखिलचित्तज्ञः स्मयमान उवाच ह ॥३५॥

पदच्छेद---

पूजियत्वा अभिभाष्य एनम् कथियत्वा प्रियाः कथाः।

विज्ञात अखिल चित्तज्ञः स्मयमानः उवाच ह।।

शब्दार्थ--

पूजियत्वा ५. स्वागत करके

विज्ञात

9. पहले से जाने हये

अभिभाष्य

६. सम्भाषण किया और

अखिल

२. सम्पूर्ण

एनम्

४. उसका

चित्तज्ञः

३. चित्तों के ज्ञाता श्रीकृष्ण ने

कथितवा

६. कह कर

स्मयमानः

१०. मुस्कराते हुये

प्रियाः

७. प्रिय

ख्वाच ह।। ११. कहा

कथाः ।

द. बातें

श्लोकार्थ—पहले से जाने हुये सम्पूर्ण चित्तों के ज्ञाता श्रोकृष्ण ने उसका स्वागत करके सम्भाषण किया और प्रिय बातें कह कर मुस्कराते हुये कहा ।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

ननु दानपते न्यस्तस्त्वय्यास्तं शतधन्वना। स्यमन्तको मणिः श्रीमान् विदितः पूर्वमेव नः ॥३६॥

पदच्छेद --

ननु दानपते न्यस्तः त्विय आस्ते शतधन्वना।

स्यमन्तकः मणिः श्रीमान् विदितः पूर्वम् एव नः ।।

शब्दार्थ--

ननु १. हे

स्यमन्तकः

^६. स्यमन्तक

दानपते

२. दान धर्म के पालक

मणि:

१०. मणि

न्यस्तः

११. रख छोड़ो

श्रोमान्

प्रकाशमान

त्विय

७. आपके पास

विदितः

प. मालूम है कि

आस्ते

१२. है

पूर्वम्

४. पहले से हा

शतधन्वना। ६. शतधन्वा ने

एव नः ॥

३. हमे

श्लोकार्थ — हे दानधर्म के पालक ! हमें पहले से ही मालूम है कि शतधन्वा ने आपके पास प्रकाशमान स्यमन्तक मणि एख छोड़ी है ।।

सलिंदाः खोकः

सञ्जाजिलोऽनपत्यत्वाद् गृह्णीयुद्ध हितुः स्नुताः । दायं निनीयापः पिण्डान् विसुच्यर्णं च शेषितस् ॥३७०

वदच्छेद ---

सत्राजितः अनपत्यत्वात् गृह्णीयुः दुहितुः सुताः। दायम् निनीय आपः विण्डान् तिमुच्यऋणं च शेषितम्।।

शब्दार्थ-

सत्राजितः	٩.	सत्राजित के	दायम्	90.	उनकी सम्पत्ति का भाग
अनपस्यत्वात्	٦.	पुत्र न होने से	तिनीय	૭,	देकर
गृह्णोयुः	99.	ग्रहण करेंगे	आयः	ሂ.	तिलाञ्जलि और
दुहितुः	₹,	उनकी पुत्री के	विण्डान्	€.	पिण्ड
सुताः ।	8.	पुत्र	विसुच्य ऋणं	₹.	ऋण चुका वर
-			च शेषितम ।	5.	और शेष

श्लोकार्थ— सवाजित के पुत्र न होने से उनकी पुत्री के पुत्र तिलाक शिर पिण्ड देकर और शेष ऋण चुका कर उनकी सम्पत्ति का भाग ग्रहण करेंगे।।

अष्टात्रिंशः श्लोकः

तथापि दुर्घरस्त्वन्यैस्त्वय्यास्तां सुव्रते मणिः। किन्तु मामग्रजः सम्यङ् न प्रत्येति मणिं प्रति ॥३८॥

पदच्छेद— तथापि दुर्धरः तु अन्यैः त्विय आस्ताम् सुव्रते मणिः ।
किन्त माम अग्रजः सम्यक न प्रतिएति मणिम प्रति ।।

		3	A company	11-1-1	151 11
शब्दार्थ—		T.			
तथापि	٩.	तो भी (मणि का रखना)	किन्तु	5.	किन्तु
दुर्धरः तु	₹.	अत्यन्त कठिन है	माम्	92.	मुझ पर
अन्यैः	₹.	दूसरों के लिये	अग्रजः	દ્ધ.	<u> </u>
त्विय	뜢.	आप ही के पास	सम्यक्	93.	पुरा
आस्ताम्	७.	रहे	न प्रतिएति	98.	विश्वास नहीं करते
सुवते	૪.		सणिम्	90.	मणि के
मणिम्।	ሂ.	मणि	प्रति ।।	99.	सम्बन्ध में

श्लोकार्थ—तो भी मणि का रखना दूसरों के लिये अत्यन्त कठिन है। हे व्रतनिष्ठ ! मणि आप ही के पास रहे। किन्तु बड़े भाई बलराम जी मणि के सम्बन्ध में मुझ पर पूरा विश्वास नहीं करते।।

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

दर्शयस्य महाभाग वन्धूनां शान्तिमावह। अच्युच्छिन्ना मखास्तेऽच वर्तन्ते रुक्सवेदयः ॥३६॥

पदच्छेद---

दर्शयस्य महाभाग बन्ध्नाम् शान्तिम् आवह । अन्युच्छित्राः मखाः ते अद्य वर्तन्ते रुक्म वेदयः ।।

शब्दार्थ-

३. मणि दिखा कर (मुझे) दर्शयस्व

४. शान्ति

अव्युच्छिन्नाः

लगातार

महामाग

१. हे महाभाग आप

मखाः

यज्ञ

बन्धनाम्

२. मेरे बन्धुओं को

ते अद्य वतन्ते

६. आजकल आपके १०. चल रहे हैं

शान्तिम् आवह ।

प्रदान की जिये (क्योंकि) रुक्स वेदयः । ७. सोने की वेदियों वाले

श्लोकार्थ-हे महाभाग ! आप मेरे बन्धुओं को मणि दिखाकर मुझे शान्ति प्रदान कीजिये । क्योंकि आज कल आपके सोने की वेदियों बले यज्ञ बराबर चल रहे हैं।।

चत्वारिंशः श्लोकः

एवं सामभिरालब्धः स्वफल्कतनया मणिम्। आदाय वाससाच्छनं ददौ सूर्यसमप्रभम् ॥४०॥

पदच्छेद--

एवम् सामिभः आलब्धः श्वफल्क तनयः मणिम् । आदाय वाससा आच्छन्नम् ददौ सूर्य समप्रभम्।।

शब्दार्थ--

इस प्रकार एवम् 9.

आदाय

११. लाकर

सामभिः

सांत्वनाओं से ₹.

वाससा

६. वस्त्र में

आलब्धः

३. आश्वस्त होकर

आच्छन्नम्

७. लपेटो हई

श्वफल्क

४. ज्वफल्क के

ददौ

१२. दे दी

तनयः

पुत्र अक्रूर ने ሂ.

सूर्य

सूर्य के

मणिम् ।

मणि 90.

समप्रभम् ॥

६. समान कान्ति वाली वह

श्लोकार्थ-इस प्रकार सांत्वनाओं से आश्वस्त होकर श्वफल्क के पुत्र अक्रूर ने वस्त्र में लपेटी हुई सूर्य के समान कान्ति वाली वह मणि लाकर दे दी।।

एकचत्वारिंशः श्लोकः

स्यमन्तकं दर्शयित्वा ज्ञातिभ्यो रज आत्मनः। विमृज्य मणिना भूयस्तस्मै प्रत्यर्पयत् प्रसुः ॥४१॥

पदच्छेद--

स्यमन्तकम् दर्शयित्वा ज्ञातिभ्यः रजः आत्मनः । विमृज्य मणिना भूयः तस्मै प्रतिअर्पयत् प्रभुः ।।

शब्दार्थ-स्यमन्तकम्

२. स्वमन्तक मणि

विमृज्य मणिना मिटाकर मणि

दर्शयित्वा

४. दिखाकर ३. जाति भाइयों को

भूयः

ટ્ पुन:

ज्ञातिभ्यः रजः

६. कलंक

तस्मै

अक़र को 90. लौटा दो 99.

आत्मनः।

अपना

प्रति अर्पयत प्रभः ॥

१. भगवान् श्रीकृष्ण ने

क्लोकार्थ-भगवान् श्रीकृष्ण ने स्यमन्तक मणि जाति भाइयों को दिखाकर और अपना कलंक मिटा कर पुनः अक्रूर को लौटा दी।।

द्विचत्वारिंशः श्लोकः

यस्त्वेतद् भगवत ईश्वरस्य विष्णोर्वीर्याद्यं वृजिनहरं सुमङ्गलं च। आख्यानं पठित श्रुणोत्यनुस्मरेद् वा दुष्कीतिं दुरितमपोस्य याति शान्तिम्॥४२।

पदच्छेद-यः तु एतत् भगवतः ईश्वरस्य विष्णोः वीर्यादयं वृजिनहरं सुमङ्गलम् च । आख्यानम् पठतिशृणोति अनुस्वरेत् वा दुष्कीर्तिम् अपोह्य याति शान्तिम् ।।

शब्दार्थ-

 可 यः तु

आख्यानम्

६. आख्यान

एतत्

२. यह

पठित भ्रुणोति १०. पढ्ता है सुनता है

अनुस्मरेत् वा ११. या स्मरण करता है वह

भगवतः

४. भगवान्

दुष्कोतिम्

कलंक और 92.

ईश्वरस्य विष्णोः

३. सर्वशक्तिमान् प्र. विष्णुका

दुरितम्

१३. पाप से

वीर्याहचम्

ξ. पराक्रम से युक्त

अपोह्य

૧રૂ. छुटकर

विजिन हरम्

७. पाप हारी

याति

98. प्राप्त करता

सुमङ्गलम् च। ५. और अतिमङ्गलकारी शान्तिम्।। 94. शःन्ति को श्लोकार्य—जो यह सर्व शक्तिमान् भगवान् श्रीकृष्ण का पराक्रम से युक्त पाप हारी और अतिमङ्गल-कारो आख्यान पड़ता है, सुनता है, या स्मरण करता है। वह पाप से छूटकर शान्त को प्राप्त करता है।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तराधें स्यमयन्तकोपाख्याने सप्तपञ्चाशत्तमः अध्यायः ॥५७॥

श्रीमद्भागवतप्रहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

अष्टपञ्चाराचमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-एकदा पागडवान् द्रष्टु प्रतीतान् पुरुषोत्तमः।

इन्द्रप्रस्थं गनः श्रीमान् युयुघानादिभिवृतः॥१॥

पदच्छेद--

एकवा पाण्डवान् द्रष्टुम् प्रतीतान् पुरुषोत्तमः।

इन्द्र प्रस्थम् गतः श्रोमान् युयुधान आदिभिः वृतः ।।

शब्दार्थ---

एकदा

9. एक बार

इन्द्र प्रस्थम्

द. इन्द्रप्रस्थ

पाण्डवान्

४. पाण्डवों से

गतः

१०. पद्यारे ६. श्रीमान्

द्रष्टुम् प्रतीतान् ५. मिलने के लिये३. विश्वस्त

श्रोमान् ययधान आदि

युयुधान आदिभिः ७. सात्यिक आदि से

पुरुषोत्तमः ।

२. श्रीकृष्ण

वृतः॥

पुक्त होकर

श्लोकार्थ एक बार श्रीकृष्ण विश्वस्त गाण्डवों से भिलने के लिये श्रीमान् सात्यिक आदि से युक्त होकर इन्द्र प्रस्थ पधारे।।

द्वितीयः श्लोकः

दृष्ट्वा तमागतं पार्था मुक्कन्दमिखलेश्वरम्। उत्तस्थुर्युगपद् वीराः प्राणा मुख्यमिवागतस्॥२॥

पदच्छेद---

दृष्ट्वा तम्आगतम् पार्थाः मुकुन्दम् अखिलईश्वरम् ।

उत्तस्थुः युगपद् वीराः प्राणाः मुख्यम् इव आगतम् ।।

शब्दार्थ-

दृष्ट्वा

५. देखकर

उत्तस्थुः

६. उठ खड़े हुये

तम्

२. उन

युगपद्

८ एक साथ ६. वीर

आगतम् पार्थाः अाये हुये
 पाण्डव (वैसे ही)

वोराः प्राणाः

१२. प्राण के इन्द्रियां सचेत हो

जाती हैं

मुकुन्दम्

३. श्रीकृष्ण को

मुख्यम्

११. मुख्य

अखिलेश्वरम । १. सबके ईश्वर

इव आगतम्।। १०. जैसे आने पर

ण्लोकार्थ—सबके ईश्वर उन श्रीकृष्ण को आये हुये देखकर वीर पाण्डव वैसे ही एक साथ उठ खड़े हुये जैसे मुख्य प्राण के आने पर इन्द्रियाँ सचेत हो जाती हैं।।

तृतीयः श्लोकः

परिष्वज्याच्युतं वीरा अङ्गसङ्गहतैनसः। सानुरागस्मितं वक्त्रं वीद्य तस्य सुदं ययुः॥३॥

पदच्छेद- परिष्वज्य अच्युतम् बीराः अङ्ग सङ्ग हत एतसः। स अनुरागस्मितम् वक्तम् वोक्ष्य तस्य मुदम् ययुः॥

शब्दार्थं---

परिष्वज्य २. आलिंगन करके स अनुराग ५. अनुराग भरो

अच्युतम् १. श्रीकृष्ण का स्मितम् ६. मुसकराहट से युक्त

वीराः ६. वीर पाण्डव वकत्रम् १. मुख को अङ्ग-सङ्ग ३. उनके अङ्गों के सङ्ग से वीक्ष्य ११. देखकर

हत ४. विनष्ट तस्य ७. उनकी

एनसः। ५. पाप वाले मुदम् ययुः।। २२. आनन्द को प्राप्त हुये

श्लोकार्थ-श्रीकृष्ण का आलिंगन करके उनके अङ्गों के सङ्ग से विनष्ट पाप वाले वीर पाण्डव उनकी अनुराग भरी मुसकराहट से युक्त मुख को देखकर आनन्द को प्राप्त हुये।।

चतुर्थः श्लोकः

युधिष्ठिरस्य भीमस्य कृत्वा पादाभिवन्दनम् । फाल्गुनं परिरभ्याथ यसाभ्यां चाभिवन्दितः ॥४॥

पदच्छेद — युधिष्ठिरस्य भीमस्य कृत्वा पाद अभिवन्दनम् ।
फाल्गुनम् परिरम्य अथ यमाभ्याम् च अभिवन्दितः ।।

शब्दार्थ—

युधिष्ठिरस्य १. श्रीकृष्ण ने युधिष्ठिर फाल्गुनम् ६. अर्जुन का

भीमस्य २. और भीममेन के परिरभ्यअथ ७. आलिङ्गन किया

कृत्वा ५. करके **यमाभ्याम्** ६. नकुल-सहदेव ने

पाद ३. चरणों में च ५. और

अभिवन्दतम् । ४. प्रणाम अभिवन्दितः ।। १०. उनकी वन्दना की

श्लाकार्थ-श्रीकृष्ण ने युधिष्ठिर और भीमसेन के चरणों में प्रणाम करके अर्जुन का आलिगन किया और नकुल-सहदेव ने उनकी बन्दना की।।

पञ्चमः श्लोकः

परमासन आसीनं कृष्णा कृष्णमनिन्दिता। नवोडा बीडिता किश्चिच्छनैरेत्याभ्यवन्दत ॥५॥

पदच्छेद--

परमासने आसीनम् कृष्णा कृष्णम् अनिन्दिता । नवोढा ब्रीडिता किञ्चित् शनैः एत्य अभ्यवन्दत ॥

शब्दार्थ--

परमासन ७.

७. श्रष्ठ आसन पर

श्रीकृष्ण को

नवोढा

३. नवविवाहिता होने के कारण

आसीनम्

बैठे हुये

वीडिता

लजाती हुई

कृष्णा

२. द्रीपदी ने

किञ्चित् शनैः एत्य

४. कुछ ६. धोरे-धोरे आकर

कृष्णम् अनिन्दिता ।

१. अति सुन्दरी

अभ्यवन्दत ॥ १० प्रणाम किया

श्लोकार्थ — अति सुन्दरी द्रौपदी ने नविवाहिता होने के कःरण कुछ लजाती हुई धीरे-धीरे आकर श्रेष्ठ आसन पर बैठे हुये श्रीकृष्ण को प्रणाम किया।।

षष्ठः श्लोकः

तथैव सात्यिकः पार्थैः पूजितरचाभिवन्दितः। निषसादासनेऽन्ये च पूजिताः पर्युपासत॥६॥

पदच्छेद—

तथैव सात्यिकः पार्थैः पूजितः च अभिविन्दतः। निषसाद आसने अन्ये च पूजिताः परि उपासत।।

গৰ্ভাৰ্য —

तथैव

१. उसी प्रकार

निषसाद

न. बैठ गये

सात्यकिः

३. सात्यिक का

आसने

७. एक आसन पर

पार्थैः

२. पाण्डवों ने

अन्ये च

द. दूसरे यदुवंशी भी

पूजितः

४. पूजन ४. और पूजिताः

१०. सत्कृत होने पर

च

4. OIL

परि

११. चारों ओर

अभिवन्दितः। ६. अभिवन्दन किया (वे)

उपासत।। १२. बैठे गये

श्लोकार्थ — उसी प्रकार पाण्डवों ने सात्यिक का पूजन और अभिवन्दन किया। वे एक आसन पर बैठ गये। दूसरे यदुवंशी भी सत्कृत होने पर चारों ओर बैठ गये।। फार्म—२७

सप्तमः श्लोकः

ष्थां समागत्य कृताभिवादनस्तयातिहादद्विहशाभिरम्भितः । आष्ट्रद्वांस्तां कुशलं सहस्तुषां पितृष्वसारं परिषृष्टबान्धवः ॥॥

पदच्छेद— पृथाम् समागत्य कृत अभिवादनः तया अतिहार्द आर्द्रदृशा अभिरम्भितः । आपृष्टवान् ताम् कुशलम् सहस्नुषाम् पितृष्वसारम् परिपृष्ट बान्धवः ।।

٩.	इसके बाद कुन्ती के पास	आपृष्टवान्	94.	पूछा
₹.	जाकर	ताम्	93.	उनका
8.	किया	कुशल म्	98.	9
₹.	प्रणाम	सहस्नुषाम्	97.	पातोहू द्रौपदी सहित
¥.	उन्होंने 🔻	पितृष्वसारम्	99.	फुआ से
ξ.	अत्यन्त स्नेह बश	परिपृष्ट	90.	*1 , 6
9.	गीली आँखों से (श्रीकृष्णका) बान्धवः ।।	ζ.	बन्धुओं का कुशल मङ्गल
C;	आर्लिगन किया (और)			
	२ ० क ४ ५ ७	 ताकर किया प्रणाम उन्होंने अत्यन्त स्नेह बगा 	 जाकर ताम् किया कुशलम् प्रणाम सहस्नुषाम् उन्होंने पितृष्वसारम् अत्यन्त स्नेह बग परिपृष्ट गीलीआँखों से(श्रीकृष्णका) बान्धवः ।। 	 जाकर ताम् १३. क्ष्म कुशलम् १४. प्रणाम सहस्नुषाम् १२. उन्होंने पितृष्वसारम् ११. अत्यन्त स्नेह बश परिपृष्ट १०. गीलीआँखों से(श्रीकृष्णका) बान्धवः ।। ६.

श्लोकार्थ— इसके बाद कुन्ती के पास जाकर प्रणाम किया। उन्होंने अत्यन्त स्नेह वश गोली आँखों से श्रीकृष्ण का आलिङ्गिन न किया उत्तर बन्धुओं का कुशल मङ्गल पूछा। श्रीकृष्ण ने भी फुआ से पतोहू द्रौपदी सहित उनका कुछल पूछा।।

त्रप्रध्मः श्लोकः

तमाह

प्रेमवैक्लव्यरुद्धकण्ठाश्रुलोचना ।

स्मरन्ती तान् बहुन् क्लेशान् क्लेशापायात्मदर्शनम् ॥८॥

पदच्छेद—	तम् आह प्रेम वैक्लब्य रुद्धकण्ठा अश्रुलोचना।						
	₹	मरन्ती तान् बहून् क्लेश	<mark>ान् क्लेशअपाय</mark> अ	ात्मदः	र्गनम् ।।		
शब्दार्थ—							
तम्	99.	उन भगवान् से	स्मरन्ती	5.	स्मरण करती हुई (कुन्ती)		
आह	92.	बोली	तान्	¥.	उन		
प्रेम	9.	स्नेह की	बहून्	€.	बहुत से		
वेक्लव्य	٦.	विह्वलता से	क्लेशान्		क्लेशों का		
रुद्धकण्ठा	₹.	रुंधे हुये गले से	क्लेशअपाय	90.	क्लेशों को मिटाने वाले		
अश्रुलोचना ।	8.	डबडबाई आँखों वाली	आत्मदर्शनम् ।।	ς.	अपने दर्शन से		

रलोकार्यं - स्नेह की विह्वलता से रुधे हुये गले से डबडबाई आँखों वाली उन बहुत से क्लेशों का स्मरण करती हुईं कुन्ती अपने दर्शन से क्लेशों को मिटाने वाले उन भगवान् से बोलीं।।

नवमः श्लोकः

तदैव कुशलं नोऽभूत् सनाथास्ते कृता वयम्। ज्ञातीन् नः स्मरता कृष्ण भ्राता मे प्रेषितस्त्वया ॥६॥

वदच्छेद--

तदैव कुशलम् नः अभूत् सनाथाः ते कृताः वयम्।

ज्ञातीन् नः स्मरता कृष्ण भ्राता मे प्रेषितः त्वया।।

शब्दार्थ-

अभूत्

कृताः

वयम् ।

तदैव ७. उसी समय इसारा कल्याण कुशलम् नः

सनाथाः ते ११. उसने सनाथ १२. कर दिया १०. हमें

६. हो गया

क्टण भाता मे

स्मरता

ज्ञातीन् नः

प्रेषितः त्वया ॥ २. हमारे सम्बन्धियों को

३. समरण करते हये १. हे कृष्ण ! जब

५. मेरे भाई अक्रूर को

भेजा ४. तुमने

श्लोकार्थ —हे कृष्ण ! जब हम सम्बन्धियों का स्मरण करते हुये तुमने मेरे भाई अक्रूर को भेजा, उसी समय हमारा कल्याण हो गया, हमें तुमने सनाय कर दिया।।

दशमः श्लोकः

न तेऽस्ति स्वपरभ्रान्तिर्विश्वस्य सुहृदात्मनः। तथापि स्मरतां शरवत् क्लेशान् हंसि हृदि स्थितः ॥१०॥

पदच्छेद---

न ते अस्ति स्वपर भ्रान्तिः विश्वस्य सुहृद् आत्मनः। तथापि स्मरताम् शश्वत् क्लेशान् हंसि हृदि स्थितः ॥

शब्दार्थं--

६. नहीं ३. स्वामी उम्हें ते

तथापि स्मरताम् न. तो भी १०. स्मरण करने वालों के

अस्ति

७. है

शश्वत्

वलेशान

६ सदा

स्वपर भ्रान्तिः

४. अपने और पराये का ५. भ्रम

हंसि

१३. क्लेशों को १४. मिटा देते हैं

 हे संसार के! विश्वस्य मुहृद् आत्मनः । २. मित्र एवं आत्मस्वरूप स्थितः ॥

हृदय

११. हृदय में १२. स्थित होकर

श्लोकार्थ-हे संसार के मित्र ! एवं आत्म स्वरूप स्वामी ! तुम्हें अपने और पराये का भ्रम नहीं है। तो भी सदा स्मरण करने वालों के हृदय में स्थित होकर क्लेशों को मिटा देते हो।।

एकादशः श्लोकः

युधिष्ठिर उवाच — किं न आचरितं श्रेयो न वेदाहमधीरवर। योगेश्वराणां दुर्दशीं यन्नो हच्टः कुमेधसाम् ॥११॥

किम् नः आचरितम् श्रेयः न वेद अहम् अधीश्वर । पदच्छेद--योगेश्वराणाम् दुर्दर्शः यत् नः दृष्टः कुमेधसाम्।।

शब्दार्थ--२. हमारा कौन सा किम नः

योगेश्वराणाम् ८. योगेश्वरों को भी

४. साधन आचरितम्

दे. कठिनाई से दिखाई पड़ने वाले दुर्दर्शः ७. क्योंकि

श्रेयः न वेद ३. कल्याणकारी ६. नहीं जानती हूँ यत् 90. हम ₩:

अहम्

५. यह मैं हे सर्वेश्वर! दध्यः

दिखलाई पड़े हो 92. कुमेवसाम्।। ११. कुबुद्धियों को (आप)

अधीश्वर । क्लोकार्थं —हे सर्वेक्वर! हमारा कौन सा कल्याणकारी साधन है, यह मैं नहीं जानती हूँ। क्योंकि योगेश्वरों को भो कठिनाई से दिखाई पड़ने वाले, हम कुबुद्धियों को आप दिखाई पडे हो ॥

द्वादशः श्लोकः

इति वै वार्षिकान् मासान् राज्ञा सोऽभ्यर्थितः सुखम्। नयनानन्दिसन्द्रप्रस्थीकसां विभः ॥१२॥ जनयन

इति वै वार्षिकान् मासान् राज्ञा सः अभ्यर्थितः सुखम् । पदच्छेद— जनयन् नयनानन्दम् इन्द्रप्रस्थ ओकसाम् विभुः।।

शब्दार्थ-

इति वै 4 इस प्रकार जनयन्

देते हुये

वाषिकान

६. बरसात के

नयनानन्दम्

७. नेत्रों का आनन्द

१०. चार महीनों तक मासान २. राजा युधिष्ठिर के राजा

इन्द्रप्रस्थ ओकसाम् ५. इन्द्रप्रस्थ के ६. निवासियों को

सः अभ्यश्वितः ३. प्रार्थना करने पर वे ११. सुख पूर्वक (वहीं रहे) विभुः ॥

४. भगवानु श्रीकृष्ण

प्लोकार्थ – इस प्रकार राजा युधिष्ठिर के प्रार्थना करने पर वे मगवान श्रीकृष्ण इन्द्रप्रस्थ के निवासियों को नेत्रों का आनन्द देते हुये बरसात के चार महीनों तक सुख पूर्वक वहीं पर रहे ।।

त्रयोदशः श्लोकः

एकदा रथमारुख विजयो वानरध्वजम्। गाण्डीवं घनुरादाय तूणौ चात्त्रयसायकौ ॥१३॥

वदच्छेद--

एकदा रथम् आरुह्य विजयः वानर ध्वजम्। गाण्डीवम् धनुः आदाय तूणौ च अक्षय सायकौ ।।

शब्दार्थ -

9. एक बार एकदा

गाण्डीवम २. गाण्डीव नामक

रथम्

99. रथ पर

३. धनुष धनुः

आरहा

चढ्कर (प्रस्थान किया) 92. अर्जुन ने ٩.

७. लेकर आदाय

विजयः वानर

वानर के चिह्न की 욱.

तथा

ध्वजम् ।

ध्वजा वाले 90.

अक्षय सायकौ ।। ५. अक्षय बाण वाले

ቒ.

दो तरकश

श्लोकार्थ-एक बार गाण्डीत नामक घनुष लेकर तथा अक्षय बाण वाले दो तरकश लेकर अर्जुन ने वानर चिह्न की ध्वजा वाले रथ पर चढ़कर प्रस्थान किया।।

तूणौ

चतुर्दशः श्लोकः

साकं कृष्णेन सन्नद्धो विहर्तुं विपिनं वनम्। प्राविशत् परवीरहा ॥१४॥ बहुव्यालम्गाकीर्णं

पदच्छेद---

साकम् कृष्णेन सम्नद्धः विहर्तुम् विपिनम् वनम् । बह ब्यालमृग आकीर्णम् प्राविशत् पर वीरहा।।

शब्दार्थ-

साथ 8. साकम्

६. बहुत से बहु

कृष्णेन

श्रीकृष्ण के ₹.

७. सपीं और पशुओं से व्यालमृग मरे हुये

सन्नद्धः विहर्तुम्

कवच पहन कर 뵛. शिकार के लिये 99.

आकीर्धम् १२. प्रवेश किया प्राविशत्

विविनम्

घने ξ.

গাস্ पर

वनम् ।

वन में 90.

वीरों को मारने वाले बीरहा ॥

(अर्जुन ने)

श्लोकार्थ-शत्रु वीरों को मारने वाले अर्जुन ने श्रीकृष्ण के ृसाथ कवच पहन कर बहुत से सर्पों और पशुओं से भरे हुये घने वन में शिकार के लिये प्रवेश किया।।

पञ्चदशः श्लोकः

तत्राविध्यच्छरैव्योघान् सुकरान् महिषान् रुद्धन् । शरभान् गवयान् खड्गान् हरिणाञ्छशशल्लकान् ॥१५॥

पदच्छेद— तत्र अविध्यत् शरैः व्याघ्रान् शुकरान् महिषान् रुक्त् । शरभान् गवयान् खगड्गन् हरिणान् शश शल्लकान् ।।

शब्दार्थ-

१. वहाँ पर उन्होंने तत्र शरभान् ६. शरभों अविध्यत १२. बेध दिया ण्यां (बड़े हिरन) गवयान् शरैः २. बाणों से प. गैंडों खड्गान व्याघ्रान ३. बाघों हरिणान દ. हिरणों शुकरान ४. सुकरों शश 90. खरगोशों तथा महिषान् रुक्त्। ५. भैंसों और काले हरिणों को शल्लकान्।। ११. साहियों को

श्लोकार्य-वहाँ पर उन्होंने बाणों से बाघों, सूकरों, भैंसों और काले हरिणों को शरभों, गवयों (बड़े हिरन), गैंड़ों, हिरणों, खरगोशों तथा साहियों को बेध दिया।।

षोडशः श्लोकः

तान् निन्युः किङ्करा राज्ञे मेध्यान् पर्वण्युपागते । तृद्परीतः परिश्रान्तो बीभत्सुर्यमुनामगात् ॥१६॥

पदच्छेद— तान् निन्युः किङ्कराः राज्ञे मेध्यान् पर्वणि उषागते । तृद् परीतः परिश्रान्तः बीभत्सुः यमुनाम् अगात् ।।

शब्दार्थ--

तान् ३. उनमें से उपागते । २. आजाने पर निन्युः ७. ले गये और तृद् परीतः प्यासे एवम् किङ्कराः ५. सेवक गण परिश्रान्तः द. थके राज्ञे ६. राजा युधिष्ठिर के पास बोभत्सुः १०. अर्जुन मेध्यान ४. पवित्र पश्ओं को यम्नाम 99. यमुना के किनारे पर्वणि 9. पर्व अगात् ॥ १२. गये

श्लोकार्थ-पर्वं आने पर उनमें से पितत्र पशुओं को सेवक गण राजा युधिष्ठिर के पास ले गये। और प्यासे एवम् थके अर्जुन यमुना के किनारे गये।।

सप्तदशः श्लोकः

तत्रोपस्पृश्य विशदं पीत्वा वारि महारथौ । कृष्णौ ददृशतुः कन्यां चरन्तीं चारुदर्शनाम् ॥१७॥।

पदच्छे**द**—

तत्र उपस्पृश्य विशदम् पीत्वा वारि महारथौ । कृष्णौ दद्शतुः कन्याम् चरन्तीम् चारु दर्शनाम ।।

शब्दार्थ-

तत्र

१. वहाँ

कृष्णौ

७. श्रीकृष्ण और अर्जुन ने

उपस्पृश्य

२. आचमन करके

ददृशतुः

१२. देखा

विशदम्

३. स्वच्छ

कन्याम्

१०. एक कन्याको

पीत्वा

५. पीकर

चरन्तीम्

११. तप करते हुये

वारि

४. जल

चारु

न. सुन्दर

महारथौ ।

६. दोनों महारथी

दर्शनाम् ।।

६. दीखने वालो

श्लोकार्थ— वहाँ आचमन करके स्वच्छ जल पीकर दोनों महारथी श्रीकृष्ण और अर्जुन ने सुन्दर दीखने वाली एक कन्या को तप करते हुये देखा।।

अष्टादशः श्लोकः

तामासाच वरारोहां सुद्धिजां रुचिराननाम्। पप्रच्छ प्रेषितः सख्या फाल्गुनः प्रमदोत्तमाम्॥१८॥

पदच्छेद—

ताम् आसाद्य वरारोहाम् मुद्धिजाम् रुचिर आननाम् ।

पत्रच्छ प्रेषितः सख्या फाल्गुनः प्रमदा उत्तमाम्।।

शब्दार्थ—

ताम्

११. उससे

प त्रच्छ

१२. पूछा

आसाद्य

१०. पहुँचकर

प्रेषितः

२. भेजे गये

बरारोहा

सुन्दरी के पास

सख्या

मित्र श्रोकृष्ण के द्वारा

सुद्विजाम्

४. सुन्दर दांतों वाली

फाल्गुनः

३. अर्जुन ने

रुचिर

५. सुन्दर

प्रमदा

७. स्त्रियों में

आननाम् ।

६. मुख वालो और

उत्तमाम् ॥

द. श्रेष्ठ

एकोनविंशः श्लोकः

का त्वं कस्यासि सुश्रोणि कुतोऽसि किं चिकीर्षसि । मन्ये त्वां पतिमिच्छन्तीं सर्वं कथय शोभने ॥१६॥

पदच्छेद- का त्वम् कस्य असि सुश्रोणि कुतः असि किम् चिकीर्षसि । मन्ये त्वाम् पतिम् इच्छन्तीम् सर्वम् कथय शोभने ।।

शब्दाय —

६. मानता हूँ सन्ये २. तुम कौन हो का त्वम त्वाम् पतिम् मैं तुम्हें पति की ३. किसकी कन्या हो 9. कस्यअसि सुन्दर नितम्बों वाली इच्छन्तीम् इच्छा वाली मुश्रोणि सर्वम् ११. सब बातें ४. कहाँ से आयी हो कुतः असि 92. बताओ कथय ¥. क्या किम् ६. करना चाहती हो शोभने ।। १०. हे सुन्दरी! चिकीर्षस ।

क्लोकार्थ— मुन्दर नितम्बों वालो तुम कौन हो, किसकी कन्या हो, कहाँ से आयी हो, क्या करना चाहती हो। मैं तुम्हें पति की इच्छा वाली मानता हूँ। हे सुन्दरी! सब बातें बताओ।।

विंशः श्लोकः

कालिन्युवाच—अहं देवस्य सवितुर्दुहिता पतिमिच्छती। विष्णं वरेण्यं वरदं तपः परममास्थिता॥२०॥

पदच्छेद-- अहम् देवस्य सिवतुः दुहिता पितम् इच्छती। विष्णुम् वरेण्यम् वरदम् तपः परमम् आस्थिता।।

शब्दार्थ--

१. मैं विष्णुम् ७. विष्णुको अहम् ३. देव की देवस्य वरेण्यम् ५. श्रेष्ठ एवं सवितुः २. सूर्य वरदम् ६. वरदायक ४. पुत्री हूँ और दुहिता ११. दपस्या तपः s. पति के रूप में पतिम् १०. कठोर परमम् चाहती हूँ (इसलिये) इच्छति । १२. कर रही हूँ आस्थिता ॥

श्लोकार्थ —मैं सूर्यदेव की पुत्री हूँ । वरदायक, श्रोष्ठ एवं विष्णु को पित के रूप में चाहती हूँ । इसिलये कठोर तपस्या कर रही हूँ ।।

एकविंशः श्लोकः

नान्यं पतिं वृणे वीर तस्ते श्रीनिकेतनम्। तुष्यतां मे स भगवान् मुकुन्दोऽनाथसंश्रयः ॥२१॥

न अन्यम् पतिम् वृणे वीर तम् ऋते श्रीनिकेतनम्। पदच्छेद ---तृष्यताम् मे सः भगवान् मुकुन्दः अनाथ संश्रयः ॥

शब्दार्थ-

६. नहीं कर सकती न

तुष्यताम्

१२. प्रसन्न हों

अन्यम

४. दूसरे

मे

११. मुझ पर

पतिम् वणे

पति का वरण ¥. 9. हे वीर ! मैं उन भगवान को

सः भगवान्

६. वे भगवान् श्रीकृष्ण 90.

वीर तम् ऋते

छोड कर ₹.

मुक्त्दः अनाथ

अनाथों के 9.

श्रीनिकेतनम् । २. लक्ष्मी के आश्रय

संश्रयः ॥

आश्रय

श्लोकार्थ-हे वीर! मैं लक्ष्मी के आश्रय उन भगवान् को छोड़ कर दूसरे पति का वरण नहीं कर सकती हूँ । अनाथों के आश्रय वे भगवान् श्रीकृष्ण मुझ पर प्रसन्न हों।।

द्वाविंशः श्लोकः

कालिन्दीति समाख्याता वसामि यमुनाजले। निर्मिते भवने पित्रा यावदच्युतदर्शनम् ॥२२॥

पदच्छेद---

कालिन्दी इति समाख्याता वसामि यमुना जले। निर्मिते भवने पित्रा यावत् अच्युत दर्शनम्।।

शब्दार्थ-

कालिन्दी

9. कालिन्दी

निमिते

७. बनाये गये

इति

२. यह (मेरा)

भवने

ष, भवन में

समाख्याता

३. नाम है

पित्रा

६. पिता जी के द्वारा

वसामि

4. मैं रहती हुँ

यावत्

१०. जब-तक

यमुना

यमुना के

अच्यूत

११. भगवान् का

जले।

जल में ሂ.

दर्शनम ॥

१२. दर्शन नहीं होगा (यहीं रहूँगी)

श्लोकार्थ-कालिन्दी यह मेरा नाम है। यम्ना के जल में पिता जी के द्वारा बनाये भवन में मैं रहती हैं। जब-तक भगवान् का दर्शन नहीं होगा यहीं रहेंगी।।

फार्म--२८

त्रयोविंशः श्लोकः

तथावदत् गुडाकेशो वासुदेवाय सोऽपि ताम्। रथमारोप्य तद् विद्वान् धर्मराजमुपागमत् ॥२३॥

तथा अवदत् गुडाकेशः वासुदेवाय सः अपि ताम् । पदच्छेद--रथम् आरोप्य तत् विद्वान् धर्मराजम् उपागमत्।।

शब्दार्थ-

प्र. सारी बातें तथा

रथम् 90. आरोप्य 99.

कह दी अवदत् गुडाकेशः

अर्जुन ने तत् श्रीकृष्ण से विद्वान्

उसको जानने वाले श्रीकृष्ण

वासुदेवाय सः

उन

धर्मराजम्

युधिष्ठिर के 97.

9.

रथ पर

बैठा कर

अपि

भो

उपागमत् ॥

93. पास चले गये

इ. उसको ताम्।

श्लोकार्य- उन अर्जुन ने भी श्रीकृष्ण से सारी बातें कह दीं। उसके जानने वाले श्रीकृष्ण उस कालिन्दो को रथ पर बैठा कर युधिष्ठिर के पास चले गये।।

चतुर्विशः श्लोकः

यदैव कृष्णः सन्दिष्टः पार्थानां परमाद्भुतम् । कारयामास नगरं विचित्रं विश्वकर्मणा ॥२४॥

यदा एव कृष्णः सन्दिष्टः पार्थानाम् परम अद्भुतम् । पदच्छेद---कारयामास नगरम विचित्रम विश्व कर्मणा।।

शब्दार्थं--

9. यदा एव जब

कारयामास

बनवा दिया 99.

कृष्णः

श्रीकृष्ण से

नगरम

नगर

सन्दिष्टः

निवेदन किया (तब उन्होंने) विचित्रम्

और विचित्र

पार्थानाम्

पाण्डवों के लिये

विश्व

विश्व

परम

٧. एक अत्यन्त

कर्मणा ॥

कर्मा के द्वारा 90.

अद्भुतम्। ₹. अद्भृत

श्लोकार्य-जब श्रीकृष्ण मे निवेदन किया । तब उन्होंने पाण्डवों के लिये एक अत्यन्त अद्भुत और विचित्र नगर विश्वकर्मा द्वारा बनवा दिया ॥

पञ्चविंशः श्लोकः

भगवांस्तत्र निवसन् स्वानां वियचिकीर्षया।

अग्नये खाण्डवं दातुमर्जुनस्यास सार्थः॥२५॥

भगवान् तत्र निवसन् स्वानाम् प्रिय चिकीर्षया । अग्नये खाण्डवम् दातुम् अर्जुनस्य आस सारिथः ।।

शब्दार्थं—

पदच्छेद--

भगवान् ३. भगवान् अग्नये ७. अग्निदेव को तत्र १. वहाँ खाण्डवम् ५. खाण्डव वन

निवसन् २. निवास करते हुये दातुम् ६. देने के लिये

स्वानाम् ४. आत्मीय जनों का अर्जुनस्य १०. अर्जुन के

प्रिय ५. हित आस १२. बने

चिकोर्षया। ६. करने की इच्छा से सारथि:।। ११. सारथी

श्लोकार्थ—वहाँ निवास करते हुये भगवान् आत्मीय जनों का हित करने की इच्छा से और अग्निदेव को खाण्डव वन देने के लिये अर्जुन के सार्यी बने ।।

षड्विंशः श्लोकः

सोऽग्निस्तुष्टो धनुरदाद्धयाञ्छ्वेतान् रथं नृप।

अर्जुनायात्त्यौ तूणौ वर्म चाभेद्यमस्त्रिभिः ॥२६॥

पदच्छेद— सः अग्निः तुष्टः धनुः अदात् हयान् श्वेतान् रथम् नृप । अर्जनाय अक्षयौ तूणौ वर्म च अभेद्यम् अस्त्रिभिः ।।

शब्दार्थ--

सः अग्निः ३. उन अग्निदेव ने अर्जुनाय ४. अर्जुन को तुष्टः २. सन्तुष्ट हुये अक्षयौ ५. दो अक्षय

धनुः ५. धनुष तूणो ६. तरकस

अदात १४. दिये वर्म १३. कवच

ह्यान् श्वेतान् ६. ' उजले घोड़े च १०. और

रथम् ७. रथ अभेद्यम् १२. न भेदन करने योग्य

न्प। १. हे राजन्! अस्त्रिभिः।। ११. अस्त्र धारियों द्वारा

श्लोकार्थ—हे राजन् ! सन्तुष्ट हुये उन अग्निदेव ने अर्जुन को उजले धनुष, घोड़े, रथ, दो अक्षय तरकस और अस्त्र धारियों द्वारा न भेद न करने योग्य कवच दिये।।

सप्तविंशः श्लोकः

मयरच मोचितो वहः सभां सख्य उपाहरत्। यस्मिन् दुर्योधनस्यासीज्जलस्थलदृशिभ्रमः॥२७॥

पदच्छेद—

मयः च मोचितः वह्नेः सभाम् सख्ये उपाहरत्। यस्मिन् दुर्योधनस्य आसीत् जल-स्थल दृशिभ्रमः ।।

शब्दार्थ--

मयः	₹.	मय दानव को	यस्मिन्		जहाँ पर
ਚ		और अर्जुन ने	दुर्योधनस्य	ξ.	दुर्योधन को
य मोचितः		बचा लिया था (उसने)	आसीत्	98.	हो गया था
वह्नेः		अग्नि से	जल	90.	जल और
पक्ष . सभाम्	•	एक सभा भवन	स्थल	99.	स्थल में
त मा म् संख्ये		मित्र अर्जुन के लिये	दुशि	97.	दृष्टि का
उपाहरत्।		बना दिया	भ्रमः ॥	93.	भ्रम
0416/11		• • • • •	_		

श्लोकार्थ—और अर्जुन ने मय दानव को अग्नि से बचा लिया था। उसने मित्र अर्जुन के लिये एक सभा भवन बना दिया। जहाँ पर दुर्योधन को जल में, स्थल और स्थल में जल का भ्रम हो गया था।।

अष्टाविंशः श्लोकः

स तेन समनुज्ञातः सुहृद्भिश्चानुमोदिनः। आययौ द्वारकां भूयः सात्यिकप्रमुखैर्वृतः॥२८॥

पदच्छेद—

सः तेन सम् अनुज्ञातः सुहृद्भिः च अनुमोदितः । आययौ द्वारकाम् भूयः सात्यिक प्रमुखैः वृतः ।।

शब्दार्थ--

स:	9.	वे भगवान् श्रोकृष्ण	आययौ	92.	लौट आये
तेन	٦.	उन अर्जुन से	द्वारकाम्	99.	द्वारका में
सम्अनुज्ञातः		अनुमति	भूयः	90.	पुनः
सुह द्भिः	ሂ.	सम्बन्धियों से	सात्यकि	9 .	सात्यिक
च		और	प्रमुखैः	ς,	आदि के
अनुमोदितः ।	ξ.	अनुमोदन पाकर	वृतः ।।	ዳ.	साथ

इलांकार्थ—वे भगवान् श्रीकृष्ण उन अर्जुन से अनुमति और सम्बन्धियों से अनुमोदन पाकर सात्यिक आदि के साथ पुनः द्वारका में लौट आये।।

एकोनत्रिंशः श्लोकः

अथोपयेमे कालिन्दीं सुपुण्यत्वृ च ऊर्जिते। वितन्वन् परमानन्दं स्वानां परममङ्गलम् ॥२६॥

पदच्छेद---

अथ उपयेमे कालिन्दीम् सुपुण्य ऋतु ऋक्षे ऊजिते। वितन्वन् परमानन्दम् स्वानाम् परम मङ्गलम्।।

शब्दार्थ--

अथ

१. भगवान् श्रीकृष्ण ने

वितन्वन्

६. विस्तार करते हुये

उपयेमे

११. विवाह कर लिया

परमानन्दम

३. परम आनन्द तथा

कालिन्दीम

१०. कालिन्दी से

स्वानाम्

२. स्वजन सम्बन्धियों के

स्पृण्य

७. पवित्र

परम

४. परम

ऋतु ऋक्षे

ऋतू और लग्न में

मङ्गलम् ॥

५. मङ्गलका

ऊजिते ।

£. शोभित काल में

इलोकार्थ-भगवान् श्रीकृष्ण ने स्वजन सम्बन्धियों के परम आनन्द तथा परम मङ्गल का विस्तार करते हुये पवित्र ऋतु और लग्न में शोभित काल में कालिन्दी से विवाह किया।।

त्रिंशः श्लोकः

विन्दानुविन्दावावन्त्यौ दुर्योधनवशानुगौ। स्वयंवरं स्वभगिनीं कृष्णे सक्तां न्यषेधताम् ॥३०॥

पदच्छेद-

विन्द अनुविन्दौ आवन्त्यौ दुर्योधन वश अनुगौ। स्वयंवरे स्वभगिनीं कृष्णे सक्ताम् न्यषेधताम् ॥

शब्दार्थं---

ਬਿਜ਼ਟ

प्र. विन्द और

स्वयंवरे

७. स्वयंवर में

अनुविन्द

६. अनुविन्द ने

स्वभगिनीं

१०. अपनी बहन को

आवन्त्यौ

४. अवन्ती (उज्जैन) के रहने वाले कृष्णे १. दुर्योधन के

सक्ताम्

श्रीकृष्ण के प्रति

दुर्योधन वश

वशवर्ती और

£. आसक्त न्यषेधताम् ॥ ११. रोक दिया

अनुगौ।

अनुयायी

श्लोकार्थ-दुर्योधन के वशवर्ती और अनुयायी अवन्ती (उज्जैन) के रहने वाले विन्द और अनुविन्द ने स्वयंवर में श्रीकृष्ण के प्रति आसक्त अपनी बहन को रोक दिया।।

एकत्रिंशः श्लोकः

राजाधिदेव्यास्तनयां सित्रविन्दां पितृष्वसुः। प्रसद्य हृतवान् कृष्णो राजन् राज्ञां प्रपरयताम् ॥३१॥

राजाधिदेव्याः तनयाम् मित्रविन्दाम् पितृष्वसुः । पदच्छेद--प्रसह्य हृतवान् कृष्णः राजन् राज्ञाम् प्रपश्यताम् ।।

शब्दार्थ-

राजाधिदेखाः

४. राजाधि**दे**वी की

हतवान्

१०. हर ले गये

तनयाम्

५. कन्या

कृष्णः राजन् २. श्रीकृष्ण १. हे राजन्

मित्रविन्दाम् वितृष्वसः।

६. मित्रविन्दा को ३. अपनी फुआ

राज्ञाम्

७. राजाओं के

प्रसह्य

बल पूर्वक

प्रवश्यताम् ॥

देखते-देखते

श्लोकार्थ—हे राजन् ! श्रीकृष्ण अपनी फुआ राजाधिदेवी की कन्या मित्रविन्दा को राजाओं के देखते-देखते बलपूर्वक है र ले गये।।

द्वात्रिशः श्लोकः

नग्नजिन्नाम कौसल्य आसीद् राजातिघार्यिकः।

तस्य सत्याभवत् कन्या देवी नाग्नजिती न प ॥३२॥ नग्नजित् नाम कौसल्यः आसीत् राजा अति धार्मिकः।

पदच्छेद--

तस्य सत्या अभवत् कन्या देवी नाग्नजिती नृप।।

शब्दार्थ-

नंग्नजित् ३. नग्नजित् तस्य

६. उसकी

नाम

४. नामक २. कोसल देश का सत्या

१०. सत्या (एवम्)

कौसल्यः भासीत्

था

अभवत् क्रस्था

थी एक कन्या **૧**૱.

राजा

राजा 9.

देवी

सुन्दरी 92.

98.

अति

ሂ. अत्यन्त नाग्नजिती

११. नाग्नजिती नाम की

धामिकः ।

धार्मिक ₹.

न्प ॥

१. हे परीक्षित् !

श्लोकार्य—हे परीक्षित् ! कौसल देश का नग्नजित् नामक अत्यन्त धार्मिक राजा था । उसकी सत्या एवं नाग्नजिती नाम की एक सुन्दरी कन्या थी।।

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

चतुःपञ्चाशत्मः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीश्रक उवाच- इति सर्वे सुसंरब्धा वाहानारुह्य दंशिताः। स्वैः स्वैर्वेकैः परिक्रान्ता अन्वीयुष्ट् तकार्मुकाः ॥१॥

इति सर्वे सुसंरब्धाः वाहान् आरुह्य दंशिताः। पदच्छेद*-*--

स्वैः स्वैः बलैः परिकान्ताः अन्वीयुः धत कार्मकाः ।।

शब्दार्थ--

इति १. इस प्रकार स्वैः स्वैः ७. अपनी-अपनी सर्वे २. सभी राजा वलैः र्ट. सेनाओं से सुसंरब्धाः परिकान्ताः ६. युक्त होकर

 क्रुद्ध हो उठे और
 वाहनों पर अन्वोयुः वाहान् **१२. श्रीकृष्ण के पीछे-पीछे दौडे**

आरुह्य ६. चढ़कर 99. धृत लेकर दंशिताः 🕛 कार्मुकाः ।। ४. कवच पहन कर १०. धनुष

श्लोकार्थ—इस प्रकार सभी राजा क्रुद्ध हो उठे और कवन पहन कर वाहनों पर चढ़कर अपनी-अपनी सेनाओं से युक्त होकर धनुष लेकर श्रीकृष्ण के पीछे-पीछे दौडे ।।

द्वितीयः श्लोकः

तानापतत आलोक्य यादवानीकयूथपाः।

तस्थुस्तत्संमुखा राजन्विस्फूर्ज्य स्वधन्ंषि ते ॥२॥

तान् आपततः आलोक्य यादव अनीक यूथपाः। पदच्छेद --तस्थुः तत् संमुखाः राजन् विस्फूर्ज्यं स्व धनुंषि ते ।।

शब्दार्थ-

तान् २. उन्हें तस्थुः १३. डट गये ३. चढ़ाई करते हुये ११. उनके आपततः तत् ४. देखकर १२. सामने आलोक्य संमुखाः प्र. यदुवंशियों की हे राजन्! राजन् यादव ६. सेना ओर विस्फूर्ज्यं स्वधनूंषि अनीक १०. टंकार करके ७. सेनापति क्. अपने धनुषों की यूथपाः । ते ॥ वे सब ٩.

श्लोकार्थ—हे राजन् ! उन्हें चढ़ाई करते हुये देखकर यदुवंशियों की सेना और सेनापित वे सब अपने धनुषों की टंकार करके उनके सामने इट गये।। फार्म---१५

एकचत्वारिंशः श्लोकः

राज्यस्य भूमेर्वित्तस्य स्त्रियो सानस्य तेजसः। मानिनोऽन्यस्य वा हेतोः श्रीमदान्धाः ज्ञिपन्ति हि ॥४१॥

पदच्छेद---

राज्स्य भूमेः वित्तस्य स्त्रियः मानस्य तेजसः। मानिनः अन्यस्य वा हेतोः श्रीमदान्धाः क्षिपन्ति हि ।।

शब्दार्थ--

वित्तस्य

३. राज्य राज्यस्य भूमेः ४. भूमि

धन

स्त्रियः स्त्री मान मानस्य 9. तेज तेजसः।

मानिनः २. अभिमानी पूरुष

अन्यस्य वा £. अथवा

११. कारण से बन्धुओं का

१. धन के मद से अन्धे बने श्रीमदान्धाः छियन्ति हि ।। १२. तिरस्कार करते हैं

१०. अन्य किसी

श्लोकार्थ —धन के मद से अन्धे बने अभिमानी पुरुष राज्य, भूमि, धन, स्त्री, मान, तेज अथवा अन्य किसी कारण से बन्धुओं का तिरस्कार करते हैं।।

हेतोः

द्वाचत्वारिंशः श्लोकः

तवेयं विषमा बुद्धिः सर्वभूतेषु दुहु दाम्। यन्मन्यसे सदाभद्रं सुहृदां भद्रमज्ञवत् ॥४२॥

पदच्छेद--

तव इयम् विषमा बुद्धिः सर्व भूतेषु दुर्हे दाम्। यत् मन्यसे सदा भद्रम् सुहृदाम् भद्रम् अज्ञवत् ।।

शब्दार्थ ---

११. तुम्हारी तव इयम् १२. यह

यत् मन्यसे

५. जो (त्रम) मान रही हो 90.

विषमा

१३. विषम

सदा

सदा 9.

बुद्धिः

१४. बुद्धि है

भद्रम्

६. अमंगल

सवं

9. सभी सुहदाम्

४. अपने बन्धुओं के प्रति /

भूतेषु

प्राणियों के प्रति ₹.

भद्रम्

मङ्गल को €.

दुह दाम्।

३. दुष्ट हृदय वाले

अज्ञवत् ॥

अज्ञानियों के समान

क्लोकार्थ-सभी प्राणियों के प्रति दुष्ट हृदय वाले अपने बन्धुओं के प्रति जो तुम मंगल को सदा अज्ञानियों के समान अमंगल मान रही हो तुम्हारी यह विषम बुद्धि है।।

सप्तत्रिंशः श्लोकः

यत्पादपङ्कजरजः शिरसा विभिन्नं श्रीरब्जजः सगिरिशः सहलोकपालैः। लीलातन्ः स्वकृतसेतुपरीष्सयेशः काले दधत् स भगवान् मम केन तुष्येत्॥३०॥ पदच्छेद - यत् पाद पङ्कजरजः शिरसा विभित्त श्रीः अब्जजः सगिरिशः सहलोक पालैः।

लीलातनूः स्वकृत सेतु परीप्सया ईशः काले दधत् सः भगवान् मम केन तुष्येत् ।।

शब्दार्थ—						
यत्पाद	٩.	जिनके चर ण	स्वकृत	숙.	अपनी बनाई हुई	
पङ्कारजः	₹.	कमलों की धूलि को	सेतुपरीप्सया	90.	मर्यादा का पालन करने	ŗ
<i>व</i> र्ष		•			के लिये	
शिरसा	ξ.	सिर पर	ईश:	5.	जो प्रभु	
	9.	धारण करते हैं	काले	99.	समय-समय पर	
		लक्ष्मी और ब्रह्मा	दधत्	93.	ग्रहण करते हैं	
मगिरिश:	8.	शंकर सहित	सः भगवाम्		वे भगवान्	
सहलोकपालैः ।	X.	साथ अपने लोक पालों के	मम केन	94.	मेरे किस व्रत से	
लीला तनः	97.	लीलावतार	तुष्येत्	१६.	सन्तुष्ट होंगे	
श्लो का र्थ — जिन	के च	रण कमलों की धूलि को लक्ष	मो और ब्रह्मा श	ंकर सर्वि	हत लोक पालों के साथ सि	₹

श्लोकार्थ — जिनके चरण कमलों की घूलि को लक्ष्मी और ब्रह्मा शंकर सिहत लोक पालों के साथ पिर पर धारण करते हैं, जो प्रभु अपनी बनाई हुई मर्यादा का पालन करने के लिये प्रमय-समय पर लीलावतार ग्रहण करते हैं, वे भगवान् मेरे किस व्रत से सन्तुष्ट होंगे।।

अष्टात्रिंशः श्लोकः

अर्चितं पुनरित्याह नारायण जगत्पते। आत्मानन्देन पूर्णस्य करवाणि किमल्पकः ॥३८॥

पदच्छेद— अचितम् पुनः इति आह नारायण जगत्पते । आत्म आनन्देन पूर्णस्य करवाणि किम् अल्पकः ।।

शब्दार्थ--- अपने स्वरूप भूत २. पूजित भगवान् से अचितम् आतम **£.** आनन्द से आनन्देन पुनः किर १०. परिपूर्ण आपकी पूर्णस्य इति यह १२. सेवा करूँ करवाणि कहा आह हे नारायण ! ११. क्या किम् नारायण ७. मैं तुच्छ मनुष्य हे जगत्पते ! अल्पकः ॥ जगत्पते । €.

श्लोकार्थ — फिर पूजित भगवान् से यह कहा हे नारायण ! हे जगत्पते ! मैं तुच्छ मन्ष्य अपने स्वरूप भूत आनन्द से परिपूर्ण आनकी क्या सेवा करूं।।

फार्म---२६

गम्भीर

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच — तमाह भगवान् हृष्टः कृतासनपरिग्रहः। मेघगम्भीरया वाचा सस्मितं कुछनन्दन ॥३६॥

पदच्छेद--

तम् आह भगवान् हृष्टः कृत आसन परिग्रहः। मेघ गम्भोरया वाचा सस्मितम् कुरु नन्दन ।।

शब्दार्थ--

तम्	99.	उनसे	परिग्रहः ।	₹.	ग्रहण
आह	92	कहा	मेघ	9.	मेघ के
भगवान्	₹.	भगवान् ने	गम्भोरया	۵.	समान
हुष्ट:	¥.	प्रसन्न (मन से)	वाचा	ዳ.	वाणी
NC 27	υ	ਕਿਹੇ ਵਹੇ	27 62 2022	0	dada dağı tedeniye

में १०. मुसकराते हुये कृत ४. ।कय हुय २. आसन १. हे परीक्षित्! कुरुनन्दन ।।

क्लोकार्थ—हे परोक्षित् ! आसन ग्रहण किये हुये प्रसन्न मन से भगवान् ने मेघ के समान गम्भीर वाणी से मुसकराते हुये उनसे कहा ।।

चत्वारिंशः श्लोकः

श्रीमगवानुवाच—

नरेन्द्र याच्ञा कविभिर्विगर्हिता राजन्यबन्धोर्निजधमेवर्तिनः। तथापि याचे तब सौहृदेच्छ्रया कन्यां त्वदीयां न हि शुलकदा वयम्॥४०॥

पदच्छेद— नरेन्द्र याच्ञा कविभिः विर्गाहता राजन्य बन्धोः निजधर्म वर्तिनः । तथापि याचे तव सौहृद इच्छ्या कन्याम् त्वदीयाम् न हि शुल्कदा वयम् ।।

शब्दार्थ-

तथापि

८. तो भी

नरेन्द्र १.	हे राजन् !	याचे	93.	चाहता हूँ (किन्तू)
याच्जा ५.	याचना का	तवसौहृद	£.	आपसे सौहार्द स्थापित
राजन्य ३. बन्धोः ४.	निन्दा की है क्षत्रिय बन्धु की	इच्छ्या कन्याम् त्वदीयाम् न हि	૧૦. ૧૨. ૧૧. ૧૬.	करने की इच्छा से (मैं) कन्या आपकी नहीं हैं
निज मवीतनः । २.	अपने धर्म पर आरूढ	शुल्कदा	٩٤.	गुल्क देने वाले

वयम्।। १४. हम क्लोकार्थ-हे राजन्! अपने धर्म पर आरुढ क्षत्रिय बन्धु की याचना का विद्वानों ने निन्दा की है। तो भी आपसे सौहार्द स्थापित करने की इच्छा से मैं आपकी कन्या चाहता हूँ। किन्तु हम शुल्क देने वाले नहीं हैं।।

एकचत्वारिंशः श्लोकः

राजोवाच— कोऽन्यस्तेऽभ्यधिको नाथ कन्यावर इहेप्सितः। गुणैकधाम्नो यस्याङ्गे श्रीवसत्यनपायिनी॥४१॥

पदच्छेद — कः अन्यः ते अभिअधिकः नाथ कन्या वर इह ईप्सितः।

गुण एक धाम्नः यस्य अङ्गे श्रीः वसति अनपायिनी ।।

शब्दार्थ — कः अन्यः

७. दूसरा कौन हो सकता है गुण ५. गुणों के

ते ५. आप से

५. आप से एक ६. एक मात्र

अभिअधिकः ६. श्रेष्ठ

वर यहाँ

धाम्नः १०. धाम

नाथ १. हे प्रभी!

यस्य ११. जिन आपके

कन्या २. कन्या के लिये

अङ्गेधीः १२ अङ्गमें लक्ष्मी वसति १४. निवास करती हैं

वर इह ईप्सितः।

३. अभीष्ट अनपायिनी ।। १३ निरन्तर

क्लोकार्थ—हे प्रभो ! कत्या के लिये अभीष्ट वर यहाँ आप से श्रेष्ठ कौन हो सकता है। गुणों के एक मात्र धाम जिन आप के अङ्ग में लक्ष्मी निरन्तर निवास करती है।।

द्विचत्वारिंशः श्लोकः

किं त्वस्माभिः कृतः पूर्वं समयः सात्वतर्षभ । पुंसां वीर्यपरीचार्थं कन्यावरपरीप्सया ॥४२॥

पदच्छेद—

किन्तु अस्माभिः कृतः पूर्वम् समयः सात्वतर्षभ । पुंसाम् वीर्यं परीक्षार्थम् कन्या वर परीप्सया ।।

शब्दार्थ---

किन्तु प्रसम् ६. पुरुषों के

अस्माभिः ६. हमने वीर्य ७. बल की

कृतः १२. किया था परीक्षार्थम् ५. परीक्षा करने के लिये

पूर्वम् १०. पहले कन्या ३. कन्या के सम्यः ११. एक प्रण वर ४. वर की सम्यः ११. एक प्रण परोप्सया।। ४. इच्छा से

सात्वतर्षभ । २. हे यदुवंश शिरोमणि ! परोप्सया ।। ५. इच्छा से प्राक्षे स्वाप्त करने के प्राक्षे परन्तु हे यदुवंशिशरोमणि ! कन्या के वर की इच्छा से पुर्षों के बल को परीक्षा करने के निये हमने पहले एक प्रण किया था ।।

पञ्चमः श्लोकः

लच्णैनीरदप्रोक्तैर्नान्यो

भवितुमहित ।

निरायुधरचलन् पद्भवां योत्स्येऽनेन निरायुधः ॥५॥

पदच्छेद---

लक्षणैः नारद प्रोक्तैः नान्यः भवितुम् अर्हति।

निरायुधः चलन् पद्भ्याम् योत्स्ये अनेन निरायुधः ।।

शब्दार्थ--

लक्षणैः ३. लक्षणौं से

निरायुधः

७. बिना अस्त्र-शस्त्र के

नारद १

9. नारद के

चलन्

चल रहा है (अत: मैं भी)

प्रोक्तः

२. बताये हुये

पद्**म्याम्** योत्स्ये ११. पैदल ही १२. लङ्गा

न अन्यः

४. यह दूसरा नहीं

इसके साथ

भवितुम्

४. हो

अनेन

निरायुधः ।। १०. बिना अस्त्र-शस्त्र के

अर्हति। ६ सकता है (ये)

श्लोकार्थ—नारद के बताये हुये लक्षणों से यह दूसरा नहीं हो सकता है। ये बिना अस्त्र-शस्त्र

के चल रहा है। अतः मैं भी इसके साथ बिना अस्त्र-शस्त्र के पैदल ही लङ्गा।

षष्ठः श्लोकः

इति निश्चित्य यवनः प्राद्भवन्तं पराङ्मुखम् । अन्वधाविज्जिष्युत्त्तं दुरापमपि योगिनाम् ॥६॥

पदच्छेद---

इति निश्चित्य यवनः प्राद्रवन्तम् पराङ्मुखम् । अन्वधावत् जिघृक्षुः तम् दुरापम् अपि योगिनाम् ।।

शब्दार्थ--

इति १. ऐसा

अन्वधावत् १२. पीछे-पीछे दौड़ने लगा

निश्चित्य

२. निश्चय करके

जिघृक्षुः ११. पकड्ने के लिये

यवनः

३. काल यवन

तम् ७.

७. उन (प्रभु को)

प्राद्रवन्तम्

६. भागते हुये (जो)

दुरापम्

१०. दुष्प्राप्य हैं

पराङ्

४. दूसरी ओर

अपि

द. भी

मुखम् ।

४. मुँह करके

योगिनाम्।। द. जो योगियों के लिये

श्लोकार्थ—ऐसा निष्चय करके कालयवन दूसरी ओर मुँह करके भागते हुए उन प्रभु को, जो योगियों लिये भी दुष्प्राप्य हैं, पकड़ने के लिये पीछे-पीछें दौड़ने लगा ।।

पञ्चचत्वारिंशः श्लोकः

एवं समयमाकण्ये बद्ध्वा परिकरं प्रभुः। आत्मानं सप्तघा कृत्वा न्यगृह्णावलीलयैव तान् ॥४५॥

पदच्छेद एवम् समयम् आकर्ण्य बद्ध्वा परिकरम् प्रभुः। आत्मानम् सप्तधा कृत्वा न्यगृह्णात् लीलया एव तान्।।

शब्दार्थ— एवम्

ऐसा
 प्रण

आत्मानम् सप्तधा अपनेसात रूप

समय**म्** आकर्ण्यं

३. सुनकर

कुत्वा ------ **दे.** बनाकर

बद्ध्वा

६. कसकर

न्यगृह्धात् लीलया नाथ दिया
 थेल-खेल में

परिकरम्

४. कमर

एव

११. ही

प्रभुः ।

४. भगवान् ने

तान् ॥

१२. उन बैलों को

श्लोकार्थ—ऐसा प्रण सुनकर भागवान् ने कमर कसकर अपने सात रूप बनाकर खेल-खेल में ही उन बैलों को नाथ दिया।।

षट्चत्वारिंशः श्लोकः

बद्ध्वा तान् दामभिः शौरिभेग्नदर्पान् हतीजसः।

च्यकपंत्लीलया बद्धान् बालो दारुमयान् यथा ॥४६॥

पदच्छेद —

बब्ध्वा तान् दामभिः शौरिः भग्न दर्पान् हत ओजसः। च्यकर्षत लीलया बद्धान् बालः दारुमयान् यथा।।

शब्दार्थं —

४. बाँघकर

व्यकर्षत्

६. खींचने लगे

तान्

बद्ध्वा

२. उन्हें

लोलया

न. लीला पूर्वक

दामभिः

३. रिसयों से

बद्धान

१३. बाँधकर घसीटता है

शौरिः

श्रीकृष्ण ने

बाल:

११. बालक

भग्न

६. भङ्ग करते हुये

दारुमयान्

१२. काठ के बने बैलों को

दर्पान्

५. अभिमान

यथा ॥

१०. जैसे

हत ओजसः। ७. पौरुष रहित करके

प्लोकार्थ - श्रीकृष्ण ने उन्हें रस्सियों से बाँधकर अभिमान भङ्ग करते हुये पौरुष रहित करके लीला पूर्वक खींचने लगे, जैसे बालक काठ के बने बैलों को बाँध कर घसीटता है।।

समचलारिंशः श्लोकः

ततः प्रीतः स्रुतां राजा ददौ कृष्णाय विस्मितः । तां प्रत्यगृह्णाद् भगवान् विधिवत् सद्दशीं प्रभुः ॥४७॥

पदच्छेद—

ततः प्रीतः मुताम् राजा ददौ कृष्णाय विस्मितः। ताम् प्रति अगृह्णाद् भगवान् विधिवत सदृशीं प्रभुः।।

शब्दार्थं-

विस्मितः । आश्चर्य चिकत ₹. 9. तदनन्तर ततः 99. प्रोतः ४. प्रसन्न होकर उस कन्या का ताम् पाणिग्रहण किया प्र. अपनी कन्या प्रतिअगृह्णात् 92. सुताम् ३. राजा ने भगवान् भगवान् राजा

ददी ७

७. प्रदान कर दो

विधिवत्

१० विधिपूर्वक

कृष्णाय ६. श्रीकृष्ण को

सदृशीम् प्रभुः ॥ ६. प्रभु ने अपने अनुरूप

क्लोकार्थ— तदनन्तर आक्ष्चर्य चिक्ति राजा ने प्रसन्न होकर अपनी कन्या श्रीकृष्ण को प्रदान कर दी। भगवान् प्रभु ने अपने अनुरूप विधिपूर्वंक उस कन्या का पाणिग्रहण किया।।

अष्टचत्वारिंशः श्लोकः

राजपत्न्यश्च दुहितुः कृष्णं लब्ध्वा प्रियं पतिम्।

लेभिरे परमानन्दं जातश्च परमोत्सवः ॥४८॥

पदच्छेद—

राजपत्न्यः च दुहितुः कृष्णम् लब्ध्वा प्रियम् पतिम् । लेभिरे परमानन्दम् जातः च परम उत्सवः ।।

शब्दार्थ--

२. रानियाँ भी राजपत्न्यः लेभिरे १०. प्राप्त हुई १. और च परम परम 5. ४. अपनी पूत्री के दुहितुः आनन्दम् अानन्द को होने लगा कृष्णम् जातः १४. होने लगा लब्धवा पाकर 99. और (सब ओर) च

प्रियम् ५. प्रिय परम १२. महान् पतिम्। ६. पति के रूप में उत्सवः ॥ १३. उत्सव

श्लोकार्थ—और रानियाँ भी श्रीकृष्ण को अपनी पुत्री के त्रिय पति के रूप में पाकर परम आनन्द को प्राप्त हुईँ। और सब ओर महान् उत्सव होने लगा।।

एकोनपञ्चाशत्तमः श्लोकः

शङ्कभेर्यानका नेदुर्गीतवाद्यद्विजाशिषः।

नरा नार्यः प्रमुदिताः सुवासः स्रगलङ्कृताः ॥४६॥

पदच्छेद---

शङ्क भेरी आनकाः नेदुः गीत वाद्य द्विजआशिषः।

नराः नार्यः प्रमुदिताः सुवासः स्नक् अलङ्कृताः ।।

शब्दार्थ--

शङ्ख

१. शङ्ख

नराः

99. नर

भेरी

२. ढोल

नार्यः

१२. नारियाँ

आनकाः

३. नगारे ४. बजाने लगे प्रमुदिताः सुवासः

म्दर वस्त्र

नेदुः गीत

गाना बजाना

स्रक

पृष्पों के हार और 육.

१३. आनन्द मनाने लगे

द्विज

६. और ब्राह्मणों के

अलङकृताः ।। १०. गहनों से सज कर

आशिषः ।

आशीर्वाद होने लगे

श्लोकार्थ-शङ्क, ढोल, नगारे बजने लगे। गाना, बजाना और ब्राह्मणों के आशीर्वाद होने लगे। सुन्दर वस्त्र, पूष्पों के हार और गहनों से सज कर नर नारियाँ आनन्द मनाने लगे।।

पञ्चाशत्तमः श्लोकः

दशधेनुसहस्राणि पारिबईमदाद् विभुः। युवतीनां त्रिसाहस्रं निष्कग्रीवसुवाससाम् ॥५०॥

पदच्छेद---

दशधेन सहस्राणि पारिबर्हम् अदात् विभुः। युवतीनाम् त्रिसाहस्रम् निष्कग्रीव सुवाससाम् ।।

शब्दार्थ--

दश धेन

२. दश ४. गौएँ और युवतीनाम् त्रिसाहस्रम् ६. युवती दासियाँ ५. तीन हजार

सहस्राणि

३. हजार

निष्क

स्वर्णहार पहने थीं

पारिबर्हम

ao. दहेज में

ग्रीव

मले में

अदात

99. दों स्वाससाम् ॥

७. जो सुन्दर वस्त्र तथा

विभः । 9. राजा ने

श्लोकार्थ-राजा ने दश हजार गौएँ और तीन हजार युवती दासियाँ जो सुन्दर वस्त्र तथा गले मैं स्वर्णहार पहने थीं, दहेज में दीं।।

द्विपञ्चाशत्तमः श्लोकः

नवनागसहस्राणि नागाच्छतगुणान् रथान्। रथाच्छुतगुणानस्वानस्वाच्छुतगुणान् नरान्॥५१॥

पदच्छेद— नव नाग सहस्राणि नागात् शतगुणान् रथान् । रथात् शतगुणान् अश्वात् अश्वात् शतगुणान् नरान् ।।

शब्दार्थ—

७. रथों से रथों से नो 9. नव द. सो गुने शतगुणान् हाथी ₹. नाग द. घोड़े अश्वान् सहस्राणि २. हजार १०. घोड़ों से ४. हाथियों से अश्वात् नागात् ११. सौ गुने शतगुणान् सौगुने ሂ. शतगुणान् सेवक दिये 92. नरान् ॥ €. रथ रथान् ।

श्लोकार्थ —राजा नम्नजित् ने नौ हजार हाथी, हाथियों से सौ गुने रथ, रथों से सौ गुने घोड़े, घोड़ों से सौ गुने सेवक दिये।।

एकपञ्चात्तमः श्लोकः

दम्पती रथमारोप्य महत्या सेनया वृतौ । स्नेहप्रक्लिबहृदयो याप्यामास कोसलः॥५२॥

पदच्छेद— दम्पती रथम् आरोप्य महत्या सेनया वृतौ।
स्नेह प्रक्लिस हृदयः यापयामास कोसलः।।

शब्दार्थ—

दम्पती ³. वात्सल्य स्नेह से ५. वर-वधू को स्नेह द्रवित प्रक्लिन्न ६. रथ पर रथम् आरोप्य ७. चढ़ाकर ३. हृदय वाले हृदयः ११. बिदा किया एक बड़ी महत्या यापयामास सेनया सेना के £ कोसलः ॥ ४. कौसल नरेश ने वतो । १०. साथ

श्लोकार्थ — वात्सल्य स्नेह से द्रवित हृदय वाले कौसल नरेश ने वर-वधू को रथ पर चढ़ाकर एक बड़ी सेना के साथ विद्रा किया ।।

त्रिशपञ्चाशत्तमः श्लोकः

श्रुत्वैतद् रुरुषुभूषा नयन्तं पथि कन्यकाम्। भगनवीयीः सुदुर्भवी यदुभिनोविषेः पुरा॥५३॥

पदच्छेद— श्रुत्वा एतद् रुरुषुः भ्रूषाः नयन्तम् पथि कन्यकाम् । भग्नवीर्याः सुदुर्मर्षाः यदुभिः गोवृषैः पुरा ।।

2					
शब्दार्थ	٦.	सुनकर	भान	•	नष्ट किये गये
श्रुत्वा एतद्	٩.	यह	वीर्याः		पौरुष वाले और
रुह्युः	93.	घेर लिया	सुदुर्मर्षाः		अत्यन्त असहनशोल
भूपाः		राजाओं ने	यदुभिः		यदुवंशियों के साय
नयन्तम्	99.	ले जाते हुए श्रीकृष्ण को	गोवृषैः		बैलों के द्वारा
पथि		मार्गं में	पुरा ॥	₹.	पहले
करंग्रजाम ।	90.	कन्याको।		_	

क्लोकार्थ—यह सुनकर पहले बैलों के द्वारा नष्ट किये गये पीरुष वाले और अत्यन्त असहन शील राजाओं ने मार्ग में कन्या को ले जाते हुये श्रीकृष्ण को यदुवंशियों के साथ घेर लिया।।

चतुःपञ्चाशत्तमः स्लोकः

तानस्यतः शरत्रातान् बन्धुप्रियकृदर्जुनः।
गाण्डीवी कालयामास सिंहः तुद्रमृगानिव ॥५४॥

पदच्छेद — तान् अस्यतः शरवातान् बन्धु प्रिय कृत् अर्जुनः । गाण्डीवी कालयामास सिंहः क्षुद्र मृगान् इव ।।

शब्दार्थ--गाण्डीवी ४. गाण्डीव धनुष धारण उन **राजाओं** को तान् करने वाले ६. खदेड़ दिया कालयामास ७. छोड़ते हुये अस्यतः ११. सिंह सिहः ६. बाण समूह शरवातान् १२. क्षुद्र १. बन्धुओं का क्षद्र बन्धु १३. पशुओं को (खदेड़ देता है) मृगान् २. प्रिय प्रिय १०. जैसे इव ॥ ३. करने वाले तथा कृत् प्. अर्जन^न अर्जुनः ।

श्लोकार्थ—बन्धुओं का प्रिय करने वाले तथा गाण्डीय धनुष धारण करने वाले अर्जुन ने बाण समूह को छोड़ते हुये उन राजाओं को खदेड़ दिया जैसे सिंह क्षुद्र पशुओं को खदेड़ देता है।।

फार्म--३०

प्रचप्रचाशत्तमः श्लोकः

पारिवर्हमुपागृह्य द्वारकामेत्य सत्यया। रेमे यदृनामृषभो भगवान देवकीसुतः॥५५॥

पदच्छेद— पारिबर्हम् उपागृह्य द्वारकाम् एत्य सत्यया । रेमे यदूनाम् ऋषभः भगवान् देवकी सुतः ।।

शब्दार्थ-

पारिबर्हम् १. दहेज रेमे १०. विहार करने लगे उपागृह्य २. ग्रहण करके यदूनाम् ५. यदुवंशियों में

द्वारकाम् ३. द्वारका ऋषभः ६. श्रेष्ठ

एत्य ४. आकर भगवान् ७. भगवान् श्रीकृष्ण सत्यया। ६. सत्या के साथ देवकी सुतः।। ८. देवकी के पुत्र

श्लोकार्यं— दहेज ग्रहण करके द्वारका आकर यदुवंशियों में श्रेष्ठ भगवान् श्रीकृष्ण देवकी के पुत्र सत्या के साथ विहार करने लगे।।

षट्पञ्चाशत्तमः श्लोकः

श्रुतकीर्तेः सुतां भद्रामुपयेमे पितृष्वसुः। कैकेयीं भ्रातृभिर्दत्तां कृष्णः सन्तर्दनादिभिः॥५६॥

पदच्छेद-- श्रुत कीर्तेः सुताम् भद्राम् उपयेमे पितृष्वसुः ।
कैकेयीं भ्रातृभिः दत्ताम् कृष्णः सन्तर्दन आदिभिः ।।

शब्दार्थ--

भृत कीर्तेः प. श्रुत कीर्ति की कैकेयी द. केकय देश की राजकुमारी मुताम् ३. पुत्री भ्रातृिभः ६. भाइयों के द्वारा

भद्राम् ६. भद्राका दत्ताम् ७. दो गयी उपयेमे ११. पाणिग्रहण किया कृष्णः १०. श्रीकृष्ण ने पिसृष्वमु:। १. पुआ सन्तर्दन ४. सन्तर्दन

ामृष्यसुः। १. फुआ सन्तर्दन ४. सन्तर्दन आदिभिः।। ५. आदि

रिलोकार्थ—फुआ श्रुत कीर्ति की पुत्नी, सन्दर्तन आदि भाइयों के द्वारा दी गयी केकय देश की राजकुमारी भद्रा का श्रीकृष्ण ने पाणिग्रहण किया।।

सप्तपञ्चाशत्तमः श्लोकः

सुतां च मद्राधिपतेर्विदमणां वच्णैर्युताम्। स्वयंवरे जहारैकः स सुपर्णः सुधामिव ॥५॥

पदच्छेद--

सुताम् च मद्र अधिपतेः लक्ष्णाम् लक्षणैः युताम्। स्वयंवरे जहार एकः सः सुपर्णः सुधाम् इव।।

शब्दायं-

यूताम् ।

सुनाम् ४. पुत्री स्वययंवरे म्वयंवर में **9.** और ११. हरण कर लिया च जहार २. मद्रदेश के मद्र अकेले हो एक: ३. राजा की अधिपतेः सः श्रीकृष्ण ने 90. लक्ष्मणा का लक्ष्मणाम् 9. सूपणं 93. गरुड़ ने

सूलक्षणों से लक्षणैः ሂ. सुधाम् युक्त

अमृत का (हरण किया था) 98.

92. जैसे इव ॥

क्लोकार्थ — और मद्र देश के राजा की पुत्री सुलक्षणों से युक्त लक्ष्मणा का स्वयंवर में अकेले ही श्रीकृष्ण ने हरण कर लिया, जैसे गरुड़ ने अमृत का हरण किया था।।

अष्टपञ्चाशत्तमः श्लोकः

अन्यारचैवंविधा भार्याः कृष्णस्यासन् सहस्रशः।

भौमं तन्निरोधादाहृताश्चारुदर्शनाः ॥५८॥ हत्वा

पदच्छेद—-

अन्याः च एवम् विधाः भार्याः कृष्णस्य आसन् सहस्रशः।

भौमम् हत्वा तत् निरोधात् आहृताः चारु दर्शनाः।।

शब्दार्थ-

३. और भी े ६. भौमासुर को भौमम् अन्याः च एवम् विधाः हत्वा तत् १०. मार कर उसके १. इस प्रकार प्र. पत्नियाँ ११. बन्दीगृह से निरोधात् भार्याः १२. छुड़ा लाये थे श्रीकृष्ण की कृहणस्य आहृताः थीं आसन् ٤. चारु सुन्दर

दिखने वाली उन स्त्रियों को दर्शनाः ॥ 5. सहस्रशः । ४. हजारों

फ्लोकार्थ—इस प्रकार श्रीकृष्ण की और भी हजारों पत्नियाँ थों। सुन्दर दिखने वालो उन स्त्रियों को भौमासूर को मार कर उसके बन्दीगृह से छुड़ा लाये थे।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे अष्टमहिष्युद्वाहो अष्टपञ्चाशत्तमः अध्यायः ॥५८॥

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशसः स्कन्धः

एकोनष्टितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

राजोवाच यथा हतो भगवता भीमो धेन च ताः स्त्रियः। एतदाचर्व विक्रमं शाङ्गधन्वनः ॥१। निरुद्धा

पदच्छेद---

यथा हतः भगवता भौमः येन च ताः स्त्रियः। निरुद्धाः एतद् आचक्ष्व विक्रमम् शार्ङ्गधन्वनः ॥

जिस प्रकार शब्दार्थ-यथा ४.

निरुद्धाः

३. बन्दीगृह में डाल रखा था और

हताः

७. मारा था

एतद

द. वह ११. बताइये

भगवता

प्र. भगवान ने ६. भौमासुर को आचक्ष्व विक्रमम्

१०. पराक्रम

भौमः येन च

१. जिसने

शार्झिधन्वनः ॥ ६. श्रीकृष्ण का

ताः स्त्रियः। २. उन स्त्रियों को

श्लोकार्थ—जिसने उन स्त्रियों को बन्दीगृह में डाल रखा था, और जिस प्रकार भगवान् ने भौमासुर को मारा था वह श्रीकृष्ण का पराक्रम बताइये ।।

द्वितीयः श्लोकः

हृतच्छुत्रेण हृतकुण्डलबन्धुना। श्रीशक उवाच- इन्द्रेण हृतामराद्रिस्थानेन ज्ञापितो भौमचेष्टितम्। समार्यो गरुडारूढः प्राग्डयोतिषपुरं ययौ ॥२॥

पदच्छेद---

इन्द्रेण हुत चछत्रेण हुत कुण्डल बन्धुना। हृत अमर अदि स्थानेन ज्ञापितः भौमचेष्टितम्। सभार्यः गरुड आरुढः प्राग्ज्योतिषपुरम् ययौ ।।

शब्दार्थ-इन्द्रेणद. इन्द्र ने (जब)

स्थानेन

६. स्थान के

हृत

४. छीन लिये जाने पर तथा जापितोः

सभार्यः

१०. बताई (तब श्रीकृष्ण)

च्छत्रे ण

२. (भौमासुर द्वारा छत्र और भीमचेष्टितम्। ६. भौमासुर की करतूत

११. पत्नी सत्यभामा सहित

हृत क्रण्डल बन्ध्ना।

३. कुण्डल ৭. बन्धु (वरुण और अदिति) के गरुड आरुढः

१२. गरुड़ पर चढ़ कर

हत

छिन जाने पर

प्राञ्ज्योतिषपुरम १३.

प्राग्ज्योतिष पुर में

५. देवताओं के मणि पर्वत अमर आदि

ययौ ॥

98. ग्ये

ण्लोकार्थ-बन्ध् (वरुण और अदिति) के भौमासुर द्वारा छत्र और कुण्डल छीन लिये जाने पर तथा देवताओं का स्थान गणि पर्वंत छिन जाने पर इन्द्र ने जब भौमासूर की करतूत बताई तब श्रीकृष्ण पत्नी सत्यभामा सहित गरुड़ पर चढ़ कर प्राज्योतिष पूर गये।।

तृतीयः श्लोकः

गिरिदुगैंः शस्त्रदुगैंर्जनाग्न्यनिलदुगमम्। मुरपाशायुतैघोरिहे हैः सर्वत आवृतम्॥३॥

पदच्छेद ---

गिरि दुर्गैः शस्त्रदुर्गैः जल अग्नि अनिल दुर्गमम् । मुरपाश अयुतैः घोरैः दृढैः सर्वतः आवृतम् ।।

शब्दार्थ---

गिरि	٩.	(वह पुर) वर्वतों को	मुरपाश	9.	मुर दैत्य के द्वारा
दुर्गैः	٦.	किलेबन्दियों से	अयुतैः		दस हजार
शस्त्रदुर्गैः	3	शस्त्रों के किलों	•		
-			घोरैः	숙.	भयंकर एवम्
जल अग्नि		जल अग्नि तथा	बृ ढै:	90.	सुदृढ़ जालों से
अनिल	ሂ.	वायु के घेरे के कारण	सर्वतः		सब ओर
दुर्गमम् ।	٤.	कठिनाई से पहुँचने योग्य	आवृतम् ॥		घिरा हुआ था
3444	٦.	नगठनाइ स पहुचन याच	आवृतम् ॥	44.	ाघरा हुआ था

श्लोकार्थं—वह पुर पर्वतों की किले बन्दियों से शस्त्रों के किलों, जल, अग्नि तथा वायु के घेरे के कारण किठनाई से पहुँचने योग्य, मुरदैत्य के द्वारा दस हजार भयंकर एवम् सुदृढ़ जालों से सब ओर से घिरा हुआ था।

चतुर्थः श्लोकः

गदया निविभेदाद्रीन् शस्त्रदुर्गाणि सायकैः। चक्रेणारिनं जलं वायुं मुरपाशांस्तथासिना ॥४॥

पदच्छेद ---

गदया निर्विभेद अद्रोन् शस्त्र दुर्गाणि सायकैः। चक्रेण अग्निम् जलम् वायुम् मुर पाशान् तथा असिना।।

शब्दार्थ					
गदया	9.	गदा से	चक्रेण	9.	चक्र से
निबिभेद	₹.	तोड़-फोड़ डाला	अग्निम्	۲.	अग्नि
अद्रोन्	२	⁴ हाड़ों को तथा	जलम्	ς.	जल और
शस्त्र	8.	शस्त्रों के	वायुम्	90.	वायु के घेरों को
दुर्गाणि	ሂ.	किलों को	मुर पाशान्	92.	मुर के जालों को
					(काट डाला)
सायकैः ।	₹.	बाणों से	तथा असिना ।	199.	तथा तलवार से

श्लोकार्थ—गदा से पहाड़ों को, बाणों से शस्त्रों के किलों को तोड़-फोड़ डाला। चक्र से अग्नि जल और वायु के घेरों को तथा तलवार से मुर के जालों काट डाला।।

पञ्चमः श्लोकः

शङ्खनादेन यन्त्राणि हृदयानि मनस्विनाम्। प्राकारं गदया गुव्यो निर्विभेद गदाधरः॥५॥

पदच्छेद — शङ्खं नादेन यन्त्राणि हृदयानि मनस्विनाम्। प्राकारम् गदया गुर्व्या निर्विभेद गदाधरः।।

शब्दार्थ-

शङ्ख २. शङ्ख की प्राकारम् ६. नगर के पर कोटे को

नादेन ३. ध्विन से गदया ८. गदा से

यन्त्राणि ४. मन्त्रों तथा गुर्व्या ७. और भारी
हृदयानि ६. हृदयों को निर्विभेद १०. ध्वस्त कर डाला
मनस्विनाम्। ५. वीर पुरुषों के गदाधरः ।। १. गदाधर भगवान् ने

म्लोकार्थ-गदाधर भगवान् ने शङ्ख की ध्वनि से मन्त्रों तथा पुरुषों के हृदयों को और भारी गदा से नगर के पर कांटे को ध्वस्त कर दिया।।

षष्ठः श्लोकः

पाश्रजन्यध्वनिं श्रुत्वा युगान्ताशनिभीषणम् । मुरः शयान उत्तस्थौं दैत्यः पश्रशिरा जलात् ॥६॥

प्रदच्छेद— पाञ्चजन्य ध्वनिम् श्रुत्वा युगान्त अशनिभीषणम् । मुरः शयानः उत्तस्थौ दैत्यः पञ्चशिराः जलात् ।।

शब्दार्थ—

प्राञ्चलन्य ४. पाञ्चलन्य शंख के मुरः १०. मुर ध्वितम् ५. नाद को शयानः न. सोया हुआ

भूत्वा ६. सुनकर उत्तस्थौ १२. उठ खड़ा हुआ

युगान्त १ प्रलय कालीन दैत्यः ११. दैत्य

अशनि २. बिजली की पञ्चिशिराः ६. पांच शिरों वाला

भीषणम्। ३. कड़क के समान जलात्।। ७. जल के भीतर

श्लोकार्थं—प्रलय कालीन बिजली की कड़क के समान पाञ्चजन्य शंख के नाद की सुनकर जल के भीतर सोया हुआ पाँच सिरों वाला मुर दैत्य उठ खड़ा हुआ।।

सप्तमः श्लोकः

त्रिश्लमुयम्य सुदुर्निरीच्णो युगान्तसूर्यान्तरोचिरुत्वणः। ग्रसंस्त्रिलोकीमिव पश्रभिर्मुखैरभ्यद्रवत्ताद्यसुतं यथोरगः॥७॥

पदच्छेद— त्रिशूलम् उद्यम्य सुदुर्निरीक्षणः युगान्त सूर्य अनल रोचिः उत्बणः। ग्रसन् त्रिलोकीम् इव पश्चिभिः मुखैः अभ्यद्रवत् ताक्ष्यं सुतम् यथा उरगः॥

शब्दाथ					
त्रिशूलम्	9.	রি খুল	ग्रसन्	93.	निगलता हुआ
उद्यम्य े	5,	उठाकर	त्रिलोकीम्	92.	तीनों लोक को
सुदुनिरीक्षणः	ξ.	अत्यन्त कठिनाई से	दिखने योग्य मुर इव	99.	मानों
युगान्त	٩.	प्रलय कालीन	पञ्चिभः	ς.	अपने पाँचों
सूर्य	२.	सूर्य और	मुखेः	90.	मुखों से
 अनल	₹.	अग्नि के समान	अभ्यद्रवत्	98.	भगवान् की ओर दौड़ा
रोचिः	ሂ.	तेजस्वी	ताक्ष्यं सुत म्	9६.	गरुड़ पर टूट पड़े
उल्बणः ।	8.	प्रचण्ड	यथा उरगः ।।	9 X.	जैसे साँप
					0 0 0 0

श्लोकार्थ—प्रलय कालीन सूर्य और अग्नि के समान प्रचण्ड तेजस्वी अत्यन्त कठिनाई से दिखाई देने योग्य मुर त्रिशूल उठाकर अपने पाँचों मुखों से मानों त्रिलोकी को निगलता हुआ भगवान् की ओर दौड़ा, जैसे साँप गरुड़ पर टूट पड़े।।

ञ्रष्टमः श्लोकः

आविध्य शुलं तरसा गष्तमते निरस्य वक्त्रैवर्यनदत् स पश्चिमः । स रोदसी सर्वदिशोऽन्तरं महानापूरयञ्चण्डकटाहमाञ्चणोत् ॥८॥ पदच्छेद— आविध्य शुलम् तरसा गरूमते निरस्य वक्त्रैः व्यनदत् सः पञ्चिभिः । सः रोदसी सर्वदिशः अन्तरम महान् आयूरयन् अण्डकटाहम् आयूणोत् ॥

शब्दाथ					
आविध्य	₹.	घुमाकर	सः	숙.	उ स
शूलं तरसा	٦.	त्रिशूल को बड़े वेग से	रोदसी	99.	पृथ्वी, आकाश
गरुत्मते	8.	गरुड़ पर	सर्वदिशः	93.	दसों दिशाओं को
निरस्य	ሂ.	चलाया और	अन्तरम्	92.	पाताल और
वक्त्रै:	9 .	मुखों से	महान्	90.	महान् शब्द ने
ब्यनदत्	5.	सिंह नाद किया	आपूरयन्	98.	भरते हुये
सः	٩.	उसने	अण्डकटाहम्	94.	सारे ब्रह्माण्ड को
पञ्चिभः ।	ξ.	पाँचों	आवृणोत् ।।	१६.	ढक लिया
	_			A 84	24 25 04

श्लोकार्थ—उसने त्रिशूल को बड़े वेग से गरुड़ पर चलाया और पाँचों मुखों से सिंह नाद किया। उस महान् शब्द ने पृथ्वी आकाश, पाताल और दसों दिशाओं को भरते हुये सारे ब्रह्माण्ड को ढक लिया।।

नवमः श्लोकः

तदापतद् वे त्रिशिखं गरूतमते हरिः शराभ्यामभिनतित्रधौजसा ।
मुखेषु तं चापि शरैरताडयत् तस्मै गदां सोऽपि रुषा व्यसुञ्चत ॥६॥
पदच्छेद— तदा पतत् वं त्रिशिखम् गरूतमते हरिः शराभ्याम् अभिनत् त्रिधा ओजसा ।
मुखेषु तम् च अपि शरैः अताडयत् तस्मै गदाम् सः अपि रुषा व्यमुश्वत ॥

शब्दार्थ					
तदा	9.	तब	मुखेषु तम्	દ્ર.	उस दैत्य के मुख में
पतत् वै	8.	वेग से गिरते हुये	च अपि	90.	भी
त्रिशिखम्	¥.	त्रिशूल को	शरैः अताडयत्	99	बहुत से बाण मारे
गरुत्मते	₹.	गरुड़ पर	तस्मै		उन पर अपनी
हरिः	₹.	श्रीकृष्ण ने	गदाम्	٩٤.	गदा
शराभ्याम्	ξ.	दो बाणों से	सः अपि	92.	उस दैत्य ने भी
अभिनत् त्रिद्या	5.	काटकर तीन टुकड़े कर दिये	रुषा	9 ₹.	क्रोध से
ओजसां।	७.	फ़ुर्ती से	व्यमुञ्चत ॥	9६.	
श्लो का र्थ—तब १	त्रीकृष	ण ने गरुड़ पर वेग से गिरते	हये त्रिशल को दे	ो बाण	ों से फर्ती से काटकर

तोकार्थ—तब श्रीकृष्ण ने गरुड़ पर वेग से गिरते हुये त्रिशूल को दो बाणों से फुर्ती से काटकर तीन दुकड़े कर दिये । उस दैत्य के मुख में भी बहुत से बाण मारे । उस दैत्य ने क्रोध से उन पर अपनी गदा चलाई ।।

दशमः श्लोकः

तामापतन्तीं गदया गदां मधे गदाग्रजो निर्विभिदे सहस्रधा।

उद्यम्य बाहूनभिधावतोऽजितः शिरांसि चक्रेण जहार लीलया॥१०॥

पदच्छेद — ताम् आपतन्तीम् गदया गदाम् मधे गदअग्रजः निर्विभिदे सहस्रधा।

उद्यम्य बाहून् अभिधावतः अजितः शिरांसि चक्रेण जहार लीलया॥

शब्दार्थ—

२. उस ताम् उद्यम्य १०. फैलाकर 9. आती हुई आपतन्तीम् बाहृत् द. भुजायें ४. अपनी गदा से गदया अभिधावतः ११. अपनी ओर दौड़ते हुये गदाम् मृघे ३. गदा के यूद्ध में अजितः श्रीकृष्ण ने गदअग्रजः ४. श्रीकृष्ण ने शिरांसि १२. उसके सिरों को निबिभिदे ७. दुकड़े कर दिये चक्रेण जहार १४. अपने चक्र से काट दिया सहस्रधा.। ६. सैकड़ों टुकड़े लीलया।। 9३. खेल ही खेल में

श्लोकार्थं — आती हुई उस गदा के, युद्ध में अपनी गदा से श्री कृष्ण ने सैकड़ों टुकड़े कर दिये। श्रीकृष्ण ने भुजायें फैलाकर अपनी ओर दौड़ते हुये उसके सिरों को खेल ही खेल में अपने चक्र से काट दिया।।

एकादशः श्लोकः

व्यसुः पपाताम्भसि कृत्तशीर्षो निकृत्तश्रङ्कोऽद्रिरिवेन्द्रतेजसा । तस्यात्मजाः सप्त पितुर्वधातुराः प्रतिक्रियामर्षज्जवः समुचताः ॥११॥

पदच्छेद व्यमुः पपात अम्भसि कृत्तशीर्षः निकृत्तशृङ्गः अद्रिः इव इन्द्र तेजसा । तस्य आत्मजाः सप्त पितुः वधः आतुराः प्रतिक्रिया अमर्षे जुषःसमुद्यताः ।।

शब्दार्थ-निष्प्राण होकर ሂ. व्यसुः तस्य उसके ७. गिर पड़ा पपात आत्मजाः सप्त ६. सात पुत्र ६. जल में अम्भसि पितुः वध १०. पिता की हत्या से ३. कटे हुये सिर वाला कृतशोर्षः 99. आतुराः व्याकुल हो गये और निक्तशृङ्गः २. काटी गई चोटी वाले प्रतिक्रिया ११. बदला लेने के लिये अमर्ष जुषः ४. पर्वत के समान (मुरदैत्य) अद्भिः इव क्रोध से भर कर 93. इन्द्र तेजसा। १ इन्द्र के वष्त्र से समुद्यताः ॥ १४. युद्ध के लिये तैयार हो गये क्लोकार्थ-इन्द्र के वज्र से काटी गई चोटी वाले पर्वत के समान कटे हुये सिर वाला मुरदैत्य

निष्प्राण होकर जल में गिर पड़ा। उसके सात पुत्र पिता की हत्या से व्याकुल हो गये। और क्रोध से भर कर युद्ध के लिये तैयार हो गये।

द्वाविंशः श्लोकः

ताम्रोऽन्तरित्तः अवणो विभावसुर्वसुर्नभस्वानरुणरच सप्तमः।

पीठं पुरस्कृत्य चमूपतिं मुधे भौमप्रयुक्ता निरगन् धृतायुधाः ॥१२॥

पदच्छेद— ताभ्रः अन्तरिक्षः श्रवणः विभावसुः वसुः नभस्वान् अरुणः च सत्तमः । पीठम् पुरस्कृत्य चमूपितम् मृघे भौम प्रयुक्ताः निरगन् धृत आयुधाः ॥

গ্ৰুৱাৰ্য-ताम्रः 9. पोठम् पीठ नामक दैत्य को ताम्र अन्तरिक्षः अन्तरिक्ष ₹. ११. बना कर पुरस्कृत्य श्रवणः श्रवण चमूपतिम् १०. सेना पति विभावसुः १४. युद्ध के लिये 8. विभावसू मधं १२. भौमासुर की वसुः ሂ. वस् नभस्वान् नभस्वान् १३. प्रेरणा से प्रयुक्ताः अरुण अरुण नामक (मूरदैत्य का पुत्र) निरगन् १६. निकल पड़े च सत्तमः। और सातवाँ धृत आयुधाः ।। १४. शस्त्र धारण करके

श्लोकार्थ—ताम्र, अन्तरिक्ष, श्रवण, विभा वसु, वसु, नभस्वान् और सातवाँ अरुण नामक मुरदैत्य का पुत्र पीठ नामक दैत्य को सेनापित बना कर भौमासुर की प्रैरणा से शस्त्र धारण करके युद्ध के लिये निकल पड़े।।

फार्म-- ३१

त्रयोदशः श्लोकः

प्रायुञ्जतासाद्य शरानसीन् गदाः शक्तय्ष्टिशूलान्यजिते रुषोल्बणाः । तच्छस्त्रक्टं भगवान् स्वमार्गणैरमोघवीर्यस्तिलशश्चकते ह ॥१३॥ पदच्छेद- प्रायुञ्जत आसाद्य शरान् असीन् गदाः शक्ति ऋष्टि शूलानि अजिते रुषा उल्वणाः । तत् शस्त्र कूटम् भगवान् स्वमार्गणैः अमोघवीर्यः तिलशः चकर्ते ह ॥

शब्दार्थ-92. उसके प्रायुञ्जत चलाया तत् 93. वहाँ आकर उसने शस्त्र शस्त्र आसाद्य समूह को ४. बाणों खङ्गों 98. शरान् असीन् क्टम् १०. भगवान् ने गदाः शक्ति ५. गदा शक्ति भगवान् ११. अपने बाणों से ६. ऋष्टि और स्वमार्गणैः ऋिट इ. अमोघ शक्ति वाले ७. त्रिशुलों को अमोघवीर्यः शुलानि २. श्रीकृष्ण पर १४. तिल-तिल कर अजिते तिलशः चकर्तं ह।। ३. क्रोध से प्रचण्ड १६. काट डाला रुषा उल्वणाः ।

क्लोकार्थ—वहाँ आकर उसने श्रीकृष्ण पर क्रोध से प्रचण्ड बाणों, खङ्गों, गदा, शक्ति ऋष्टि और त्रिशूलों को चलाया । अमोघवीर्य भगवान् ने अपने बाणों से उसके शस्त्र-समूह को तिल-तिल कर काट डाला ।।

चतुर्दशः श्लोकः

तान् पीठंमुख्याननयद् यमच्चयं निकृत्तशीषीं रुमुजाङ्घिवर्मणः। स्वानीकपानच्युतचक्रसायकैस्तथा निरस्तान् नरको धरामुतः॥१४॥

पदच्छेद— तान् पीठ मुख्यान् अनयत् यमक्षयम् निकृत्त शीर्षः उरु भुजा अङ्घ्रि वर्मणः। स्व अनीकपान् अच्युत चक्र सायकैः तथा निरस्तान् नरकः धरासुतः।।

शब्दार्थ-- श्रीकृष्ण ने उन तान् स्व १३. अपने पीठ मुख्यान् २. पीठ आदि दैत्यों के अनीकपान् १४. सेनापतियों को देख कर पहुँचा दिया अनयत् अच्युत चक्र श्रीकृष्ण के चक्र यमक्षयम् ७. यमराज के घर ११. बाणों से सायकैः निकृत काट कर (उन्हें) ξ. १०. तथा तथा

शोर्ष उरु ३. सिर जाँघ निरस्तान् १२. विनष्ट किये गये भुजा अङ्घ्रि ४. भुजायें, पैर नरकः १६. भौमासुर (अत्यन्त कुपित हुआ)

वर्मणः। ५. और कवच धरासुतः।। १५. पृथ्वी का पुत्र

श्लोकार्थ—श्रीकृष्ण ने उन पीठ आदि दैत्यों के सिर, जाँघें, भुजायें पैर और कवच काट कर उन्हें यमराज के घर पहुँचा दिया। श्रीकृष्ण के चक्र तथा बाणों से विनष्ट किये गये अपने सेनापतियों को देख कर पथ्वी का पत्र भौमासर अत्यस्य कृतिन नगर ।

पञ्चदशः श्लोकः

निरीच्य दुर्मषण आस्रवन्मदैगंजैः पयोधिप्रभवैनिराक्रमत्। हब्दवा सभार्यं गरुडोपरि स्थितं सूर्योपरिष्टात् सतिडद्घनं यथा।

कुडणं स तस्मै व्यस्रजच्छतद्मीं योधाश्च सर्वे युगपत् स्म विव्यधुः॥१५॥ पदच्छेद - निरीक्ष्य दुर्मर्षणः आस्त्रवत् मदैः गर्जैः पयोधि प्रभवैः निराक्रमत्। दृष्ट्वा सभायम् गरुडोपरि स्थितम् सूर्यं उपरिष्टात् सतडिद्घनम् यथा ।

कृष्णम् सःतस्मै व्यसृजत् शतघ्नीम् योधाः च सर्वे युगपत् स्म विव्यधः ॥

शब्दार्थं-निरीक्ष्य दुर्मर्षणः १. यह देखकर उसे सूर्य उपरिष्टात् ७. सूर्य के ऊपर २. असह्य क्रोध हुआ आस्रवत् सतिडिद्धनम ५. विजली रे साथ मेघ के ४. मद चुआने वाले मैदः यथा **द**. समान ४. हाथियों की सेना लेकर वह मदै : १२. श्रीकृष्ण को कृष्णम पयोधिप्रभवैः ३. समुद्र तट पर उत्पन्न १४. उसने उनके ऊपर सः तस्मै ६. नगॅर के बाहर निकला निराक्तमत् व्यमुजत् १६. चलाई १३. देखकर शतघ्नीम दुष्ट्वा १४. शतध्नी नामक शक्ति ११. पत्नी के साथ योधाः च सर्वे १७. और सभी योधा भी सभायम गरडोपरिस्थितम्। १०. गरुड पर स्थित युगपत् सम विच्यधः।।१०.एक साथ प्रहार करने लगे क्लोकार्थ-यह देखकर उसे असह्य क्रोध हुआ, समुद्रतट पर उत्पन्न मद् चुआने वाले हाथियों की सेना

लेकर वह नगर के बाहर निकला। सूर्य के ऊपर बिजली के साथ मेघ के समान गरुड पर स्थित पत्नो के साथ श्रीकृष्ण को देखेकर उसने उनके ऊपर शतध्नी नामक शक्ति चलाई और सभी योधा भी एक साथ प्रहार करने लगे।।

षोडशः श्लोकः

तद् भौमसैन्यं भगवान् गदाग्रजो विचित्रवाजैनि शितैः शिलीमुखैः।

निकृत्तवाहरुशिरोधविग्रहं चकार तहाँव हतास्वकुः जरम् ॥१६॥ पदच्छेद- तत् भौम सैन्यं भगवान् गदाग्रजः विचित्र वाजैः निशितैः शिलीमुखैः । निकृत्त बाह ऊरु शिरोध्न विग्रहम् चकार तर्हि एव हत अश्व क्ञजरम्।।

		•	, , ,		
शब्दार्थ—त त्	₹.	उस	निकृत	92.	काटने लगे और
भौम	9.	भौमासुर की	बाहु ऊरु	5 .	बाँहें जाँघें
सैन्यम्	۲.	सेना की	शिरोध	90.	गर्दन और
भगवान्	9.	भगवान्	विग्रहम्	99.	धड़
गदाग्रजः	₹.	श्रीकृष्ण	चकारे	98.	गिरने लगे
विचित्र वाजैः निशितैः	₹.	चित्र विचित्र पंख वाले	तर्हि एव	93.	उसी समय
निशितै:	8.	तीखे	हते अश्व	94.	घोड़े भी मर कर
शिलीमुखैः ।	ሂ.	बाणों से	कुञ्जरम् ॥	98.	हाथी
2000					

श्लोकार्थ-भगवान् श्रीकृष्ण चित्र विचित्र पंख वाले तीखे बाणों से उस भौमासुर की सेना की बाँहे, जाँघों, गर्द न और धड़ काटने लगे। और उसी समय हाथी घोड़े भी मरकर गिरने लगे।।

सप्तदशः श्लोकः

यानि योधैः प्रयुक्तानि शस्त्रास्त्राणि कुरूद्रह । हरिस्तान्यच्छिनत्तीच्णैः शरैंरेकैकशस्त्रिभः॥१७॥

यानि योधैः प्रयुक्तानि शस्त्र अस्त्राणि कुरूद्वह । पदच्छेद--हरिः तानि अच्छिनत् तीक्ष्णैः शरैः एकैकशः त्रिभिः ।।

शब्दार्थ-

क्रहहरी

श्रीकृष्ण ने हरिः जो ₹. यानि उनमें से 9. तानि सैनिकों ने ₹. योधैः १२. काट डाला अच्छिनत् चलाने प्रयुक्तानि तीखे बाणों से तीक्ष्णैः शरैः 99. शस्त्र 8. शस्त्र प्रत्येक को एकैकशः अस्त्र ሂ. अस्त्राणि १०. तीन-तीन त्रिभिः ॥ हे परीक्षित् !

ण्लोकार्थ--हे परीक्षित् ! सैनिकों ने जो शस्त्र-अस्त्र चलाये उनमें से प्रत्येक को श्रीकृष्ण ने तीन-तीन तीखे बाणों से काट डाला ।।

अष्टादशः श्लोकः

उद्यमानः सुपर्णेन पत्ताभ्यां निघ्नता गजान्। हन्यमानास्तुण्डपत्त्वनखैर्गजाः ॥१८॥ गरुत्मता

उह्यमानः सुवर्णेन पक्षाभ्याम् निघ्नता गजान्। पदच्छेइ--गरुत्मता हन्यमानाः तुण्डपक्ष नखैः गजाः॥

शब्दार्थ-

६. गरुड़ की ५. सवार थे और **उह्यमानः** गरुत्मता १०. मारे जा रहे थे हन्यमानाः ४. गरुड १र (भगवान्) सुवर्णेन ७. चोंच, पंख और १. दोनों पंखों से तुण्डपक्ष पक्षाभ्याम् नखों से मारते हुये नखैः नि झता हाथियों को ६. हाथी गजाः ॥ गजान् । ٦.

श्लोकार्थ--दोनों पंखों से हाथियो को मारते हुये गरुड़ पर भगवान सवार थे। और गरुड़ जी की चोंच, पंख और नखों से हाथी मारे जा रहे थे।।

(उसने) अपनी

एकोनविंशः श्लोकः

पुरमेवाविशन्नार्ता नरको युध्ययुध्यत । दृष्ट्वा विद्रावितं सैन्यं गरुडेनार्दितं स्वकम् ॥१६॥

पदच्छेद— पुरम् एव अविशन् आर्ताः नरकः युधि अयुध्यत । दृष्ट्वा विद्रावितम् सैन्यम् गरुडेन अदितम् स्वकम् ।।

गब्दार्थ-

नगर में १४. देखा ₹. दृष्टवा पुरम् ही विद्रावितम् ₹. १३. भागते हये एव घुस गये (और) 8. सन्यम् ६. सेना को अविशन् पीडित हाथी गरुडेन १०. गरुड़ के द्वारा आर्ताः अदितम् ११. पोडित होकर ٧. नरकासूर नरकः

युधि ६. रण में अयुध्यत । ७. युद्ध करता रहा

श्लोकार्थ —पीडित हाथी नगर में ही घुस गये। और नरकाशुर रण में युद्ध करता रहा। उसने अपनी सेना को गरुड़ के द्वारा पीडित होकर भागते हुये देखा।।

स्वकम् ॥

विंशः श्लोकः

तं भौमः पाहरच्छक्त्या वज्रः प्रतिहतो यतः।

नाकम्पत तया विद्धो मालाहत इव द्विपः ॥२०॥

पदच्छेद—

तम् भौमः प्राहरत् शक्त्या वज्रः प्रतिहतः यतः । न अकम्पत तया विद्धः माला हतः इव द्विपः ॥

शब्दार्थ---

तम् १. उन पर न ११. नहीं हुये मौमः २. भौमासुर ने अकम्पत १०. उसी प्रकार विचलित

प्राहरत् ४. प्रहार किया तया ५. उससे

शक्त्या ३. शक्ति से विद्धः ६. विध जाने पर भी (गरुड)

वज्रः ६. वज्रको मालाहतः १३. फूलोको माला संप्र

प्रतिहतः ७. विफल कर दिया था इव १२. जैसे

प्रातहतः ७. विकास करियमा वा पूर्व कि । यतः । ५. जिस (शक्ति) ने द्वियः ।। १४. हाथी(विचलित नहीं होता है।

श्लोकार्थ — उन पर भौमासुर ने शक्ति से प्रकार किया । जिस शक्ति ने वज्ज को विकल कर दिया था । उससे विध जाने पर भी गरुड़ उसी प्रकार विचलित नहीं हुये जैसे फूलों की माला से प्रहार करने पर हाथी विचलित नहीं होता है ।

एकविंशः श्लोकः

शूलं भोमोऽच्युतं हन्तुमाददे वितथोचमः। तद्विसर्गात् पूर्वमेव नरकस्य शिरो हरिः। अपाहरद् गजस्थस्य चन्नेण त्तुरनेभिना॥२१॥

पदच्छेद— शूलम् भौमः अच्युतम् हन्तुम् आददे वितथ उद्यमः । तत् विसर्गात् पूर्वम् एव नरकस्य शिरः होरः । अपाहरत् गजस्थस्य चक्रेण क्षुर नेमिना ।।

शब्दार्थ-शूलम् ४. त्रिशूल नरकस्य ११. नरकासुर के भौमः १. नरकासुर ने शिरः १२. सिर को

अच्यतम् २. श्रीकृष्णको हरिः ई. भगवान् श्रीकृष्ण ने

हन्तुम् ३. मारने के लिये अपाहरत् १६. काट डाला

आददे ५. उठाया (किन्तु उसका) गजस्थस्य १०. हाथी पर बैठे हुये वितथ उद्यमः ६. प्रयत्न व्यर्थ हुवा चक्रेण १५. चक्र से

वितथ उद्यमः ६. प्रयत्न व्यर्थ हुआ चक्रण १४. चक्र सं तत् विसर्गात् ७. उसके छोड्ने से क्षुर १३. छुरे के समान पूर्वम एव । ५. पहले हो नेमिना ।। १४. तीखी धार वाले

क्लोकार्थ--नरकासुर ने श्रीकृष्ण को मारने के लिये त्रिशूल उठाया किन्तु उसका प्रयत्न विफल हुआ। उसके छोड़ने से पहले ही भगवान् श्रीकृष्ण ने हाथी पर बैठे हुये नरकासुर के सिर

को छूरे के समान तीखी धार वाले चक्र से काट डाला ।।

द्वाविंशः श्लोकः

सकुण्डलं चारुकिरीटभूषणं वभौ पृथिव्यां पतितं समुज्ज्वलत् । हाहेति साध्वित्यृषयः सुरेश्वरा माल्यैमुकुन्दं विकिरन्त ईडिरे ॥२२॥

पदच्छेद-- सकुण्डलम् चारं किरीट भूषणम् बभौ पृथिव्याम् पतितम् समुज्ज्वलम् । हाहाइति साधु इति ऋषयः सुरेश्वराः माल्यैः मुकुन्दम् विकिरन्तः ईडिरे ।।

शब्दार्थं - सकुण्डलम् २. कुण्डल हाहाइति ८. उसके सगे संबंधी हाय-यहा

चार किरीट सुन्दर किरीट और साधु इति साधु-साधु आभूषण के सहित मूचणम् ऋषि गण ऋषयः वभौ सुरेश्वराः ७. शोभित होने लगा देवेन्द्र गण 99. पृथिव्याम पृथ्वी पर मात्यः पुष्प मालायें 92.

पतितम् ६. गिर कर मुकुन्दम् १३. भगवान् पर समुज्ज्वलम्। १. उसका जगमगाता हुआ सिर विकरन्तः १४. विखेरते हुये

ईडिरे ।। १५. स्तुति करने लगे श्लोकार्य—उसका जगमगाता हुआ सिर कुण्डल, सुन्दर किरीट और आभूषण के सिहत पृथ्वी पर गिर कर शोभित होने लगा। उसके सगे सम्बन्धी हाय-हाय, ऋषिगण साधु-साधु और देवेन्द्र गण पुष्य मालायें भगवान् पर विखेणते हुये स्तुति करने लगे।।

त्रयोविंशः श्लोकः

ततश्च भः कृष्णसुपेत्य कुण्डले प्रतप्तजाम्बूनदरत्नभास्वरं। सवैजयन्त्या वनमालयापयत् प्राचेतसं छत्रमथो महामणिम् ॥२३॥

पदच्छेद— ततः च भूः कृष्णम् उपेत्य कुण्डले प्रतप्त जाम्बूनद रत्नभास्वरे। स वैजयन्त्या वनमालया अर्पयत् प्राचेतसम् छत्रम् अथो महामणिम्।।

शब्दार्थ---

ततः च	٩.	तदनन्तर	सबैजयन्त्या	٦.	वैजयन्ती के साथ
भूः कृष्णम्	₹.	पृथिवी ने श्रीकृष्ण के	वनमालया	દ.	वनमाला
उपेत्य	₹.	पास जाकर	अर्पयत्	98.	
कुण्ड ले	9 .	कुण्डल	प्राचेतसम्	90.	वरुण का
प्रतप्त	8.	त्पाये हुये	छत्रम्	99.	তৰ
जाम्बूनद	X .	सोने के	अथो	92.	और
रत्नभास्वरे ।	₹.	रत्नजटित	महामणिम् ।।	93.	एक महामणि

क्लोकार्थं - तदनन्तर पृथ्वो ने श्रीकृष्ण के पास जाकर तपाये हुये सोने के रत्न जटित कुण्डल, वैजयन्ती के साथ वनमाला, वरुण का छत्र और एक महामणि समर्पित की ॥

चतुर्विंशः श्लोकः

अस्तौषीदथ विश्वेशं देवी देववरार्चितम्। प्राञ्जिलिः प्रणता राजन् भक्तिप्रवणया धिया ॥२४॥

पदच्छेद— अस्तौषोत् अथ विश्वेशम् देवी देववर अचितम् । प्राञ्जलिः प्रणता राजन् भक्ति प्रवणया धिया ।।

शब्दार्थ---

अस्तौषीत्	9 २.	स्तुति करने	प्राञ्जलिः	७.	हाथ जोडकर
अथ	٦.	अनन्तर	प्रणता	5.	प्रणाम करके
विश्वेशम्	ξ.	विश्वेश्वर भगवान् की	राजन्		हे राजन !
देवी	₹.	पृथ्वी देवी	भक्ति		भक्ति भाव
देववर	8.	बड़े-बड़े देवताओं के द्वारा	प्रवणया		भरी
अचितम् ।	ų .	पूजित	धिया ॥	99.	बृद्धि से

श्लोकार्थ—हे राजन् ! अनन्तर पृथ्वी देवी बड़े-बड़े देवताओं के द्वारा पूजित विश्वे वर भगवान को हाथ जोड़कर प्रणाम करके भक्ति-भाव से भरी बुद्धि से स्तुति करने लगी।।

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

चतुःपञ्चाशत्मः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीश्रक उवाच- इति सर्वे सुसंरब्धा वाहानारुह्य दंशिताः। स्वैः स्वैर्वेकैः परिक्रान्ता अन्वीयुष्ट् तकार्मुकाः ॥१॥

पदच्छेद*-*--

इति सर्वे सुसंरब्धाः वाहान् आरुह्य दंशिताः।

स्वैः स्वैः बलैः परिकान्ताः अन्वीयुः धत कार्मकाः ।।

शब्दार्थ--

इति १. इस प्रकार स्वैः स्वैः ७. अपनी-अपनी सर्वे २. सभी राजा वलैः र्ट. सेनाओं से सुसंरब्धाः परिकान्ताः ६. युक्त होकर

 क्रुद्ध हो उठे और
 वाहनों पर अन्वोयुः वाहान् **१२. श्रीकृष्ण के पीछे-पीछे दौडे**

आरुह्य ६. चढ़कर 99. धृत लेकर दंशिताः 🕛 कार्मुकाः ।। ४. कवच पहन कर १०. धनुष

श्लोकार्थ—इस प्रकार सभी राजा क्रुद्ध हो उठे और कवन पहन कर वाहनों पर चढ़कर अपनी-अपनी सेनाओं से युक्त होकर धनुष लेकर श्रीकृष्ण के पीछे-पीछे दौडे ।।

द्वितीयः श्लोकः

तानापतत आलोक्य यादवानीकयूथपाः।

तस्थुस्तत्संमुखा राजन्विस्फूर्ज्यं स्वधन्ंषि ते ॥२॥

तान् आपततः आलोक्य यादव अनीक यूथपाः। पदच्छेद --तस्थुः तत् संमुखाः राजन् विस्फूर्ज्यं स्व धनुंषि ते ।।

शब्दार्थ-

तान् २. उन्हें तस्थुः १३. डट गये ३. चढ़ाई करते हुये ११. उनके आपततः तत् ४. देखकर १२. सामने आलोक्य संमुखाः प्र. यदुवंशियों की हे राजन्! राजन् यादव ६. सेना ओर विस्फूर्ज्यं स्वधनूंषि अनीक १०. टंकार करके ७. सेनापति क्. अपने धनुषों की यूथपाः । ते ॥ वे सब ٩.

श्लोकार्थ—हे राजन् ! उन्हें चढ़ाई करते हुये देखकर यदुवंशियों की सेना और सेनापित वे सब अपने धनुषों की टंकार करके उनके सामने इट गये।। फार्म---१५

सप्तविंशः श्लोकः

नमो भगवते तुभ्यं वासुदेवाय विष्णवे। पुरुषायादिबीजाय पूर्णबोधाय ते नमः ॥२७॥

पदच्छेद —

नमः भगवते तुभ्यम् वासुदेवाय विष्णवे। पुरुषाय आदि बीजाय पूर्णबोधाय ते नमः।।

शब्दार्थ-

नमः	₹.	नमस्कार है	पुरुषाय	ξ.	पुरुष
भगवते	₹.	भगवान् को	आदि		आदि
तुश्यम्	9.	आप	बीजाय	5.	कारण और
वासुदेवाय	٧.	वसुदेव पुत्र	पूर्णंबोधाय	દ્ધ.	पूर्णज्ञान स्वरूप
िहणवे।	Х.	विष्णु	ते नमः ।।	90.	आपको नमस्कार है

श्लोकार्थ-अाप भगवान् को नमस्कार है। वसुदेवपुत्र, विष्णु, पुरुष, आदि कारण और पूर्ण ज्ञान स्वरूप आपको नमस्कार है।।

अष्टाविंशः श्लोकः

अजाय जनयित्रेऽस्य ब्रह्मणेऽनन्तराक्तये। परावरात्मन् भूतात्मन् परमात्मन् नमोऽस्तु ते॥२८॥

पदच ंद--

अजाय जनियत्रे अस्य ब्रह्मणे अनन्तशक्तये। परावर आत्मन् भूतात्मन् परमात्मन् नमोऽस्तु ते।।

शब्दार्थ---

अजाय	٩.	जन्म रहित	परावर	9.	कार्य और कामना
जनियत्रे	₹.	जन्मदाता	आत्मन्	٦.	रूप
अस्य	₹.	इस जगत् के	भूतात्मन्	£.	प्राणी और अप्राणी रूप
ब्रह्मणे	₹.	न्नह् <u>य</u>	परमात्मन्	90.	परमात्मा
अनन्त	8.	अनन्त	नमोऽस्तु	93.	नमस्कार है
शक्तये।	ሂ.	शक्ति स्वरू ।	ते ।।	99.	आप को

श्लोकार्थ—जन्म रहित इस जगत् के जन्मदाता, अनन्त शक्ति स्वरूप ब्रह्मकार्य और कारण रूप प्राणी और अप्राणी रूप परमात्मा आपको नमस्कार है।।

फार्म--३२

एकोनत्रिंशः श्लोकः

त्वं वै सिस्रच् रज उत्कटं प्रभो तमो निरोधाय विभव्यसंवृतः। स्थानाय सत्त्वं जगतो जागत्पते कालः प्रधानं पुरुषो भवान् परः ॥२६॥

पदच्छेद - त्वम् वै सिमृक्षुः रजः उत्कटं प्रभो तमः निरोधाय बिर्भाष असंवृतः । स्थानाय सत्त्वम् जगतः जगत्पते कालः प्रधानम् पुरुषः भवान् परः ।।

गव्दार्थ—				3	40, 40, 11
त्वम् वै	₹.	आप निश्चित रूप से	स्थानाय	5.	पालन करने के लिये
सिसृक्षुः	٦.	सृष्टि करने के इच्छुक	सत्त्वम्	દ્ધ.	The state of the s
रजः उत्कटं		प्रबल रजोगुण को	जगतः	9.	संसार का
प्रभो		हे प्रभो!	जगत्पते	92.	संसार के स्वामी
तमः		तमोगुण को और	काल:		काल और इनसे
निरोधाय		संहार करने के लिये	प्रधानम्	98.	प्रकृति
ৰিমাৰ্ঘ		धारण करते हैं	पुरुषः भवान्	93.	आप पूरुष
असंवृतः ।	99.	आप इन गुणों से नहीं ढकते	हैं परः ॥	05	-7 ·2 s
श्लोकार्थ-हे	प्रमो !	सृष्टि करने के इच्छुक आप	निश्चित रूप से	प्रवल क	नो गणको संस्थान
के लिये तमोग	ण को	और संसार का पालन कर	ने के जिसे स=चरण		या प्रथा था, सहार करन

श्लोकार्थ—हे प्रमो ! सृब्ध्वि करने के इच्छुक आप निश्चित रूप से प्रबल रजो गुण को, संहार करने के लिये तमोगुण को और संसार का पालन करने के लिये सत्त्वगुण को धारण करते हैं । अप इन गुणों से नहीं ढकते हैं । संसार के स्वामी ! आप पुरुष, प्रकृति, काल और इनसे परे भी हैं ।।

त्रिंशः श्लोकः

अहं पयो ज्योतिरथानिलो नभो मात्राणि देवा मन इन्द्रियाणि। कर्ती महानित्यिखिलं चराचरं त्वय्यद्वितीये भगवन्नयं भ्रमः॥३०॥

गदच्छेद- अहम् पयः जयोतिः अथ अतिलः नभः मात्राणि देवाः मनः इन्द्रियाणि । कर्ता महान् इति अखिलम चराचरम् त्विय अद्वितीये भगवन् अयम् भ्रमः ।।

५: ०३ ।थं—	कता महाम् इति आखल	म चराचरम् त्वयि अद्वितं	विभाग	गवन् अयम् भ्रमः ।।
अहम् पयः	२. मैं ३. जल	कर्ता महान् इति	90.	अहंकार और
ज्योतिः अथअनिलः	४. अग्नि ५. और वायू	अखिलम्	99. 92.	महत्त्व य ह सम्पूर्ण
नमः मार्गण	६. आकाश ७. पञ्चतन्मात्रायें	चराचरम् त्विय अद्वितीये	43. 98. 98.	चराचर जगत् आपके
देदाः सनः इन्द्रियाणि । श्लोकार्थे हे	प्त. देवता, मन ध. इन्द्रिय भगवन । मैं जल अस्ति	भगवन् अयम्श्रमः ॥ वाय और साहरण प्राप्त	٩. ٩٤.	अद्वितीय (रूप में प्रतीत हो रहा है) हे भगवन् ! यह भ्रम है

ब्जीवार्थ है भगवन् ! मैं जल, अग्नि, वायु और आकाश, पञ्चतन्त्रायें, देवता, मन, इन्द्रिय, अहंकार और महत्तत्त्र यह सम्पूर्णं चराचर जगत् आपके अद्वितीय रूप में प्रतीत हो रहा है, यह भ्रम ही है ॥

एकत्रिंशः श्लोकः

तस्यात्मजोऽयं तव पादपङ्कजं भीतः प्रपन्नाति तहरोपसादितः। तत् पालयैनं कुरु हस्तपङ्कजं शिरस्यमुख्याखिलकत्मवापहम् ॥३१॥

पदच्छेद — तस्य आत्मजः अयम् तव पाद पङ्कजम् भीतः प्रपन्नातिहरः उपसादितः । तत् पालय एनम् कुरु हस्तपङ्कजम् शिरसि अमुष्य अखिल कल्मष अपहम् ॥

शब्दार्थ								
तस्य	٦.	उस (भौमा सुर के)	तत्	٤.	वाप			
आत्मजः	X .	पुत्र को	पालय एनम्	90.	इसकी रक्षा की जिये			
अयम्	₹.	इस	कुरु	9६.	रिखये			
तव	€.	आपके	हस्तपङ्कानम्	93.	अपना कर कमल			
पाद पङ्कजम्	9.	चरण कमल में	शिरसि	9ሂ.	सिर पर			
भीतः	8.	भयभीत	अमुष्य	98.	इसके			
प्रपन्नातिहरः	٩.	हे शरणागत वत्सल !	अखिल कल्मष	99.	सम्पूर्ण जगत् के पाप- तापको			
उपसादितः ।	۶.	ले आयी हूँ	अपहम् ॥	97.	नष्ट करने वाला			
क्लोकार्थ—हे शरणागत वत्सल ! उस भौमासुर के इस भयभीत पुत्र को आपके चरण कमल में ले								
आर	री हूँ।	। आप इसकी रक्षा कीजि	ये । सम्पूर्ण जगत	(के पाप-त	गप को नष्ट करने वाला			
अप	ना क	र कमल इसके सिर पर र	खिये ॥					

द्वात्रिंशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच - इति भूम्यार्थितो वाग्भिभगवान् भक्तिनम्रया। दत्त्वाभयं भौमगृहं प्राविशत् सकलद्धिमत्॥३२॥

पदच्छेद— इति भूम्याः अथितः वाग्मि भगवान् भक्तिन स्रया । दत्त्वा अभयम् भौमगृहम् प्राविशत् सकल ऋद्धिमत् ।।

शब्दार्थ							
इति	٩.	इस प्रकार	दत्त्वा	۲.	देकर		
भूम्याः	₹.	पृथ्वी के द्वारा	अभयम्	૭.	अभयदान		
अर्थितः	ሂ.	प्रार्थना किये जाने पर	भौमगृहम्	99.	भौमासुर के घर में		
वास्भि	8.	वाणी से	प्राविशत्	92.	प्रवेश किया		
भगवान्	₹.	भगवान् ने	सकल	숙.	समस्त		
भक्तिनम्नया।	₹.	भक्तिभाव से विनम्र	ऋद्धिमत् ।।	90.	सम्पत्तियों से युक्त		
एलोकार्थ—इस	प्रकार	भक्तिभाव से विनम्र पृथ्वे	ी के द्वारा वार्ण	ो से प्र	ार्थना किये जाने पर भगवान्		
ने अभय दान देकर समस्त सम्पत्तियों से युक्त भौमासुर के घर में प्रवेश किया।।							

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

तत्र राजन्यकन्यानां षट्सहस्राधिकायुतम् । भौमाहृतानां विकम्य राजभ्यो दहशे हरिः ॥३३॥

पदच्छेद--

तत्र राजन्य कन्यानाम् षट्सहस्र अधिक आयुतम् । भौम आहृतानाम् विक्रम्य राजभ्यः ददृशे हरिः ॥

शब्दार्थ-

तत्र	9.	वहाँ	भौम	દ	भौमासुर ने
राजन्य	ሂ.	राज	आहृतानाम्	92.	छीन लिया था
कन्यानाम्	₹.	कुमारियों को	विक्रम्य	99.	बल पूर्वक
षट्सहस्र	₹.	छः हजा र	राजन्य	90.	राजाओं से
अधिक	8.	अधिक सोलह हजार	ददृशे	۲.	देखा जिन्हें
अयृतम् ।	₹.	दस हजार से	हरिः ॥	9.	श्रीकृष्ण ने

क्लोकार्य-वहाँ छः हजार, दस हजार से अधिक अर्थात् (सोलह हजार) राजकुमारियों को श्रीकृष्ण ने देखा। जिन्हों भौमासुर ने राजाओं से बलपूर्वक छीन लिया था।।

चतुस्त्रिशः श्लोकः

तं प्रविष्टं स्त्रियो बीच्य नरवीरं विमोहिताः। मनसा विवरेऽभीष्टं पतिं दैवोपसादितम् ॥३४॥

पदच्छेद—

तम् प्रविष्टम् स्त्रियः वीक्ष्य नरवीरम् विमोहिताः । मनसा वित्ररे अभीष्टम् पतिम् दैव उपसादितम् ।।

शब्दार्थं---

तम् प्रविष्टम् स्त्रियः वीक्ष्य नरवीरम् विमोहिताः ।	9. X. X. W.	उन अन्तःपुर में पधारे हुये स्त्रियाँ देखकर नर श्रेष्ठ भगवान् को अति मोहित हो गईं	मनसा वित्ररे अभोष्टम् पतिम् दैव उपसादितम् ।।	૧૨. ૬. ૧૦ . ૭.	मन ही मन वरण कर लिया अपने अभीष्ट पति के रूप में उन्होंने भाग्य से प्राप्त उनको
		6. 64	जनसादतम् ॥	5.	प्राप्त उनका

श्लोकार्थ—अन्तःपुर में पद्यारे हुये उन नर श्रेष्ठ भगवान् को देख कर स्त्रियाँ अति मोहित हो गईं। उन्होंने भाग्य से प्राप्त उनको अपने अभीष्ट पित के रूप में वरण कर लिया ।।

पञ्चित्रशः श्लोकः

भ्यात् पतिरयं अद्यं धाता तदनुमोदनाम्। इति सर्वीः पृथक् कृष्णे भावेन हृदयं दधुः॥३५॥

पदच्छेद - भूयात् पितः अयम् मह्मम् धाता तत् अनुभोदताम् । इति सर्वाः पृथक् कृष्णे भावेन हृदयम् दधः ।।

शब्दार्थ-४. हों इति प. इस प्रकार भ्यात् ३. पति सर्वाः सभी स्त्रियों ने पतिः 9. ये पृथक ११. अलग-अलग अयम २. मेरे कुरजे १०. श्रीकृष्ण के प्रति मह्यम् ५. विधाता भावेन १२. प्रेमभाव से धाता १३. अपना हृदय इसका हृदयम् तत दधः ।। १४. निछावर कर दिया ७. अनुमोदन करें अनुमोदताम्।

क्लोकार्थ--ये मेरे पति हों, विधाता इसका अनुमोदन करें। इस प्रकार सभी स्त्रियों ने श्रीकृष्ण के प्रति प्रेष्माव से अपना हृदय निछावर कर दिया।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

ताः प्राहिणोद् द्वारवतीं खुमुष्टविरजोऽम्बराः। नरयानैर्महाकोशान् रथारवान् द्रविणं महत्॥३६॥

पदच्छेद — ताः प्रहिणोद् द्वारवतीम् सुमृष्ट विरजः अम्बराः । नरयानैः महाकोशान् रथआश्वान् द्रविणम् महत् ॥

शब्दार्थ-ताः १. श्रीकृष्ण ने उन राजकुमारियों नरयानैः ४. पालिकयों से
को
प्राहिणोद् ७. भेज दिया (उनके साथ) महाकोशान् ५. बहुत से खजाने

हारवतीम् ६. हारका रथाश्वान् ६. रथ, घोड़े और सुमृष्ट २. सुन्दर-सुन्दर द्रविणम् ११. सम्पत्ति भी भेजी विरज: ३. निर्मल महत्।। १०. अनुल

अम्बराः। ४. वस्त्राभूषण पहना कर श्लोकार्थ अगे छ । वस्त्राभूषण पहना कर पलोकार्थ अगे के उन राजकुमारियों को सुन्दर सुन्दर निर्मल वस्त्र पहिनाकर पालिकयों से द्वारका भेज दिया। उनके साथ बहुत खजाने, रथ, घोड़े और अनुल समात्ति भी भेजी।।

सप्तित्रंशः श्लोकः

चतुर्देन्तांस्तरस्विनः । ऐरावतक लेभांश्च पाण्डुरांरच चतुःषिंट प्रेषयामास केशवः ॥३७॥

पदच्छेद —

ऐरावतकुल इभान् च चतुर्दन्तान् तरस्विनः। पाण्डुरान् च चतुःषिटम् प्रेषयामास केशवः।।

शब्दार्थ--

ऐरावतक्ल

 ऐरावत के वंश में उत्यक्त पाण्डरान ४. सफेद रंग के

इभान्

हाथी 9. भी ٩.

₹.

ਬ चतुःष ब्टिम्

और 8. €. चौंसठ

च चत्दं नताम् तरस्विनः ।

३. चार-चार दाँतों वाले अत्यन्त वेगवान्

प्रेषयामास केशवः ॥

90. भेजे દ. भगवान् श्रीकृष्ण ने

क्लोकार्थ— ऐरावत के वंश में उत्पन्न, अत्यन्त वेगवान्, चार-चार दांतों वाले और सफेद रंग के चौसठ हाथी भी भगवान् श्रीकृष्ण ने भेजे ।।

अष्टात्रिंशः श्लोकः

गत्वा सुरेन्द्रभवनं दत्त्वादित्यै च कुण्डले। पूजितस्त्रिदशेन्द्रेण सहेन्द्राण्या च सप्रियः ॥३८॥

पदच्छेद---

गत्वा सुरेन्द्र भवनम् दत्त्वा अदित्यै च कुण्डले ।

पूजितः त्रिदशहन्द्रेण सहइन्द्राण्या च सन्नियः।।

शब्दार्थ-

गत्वा सुरेन्द्र ३. जाकर

8. और

भवनम्

 देवराज के २. भवन में

क्ण्डले पूजितः

₹. कुण्डल 99. पूजित हुये

दस्वा

७. देकर

त्रिदशइन्द्रेण

£. इन्द्र वे द्वारा

अदित्यै ।

५. अदिति को

सहइन्द्राव्या

इन्द्राणी सहित

च सिप्रयः ।। १०. सत्यभामा सिहत श्रीकृष्ण श्लोकार्थ—देवराज के भवन में जाकर और आदित को कुण्डल देकर इन्द्राणी सहित इन्द्र के द्वारा सत्यभामा सहित श्रीकृष्ण पूजित हुये ।।

एकविंशः श्लोकः

बलेन महता सार्धं भ्रातस्नेहपरिष्तुतः। त्वरितः कुण्डिनं प्रागाद् गजाश्वरथपत्तिभिः॥२१॥

पदच्छेद---

बलेन महता सार्धम् भ्रातृ स्नेह परिप्लुतः। त्वरितः कृण्डिम् प्रागात् गज अश्व रथ पत्तिभिः।।

शब्दार्थ---

ब्रलेन सेना के त्वरितः १०. शोघ्र ७. बड़ी भारी कृण्डिनम् ११. कुण्डिन पूर महता सार्धम् साथ १२. पहुँच गये ٤. प्रागात् १. भाई के ४. हाथी, घोड़े भातृ गज अश्व स्नेह २. प्रेम से रथ और रथ ¥. आर्द्र (बलराम जी) परिष्लुतः । ₹. पत्तिभिः॥ ६. पैदलों की

श्लोकार्थ—भाई के प्रेम से आर्ड बलराम जी हाथी, घोड़े, रथ और पैदलों की बड़ो भारी सेना के साथ शीघ्र कुण्डिनपुर पहुँच गये।।

द्वाविंशः श्लोकः

भीष्मकन्या वरारोहा काङ्चन्त्यागमनं हरेः। प्रत्यापत्तिमपश्यन्ती द्विजस्याचिन्तयत्तदा॥२२॥

पदच्छेद—

भीष्मकन्या वरारोहा काङ्क्षन्त्या गमनप् हरेः। प्रति आपत्तिम् अपश्यन्ती द्विजस्य अचिन्तयत् तदा।।

शब्दार्थ---

भीष्मकस्या भीष्मक पुत्री रुक्मिणि प्रति आपत्तिम् ७. लौट कर आना वरारोहा सुन्दरी अपश्यन्ती न देख कर ፍ. काङ्क्षन्त्या प्रतीक्षा करती हुई द्वि जस्य ६. ब्राह्मण का आगमनम् आने की ₹. अचिन्तयत् १०. चिन्ता करने लगी हरे: । श्रीकृष्ण के 9. तदा ॥ दे. उस स**मय**

क्लोकार्थ—श्रीकृष्ण के आने की प्रतीक्षा करती हुई सुन्दरी भीष्मक कन्या रुक्मिणी ब्राह्मण का लौट कर आना न देख कर उस समय चिन्ता करने लगी ॥

एक चत्वारिंशः श्लोकः

ययाच आनम्य किरीटकोटिभिः पादौ स्प्रशत्रच्युतसर्थसाधनम्। सिद्धार्थे एतेन विगृह्यते महानहोसुराणां च तसो धिगास्यताम् ॥४१॥

पदच्छेद — ययाचे आनभ्य किरीट कोटिभिः पादौ स्पृशन् अच्युतम् अर्थ साधनम् । सिद्धार्थ एतेन विगृह्यते महान् अहोसुराणाम् च तमः धिग् आढचताम् ।।

शब्दार्थ— यथा घ

७. सहायता याचना की थी

सिद्धार्थ

काम निकल जाने पर

आनभ्य

(इन्द्र ने) सिर झुकाकर

एतेन

६. उन्होंने

करोट कोटिभिः २. मुकुट की नोकों से पादौ स्पृशन् ६. चरणों का स्पर्श करते हुए

विगृह्यते महान् १०. श्रीकृष्ण से वैर कर लिया अहोसुराणाम् ११. अहो देवताओं का

अहो देवताओं का
 भी कैसा त्योगुण है उनकी

अच्युत**म्**

५ श्रीकृष्ण के ३. प्रयोजन च तमः धिग

१४. धिक्कार है

अर्थ साधनम् ।

४. सिद्ध करने के लिए

आढचताम्।। १३. धनाढचता को

श्लोकार्थ—इन्द्र ने सिर झुकाकर मुकुट की नोकों से प्रयोजन सिद्ध करने के लिये श्रीकृष्ण के चरणों का स्पर्श करते हुए सहायता। की काम निकल जाने पर उन्होंने श्रीकृष्ण से वैर कर लिया। अहां देवताओं का भी कैसा तमोगुण है। उनकी धनाढचता को धिक्कार है।

द्विचत्वारिंशः श्लोकः

अथो मुहूर्त एकस्मिन् नानागारेषु ताः स्त्रियः।

यथोपयेमे

भगवांस्तावद्र्पघरोऽव्ययः ॥४२॥

पदच्छेद—

अथो मुहूर्ते एकस्मिन् नानागारेषु ताः स्त्रियः। यथा उपयेमे भगवान् तावद्रपधरः अन्ययः।।

शब्दार्थं—

अयो १. तदनन्तर

स्त्रियः ।

१०. स्त्रियों से

मुहूर्ते एकस्मिन् ३. मुहुर्त में

यथा उपधेमे 99. जिस प्रकार92. विवाह किया (उसे किंदे)

नाना

एक हो
 अनेक

भगवान्

s. भगवान् ने

आगारेष<u>ु</u>

५. भवनों में

तावद्र्षधरः

६. उतने रूप धारण करके

ताः

६ उन

अन्ययः ॥

७. अविनाशी

श्लोकार्थ—तदनन्तर एक ही मुहूर्त में अनेक भवनों में उतने रूप धारण करके अविनाशी भगवान् ने उन स्त्रियों से जिस प्रकार विवाह किया उसे कहिये।।

त्रिचलारिंशः श्लोकः

गृहेषु तासामयापारयतक्यकृत्रिरस्तसाम्यातिशयेष्ववस्थितः। रेमे रमाभिनिजजामसंप्लुतो यथेनरा गार्हकमेधिकांस्वरन्॥४३॥

पदच्छेद गृहेषु तासाम् अनपायि अतन्यंकृत् निरस्त साम्यअतिशयेषु अवस्थितः । रेमे रमाभिः निजकाम संप्लुतः यथाइतरः गार्हकम् अधिकान् चरन् ।।

शब्दार्थ- गृहेषु ४. भवनों में रेमे वैसे ही रमण करते थे 90. उन परिनयों के रमाभिः तासाम उन रमणियों के साथ निर्दोष अनपायि निजकाम आत्मानन्द में अतक्यंकृत् ६. मति-गति से परे की लीला करने वाले संख्तुतः मग्न रहने वाले भगवान् परे 8. यथाइतरः 99. जैसे साधारण मनुष्य साम्यअतिशयेषु २. समता एवम् गाईकम् घर गृहस्थी में रहकर ६. अवस्थित होकर अवस्थितः । अधिकान गृहस्य धर्म के अनुसार 93. चरन्।। १४. ऑचरण करता है

श्लोकार्थ—उन पित्नयों के समता एवम् अधिकता से परे भवनों में अवस्थित होकर निर्दोष, मित-गित से परे लीला करने वाले, आत्मानन्द में मग्न रहने वाले भगवान् उन रमिणयों के साथ वैसे ही रमण करते थे जैसे साधारण मनुष्य घर-गृहस्थी में रहकर गृहस्थ धर्म के अनुसार आचरण करता है।।

चतुश्चत्वारिंशः रलोकः

इत्थं रमापतिसवाप्य पति स्त्रियस्ता ब्रह्मादयांऽपि न विदुः पदवीं यदीयाम्। भेजुर्मुदाविरतमेधितयानुरागहासावलोकनवसङ्गमजलपलज्जाः ॥४४॥

पदच्छेद —इत्थम् रमापतिम् अवाप्य पतिन् स्त्रियः ताः ब्रह्मा आदयः अपिन विदुः पदवीम् यदीयाम् । भेजुः मुदा अविरतम् एञितया अनुराग हास अवलोक नव सङ्गम जल्प लज्जाः ।।

शब्दार्थ-इत्थम् ७. इस प्रकार भेजुः १६. सेवा करती थीं ५. लक्ष्मी पति को रमापतिम् मुदा 99. आनन्द से अवाप्यपतिम् पाकर पति रूप में अविरतम् दे. निरन्तर स्त्रियः ताः ६. वे स्त्रियाँ एधितया १०. बढ़ते हये ब्रह्मा आदयः ३. ब्रह्मा आदि अनुराग 92. प्रैम अपि न विदुः ४. भी नहीं जानते हैं उन हास अवलोक १३. हास चितवन

पदवीम् २. मार्ग को नव सङ्गम १४. नव समागम यदीयाम्। १. जिनकी प्राप्ति के जल्पलज्जाः ॥ १४. वार्ता तथा लज्जा से युक्त होकर

श्लोकाथं — जिनकी प्राप्ति के मार्ग को ब्रह्मा आदि भी नहीं जानते हैं, उन लक्ष्मी पित को वे स्त्रियाँ इस प्रकार पित के रूप में पाकर निरन्तर बढ़ते हुये आनन्द से प्रेम हास, चितवन, नव

समागम वार्तां तथा लज्जा से युक्त होकर सेवा करतो रहती थीं।।

फार्म-- ३३

पञ्चन्यतारिंशः श्लोकः

प्रत्युद्गमासनवराईणपादशौचताम्बूलविश्रमणवीजनगन्धमालयैः । केशप्रसारशयनस्नपनोपहार्यैदीसीशता अपि विभोविदधः स्म दास्यम् ॥४५॥ पदच्छेद—

प्रत्यद्गम आसनवर अर्हण पादशौच ताम्बूल विश्रमण वीजन गन्ध माल्यैः। केश प्रसार शयन स्नपन उपहार्यैः दासीशता अपि विभोः विद्धुः स्म दास्यम्।।

शब्दार्थ					
प्रत्युगम	₹.	अगवानी करना	केश प्रसार	99.	केश संवारना
आसनवर	8.	उत्तम आसन पर बै ठा ना	शयनस्तपत	92.	सुलाना स्नान कराना
अर्हण	ሂ.	पूजन करना	उपहार्यैः	93.	अनेक प्रकार के भोजन कराना
पादशौच	€.	चरणों को धोना	दासीशता	٩.	सैकड़ों दासियों के रहने पर
ताम्बूल	७.	पान खिलाना	अपि		भी वे रानियाँ
विश्रमण	5.	थकान मिटाना	विभोः		भगवान् की
वीजन	£ .	पंखा झलना	विदधुः स्म		किया करती थीं
गन्धमाल्यैः ।	90.	सुगन्धित माला पहिनाना	दास्यम्		सेवा
श्लोकार्थ—			·		

हे राजन् ! सैकड़ों दासियों के रहने पर भी वे रानियाँ अगवानी करना, उत्तम आसन पर बैठाना, पूजन करना, चरणों को घोना, पान खिलाना, थकान मिटाना, पंखा झलना, सुगन्धित माला पहिनाना, केश संवारना, सुलाना, स्नान कराना, अनेक प्रकार के भोजन कराना इत्यादि से भगवान् की सेवा किया करतीं थीं।।

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे पारिजातहरणनरकवधो नाम एकोनषिटतमोऽध्यायः ॥१६॥



श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

षिट्तमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-कहिंचित् सुखमासीनं स्वतत्पस्थं जगद्गुरुम्। पतिं पर्यचरद् भैष्मी व्यजनेन सखीजनैः॥१॥

कर्हिचित् सुखम् आसीनम् स्वतस्पस्यम् जगद् गुरुम् । पदच्छेद---पतिम् पर्यचरत् भैवनी व्यजनेन सखीजनैः।।

शब्दार्थ--

आसीनम्

१. किसी समय कहिचित् मुखम्

३. सुखपूर्वक ४. बैठे हुये

२. वलंगपर स्वतल्पस्थम् जगद्गुरुम्। ५. संसार के गुरु पतिम्

भंदमी

व्यजनेन

६. श्रीकृष्ण की पर्यचरत् १०. सेवा कर रही थीं

७. रुक्मिणी जी

द. पंखाझलकर सखोजनैः ।। पित्र सिंखियों के साथ

श्लोकार्थ —िकसी समय पलंग पर सुख पूर्वक बैठे हुये संसार के गुरु श्रीकृष्ण की रुविमणी जी सखियों के साथ सेवा कर रही थीं।।

द्वितीयः श्लोकः

यस्त्वेत त्लीलया विश्वं सुजत्य नयवती श्वरः। स हि जातः स्वसेतूनां गोपीथाय यदुष्वजः ॥२॥

यः तु एतत् लीलया विश्वम् मृजति अत्ति अवति ईश्वरः। पदच्छेद **—**

स हि जातः स्वसेतूनाम् गोपीथाय यदुषु अजः॥

शब्दार्थ-

लीलया

विश्वम्

मुजति

अत्तिअवति

१. जो यः तू एतत्

४. इस ३. खेल-खेल में ही

५. संसार की

६. सृष्टि पालन और संसार करते हैं यदुषु

जातः स्व

सेतूनाम्

गोपीथाय

अजः॥

सःहि

१४. अवतीर्ण हुये हैं १०. अपनी

द. वे ही

११. धर्म मर्यादाओं की १२. रक्षा के लिये

१३. यदुवंशियों में दे. अजन्मा

२. ईश्वर र्दश्वर: I श्लोकार्थ —जो ईश्वर खेल-खेल में ही इस संसार को मृष्टि, पालन और संहार करते हैं। वे ही अजन्मा अपनी धर्म-मर्यादाओं की रक्षा के लिये यदुवंशियों में अवतीर्ण हुये हैं।।

तृतीयः श्लोकः

तस्मित्रन्तगृहे भ्राजन्मुकतादा प्रवित्तम्बिना । विराजिते वितानेन दीपैर्भणिमधैरिष ॥३॥

पदच्छेद --

तस्मिन् अन्तर्गृ हे भ्राजन् मुक्तादाम विलम्बिना । विराजिते वितानेन दीपैः मणिमयैः अपि ॥

शब्दार्थं -

तस्मिन् अन्तर्गृ हे	•	उस भोतरी महल में	विराजिते वितानेन		शोभायमान चँदोवे तने हये थे
भ्राजन्	ሂ.	चमकते हुये	दीपैः		दोपक
मुक्तादाम विलम्बिना ।		मोतियों की झालर लटक रही थी	मणिमयैः अगि ॥	۹.	और वहाँ मणियों के भी जगमगा रहे थे

क्लोकार्थ- - उस शोभायमान भीतरो महल में चँदोवे तने हुये थे जिन में चमकते हुये मोतियों की झालरें लटक रहो थीं। और वहाँ मणियों के दीपक भी जगमगा रहे थे।।

चतुर्थः श्लोकः

मिलकादामिः पुष्पेद्विरेफकुलनादितैः। जालरन्ध्रमविष्टैश्च गोभिश्चन्द्रमसोऽमलैः॥४॥

पदच्छेद—

मिलिका दामिः पुष्पैः द्विरेफ कुलनादितैः।

जालरन्ध्र प्रविष्टैः च गोभिः चन्द्रमसः अमलैः ॥

शब्दार्थ—

				- 1 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
मल्लिका दामभिः पुष्पैः द्विरेफ कुल नादितैः।	 ४. बेला चमेली के ५. हार और ६. फूल महक रहे थे १. भौरों के २. झुन्ड से ३. शब्दायमान 	जाल रन्ध्र प्रविष्टैः च गोभिः चन्द्रमसः अमलैः ॥	ક. ૧૦. ૭.	झरोखें की जालियों के छेद से प्रविष्ट तथा किरणें छिटक रही थी चन्द्रमा की

श्लोंकार्थ भीरों के झुन्ड से शब्दायमान बेला-चमेली के हार और फूल महक रहे थे। तथा झरोखों नी जालियों के छेद से प्रविष्ट चन्द्रमा की शुभ्र किरणें छिटक रही थीं।।

पञ्चमः रलोकः

पारिजातवनामोदवायुनोचानसालिना । धूपैरगुरुजे राजन् जालरन्ध्रविनिर्गतैः॥५॥

पदच्छेद---

पारिजात वन आमोद वायुना उद्यान शालिना। धूपैः अगुरुजैः राजन् जाल रन्ध्र विनिर्गतैः।।

शब्दार्थ--

पारिजात	8.	कल्पवृक्ष के	धूपैः	ડ .	धूप
वन	X .	वन के	अगुरुजैः	5.	अगर के
आभोद	₹.	सुगन्ध से युक्त	राजन्	9.	हे राजन्!
वायुना/	9.	वायु बह रहा था	जाल		जालियों के
रद्या न	₹.	उद्यान में	रन्ध्र	99.	छेद से
शालिना।	₹.	शोभायमान	विनिर्गतैः ॥	95.	निकल रहे थे

ण्लोकार्थ -हे राजन् ! उद्यान में शोभायमान कल्पवृक्ष के वन के सुगन्ध से युक्त वायु बह रहा था। अगर के धूर जालियों के छेद से निकल रहे थे।।

षष्ठः श्लोकः

पयःफेननिभे शुभ्रे पर्यङ्के कशिप्त्तमे। उपतस्थे सुखासीनं जगतासीश्वरं पतिम्॥६॥

पदच्छेद---

पयः फोन निभे शुभ्रे पर्यञ्जे कशिपु उत्तमे। उपतस्थे मुख आसीनम् जगताम् ईश्वरम् पतिम्।।

शब्दार्थं —

पयः	٩.	दूध के	उपतस्थे	92.	उनकी सेवा कर रही थीं
फेन	٦.	फेन के	सुख	9.	सुख पूर्वक
निभे	₹.	समान	आसीनम्	۵,	बैठे हुये
યુ ખ્રે	8.	उज्ज्वल और	जगताम्	ዳ.	त्रिलोकी के
पर्यङ्के	₹.	पलंग पर	ईश्वरम्	90.	स्वामी को
कशिषु उत्तमे ।	¥.	उत्तम बिछौनों से युक्त	पतिम्।।	99.	पति के रूप में पाकर
•					(रुनिमणी)

श्लोकार्थ —दूध के फेन के समान उज्ज्वल और उत्तम बिछौने से युक्त पलंग पर सुख पूर्वक बैठे हुये त्रिलोकी के स्वामी को पति रूप में पाकर रुक्मिणी उनकी सेवा कर रही थीं।।

सप्तमः श्लोकः

वालव्यजनमादाय रत्नदण्डं सखीकरात्। तेन वीजयती देवी उपासाञ्चक ईश्वरम्॥७॥

पदच्छेद-

बालव्यजनम् आदाय रत्न दण्डम् सखो करात्। तेन वीजयती देवी उपासान् चक्रे ईश्वरम्।।

110414						
बालव्यजनम्	₹.	चँवर	तेन	9.	उस से	
आदाय	ξ,	लेकर	वीजयती	5.	पंखा झलती हुई	
रत्न	٩.	रत्नों की	देवी		रुविमणी देवी	
दण्डम्	٦.	डाँड़ी से युक्त	उपासान्	99.	सेवा	
सखी	8.	सखी के	चक्रे	97.	करने लगीं	
करात्।	L .	हाथ से	ईश्वरम् ॥	90.	श्रीकृष्ण की	
ण्लोकार्थ-रतों की डाँड़ी से युक्त चँवर सखी के हाथ से लेकर उससे पंखा झलती हुई रुक्मिणी देवी						
		ही सेवा करने लगीं।।	-		9	

ऋष्टमः श्लोकः

सोपाच्युतं क्वणयती मिणन् पुराभ्यां रेजेऽङ्गुलीयवलयव्यजनाग्रहस्ता। वस्त्रान्तगृहकुचकुङ्कुमशोणहारभासा नितम्बधृतया च पराध्यकाञ्च्या॥द॥ पदच्छेद—स उपअच्युतम् क्वणयती मिणन् पुराभ्याम् रेजे अङ्गुलीय वलय व्यजन अग्रहस्ता। वस्त्रान्त गूह कुचकुङ्कुम शोणहारभासा नितम्ब धृतया च पराध्यं काञ्च्या।।

शब्द।य					
सः	8.	बह	वस्त्रान्त	5.	आँचल के नीचे
उपअच्युतम्	₹.	श्रीकृष्ण के समीप	गूढ	٤.	छिपे हुये
क्वणयती		शब्द करती हुई	कुचकुङ्कुम	90.	स्तनों के कुङ्कुम से
मणिन् पुराभ्याम्	٩.	मणिनिर्मित नूपरों से	शोणहार भार	AT 99.	लाल बने हुये हार भी
					कान्ति से
		शोभा पा रहीं थीं	नितम्ब	92.	कमर में
अङ्गुलीय वलय	₹.	अंगूठो, कंगन और	धृतया च	93.	धारण की गई

व्यजन ७. चैंवर से तथा परार्ध्य १४. बहुमूल्य अग्रहस्ता। ५. हार्थों में काञ्च्या।। १५. करधनी से क्लोकार्थ-मणि निर्मित नूपरों से श्रीकृष्ण के समीप शब्द करती हुई वह हाथों में अंगूठी, कंग

और चँवर से, तथा आंचल के नीचे छिपे हुये स्तनों के कुंकुम से लाल बने हुये हार की कान्ति से कमर में धारण की गई बहुमूल्य करधनी से शोभा पा रही थीं।।

एकत्रिंशः श्लोकः

तमागतं समाज्ञाय वैदभी हृष्टमानसा।

न परयन्ती ब्राह्मणाय प्रियमन्यन्ननाम सा ॥३१॥

पदच्छेद-

तम् आगतम् सम् आज्ञाय वैदर्भी हृष्ट मानसा । न पश्यन्ती बाह्यणाय प्रियम् अन्यत् ननाम सा ।।

शब्दार्थ-

तम् १. उन श्रीकृष्ण को

न पश्यन्ती १०. न देखकर

आगतम्

२. आये हुये

रुक्मिणो जी ने

बाह्मणाय ७. ब्राह्मण के लिये

सम् आज्ञाय ३. जान कर

प्रियम् ५. प्रिय और

वैदर्भी

४. प्रसन्न

अन्यत् ६. कुछ

हृष्ट ४. मानसा। ५.

४. त्रसस ४. चित्त ननाम

१२. केवल प्रणाम कर लिया

सा॥

११. उन्होंने

श्लोकार्थ— उन श्रीकृष्ण को आया हुआ जानकर प्रसन्न चित्त रुक्मिणो जी ने ब्राह्मण के लिये और कुछ प्रिय न देखकर उन्होंने केवल प्रणाम कर लिया ।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

प्राप्ती श्रुत्वा स्वदुहितुरुद्वाहप्रेच्नणोतसुकौ।

अभ्ययात्त्र्यघोषेण रामकृष्णौ समर्हणैः ॥३२॥ प्राप्तौ श्रत्वा स्वदृहितुः उद्वाह प्रेक्षण उत्सुकौ ।

पदच्छेद---

अभ्ययात् तूर्य घोषेण रामकृष्णौ सम्अर्हणैः।।

शब्दार्थ—

प्र. आये हुये

अभ्ययात् ११. उनकी अगवानी को

प्राप्तौ श्रुत्वा

७. सुनकर (भीष्मक) ने

तूर्य ५ तुरही

स्वदुहितुः

१. अपनी पुत्रो का

घोषेण ६. बजवाते हुये

उद्वाह

२. विवाह

रामकृष्णौ ६. बलराम और श्रोकृष्ण

प्रेक्षण

३. देखने के लिये

समहंणैः ।। १० पूजन की सामग्री लेकर

त्रक्षण उत्सुकौ ।

४. उत्सुक होकर

श्लोकार्थ—अपनी पुत्री का विवाह देखने के लिये उत्सुक होकर आये हुये बलराम और श्रीकृष्ण को सुनकर भीष्मक ने तुरही बजवाते हुये पूजन को सामग्री लेकर उनकी अगवानी को।।

नवमः श्लोकः

तां रूपिणीं श्रियमनन्यगतिं निरीच्य या लीलया धृततनोरनुरूपरूपा।
प्रीतः स्मयन्नलककुण्डलनिष्ककण्ठवकत्रोललसित्स्मतसुधां हरिरावभाषे ॥६॥
पदच्छेद- ताम् रूपिणीम् श्रियम् अनन्यगतिम् निरीक्ष्य या लीलया धृत तनोः अनुरूपरूपा।
प्रीतः स्मयन् अलक कुण्डल निष्ककण्ठ वक्त्र उल्लसत् स्मित सुधाम् हरिःआवभाषे॥

शब्दार्थ-प्रोतः स्मथन प्रसन्न होकर मुसकराते हुये ४. उस ताम् ६. सुन्दरी लक्ष्मी को पंघराले बाल-कुण्डल तथा रूपिणीम् श्रियम् अलक कुण्डल ७. श्रीकृष्ण परायण ११. गले में स्वर्ण हार से शोभित अनन्यगतिम् निष्कक्षण्ठ ५२. मुख से निरीक्ष्य देख कर ववत्र जिसने लीला के लिये उल्लसत् १४. करती हुई रुक्मिणी से या लीलया स्मित सुधाम् १३. मुसकराहट की अमृत वर्षा ३. धारण करने वाले ध्त श्रीकृष्ण के १५. श्रीकृष्ण ने हरिः तनोः २. शरीर अनुरूपरूपा । अवभाषे ॥ ४. अनुरूप रूप प्रकट १६. कहा किया था

श्लोकार्थं—जिसने लीला के लिये शरीर धारण करने वाले श्रीकृष्ण के अनुरूप रूप प्रकट किया था उस सुन्दरी लक्ष्मी को श्रीकृष्ण परायण देख कर प्रसन्न होकर मुसकराते हुये श्रीकृष्ण ने घुंघराले बाल, कुण्डल तथा गले में स्वर्णहार से शोभित मुख से मुसकराहट की अमृत वर्षा करती हुई विमणो से कहा।।

दशमः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच - राजपुत्रीप्सिता भूपैलोंकपालविभूतिभिः।

महानुभावैः श्रीमङ्गी रूपौदार्घवलोर्जितैः ॥१०॥

पदच्छेद -- राजपुत्री ईप्सिता भूपैः लोकपाल विभूतिभिः। महानुभावैः श्रीमद्भिः रूप औदार्यं बल उर्जितैः।।

शब्दार्थ-

राजपुत्री १. हे राजकुमारी! महानुभावैः ४. प्रभावशाली ईप्सिता १०. तुम्हें चाहते थे श्रीमद्भिः ५. सम्पत्ति शाली

भूपै: ६. राजा लोग रूप औदार्य ६. एवम् सुन्दरता, उदारता लोकपाल २. लोकपालों के समान बल ७. और बल में भी

विमूतिमिः। ३. ऐश्वर्यशाली उर्जितः।। ५. आगे बढ़े हुये

श्लोकार्थ — हे राजकुमारी! लोकपालों के समान ऐश्वर्यशाली, प्रभावशाली, सम्पत्तिशाली एवम् सुन्दरता, उदारता और बल में भी आगे बढ़े हुये राजालोग तुम्हें चाहते थे।।

एकादशः श्लोकः

तान् प्राप्तानर्थिनो हित्वा चैचादीन् स्मरद्धर्मदान्। स्वपित्रा च कस्मान्नो चवृषेऽसमान् ॥११॥ दत्ता भ्रांत्रा

तान् प्राप्तान् अथिनः हित्वा चैद्य आदीन् स्मर दुर्मदान् । पदच्छेद-दत्ता भात्रा स्विपत्रा च हित्वा कस्मात् नः ववृषे असमान् ।। शब्दार्थ--६. उन्हें दी गई तुमने तान् २. उन दत्ता ४. आये हये प्राप्तान् भात्रा भाई के ग्रारा अियनः ३. प्राप्त करने के लिये स्वपित्रा च ७. अपने पिता और

हित्वा ६. त्याग कर कस्मात् १२. क्यों चैद्य आदीन् शिशुपाल आदि को १०. मुझे न: स्मर दुर्मदान्। १. काम से उन्मत्त

वव्षे १३. वरण किया ११. जो अपने समान नहीं है असमान् ॥

क्लोकार्थ—काम से उन्मत्त ान प्राप्त करने के िये आये हुये शिशुवाल आदि को त्याग कर अपने पिता और भाई के द्वारा दी गई तुमने मुझे, जो अपने समान नहीं है, क्यों वरण किया।

द्वादशः श्लोकः

राजभ्यो विभ्यतः सुभ्रूः समुद्रं शरणं गतान् । बलवद्भिः कृतद्वेषान् प्रायस्त्यक्तन्त्पासनान् ॥१२॥

पदच्छेद---राजभ्यः विभ्यतः सुभ्रूः समुद्रम् शरणम् गतान्। बलबद्भिः कृत द्वेषात् प्रायः त्यक्त नृपआसनान् ।

शब्दार्थ--राजभ्यः

गतान् ।

२. राजाओं मे विभ्यतः ३. डर कर

वलवद्भिः

७. बलवानों से कृत दे. करने वाले (हम तो)

सुभूः 9. हे सुन्दरी! समुद्रम् 8 समुद्र की शरणम् ४. शरण में

द्वेषान् द्वेष 5. प्रायः 90. प्राय: त्यक्त

१२. वञ्चित ही हैं ६. आ बसे हुये तथा नृपआसनान्।। ११. राज-सिंहासन से भी

श्लोकार्थ—हे मुन्दरी ! राजाओं से डर कर समुद्र की शरण में आ बसे हुये तथा बलवानों से द्वेष करने वाले हम तो प्रायः राजसिंहासन से भी विञ्चत ही हैं।।

त्रयोदशः श्लोकः

अस्पष्टवत्सनां

पुंसामलोकपथमीयुषाम्।

आस्थिताः पदवीं सुभ्रूः पायः सीदन्ति चोषितः ॥१३॥

वदच्छेद---

अस्पष्ट वर्त्मनाम् पुंसाम् अलोक पथम् ईयुषाम्। आस्थिताः पदवीम् सुभ्रूः प्रायः सीदन्ति योषितः ।।

शब्दार्थ-

ईयुषाम् ।

अस्पष्ट २. अस्पष्ट वत्मैनाम् ३. मार्ग वाले और पदवीम् ७. पुरुषों के पुंसाम् सुभ्रू: प्रायः

४. लौकिक अलोक पथम

५. व्यवहार का वालन ६. न करने वाले

आस्थिताः

£. चलने वाली मार्ग पर

 हे सुन्दरी! ११. प्रायः

सीवन्ति १२. दुःख भोगती हैं योषितः ॥ १०. स्त्रियाँ

श्लोकार्य—हे सुन्दरी! अस्पष्ट मार्ग वाले और लौकिक व्यवहार का पालन न करने वाले पुरुषों के मार्ग पर चलने वाली स्त्रियाँ प्रायः दृःख भोगती हैं।।

चतुर्दशः श्लोकः

निष्किञ्चना वर्ष शश्वन्निष्किञ्चनजनिष्याः। तस्मात् प्रायेण न ह्याढ्या मां भजन्ति सुमध्यमे ॥१४॥

पदच्छेद—

निष्किञ्चनाः वयम् शश्वत् निष्किञ्चन जन प्रियाः। तस्मात् प्रायेण नहि आढचाः माम् भजन्ति सुमध्यमे ।।

शन्दार्थ--

निष्किञ्चनाः ४. अकिञ्चन हैं और इसलिये तस्मात् वयम् २. हम तो प्रायेण १० प्रायः ३. सदा के नहि १२. नहीं शश्वत्

प्र. अकिञ्चन ६. धनो-मानी लोग निष्किञ्चन आहचाः ६. लोग ही ११. मुझसे जन साम्

७. हमें प्रिय हैं प्रियाः) भज न्ति १३. प्रेम करते हैं सुमध्यमे ॥ हे सुन्दरी!

श्लोकार्थ—हे सुन्दरी ! हम तो सदा के अविञ्चन हैं और अकिञ्चन लोग ही हमें प्रिय हैं। इसलिये धनी-मानी लोग प्रायः मुझसे प्रेम नहीं करते हैं ।। फार्म-३४

पञ्चदशः श्लोकः

ययोरात्मसमं वित्तं जन्मैश्वयोकृतिभवः। तयोर्विवाहो मैत्री च नोत्तमाधमयोः क्वचित् ॥१५॥

ययोः आत्मसमम् वित्तम् जन्म ऐश्वयं आकृतिः भवः । गदच्छेद--तयोः विवाहः मैत्री च न उत्तम अधमयोः क्वचित्।।

शब्दार्थ --

ययोः आत्मसमम् वित्तम्

जन्म ऐश्वर्य

जिन दोनों का अपने समान होते हैं

२. धन कुल ऐश्वर्य

9.

आकृतिः सौन्दर्य और ሂ. जन्म भवः।

तपोः

७. उन्हीं दोनों में विवाहः

उत्तमः

विवाह और मैत्री च मित्रता होनी चाहिये

१३. नहीं (होनी चाहिये) १०. श्रेष्ठ और

93.

9२.

90.

वरण कर लिया

हमारा

ई. गुणों से

हीन

११. अधम में अधमयोः क्वचित्।। १२. कहीं

क्लोकार्थ-जिन दोनों का धन, कुल, ऐश्वर्य, सौन्दर्य और जन्म अपने समान होते हैं। उन्हीं दोनों में विवाह और मिश्रता होनी चाहिये। श्रेष्ठ और अधम में कहीं नहीं होनी चाहिये ॥

षोद्धशः श्लोकः

वैदभ्येंतदविज्ञाय त्वयादीर्घसमीचया। वृता वयं गुणैहीना भिच्भिः रलाघिता मुधा ॥१६॥

वैदर्भि एतद् अविज्ञाय त्वया अदीर्घ समीक्षया। पदच्छेद--वृताः वयम् गुणैः हीनाः भिक्षुभिः श्लाघिताः मुधा ।।

शब्दार्थ-वैदिंभ १. विदर्भ राजकुमारी वृताः २. इस बात को एतब् वयम् अविज्ञाय बिना जाने बुझे गुणैः तुमने त्वया ξ. होनाः अवीर्घ दूर तक भिक्षुभि: समीक्षया ।

भिक्षुकों से न सोचने वाली श्लाघिताः प्रशंसित (किन्तु) ٩. मुधा ॥ 99. व्यर्थ हो

श्लोकार्थ-विदर्भ-राजकुमारी ! इस बात को बिना जाने बूझे दूर तक न सोचने वाली तुमने भिक्षुकों से प्रशंसित किन्तु गुणों से हीन व्यर्थ ही हमारा वरण कर लिया।।

सप्तदशः श्लोकः

अथात्मनोऽनुरूपं वै भजस्व चित्रयर्षभम्। येन त्वमाशिषः सत्या इहामुत्र च लप्स्यसे॥१७॥।

वदच्छेद—

अथ आत्मनः अनुरूपम् वै भजस्व क्षत्रिय ऋषभम् ।

येन त्वम् आशिषः सत्याः इह अमुत्र च लप्स्यसे ।।

शब्दार्थ-

१. अब येन त्वम जससे तुम अथ ₹. अपने आशिषः 92. अभिलाषा को आत्मनः ३. अनुरूप (किसी) सत्याः 93. पूर्ण अनुरूपम ६. निश्चित रूप से इस लोक में वे इह ११. परलोक में (अपनी

भजस्व ७. वरण करलो अमुत्र ११. क्षत्रिय ५. क्षत्रिय का च ९०. ऋषभ । ४. श्रेष्ठ लप्स्यसे ।। १४.

९०. और । १४. कर लोगी

श्लोकार्थ—अब अपने अनुरूप किसी श्रेष्ठ क्षत्रिय का निश्चित रूप से वरण कर लो। जिससे तुम इस लोक में और परलोक में अपनी अभिलाषा का पूर्ण कर लोगी।।

अष्टादशः श्लोकः

चैद्यशालवजारासन्धदन्तवक्त्रादयो द्याः। सम द्विषन्ति वामोरु रुक्मी चापि तवाग्रजाः॥१८॥

पदच्छेद—

चैद्य शाल्व जरासन्ध दन्तवक्त्र आदयः नृपाः।
मम द्विषन्ति वामोरु रुक्मी च अपि तव अग्रजः।।

शब्दार्थं---

चैद्य शिश्वाल सम् ११. मुझसे ₹. द्वेष करते हैं द्विषन्ति 92. शाल्व शाल्व १. हे सुन्दरी! वामोरु जरासन्ध जरासन्ध रुक्मी 90. रुक्मी भी दन्तवक्त्र दन्तवक्त आदि अपि और आदय: तव अग्रजः ।। ६. तुम्हारा भाई नपाः । राजा लग

ग्लोकार्थ—हे सुन्दरी! शिशुपाल, शाल्व, जरासन्ध, दन्तवक्त्र, आदि, राजा लोग और तुम्हारा भाई रुक्मी भी मुझसे द्वेष करते हैं।।

एकोनविंशः श्लोकः

तेषां वीर्यमदान्धानां दप्तानां समयनुत्तये। आनीतासि मया भद्रे तेजोऽपहरतासताम् ॥१६॥

पदच्छेद--

तेषाम् वीर्यं मदान्धानाम् दृष्तानाम् स्मय नुत्तये । आनीतः असि मया भद्रे तेजः अपहरत असताम् ।।

शब्दार्थ-

११. तुम्हारा हरण किया आनीताः उन राजाओं का तेषाम् है 92. असि २. बल के वीयं १०. मैंने मदान्धानाम् ३. मद से अन्धे और मया १. हे कल्याणि! भद्रे ४. गर्वीले दुप्तानाम् तेज अपहरण करने वाले तेजः अपहरत ६. घमंड स्मय ७. दूर करने के लिये दुष्टों का असताम्।। नृत्तये।

श्लोकार्थ—हे कल्याणी ! बल के मद से अन्धे और गर्वीले उन राजाओं का घमंड दूर करने के लिये दुष्टों का तेज अपहरण करने वाले मैंने तुम्हारा हरण किया है।।

विंशः श्लोकः

उदासीना वयं नूनं न स्त्र्यपत्यार्थकामुकाः। आत्मलब्ध्याऽऽस्महे पूर्णा गेहयोज्योतिरिक्रयाः॥२०॥

पदच्छेद—

उदासीनाः वयम् नूनम् न स्त्री अपत्य अर्थकामुकाः।

भारम लब्ध्या आस्महे पूर्णाः गेहयोः ज्योतिः अक्रियाः ।।

शब्दार्थे--

अर्थ कामुकाः । ५.

उदासीनाः ३. उदासीन हैं आत्म आत्म साक्षात्कार से 90. वयम २. हम लब्ध्या १. निश्चय ही 92. आस्महे न्नम् ११. पूर्ण ६. नहीं हैं हम पूर्णाः ७. स्थूल और सूक्ष्म शरोर के स्त्री अपत्य ४. स्त्रो-सन्तान और गेहयोः

धन के लोलूप

क्लोकार्य-निश्वय ही हम उदासीन हैं, स्त्री सन्तान और धन के लोलुप नहीं हैं। हम स्थूल और सूक्ष्म शरीर के प्रकाशक निष्क्रिय तथा आत्म साक्षात्कार से पूर्ण हैं।।

ज्योतिः अक्रियाः ।। ५. प्रकाशक निष्क्रिय तथा

776

एकविंशः श्लोकः

श्रीशुकउवाच- एतावदुक्त्वा भगवानात्मानं वल्लभामिव । मन्यमानामविश्लेषात् तद्दपेदन उपारमत् ॥२१॥

पदच्छेद— एतावत् उक्त्वा भगवान् आत्मानम् वल्लभाम् इव । मन्यमानाम् अविश्लेषात् तत् दर्पघ्नः उपारमत्।।

शब्दार्थं —

एतावत् १०. इतना

मन्यमानाम्

४. समझने वाली

उक्तवा

११. कह कर (चुप हो गये)

अविश्लेषात् --- 9. कभी अलग न होने के कारण

भगवान्

भगवान्
 अपने को

तत् दर्पघ्तः ६. उन (रुक्मिणी) के ७. गर्व की

आत्मानम् वल्लभाम्

४. सबसे बढ़ कर प्रिय

उपारमत्।।

पान्ति के लिये

इव। २. मानों

क्लोकार्थ—कभी अलग न होने के कारण मानों अपने को सब से बढ़ कर प्रिय समझने वालो उन रुविमणी के गर्व की शान्ति के लिये भगवान् इतना कह कर चुप हो गये।।

द्वाविंशः श्लोकः

इति त्रिलोकेशपतेस्तदाऽऽत्मनः प्रियस्य देव्यश्रुतपूर्वमप्रियम् । आश्रुत्य भीता हृदि जातवेपश्रुश्चिन्तां दुरन्तां रुदती जागाम ह ॥२२॥

पदच्छेद — इति त्रिलोकेशपतेः तदा आत्मनः प्रियस्य देवी अश्रुत पूर्वम् अप्रियम् । आश्रुत्य भीताः हृदि जातवेपथुः चिन्ताम् दुरन्ताम् रुदती जगाम ह ।।

शब्दार्थ--

इति त्रिलोकेशपतेः १. इस प्रकार

आश्रुत्य

सुन कर

त्रिलोकेशपतेः

४. त्रिलोको पति भगवान् की

भोता

१०. डर गईं (उनका)

तदा आत्मनः

२. तब अपने ३. प्रियतम हृदि जातवेपथुः ११. हृदय १२. धड्कने लगा

प्रियस्य देवी

इ. देवी (रुक्मिणी)

चिन्ताम्

१५. चिन्ता में

अश्रुत

६. न सुनो गई ४. पहले

दुरुन्ताम् रुदती १४. अगाध १३. और वे रोती हुई

पूर्वम् अप्रियम् ।

७. अप्रिय वाणी

जगाम ह।।

१६. निमग्न हो गई

श्लोकार्य—इस प्रकार तब अपने पियतम त्रिलोकी पति भगवान् को पहले न सुनी गई अप्रियवाणी सुन कर देवी रुक्षिमणी डर गईं। उनका हृदय धड़कने लगा। और वे रोती हुई अगाध चिन्ता में निमग्न हो गईं।।

एकत्रिंशः श्लोकः

तमागतं समाज्ञाय वैदभी हृष्टमानसा।

न परयन्ती ब्राह्मणाय प्रियमन्यन्ननाम सा ॥३१॥

पदच्छेद-

तम् आगतम् सम् आज्ञाय वैदर्भी हृष्ट मानसा । न पश्यन्ती बाह्यणाय प्रियम् अन्यत् ननाम सा ।।

शब्दार्थ-

तम् १. उन श्रीकृष्ण को

न पश्यन्ती १०. न देखकर

आगतम्

२. आये हुये

रुक्मिणो जी ने

बाह्मणाय ७. ब्राह्मण के लिये

सम् आज्ञाय ३. जान कर

प्रियम् ५. प्रिय और

वैदर्भी

४. प्रसन्न

अन्यत् ६. कुछ

हृष्ट ४. मानसा। ५.

४. त्रसस ४. चित्त ननाम

१२. केवल प्रणाम कर लिया

सा॥

११. उन्होंने

श्लोकार्थ— उन श्रीकृष्ण को आया हुआ जानकर प्रसन्न चित्त रुक्मिणो जी ने ब्राह्मण के लिये और कुछ प्रिय न देखकर उन्होंने केवल प्रणाम कर लिया ।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

प्राप्ती श्रुत्वा स्वदुहितुरुद्वाहप्रेच्नणोतसुकौ।

अभ्ययात्त्र्यघोषेण रामकृष्णौ समर्हणैः ॥३२॥ प्राप्तौ श्रत्वा स्वदृहितुः उद्वाह प्रेक्षण उत्सुकौ ।

पदच्छेद---

अभ्ययात् तूर्य घोषेण रामकृष्णौ सम्अर्हणैः।।

शब्दार्थ—

प्र. आये हुये

अभ्ययात् ११. उनकी अगवानी को

प्राप्तौ श्रुत्वा

७. सुनकर (भीष्मक) ने

तूर्य ५ तुरही

स्वदुहितुः

१. अपनी पुत्रो का

घोषेण ६. बजवाते हुये

उद्वाह

२. विवाह

रामकृष्णौ ६. बलराम और श्रोकृष्ण

प्रेक्षण

३. देखने के लिये

समहंणैः ।। १० पूजन की सामग्री लेकर

त्रक्षण उत्सुकौ ।

४. उत्सुक होकर

श्लोकार्थ—अपनी पुत्री का विवाह देखने के लिये उत्सुक होकर आये हुये बलराम और श्रीकृष्ण को सुनकर भीष्मक ने तुरही बजवाते हुये पूजन को सामग्री लेकर उनकी अगवानी को।।

पञ्चविंशः श्लोकः

तद् हष्ट्वा भगवान् कृष्णः प्रियायाः प्रेमबन्धनम् । हास्यप्रौढिमजानन्त्याः करुणः सोऽन्वकम्पत् ॥२५॥

पदच्छेद--

तत् दृष्ट्वा भगवान् कृष्णः प्रियायाः प्रेम बन्धनम् ।

हास्य प्रौढिम् अजानन्त्याः करुणः सः अन्वकम्पत ।।

शब्दार्थ-

तत् ५. वह दृष्ट्वा ५. देख कर भगवान् ११. भगवान्

कृष्णः १२. श्रीकृष्ण प्रियायाः ४. प्रियाका

प्रेम ६. प्रेम बन्धनम् । ७. बन्धन हास्य १. हास्य-विनोद की प्रौढिम २. गम्भीरता की

प्रौढिम् २. गम्भीरता को अजानत्याः ३. न जानती हुई

१०. दयालु ६. वे

अन्वकम्पत ।। १३. करुणा से भर गये

श्लोकार्थ—हास्य विनोद की गम्भीरता को न जानती हुई प्रिया का वह प्रेम बन्धन देख कर वे दयालु भगवान् श्रीकृष्ण करुणा से भर गये।।

करणः

सः

षड्विंशः श्लोकः

पर्यङ्कादवरुद्याशु तामुत्थाप्य चतुर्भुजः। केशान् समुद्य तद्वकत्रं प्रामुजत् पद्मपाणिना ॥२६॥

पदच्छेद—

पर्यञ्कात् अवरुह्य आशु ताम् उत्थाप्य चतुर्भुजः । केशान् समृह्य तत् वन्त्रम् प्रामृजत् पद्मपाणिना ।।

शब्दार्थ-

आशु

पर्यङ्कात् ३. पलंग से अवरुह्य ४. उतर कर

केशान् र समुह्य

७. उनके केशों को ५. बांध कर

४. उत्स्कर २. शीघ्र ४. रुक्मिणीको

तत् वक्त्रम्

इनकेभुख को (अपने)

ताम् उत्थाप्य चतुर्भुजः ।

६. जठा कर ९ चार भजाओं ता प्रामृजत् १२. पोंछ दिया

 चार भुजाओं वाले पद्मपाणिना।। ११. कर कमलों से श्रीकष्ण ने

श्लोकार्थं — चार भुजाओं वाले श्रीकृष्ण ने शीघ्र पलंग से उतर कर रुक्मिणी को उठा कर उनके केशों को बाँध कर उनके मुख को अपने कर कमलों से पोंछ दिया ॥

सप्तविंशः श्लोकः

प्रमुख्याश्रुकले नेत्रे स्तनी चोपहती शुचा। आश्लिष्य बाहुना राजननन्यविषयां सतीम् ॥२७॥

पदच्छेद— प्रमृज्य अश्रुकले नेत्रे स्तनौ च उपहतौ शुचा। आश्लिष्य बाहुना राजन् अनन्य विषयां सतीम्।।

शब्दार्थ-

प्रमृज्य	9.	पोंछ कर	आश्लिष्य	92.	भर लिया
अधुकले	٦.	आंसू से भरे	बाहुना	99.	बाँहों में
नेत्रे	₹.	नेत्रों को	राजन्	٩.	हे राजन !
स्तनी च	€.	स्तनों को	अनन्य	۵.	अनन्य
france.	w	ਜਿਕੜੇ ਕਰੇ	£	_	

उपहर्तो ५. सिकुड़े हुये विषयां ६. प्रेम रखने वाली गुचा। ४. और शोक से सतीम्।। १०. पतिव्रता (रुक्मिणी) को

्रलोकार्थ—हे राजन् ! आंसू से भरे नेत्रों को, शोक से सिकुड़े हुये स्तनों को पींछकर अनन्य प्रेम रखने वाली पतिव्रता रुक्मिणी को बाँहों में भर लिया ।।

अष्टाविंशः श्लोकः

सान्त्वयामास सान्त्वज्ञः कृपया कृपणां प्रभुः। हास्यप्रौढिश्रमच्चित्तामतदर्हां सतां गतिः॥२८॥

पदच्छेद— सान्त्वयामास सान्त्वज्ञः कृपया कृपणाम् प्रमुः। हास्यप्रौढिभ्रमत् चित्ताम् अतद् अर्हाम् सताम् गतिः।।

शब्दार्थ-

सान्त्वयामास सान्त्वज्ञः	9•. 9.	समझाने लगे सान्त्वना के विशेषज्ञ और	हास्यप्रौढि भ्रमत्		हास्य के कारण चेकराते हुये
कृपया	8.	कुपा करके	वित्ताम्	le.	f
कृपणाम		दीन (रुक्मिणी) को	•		चित्त वाली और
प्रभुः।			अतद् अर्हाम्	۲.	इसके अयोग्म
~	₹.	भगवान् श्रीकृष्ण	सताम् गतिः।	₹.	सज्जनों के आश्रय

स्तोकार्थ सान्त्वना के विशेषज्ञ और सज्जनों के आश्रय भगवान् श्रीकृष्ण कृपा करके हास्य के कारण चकराते हुये चित्त वाली और उसके अयोग्य, दीन रुक्मिणी को समझाने लगे।।

एकोनत्रिंशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-मा मा वैदभ्यसूयेथा जाने त्वां मत्परायणाम्। त्वद्वचः श्रोतुकामेन च्वेल्याऽऽचरितमङ्गने ॥२६॥

पदच्छेद---

मा मा वैदिभ असूयेथाः जाने त्वाम् मत् परायणाम् ।

त्वद वचः श्रोत् कामेन क्ष्वेल्या आचरितम अङ्गते ।।

शब्दार्थ--

मा सा

२. मत

त्वद्

तुम्हारी

वैदिभ असूयेथाः १. विदर्भ राजकूमारी ३. बूरा मानो

वचः श्रोत्

१०. बात ११. सूनने की

जाने

४. मैं जानता है कि

कामेन

१२. कामना से ही मैंने हंसी करो थी 93.

त्वाम् मत्

तुम मेरी क्ष्वेल्या आचरितम

98. यह

परायणाम्। ७. अनन्य भक्त हो

अङ्गने ॥

हे सुन्दरी 5.

श्लोकार्य - विदर्भ राजकुमारी, मत बुरा मानों, मैं जानता हुँ कि तुम मेरी अनन्य भक्त हो। हे सुन्दरी ! तुम्हारी बात सुनने की कामना से ही मैंने यह हंसी करी थी।।

त्रिंशः श्लोकः

मुखं च प्रेमसंरम्भस्फुरिताधरमीचितुम्। कटाच्चेपारुणापाङ्गं सुन्दरभ्रकुटीतटम् ॥३०॥

पदच्छेद---

मुखम् प्रेमसंरम्भ स्फुरित अधरम् ईक्षितुम्। कटाक्षेप अरुण अपाङ्गम् सुन्दर भूकुटीतटम् ॥

शब्दार्थ--

मुखम्

£. मुख को

कटाक्षेप

अपाङ्गम्

४. कटाक्ष पूर्वक देखने से

प्रेमसंरम्भ

9. प्रणय कोप से

अरुण

४. लाल ६. ऑखों के कोर वाले

स्फुरित अधरम्

 फड़कते हये ३. होठों वाले

सुन्दर

७. सुन्दर

ईक्षितुम्। १०. देखने के लिये ही (ऐसा कहा था)

भूकटीतटम् ।। ब. भौंहों के तट वाले (तुम्हारे

म्लोकार्थ-प्रणय कोप से पड़कते हुये होठों वाले, कटाक्ष पूर्वक देखने से लाल आंखों के कोर वाले, सुन्दर भौंहां के तट वाले, तुम्हारे मुख को देखने के लिये ही ऐसा कहा था।।

फार्म--३५

एकत्रिंशः श्लोकः

अयं हि परमो लाभो गृहेषु गृहमेधिनाम्। यत्रमें नीयते यामः प्रियया भीरु भामिनि ॥३१॥

पदच्छेद---

अयम् हि परमः लाभ गृहेषु गृहमेधिनाम्। यत नर्में: नीयते यामः प्रियया भीरु भामिनि ।।

शब्दार्थ-

अयम

४. यह

यत्

s. जोकि

हि

५. ही तो ६. परम

नर्मैः नीयते

£ हास-परिहास करते हुये १२. बिता ली जाती हैं

परमः लामः

७. लाभ है

यामः प्रियया ११. कुछ घड़ियाँ १०. प्रिया के साथ

गृहेषु गृहमेधिनाम् । २. गृह कार्य में लगे हुये ३. गृहस्थों के लिये

भीर भामिनि।। १. डरपोक हे सुन्दरी!

श्लोकार्थ—डरपोक सुन्दरी ! गृह कार्य में लगे हुये गृहस्थों के लिये यह ही तो परम लाभ है, जो कि हास-परिहास करते हये प्रिया के साथ कुछ घड़ियाँ बिता ली जाती हैं।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-सैवं भगवता राजन वैदर्भी परिसान्तिवता।

ज्ञात्वा तत्परिहासोक्तिं प्रियत्यागभयं जहाँ ॥३२॥

गदच्छेद--

सा एवम् भगवता राजन् वैदर्भी परिसान्त्विता।

ज्ञात्वा तत् परिहास उक्तिम् प्रियत्याग भयम् जहौ ।।

शब्दार्थ —

सा

₹. उस नात्वा

१०. जान कर

एवम्

ሂ. इस प्रकार

तत्

७. तब उसने उसे

भगवता

२ भगवान् ने

परिहास

परिहास की

राजन् वैदर्भी हे राजन्! रुक्मिणी को

उक्तिम

द. बात

परिसान्त्विता।

६. सान्त्वना दो

प्रियत्याग भयम् जहा ॥

११. त्रियतम के त्यागने का १२. भय छोड़ दिया

श्लोकार्थ — हे राजन् ! भगवान् ने उस रुक्मिणो को इस प्रकार सान्त्वना दी। तब उसने उसे परिहास की बात जान कर प्रियतम के त्यागने का भय छोड़ दिया।।

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

बभाष ऋषभं पुंसां वीत्तन्ती भगवन्मुखम्।

सबी इहासरुचिरस्निग्धापाङ्गेन

भारत ॥३३॥

पदच्छेद--

बभाषे ऋषभम् पुंसाम् वीक्षन्ती भगवन् मुखम् । सन्नोड हास रुचिर स्निग्ध अपाङ्गेन भारत ।।

शब्दार्थ-बभा	ाषे १२.	बोलीं	सवीड	₹.	लज्जा
ऋषभम्	99.	श्रेष्ठ श्रीकृष्ण से	हास	₹.	हास्य और
पंसाम	90.	पुरुषों में	रुचिर	8.	सुन्दर
वीक्षन्ती	٤.	देखती हुई रुविमणी	स्निग्ध	¥.	त्रेम पूर्ण
भगवन्	9.	भगवान् का	अपाङ्गोन	ξ.	
मुखम् ।	۲.	मुख	भारत ॥	9.	हे परीक्षित् !

क्लोकार्थ—हे परोक्षित् ! लज्जा, हास्य और सुन्दर प्रेम पूर्णं चितवन से भगवान् का मुख देखती हुई हिमणी पुरुषों में श्रेष्ठ श्रीकृष्ण से बोलीं।।

चतुस्त्रिशः श्लोकः

रुक्मिण्युवाच--

नन्वेवमेनदरविन्दविलोचनाह यद् वै भवान भगवनोऽसहशी विभूमनः।
क्व स्वे महिम्न्यिभिरतो भगवांस्त्र्यधीशः क्वाहं गुणप्रकृतिरज्ञगृहीनपादा॥३४॥
पदच्छेद—ननु एवम् एतद् अरविन्द विलोचन आह यद्वै भवान् भगवतः असदृशी विभूमनः।

वव स्वे महिम्नि अभिरतः भगवान् त्रिअधीशः ववअहम् गुण प्रकृतिः अज्ञ गृहीतपादा ।।

शब्दार्थ— ननु	थ. निश्चित रूप से	क्व स्वे	१०. कहाँ अपनी
एवम्	६. ठोक इस प्रकार	महिम्ति	११. अखण्ड महिमा में
एतद	४. यह	अभिरतः भगवान्	१३. स्थित आप भगवान्
अरविन्द	१. हे कमल	त्रिअधीशः	१२. तीनों गुणों के स्वामी
विलोच न	२. नयन भगवान् !	बवअह म	१४. कहाँ मैं
आह यद् वै	७, कहा है कि	गुण	९५. तीनों गुणों के अनुसार
भवान्	३. आपने	प्रकृतिः	१६. स्वभाव वाली एवम्
भगवतः असदृशी	६. आपके अनुरूप मैं नहीं है	हैं अज्ञ	९७. अज्ञानी लोगों के द्वारा
विभूम्नः।	द. ऐश्वर्य शाली	ं गृहीतपादा ॥	१ द. सेवित पैरों वाली मैं हूँ
in that i			

क्लोकार्य है कमन नयन भगवान् ! आपने यह निश्चित रूप से इस प्रकार ठीक ही कहा है कि ऐश्वर्य शाली आपके अनुरूप मैं नहीं हूँ। कहाँ अखण्ड महिमा में स्थित तीनों गुणों के स्वामी आप भगवान् और कहाँ मैं तीनों गुणों के अनुरूप स्वभाव वाली एवम् अज्ञानी लोगों के द्वारा सेवित पैरों वाली मैं हूँ॥

पञ्चत्रिंशः श्लोकः

सत्यं भयादिव गुणेभ्य उरुक्रमान्तः शेते समुद्र उपलम्भानमात्र आत्मा । नित्यं कदिन्द्रियगणैः कृतविग्रहस्त्वं त्वत्सेवकैट पपदं विधृतं तमोऽन्धम् ॥३५॥ पदच्छेद—सत्यम् भयात् इव गुणेभ्यः उरुक्रम अन्तः शेते समुद्रे उपलम्भनमात्रः आत्मा ।

नित्यम् कत् इन्द्रियगणैः कृत विग्रहः त्वम् त्वत् सेवकैः नृपपदम् विधुतम् तमः अन्धम् ॥ शब्दार्थ— सत्यम् २. सत्य है कि आप आत्मा ॥ ५. आत्मा के रूप में भपात् ४. भय से नित्यम् १२. नित्य

इव गुजेश्यः ३. मानों तीनों गुण रूपी राजाओं के कत् १०. दुष्ट

उरुक्रमः १. हे स्वामिन्! इन्द्रियगणैः ११. इन्द्रिय समूह रूप राजाओं से

अन्तः ५. अन्तः करण रूप कृत विग्रहः १३. बैर ठानने वाले हैं शेते ६. सोते हैं त्वम् त्वत् सेवकैः १४. आपके सेवकों ने

समुद्र ६. सुमुद्र में नृपपदम् विधुतम् १६. राजा के पद को ठुकरा दिया है

उपलम्भनमात्रः ७. चैतन्य स्वरूप तमः अन्धम् ।। १४. घोर अज्ञान समझ कर इलोकार्थ—हे स्वामिन्! सत्य है कि आप मानों तीनों गुण रूपी राजाओं के भय से अन्तः करण रूप समुद्र में चैतन्य स्वरूप आत्मा के रूप में सोते हैं। आप दुष्ट इन्द्रिय समूह रूप राजाओं से नित्य वैर ठानने वाले हैं। आपके सेवकों ने घोर अज्ञान समझ कर राजा के पद को ठुकरा दिया है।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

त्वत्पादपद्ममकरन्दज्ञषां मुनीनां वत्मीस्फुटं नृपशुभिनेनु दुर्विभाव्यम् । यस्मादलौकिकमिवेहितमीश्वरस्य भूमंस्तवेहितमथो अनु ये भावन्तम् ॥३६॥ पदच्छेद—त्वत् पाद पद्ममकरन्द जुषाम् मुनीनाम् वत्मं अस्फुटम् नृपशुभिः ननु दुविभाव्यम् ।

यस्मात् अलौकिकम् इव ईिहतम् ईश्वरस्य भूमन् तव ईिहतम् अथो अनु ये भवन्तम् ।। शब्दार्थ-त्वत् पाद १. आपके चरण ईिहतम् १०. चेष्टा के बारे में क्या कहना है

२. कमलों के पराग का पद्ममकरन्द ईश्वरस्य १७. ईश्वर की ३. सेवन करने वाले जुषाम् भूमन् ८. हे अनन्त ! ४. मुनियों का मार्ग मुनीनाम्बर्ग तव १६. आप ५. अस्पष्ट और ईहितम् अस्फुटम् १३. चेष्टा नृपशुभिः ६. नर-पशुओं के लिये अथो ८५. तब

ननुदुविभाष्यम्। ७. निश्चित ही कठिन है अनु १२. अनुगामी है उनकी

यस्मात् ६ जब ये ११ जो अलोकिकम् इव १४ मानों अनोखी भवन्तम् ॥ १० आपके

श्लोकार्थ—आपके द्वरण कमलों के पराग का सेवन करने वाले मुनियों का मार्ग अस्तरण्ट है, और नर पशुओं के लिये निश्चित ही किठन है। हे अनन्त ! जब आपके जो अनुगामी हैं उनकी चेष्टा मानों अनोखी हैं तब आप ईश्वर के बारे में क्या कहना है।।

सप्तत्रिंशः श्लोकः

निष्किश्रमो ननु भवान् न यतोऽस्ति किश्चिद् यस्मै बिलं विलिभुजोऽपि हरन्त्यजाद्याः। न त्वा विदन्त्यसुतृपोऽन्तकमाढन्यतान्धाः

प्रेष्ठो भवान् बलिभुजामपि तेऽपि तुभ्यम्॥३७॥

पदच्छेद-निष्किञ्चनः ननु भवान् न यतः अस्ति किञ्चित् यस्मै बलिम् बलिभुजः अपि हरन्तिअज आद्याः। न त्वा विदन्तिअसुतृपः अन्तकम् आढचताअन्धाः प्रेष्ठः भवान् बलिभुजाम् अपितेअपि तुभ्यम् ॥

शब्दार्थ-निष्किञ्चनः २. अकिञ्चन हैं न त्वा १२. आपको नहीं १. आग निश्चित रूप से विदन्ति 93. जानते हैं नन् भवान् ४. आपसे अलग नहीं है १०. प्राणों को तृप्त करने वाले लोग न यतः अस्ति असुतृपः ३. कुछ भी अन्तकम् ११. कालरूप किञ्चित ७. आपको उपहार आढचता अन्धाः ६. धनमद से अन्धे और यस्मैबलिम् ६. पूजोपहार लेने वाले प्रेष्ठः १५. अति प्रिय हैं बलिभजः अपि

हरन्ति द. देते हैं भवान् बिलभुजाम् अपि १४. आप पूजा देने वाले को भी अजआद्याः । ५. ब्रह्मा आदि भी ते अपितुभ्यम् ।। १६. वे भी आपको अत्यन्त प्रिय हैं

बलोकार्थ — आप निश्चित रूप से अिकञ्चन हैं। कुछ भो आपसे अलग नहीं है। ब्रह्मा आदि भी पूजोपहार लेने वाले आपको उपहार देते हैं। धनमद से अन्धे और प्राणों को तृष्त करने वाले लोग कालरूप आपको नहीं जानते हैं। आप पूजा देने वाले को भी अति प्रिय है। वे भी आपको अत्यन्त प्रिय हैं।

अष्टात्रिंशः श्लोकः

त्व वे समस्तपुरुषार्थमयः फलात्मा यद्वाञ्छ्या सुमतयो विस्जिन्ति कृत्स्नम् । तेषां विभो समुचितो भवतः समाजः पुंसः स्त्रियाश्च रतयोः सुखदुः खिनोने॥३८ पदच्छेद- त्वम् वैसमस्त पुरुषार्थमयः फलआत्मा यत्वाञ्छ्या सुमतयः विमृजन्ति कृत्स्नम् ।

तेषाम्विभो समुचितः भवतः समाजः पुंसः स्त्रियाः च रतयोः सुःख दुःखिनोः न ।।

90. उन लोगों का तेषाम् आप निश्चित रूप से शब्दार्थ--त्वम व १. हे प्रभो! विभो समस्त समस्त उचित है (किन्त्) 93. समचितः पुरुषाथौं के पुरुषार्थमयः आपके साथ 99. भवतः फल स्वरूप हैं फॅल आत्मा यत्वाञ्छ्या ६. जिन आपको पाने की इच्छा से समाजः १२. सम्बन्ध होना पुंसः स्त्रियाः च १४. स्त्री और पुरुष के

सुमतयः ७. विचार शील पुरुष पुंसः स्त्रियाः च १४. स्त्री आर पुरु विमुजन्ति ६. छोड़ देते हैं रतयोः १४. सहकास से

कुत्स्नम्। द. सब कुछ सुखदुःखिनोः न।। १६. सुखी दु.खी होने वाले का उचित नहीं है प्लोकार्थ—आप निश्चितरूप से समस्त पुरुषार्थी के फलस्वरूप हैं, हे प्रभो! जिन आपको पाने का इच्छा से विचार शील पुरुष सब कुछ छोड़ देते हैं, उन लोगों का आपके साथ सम्बन्ध होना उचित है। किन्तु स्त्री-पुरुष के सहवास से सुखी-दुःखी होने वाले का उचित नहीं है।।

पञ्चमः श्लोकः

भगवान् पुनराव्रज्य पुरीं यवनवेष्टिताम्।

हत्वा म्लेच्छ्रवलं निन्ये तदीयं द्वारकां धनम् ॥५॥

पदच्छेद— भगवान् पुनः आव्रज्य पुरीम् यवन वेष्टिताम्।

हत्वा म्लेच्छ बलम् निन्ये तदीयम् द्वारकाम् धनम् ।।

গাত্বার্থ---

मार कर २. भगवान् (श्रीकृष्ण) हत्वा भगवान ७. मलेच्छों की मलेच्छ १. फिर पुनः द. सेना को ६. लीट कर (और) बलम् आवज्य १३. ले गये ५. मथुरा पुरी को निन्ये पूरीम् ३. कालयवन से तदीयम् १०. उसका यवन घिरी हुई १२. द्वारका को द्वारकाम् वेष्टिताम्। ४. 99. धनम् ॥ धन

श्लोकार्थ—िकर भगवान् श्रीकृष्ण कालयवन से घिरी हुई मथुरा पुरी को लौट कर और म्लेच्छों की सेना को मार कर उसका धन द्वारका को लेगये।।

षष्ठः श्लोकः

नीयमाने धने गोभिन्ध भिरचाच्युतचोदितैः।

आजगाम जरासन्धस्त्रयोविंशत्यनीकपः ॥६॥

वदच्छेद— नीयमाने धने गोभिः नृभिः च अच्युत चोदितैः। आजगाम जरासन्धः त्रयोविंशति अनीकपः।।

शब्दार्थ--

७. ले जाया जाने लगा (तब) चोदितैः। २. प्रेरणा से (जब) नीयमाने ६. वह धन ११. आधमका धने आजगाम ५. बैलों पर गोभि: १०. जरासन्ध जरासन्ध ३. मनुष्यो तईस अक्षीहिणी निभः त्रयोविशति ४. और अनीकपः। सेना के साथ ਚ

अच्युत १. भगवान् श्रीकृष्ण की

श्लोकार्थ—भगवान् श्रीकृष्ण की प्रेरणा से जब मनुष्यों और बैलों पर वह धन ले जाया जाने लगा। तब तेईस अक्षौहिणी सेना के साथ जरासन्ध आ धमका।।

एक चत्वारिंशः श्लोकः

यद्वाञ्छया नृपशिखामणयोऽङ्गवैन्यक्षायन्तनाहुषगयादय ऐकपत्यम्। राज्यं विस्तृज्य विविशुवनमम्बुजाः सीदन्ति तेऽनुपदवीं त इहास्थिताः किम्॥४१ पदच्छेद- यत् वाञ्छ्या नृप शिखामणयः अङ्ग वैन्य जायन्त नाहुष गय आदयः ऐकपत्यम्। राज्यम् विशृज्य विविशुः वनम् अम्बुज अक्ष सीदन्ति ते अनुपदवीम् इह आस्थिताः किम्।।

शब्दाथ-य त् वाञ	ख्या	५५. आपका पान का इच्छा	स राज्यम्	5	राज्य
नृप शिखामणयः	٦.	राज शिरोमणि	विसृज्य ं	90.	छो ड़कर
अङ्ग वैन्य	₹.	अङ्ग पृथु	विविशुः वनम्	92.	वन में चले गये थे
जायन्त	8.	भरत	अम्बुज अक्ष	٩.	हे कमल नयन!
नाहुष	L .	ययाति और	सीदन्ति	9٤.	कष्ट उठा रहे हैं
गयँ आदयः	ξ.	गय आदि	ते अनुपदवीम्	98.	आपके मार्ग पर
ऐक	9.	एक	इह आस्थिताः	94.	आश्रित होकर यहाँ
पत्यम् ।	5.	ত ন	किम्।।	93.	क्या वे
2 6 7		1		~ 4	C

श्लोकार्थ—हे कमल नयन ! राजिशिरोमणि अङ्ग, पृथु, भरत, ययाति और गय आदि एक छत्र राज्य छोड़ कर आपको पाने की इच्छा से वन में चले गये थे । क्या वे आपके मार्ग पर आश्रित होकर कष्ट उठा रहे हैं ।।

द्विचत्वारिंशः श्लोकः

कान्यं अयेत तव पादसरोजगन्धमाद्याय सन्मुखरितं जनतापवर्गम् । लह्म्यालयं त्वविगणय्य गुणालयस्य मर्त्यो सदोरुभयमर्थविविक्तदृष्टिः ॥४२॥ पदच्छेद—कन्यं श्रयेत तव पाद सरोज गन्धम् आझाय सन्मुखरितम् जनताप वर्गम् । लक्ष्मीआलयम् त अविगणस्य गुण आलयस्य मर्त्या सदाउरुभयम् अर्थ विविक्त दृष्टिः ।।

(14		46 3 414 144 3 141			
शब्दार्थं— का	2.	कौन	लक्ष्म्यालयम्	8.	लक्ष्मी के निवास स्थल
अन्यम् भ्रयेत	१६	दूसरे पुरुष का आश्रय ले	गो तु	۲.	फिर
		आपके चरण	अविगणय्य	98	आप का तिरस्कार करके
सरोज गन्धम्	₹.	कमलों को सुगन्ध	गुण आलयस्य	93.	गुणों के एक मात्र आश्रय
आघ्राय	७.	सूँघ कर	सत्र्या	92.	मानवी
सन्मुखरितम्	9.	सत्पुरुषों द्वारा वर्णित			सदा महान् भय से युक्त
जनताप	٦.	लोगों का ताप	अर्थ	90.	स्वार्थ और परमार्थ को
वर्गम् ।	₹.	मिटाने वाले और	विविक्तदृष्टिः।	199.	समझने वाली
श्लोकार्थ-सर	पुरुषों इ	प्तरावर्णित लोगों का ता	प मिटाने वाले औ	र लक्ष	मी के निवास स्थल आपके

लोकाथ—सत्पुरुषा द्वारा वाणत लागा का ताप मिटान वाल आर लक्ष्मा क निवास स्थल आपक चरण कमलों की सुगन्ध सूँघकर फिर कौन स्वार्थ और परमार्थ को समझने वाली मानवी गुणों के एक मात्र आश्रय आपका तिरस्कार करके सदा महान्भय से युक्त दूसरे पुरुष का आश्रय लेगी ।।

त्रिचत्वारिंशः श्लोकः

तं त्वानुरूपमभजं जगतामधीशमात्मानमत्र च परत्र च कामपूरम् । स्यानमे तवाङ्घ्ररणं सृतिभिभ्नं मन्त्या यो वै भजन्तमुपयात्यन्तापवर्गः॥४३॥ पदच्छेद—तम् त्वा अनुरूपम् अभजम् जगताम् अधीशम् आत्मानम् अत्र च परत्र च कामपूरम् । स्यात् मे तव अङ्घ्रः अरणम् मृतिभिः भ्रमन्त्याः यः वैभजन्तम् उपयाति अनृत अपवर्गः ॥

92. स्यात् शब्दार्थ- तम ६. उस त्वा अनुरूपम् ७. आपको अपने अनुरूप (समझकर) मे तव १०. मुझे आपका अङ्घाः अरणम् ११. चरण रक्षक मैंने वरण किया है अभागम सृतिभिः भ्रमन्त्याः ६. विभिन्न योनियों में भटकती हुई सारे जगत् के स्वामी जगताम् अधीशम् १. यः वै 93. जो २. आत्मा आत्मानम् 98. भजन करने वाले के ३. इस लोक में और भजन्तम् अत्र च १४. पास जाता है ४. परलोक में भी उपयाति परत्र च कामनाओं को पूर्ण करने अन्त अपवर्गः ।। १६. और मिथ्था संसार भ्रम कामपूरम्। मिटा देता है

क्लोकार्थ—सारे जगत् के स्वामी, आत्मा, इस लोक में और परलोक में भी कामनाओं को पूर्ण करने वाले उन आपको अपने अनुरूप समझकर मैंने वरण किया है। विभिन्नयोनियों में भटकती हुई मुझे आपका चरण रक्षक हो। जो भजन करने वाले के पास जाता है और मिथ्या संसार-भ्रम मिटा देता है।।

चतुश्चत्वारिंशः श्लोकः

तस्याः स्युरच्युत नृपा भवतोपदिष्टाः स्त्रीणां गृहेषु खरगोश्विबिद्धालभृत्याः । यत्कणमूलमरिकर्षण नोपयायाद् युष्मत्कथा मृडविरिश्चसभासु गीता ॥४४॥ पदच्छेद – तस्याः स्युः अच्युत नृषाः भवतः उपदिष्टाः स्त्रीणान् गृहेषु खरगोश्व बिडाल भृत्याः ।

यत् कर्ण मूलम् अरिकर्षण न उपयायात् युष्मत् कथा मृडविरिश्व सभासु गीता ।। गब्दाय-तस्याः स्यू: ६. उस स्त्री के पति हों यत् कर्ण १०. जिनके कानों १. हे श्रीकृष्ण ! अच्युत 99. मूलम् तक नुसः पाजा लोग अरिकर्षण शत्रु नाशन भवतः उपदिष्टाः ३. आपके बताये हुये न पहुँचे न उपयायात् १६. स्त्रीणाम् ४. स्त्रियों के युष्मत् कथा ባሂ. आपकी कथा ४. घरों में रहने वाले गृहेषु मृडविरिश्व 92. शंकर-ब्रह्मा आदि की खर-गो अश्व ६. गधा, बैल, घोडे सभासु 93. सभाओं में बिडालभृत्याः । ७. विलाव तथा क्रीत दास के समान गीता ।। १४. गायी जाने वाली श्लोकार्यं—हे श्रीकृष्ण ! शत्रुनाशन आपके बताये हुये स्त्रियों के घरों में रहने वाले गधा, घोड़े बिलाव तथा क्रीत दास के समान राजा लोग उस स्त्री के पति हों, जिसके कानों तक शंकर-ब्रह्मा आदि की सभाओं में गायी जाने वाली आपकी कथा न पहुँचे ।।

फार्म--३६

पञ्चचत्वारिंशः श्लोकः

त्वक्रमश्ररोमनखकेशिपनद्धमन्तर्भासास्थिरकतकृमिविट्कफिपत्तवातम्। जीवच्छवं भजित कान्तमितिर्विम्दा या ते पदाञ्जमकरन्दमजिञ्जी स्त्री॥४५॥ वदच्छेद – त्वक् शमश्रु रोमः ख केश पिनद्धम् अन्तर्भास अस्थिरक्त कृमिविट् कफ पित्त वातम्।

जीवत् शवम् भजति कान्तमितः विमूढा या ते पदाब्ज मकरन्दम् अजिझती स्त्री।। १४. जीवित होने पर भी शब्दार्थ - त्वक् ४. त्वचा जीवत् दाढ़ी-मूंछ शवम् १५. मृतक के समान मानव शरीर को श्मश्र रोएँ नख रोमनख भजति १७. उसका सेवन करती है केशों से ٩. कान्तमतिः १६. अवना त्रियतम समझकर केश विमुढा या १८. वह स्त्री मुखं है £. ढका हुआ तथा पिनद्धम १०. भीतर मांस अन्तर्मास ते पदाब्ज २. आपके चरण कमल के ११. हड्डी रक्त अस्थिरक्त मकरन्दम् ३. मकरन्द को ४. नहीं सुँघा है वही कुमिविट्कफ १२. कीड़े, मल, कफ अजिझती पित्त बातम । १३. पित्त और वायु से युक्त एवम् स्त्री ।। 9. जिनस्याने

श्लोकार्थ--जिस स्त्री ने आपके चरण कमल के मकरन्द को नहीं सुँघा है, वही त्वचा, दाढ़ी-मूँछ, रोयें, नख, केशों से ढका हुआ तथा भीतर माँस, इंड्डी, कीड़े, मल, कफ, पित्त और वायु से युक्त एवम् जीवित होने पर भी मृतक के समान मानव शरीर को अपना प्रियतम मानकर उसका सेवन करती है, वह स्त्री मूर्ख है।।

पट्चत्वारिंशः ग्लोकः

अस्त्वम्बुजात्त मम ते चरणानुरांग आत्मन् रतस्य मिय चानतिरिक्तहब्देः। यह्य स्य वृद्धय उपात्तरजोऽतिमात्रो मामीक्से तदु ह नः परमानुकम्पा ॥४६॥ पदच्छेद—अस्तु अम्बुज अक्ष ममते चरण अनुराग आत्मन् रतस्यमिय च अनितिरिक्त दृष्टेः।

यहि अस्य वृद्धये उपात्त रजः अतिमात्रः माम् ईक्षसे तत् उह नः परम अनुकम्पा ॥ शब्दार्थ-अस्तु ६. हीते यहि अस्य १०. जब इस संसार की अभिवृद्धि के लिये 97. अम्बजअक्ष हे कमल नयन! वृद्धधे स्वीकार करके आप मम ६. मेरा उपात्त 98. ७. आपके चरणों में ते चरण रजो गुण को 93. रजः अनुराग अनुराग अतिमात्रः 92. प्रबल २. आत्मा में रमण करने वाले माम् ईक्षसे आत्मन् रतस्य 94. मेरो ओर देखते हैं मिय च ३. और मुझ पर 94. तब वह भा तत् उह अनितरिक्त ४. अधिक नः परम 93. मूझ पर आपका परम ५. दृष्टिन रखने वाले द्ष्टे: । अनुकम्ा।। १८. अनुग्रह हो है क्लोकार्थ—हे कमल नयन ! आत्मा में रमण करने वाले और मुझ पर अधिक दृाब्ट न रखने वाले मेरा आपके चरणों में अनुराग होते। जब इस संसार की अभिवृद्धि के लिये प्रबल रजो गूण को स्वीकार करके आप मेरी ओर देखते हैं। तब वह भी मुझ पर आपका परम अनुप्रह हो है।।

सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

नैवालीक महं मन्ये वचस्ते मधुसूदन।
अम्बाया इव हि प्रायः कन्यायाः स्याद् रितः क्वचित् ॥४७॥
पदच्छेद न एव अलीकम् अहम् मन्ये वचः ते मधुसूदन।
अम्बाया इव हि प्रायः कन्यायाः स्यात् रितः क्वचित् ॥

शब्दार्थ-(काशी नरेश की पुत्री) अम्बा के 92. अम्बायाः ६. नहीं न एव 93. समान प्. मिथ्या अलीकम् इव s. क्योंकि २. मैं हि अहम् 99. प्राय: ७. मानती हैं प्रायः मन्ये ६. कन्या की कन्यायाः वचन को वचः रहती है 94. आपके स्यात् ते रतिः 90. प्रीति हे मधुसूदन ! मधुसूदन। कहीं (दूसरे पुरुष में भी) क्वचित्।। 98.

श्लोकार्थ—हे मधुसूदन! मैं आपके वचन को मिथ्या नहीं मानती हूँ। क्योंकि कन्या की प्रीति प्रायः काशी नरेश की पुत्री अम्बा के समान किसी दूसरे पुरुष में भी रहती है।।

अष्टचत्वारिंशः श्लोक

च्यूढायारचापि पुंरचल्या मनोऽभ्येति नवं नवम् । बुधोऽसतीं न बिभृयात् तां बिभ्रदुभयच्युतः ॥४८॥

पदच्छेद— व्यूढायाः च अपि पुंश्चल्याः मनः अभ्येति नवम्-नवम् । बुधः असतीम् न बिभृयात् ताम् बिभ्रत् उभय अच्युतः ।।

शब्दार्थ---

 क्यूढायाः
 ४. विवाह हो जाने पर
 बुधः
 प्र विद्वान् व्यक्ति

 च
 १. और
 असतीम्
 ६. कुलटा स्त्री का

 अप
 ५. भी
 न
 ११. न करे

 पृंश्चल्याः
 २. कुलटा स्त्री का
 बिभ्यात्
 १०. भरण-पोषण

पुंश्चल्याः २. कुलटा स्त्री का बिभृयात् १०. भरण-पोषण मनः ३. मन तो ताम् बिभ्नत् १२. उसका भरण-पोषण करने वाला

अभ्येति ७. खिचता रहता है उभय १३. दोनों लोकों से नवम्-नवम् । ६. नये-नये पुरुषों की ओर च्युतः ।। १४. भ्रब्ट हो जाता है

श्लोकार्थ—और कुलटा स्त्री का मन तो विवाह हो जाने पर भी नये-नये पुरुषों की ओर खिचता रहता है। विद्वान् व्यक्ति कुलटा स्त्री का भरण-पोषण न करे। उसका भरण पोषण करने वाजा दोनों लोकों से भ्रष्ट हो जाता है।।

एकोनपञ्चाशत्तमः श्लोकः

श्रीमगवानुवाच —साध्वयेतच्छ्रोतुकामैस्त्वं राजपुत्रि प्रलम्भिता । मयोदितं यदन्वात्थ सर्वं तत् सत्यमेव हि ॥४६॥

पदच्छेद -

साध्वि एतत् श्रोतुकामैः त्वम् राजपुत्रि प्रलम्भिता । मया उदितम् यत् अनुआत्थ सर्वम् तत् सत्यम् एव हि ।।

शब्दार्थं ---

साध्व	٩.	पतिव्रते	मया	۶.	मेरे
ए तत्	₹.	यह	उदितम्	ટ્ર.	कहने की
श्रोतु	8.	सुनने के	यत्	90.	जो
कामैः	¥.	इच्छुक मैंने	अनु	99.	तु म ने
त्व म्	₹.	तुम्हारे साथ	आत्थ	92.	व्याख्या की
राजपुत्रि	२	राजकुमारी	सर्वम्तत्	٩٦,	वह सब
प्रलम्भिता ।	૭.	छल किया था	सत्यम् एव हि।	198.	सत्य ही है।।

श्लोकार्थ-पितवरो, राजकुमारी, यह सुनने के इच्छुक मैंने तुम्हारे साथ छल किया था । मेरे कहने की जो तुमने व्याख्या की वह सब सत्य ही है ।।

पञ्चाशत्तमः श्लोकः

यान् यान् कामयसे कामान् मय्यकामाय भामिनि। सन्ति ह्ये कान्तभक्तायास्तव कल्याणि नित्यदा॥५०॥

पदच्छेद---

यान्यान् कामयसे कामान् मयि अकामान् भामिनि । सन्ति हि एकान्त भक्तायाः तव कल्याणि नित्यदा ।।

शब्दार्थ--

यान्-यान्	₹.	जिन-जिन	सन्ति हि	99.	ही हैं (और वे तुम्हें)
कामयसे	Ę	चाहती हो (वे तो मेरी)	एकान्त	૭.	अनन्य
कामान्	8.	कायनाओं को	भक्तायाः	٩.	भक्त
मयि	X .	मुझ से	तव		तुम्हें
अकामान्	97	बन्धन में नहीं डालेंगी	कल्याणि	₹.	मंगलमयी (तु म)
भामिनि।	٩.	हे सुन्दरी !	नित्यदा ॥	90.	नित्य प्राप्त

श्लोकार्थ—हे सुन्दरी ! मंगलमयी तुम जिन-जिन कामनाओं को मुझसे चाहती हो वे तो मेरी अनन्य भक्त तुम्हें नित्य प्राप्त हो हैं और वे तुम्हें बन्धन में नहीं डालेंगा ॥

एकपञ्चाशत्तमः श्लोकः

उपलब्धं पतिष्रेम पातिब्रत्यं च तेऽनधे। यहाक्यैश्चाल्यमानाया न धीर्मय्यपक्षिता॥५१॥

पदच्छेद— उपलब्धम् पतिप्रेम पातित्रत्यं च ते अन्घे। यत वावयैः चाल्यमानायाः न धीः मयि अपक्रिता।।

शब्दार्थ--

६. भली भाँति देख लिया ७. वयों कि यत् उपलब्धम् पति प्रेम वावयैः बातों से पतिप्रेम 5. ४. पाति व्रत्य धर्म चाल्यमानायाः ६. चलायमान पातिव्रत्यम और न घीः १०. तुम्हारी बुद्धि नहीं हुई 8. च २. तुम्हारा मिय ते ११. मूझसे तनिक भी

अनचे। १. पुण्य मयी प्रिये अवकर्षिता।। १२. इधर-उधर

श्लोकार्थ-पृष्यमिय प्रिये ! तुम्हारा पित प्रेम और पातिव्रत धर्म भली-भाँति देख लिया । क्योंकि बातों से चलायमान तुम्हारो बुद्धि मुझसे तिनक भी इधर उधर नहीं हुई ।।

द्विपञ्चाशत्तमः श्लोकः

ये मां भजन्ति दाम्पत्ये तपसा व्रतचर्यया। कामात्मानोऽपवर्गेशं मोहिता मम्मायया॥५२॥

पदच्छेद ये माम् भजन्ति दाम्पत्ये तपसा वतः चर्यया। काम आत्मानः अपवर्ग ईशम् मोहिताः मम मायया।।

शब्दार्थं—

ये जो काम ₹. सकाम £. मेरा माम् आत्नानः ₹. पूरुष भन्नन्ति १०. भजन करते हैं वे अपवर्ग मोक्ष के दाम्पत्ये ६. दाम्यत्य सुख के लिये ईशम् 5. स्वामी तपसा तपस्या करके मोहिताः १२. मोहित हैं व्रत चर्यया । ४. वत आचरण और मम सायया ॥ ११. मेरी माया से

क्लोकार्थ-जो सकाम पुरुष वृत, आचरण और ततस्या करके दाम्पत्य सुख के लिये मोक्ष के स्वामी ेरा भजन करते हैं, वे मेरी माया से मोहित हैं।।

त्रिपञ्चाशत्तमः श्लोकः

मां प्राप्य मानिन्यपवर्गसम्पदं वाञ्छुन्ति ये सम्पद एव तत्पतिम्। ते मन्दभाग्या निर्येऽपि थे नृणां मात्रात्मकत्वान्निरयः सुसङ्गमः ॥५३॥ पदच्छेद—माम् प्राप्य मानिनि अपवर्गं सम्पदम् वाच्छन्ति ये सम्पदः एव तत् पतिम्।

ते मन्द भाग्या निरये अपि ये नृणाम् मात्रा आत्मकत्वात् निरयः सुसङ्गमः ।।

गब्दार्थ- माम्	प्राप्य !	८. मुझे पाकर	ते मन्द भाग्या	٤.	वे मन्द भागी है क्योंकि
मानिनि	٩.	हे मानवती !	निरये		नरक में
अपवर्ग	₹.	मोक्ष	अपि	98.	भो
सम्पदम्	₹.	सम्पत्ति और	ये	98.	विषय सुख
वाञ्छन्ति	5	चाहते हैं	न् णाम्		मनुष्यों की
ये सम्पदः	₹.	जो सम्पदा को	मात्रा		र्विषय और इन्द्रियों के
एव	9	ही केवल	आत्मकत्वात्	99.	संयोग से उत्पन्न
तत् पतिम्।		उसके पति	निरयः सुसङ्गा	T: 119	६. प्राप्त होता है
ग्लोकार्थ-हे	मानवर्त	ो! मोक्ष, सम्पत्ति और	उसके पति मुझे	पाकर	जो सम्पदा को ही केवल

क्लोकार्थ — हे मानवती ! मोक्ष, सम्पत्ति और उसके पति मुझे पाकर जो सम्पदा को ही केवल चाहते हैं, वे मन्द भागी हैं। क्योंकि विषय और इन्द्रियों के संयोग से उत्पन्न विषय सुख नरक में भो प्राप्त होता है।।

चतुःपञ्चाशत्तमः श्लोकः

दिष्ट्या गृहेरवर्यसकृनमिय त्वया कृतानुवृत्तिभवमोचनी खलैः।
सुदुष्करासी सुतरां दुराशिषो ह्यसुम्भराया निकृतिञ्जुषः स्त्रियाः॥५४॥
पदच्छेद—दिष्ट्या गृहेश्वरी असकृत्मिय त्वया कृत अनुवृत्तिः भवमोचनी खलैः।

सुदुष्करम् असौ सुतराम् दुराशिषः हि असुम्भरायाः निकृतिम् जुषः स्त्रियाः ।। शब्दार्थ- दिष्टचा २. आनन्द की बात है कि सुदु**ष्मरम्** £. अत्यन्त कठिन है फिर १. हे गृह स्वामिनो ! वह सेवा गृहेश्वरी असौ सुतराम् १६. और भी कठिन है असकृत्मिय ५. मेरी बार-बार दुराशिषः ११. दूषित कामना वाली ३. तुमने त्वया असुम्भरायाः १२. इन्द्रियों की तृष्ति में तत्पर की है 9. कृत ६. सेवा निकृतिम् ५३. तथा कपट अनुवृत्ति भवमोचनी ४. संसार बन्धन से मुक्त करने वाली जुपः १४. रचने वाली स्त्रियाः ॥ १५. स्त्री के लिये तो खलैः । १०. दुन्टों के लिये

श्लोकार्थ—हे गृहस्वामिनी ! आनन्द की बात है कि तुमने संसार बन्धन से मुक्त करने वालों मेरी बार-बार सेवा की है। वह सेवा अत्यन्त किठन है। फिर दुष्टों के लिये दूषित कामना वाली इन्द्रियों की तृष्ति में तत्पर तथा कपट रचने वाली स्त्री के लिये तो और भी किठन है।

पञ्चपञ्चाशत्तमः श्लोकः

न त्वाहशीं प्रणियनीं गृहिणीं गृहेषु प्रयामि मानिनि यथा स्वविवाहकाले । प्राप्तान् नृपानवगणय्य रहोहरों में प्रस्थापितों द्विज उपश्रुतस्तकथस्य ॥५५॥ प्रवच्छेद—न त्वादृशीम् प्रणियनीम् गृहिणीम् गृहेषु प्रयामि मानिनि यथा स्व विवाह काले ।

†
7
T
त्रशंसा

श्लोकार्य—मानवती ! मुझे अपने घर में तुम्हारे समान प्रेम करने वाली भार्या कोई नहीं दिखाई देती है। क्योंकि तुमने अपने विवाह के समय आये हुये राजाओं की उपेक्षा करके ब्राह्मण द्वारा केवल मेरी प्रशंसा सुनकर मेरे पास गुप्त सन्देश भेजा था।।

षट्पञ्चाशत्तमः श्लोकः

भ्रातुर्विरूपकरणं युधि निर्जितस्य प्रोद्वाहपर्वणि च तद्वधमक्षगोष्ट्याम् । दुःखं समुत्थमसहोऽस्मदयोगभीत्या नैवाब्रवीः किमपि तेन वयं जितास्ते ॥५६॥ पदच्छेद-भ्रातुः विरूपकरणम् युधि निर्जितस्य प्रोद्वाह पर्वणि चतत् वधम् अक्ष गोष्ट्याम् ।

दुःखम् समुत्थम् असहः अस्मत् अयोग भीत्या न एव अबवोः किमपि तेन वयम् जिताः ।।

```
शब्दार्थ-भ्रातः २. तुम्हारे भाई को हमने
                                                      १०. दु:ख को
                                        दुःखम्
                                        तमुत्थम्
विरूपकरणम्
             ३. विरूप कर दिया
                                                      ६. उठे हुए
युधिनिजितस्य १. युद्ध में जीते गये
                                                      ११. तुमने सह लिया
                                        असह:
             ५. अनिरुद्ध के विवाह के
प्रोद्राह
                                                      १२. पर हमसे
                                        अस्मत्
एर्व णि
             ६. उत्पव में
                                        अयोगभीत्या
                                                      १३. वियोग हो जाने के भय से
             ४. और
                                        न एव अबवीः १५.
                                                           नहीं बोली

 उसका वध कर दिया (इससे) किमिपि

तत्वधम्
                                                     98.
                                                           त्म कुछ भो
अक्षगोष्टयाम्। ७. चौसर खेखने की सभा में
                                      तेन वयम् जिताः ।। १६. इससे हम तुम्हारे वश
                                                              में हो गये है
```

क्लोकार्थ—हे भामिनी ! युद्ध में जीते गये तुम्हारे भाई को हमने विरूप कर दिया और अनिरुद्ध के विवाह के उत्सव में चौसर खेलने की सभा में उसका वध कर दिया। इससे उठे हुए दुःख को तुमने सह लिया पर हम से वियोग हो जाने के भय से तुम कुछ भी नहीं बोली।।

सप्तपञ्चाशत्तमः श्लोकः

दूतस्त्वयाऽऽत्मलभने सुविविक्तमन्त्रः प्रस्थापिनो मिय चिरायित शून्यमेतत् । मत्वाजिहास इदमङ्गमनन्ययोग्यं तिष्ठेत तत्त्विय वयं प्रतिनन्दयामः ॥५७॥

पदच्छेद—दूतः त्वया आत्मलभने सुविविवत मन्त्रः प्रस्थापितः मिय चिरायित शून्यम् एतत् । मत्वा जिहास इदम् अङ्गम् अनन्य योग्यम् तिष्ठेत तत् त्विय वयम् प्रतिनन्दयामः ॥

शब्दाय				
दूतः	8.	दूत	मत्वाजिहास	१२. समझकर छोड़ना चाहा था
त्वया	₹.	3	इदम् अङ्गम्	£. तथा इस सुन्दर शरीर को
आत्मलभने		मेरी प्राप्ति के लिये	अनन्य	१०. दूसरे के
		अत्यन्त गुप्त सन्देश देकर	योग्यम्	१९. योग्य न
प्रस्थापितः	X.	भेजा था (फिर)	तिष्ठेत	१४. रहे
मयि	₹.	मेरे	तत्त्विय	१३. यह प्रेम भाव तुम में ही
चिरायति	७.	विलम्ब करने पर	वयम्	१४. हम
शून्यम् एतत्।	۶.	इस संसार को शून्य	प्रतिनन्दयामः।	। १६. तुम्हारा अभिनन्दन करते हैं
श्लोकार्थ-मेरी प्राप्ति के लिये तुमने अत्यन्त गुप्त सन्देश देकर दूत भेजा था। फिर मेरे विलम्ब				
करने	ਹਾਤ	द्य संसार को जन्म जन्म ह	ग गानीन जो ज	

श्लोकार्थ—मेरी प्राप्ति के लिये तुमने अत्यन्त गुप्त सन्देश देकर दूत भेजा था । फिर मेरे विलम्ब करने पर इस संसार को शून्य तथा इस शरीर को दूसरे के योग्य न समझकर छोड़ना चाहा था, यह प्रेम भाव तुम में हो रहे । हम तुम्हारा अभिनन्दन करते हैं ।।

अष्टपञ्चाशतमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच — एवं सौरतसंलापैभीगवाञ्जगदीश्वरः। स्वरतो रमया रेमे नरलोकं विडम्बयन्॥५=॥

पदच्छेद-- एवम् सौरत संलापैः भगवान् जगदीश्वरः । स्वरतः रमया रेमे नरलोकम् विडम्बयन् ।।

शब्दार्थ-एवम १. इस प्रकार स्वरतः **द.** स्वछन्दता पूर्वक सौरत ४. सुरत सम्बन्धी लक्ष्मो रूपिणी (रुक्मिणी के रमया साथ) संलापैः ४. वार्तालाप से रेमे १०. रमण करने लगे भगवान ३. भगवान नरलोकम् ६. मनुष्य लोक की सी जगदीश्वरः। २. जगत् के ईश्वर विडम्बयन् ।। ७. लीला करते हुये

श्लोकार्थ—इस प्रकार जगत् के ईश्वर भगवान् सुरत सम्बन्धी वार्तालाप से मनुष्य लोक को सी लीला करते हुये लक्ष्मी रूपिणी रुक्मिणी के साथ स्वछन्दता पूर्वक रमण करने लगे।।

एकोनषष्टितमः श्लोकः

तथान्यासामपि विशुग्र हेषु गृहवानिव। आस्थितो गृहमेधीयान् धर्माल्लोकगुरुईरिः॥५६॥

इच्छेद---

तथा अन्यासाम् अपि विभुः गृहेषु गृहवान् इव । आस्थितः गृहमेधीयान धर्मान् लोक गुरुः हरिः ।।

ाब्दार्थ—					
था	٩.	इसी प्रकार	आस्थितः	90.	रहते हुये
रन्वासाम्	Ę .	दूसरी पत्नियों के	गृहमेधी यान्	99.	गृहस्थोचित
प्रपि	۲.	भी	धर्मान्	92.	धर्मों का पालन करते थे
वेभु:	ሂ.	परमात्मा	लोक	٦.	लोगों के
गृहेबु	७.	महलों में	गु रुः	Ą .	गुरु
गृहवान् इव ।	દ	गृहस्थ के समान	हरिः ।।	8.	श्रीकृष्ण

श्लोकार्य--

इसी प्रकार लोगों के गुरु श्री कृष्ण परमात्मा दूसरी पत्नियों के महलों में भी गृहस्य के समान रहते हुये गृहस्थोचित धर्मों का पालन करते थे।।

इति श्रीमद्भागवते महापुराणं पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तराधें कृष्णचित्रमणीसंवादो नाम षष्टितमोऽध्यायः ।। ६०।।



श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

अधैकषष्टित्मः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—एकैकशस्ताः कृष्णस्य पुत्रान् दश दशावलाः। अजीजनन्ननवमान्पितुः सर्वात्मसम्पदा ॥१॥

पदच्छेद— एक एकशः ताः कृष्णस्य पुत्रान् दश-दश अबलाः । अजीजनत् अनवमान् पितुः सर्व आत्म सम्पदा ।।

शब्दार्थ-

एक एकशः ४. एक-एक करके अजीजनत् ७. उत्पन्न किये जो

ताः २. उन अनवमान् १२. किसी बात में कम न थे कृष्णस्य १. श्रीकृष्णकी पितः ८. निता से

अबलाः। ३. पात्नया न सम्पदा ।। ११. गुणों में क्लोकार्थ--श्रीकृष्ण की उन पत्नियों ने एक-एव करके दश-दश पुत्र उत्पन्न किये। जो पिता से सभी आत्म-गुणों में किसी बात में कम नहीं थे।।

द्वितीयः श्लोकः

गृहादनपगं वीच्य राजपुत्र्योऽच्युनं स्थितम् । प्रेष्ठं न्यमंसत स्वं स्वं न तत्तत्त्वविदः स्त्रियः ॥२॥

ग्हात् अनपगम् वीक्ष्य राजपुत्रयः अच्युतम् स्थितम् । प्रेष्ठम् न्यमंसत स्वम् स्वम् न तत्त्वविदः स्त्रियः ।।

शब्दार्थ—

गृहात् १. घरसे प्रेष्ठम् ८. उनकी सबसे अधिक प्यारी

अनपगम् २. न जाने वाले न्यमसत ६. समझती थीं वीक्ष्य ५. देख कर स्वम् स्वम् ७. अपने को

राजपुत्रयाः ६. राजकुमारियाँ न तत् ११. उन भगवान् की अच्युतम् ४. श्री कृष्ण को तत्त्वविदनः १२. महिमा नहीं जानती थी

स्थितम्। ३. सदा वहीं रहने वाले स्त्रियः ।। १०. वे स्त्रियाँ

श्लोकार्थ—घर से न जाने वाले सदा वहीं रहने वाले श्री कृष्ण को देखकर राजकुमारियाँ अपने को भगवान् श्रीकृष्ण की सबसे अधिक प्यारी समझता थीं। वे स्त्रियाँ उनकी महिमा को नही जानती थीं।।

कार्म- ३:0

तृतीयः श्लोकः

चार्वव्जकोशवदनायतबाहुनेत्रसप्रेमहासरसवीचितवलगुजलपैः । सम्मोहिता भगवतो न मनो विजेतुं स्वैर्विश्रमैः समशकत् वनिता विभूमनः॥३॥ पदच्छेद – चाह अब्जकोश वदन आयत बाहु नेत्र सप्रेम हास-रस वीक्षित वत्गु जल्पैः।

सम्मोहिता भगवतः न मनः विजेतुम् स्वैः विश्रमैः समशकन् विनता विभूम्नः ।।

	G.	Lander a mar candit	(4, (4, 2, 4, 4)	141.41.4	Activities A. S. C.
शब्दार्थ—					
चारु	¥.	सुन्दर	सम्मोहिता	٩२.	मोहित रहती थीं (अत एव)
अब्जकोश	8.	कमल-कली के समान	भगवतः	₹.	भगवान् श्रीकृष्ण के
वदन	દ્દ.	मुख	न मनः	98.	उनके मन को
आयत बाहुनेव	9.	विशाल बाहु और नेत्र	विजेतुम्	9ሂ.	जीतने में
सप्रेम	5.	प्रेम भरी	स्वै-विभ्रमैः	93.	अपने हाव-भावों से
हास-रस	દ.	मुसकान रस म यी	समशकन्	१६.	समर्थ न हो सकीं
वीक्षितवल्गु	٩٥.	चितवन और मधुर	वनिताः	٦.	वे सुन्दिरियाँ
जल्पैः।	99	वाणी से	विभूम्नः ।।	٩.	आत्मानन्द में एक रस स्थित
⁹ लोकार्थ—आ	त्मानन्द	ह में एक रस स्थित वे सुन्दर्शि	रयाँ भगवान् श्री	कृष्ण के	कमल की कली के समान
स्त्दर मुख, ि	वेशाल,	बाहु और नेत्र प्रेम भरी,	मुसकान, रस	नयी, चि	त्रतवन और मधुर वाणी से
मोहित रहती थीं। अत एव उनके मन को अपने हाव-भावों से जीतने में समर्थ न हो सकीं।					

चतुर्थः श्लोकः

स्मायावलोकलवदर्शितभावहारिश्र मण्डलप्रहितसौरतमन्त्रशौण्डैः । पत्न्यस्तु षोडशसहस्रमनङ्गबाणैर्यस्येन्द्रियं विमथितुं करणैर्न शेकुः ॥४॥ पदच्छेद—स्माय अवलोक लव दिशत भावहारि भूमण्डल प्रहित सौरत मन्त्र शौण्डैः ।

पत्न्यः तु षोडश सहस्रम् अनङ्गः बाणैः यस्य इन्द्रियम् विमथितुम् करणैः न शेकुः ।। शब्दार्थ-

स्माय	8.	मन्द-मन्द मुसकान एवम्	पतन्यः तु	₹.	पत्नियाँ
अवलोकलव		तिरछी चितवन द्वारा	षोडश	٩.	सोलह
दर्शित	₹.	दिखाये गये	सहस्रम	₹.	हजार
भाव हारि	७ .	भाव और	अनङ्ग बाणैः		काम बाणों से
भूमण्डल	۲.	भौंहों के	यस्य इन्द्रियम		जिनकी इन्द्रियों को
प्रहित	£.	इशारे से	विमिथतुम्		अपनी ओर खींचने में
सौरतमन्त्र	90.	सुरत की मन्त्रणा में	करणं		किसी प्रकार
शीण्डै:।	99.	कुशल			समर्थन हो सकीं
वस्यास्तर्भ जो	and the sale of the sale of		٥ , ,		11.14.1 61 441

श्नाकार्थ — सोलह हजार पित्नयाँ मन्द-मन्द मुसकान एवम् तिरछी चितवन द्वारा दिखाये गये भाव और भौहों के इशारे से सुरत की मन्त्रणा में कुशल काम बाणों से जिनकी इन्द्रियों को अपनी ओर खींचने में किसी प्रकार समर्थ न हो सकीं।।

पञ्चमः श्लोकः

इत्थं रमापितमवाप्य पितं स्त्रियस्ता ब्रह्मादयोऽपि न विदुः पदवीं यदीयाम् ।
भेजुर्मुदाविरतमेधितयानुरागहासावलोकनवसङ्गमलालसाद्यम् ॥५॥
पदच्छेद — इत्यम् रमापितम् अवाप्य पितम् स्त्रियःताः ब्रह्मा आदयः अपि न विदुः पदवीम् यदीयाम् ।
भेजुः मुदा अविरतम् एधितया अनुराग हास अवलोक नवसङ्गम लालसा आद्यम् ॥

शब्दार्थ---६. इस प्रकार १६. कहने लगीं इत्थम् भेजुः लक्ष्मीपति श्रीकृष्ण को रमापतिम् मुदा ११. आनन्द से ७. पति के रूप में पाकर अवाप्य पतिम् अविरतम् £ निरन्तर वे स्त्रियाँ एधितया १०. बढ़े हुये स्त्रियः ताः ब्रह्मा आदयः अपि १. ब्रह्मा आदि भी अनुराग १२. प्रेमभरी न विदुः नहीं जानते हैं उन हास अवलोक १३. मुसकराहट मधुर चितवन 8. ३. मार्ग को पदवीम् नव सङ्गम १४. नव समागम की यदीयाम् । २. जिनके लालसा आद्यम् ।।१५. लालसा आदि से

ण्लोकार्थ—अह्या आदि भी जिनके मार्ग को नहीं जानते हैं, उन लक्ष्मीपित श्रीकृष्ण को इस प्रकार पित के रूप में पाकर वे स्त्रियाँ निरन्तर बढ़े हुये आनन्द से प्रेम भरी मुसकराहट, मधुर चितवन, नव समागम को लालसा आदि से कहने लगीं।

षष्ठः श्लोकः

प्रत्युद्गमासनवराईणपादशौँचताम्बूलविश्रमणवीजनगन्धमाल्यैः । केशप्रसारशयनस्नपनोपहार्यैर्दासीशता अपि विभोविद्धुः स्म दास्यम् ॥६॥ पदच्छेद-प्रति उद्गम आसन वराईण पाद शौच ताम्बूल विश्रमण वीजन गन्ध माल्यैः ।

केश प्रसार शयन स्नपन उपहार्यैः दासीशता अपि विभोः विदधुः स्म दास्यम् ।।

शब्दार्थ — प्रतिउद्गम १. अगवानी केश प्रसार केश संवारना आसनवराईण २. आसन उत्तम सामग्रियों से पूजन शयनस्नपन ६. सुलाना नहलाना और पाद शौच ३. चरण प्रक्षालन उपहार्यैः १०. अनेक प्रकार के भोजन इत्यादि ताम्बूल ४. ताम्बूल दासीशता ११. सैकड़ों दासियों के रहते हये अपिविभोः १२. भी वे पत्नियाँ भगवान् की स्वयं विश्रमण ५. विश्राम कराना पंखा झलना विदधः सम १४ किया करती थीं गन्धमाल्यैः । ७. सुगन्ध लगाना फूतों के हार और दास्यम् ।। १३. सेवा श्लोकार्थं —अगवानी, आसन, उत्तम सामग्रियों से पूजन, चरण-प्रक्षालन, ताम्बूल, विश्राम कराना,

क्लोकार्थं—अगवानी, आसन, उत्तम सामग्रियों से पूजन, चरण-प्रक्षालन, ताम्बूल, विश्राम कराना, सुगन्ध लगाना, फूलों के हार पहिनाना, केश संवारना, सुलाना, नहलाना और अनेक प्रकार के भोजन इत्यादि कराना सैकड़ों दासियों के रहते हुये भी वे पत्नियाँ भगवान् की स्वयं सेवा करती थीं।।

सप्तमः श्लोकः

तासां या दशपुत्राणां कृष्णस्त्रीणां पुरोदिताः। अष्टौ महिष्यस्तत्पुत्रान् प्रसुम्नादीन् गृणामि ते॥॥

पदच्छेद तासाम् याः दश पुत्राणाम् कृष्ण स्त्रीणाम् पुरोदिताः । अष्टौ महिष्यः तत् पुत्रान् प्रद्युम्न आदीन् गृणामि ते ।।

शब्दार्थ-

46 46				
तासाम्	৭ . ভন	अष्टौ	₹.	जो आठ
याः दश	२. दस-दस	महिष्यः	9.	पटरानियाँ
पुत्राणाम्	३. पुत्रों वाली	तत्	ક.	उनके
कृष्ण	४. कृष्ण	पुत्रान्	9२.	पुत्रों को
स्त्रीणाम्	प्र. पत्नियों में	प्रद्यम्न	90.	प्रद्युम्न
पुरोदिताः।	 पहले बताई जा चुकी 	ो हैं आदीन्	99.	आदि
3		गुणामि ते।।	٩٦.	तुमसे बता रहा हूँ

श्लोकार्थ— उन दस, दस पुत्रों वाली कृष्ण-पित्नयों में जो आठ पटरानियाँ पहले बताई जा चुकी हैं उनके प्रशुम्न आदि पुत्रों को तुमसे बता रहा हूँ।।

अष्टमः श्लोकः

चारुदेख्णः सुदेष्णरच चरुदेहरच वीर्यवान् ।

सुचारुरचारुगुप्तरच भद्रचारुस्तथापरः ॥८॥

प**दच्**छेद---

चारुदेष्णः सुदेष्णश्च चारुदेहृश्च वीर्यवान् ।

सुचारः चारगुप्तः च भद्रचारः तथा अपरः ।।

शब्दार्घ-

चारुदेख्णः	٩.	चारुदेष्ण	सुचारः	9.	सुचार
सुदेष्णः	٦.	सुदेष्ण	चारुगुप्तः	٤.	•
च	₹.	और	च	۶.	और
चः रुदेहः	ጟ.	चारुदेह	भद्रचारः	97.	भद्रचारु था
ঘ	Ę.,	तथा	तथा	90.	तथा
वीर्यवान् ।	왕.	पराक्रमी	अपरः।	99.	दूसरा

क्लोकार्- चारुदेष्ण, सृदेष्ण और पराक्रमी चारुदेह तथा सुचारु और चारुगुण्त तथा दूसरा भद्रवारु था।।

नवमः श्लोकः

चारुचन्द्रो विचारुरच चारुरच दशमो हरेः।

प्रद्यम्नप्रमुखा जाता रुक्मिण्यां नावमाः पितुः ॥६॥

पदच्छेद—

चारुचन्द्रः विचारुः च वारुः च दशमः हरेः।

प्रद्युम्न प्रमुखाः जाताः रुक्मिण्याम् न अवमाः पितुः ॥

शब्दार्थ-

चारचन्द्रः

१. चारुचन्द्र

प्रद्युम्न

६. प्रशुम्न .

विचारः

२. विचार

प्रमुखाः

७. आदि १०. उत्पन्न हु**ये जो**

प चारः च ३. और

जाताः रुक्सिण्याम

भ कि किया कि निर्मास

चारः च दशमः ४. चारु तथा४. दशम

रुक्मिण्याम् न अवमाः

9२ किसी बात में कमा नहीं थे

हरेः ।

श्रीकृष्ण के पुत्र

पितुः ।।

११. पिता से

श्लोकार्थ—चारुचन्द्र, विचारु और चारु तथा दशम प्रद्युम्नादि रुश्मिणी के गर्भ से उत्पन्न हुये। जो पिता से किसी बात में कम नहीं थे।।

दशमः श्लोकः

भातुः सुभातुः स्वर्भातुः प्रभातुर्भातुमास्तथा ।

चन्द्रभानुबृ हद्गानुरतिभानुस्तथाष्टमः

119011

पदच्छेद—

भानुः सुभानुः स्वर्भानुः प्रभानुः भानुमान् तथा ।

चन्द्रभानुः बृहद्भानुः अतिभानुः तथा अष्टमः ॥

शब्दार्थ-

भानुः

१. भानु

चन्द्रभानुः

७. चन्द्रभानु

सुभानुः

२. सुभानु ३. स्वर्भानु बृहद्भानुः

५. बृहद्भानु११. अतिभानु था

स्वभोनुः प्रभानुः

४. प्रभानु

अतिभानुः तथा

६. तथा

भानुमान्

४. भानुमान्

अष्टमः ॥

१०. आठवाँ

तथा ।

६. तथा

श्लोकार्थ-भानु, सुभानु, स्वर्मानु, प्रभानु, भानुमान् तथा चन्द्रभानु, बृहद्भानु तथा आठवाँ अतिभानु था ।

एकादशः श्लोकः

श्रीभानुः प्रतिभानुरच सत्यभामात्मजा दरा। साम्बः सुमित्रः पुरुजिच्छतजिच्च सहस्रजित् ॥११॥

पदच्छेद-- श्रीभानुः प्रतिभानुः च सत्यभामा आत्मजाः दश । साम्बः सुमित्रः पुरुजित् शतजित् च सहस्रजित् ।।

शब्दार्थ---

भामानुः १. श्रीभानु साम्ब साम्बः प्रतिभानुः ३. प्रतिभानु सुमित्रः सुमित्र 5. २. और पुरुजित् **६. पुरुजित्** ६. सत्यभामा के थे शतजित् सत्यभामा 90. शत जित् और आत्मजाः पुत्र 99. दश । 8. वे दश सहस्रजित्।। १२. महस्रजित्

क्लोकार्थं -श्रीभानु और प्रतिभानु ये दश पुत्र सत्यभामा के थे। साम्ब, सुमित्र, पुरुजित्, शतजित् और सहस्रजित्।।

द्वादशः श्लोकः

विजयश्चित्रकेतुरच वसुमान् द्रविडः ऋतुः। जाम्बवत्याः सुता ह्ये ते साम्बाद्याः पितृसंमताः ॥१२॥

प्**दच्छेद—** विजय चित्रकेतुः च वसुमान् द्रविडः क्रतुः। जाम्बबत्याः सुताः हि एते साम्बआद्याः पितृ संमता ।।

शब्दार्थ-

विजय 9. विजय जाम्बवत्याः जाम्बवती के ज्ञित्रकेतुः २. चित्रकेत् **सुताः** ዳ. पुत्र थे च ५. और एते ये 9. ३. वसुमान् बसुमान् साम्ब 90. साम्ब द्रविडः ४. द्रविड आद्याः ११. आदि कतुः । €. क्रत् वितृ १२. पिता (श्रीकृष्ण को)

समताः।। १३- बहुत प्यारे थे श्लोकार्यं—तिजय, चित्रकेतु, वसुमान्, द्रविंड और क्रतु ये जाम्बवती के पुत्र थे। साम्ब आदि पिता श्रीकृष्ण को बहुत प्यारे थे।।

त्रयोदशः श्लोकः

वीररचन्द्रोऽरवसेनरच चित्रगुर्वेगवान् वृषः । आमः शङ्कुर्वसुः श्रीमान् कुन्तिनीग्नजितेः सुताः ॥१३॥

पदच्छेद—

वीरः चन्द्रः अश्वसेनः च चित्रगुः वेगवान् वृषः। आमः शङ्कुः वसुः श्रीमान् कुन्तिः नाग्नजितेः सुताः।।

शब्दार्थ-

वीरः	٩.	वीर	आमः	۲.	आम
चन्द्रः	٦.	चन्द्र	शङ्कुः	٤.	शङ्कु
अश्वसेनः	₹.	अश्वसेन	वसुः	90.	वसुँ और
ਚ	8.	और	श्रीमान्	99.	परम तेजस्वी
चित्रगुः	ų .	चित्रगु	कुन्तिः	92.	कुन्ति ये
वेगवान्	Ę .	वेगवान्	नाग्नजितेः	१ ३.	नाग्नजिति के
वषः ।	١.	वष	सताः ॥	98.	पुत्र थे

श्लोकार्थ—वीर, चन्द्र, अश्वसेन, और चित्रगु, वेगवान्, वृषः आम, शङ्कु, वसु और परमतेजस्वी कुन्ति ये नाग्नजिति के पुत्र थे।।

चतुर्दशः श्लोकः

श्रुतः कविवृषो वीरः सुबाहुर्भद्र एकतः। शान्तिर्दर्शः पूर्णमासः कालिन्द्याः सोमकोऽवरः॥१४॥

पदच्छेद—

श्रुतः कितः वृषः वीरः सुबाहुः भद्रः एकलः। शान्तिः दर्शः पूर्णमासः कालिन्द्याः सोमकः अवरः।।

शब्दार्थं—

थु तः	٩.	श्रुत	शान्तिः	۲.	शान्ति
कविः	₹.	कवि	दर्शः	£.	दर्श
	₹.	वृष	ूर्णमासः	90.	पूर्णमास
वृषः वीरः	8.	वीर	कालिन्द्याः	93.	कालिन्दी के पुत्र थे
सुबाहुः	ሂ.	सुबाहु	सोमकः	٩२.	सोमक ये
भद्रः	€.	भद्र	अवरः ॥	99.	सबसे छोटा
एकलः ।	৩.	एक			

श्लोकार्थ-श्रुत, किव, वृष, वीर, सुबाहु, भद्र, एक शान्ति, दर्श, पूर्णमास, सबसे छोटा सोमक थे कालिन्दी के पुत्र थे।।

पञ्चदशः श्लोकः

ऊध्वंगः। प्रघोषो गात्रवानिसहो बलः प्रबल माद्रयाः पुत्रा महाशक्तिः सह ओजोऽपराजितः ॥१५॥

पदच्छेद-

प्रधोष: गात्रवान सिंहः बलः प्रबलः ऊर्ध्वंगः।

माद्रया पुत्राः महाशक्तिः सह ओजः अपराजितः ।।

शब्दार्थ---

प्रघोष:

१. प्रघोष

माद्याः

99. माद्री के

गात्रवान

२. गात्रवान्

पुत्राः महाशक्तिः

पुत्र थे 92. महाशक्ति 9.

सिहः बल:

सिंह बल

सह:

9. सह

प्रबल:

뵛. प्रबल ओजः

2. ओज ओर

ऋष्वंगः।

ऊर्ध्वग

अपराजितः ॥ १०. अपराजित थे

क्लोकार्थ-प्रघोष, गात्रवान, सिंह, बल, प्रबल, ऊर्ध्वंग, महाशक्ति, सह, ओज और अपराजित ये माद्री के पुत्र थे।।

षोडशः श्लोकः

वृको हर्षोऽनिलो गृधो वर्धनोऽन्नाद एव च। महाशः पावनो वह्निर्मित्रविन्दात्मजाः जुधिः ॥१६॥

१दच्छेद—

वृकः हर्षः अनिलः गुध्रः वधनः उन्नादः एव च ।

महाशः पावनः वह्निः मित्रविन्दा आत्मजाः क्षधिः ॥

शब्दार्थ-

व्कः हर्षः

 वृक २. हर्ष महाशः

महाश

अनिलः

अनिल

पावनः

६. पावन

वह्निः

विह्न और 90.

गुझः

४. गृघ

मित्रविन्दा आत्मजाः

१२. मित्रविन्दा के

वधनः उन्नाद: वधंन ਤਜ਼ਾਵ

क्षुधिः ॥

१३. पुत्र थे ११. क्षुधि ये

एव च ।

७. और

रलोकार्य-वृक, हर्ष, अनिल, गृध, वर्धन, उन्नाद और महाश, पावन, विल्ल और क्षुधि ये मित्रनिन्दा के पुत्र थे।।

सप्तदशः श्लोकः

संग्रामजिद् बृहत्सेनः शूरः प्रहरणोऽरिजित्। जयः सुभद्रो भद्राया वाम आयुश्च सत्यकः ॥१७॥

पदच्छेद---

संग्रामजित् बृहत्सेनः शूरः प्रहरणः अरिजित्।

जयः सुभद्रः भद्रायाः वामः आयुः च सत्यकः ॥

शब्दार्थ--

संग्रामजित्

१. संग्रामजित्

जयः

६. जय

बृहत्सेनः

२. बृहत्सेन

सुमद्रः

७. सुभद्र भद्रायाः ११. भद्रा के पुत्र थे

श्र्रः प्रहरणः ३. शूर ४. प्रहरण

वामः

द. वाम

अरिजित्।

५. अरिजित्

आयुः च सत्यकः ॥ ६. आयुओर १०. सत्यक्र ये

क्लोकार्थ - संग्रामजित्, बृहत्सेन, शूर, प्रहरण, अरिजित्, जय, सुभद्र, वाम, आयु और सत्यक ये भद्रा के पुत्र थे।।

अष्टादशः श्लोकः

दीप्तिमांस्ताम्रतप्ताचा रोहिण्यास्तनया हरेः। प्रयुम्नाच्चानिरुद्धोऽभृद्रुक्मवत्यां महाबलः ॥१८॥

पदच्छे र--

दीप्तिमान् ताम्रतप्त आद्याः रोहिण्याः तनयाः हरेः।

प्रद्युम्नात् च अनिरुद्धः अभूत् रुवमवत्याम् महाबलः ।।

शब्दार्थ-

दोष्ति**मान्**

३. दोष्तिमान् ४. ताम्रतप्त

प्रद्युम्नात् च अनिरुद्धः

७. और प्रद्युम्न से

ताम्रतप्त आद्याः

प्र. आदि

अभूत्

अनिरुद्ध 90. ११. हुये

रोहिण्याः

२. रोहिणी से

स्क्मवत्या**म्**

५. रुक्मवती के

तनयाः

६. पुत्र हुये

महाबलः ॥

६. महाबलो

हरेः ।

9. श्रीकृष्ण की पत्नी

श्लोकार्थ-श्रीकृष्ण की पत्नी रोहिणी से दीप्तिमान्, ताम्रतप्त, आदि पुत्र हुये। और प्रद्युम्न से रुक्मवती के महाबली अनिरुद्ध हुये।।

फार्म--३८

पञ्चमः श्लोकः

लच्णैनीरदप्रोक्तैर्नान्यो

भवितुमहित ।

निरायुधरचलन् पद्भवां योत्स्येऽनेन निरायुधः ॥५॥

पदच्छेद---

लक्षणैः नारद प्रोक्तैः नान्यः भवितुम् अर्हति।

निरायुधः चलन् पद्भ्याम् योत्स्ये अनेन निरायुधः ।।

शब्दार्थ--

लक्षणैः ३. लक्षणौं से

निरायुधः

७. बिना अस्त्र-शस्त्र के

नारद १

9. नारद के

चलन्

चल रहा है (अत: मैं भी)

प्रोक्तः

२. बताये हुये

पद्**म्याम्** योत्स्ये ११. पैदल ही १२. लङ्गा

न अन्यः

४. यह दूसरा नहीं

41((4

इसके साथ

भवितुम्

४. हो

अनेन

निरायुधः ।। १०. बिना अस्त्र-शस्त्र के

अर्हति। ६ सकता है (ये)

श्लोकार्थ—नारद के बताये हुये लक्षणों से यह दूसरा नहीं हो सकता है। ये बिना अस्त्र-शस्त्र

के चल रहा है। अतः मैं भी इसके साथ बिना अस्त्र-शस्त्र के पैदल ही लङ्गा।

षष्ठः श्लोकः

इति निश्चित्य यवनः प्राद्भवन्तं पराङ्मुखम् । अन्वधाविज्जिष्युत्त्तं दुरापमपि योगिनाम् ॥६॥

पदच्छेद---

इति निश्चित्य यवनः प्राद्रवन्तम् पराङ्मुखम् । अन्वधावत् जिघृक्षुः तम् दुरापम् अपि योगिनाम् ।।

शब्दार्थ--

इति

१. ऐसा

अन्वधावत् १२. पीछे-पीछे दौड़ने लगा

निश्चित्य

२. निश्चय करके

जिघुक्षुः

११. पकड़ने के लिये

यवनः

३. काल यवन

तम्

७. उन (प्रभु को)

प्राद्रवन्तम्

६. भागते हुये (जो)

बुरापम्

१०. दुष्प्राप्य हैं

पराङ्

४. दूसरी ओर

अपि

द. भी

मुखम् ।

४. मुँह करके

योगिनाम्।। ५. जो योगियों के लिये

श्लोकार्थ—ऐसा निष्चय करके कालयवन दूसरी ओर मुँह करके भागते हुए उन प्रभु को, जो योगियों लिये भी दुष्प्राप्य हैं, पकड़ने के लिये पीछे-पीछें दौड़ने लगा ।।

एकविंशः श्लोकः

अनागतमतीतं च वर्तमानमती न्द्रियम् । विश्रकृष्टं च्यवहितं सम्यक् परयन्ति योगिनः ॥२१॥

पदच्छेद— अनागतम् अतीतम् च वर्तमानम् अतीन्द्रियम्। विप्रकृष्टम् व्यवहितम् सम्यक् पश्यन्ति योगिनः।।

शब्दार्थ--

२. भविष्य विप्रकृष्टम् ७. बहुत दूर या अनागतम् **व्यव**हितम् आड़ में पड़ी हैं ३. भूत अतीतम् भली-भाँति ४. और सम्यक् प्र. वर्तमान की सभी बातें पश्यन्ति १०. जानते हैं वर्तमानम् १. योगी जन जो इन्द्रियों से परे योगिनः ।। अतीन्द्रयम् ।

क्लोकार्थ —योगी जन भविष्य, भूत और वर्तमान की सभी बातें, जो इन्द्रियों से परे, बहुत दूर या आड़ में पड़ी हैं, भली-भाँति जानते हैं ॥

द्वाविंशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—वृतः स्वयंवरे साचादनङ्गोऽङ्गयुतस्तया। राज्ञः समेतान् निर्जित्य जहारैकरथो युधि॥२२॥

पदच्छेद— वृतः स्वयंवरे साक्षात् अनङ्गः अङ्गयुतः तया। राज्ञः समेतान् निजित्य जहार एकरथः युधि।।

शब्दार्थं---

पाजाओं को ६. वरण कर लिया राज्ञ: वृतः ७. वहाँ पर इकट्ठे हुये समेतान् १. स्वयंवर में स्वयंवरे ११. जीत कर निजित्य साक्षात् साक्षात् १२. हक्मवती को हर लाये ४. कामदेव (अनिरुद्ध) को जहार अनङ्गः १०. अकेले ही वे एकरथः ३. शरी धारी अङ्गयुतः युधि ॥ ६. युद्ध में रुक्मवती ने तया ।

श्लोकार्थ—स्वयंवर में स्वमवती ने शरीरधारी साक्षात् कामदेव को वरण कर लिया। वहाँ पर इकट्ठे हुये राजाओं को युद्ध में अकेले ही वे जीतकर स्वमवती को हर लाये।।

त्रयोविंशः श्लोकः

यद्यप्यनुस्मरन् वैरं रुक्मी कृष्णावमानितः। व्यतरद्भागिनेयाय सुतां कुर्वन् स्वसुः प्रियम् ॥२३॥

पदच्छेद — यद्यपि अनुस्मरन् वैरं रुक्मी कृष्ण अवमानितः।
व्यतरत् भागिनेयाय सुताम् कुर्वन् स्वसुः प्रियम्।।

शब्दार्थ--

यद्य प	٩.	यद्यपि	व्यतरत्	92.	ब्याह दी
अनुस्मरन्	₹.	स्मरण था (फिर भी उसने)	भागनेयाय	90.	भानजे को
वैरम	٤.	शत्रुता का	सुताम्	99.	अपनी बेटी
रुक्मी	8.	रुवमी को	कुर्वन्	육,	करने के लिये
कृष्ण	٦.	श्रीकृष्ण से	स्वसुः	৩.	बहन को
अवमानितः ।	₹.	अपमानित	त्रियम् ॥	۲.	प्रसन्न

श्लोकार्थ--यद्या श्रीकृष्ण से अपमानित रुक्मो को शत्रुता का स्मरण था। फिर भी उसने बहुन को प्रसन्न करने के लिये भानजे को अपनी बेटी व्याह दी।।

चतुर्विंशः श्लोकः

रुक्मिण्यास्तनयां राजन् कृतवर्मसुतो बली। उपयेमे विशालाचीं कन्यां चारुमतीं किल।।२४॥

पदच्छेद— रुविमण्याः तनयाम् राजन् कृतवर्म सुतः बली। उपयेमे विशालाक्षीम् कन्याम् चारुमतीम् किल।।

शब्दार्थ-

रुविमण्याः	₹.	रुविमणी की	उपयेमे	90.	विवाह किया
तनयाम्	₹.	पुत्री	विशालाक्षीम्	8.	बड़ी-बड़ी आँखों वाली
राजन्	٩.	हे राजन्!	कन्याम्	₹.	कन्या से
कृतवर्म	છ.	कृतवर्मा के	चारुमतीम्	¥.	चारमती नामक
सुतः	₽,	पुत	किल ॥	99.	ऐसा सुना जाता है
बली।	٤.	बली ने			

श्लोकार्य—हे राजन् ! रुविमणी की पुत्नी बड़ी-बड़ी आँखों वाली चारुमती नामक कन्या से कृतवर्मा के पुत्न बजी ने विवाह किया । ऐसा सुना जाता है ।।

पञ्चविंशः श्लोकः

दौहित्रायानिरुद्धाय पौत्रीं रुक्म्यददाद्धरः। रोचनां बद्धवैरोऽपि स्वसुः प्रियचिकीर्षया।

जानन्नधर्मं तद् यौनं स्नेहपाशानुबन्धनः ॥२५॥

पदच्छेद---

दौहित्राय अनिरुद्धाय पौत्रोम् रुक्मी अददात् हरेः। रोचनाम् बद्धवैरः अपि स्वसुः प्रियचिकीर्षया। जानन् अधर्मम् तत् यौनम् स्नेह पाश अनुबन्धनः।।

शब्दार्थ--

41 -4					
दौहित्राय	92.	नाती	स्वसु:	ξ.	बहन रुक्मिणी को
अनिरुद्धाय	9₹.	अनिरुद्ध को	प्रिय चि कीर्षया	١ ७.	प्रसन्न करने की इच्छा से
पौत्री म	98.	पौत्रो	जानन्	99.	जानते हुये भी
रुक्मी े	₹.	रुवमी ने	अधर्मम्	90.	धर्म के प्रतिकूत
अददात् ।	٩६.	ब्याह दो	ਜ ਰ	۲.	उस
हरेः	9.	श्रीकृष्ण से	यौनम्	ક.	विवाह सम्बन्ध
रोचनाम्	٩٤.	रोचना	स्नेह पाश	8.	स्नेह बन्ध न में
बद्घ वंरः अपि	٦.	शत्रुता में बँधे होने पर भी	अनुबन्धनः ।।	X .	बँध कर

क्लोकार्थ श्रोक्रिष्ण से शत्रुता में बँधे होने पर भी रुक्मी ने स्नेह बन्धन में बँधकर बहन रुक्मिणी को प्रसन्न करने की इच्छा से उस विवाह सम्बन्ध को धर्म के प्रतिकूल जानते हुये भी नाती अनिरुद्ध को पौत्री रोचना से ब्याह दी।।

षड्विंशः श्लोकः

तस्मिन्नभ्युदये राजन् रुक्मिणी रामकेशवी ।
पुरं भोजकटं जग्मुः साम्बप्रद्यम्नकादयः ॥२६॥
तस्मिन् अभ्युदये राजन् रुक्मिणी राम केशवौ ।
पुरम् भोजकटम् जग्मुः साम्ब प्रद्युम्नक आदयः ॥

पदच्छेद—

शब्दार्थ---तस्मिम् ११. नगर में २. उस १०. भोजकट अभ्युदये ३. विवाहोत्सव में भोजकटम् हे राजन्! जग्मुः १२. गये राजन् रुक्मिणो ४. रुक्मिणो साम्बः ७. साम्ब

राम ५. बलराम केशवो। ६. श्रीकृष्ण

 ५. बलराम
 प्रद्युम्तक
 ५. प्रद्युम्त

 ६. श्रीकृष्ण
 आदयः ।।
 ६. आदि

श्लोकार्थं — हे राजन् ! उस विवाहोत्सव में रुक्मिणी, बलराम, श्रीकृष्ण, साम्ब, प्रद्युम्न आदि भोजकट नगर में गये ।

सप्तविंशः श्लोकः

तस्मिन् निष्टृत्त उद्घाहे कालिङ्गप्रमुखा नृपाः। इप्तास्ते विकमणं प्रोचुर्वलमचैर्विनिर्जय॥२०॥

पदच्छेर— तस्मिन् निवृत्त उद्घाहे कालिङ्ग प्रमुखाः नृपाः । दृष्ताः ते रुक्मिणम् प्रोचुः बलम् अक्षैः विनिर्जय ।।

शब्दाथ—					
तस्मिन्	٩.	उ स	दृष्ताः	ς,	घमंडी
निवृत्त	₹.	सम्पन्न हो जाने पर	ते	७.	उ स
उद्वाहे	₹.	विवाह के	रुक्मिणम्	٤.	रुक्मी से
कालिङ्ग	8.	कलिङ्ग नरेश	प्रोचुः	90.	कहा कि
प्रमुखाः	_	आदि	बलम्	99.	बलराम को
नृषाः ।	₹.	राजाओं ने	अक्षै:	97.	पासों के खेल में
			विनिर्जय ।।	93.	जीत लो

क्लोकार्थं — उस विवाह के सम्पन्न हो जाने पर कलिङ्ग नरेश आदि राजाओं ने उस घमंडी रुक्मी से कहा कि बलराम को पासों के खेल में जीत लो।।

अष्टाविंशः श्लोकः

अन ज्ज्ञो ह्ययं राजन्निप तद्व्यसनं महत्। इत्युक्तो बलमाहूय तेनाचौ स्कम्यदीव्यत ॥२८॥

पदच्छेद — अनक्षज्ञः हि अयम् राजन् अपि तत् व्यसनम् महत्। इति उक्तः बलम् आहूय तेन अक्षैः रुक्मी अदीव्यत ॥

शब्दार्थ-४. पासों का खेल नहीं जानता है इति अनक्षज्ञ: द. ऐसा ३. निश्चित ही हि उक्तः 90. कहा जाने पर अयम २. वह बलम् 99. बलराम को हे राजन्! राजन आह्य 92. बुलाकर अपि ५. फिर भी तेन 93. उनके साथ ६. उसे (इसका) तत् अक्षै: 94. चौसर व्यसनम् व्यतन है रुवमो 98. रुवमी महत्। बहुत बड़ा अदीव्यत ॥ १६. खेलने लगा

क्लोकार्थ—हे राजन् ! वह निश्चित ही पासों का खेल नहीं जानता है। फिर भी उसे इसका बहुत बड़ा व्यसन है। ऐसा कहा जाने पर बलराम को बुलाकर उनके साथ हक्मी चौसर खेलने लगा।।

एकोनत्रिंशः श्लोकः

शतं सहस्रमयुतं रामस्तत्राददे पणम्। तंतु रुक्मयजयत्तत्र कालिङ्गः प्राहसद् बलम्। दन्तान सन्दर्शयन्नुच्चैर्नामृष्यत्तद्धलायुषः॥२६॥

पदच्छेद—

शतम् सहस्रम् अयुतम् रामः तत्र आददे पणम्। तम् तु रुवमी अजयत् तत्र कालिङ्गः प्राहसद् बलम्। दन्तान् सन्दर्शयन् उच्चैः न अमृष्यत् तद् हल आयुधः।।

शब्दार्थ-शतम् सहस्रम् २. सौ हजार और कालिंग १०. कालिंग नरेश ३. दस हजार (मुहरों का) प्राहसद् अयुतम् १४. हँसने लगा वहाँ बलराम ने 9. बलम्। रामः तत्र १४. बलराम पर ሂ. लगाया आददे दन्तान ११. दाँतों को दाँव पणम । सन्दर्शयन १२. दिखाकर उसे तो तम् तु उच्चे: १३. जोर से

रक्मी ७. रुक्मी ने न अमृष्यत् १८. सहन नहीं किया अजयत् ६. जीत लिया तद् १६. उसे तत्र प वहाँ हल आयुधम् ॥ १७. बलराम ने

श्लोकार्थ—वहाँ बलराम ने सौ हजार और दस हजार मुहरों का दाँव लगाया। उसे तो रुक्मी ने वहाँ जीत लिया। किलग नरेश दाँतों को दिखाकर जोर से बलराम पर हँसने लगा। उसे बलराम ने सहन नहीं किया।।

त्रिंशः श्लोकः

ततो तत्तं रुकम्यगृह्णाद् ग्लहं तत्राजयद् बलः । जितवानहमित्याह रुक्मी कैतवमाश्रितः॥३०॥

पदच्छेद— ततः लक्षम् रुक्ती अगृह्णाद् ग्लहम् तत्र अजयत् बलः । जितवान् अहम् इति आह रुक्ती कैतवम् आश्रितः ।।

शब्दार्थ- ततः 9. तब जितवान् 98. जीता है ४. एक लाख का लक्षम् अहम् 93. मैंने रुवमी २. रुक्मी ने इति १२. यह अगृह्णात ६. लगाया उसे आह ११. कहने लगा ग्लहम् दांव ¥. रुक्मी क्नमी वहाँ कतवम् तत्र ₹. **६.** धूर्तता का अजयत् बलम् । ७. बलराम ने जीत लिया आश्रितः ॥ १०. आश्रय लेकर

श्लोकार्थ— तब रुक्मी ने वहाँ एक लाख का दाँव लगाया। उसे बलराम ने जीत लिया। रुक्मी धूर्तता से कहने लगा यह मैंने जीता है।।

एकत्रिंशः श्लोकः

मन्युना त्तुभितः श्रीमान् समुद्र इव पर्वणि। जात्यारुणात्त्वोऽरुषा न्यबुदं ग्लहमाददे॥३१॥

पदच्छेद — मन्युना क्षुभितः श्रीमान् समुद्र इव पर्वणि। जात्या अरुण अक्षः अतिरुषा न्यर्बुदम् ग्लहम् आददे।।

शब्दार्थ —

७. स्वभाव से ही **२**. क्रोध से जात्या मन्यूना ३. क्षुब्ध हो गये लाल अरुण क्षभितः £. आँखों वाले उन्होंने १. बलराम जी अक्षः श्रीमान् १०. अत्यन्त क्रोध से ६. समुद्र में ज्वार आ गया है अतिरुषा समुद्र ११. दस करोड़ मुद्रा का मानों न्यर्बदम् 8. इव प्र. पूर्णिमा के दिन दाँव लगा दिया ग्लहम् आददे ।। १२. पर्वणि ।

क्लोकार्य—बलराम जी क्रोध से क्षुज्ध हो गये। मानों पूर्णिमा के दिन समुद्र में ज्वार आ गया हो। स्वभाव से ही लाल आंखां वाले उन्हींने अत्यन्त क्रोध से दस करोड़ मुद्रा का दाँव लगा दिया।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

तं चापि जितवान् रामो धर्मेणच्छुतमाश्रितः। रुक्मी जितं मयात्रेमे वदन्तु प्राश्निका इति ॥३२॥

पदच्छेद — तम् च अपि जितवान् रामः धर्मेण छलम् आश्रितः। रुक्मी जितम् मया अत्र इमे वदन्तु प्राश्निकाः इति ॥

शब्दार्थ--

१. उसे ६. रुक्मो ने रुवमी तम् च २. भी अपि १०. जीता है जितम् ४. जीत लिया (परन्तु) जितवान् કે. मैंने मया बलराम ने रामः अत्र इमे 99. यहाँ ये धर्मेण धर्म से १४. निर्णय दें वदन्तु

छलम् ७. छल का प्राश्निकाः १२. कर्लिंग नरेशादि सभासद आश्रितः। ५. आश्रय लेकर (कहा) इति १३. इसका

श्लोकार्य — उसे भी बलराम ने धर्म से जीत लिया। परन्तु रुक्मी ने छल का आश्रय लेकर कहा, मैंने जीता है। यहां ये कर्लिंग नरेशादि सभासद इसका निर्णय दें।।

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

तदाब्रवीन्नभोवाणी बलेनैय जितो ग्लहः। धर्मतो वचनेनैव रुक्मी बदति वै मृषा॥३३॥

वदच्छेद---

तदा अब्रवीत् नभः वाणी बलेन एव जितः ग्लहः।

धर्मतः वचनेन एव रुक्मो वदति वै मृषा।।

शब्दार्थ -

तदा अब्रवीत् तब
 कहा कि

धर्मतः वचनेन ४. धर्मपूर्वक ५. कहने से

नभः वाणी

२. आकाशवाणी ने

एव

१३. ही

बलेन

६. बलराम ने

रुक्मी

१०. रुक्मी

एव जितः ही
 जीता है

वदति वै १४. कह रहा है ११. निश्चित रूप से

ग्लहः।

द. दाँव

मुषा ।।

१२. मिथ्या

श्लोकार्थ—तब आकाशवाणी ने कहा कि धर्मपूर्वक कहने से बलराम ने ही दाँव जीता है। रुक्मी निश्चित रूप से मिथ्या ही कह रहा है।।

चतुस्त्रिशः रलोकः

तामनादृत्य वैदभी दुष्टराजन्यचोदितः। सङ्कर्षणं परिहसन् बभाषे कालचोदितः॥३४॥

पदच्छेद---

ताम्अनादृत्य वैदर्भः दुष्टराजन्य चोदितः।

सङ्क्षणम् परिहसन् बभाषे काल चोदितः ॥

शब्दार्थ—

ताम्

उस (आकाशवाणी का)

सङ्कर्षणम्

इ. बलराम जो की

अनादृत्य

२. तिरस्कार करके

परिहसन्

१०. हंसी उड़ाते हुये

वैदर्भः

६. विदर्भ पति रुक्मी

बभाषे काल 99. बोला
७. जिसके सिर पर मौत

दुष्ट राजन्य ३. दुष्ट ४. राजाओं से

चोदितः॥

सवार थी

चोदितः ।

५. प्रेरित

श्लोकार्थ-उस आकाशवाणी का तिरस्कार करके दुष्ट राजाओं से प्रेरित विदर्भ-पित रुक्मी, जिसके सिर पर मौत सवार थी, बलराम जी की हंसी उड़ाते हुये बोला ॥

फार्म-३६

पञ्चित्रंशः श्लोकः

नैवाक्तकोविदा यूयं गोपाला वनगोचराः। अर्चर्दीव्यन्ति राजानी बाणैश्च न भवाद्दशाः ॥३५॥

न एव अक्षकोविदाः यूयम् गोपालाः वन गोचराः। पदच्छेद--अक्षैः दीव्यन्ति राजानः बाणैः च न भवादृशाः।।

शब्दार्थ—

न एव	ও,	नहीं हैं	अक्षैः	۵.	पासों से
अक्ष	ሂ.	जुआ खेलने में	दीव्यन्ति	92.	खेलते हैं
कोविदाः	٤.	निपुण	राजानः	99.	राजा लोग
यूयम्	9.	आप लोग	बाणै:	90.	बाणों से
गोपालाः	8.	ग्वाले हैं	च	દ	और
वन	₹.	वन में	न	98.	नहीं
गोनगः ॥	3	ਬੁਧੜੇ ਕਾੜੇ	A. The Charles and the Charles		42.

३. घूमने वाले भवावृशाः ।। १३. आप जैसे (क्या जाने)

श्लोकार्थ—आप लोग वन में घूमने वाले ग्वाले हैं । जुआ खे**ल**ने में निपुण **न**हीं हैं । पासों से और बाणों से राजा लोग खेलते हैं। आप जैसे क्या जानें।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

रुक्मिणैवमधिचिष्तो राजभिश्चोपहासितः।

ऋुद्धः परिघमुचम्य जद्दने तं चम्णसंसदि ॥३६॥

रुक्मिणा एवम् अधिक्षिप्तः राजभिः च उपहासितः। पदच्छद--क्रुद्धः परिघम् उद्यम्य जघ्ने तम् नृम्ण संसदि।।

शब्दार्थ —

रुक्मिणा एकम् अधिक्षिप्तः राजभिः उपहासितः । कृद्धः	۶.	रविभी के इस प्रकार आक्षेप और राजाओं के उपहास करने पर क्रुद्ध हुये बलराम ने	परिधम् उद्यम्य जघ्ने तम् नुम्ण	90.	उस (हक्मी को) मांगलिक
a management of		शुद्ध हथ बलराम न	संसदि ॥	99.	सभा में ही

क्लोकार्य - रुक्मी के इस प्रकार आक्षेप और राजाओं के उपहास करने पर ऋढ़ हुये बलराम ने मुद्गर उठा कर उस रुक्मो को मांगलिक सभा में ही मार डाला।।

सप्तत्रिंशः श्लोकः

किलङ्गराजं तरसा गृहीत्वा दशमे पदे। दन्तानपातयत् कुद्धो योऽहसद् विवृतैर्द्धिजैः ॥३७॥

पदच्छेद— कलिङ्गः राजम् तरसा गृहीत्वा दशमे पदे। दन्तान् अपातयत् क्रुद्धः यः अहसद् विवृतैः द्विजैः ।।

शब्दार्थ--

२. कलिङ्ग **१२. दाँतों को (तोड़कर)** कलिङ्ग दन्तान् ३. राज को १३. गिरा दिया अपातयत् राजम क्रद्ध बलराम ने १०. हठात् तरसा क्दुः ४. जो पहले गृहीत्वा ११. पकड्कर यः ७. हँसताथा दश ही दशमे अहसद् ६. दिखाकर विवृतैः द. कदम पर पदे । द्विजैः ॥ प्र. दाँत

श्लोकार्थ — क्रुद्ध बलराम ने कलिङ्गराज को जो पहले दाँत दिखाकर हँसता था। दस ही कदम पर हठात् पकड़कर दाँतों को तोड़कर गिरा दिया।।

अष्टात्रिंशः श्लोकः

अन्ये निर्भिन्नबाह्नरुशिरसो रुधिरोचिताः। राजानो दुद्रुवुर्भीता बलेन परिघार्दिताः॥३८॥

पदच्छेद — अन्ये निर्भिन्न बाहु ऊरु शिरसः रुधिर उक्षिताः।
राजानः दुदुवुः भीताः बलेन परिघ अदिताः।।

शब्दार्थ —

१०. राजालोग राजानः इ. द्सरे अन्ये १२. भागते बने ४. टूटी हुई दुदुवुः निभिन्न १३. भयभीत होकर ५. बाँह, जाँघ और भोताः बाहु ऊरु १. बनराम के बलेन ६. सिर वाले तथा शिरसः २. मुद्गर की परिघ रुधिर से रुधिर ३. चांट से अदिताः ॥ लथपथ उक्षिताः ।

श्लोकार्थ- बलराम के मुद्गर की चोट से टूटी हुई बाँह और जाँघ तथा सिर वाने तथा मधिर से लथाय दूसरे राजा लोग भयभीत होकर भागते बने ।।

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

निहते रुक्मिण रयाले नाब्रवीत् साध्वसाधु वा। रुक्मिणीबलयो राजन् स्नेहभङ्गभयाद्धरिः ॥३६॥

पदच्छेद— निहते रुक्मिण श्याले न अब्रवीत् साधु असाधु वा । रुक्मिणो बलयः राजन् स्नेह भङ्गभयात् हरिः।।

शब्दार्थ - निहते ७. मार दिये जाने पर रुविमणी २. रुक्मिणी के ६. रुक्मिणी के रुक्मिणी ३. पति बलयः प्र. अपने साले श्याले हे राजन्! राजन् स्नेह के १३. नहीं स्नेह न बोले अब्रवीत 98. भङ्ग **६.** भंग होने के साध् 99. भला भयात् १०. भय से हरिः ॥ असाघु वा । १२. या ब्रा कुछ भी ४. श्रीकृष्ण

क्लोवार्थ-हे राजन् ! रुविमणी के पति श्रीकृष्ण अपने साले रुवमी के मार दिये जाने पर स्नेह के भंग होने के भय से भला या बुरा कुछ भी नहीं बोले !!

चतुरचत्वारिंशः श्लोकः

ततोऽनिरुद्धं सह सूर्यया वरं रथं समारोप्य ययुः कुशस्थलीम् । रामादयो भोजकटाद् दशाहीः सिद्धाखिलार्था मधुसूदनाश्रयाः॥४०॥

पदच्छेद — ततः अनिरुद्धम् सह सूर्यया वरम् रथम् समारोप्य ययुः कुशस्थलीम् । राम आदयः भोजकटात् दशार्हाः सिद्ध अखिल अर्थाः मधुसूदन आश्रयाः ॥

शब्दार्थ--ततः १. तत्पश्चात् राम बलराम अनिरुद्ध को अनिरुद्धम् 99. आदयः प. आदि सह १३. साथ भोजकटात् १०. भोजकट नगर से सूर्यया १२. नव वित्राहिता पत्नी के दशार्हाः ६. यदुवंशी १४. श्रेष्ठ वरम् ४. सिद्ध हो जाने पर सिद्ध रथम् १४. रथ पर अखिल २. सम्पूर्ण समारोप्य १६. बैठाकर अर्थाः ३. प्रयोजन के ययुः १८. चले गये ४. श्रीकृष्ण के मधुसूदन क्शस्थलीम्। १७. द्वारका पूरी को आश्रयाः ॥ ६. आश्रित

क्लोकार्थ तत्पक्च त् सम्पूर्ण प्रयोजन के सिद्ध हो जाने पर श्रीकृष्ण के आश्रित बलराम आदि यदुवंशी भोजकट नगर से अनिरुद्ध को नव विवाहिता पत्नी के साथ श्रेष्ठ रथ पर बैठाकर द्वारकापूरी को चले गये।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे अनिरुद्धविवाहे रुक्ष्मिवधो नामैकषष्टितमोऽध्यायः ।। ६१ ।।

एकविंशः श्लोकः

बलेन महता सार्धं भ्रातस्नेहपरिष्तुतः। त्वरितः कुण्डिनं प्रागाद् गजाश्वरथपत्तिभिः॥२१॥

पदच्छेद---

बलेन महता सार्धम् भ्रातृ स्नेह परिप्लुतः। त्वरितः कृण्डिम् प्रागात् गज अश्व रथ पत्तिभिः।।

शब्दार्थ---

ब्रलेन सेना के त्वरितः १०. शोघ्र ७. बड़ी भारी कृण्डिनम् ११. कुण्डिन पूर महता सार्धम् साथ १२. पहुँच गये ٤. प्रागात् १. भाई के ४. हाथी, घोड़े भातृ गज अश्व स्नेह २. प्रेम से रथ और रथ ¥. आर्द्र (बलराम जी) परिष्लुतः । ₹. पत्तिभिः॥ ६. पैदलों की

श्लोकार्थ—भाई के प्रेम से आर्ड बलराम जी हाथी, घोड़े, रथ और पैदलों की बड़ो भारी सेना के साथ शीघ्र कुण्डिनपुर पहुँच गये।।

द्वाविंशः श्लोकः

भीष्मकन्या वरारोहा काङ्चन्त्यागमनं हरेः। प्रत्यापत्तिमपश्यन्ती द्विजस्याचिन्तयत्तदा॥२२॥

पदच्छेद—

भीष्मकन्या वरारोहा काङ्क्षन्त्या गमनप् हरेः। प्रति आपत्तिम् अपश्यन्ती द्विजस्य अचिन्तयत् तदा।।

शब्दार्थ---

भीष्मकस्या भीष्मक पुत्री रुक्मिणि प्रति आपत्तिम् ७. लौट कर आना वरारोहा सुन्दरी अपश्यन्ती न देख कर ፍ. काङ्क्षन्त्या प्रतीक्षा करती हुई द्वि जस्य ६. ब्राह्मण का आगमनम् आने की ₹. अचिन्तयत् १०. चिन्ता करने लगी हरे: । श्रीकृष्ण के 9. तदा ॥ दे. उस स**मय**

क्लोकार्थ—श्रीकृष्ण के आने की प्रतीक्षा करती हुई सुन्दरी भीष्मक कन्या रुक्मिणी ब्राह्मण का लौट कर आना न देख कर उस समय चिन्ता करने लगी ॥

तृतीयः श्लोकः

तस्यौरसः सुतो बाणः शिवभिक्तरतः सदा। मान्यो वदान्यो घीमांश्च सत्यसन्घो हढव्रतः ॥३॥

पदच्छेद---

तस्यऔरसः सुतो बाणः शिवभक्तिरतः सदा। मान्यः वदान्यः धीमान् च सत्यसन्धः दृढ व्रतः ।।

शब्दार्थ -

तम्य औरसः

१. उसका औरस

मान्यः वदान्य: धीमान्

७. वह माननीय अत्यन्तदानी

सुतः बाणः

पुत्र बाण

६. बुद्धिमान् च सत्यसन्धः १२. और अटल प्रतिज्ञा वाला था

शिवभक्ति रतः सदा।

शङ्कर की भक्ति में सदा रत रहता था

द्ढ़ व्रतः।

१०. दृढ़ ११. व्रती

श्लोकार्य—उसका औरस पुत्र बाण शङ्कर की भक्ति में सदा रत रहता था। वह माननीय अत्यन्त दानी बुद्धिमान् दृढ़ वती और अटल प्रतिज्ञा वाला था।।

चतुर्थः श्लोकः

शोणितास्ये पुरे रम्ये स राज्यमकरोत् पुरा। तस्य शम्भोः प्रसादेन किङ्करा इव तेऽमराः। सहस्रबाहुवाँचेन ताण्डवेऽतं।षयनमृहम् ॥४॥

पदच्छेद-

शोणिताख्ये पुरे रम्ये स राज्यम् अकरोत् पुरा। तस्य शम्भोः प्रसादेन किङ्करा इव ते अमराः। सहस्र बाहुः वाद्येन ताण्डदे अतोषयत् मृडम् ।।

शब्दार्थ—

शोणितआख्ये १. शोणित नामक पुरे रम्ये रमणीय नगर में किङ्कराः

ं १० नौकर के

सः राज्यम

3. वह राज्य इब

१२. समान सेवा में रहते थे ς,

अकरोत् पुरा।

करता था

अमराः । सहस्र बाहु:

६. देवगण उसकी हजार भुजायें थीं 93.

तस्य

५. पूर्वकाल में 90. उसको

वाद्येन

बाजे बजाकर 94.

शम्भाः प्रसादेन

ξ. शंकर की

ताण्डवे

१४. उसने ताण्डव नृत्य में

कृपा से 3. अतोषयन् मृडम्।।१६. शंकर को संतुष्ट किया था श्लोकार्थ—शोणित नामक रमणीय नगर में वह राज्य करता था। पूर्वकाल में शंकर की कृपा से वे देवगण उसकी नौकर के समान सेवा में रहते थे। उसकी हजार भुजायें थीं। उसने ताष्ड्रव तृत्य में बाजे बजाकर शष्ट्वर को सन्तुष्ट किया था ।।

पञ्चमः श्लोकः

भगवान सर्वभृतेशः शरण्यो भक्तवत्सलः। वरंणच्छन्दयामास स तं वत्रे पुराधिपम्॥५॥

वदच्छेद--

भगवान् सर्वभूतईशः शरण्यः भक्त वत्सलः।

वरेण छन्दयामास सः तम् ववे पुरअधिपम्।।

शब्दार्थ-

भगवान् शङ्कर ने (उससे) वरेण भगवान्

सर्व

٩. सभी **छन्दयामा**स

प. माँगने के लिये कहा

भूतईशः

प्राणियों के स्वामी शरणागत रक्षक

सः

£. उसने १ः. उससे

शर्ण्यः भक्त

भक्त

तम् ववे

११. वर माँगा कि

वत्सलः ।

वत्सल

पुरअधिपम्।। १२. आप मेरे नगर के रक्षक

क्लोकार्थ-सभी प्राणियों के स्वामी शरणागत-रक्षक भक्त-वत्सल भगवान् शङ्कर ने उससे वर माँगने के लिये कहा। उसने उनसे वर माँगा कि आप मेरे नगर के रक्षक बनें।।

षष्ठः श्लोकः

स एकदाऽऽहं गिरिशं पाश्वेस्थं वीर्यदुर्मदः। किरीटेनाकं**वणें**न संस्पृशंस्ततपदाम्बुजम् ॥६॥

पदच्छेद---

सः एकदा आह गिरिशम् पार्श्वस्थम् वीर्यं दुर्मदः । किरीटेन अर्कवर्णेन संस्पृशन् तत् पद अम्बुजम्।।

शब्दार्थ-

सः

३. उसने

१४. कहा

किरोटेन

इ. मुक्ट से

एकदा

४. एक बार

अर्क वर्णेन ७. सूर्य के समान चमकीले

आह गिरिशम

६. शङ्कर से

संस्पृशन्

१३. छूकर

पाइवंस्थम् वीर्य

५. समीप में स्थित

तत्

१०. उनके

दुर्मदः।

 बल-पौरुष के २. घमण्ड में चूर

पद अम्बुजम्।।

99. चरण १२. कमज को

ण्लोकार्यं — बल-पौरुष के घमण्ड में चूर उसने एक बार सभीप में स्थित शङ्कर से सूर्य के समान चमकीले मुकुट से उनके चरण कमल को छूकर कहा।।

सप्तमः श्लोकः

नमस्ये त्वां महादेव लोकानां गुरुमीश्वरम् । पुंसामपूर्णकामानां कामपूरामराङ्घिपम् ॥७॥

पदच्छेद— नमस्ये त्वाम् महादेव लोकानाम् गुरुम् ईश्वरम्। पुंसाम् अपूर्ण कामानाम् काम पूर अमर अङ्घ्रिपम्।।

शब्दार्थ---

नमस्ये	ξ.	नमस्कार करता हूँ	पुंसाम्	9.	मनुष्यों की
त्वाम्	뵛.	आपको	पूर्णकामानाम्	۶.	अपूर्ण कामनाओं की
महादेव	9.	हे महादेव !	काम	દ્ર.	कामना
लोकानाम्	٦.	लोकों के	पूर	90.	पूर्ण करने के लिए आप
गुरुम्	₹.	गुरु और	अमर	99.	देव (कल्प)
ईश्वरम्।	8.	ईश्वर	अङ्घ्रिपम् ।।	99.	वृक्ष हैं

ण्लोकार्थ—हे महादेव ! लोकों के गुरु और ईश्वर आपको नमस्कार करता हूँ । मनुष्यों की कामना पूर्ण करने के लिये आप कल्प वृक्ष हैं ।।

ऋष्टमः श्लोकः

दोःसहस्रं त्वया दत्तं परं भाराय मेऽभवत्। त्रिलोक्यां प्रतियोद्धारं न लभे त्वद्दते समम् ॥८॥

पदच्छेद— दोःसहस्रम् त्वया दत्तम् परम् भाराय मे अभवत्। त्रिलोक्याम् प्रतियोद्धारम् न लभे त्वदृते समम्।।

शब्दार्थ---

दोः सहस्रम्	٦.	दो हजार भुजायें	त्रिलोक्याम्	۶.	तीनों लोक में
त्वया	٩.	आपने	प्रतियोद्धारम्	99.	
दत्तम्	₹.	मुझे दीं	न		कोई नहीं
परम्	8.	केवल ये	लभे		मिल रहा है
भाराय	Ę.	भार रूप	त्वदृते		आपके सिवाय (मुझे)
मे	ሂ.	मेरे लिये	समम् ॥		अपने समान का
अभवत्।	9.	हो गईं हैं		• •	er marri art

श्लोकार्थ—हे भगवान् ! आपने दो हजार भुजायें मुझे दीं। केवल ये मेरे लिये भार रूप हो गई हैं। तीनों लोकों में आपके सिवाय मुझे अपने समान कोई योद्धा नहीं मिल रहा है।।

नवमः श्लोकः

कण्डूत्या निभृतेदींभिर्युयुत्सुर्दिग्गजानहम्। आद्यायां चूर्णयन्नद्रीन् भीतास्तेऽपि प्रदुद्र्युः ॥६॥

गदच्छे**द**—

कण्ड्त्या निभृतैर्दोभिः युयुत्सुः दिग्गजान् अहम्।

आद्यायाम् चूर्णयन् अद्गीन् भीताः ते अपि प्रदुद्भवुः ।।

शब्दार्थ-

कण्ड्त्या

१. खुजलाहट से

आद्यायाम्

६. मार्ग में

निभृतेः दोभिः

२. भरो हुई ३. बाँहों से

चूर्णयन् अद्रीन्

तोड़ता-फोड़ता हुआ ७. पहाड़ों को

युयुत्सुः

४. युद्ध करने का इच्छुक

भीताः

99. परन्तु डर कर

दिग्गजान् अहम्।

इ. दिगाजों की ओर चला गया ते अपि ሂ.

१०. वेभी प्रदुद्भुवुः ।। १२. भाग गये

श्लोकार्थ—हे भगवान् ! खुजलाहट से भरी हुई बाँहों से युद्ध करने का इच्छुक मैं मार्ग में पहाड़ों को तोड़ता-फोड़ता हुआ दिग्गजों की ओर चला गया। परन्तु वे भी डर कर भाग गये।।

दशमः श्लोकः

तच्छ्रोत्वा भगवान् कृद्धः केतुस्ते भज्यते यदा। त्वइपेंदनं भवेन्भूढ संयुगं मत्समेन ते॥१०॥

पदच्छेद---

तत् श्रुत्वा भगवान् क्रुद्धः केतुः ते भज्यते यदा।

त्वत् दर्पध्नम् भवेत् मूढ संयुगम् मत् समेन ते।।

शब्दार्थ---

तत् श्रुत्वा **१.** यह

१४. तेरा

२. सुनकर

दर्पघ्नम्

१४. घमण्ड चूर करने वाला

भगवान्

३. भगवान् शङ्कर ने

भवेत्

१६. होगा

क्रुद्धः

४. कुद्ध होकर कहा

मूढ

प्र. हेमूर्ख!

केतुः

प. ध्वजा ७. तेरी

संयुगम्

१३. युद्ध

ते भज्यते

टूट जायेगी (उस समय)

मत् समेन १०. मेरे ११. समान योद्धा से

यदा ।

६. जिस समय

ते ॥

१२. तेरा

श्लोकार्थ--यह सुनकर भगवान् शङ्कर ने क्रुद्ध होकर कहा--हे मूर्खं! जिस समय तेरी ध्वजा टूट जायेगी उस समय मेरे समान योद्धा से तेरा युद्ध तेरा घमण्ड चूर करने वाला होगा ॥

फार्म--४०

एकादशः श्लोकः

इत्युक्तः कुमितिह्र ६८: स्वगृहं प्राविशन्तृप । प्रतीचन् गिरिशादेशं स्ववीर्यनशनं कुधीः ॥११॥

पदच्य द---

इति उक्तः कुमितः हृष्टः स्वगृहम् प्राविशत् नृप । प्रतीक्षन् गिरीश आदेशम् स्ववीर्यं नशतम् कुधीः ।।

शब्दार्थ--

इति	₹.	ऐसा	प्रतीक्षन्	98.	प्रतीक्षा करने लगा
उक्तः	₹.	कहने पर	गिरोश	92.	शङ्कर के
कुमतिः	8.	दुर्बुद्धि (वाणासुर)	आदेशम्	93.	आदेशानुसार युद्ध की
हृष्टः	¥.	हर्षित होकर	स्व	ξ.	अपने
स्वगृहम्	Ę.	अपने घर में	वीर्य	90.	
प्राविशत्	9.	चला गया (वह)	नश नम्	99.	नाश करने वाले
नृष ।	٩.	हे राजन् !	कुधीः ।।	5.	मूर्ख
2	*	1 2			

ग्लोकार्थ—हे राजन् ! ऐसा कहने पर दुर्बुद्धि बाणासुर हिषत होकर अपने घर में चला गया। वह मूर्ख अपने पराक्रम का नाश करने वाले शङ्कर के आदेशानुसार युद्ध की प्रतीक्षा करने लगा।

द्वादशः श्लोकः

तस्योषा नाम दुहिता स्वप्ने प्राचुम्निना रतिम् । कन्यालभत कान्तेन प्रागद्दश्युतेन सा ॥१२॥

पदच्छेद —

तस्य ऊषा नाम दुहिता स्वप्ने प्राद्यम्निना रतिम्। कन्या अलभत कान्तेन प्राक् अदृष्ट श्रुतेन सा।।

शब्दार्थ—

तस्य	9.	उसकी	कन्या	٤.	कन्या ने
ऊषा	₹.	कवा	अलभत	98.	प्राप्त किया
नाम	₹.	नाम की	कान्तेन	90.	सुन्दर
दुहिता	8.	एक कन्या थी	प्राक्	9.	पहले
स्वप्ने	92.	स्वप्न में	अदृष्ट	۵.	न देखे गये और
प्राद्युम्निना	97.	प्रद्युम्न पुत्र (अनिरुद्ध के		ሩ .	न सुने गये
		साय)			
रतिम्।	٩₹.	समागम	सा॥	X .	उस

श्नोकाथं - उसकी ऊषा नाम की एक कन्या थी। उस कन्या ने पहले न देखे गये और न सुने गये मुन्दर प्रद्युम्त-पुत्र अनिरुद्ध के साथ सभागम प्राप्त किया।।

त्रयोदशः श्लोकः

सा तत्र तमपरयन्ती क्वासि कान्तेति वादिनी। सखीनां मध्य उत्तस्थौ विह्नला वीडिना भृशम्॥१३॥

पदच्छेद— सा तत्र तम् अपश्यन्ती क्वामि कान्तेति वादिनी। सखीनाम् मध्ये उत्तस्थौ विह्वला व्रीडिता भृशम्।।

शब्दार्थ-

सा	٩.	वह	सखीनाम्	۲.	सखियों के
तत्र	٦.	वहाँ	मध्ये	ક.	बीच
तम्	₹.	उमे	उत्तस्थौ	90.	उठ बैठी औ र
अपश्यन्ती	8.	देखकर	विह्वला	99.	विह्वलतापूर्वक
ववासि	€.	कहाँ हो	वीडिता	٩٦.	लिंजत हुई
कान्त इति	ሂ.	प्रिय तम यह	भृशम् ।।	٩२.	बहुत
वादिनी।	و	बोलती हुई			J

क्लोकार्थ — वह वहाँ उसे न देखकर प्रियतम कहाँ हो यह बोलती हुई सिखयों के मध्य उठ बैठी और विह्वलतापूर्वक बहुत लिज्जित हुई।।

चतुर्दशः श्लोकः

बाणस्य मन्त्री कुम्भाण्डश्चित्रलेखा च तत्सुता। सख्यपृच्छत् सखीमृषां कौतृहलसमन्विता॥१४॥

पदच्छेद — बाणस्य मन्त्री कुम्भाण्डः चित्रलेखा च तत् मुता। सखी अपृच्छत् सखीम् ऊषाम् कौतूहल समन्विता।।

शन्दार्थं---

बाणस्य	٩.	बाण का	सखी	૭.	सखी (चित्रलेखा ने)
मन्त्री	٦.	मन्त्री	अपृच्छत्	٩२.	<u> বুক্তা</u>
क्रमाण्डः	₹.	कुम्भाण्ड था	सखी म्	90.	
वित्रलेखा	€.	चित्रलेखा थी	ऊषाम्	99.	ऊषा से
च तत्	8.	और उसकी	कौंतूहल	۲.	
सुता ।	ሂ.	पुत्री	समन्विता ।।	٤.	युक्त होकर

श्लोकार्थ—बाण का मन्त्रो कुम्भाण्ड था। और उसकी पुत्री चित्रलेखा थी। सखी चित्रलेखा ने आश्चर्य से युक्त होकर सखी ऊषा से पूछा।।

पञ्चदशः श्लोकः

कं त्वं मृगयसे सुभूः की दशस्ते मनोरथः। हस्तग्राहं न तेऽचापि राजपुत्र्युपलच्चये॥१५॥

पदच्छेद कम् त्वम् मृगयसे सुभूः कीदृशःते मनोरथः। हस्तग्राहम् न ते अद्य अपि राज पुत्रि उपलक्षये।।

शब्दार्थ ---

कम्	₹.	किसे	हस्तग्राहम्		पाणिग्रहण
त्वम्			न	97.	नहीं किया है
मृगयसे	8.	खोज रही हो	ते	90.	तुम्हारा
सुभ्रः	9.	हे सुन्दरी !	अद्य अपि	축.	अभी तक (किसी ने)
कीद्शःते	ሂ.	कैसा तुम्हारा	राजपुत्रि	9.	हे राजकुमारी !
मनोरथः ।	₹.	मनोरथ है	उपलक्षये ।।	5.	मैं देखती हूँ कि

क्लोकार्थ—हे सुन्दरी! तुम किसे खोज रही हो ? तुम्हारा कैसा मनोरथ है ? हे राजकुमारी! मैं देखती हूँ कि अभी तक किसी ने तुम्हारा पाणिग्रहण नहीं किया है।।

षोडशः श्लोकः

ऊषोवाच— हष्टः कश्चिन्नरः स्वप्ने श्यामः कमललोचनः । पीतवासा बृहहुर्योद्बाषितां हृदयङ्गमः ॥१६॥

पदच्छेद--

दृष्टः कश्चित् नरः स्वप्ने श्यामः कमल लोचनः। पीतवासाः बृहत् बाहुः योषिताम् हृदयङ्गमः।।

शब्दार्थ-

३. देखा है पीतवासाः ६. पीताम्बरधारी द्ठटः २. किसी एक पुरुष को ७. लम्बी-लम्बी कश्चित नरः बृहत् १. स्वप्त में स्वप्ने भुजाओं वाला तथा बाहु: ४. जो साँवला श्यामः योषिताम ६. स्त्रियों का कमललोचनः। ५. कमल नयन हृदयङ्गमः ।। १०. चित्त चूराने वाला है

श्लोकार्थ- स्वप्त में किसी एक पुरुष को देखा है। जो साँवला, कमल नयन, पीताम्बरधारो, लम्बी-लम्बी भुजाओं वाला तथा स्त्रियों का चित्त चुराने वाला है।।

सप्तदशः श्लोकः

तमहं मृगये कान्तं पायित्वाधरं मधु। क्वापि यातः स्पृह्यतीं चिप्त्वा मां वृजिनार्णवे ॥१७॥।

पदच्छेद— तम् अहम् मृगये कान्तम् पायिष्त्वा अधरम् मधु । क्वापि यातः स्पृहयतीम् क्षिप्त्वा माम् वृजिन अर्णवे ।।

शब्दार्थ-१३. कहीं ववापि उस ₹. तम् में १४. चला गया यातः 9. अहम् खोज रही हूँ (जो) स्पृहयतीम् तरसती हुई मृगये क्षिप्त्वा १२. डालकर प्रियतम को कान्तम् ६. मुझे मान पिलाकर 9. पाययित्वा ५. (अपने) अधरों का वजिन 90. द्रःख अधरम् संसार में ६. मधु (मुझे) अर्णवे ॥ 99 मधु।

क्लोकार्थ— मैं उस प्रियतम को खोज रही हूँ, जो अपने अधरों का मधु मुझे पिलाकर तरसती हुई मुझे दु:ख संसार में डालकर कहों चला गया ।।

ञ्जष्टादशः श्लोकः

चित्रलेखोवाच-व्यसनं तेऽपकर्षामि त्रिलोक्यां यदि भाव्यते।

तमानेष्ये नरं यस्ते मनोहर्ता तमादिश ॥१८॥

पदच्छेद— व्यसनम् ते अपकर्षामि त्रिलोक्याम् यदि भाव्यते । तम् आनेष्ये नरम् यः ते मनः हर्ता तम् आदिश ।।

शब्दार्थं —

व्यसनम् २. दुःख तम् ते १. मैं तुम्हारा आनेष्ये ७. तो उस६. ले (आऊँगी)

अपकर्षाम ३. दूर कर दूँगी त्रिलोक्याम ४. तीनों लोक में कहीं भी वह

नरम् द. मनुब्य को मैं यः ते १०. जो तुम्हारा

त्रिलोक्याम् ५. ताना यदि ४. यदि

मनः हर्ता ११. चित्तचोर है

भाव्यते । ६. होगा और उसे तुम पहचान लोगी तम् आदिश ।। १२. उसे चित्र में बतला दे।

म्लोकार्थ—मैं तुम्हारा दुःख दूर कर दूँगी। यदि तीनों लोक में कहीं भी वह होगा और उसे तुम पहचान लोगी तो उस पुरुष को मैं ले आऊँगी। जो तुम्हारा चित्तचोर है, उसे चित्र में बतला दो।।

एकोनविंशः श्लोकः

इत्युक्तवा देवगन्धवसिद्धचारणपन्नगान्। देत्यविद्याधरान् यत्तान् मनुजांश्च यथालिखत्॥१६॥

यदच्छेद-

इति उक्त्वा देव गन्धर्व सिद्ध चारण पन्नगान्। दैत्य विद्याधरान् यक्षान् मनुजान् च यथा अलिखत्।।

शब्दार्थ --

इति	٩.	यह	दैत्य	۲.	दैत्य
उ क् त्वा	₽.	कहकर (उसने)	विद्याधरान्	욱.	विद्याधर
देव	₹.	देव	यक्षान्	90.	यक्ष
गन्धर्व	8.	गन्धर्व	मनुजान्	92.	मनुष्यों के
सिद्ध	¥.	सिद्ध	च	99.	और
चारण	٤.	चारण	यथा	•	ज्यों के त्यों चित्र
पन्नगान् ।	૭.	नाग	अलिखत् ।।	98.	बना दिये

श्लोकार्थ— यह कहकर उसने देवता, गन्धर्व, सिद्ध, चारण, नाग, दैत्य, विद्याधर, यक्ष और मनुष्यों के ज्यों के त्यों चित्र बना दिये।

विंशः श्लोकः

मनुजेषु च सा वृष्णीन् शूरमानकदुन्दुभिम्। व्यक्तिखद्रामकृष्णी च प्रचुम्नं वीच्य लिजता ॥२०॥

पदच्छेद—

मनुजेषु च सा वृष्णीन् शूरम् आनकदुन्दुभिम्। व्यलिखत् रामकृष्णौ च प्रद्युम्नम् वीक्ष्य लिजता।।

शब्दार्थं—

२. मनुष्यों में मनुजेषु च व्यलिखत् ७. चित्र बनाये रामकृष्णी ६. बलराम और कृष्ण के १. उसन सा ३. वृष्णि वंशियो में और वह प्रद्युम्न को बुष्णीन च प्रद्यम्तम् ४. शूर (वसुदेव के पिता) शूरम् वीक्ष्य देखकर £. १०. लिजित हो गई।। आनकदुन्दुभिम्। ५. वस्देव जी लिजता ॥

श्लोकाथे—उसने मनुष्यों में वृष्णिवंशियों में शूर (वसुदेव के पिता) वसुदेव जी, बलराम और श्रीकृष्ण के चित्र बनाये। और वह प्रद्युम्न को देखकर लिज्जित हो गई।

एकविंशः श्लोकः

अनिरुद्धं विलिखितं वीच्योषावाङ् बुर्खा हिया। सोऽसावसाविति पाह स्मयमाना महीपते ॥२१॥

पदच्छेद---

अनिरुद्धम् विलिखितम् वीश्य ऊषा अवाङ्मुखी हिया। सः असौ असौ इति प्राह स्मयमाना महीपते।।

शब्दार्थ-

२. अनिरुद्ध का □. वह अनिरुद्धम सः विलिखितम् 4. यही है ३. चित्र असी वीक्ष्य ४. देखकर असौ १०. यही है प्र. ऊषा ने इति ११. ऐसा (उसने) उत्पा ७. सिर झुका लिया अवाङ्मुखो प्राह स्मयमाना १२. मुसकराते हुये कहा

ह्रिया । ६. लज्जा से

महीपते ।। १. हे राजन !

श्लोकार्थ—हे राजन् ! अनिरुद्ध का चित्र देखकर ऊषा ने लज्जा से सिर झुका लिया। वह यही है, यही है, ऐसा उसने मुसकराते हुये कहा।

द्राविंशः श्लोकः

चित्रलेखा तमाज्ञाय पौत्रं कृष्णस्य योगिनी। ययौ विहायसा राजन् द्वारकां कृष्णपालिताम् ॥२२॥

पदच्छेद--

चित्रलेखा तम आज्ञाय पौत्रम् कृष्णस्य योगिनी। ययौ विहायसा राजन् द्वारकाम् कृष्णपालिताम्।।

शब्दार्थ--

चित्रलेखा ३. चित्रलेखा १२. पहुँची ययौ ४. उसे विहायसा ११. आकाश मार्ग से तम् ७. भली-भाँति जानकर आज्ञाय राजन् ९० हे राजन् ! पौत्रम् ६. पौत्र द्वारकाम् १०. द्वारकापूरी में कृष्णस्य ५. श्रोकृष्ण का श्रीकृष्ण से कृष्ण योगिनी। २. योगिनी पालिताम् ।। **६.** सुरक्षित

ख्लोकार्य-हे राजन् ! योगिनी चित्रलेखा उसे श्रीकृष्ण का पौत्र भली-भाँति जानकर श्रीकृष्ण से सुरक्षित द्वारकापूरी में आकाश मार्ग से पहुँची।।

त्रयाविंशः श्लोकः

तत्र सुप्तं सुपर्यङ्के प्रायुम्नि योगमास्थिता। गृहीत्वा शोणितपुरं सख्यै प्रियमदर्शयत् ॥२३॥

वदच्छेद---

तत्र सुप्तम् सुपर्यञ्जे प्राद्यम्तिम् योगम् आस्थिता। गृहीत्वा शोणित पुरम् सख्यै प्रियम् अदर्शयत्।।

शब्दार्थ--

तत्र

१. वहाँ पर

गृहीत्वा

७. उठाकर

सुप्तम्

३. सोये हुये

सख्ये

शोणितपुरम् ५. शोणितपुर ले आयी और ६. सर्खा ऊषा को

सुपर्यङ्के प्राद्यम्निम् २. सुन्दर पलंग पर ४. अनिरुद्ध को

प्रियम्

१०. उसके प्रियतम का

योगम्

४. यांग विद्या के

अदर्शयत्।। ११. दर्शन करा दिया

आस्थिता । ६. प्रभाव स

श्लोकार्थ – वहाँ पर सुन्दर पलंग पर सोये हुये अनिरुद्ध को योग विद्या के प्रभाव से उठाकर शोणितपुर ले आयी और सखी ऊषा को उसके प्रियतम का दर्शन करा दिया।।

चतुर्विशः श्लोकः

सा च तं सुन्दरवरं विलोक्य मुदितानना। दुष्प्रेद्ये स्वगृहं पुम्भाः रेमे पाद्यम्बना समम् ॥२४॥

पदच्छेद-

सा च तम् सुन्दर वरम् विलोक्य मुदित आनना। दुष्प्रेक्ये स्वगृहे पुस्भिः रेमे प्राद्यम्निना समम्।।

शब्दायं-

गा च

१. वह भी

दृष्प्रकृक्ष्ये

न देखे जाने योग्य

तम् सुन्दर उम

स्वगृहे पुम्भिः

द. अपने भवन में ७. पुरुषों द्वारा

वरम्

३. स्नदर ४. वर को

रेमे

विहार करने लगी

विलोक्य

४. देखकर

प्राद्यम्निना

१०. अनिम्द्ध के

मुदित आनना । ६. प्रसन्न मृख होकर

समम् ।ः

११. साथ

श्लोकार्थ—वह भी उस सुन्दर वर को देखकर प्रसन्न मुख होकर पुरुषों द्वारा न देखे जाने योग्य अपने भवन में अनिरुद्ध के साथ विहार करने लगी।।

पञ्चिवंशः श्लोकः

पराध्येवासः स्रग्गन्धधूपदीपासनादिभिः । पानभोजनभद्यैश्च वाक्यैः शुश्रूषयार्चितः ॥२५॥

पदच्छेद —

पराध्यं वासः स्रक् गन्ध धूपदीप आसन आदिभिः। पान भोजन भक्ष्यैः च वाक्यैः शुश्रुषया अचितः।।

शब्दार्थ-

राज्या न					
परार्ध्य	٩.	वह बहुमूल्य	पान	۶,	पीने
वासः	٦.	वस्त्र	भोजन	욱.	भोजन करने तथा
स्रक्	₹.	पुष्पों के हार	भक्ष्यैः	90.	निगल जाने योग्य पदार्थी
श्रम्ब	앟.	इत्र फूलेल	च	99.	और
धपदीप	ሂ.	ध्रुपदीप	वाक्यैः	92.	सुन्दर वचनों से
आसन	€.	आसन	शुश्रूषया		एवम् सेवा शुश्रुषा से
आदिभिः ।	9.	आदि से	अचित ।।	98.	अनिरुद्ध की अर्चना करती
					थी ।

श्लोकार्थ—वह बहुमूल्य, वस्त्र, पुष्पों के हार, इत्र फुलेल, धूपदीप, आसन, आदि से पीने, भोजन करने तथा निगल जाने योग्य पदार्थों से और सुन्दर वचनों से एवम् सेवा शुश्रूषा से अनिरुद्ध की अर्चना करती थी।।

षड्विंशः श्लोकः

गृढः कन्यापुरे शश्वत् प्रवृद्धस्नेह्या तया। नाहर्गणान् स वुबुधे जषयापहृतन्द्रयः॥२६॥

पदच्छेद—

गूढः कन्यापुरे शश्वत् प्रवृद्ध स्नेहया तया। न अहः गणान् स बुबुधे ऊषया अपहृतइन्द्रियः।।

शब्दार्थ---

२. छिपे रहने वाले १२. नहीं गूढः अहः गणान् ११. दिनों के समूह को सः १०. अनिरुद्ध ने १. कत्या के अन्तः पुर में कन्यापूरे शश्वत् ३. निरन्तर १३. जाना ४. बढ़ते हुये बुबुधे प्रवृद्ध ७. ऊषा के दारा प्र. स्नेह वाली ऊषया स्नेहया अपहृत अपहरण किये गये तया। ६. उस इन्द्रियः ॥ इ. चित्त वाले

ण्लोकार्थ—कन्या के अन्तः पूर में छिपे रहने वाले निरन्तर बढ़ते हुये स्नेह वाली उस ऊषा के द्वारा अपहरण किये गये चित्त वाले अनिरुद्ध ने दिनों के समूह को नहीं जाना।।

फार्मे—४१

सप्तविंशः श्लोकः

तां तथा घदुवीरेण भुज्यमानां इतव्रताम्। दुरवच्छदैः ॥२७॥ हेत्भिलेच्यात्रक्रापीतां

पदच्छद —

ताम् तथा यद्वीरेण भुज्यमानाम् हत व्रताम्। हेत्भिः लक्षयाम चक्रः आप्रीताम् दूरवच्छदैः।।

शब्दार्थ-

ताम

इस ऊषा में (पहरेदारों ने) हेत्रिमः
 कारणों को देखा जो

तथा

२. उस प्रकार

लक्षयाम्

१०. सूचना

११. दे रहे थे

यदवीरेण भुज्यमाना

१. यद्कुमार के द्वारा

चक्रः ३. भोगी जाती हुई (अतः) आप्रीताम्

४. बहुत प्रसन्न रहने वाली

हत

नष्ट कौमार

दुरवच्छदैः ।।

६. सुस्पष्ट

६. व्रत की वताम।

श्लोकार्थ- - यद् कुमार के द्वारा उस प्रकार भोगी जाती हुई अतः बहुत प्रसन्न रहने वाली उस ऊषा में पहरेदारों ने सुस्पष्ट उन कारणों को देखा जो नष्ट कौमार व्रत की सूचना दे रहे थे।।

अष्टाविंशः श्लोकः

भटा आवेदयाश्रक् राजंस्ते दुहितुर्वेयम्। विचेष्टितं लच्चयामः कन्यायाः कुलदूषणम् ॥२८॥

प्रचलेद---

भटाः आवेदयन् चक्रः राजन् ते दुहितः वयम्।

विचेष्टितम् लक्षयामः कन्यायाः कुल दूषणम्।।

शब्दार्थ---

मटाः आवेदयान् पहरेदारों ने (बाणासुर से)

वयम्। विचेष्टितम ४. हम लोग

चक्रः

२. निवेदन ३. किया

लक्षयामः

१०. रंग ढंग ६. देख रहे हैं (कि)

राजन्

४. हे राजन्!

कन्यायाः

राजक्रमारी का

७. आपकी

कुल

११. कुल को

दुहिनुः

प्रश्नी

दूषणम् ।।

१२. दूषित करने वाला है

क्लोकार्थ -पहरेदारों ने बाणासुर से कहा-हे राजन्! हम लोग देख रहे हैं कि आपकी पुत्री राजकुमारी का रंग ढंग कुल को दूषित करने वाला है।।

एकोनत्रिंशः श्लोकः

अनपायिभिरस्माभिर्गुप्तायारच गृहे प्रभो । कन्याया दूषणं पुम्भिर्दुष्प्रेचाया न विद्महे ॥२६॥

पदच्छेद---

अनपायिभिः अस्माभिः गुष्तायाः च गृहे प्रभो । कन्यायाः दूषणम् पुम्भिः दुष्प्रेक्षायाः न विद्यहे ॥

शब्दार्थ-

अनपायिभिः	₹.	बिन। क्रम दूटे	कन्यायाः	\$.	कन्या का
अस्माभिः	8.	हम लोगों के द्वारा	दूषणम्	90.	दूषित होना
गुप्तायाः	₹.	सुरक्षित	पुम्भिः	७.	पुरुषों के द्वारा
च	₽.	फिर	दुष्प्रेक्षायाः	5.	न देखने योग्य
गहे	义 .	महल में	न		नहीं आ रहा है
प्रभो ।	٩.	हे प्रभो!	विद्यहे ।।	99.	हमारो समझ में

क्लोकार्थ—हे प्रभो ! फिर बिना क्रम टूटे हम लोगों के द्वारा महल में सुरक्षित पुरुषों के द्वारा न देखने योग्य कन्या का दूषित होना हमारी समझ में नहीं आ रहा है ।।

त्रिंशः श्लोकः

ततः प्रवयितो बाणो दुहितुः श्रुतदूषणः। त्वरितः कन्यकागारं प्राप्तोऽद्राचीद् यदूद्वहम् ॥३०॥

पदच्छेद—

ततः प्रव्यथितः बाणः दुहितुः श्रुत दूषणः। त्वरितः कन्यका आगारम् प्राप्तः अद्राक्षीत् यदुउद्वहम्।।

शब्दार्थं —

७. शीघ्र त्वरितः १. तदनन्तर ततः कन्या के ५. बहुत दुःखी होकर कन्यका प्रव्यथितः ६. महल में आगारम् ६. बाणासुर ने बाण: १०. पहुँचने पर वहाँ प्राप्तः द्हितुः २. पुत्री का देखा 92 अद्राक्षीत् सुनकर श्रुत 8. यद्वंशी अनिरुद्ध को 99. दूषित होना यद्उद्वहम् ॥ दूषणः ।

श्लोकार्थं — तदनन्तर पुत्री का दूषित होना सुनकर बहुत दुःखी होकर शीध्र कन्या के महल में पहुँचने पर वहाँ यदुवंशो अनिरुद्ध को देखा ।।

एकत्रिंशः श्लोकः

कामात्मजं तं भुवनैकसुन्दरं स्यामं पिशङ्गाम्बरमम्बुजेच्चणम्।

बृहद्भुजं कुण्डलकुन्तलिवषां स्मितावलोकोन च भण्डिताननम् ॥३१॥ पदच्छेद-काम आत्मजम् तम् भूवन एक सुन्दरम् श्यामम् पिशङ्का अम्बरम् अम्ब्रज ईक्षणम ।

बृहत् भूजम् कुण्डल कुन्तल त्विषा स्मित अवलोकेन च मण्डित आनना।। द. लम्बी भुजाओं वाले बृहत् भुजम्

शब्दार्थ- काम १. कामावतार (प्रद्युम्न) के आत्मनम् २. पुत्र

१० कुण्डल और क्रण्डल

अवलोकेन

तम् प्यतः ३. अनिरुद्धको देखा त्रिभुतन में जो कुन्तल त्विषा ११. घुँघराले बालों की ४. एक मात्र सर्वश्रेष्ठ सुन्दर स्मित

१२. कान्ति से मुसकराहट तथा

एक मुन्दरम् प्र. श्याम वर्ण वाले श्यामम पिशङ्क अम्बरम् ६. पीले वस्त्रधारण करने वाले च

१३. चितवन से १४. और

७. कमल के समान अम्बज नेत्र वाले ईक्षणम ।

मण्डित १५. विभूषित आन म् ॥ १६. मुख वाले थे

क्लोवार्थ—कामावतार प्रद्युम्न के पुत्र अनिरुद्ध को देखा । त्रिभुवन में जो एक मात्र सर्वश्चेष्ठ सुन्दर, भ्याम वर्ण, पीले वस्त्र धारण करने वाले, कमल के समान नेत्र वाले, लम्बी भुजाओं वाने, कुण्डल और घूँपराले बालों को कान्ति से और मुसकराहट तथा चितवन से विभूषित मुख वाले थे।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

दीव्यन्तमच्नैः प्रिययाभित्रमणया तदङ्गसङ्गस्तनकुङ्कुमस्रजम्। बाह्वंदिधानं मधुमित्तिकाश्रितां तस्याग्र आसीनमवेच्य विस्मितः ॥३२॥

पदच्छेद-दीव्यन्तम् अक्षैः प्रियया अभिनृम्णया तत् अङ्गसङ्ग स्तन कुङ्कुम स्रजम् । बाह्वोः दधानम् मधुमल्लिकाश्रिताम् तस्याः अग्रे आसीनम् अवेक्य विस्मितः ।।

शब्दार्थ-दीव्यन्तम् ४. खेलते हुये बाह्वोः ११. दोनों भुजाओं के मध्य(गले में) अक्षैः २. पासों से १२. धारण किये हुये (और) दधानम् प्रिगया २. प्रियतमा के साथ मधुमल्लिका मधुमालती (बसंती बेला) से अभिन्मणया खूब सजी-धजो हई श्रिताम् ६. शोभित तत् अङ्ग ५. ऊषा के अङ्गों का तस्याः अग्रे १३. ऊषा के आगे सङ्घ स्तन ६. सम्पर्क होते से स्तनों की १४. बैठे हुये (अनिरुद्ध को) आसीनम्

७. केशर लगे हुये तथा कुङकुम अवेक्ष्य १४. देखकर स्रजम्। १०. पूष्प हार को

विस्मितः ।। १६. बाणासुर आश्चर्य श्लोकार्थ- खूब सजी-धजी हुई प्रियतमा के साथ पासों से खेलते हुये ऊषा के अङ्गों का सम्पर्क होने से स्तनों की केसर लगे हुये तथा मधुमालती, बसंती बेला से शोभित पुष्पहार को दोनों भुजाओं के मध्य गते में धारण किये और ऊषा के आगे बैठे हुये अनिरुद्ध को देखकर व गःसुर आश्चर्य चिकत हो गया ॥

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

स तं प्रविष्टं वृतमाततायिभिर्भटैरनीकैरवलोक्य माधवः। उद्यम्य मौर्वं परिघं व्यवस्थितो यथान्तको दण्डघरो जिघांसया ॥३३॥

पदच्छेद — सः तम् प्रविष्टम् वृतम् आततायिभः भटैः अनीकैः अवलोक्य माधवः । उद्यम्य मौर्वम् परिघम् व्यवस्थितः यथा अन्तकः दण्डधरः जिघांसया ।।

शब्दार्थ					
सः तम्	Ę	उस बाणासुर को	उद्यम्य	92.	उठाकर
प्रविष्टम्	ሂ.	महल में प्रवेश किये हुये	मौर्वम्	90.	धनुष और
वृत म्	૪.	साथ	परिघम्	99.	मुद्गर
आततायिभिः	9.	आततायी	ध्यवस्थित	93.	डट गये
भटैः	٦.	योद्धाओं तथा	যথা	98.	मानों
अनीकैः	₹.	सैनिकों के	अन्तकः	٩६.	मृत्यु (यम खड़ा) हो
अवलोक्य	9.	देखकर (उन)	दण्डधरः	٩٧.	काल दण्ड लेकर
माधवः।	۲.	(माधव) अनिरुद्ध ने	जिघांसया ॥	ξ.	उन्हें मार देने के लिये
श्लोकार्थं—आत	तायी	योद्धाओं तथा सैनिकों के	साथ महल में	प्रवेश	किये हुये उस बाणासुर को
देख	कर उ	न माधव अनिरुद्ध ने उन्हें म	ार देने के लिये ध	रनुष अ	रि मुद्गर उठाकर डट गये।

चतुस्त्रिशः श्लोकः

जिच्चया तान् परितः प्रसपैतः शुनो यथा सुकरयूथपोऽहनत्। ते हन्यमाना भवनाद् विनिर्गता निर्भिन्नमूर्धोरुभुजाः प्रदुद्रुवुः ॥३४॥

पदच्छेद — जिघ्धा तात् परितः प्रसर्पतः शुनः यथा स्करं यूथपः अहनत् । ते हन्यमानाः भवनात् विनिर्गताः निर्मिन्न मूधं ऊरु मुजाः प्रदुदुवुः ।।

मानों काल दण्ड लेकर मृत्यु (यम खड़ा) हो ।।

		3	•1	9	200
शब्दार्थं—					
जिघुक्षया	१. उनक	ो पकड़ने की इच्छा से	ते	90.	वे सैनिक
तान्	४. उन (सैनिकों को)	हन्यमानाः	ደ .	मारे जाते हुये
परितः	२. चारों	ओर से	भवनात्	98.	महल से
प्रसर्पतः	३. आक्र	मण करते हुये	विनिर्गताः	94.	निकल
शुनः		को (मार डाले)	निभिन्न	93.	टूट-फूट गये थे
यथा	६. जैमे	,	मुर्घ		जिनके सिर
सूकर यूथपः	•	के दल का नायक	क्र कर्मुजाः	97.	जाँघ भुजा (आदि अङ्ग)
अहनत ।		द्ध उसी प्रकार)मार देते	•		भागे

लोकार्थ—उनको पकड़ने की इच्छा से चारों ओर से आक्रमण करते हुये उन सैनिकों को अनिरुद्ध उसी प्रकार मार देते जैसे सुअरों के दल का नायक कुत्तों को मार डाले। मारे जाते हुये वे सैनिक जिनके सिर, जाँघ, भुजा आदि अङ्ग टूट-फूट गये थे महल से निकल भागे।।

पञ्चत्रिंशः श्लाकः

तं नागपाशैर्वितिनन्दना बली घनन्तं स्वसैन्यं कुपितो बबन्ध ह । जषा भृशं शोकविषादविह्नला बद्धं निशम्याश्रकलाच्यरौदिषीत् ॥३५॥

> तम् नागपाशैः बलिनन्दनः बली घ्नन्तम् स्वसैन्यम् कुपितः बबन्ध ह । ऊषा भृशम् शोक विषाद विह्वला बद्धम् निशम्य अश्रुकला अक्षी अरौदिषीत् ।।

शब्दाथ					
तम्	ξ.	अनिरुद्ध को	ऊषा	18.	ऊषा
नागपाशैः	9.	नागपाश से	भृशम्	٩٤.	बहुत
ब्रलिनन्दनः	₹.	बाणासुर ने	शोक विषादः	99.	शोक और विषाद से
ब्रली	₹.	बलवान्	विह्वला	92.	विह्वल एवम्
घनस्तम्	ሂ.	मारते हये	बद्धम्	\$.	उसे बँधे हुये
स्वसैन्यम	8.	अपनी सेना को	निशम्य	90.	सुनकर
कुपितः	٩.	क्रोध से भरे हुये	अश्रुकला अर्क्ष	११३.	आँसू से भरे नेत्नों वाली
ब्बन्ध ह ।	۵.	बाँध लिया	अरौदिषीत्।।	٩٤.	रोने लगी
रलोकार्य—					

क्रोध मे भरे हुये बलवान् बाणासुर ने अपनी सेना को मारते हुये अनिरुद्ध को नागपाश से बाँध लिया। उसे बाँधे हुये सुनकर शोक और विषाद से विह्वल एवम् आँसू से भरे हुये नेत्रों वाली ऊषा बहुत रोने लगी।।

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तराधें अनिरुद्धबन्धो नाम द्विषष्टितमोऽध्यायः ।।६२।।



श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

त्रिष्ठितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—अपरयतां अनिरुद्धं तद्बन्धूनां च भारत । चत्वारो वार्षिका मासा व्यतीयुरनुशोचताम् ॥१॥

पदच्छेद---

अपश्यतां च आनिरुद्धम् तत् बन्धूनाम् च भारत।

चत्वारः वार्षिकाः मासाः व्यतीयुः अनु शोचताम्।।

গ্ৰুৱাৰ্য-

अपश्यताम् ४. नहीं देखते हुये

चत्वारः ५. चार

च १. और

वाषिकाः

७. बरसात के

अनिरुद्धम्

३. अनिरुद्ध को

मासाः व्यतीयुः भास
 ११. बीत गये

तत् बन्धुनाम् च इनके
 बन्धुओं के

अनुशोचताम् ॥१०. शोक करते हुये

भारत।

२. हे परीक्षित्!

श्लोकार्थ-और हे परीक्षित् ! अनिरुद्ध को नहीं देखते हुये उनके बन्धुओं के बरसात के चार मास शोक करते हुये बीत गये ।।

द्वितीयः श्लोकः

नारदात्तदुपाकण्यं वार्तां बद्धस्य कर्म च। प्रययुः शोणितपुरं वृष्णयः कृष्णदेवताः॥२॥

पदच्छेद---

नारदात् तत् उपाकण्यं वार्ताम् बद्धस्य कर्म च।

प्रययुः शोणित पुरम् वृष्णयः कृष्ण देवताः।।

शब्दार्थ— नारदात्

१. नारद से

प्रययुः

१२. चढ़ाई कर दी

तत्

४. किया हुआ वह

शोणित

१०. शोणित

उपाकर्ण्य

६. सुनकर

पुरम्

११. पुर पर

वार्ताम्

३. समाचार (तथा) उसका २. बंधे हुये (अनिरुद्ध)

वृष्णयः कृष्ण क्ष्यदुवंशियों नेश्रीकृष्ण को ही

बद्धस्य कर्म च ।

५. कार्यभी

देवताः ॥

देवता मानने वाले

श्लोकार्थ—नारद से, बँधे हुये अनिरुद्ध का समाचार तथा उसका किया हुआ वह कार्य भी सुनकर श्रीकृष्ण को ही देवता मानने वाले यदुवंशियों ने शाणित पुर पर चढ़ाई कर दी।।

तृतीयः श्लोकः

प्रचम्नो युगुधानरच गदः साम्बोऽथ सारणः। रामकृष्णानुवर्तिनः । ३॥ नन्दोपनन्दभद्राचा

पदच्छेद ---

प्रदाुम्नः युयुधानः च गदः साम्बः अथ सारणः।

नन्द उपनन्द भद्र आद्याः राम कृष्ण अनुवतिनः।।

शब्दार्थ--

प्रदास्तः

४. प्रद्युन

नन्द

दे. नन्द

उपनन्द और

युयुधानः

५. (युयुधान) सात्यिक ६. और गद

उपनन्द भद्र

99. भद्र

च गदः साम्बः

७. साम्ब (तथा)

आद्याः

१२. आदि ने (शोणित पुर)

को घेर लिया

अथ

9. अब

रामकृष्ण

२. बलराम और श्रीकृष्ण के

सारणः।

सारण

अनुवतिनः ।। ३. अनुयायी

ग्लोकार्य--अब **बलराम और** श्रीकृष्ण के अनुयायी प्रद्युम्न, सात्यिक और गद, साम्ब तथा सारण, नन्द, उपनन्द और भद्र आदि ने शोणित पुर को घेर लिया।।

चतुर्थः श्लोकः

अचौहिणीभिद्वीदशभिः समेताः सर्वतोदिशम्। रुष्धवीणनगरं समन्तात् सात्वतर्षभाः ॥४॥

पदच्छेद---

अक्षौहिणीभिः द्वादशिभः समेताः सर्वतः दिशम्।

रुरुष्टुः बाण नगरम् समन्तात् सात्वत ।ऋषभाः ।।

शब्दार्थ--

अक्षौहिणीभिः

४. अक्षीहिणी सेना के

रुरुधु:

१०. घेर लिया

द्वादशिभ:

बारह

बाण नगरम् समन्तात्

बाणासुर के नगर को

समेताः

¥ साथ

₹.

सात्वत

६. चारों ओर से २. यदुवंशियों ने

सर्वतः दिशम्।

व्यूह ७. बनाकर

ऋषभः ॥

श्रेष्ठ

क्लोकार्य-श्रेष्ठ यदुवंशियों ने बारह अक्षोहिणी सेना के साथ ब्यूह बनाकर बाणासुर के नगर को चारों ओर से घेर लिया।।

सप्तपञ्चारात्तमः श्लोकः

सुनन्दनन्दप्रमुखैः स्वपार्षदैश्चकादिभिर्मूर्तिघरैर्निजायुधैः । पुष्टचा श्रिया कीर्त्यज्ञचाखिलर्द्धिभिनिषेव्यमाणं परमेष्टिनां पतिम्॥५७॥

पदच्छेद—सुनन्द नन्द प्रमुखैः स्वपार्षदैः चक्र आदिभिः मूर्तिधरैः निजआयुधैः। पुष्टचा श्रिया कीर्ति अजया अखिल ऋद्विभिः निषेग्यमाणम् रमेष्ठिताम् पतिम्।।

शब्दार्थ—				·	•
सुनन्द	٩.	सुनन्द	पुष्टचा	숙.	पुष्टि
नन्द	₹.	नन्द	श्रियाकीर्ति	90.	श्री, कीर्ति
प्रमुखैः	₹.	आदि	अजया	99.	ये शक्तियाँ (एवम्)
स्वपार्षदैः	8.	अपने पार्षद	अखिल	٩२.	सम्पूर्ण
चक्र आदिभिः	¥.	चक्र सुदर्शन आदि	ऋदिभिः	१३.	ऋदियाँ
मूर्तिधरैः	₹.	मूर्तिमान	निषेव्यमाणम्	94.	सेवा कर रही थीं
निज	9.	अपने	परमेष्ठिनाम्	98.	ब्रह्मादि लोकपाजों के
आयुधैः ।	۶.	आयुघ तथा	पतिम् ।।	٩٤.	अधीश्वरम् भगवान् की
श्लोकार्थ — सुन	द्व नन	द् आद् अपने पार्षद् च	क्र सुदर्शन आदि मूर्ति	तमानः	अपने आयुध तथा पुष्टिश्री के अधीश्वर भगवान् को सेवा
कीर्	त ये	शक्तियाँ एवम् सम्पूर्ण त्र	हिद्धियाँ ब्रह्मादि लोक	पालों व	के अधीश्वरें भगवान् की सेवा
किर	रहा	षीं ।।			

अप्टपञ्चाशत्तमः श्लोकः

ववन्द आत्मानमनन्तमच्युतो जिष्णुरच तद्दरीनजातसाध्वसः। तावाह भूमा परमेष्ठिनाम् प्रसुर्वद्धाञ्जली सस्मितमूर्जया गिरा ॥५८॥

वदच्छेद— ववन्दे आत्मानम् अनन्तम् अच्युतः जिष्णुः च तत् दर्शन जात साध्वसः । तौ आह भूमा परमेष्ठिनाम् प्रभुः बद्ध अञ्जली सस्मितम् ऊर्जया गिरा ।।

शब्दार्थ				7	
ववन्दे	8.	प्रणाम किया	तौ आह	9 ६.	उन दोनों से कहा
आत्मानम्	٩.	श्रीकृष्ण ने अपने ही स्वरूप	भू मा		भूमा पुरुष ने
अनन्तम्	•	अनन्त	परमेष्ठिनाम्		ब्रह्मादि लोकपाली के
अच्युतः		भगवान् को	प्रभुः	90.	स्वामी
जिष्णुः च	乂.	अर्जुन	बद्ध अञ्जली	92.	हाथ जोड़े हुये
तत् दर्शन	₹.	उनके दर्शन से	सस्मितम्		मुसकराते हुये
जात	۳.	हो गये	ऊर्जया [े]	93.	मधुर एवं गम्भीर
साध्वसः।		भयभीत	गिरा ॥	98.	वाणी से
Windy-wit	~ 	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~			

क्लोकार्थ —श्रीकृष्ण ने अपने ही स्वरूप अनन्त भगवान को प्रणाम किया। अर्जुन उनके दर्शन से भयभीत हो गये। ब्रह्मादि लोकषालों के स्वामी भूमा पुरुष ने हाथ जोड़े हुये मधुर एवम् गम्भीर वाणी में उन दोनों से कहा।।

सप्तमः श्लोकः

आसीत् सुतुमुलं युद्धमद्भुतं रोमहषेणम्। राजन् प्रद्युम्नगुह्योरिप ॥७॥ कृष्णशङ्करयो

पदच्छेद---

आसीत् सुतुमुलम् युद्धम् अद्भुतम् रोम हर्षणम्। कृष्ण शङ्करयोः राजन् प्रद्युम्न गुहयोः अपि।।

शब्दार्थ-

आसीत्

१२. हुआ

कृष्ण

२. श्रीकृष्ण और

मुतुमुलम्

घमासान और

शङ्करयोः राजन्

३. शङ्कर में तथा १. हे राजन्

युद्धम्

99. युद्ध ७. अद्भुत

प्रद्युम्न

४. प्रद्युम्न और

अद्भुतम् रोम

६. रोमाञ्च

गुहयोः

५. कार्तिकेय में

हर्षणम् ।

१०. कारी

अपि ॥

६. भी

क्लोकार्थ—हे राजन् ! श्रीकृष्ण और शङ्कर में तथा प्रद्युम्न और कार्तिकेय में भी अद्भुत घमासान रोमाञ्चकारी युद्ध हुआ ।।

अष्टमः श्लोकः

कुम्भाण्डकूपकणीभ्यां बलेन सह संयुगः। साम्बस्य बाणपुत्रेण बाणेन सह सात्वकेः ॥८॥

पदच्छेद---

कुम्भाण्ड क्पकर्णाभ्याम् बलेन सह संयुगः। साम्बस्य बाणपुत्रेण बाणेन सह सात्यके:।।

शब्दार्थ—

कुम्भाण्ड

कुम्भाण्ड और

साम्बस्य

५. साम्ब का

क्षकणियाम्

२. क्यकर्णका

बाण पुत्रेण ६. बाणासुर के ७. पुत्र के साथ और

वलेन

बलराम के साय

सह

६. साथ

सह संयुगः ।

११. युद्ध हुआ

8.

सात्यकेः ॥

प. सात्यिक के

ण्लोकार्थ—कुम्भाण्ड और कूपकर्ण का बलराम के साथ, साम्ब का बाणासुर के पुत्र के साथ और सात्यिक के साथ बाण का युद्ध हुआ।।

नवमः श्लोकः

ब्रह्मादयः सुराधीशा सुनयः सिद्धचारणाः। गन्धर्वाप्सरसो यत्ता विमानेद्र प्रमागमन् ॥६॥

पदच्छेद---

ब्रह्म आदयः सुर अधीशाः मुनयः सिद्ध चारणाः। गन्धर्व अप्सरसः यक्षाः विमानैः द्रब्दुम् आगमन्।।

शब्दार्थ-

ब्रह्म आदयः १. ब्रह्मा २. आदि

गन्धर्व अप्सरसः ७. गन्धर्व प्त. अप्सरायें औ**र**

सूर अधीशाः

३. बड़े-बड़े देवता

यक्षाः विमानैः

६. यक्ष १०. विमानों से युद्ध

मृतयः सिद्ध

४. मुनि ४. सिद्ध

द्रष्ट्रम्

११. देखने के लिये

चारणाः ।

चारण

आगमन् ।।

१२. आये

श्लोकार्थ- ब्रह्मा आदि बड़े-बड़े देवता मुनि, सिद्ध, चारण, गन्धर्व, अप्सरायें और यक्ष विमानों से युद्ध देखने के लिये आये।।

दशमः श्लोकः

शङ्करानुचराञ्छोरिभूतप्रमथगुह्यकान् । डाकिनीयीत्धानांश्च वेतालान् सविनायकान् ॥१०॥

पदच्छेद---

शङ्कर अनुचरान् शौरिः भूत प्रमथ गुह्यकान्। डाकिनीः यात्रधानान् च वेतालान् स विनायकान् ।।

शब्दार्थ--

शङ्कर

२. शिव के

डाकिनीः

७. डाकिनी

अनुचरान्

३. अनुचरों १. भगवान् श्रीकृष्ण ने यात्धानान्

दक्षोगण इ. और

शौरिः भूत

४. भूत

च वेतालान्

१०. वेतालों के साथ

प्रमथ

गुह्यकान् ।

४. प्रमथगण ६. गुह्यक

सः

99. विनायकान् ।। १२. विनायकों को खदेड़ दिया

श्लोकार्थ-भगवान् श्रीकृष्ण ने शिव के अनुचरों, भूत, प्रमथ गण, गुह्यक, डाकिनी, रक्षो गण, और वेतालों के साथ विनायकों को खदेड़ दिया।

एकादशः श्लोकः

प्रेतमातृपिशाचांरच क्रूष्माण्डान् ब्रह्मराच्सान् । द्रावयामास तीच्णाग्रैः शरैः शाङ्गधनुश्च्युतैः ॥११॥

पदच्छेद--

प्रेत मातृ पिशाचान् च कूष्माण्डान् ब्रह्मराक्षसान्।

द्रावयामास तीक्ष्णाग्रैः शरैः शार्ङ्गधनुः च्युतैः ।।

...

शब्दार्थ--

प्रेत

9. प्रेत गण

द्रावयामास

११. खदेड दिया

मातृ

२. मातृ गण

तीक्ष्णाग्रै: शरैः तीखी नोक वाले
 बाणों से मार-मार कर

पिशाचान् च पिशाच
 अौर

शार्ङ्गधनुः

७. शार्झ नामक धन्ष से

क्ष्माण्डान्

४. क्ष्माण्ड

च्युतैः ।।

प. छूटे हये

बहाराक्षसान्। ६. ब्रह्मराक्षसों को

श्लोत थं—प्रेत गण, मातृ गण, पिशाच, कूष्माण्ड, ब्रह्म राक्षसों को शार्ज्ज नामक धनुष से छूटे हुये तीखी नोक वाले वाणों से मार-मार कर खदेड़ दिया ।।

द्वादशः श्लोकः

ष्टथिष्वधानि प्रायुङ्कत पिनाक्यस्त्राणि शार्ङ्गिणे । प्रत्यस्त्रैः शमयास शार्ङ्गपाणिरविस्मितः ॥१२॥

पदच्छेद—

प्रयक् विद्यानि प्रायुङ्क्त पिनाकी अस्त्राणि शाङ्गिणे । प्रत्यस्त्रैः शमयामास शाङ्गिपाणिः अविस्मितः ।।

शब्दार्थ-

पृथक् विधानि ३. विभिन्न

प्रति

दे. विरोधी

प्रथान प्रायुङ्क ४. प्रकार के ६. प्रयोग किया

अस्त्रेः

अस्त्रों से (उन्हें)
 शान्त कर दिया

पिनाक<u>ी</u>

१. शङ्कर जी ने

शमयामास शार्ङ्गपाणिः

७. भगवान् श्रीकृष्ण ने

अस्त्राणि शाङ्किणे ।

४ अस्त्रों का २. श्रीकृष्ण पर

अविस्मितः।। ८. बिना विस्मय के

श्लोकार्यं—शङ्कर जी ने श्रीकृष्ण पर विभिन्न प्रकार के अस्त्रों का प्रयोग किया। भगवान् श्रीकृष्ण ने बिना विस्मय के विरोधी अस्त्रों से उन्हें शान्त कर दिया।।

त्रयोदशः श्लोकः

ब्रह्मास्त्रस्य च ब्रह्मास्त्रं वायव्यस्य च पावेतम् । आग्नेयस्य च पार्जन्यं नैजं पाशुपतस्य च ॥१३॥

पदच्छेद--

बह्य अस्त्रस्य च ब्रह्मास्त्रम् वायव्यस्य च पार्वतम्। आग्नेयस्य च पार्जन्थम् नैजम् पाशुपतस्य च।।

शब्दार्थ--

बहा अस्त्रस्य च ब्रह्म अस्त्रम् २ ब्रह्मास्त्र का और

श्रीकृष्णने ब्रह्मास्त्र के लिये आग्नेयस्य

च पार्जन्यम्

६. आग्नेयास्त्र के लिये

वायव्यस्य

३. पार्वतास्त्र के

नेजम

७. पार्जन्यास्त्र का १०. नारायणास्त्र का प्रयोग

किया

च

लिये

पाशुपतस्य

इ. पाशुपतास्त्र के लिये

५. पार्वतास्त्र का पार्वतम् ।

च ॥

और

क्लोकार्थ-भगवान् श्रोकृष्ण ने ब्रह्मास्त्र के लिये ब्रह्मास्त्र का और पार्वतास्त्र के लिये पार्वतास्त्र का, आग्नेयास्त्र के लिये पार्जन्यास्त्र का और पाशुपतास्त्र के लिये नारायणास्त्र का प्रयोग किया ।।

चतुर्दशः श्लोकः

मोहयित्वा तु गिरिशं जुम्भणास्त्रेण जुम्भितम्। पृतनां शौरिर्जघानासिगदेषुभिः ॥१४॥ बाणस्य

पदच्छेद---

मोहयित्वा तु गिरिशम् जृम्भणास्त्रेण जृम्भितम्। बाणस्य पृतनाम् शौरिः जघानअसि गदेषुभिः।।

शब्दार्थ-

मोहयित्वा तु गिरिशम्

 मोहित करके ४. शङ्करको

पृतनाम्

११. सेना को

१. जम्भण

शौरिः

६. भगवान् श्रीकृष्ण

जम्भण अस्त्रेण

२. अस्त्र से

जघान असि

१२. मारने लगे तलवार

जिम्भतम्।

बाणस्य

३. जम्भाई लेते हुये १०. बाणासुर की

गदा इषुभिः।। पदा और बाणों से

क्लोकार्थ-ज्मभणास्त्र से जम्भाई लेते हुये शङ्कर को मोहित करके भगवान श्रीकृष्ण ने तलवार, गदा और बाणों से बाणासुर की सेना की मारने लगे।।

पञ्चदशः श्लोकः

स्कन्दः प्रसुम्नवाणीचैरचैमानः समन्ततः। असृग् विसुश्चन् गात्रेभ्यः शिखिनापाक्रमद् रणात् ॥१५॥

पदच्छेद--

स्कन्दः प्रद्युम्न बाणओघैः अर्द्यमानः समन्ततः।

असृग् विमुश्वन् गात्रेभ्यः शिखिना अपाक्रमत् रणात् ।।

शब्दार्थ-

 कार्तिकेय ७. रक्त की धारा स्कन्द: असुक् प्रद्यम्न के 9. न. बहाते हुये प्रदान विमुञ्चन् बाणओघैः २. बाण-समूहों से गात्रेभ्यः ६. अङ्गों से ४. पीड़ित होते हुये अर्चमानः शिखिना ६. मयूर द्वारा चारों ओर से समन्ततः । ११. भाग निकले अपाक्रमत्

रणात्।। १०. रमभूमि से

रलोकार्य-प्रद्युम्न के बाण समूहों से चारों और से पीडित होते हुये कार्तिकेय अङ्गों से रक्त की धारा बहाते हुये मयूर द्वारा रणभूमि से भाग निकले ।।

षोडशः श्लोकः

कुम्भाण्डः कूपकर्णरच पेततुर्मुसलार्दितौ। दुद्रु बुस्तदनीकानि हतनाथानि सर्वतः॥१६॥

पदच्छेद —

कुम्भाण्डः कूपकर्णः च पेततुः मुसल अदितौ।

दुद्रुवुः तत् अनीकानि हतनाथानि सर्वतः ॥

मान्दार्थ—

बुम्भाण्डः १. क्मभाण्ड दुद्रुवुः १२. भागने लगी ३. क्पकर्ण (बलराम जी के) क्पकर्णः तत् 9. उनकी अनोकानि ओर 퍾 सेनायें 5. पेतत्रः गिर पड़े हत १०. मारे जाने पर मुसल मुसल से नाथानि सेनापति के अदितौ । ४. पीडित होने पर सर्वतः ॥ 99. चारों ओर

श्लोकार्य कुम्भाण्ड और कूपकर्ण बलराम जी के मूसल से पीडित होने पर गिर पड़े। उनकी सेनायें सेनापित के मारे जाने पर सब और भागने लगीं।।

सप्तदशः श्लोकः

विशीर्यमाणं स्ववलं दृष्ट्वा वाणोऽत्यमर्षणः । कृष्णमभ्यद्भवत् संख्ये रथी हित्वैव सात्यिकम् ॥१७॥।

पदच्छेद—

विशीर्यमाणम् स्वबलम् दृष्ट्वा बाणः अति अमर्षणः । कृष्णम् अभ्यद्रवत् संख्ये रथी हित्वा एव सात्यिकम् ।।

शब्दार्थ--

विशीर्यमाणम्	٦.	मारी जाती हुई	कृष्णम्	93.	श्रीकृष्ण की ओर
स्वबलम्	٩.	अपनी सेना को	अभ्यद्रवत्	٩٦.	दौड़ पड़ा
दृष्ट्वा	₹.	देख कर	संख्ये	U.	वह युद्ध में
हु ँ च्ँ बाणः	8.	बाणासुर	रथी	5.	रथ में बैठा हुआ
अति	ų.	बहुत ही	हित्वा	99.	छो ड ़कर
अमर्षणः ।	₹.	क्रुद्ध हुआ (तथा)	एव	દ્ધ.	ही
ott 4 - 1 - 1			सात्यकिम् ।।	90.	सात्यकि को
			*		

क्लोकार्थ—अपनी सेना को मारी जाती हुई देखकर बाणासुर बहुत ही क्रुद्ध हुआ। तथा वह युद्ध में रथ में बैठा हुआ ही सात्यिक को छोडकर श्रीकृष्ण जी की ओर दौड़ पड़ा।।

अष्टादशः श्लोकः

धन्ंष्याकृष्य यगपद् बाणः पञ्चशतानि वै। एकैकस्मिञ्छरौ द्वौ द्वौ सन्दर्ध रणदुमदः॥१८॥

पदच्छेद—

धनूंषि आकृष्य युगपद् बाणः पञ्चशतानि च। एक-एकस्मिन् शरौ द्वौ-द्वौ सन्दधे रण दुर्मदः।।

शब्दार्थ-

राज्या न				
धनूंचि	७. धनुष	एक-	90.	एक
आकृष्य	वींचकर	एकस्मिन्	99.	एक पर
युगपद्	 एक साथ ही 	शरौ	93.	बाण
बाणः	३. बाणासुर ने	द्वौ-द्वौ	૧ ૨ .	दो-दो
पश्च	v. पाँच	सन्दधे	98.	चढ़ाये
शतानि	६. सौ	रण	٩.	रण से
च।	६. और	दुर्मदः ॥	٦.	उन्मत्त

श्लोकार्थ---रण से उन्मत्त बाणासुर ने एक साथ ही पाँच सौ धनुष खींचकर और एक-एक पर दो-दो बाण चढ़ाये।।

एकोनविंशः खोकः

तानि चिच्छेद भगवान् धनृषि युगपद्धरिः। सार्थि रथमरवांरच हत्वा शङ्कमपूरयत्॥१६॥

पदच्छेद— तानि चिच्छेद भगवान् धनूषि युगपत् हरिः। सारथिम् रथम् अश्वान् च हत्वा शङ्घम् अपूरयत्।।

शब्दार्थ---

सारिथ सारथिम तानि ३. उन इ. रथ एवम चिच्छेद ६. काट डाला रथम् घोड़ों को 90. 9. भगवान अश्वान भगवान ४. धनुषों को और 9. धनंषि च ११. विनष्ट करके शङ्क हत्वा शङ्ख्यम् ५. एक साथ युगपत हरिः । श्रीकृष्ण ने १२. बजाया अपूर्यत् ॥

श्लोकार्थ—भगवान् श्रीकृष्ण ने उन धनुषों को एक साथ ही काट डाला । और सारिथ, रथ एवम् घोड़ों को विनष्ट करके शङ्क बजाया ।।

विंशः श्लोकः

तन्माता कोटरा नाम नग्न मुक्तशिरोरुहा। पुरोऽवतस्थे कृष्णस्य पुत्रप्राणरिरच्चया॥२०॥

पदच्छेद— तत् माता कोटरा नाम नग्ना मुक्त शिरोक्हा।
पुरः अवतस्थे कृष्णस्य पुत्रप्राण रिरक्षया।।

शब्दार्थं--

9. उसकी तत् ११. सामने पुर: माता ३. माता अवतस्थे १२. खड़ी हो गई कोटरानाम २. कोटरा नाम की कृष्णस्य १०. श्रीकृष्ण के **दे.** नङ्गी होकर नग्ना पुत्र ४. पत्र के मुक्त म. खोलकर प्राण ४. प्राणों को शिरोक्हा। ७. बालों को रिरक्षया ॥ ६. बचाने की इच्छा से

क्लोकार्थ—उसकी कोटरा नाम की माता पुत्र के प्राणों को बचाने की इच्छा से बालों को खोलकर नङ्गी होकर श्रीकृष्ण के सामने खड़ी हो गई।।

एकविंशः श्लोकः

ततस्तिर्यङ्मुखो नग्नामनिरीचन् गदाग्रजः। बाणरच तावद् विरथरिछन्नधन्वाविशत् पुरम् ॥२१॥

पदच्छेद---

ततः तिर्यङ्मुखः नग्नाम् अनिरोक्षन् गदद अग्रजः।

बाणः च तावत् विरथः छिन्नधन्वा आविशत् पुरम्।।

शब्दार्थ-

ततः

१. तदनन्तर

वाणः च

७. बाण भी ६. तब तक

तिर्यङ्मुखः नग्नाम्

४. अपने मुंह को फेर लिया ३. नङ्गी कोटरा को

तावत विरथः

रथ हीन हो जाने से

अनिरीक्षन्

४. न देखते हुये

छिन्नधन्वा ५. धनुष कट जाने तथा

गदअग्रजः।

२. भगवान् श्रीकृष्ण ने

आदिशत् पुरम् ॥

११. चला गया १०. नगर में

क्लोकार्थ—तदनन्तर भगवान् श्रीकृष्ण ने नङ्गी कोटरा को न देखते हुये अपने मुँह को फेर लिया। तब तक बाण भी धनुष कट जाने तथा रथ हीन हो जाने से नगर में चला गया।।

द्वाविंशः श्लोकः

विद्राविते भूतगणे ज्वरस्तु त्रिशिरास्त्रिपात्। अभ्यधावत दाशाह दहन्निव दिशो दश ॥२२॥

पदच्छेद---

विद्राविते भूतगणे ज्वरस्तु त्रिशिराः त्रिपात्। अभ्यधावत दाशार्हम् दहन् इव दिशः दश।।

शब्दार्थ--

विद्राविते भूतगणे

२. भाग जाने पर

अभ्यधावत दाशाहभ्

१२. दौड़ा ११. श्रीकृष्ण की ओर

 भूत-गणों के ज्वर: ६. ज्वर

दहन्

१०. जलाता हुआ

३. वह तु

इव

७. मानों

त्रिशिराः ४. तीन शिर और तीन पैर वाला त्रिपात् ।

दिशः दश ॥

<. दशों क्री £. दिशाओं को

श्लोकार्थ - भूत-गणों के भाग जाने पर वह तीन सिर और तीन पैर वाला ज्वर मानों दशों दिशाओं को जलाता हुआ श्रीकृष्ण की ओर दौड़ा।।

फार्म--४३

त्रयोविंशः श्लोकः

अथ नारायणो देवस्तं दृष्ट्वा व्यस्तुज्ज्वरम् । माहेश्वरो वैष्णवश्च युयुधाते ज्वरावुभौ ॥२३॥

पदच्छेद— अथ नारायणः देवः तम् दृष्ट्वा व्यमुजत् ज्वरम्। माहेश्वरः वैष्णवः च युयुद्याते ज्वरौ उभौ।।

शब्दार्य-

अथ १. तदनन्तर माहेश्वरः ८. माहेश्वर नारायणः ३. नारायण ने वैष्णवः १०. वैष्णव देवः २ भगवान् च ६. और

तम् ४ उसे युयुधाते १३. आपस में लड़ने लगे

दृष्ट्वा ५. देखकर ज्वरौ १२. ज्वर द्यमुजत् ७. छोड़ा (अब) उभौ ।। ११. दोनों

ज्वरम। ६. (अपना) ज्वर

म्लोकार्थ — तदनन्तर भगवान् नारायण ने उसे देखकर अपना ज्वर छोड़ा । अब माहेम्वर और वैष्णव दोनों ज्वर आपस में लड़ने लगे ।।

चतुर्विशः श्लोकः

माहेरवरः समाऋन्दन् वैष्णवेन बलादिंतः। अलब्ध्वाभयमन्यत्र भीतो माहेरवरो ज्वरः।

शरणाथी हृषीकेशं तुष्टाव प्रयताञ्जिलः॥२४॥

पदच्छेद माहेश्वरः समाक्रन्दन् वैष्णवेन बलार्दितः। अलब्ध्वा अभयम् अन्यत्र भीतः माहेश्वरः ज्वरः। शरणार्थी हृषीकेशम् तुष्टाव प्रयत अञ्जलिः।।

शब्दार्थं—

माहेश्वरः ३. माहेश्वर ज्वर माहेश्वरः भाहेश्वर ४. अन्त में चिल्लाने लगा ज्वरः । १०. ज्वर समाक्रन्दन् १. वेष्ण ज्वर के १२. शरण में गया और शरणार्थी वेष्णवेन २. तेज से पीड़ित होकर हषोकेशम् ११. श्रीकृष्ण की बलादितः । १४. स्तुति करने लगा ७. न देखकर अलब्ध्वा तुष्टाव ६. त्राण १३. नम्रता पूर्वक अभयम प्रयत

अन्यत्र ४. कहीं भी अञ्जलिः ।। ९४. हाथ जोड़कर

भीतः द भयभीत होकर
ण्लोकार्थ—वैष्णव ज्वर के तेन से पीड़ित होकर माहेश्वर ज्वर अन्त में चिल्लाने लगा। कहीं भी
त्राण ने देखकर भयभीत होकर माहेश्वर ज्वर श्रीकृष्ण की शरण में गया, और नम्नता
पूर्वक हाथ जोड़कर स्नृति करने लगा।।

पञ्चविंशः श्लोकः

ज्वर उवाच—नमामि त्वानन्तशकिंत परेशं सर्वीत्मानं केवलं ज्ञष्तिमात्रम् । विश्वोत्पत्तिस्थानसंरोधहेतुं यत्तद् ब्रह्म ब्रह्मलिङ्गं प्रशान्तम् ॥२५॥

पदच्छेद — नमामि त्वा अनन्त शक्तिम् परेशम् सर्व आत्मानं केवलं ज्ञाप्ति मात्रम् । विश्व उत्पत्ति स्थान संरोध हेतुम् यत्-तत् ब्रह्म ब्रह्मलिङ्गम् प्रशान्तम् ।।

शब्दार्थ—					
नमामि	98.	प्रणाम करता हैं	विश्व	9.	संसार की
त्वा	9 ሂ.	आपको मैं	उत्पत्ति	۲.	उत्पत्ति
अनन्त	٩.	अनन्त शक्ति वाले	स्थान संरोध	ς.	स्थिति और संहार
शक्तिम्	٦.	परमेश्वर	हेतुम्	90.	कारण
परेशम्	₹.	सबके	यत्-तत्	98.	स्वरूप
आत्मानम्	8.	आत् मा	ब्रह्म	9₹.	ब्रह्म
केवलम्	ሂ.	अद्वितीय	बह्मलिङ्ग म्	92.	श्रुतियों द्वारा वर्णित
ज्ञितमात्रम् ।			प्रशान्तम् ॥	99.	समस्त विकारों से रहित
ण्लोकार्थ - अन	ान्त शा	क्त वाले, परमेश्वर,	सबके आत्मा, अद्वित य,	ज्ञान	स्वरूप, संसार की उत्पत्ति,
स्थि	यति औ	र संहार के कारण स	नमस्त विकारों से रहित,	श्रुतिय	ों द्वारा वर्णित, ब्रह्म स्वरूप
		प्रणाम करता हूँ ।।		,	

षड्विंशः श्लोकः

कालो दैवं कर्म जीवः स्वभावो द्रव्यं च्लेत्रं प्राण आत्मा विकारः । तत्सङ्घातो बीजरोहप्रवाहस्त्वन्मायैषा तन्निषेधं प्रपद्ये ॥२६॥ पदच्छेद— कालः दैवं कर्म जीवः स्वभावः द्रव्यम् क्षेत्रम् प्राणः आत्मा विकारः । तत् सङ्घातः बीजरोह प्रवाहः त्वन्माया एषा तत् निषेधम् प्रपद्ये ॥

शब्दार्थ		α , ,	•		•		
कालः	٩.	काल	तत् सङ्घातः	5.	इन सब का लिङ्ग शरीर		
दवम् कर्मं	₹.	अद्ष्ट कर्म	बीजरोह	ξ.	बोजाङ्कुर		
जीवः	₹.	जोव	प्रवाहः	90.	न्याय से, कर्म और उससे		
					शरीर की उत्पत्ति		
स्वभावः	8.	स्वभाव	त्वन्माया	99.	यह आपकी माया है		
द्रव्यम् क्षेत्रम्	ሂ.	सूक्ष्म भूत शरीर	एषा तत्		आप उस माया के		
प्राणः आत्मा					निषेध की परम अवधि हैं		
विकारः ।	9.	अहंकार, इन्द्रियां, पञ्चभूत			गापको शरण ग्रहण करता हूँ		
श्लोकार्थं — कार	न, अद	ृष्ट कर्म, जोव, स्वभाव, सूक्ष्म	भूत, प्राण, अ	हंकार, इ	इन्द्रियाँ, पञ्चभूत, इन् सम्का		
लि	ङ्ग श	रीर, बीजाङ्कूर न्याय से, का	र्भ और उससे	शरीर कं	ो उत्पत्ति यह आपकी माया		
है ।	है। आप उस माया के निषेध की परम अविध हैं। मैं आपकी शरण ग्रहण करता हूँ।।						

सप्तविंशः श्लोकः

नानाभावैलीलयैवोपपननैदेवान् साधूँढलोकसेतून् बिभिष्।

हंस्युन्मार्गान् हिंसया वर्तमानान् जन्मैतत्ते भारहाराय भूमेः ॥२०॥

पदच्छेद नानाभावैः लीलया एव उपपन्नः देवान् साधून् लोक सेतून् बिर्भाष । हंसि उन्मार्गान् हिसया वर्तमानान् जन्मएतत् ते भारहाराय भूमेः ।।

शब्दार्थ-अनेक प्रकार के नाना र्हसि १२. संहार करते हैं भावेः रूगों से 8 उन्मार्गान् દ્ધ. कुमार्ग गामी और लीलया 9. आप लीला से ही हिसया 90. हिंसा २. बने हुये एव उपपन्नेः वतमानान् ११. करने वालों का देवता देवान ሂ. जन्म एतत् १४. यह अवतार संधन साध् तथा ते 93. आपका

लोकसेतून ७. लोक मर्यादाओं को भारहाराय १६. भार उतारने के लिये ही हुआ है।
बिमर्षि । ६. धारण तथा योषण करते हैं भूमेः ।। १४. भूमि का

क्लोकार्थ—आप लीला से ही बने हुये अनेक प्रकार के रूपों से देवता, साधु तथा मर्यादाओं को धारण तथा पोषण करते हैं। कुमार्गगामी और हिंसा करने वालों का संहार करते है। आनका यह अवतार भूमि का भार उतारने के लिये ही हुआ है।।

अष्टार्विशः श्लोकः

तप्तोऽहं ते तेजसा दुःसहेन शान्तोग्रेणात्युल्वणेन ज्वरेण। तावत्तापो देहिनां तेऽङ्घिम्लं नो सेवेरन् यावदाशानुबद्धाः ॥२८॥

पदच्छेद— तप्तः अहम् ते तेजसा दुःसहेन शान्तः उग्रेण अति उल्बणेन ज्वरेण। तावत् तापः देहिनाम् ते अङ्घ्रिमूलम नो सेवेरन् यावत् आशा अनुबद्धाः ।। शब्दार्थं—

तप्तः तप गया हैं तावत् 90. तभी तक अहम् ते मैं आपके ताप: 99. ताप रहता है तेजसा ७. तेज से देहिनाम् £. प्राणियों को दुःसहेन ६. असहनीय ते अङ्घ्रमूलम् १४. आपके चरणों के मूल का शान्तः २. शान्त नों

98. नहीं उग्रेण उग्र और सेवेरन् 94. सेवन करते हैं अति उल्बणेन 8. अत्यन्त भयानक यावत 92. जब तक वे ज्वरेण। ٧. ज्वर के

प्रवास था प्रत्य का आशा अनुबद्धाः 19३. आशा में बँधे रहने से श्लोकार्थ—मैं आपके शान्त, उग्र और अत्यन्त भयानक ज्वर के असहनीय तेज से तप गया हूँ।
प्राणियों को तभी तक ताप रहता है। जब तक वे आशा में बँधे रहने से आपके चरणों के मूल का रेवन नहीं करते हैं।।

एकोनत्रिंशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-श्रिशिरस्ते प्रसन्नोऽस्मि व्येतु ते मज्जवराद् भयम्। यो नौ समरति संवादं तस्य त्वन्न भवेद् भयम् ॥२६॥

बदच्छंद-

त्रिशिरः ते प्रसन्नः अस्मि व्येतु ते मज्जवरात् भयम्।

यः नौ स्मरति संनादम् तस्य त्वन्न भवेत् भयम् ॥

शब्दार्थ--

त्रिशिरः ते

हे त्रिशिरा! मैं त्रमसे

य:

७. जो व्यक्ति

प्रसक्तः अस्मि

२. प्रसन्न हुँ

नौ समरति

इम दोनों के १०. स्मरण करेगा

व्येत् ते

६. दूर हो गया ४. तुम्हारा

संवादम् तस्य ६. संवाद का उसे

मत् ज्वरात् भयात् ।

३. मेरे ज्वर से भय

त्वत न भवेत् ११. तुमसे नहीं होगा भयम् ॥

92. भय

श्लोकार्थ— हे त्रिशिरा! मैं तुमसे प्रमन्न हूँ। मेरे ज्वर से तुम्हारा भय दूर हो जाय। जो व्यक्ति हम दोनों के संवाद का स्मरण करेगा, उसे तुम से भय नहीं होगा ।।

त्रिंशः श्लोकः

इत्युक्तोऽच्युतमानम्य गतां माहेश्वरो ज्वरः। प्रागाचोत्स्यञ्जनादैनम् ॥३०॥ बाणस्त रथमारूढः

प**द**च्छेद—

इति उक्तः अच्युतम् आनम्य गतः माहेश्वरः ज्वरः।

बाणः तु रथम् आरूढः प्रागात् योत्स्यन् जनार्वनम् ।।

गब्दार्थ-

् ति

१. इतना

बाणः

बाणास्र

उक्तः

२. कहा जाने पर

तु

93. पुन:

अच्युतम्

प्र. श्रीकृष्ण को ६. प्रणाम करके

रथम्

इ. रथपर

आनम्य माहेश्वर:

३. माहेश्वर

आर्ढः प्रागात

१०. सवार होकर १४. आगया

गतः

७. चला गया

योत्स्यन्

1२. युद्ध करने के लिये

ज्वर: ।

जबर

जनादनम्।।

११. श्रीकृष्ण से

श्लोकार्थ—इतना कहा जाने पर माहेश्वर ज्वर श्रीकृष्ण को प्रणाम करके चला गया । बाणासुर रथ पर सवार होकर श्रीकृष्ण से युद्ध करने के लिये पुनः आ गया ॥

एकत्रिंशः श्लोकः

ततो बाहुसहस्रोण नानायुषधरोऽसुरः।

मुमोच परमकुद्धो बाणांश्यकायुधे चप ॥३१॥

पदच्छेद— ततः बाहु सहस्रेण नाना आयुध धरः असुरः।

मुमोच परमक्रुद्धः बाणान् चक्र आयुधे नृप ।।

शब्दार्थ-

ततः मुमोच २. तदनन्तर १४. छोड़ने लगा ४. बॉहों में बाह्र परम ६. अत्यन्त सहस्रंण ३. हजार १०. कुपित होकर क्रुट्टः ५. अनेक प्रकार के नाना ११. बाणों को बाणान भायुध ६. अस्त्र-शस्त्र १२. चक्र चक

थरः ७. धारण करने वाले आयुधे १३. पाणि भगवान् पर असुरः। ५. असुर ने नृष ।। १. हे राजन् !

श्लोकार्य— हे राजन् ! तदनन्तर हजार बाँहों में अनेक प्रकार के अस्त्र-शस्त्र धारण करने वाले असुर अत्यन्त कुपित होकर बाणों को चक्रपाणि भगवान् पर छोड़ने लगा।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

तस्यास्यतोऽस्त्राण्यसकृच्चकेण त्तुरनेमिना।

चिच्छेद भगवान् बाहून् शाखा इव वनस्पतेः॥३२॥

पदच्छेद तस्य अस्यतः अस्त्राणि असकृत् चक्रेण क्षुरनेमिना ।

विच्छेद भगवान् बाहून् शाखा इव वनस्पतेः।।

शब्दार्थ—

४. उसको तस्य चिच्छेद £. उसी प्रकार काटने लगे ३. छोड़ते हुये अस्यतः भगवान् ६. भगवान् श्रीकृष्ण २. अस्त्रों को अस्त्राणि बाहुन् भूजाओं को असकृत् १. बार-बार गाखा १२. डालियों को काट रहा हो चक्रेण चक्र से

स्कूप द. चक्र स इव १०. जैसे कोई सुरनेमिना। ७. छुरे के समान धार वाले वनस्पतेः।। ११. वृक्ष की

श्लोकार्य— बार-बार अस्त्रों को छोड़ते हुये उसकी भुजाओं को भगवान श्रोकृष्ण छुरे के समान धार वाले पक्र से उसी प्रकार काटने लगे जैसे कोई वृक्ष की डालियों को काट रहा हो।।

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

बाहुषुच्छिद्यभानेषु बाणस्य भगवान् भवः। भक्तानुकम्प्युपव्रज्य चक्रायुधमभाषत ॥३३॥

पदच्छेद---

बाहुषु छिद्यमानेषु बाणस्य भगवान् भवः। भक्त अनुकम्पी उपव्रज्य चक्र आयुधम अभाषत।।

शब्दार्थ--

बाहुषु ३. बाँहों को (देखकर) भक्त अनुकम्पी ४. भक्तों पर दया करने वाले छिद्यमानेषु २. कटती हुई उपवच्य ६. पास जाकर बाणस्य १. बाण की चक्र ७. चक्र भगवान् ४. भगवान् आयुधम् ६. अस्त्र वाले श्रीकृष्ण के

भवः। ६. शङ्कर अभाषत। १०. बोले

श्लोकार्थ—बाण की कटती हुई बाँहों को देखकर भक्तों पर दया करने वाले भगवान् शङ्कर चक्र अस्त्र वाले श्रीकृष्ण के पास जाकर बोले।।

चतुस्त्रिशः श्लोकः

श्रीहत उवाच—त्वं हि ब्रह्म परं ज्योतिगृढं ब्रह्मणि वाङ्मये। यं पश्यन्त्यमलात्मान आकाशिमव केवलम् ॥३४॥

पदच्छेद—

त्वम् हि ब्रह्म परम् ज्योतिः गूढम् ब्रह्मणि वाङ्मये । पश्यन्ति अमल आत्मानः आकाशम् इव केवलम् ।।

शब्दार्थ-

9. आप ही ७. जिन्हें त्वम् हि यम् २. देखते हैं पश्वन्ति ६. ब्रह्म ब्रह्म परम् ज्योतिः ५. परम ज्योतिः स्वरूप निर्मल अमल अन्तः करण वाले (योगी) ४ छिपे हुये आत्मनः गूढम् १ . आकाश के ३. वेद में आकाशम् ब्रह्मणि निविकार और वाङ्मये । २. वाणीमय इव केवलम् ।। ११. समान निर्लेप

श्लोकार्थ-आप ही वाणीमय वेद में छिपे हुये परम ज्योतिः स्वरूप ब्रह्म हैं। जिन्हें निर्मल अन्तः करण वाले योगी आकाश के समान निर्विकार और निर्लेप देखते हैं।। पञ्चत्रिंशः श्लोकः

नाभिनभोऽग्निर्भुखमम्बु रेतो ग्रौः शीर्षमाशा श्रुतिरङ्घिरुवी । चन्द्रो मनो यस्य दगर्क आत्मा अहं समुद्रो जठरं भुजेन्द्रः ॥३५॥

पदच्छेद—नाभिः नभः अग्निः मुखम् अम्बु रेतः द्यौः शीर्षम् आशा श्रुतिः अङ्घ्रिः उर्वी । चन्द्रः मनः यस्य दृक् अर्कः आत्मा अहम् समुद्रः जठरम् भुजेन्द्रः ।।

ग्रन्दार्थ-६. चन्द्रमा मन और २. नाभि है चन्द्रः सनः नाभिः ११. जिन आपका १. आकाश आपकी यस्य नभः दृक् अर्कः १०. सूर्य नेत्र हैं अग्निमुखम् ३. अग्नि मुख है १२. अहंकार आत्मा ४. जल वीर्य है अम्बरेतः १३. मैं (शिव) अहम् प्र. स्वर्ग सिर द्योः शीवम् १४. समुद्र समुद्रः ६. दिशायें आशा १५. पेट और ७. कान हैं और जठरम् भ्रतिः १६. भूजायें इन्द्र हैं भुजेन्द्रः ।। अङ्गिः उर्वी । इ. पृथ्वी चरण हैं

श्लोकार्थ—हे भगवन् ! आकाश आपकी नाभि है। अग्नि मुख है, जलवीर्य है, स्वर्ग सिर है, दिशायें कान है और पृथ्वी चरण है। चन्द्रमा मन और सूर्य नेत्र हैं। जिन आपका अहंकार मैं शिव, समुद्र पेट और भुजायें इन्द्र हैं।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

रोमाणि यस्यौषधयां उम्बुवाहाः केशा विरिश्वो धिषणा विसर्गः।
प्रजापतिह दयं यस्य धर्मः स व भवान् पुरुषो लोककलपः ॥३६॥
पदच्छेद— रोमाणि यस्य ओषधयः अम्बुवाहाः केशाः विरिश्वः धिषणा विसर्गः।
प्रजापतिः हृदयम् यस्य धर्मः सः व भवान् पुरुषः लोक कल्पः॥

शब्दार्थ— प्रजापति ३. रोम हैं प्रजापतिः रोमाणि १२. हृदय है २. जिनके हृदयम् यस्य १. ओषधियाँ ११. जिनका ओषधयः यस्य अम्बुवाहाः ४. मेघ धर्मः १०. धर्म सः वै केशाः ५. केश हैं १३. वे ही विरिञ्जः ६. ब्रह्मा १६. आप हैं भवान् ७. बुद्धि है धिषणा पुरुष: १४. पुरुष ६. लिङ्ग और लोक कल्पः ।। १४. सम्पूर्ण लोक के समान विसर्गः ।

ग्लोकार्थ-आषधियाँ जिनके रोम हैं। मेघ केश हैं, ब्रह्मा बुद्धि है; प्रजापित लिङ्ग और धर्म जिनका हृदय है। वे ही सम्पूर्ण लोक के समान पुरुष आप हैं।।

सप्तत्रिंशः श्लोकः

तवावतारोऽयमक्रण्ठधामन धर्मस्य गुप्त्यै जगतो भवाय। वयं च सर्वे भवतानुभाविता विभावयामो सुवनानि सप्त ॥३७॥

तव अवतारः अयम् अकुण्ठ धामन् धर्मस्य गुप्त्यै जगतः भवाय । पदच्छेद---वयम् च सर्वे भवता अनुभाविताः विभावयामः भवनानि सप्त ।।

शब्दार्थ--

तव	₹.	आपका	वयम्	٤.	हम
अवतारः	X.	अवतार	च	99.	भी
अय म्	8.	यह	सर्वे	90.	सब
अकुण्ठ	٩.	अखण्ड	भवता	97.	आपसे
धामन्	٦.	ज्योतिः स्वरूप	अनुभाविताः	93.	प्रभावित होकर
धर्मस्य गुप्तयै	ξ.	धर्म की रक्षा और	विभावयामः	98.	पालन करते हैं
जगतः	9.	संसार की	भुवनानि	94.	भुवनों का
भवाय ।	۲.	अभिवृद्धि के लिये है	सप्त ।।	૧૪.	सातों

श्लोकार्थ-अखण्ड ज्योतिः स्वरूप आपका यह अवतार धर्म की रक्षा और संसार की अभिवृद्धि के लिये हैं । हम सब भी आपसे प्रभावित होकर सातों भुवनों का पालन करते हैं ।।

अष्टात्रिशः रलोकः

त्वमेक आद्यः पुरुषोऽद्वितीयस्तुर्यः स्वहण्घेतुरहेतुरीशः। प्रतीयसेऽथापि यथाविकारं स्वमायया सर्वग्रणप्रसिद्धयौ ॥३८॥

त्वम् एकः आद्यः पुरुषः अद्वितीयः तुर्यः स्वदृक् हेतुः अहेतुः ईशः । पदच्छेद---प्रतीयसे अथापि यथा विकारम् स्वमायया सर्वे गुण प्रसिद्धये।।

शब्दार्थ —

त्वम् एकः	٩.	आप एक और		प्रतीयसे	98.	प्रतीत होते हैं
आद्यः पुरुषः	₹.	आदि पुरुष		अथापि	5.	तो भी
अद्वितीयः तुर्यः	ą.	अद्वितीय तुरीय	तत्त्व	यथा	93.	अनुसार
स्वदृक्	8.	स्वयं प्रकाश		विकारम्	97.	विकार के
हेतुः	¥.	सबके कारण		स्वमायया	99.	अपनी माया से
अहेतुः	€.	हेतु रहित और		सर्वगुण		तीनों गुणों को
ईशः ।	७.	ईश्वर हैं		प्रसिद्धयै ।।	90.	प्रकाशित करने के लि
				•		A A

श्लोकार्थ- आप एक और आदि पुरुष, अद्वितीय, तुरीय तत्त्व, स्वयं प्रकाश, सबके कारण, हेतु रहित और ईश्वर हैं। तो भी तीनों गुणों को प्रकाशित करने के लिये अपनी माया से विकार के अनुसार प्रतीत होते हैं।।

फार्म---४४

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

यथैव सूर्यः पिहितरञ्जायया स्वया छायां च रूपाणि च सश्चकास्ति । एवं गुणेनापिहितो गुणांस्त्वमात्मप्रदीपो गुणिनरच भूमन् ॥३६॥

पदच्छेद— यथैव सूर्यः पिहितः छायया स्वया छायाम् च रूपाणि च सश्वकास्ति । एवम् गुणेन अपिहितः गुणान् त्वम् आत्म प्रदीपः गुणिनः च भूमन् ।।

शब्दार्थ— यथैव २. जैसे १०. उसी प्रकार एवम् ३. सूर्य सुर्यः गुणेन ११. गुणों पिहितः ६. ढक जाता है अविहितः १२. ढके हुये ५. छाया (बादल) से १५. गुणों छायया गुणान् स्वया ४. अपनी १४. आप त्वम् ७. और बादल छायाम् च आत्म प्रदीपः १३. स्वयं प्रकाश रूपाणि च रूपों को गृणिनः च १६. और गुणियों को (प्रकाशित करते हैं) **६.** प्रकाशित करता है सञ्जकास्ति । भूमन्।। हे प्रभो! 9.

श्लोकार्य-हे प्रभो! जैसे सूर्य अपनी छाया बादल से ढक जाता है और रूपों को प्रकाशित करता है, उसी प्रकार गुणों से ढके हुये स्वयं प्रकाश आप गुणों और गुणियों को प्रकाशित करते हैं।।

चतुरचत्वारिंशः श्लोकः

यन्मायामोहितधियः

पुत्रदारगृहादिषु ।

उन्मज्जन्ति निमज्जन्ति प्रसक्ता वृजिनाणवे ॥४०॥

पदच्छेद—

यत् माया मोहित धियः पुत्र दार गृह आदिषु ।

उन्मज्जन्ति निमज्जन्ति प्रसक्ताः वृजिन अर्णवे ।।

शब्दार्थ-

 जिनकी माया से यत् माया उन्मज्जन्ति £. डूबने मोहित २. मोहित निमज्जन्ति १०. उतराने लगते हैं घिय: बुद्धि वाले (मनुष्य) प्रसक्ताः ६. आसक्त होकर पुत्र-दार पुत्र, स्त्री 8. वृजिन ७. दु:ख के गृह आदिष् । ४. घर आदि में अर्णवे ।। सागर में

क्लोकार्थ — जिनकी माया से मोहित बुद्धि वाले मनुष्य पुत्र, स्त्री, घर आदि में आसक्त होकर होकर दुःख के सागर में डूबने उतराने लगते हैं ॥

एकचत्वारिंशः श्लोकः

देवदत्तमिमं लब्ध्वा नुलोकमजितेन्द्रियः। यो नाद्रियेत त्वत्पादौ स शोच्यो ह्यात्मवश्रकः ॥४१॥

वदच्छेद--

देव दत्तम् इमम् लब्ध्वा नृलोकम् अजितेन्द्रियः। यः न आद्रियेत त्वत् पादौ स शोच्यः हि आत्मवञ्चकः ।।

शब्दार्थ-

 हे देव! आपके दिये हुये देव दत्तम् २. इस इमम्

आद्वियेत

प. नहीं अादर करता है

लब्धवा

४. पाकर

त्वत् पादौ

७. आपके चरणों का

नुलोकम् अजितेन्द्रियः ।

३. मनुष्य लोक को ६. अजितेन्द्रिय पूरुष

शोच्यः हि

१०. वह ११. शोचनीय है तथा

आत्मवश्वकः ॥ १२. अपने को धोका देता है

क्लोकार्य—हे देव ! आपके दिये हुये इस मनुष्य-लोक को पाकर जो अजितेन्द्रिय पुरुष आपके चरणों का आदर नहीं करता है, वह शोचनीय है तथा अपने को धोखा दे रहा है।।

द्विचत्वारिंशः श्लोकः

यस्त्वां विसृजते मर्त्यं आत्मानं प्रियमीश्वरम्। विपर्ययेन्द्रियार्थार्थं विषमत्त्रयमृतं त्यजन् ॥४२॥

पदच्छेद---

यः त्वाम् विस्नाते मर्त्यः आत्मानम् प्रियम् ईश्वरम् । विपर्यय इन्द्रिय अर्थ अर्थम् विषम् अत्ति अमृतम् त्यजन् ।।

शब्दार्थ--

यः त्वाम् विसृजते मर्त्यः

 जो **६.** आपको

विपर्यय इन्द्रिय अर्थ

७. विपरीत ६. विषय के

१०. छोड़ देता है (वह)

अर्थम्

तत्त्व

₹. मनुष्य ₹. आत्मा आत्मानम्

विषम् अत्ति अमृतम्

१२. विष खाता है ११. अमृत को

प्रिय प्रियम् 8.

त्यजन् ।।

१. त्यागकर

ईश्वरम् । ईश्वर और ¥.

vलोकार्थ — जो मनुष्य, आत्मा, प्रिय, ईश्वर और विषय के विपरीत तत्त्व आपको छोड़ देता है, वह अमृत को त्याग कर विष खाता है।।

त्रिचलारिंशः श्लोकः

अहं ब्रह्माथ विबुधा मुनयश्चामलाशयाः। सर्वातमना प्रपन्नास्त्वामात्मानं प्रष्टमीश्वरम् ॥४३॥

अहम् ब्रह्म अथ विबुधा मुनयः च अमल भाशयाः। पदच्छेद----सर्व आत्मना प्रपन्नाः त्वाम् आत्मानम् प्रेष्ठम् ईश्वरम् ।।

शब्दार्थ-

विब्धाः

मुनयः

٩. ३ अहम् २. ब्रह्म बहा ३. भौर अथ

४. देवता ७. मुनि

प्र. एवम् निर्मल च अमल ६. चित्त वाले आशयाः ।

सर्व 9२. सब

93. प्रकार से आत्मना १४. शरणागत हैं प्रपन्नाः

99. आपके

सबके आत्मा आत्मानम् 5. अत्यन्त प्रिय और ટ.

१०. ईश्वर

ण्लोकार्थ-मैं, ब्रह्म और देवता एवम् निर्मल चित्त वाले मुनि सबके आत्मा अत्यन्त प्रिय और ईश्वर आपके सब प्रकार से शरणागत हैं।।

त्वाम्

प्रेष्ठम्

ईश्वरम् ॥

चतुश्चत्वारिंशः श्लोकः

तं त्वा जगितस्थत्युदयान्तहेतुं समं प्रशान्तं सुहृदात्मदैवम् । अनन्यमेकं जगदात्मकेतं भवापवर्गाय भजाम देवम् ॥४४॥

पदच्छेद- तम् त्वा जगत् स्थिति उदय अन्त हेतुम् समम् प्रशान्तम् सुहृद् आत्म दैवम् । अतत्यम् एकम् जगत् आत्म केत्र् भव अपवर्गाय भजाम देवम् ।।

शब्दार्ध--

तम् त्वा ३. हम उन आप अनन्यम् १२. अद्वितीय जगत् स्थिति ५. संसार की स्थिति एकम् 9३. एक उदय ६. उत्पत्ति और १४. जगत् के जगत् अन्त ७. प्रलय के आत्म १४. आधार तथा हेतुम् समम् कारण सम केतम् १६. अधिष्ठान हैं प्रशान्तम् ६. परम शान्त भव १. संसार से १०. सृहद् मुहृद्

अपदर्गाय २. मुक्त होने के लिये आत्म देवम् । १२. आत्मा, इष्ट देव भजाम देवम् ।। ४. देव का भजन करें (जो)

श्लोकार्थ—संसार से मुक्त होने के लिये हम उन आप देव का भजन करते हैं, जो संसार की स्थिति, उत्पत्ति और प्रलय के कारण सम, परम शान्त, सृहुद्, आत्मा, इष्टदेव, अद्वितीय, एक, जगत् के आधार तथा अधिष्ठान हैं।।

पञ्चचत्वारिंशः श्लोकः

अयं ममेष्टो दियतोऽनुवर्ती मयाभयं दत्तममुष्य देव। सम्पाद्यतां तद् भवतः प्रसादो यथा हि ते दैत्यपतौ प्रसादः ॥४५॥

पदच्छेद- अयम् मम इष्टः दियतः अनुवर्ती मया अभयम् दत्तम् अमुष्य देव । सम्पाद्यताम् तद् भवतः प्रसादः यथा हि ते दैत्यपतौ प्रसादः ।।

शब्दाय-					
अयम्	₹.	यह (बाणामुर)	सम्पाद्यताम्	9६.	कीजिये
मम इष्टः	₹.	मेरा अभीष्ट	तद्	£.	इसलिये
दयितः	8.	प्रिय और	भवतः	98.	(वैसा इस पर भी) अपना
अनुवर्ती	ሂ.	आज्ञाकारी है	प्रसा दः	9ሂ.	-
मया अभयम्	৩.	मैंने अभयदान	यथा	90.	जैसा
दत्तम्	۲.	दिया है	हि ते	99.	आपका
अमुष्य	₹.	इसे	दैत्थपतौ	92.	दैत्यराज (प्रह्लाद) पर
देव ।	9.	दे देव !	त्रसादः ॥	93.	कृपाप्रसाद है

क्लोकार्थ--हे देव ! यह बाणासुर मेरा अभीष्ट, प्रिय और आज्ञाकारी है। इसे मैंने अभयदान दिया है। इसलिये जैसा आपका दैत्यराज प्रह्लाद पर कृपाप्रसाद है वैसा इस पर भी कृपाप्रसाद कीजिये।।

षट्चत्वारिंशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच—यदात्थ भगवंस्त्वन्नः करवाम प्रियं तव। भवतो यद् व्यवसितं तन्मे साध्वनुमोदितम् ॥४६॥

पदच्छेद — यत् आत्मा भगवन् त्वम् नः करवान प्रियम् तव । भवतः यत् व्यवसितम् तत् मे साधु अनुमोदितम् ।। शब्दार्थं —

३. जो कहा है भवतः ७. आपका यत् आत्मा द. जो १. हे भगवन् ! यत् भगवन् २. आपने हममे त्वम् नः व्यवसितम् ६. निश्चय था तत् मे દ્દ્ करेंगे १०. उसका मैंने करवाम ४. वह प्रिय ११. अच्छी तरह साध्र प्रियम अनुमोदितम् ।। १२. अनुमोदन कर दिया है आपका तव।

श्लोकार्थ-हे भगवन् ! आपने हमसे जो कहा है वह प्रिय आपका करेंगे। आपका जो निश्चय था, इसका मैंने अच्छी तरह अनुमोदन कर दिया है।।

सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

अवध्योऽयं ममाप्येष वैरोचनिसृतोऽसुरः। प्रहादाय वरो दत्तो न वध्यो मे तवान्वयः ॥४०॥

अवध्यः अयम् मम अपि एषः वैरोचिन सुतः असुरः। पदच्छेद---प्रह्लादाय वरः दत्तः न वध्यः मे तव अन्वयः।।

शब्दार्थ--

७. न मारने योग्य है क्योंकि) प्रह्लादाय अवध्यः मैंने प्रह्लाद को अयम ४. यह वरः ٤. वर ४. मेरे लिये मम दत्तः 90. दिया था कि अपि ६. भी न नहीं 9३. एषः १. यह वध्यः 98 मारूँगा वरोचनिसुतः २. बलिका पुत्र ११. मैं तुम्हारे मे तव असुरः । ₹. बाणासुर है अन्वयः ॥ १२. वंशज को

श्लोकार्थ-यह बलि का पुत्र बाणासुर है। यह मेरे लिये भी न मारने योग्य है। क्योंकि मैंने प्रह्लाद को वर दिया था कि मैं तुम्हारे वंशज को नहीं मारूँगा।।

अष्टचलारिंशः श्लोकः

दर्पोपशमनायास्य प्रवृक्णा बाह्वो मया। सुदितं च बलं भूरि यच्च भारायितं सुवः ॥४८॥

पदच्छेद-दर्पः उपशमनाय अस्य प्रवृक्णाः बाहवः मया। सूदितम् च बलम् भूरि यत् च भारायितम् भुवः।।

शब्दार्थ--

दर्पः इसके अभिमान को स्दितम १०. संहार कर दिया है उपशमनाय २. चूर करने के लिये च ७. और अस्य ४. इसकी बलम इसकी सेना का प्रवृक्णाः ६. काट दिया है भूरि वहुन बड़ी बाहवः ४. भुजाओं को यत् च 99. जो मया । ३. मैंने भारायितम् १२. भार बनी हुई थी

भुवः ॥ १३. पृथ्वी के लिये ण्लोकार्य—इसके अभिमान को चूर करने के लिये मैंने इसकी भुजाओं को काट दिया है। और इसकी बहुत बड़ी सेना का संहार कर दिया है जो पृथ्वो के लिये भार

बनी हुईँ थीं ॥

एकोनपञ्चाशत्तमः श्लोकः

चत्वारोऽस्य भुजाः शिष्टा अविष्यन्त्यजरामराः। पार्षदमुख्यो भवतो नकुतश्चद्भयोऽसुरः॥४६॥

प**द**च्छेद—

चत्वारःऽस्य भुजाः शिष्टाः भविष्यन्ति अजर अमराः ।

पार्षंदमुख्यः स्वतः न कुतः चिद्भयः असुरः।।

शब्दार्थं-

 पार्षदों में पार्घद ३. चार चत्वारः १०. मुख्य होगा १. इसकी मृख्य: अस्य पह आपके भवतः ४. भूजायें भुजाः १४. नहीं है २. शेष शिष्टाः कहीं से भी कृतः चिद् 92. ७. हो जावेंगी भविष्यन्ति 93. भय ५. अजर और भयः अजर

अमराः। ६. अमर

असुरः ।। ११. इस असुर को

श्लोकार्थ—इसकी शेष चार भुजायें अजर और अमर हो जावेंगी। यह आपके पार्षदों में मुख्य होगा। इस असुर को कहीं से भी भय नहीं है।।

पञ्चाशत्तमः श्लोकः

इति लब्ध्वाभयं कृष्णं प्रणम्य शिरसासुरः। प्राचुम्निं रथमारोप्य सवध्वा समुपानयत्॥५०॥

पदच्छेद--

इति लब्ध्वा अभयम् कृष्णम् प्रणम्य शिरसा असुरः । प्राद्यम्निम् रथम् आरोप्य सवध्वा सम्उपानयत् ।।

शब्दार्थ--

४. बाणासुर असुरः । १. इस प्रकार इति अनिरुद्ध का प्राद्युम्नि<mark>म्</mark> पाकर लब्धवा १०. रथ पर रथम् अभयदान अभयम् ११. बैठाकर आरोप्य श्रीकृष्ण को कृष्णम् वधू (ऊषा) के साथ सवध्वा प्रणाम करके प्रण्म्य ले आया सम्उपानयत् ॥ १२ सिर से દ્દ્ शिरसा

श्लोकार्थ— इस प्रकार अभय दान पाकर बाणासुर श्रीकृष्ण को सिर से प्रणाम करके अनिरुद्ध को बधू ऊषा के साथ रथ पर बैठाकर ले आया ॥

एकपञ्चाशत्तमः श्लोकः

अत्तौहिण्या परिवृतं सुवासःसमलङ्कृतम्।

सपत्नीकं पुरस्कृत्य ययौ रुद्रानुमोदितः॥५१॥

पदच्छेद— अक्षौहिण्या परिवृतम् सुवासः सम् अलङ्कृतम् । सपत्नीकम् पुरस्कृत्य ययौ रुद्र अनुमोदितः ।।

शब्दार्थ-

७. एक अक्षौहिणी सेना ६. पत्नी सहित अनिरुद्ध को सपत्नीकम् अक्षौहिण्या £. आगे करके परिवृतम् के साथ ۵. पुरस्कृत्य (श्रीकृष्ण ने) प्रस्थान किया ययौ 90. सुन्दर वस्त्र और सुवासः 9. महादेव से रुद्र युक्त सम्

सम् २० थुक्तः एड । पहायपा स अल**ङ्कृतम्। ४. आभूषणों से** अनुमोदितः ।। २. सम्मति लेकर

श्लोकार्य-महादेव से सम्मति लेकर सुन्दर वस्त्र और आभूषणों से युक्त पत्नी सिहत अनिरुद्ध को एक अक्षोहिणी सेना के साथ आगे करके श्रीकृष्ण ने प्रस्थान किया ।।

द्विपञ्चाशत्तमः श्लोकः

स्वराजधानीं समलङ्कृतां ध्वजैः सतोरणैरुच्चितमार्गचत्वराम् । विवेश शङ्कानकदुन्दुभिस्वनैरभ्युचतः पौरसुहृद्द्विजातिभिः॥५२॥

पदच्छेद— स्व राजधानीम् सम् अलङ्कृताम् ध्वजैः सतोरणैः उक्षित मार्ग चत्वराम् । विवेश शङ्कः आनकदुन्दुःभ स्वनैः अभिउद्यतः पौर सुहृद्द्विजातिभिः ।।

शब्दार्थं-

१४. अपनी विवेश स्व 9६. प्रवेश किया 94. राजधानी में राजधानीम् १. शङ्कों और शह्य सम् अलङ्कृतम् १०. सुसज्जित तथा आनकदुन्द्रभि: २. ढोलों की ध्वजं: झंडियों और स्वनैः ३. ध्वनियों के साथ सतोरणैः तोरणों से अभिउद्यतः ७. अगवानी किये जाते हुये (श्रीकृष्ण ने)

उक्षित सोंचे गये 99. पौर पुरजनवासियों 8. मार्ग 92. मार्गों और मित्रों और ¥. सुहद् चत्वराम्। 93. चौराहों वाली द्विजातिभिः ॥ ६. ब्राह्मणों के द्वारा

क्लोकार्थ—शङ्खों और ढोलों की ध्वनियों के साथ पुरजनवासियों, मित्रों, और ब्राह्मणों के द्वारा अगवानी किये जाते हुये श्रीकृष्ण ने झंडियों और तोरणों से सुसज्जित तथा सींचे गये मार्गों और चौराहों वालो अपनी राजधानी में प्रवेश किया ॥

त्रिपञ्चाशतमः श्लोकः

य एवं कृष्णविजयं शङ्करेण च संयुगम्। संस्मरेत् प्रातरुत्थाय न तस्य स्यात् पराजयः॥५३॥

पदच्छंद--

यः एवम् कृष्ण विजयम् शङ्करेण च संयुगम्। संस्मरेत् प्रातः उत्थाय न तस्य स्यात् पराजयः।।

शब्दार्थं—

यः	٩.	जो	संस्मरेत्	\$.	स्मरण करता है
एवम्	٦.	इस प्रकार	प्रातः	9.	प्रातःकाल
कृष्ण	8.	श्रीकृष्ण के	उत्थाय	۲.	उठकर
विजयम्	ξ.	विजय की (कथा का)	न तस्य	90.	उसकी नहीं
शङ्करेण	₹.	शङ्कर जी के साथ	स्यात्	٩٦.	होती है
च संयुगम् ।	ሂ.	युद्ध और	पराजयः ॥	99.	पराजय कहीं भी

श्लोकार्थ—

जो इस प्रकार शङ्कर जी के साथ श्रीकृष्ण के विजय की कथा का प्रातःकाल स्मरण करता है उसकी कहीं भी पराजय नहीं होती है।।

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे अनिरुद्धानयनं नाम त्रिष्ठिटतमोऽध्यायः ।।६३।।



श्रीमद्भागवंतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

चतुःष[ि]टतमः **अध्यायः**

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-एकदोपवनं राजन् जग्मुर्यदुकुमारकाः।

विहर्तुः साम्बप्रद्युम्नचारुभानुगदादयः ॥१॥

पदच्छेद—

एकदा उपवनम् राजन् जग्मुः यदु कुमारकाः।

विहर्तूम् साम्ब प्रद्युम्न चारु भानु गद आदयः ।।

शब्दार्थ--

१०. घूमने के लिये विहर्तुम् २. एक बार एकदा ३. साम्ब ४. प्रद्युम्न उपवनम् ११. उपवन में साम्ब हे राजन्! प्रद्युम्न राजन् चारु भानु ४. चारु-भानु १२. गये जग्मुः ८. यदुवं**शो** ६. गद गद यदु ७. आदि आदयः ॥ इ. कुमार कुमारकाः।

क्लोकार्थ-–हे राजन् ! एक बार साम्ब, प्रद्युम्न, चारु, भानु, गद, आदि यहुवंशी **कुमार घूमने के लिये** उपवन में गये ।।

द्वितीयः श्लोकः

ऋीडित्वा सुचिरं तत्र विचिन्वन्तः पिपासिताः। जलं निरुदके कूपे ददशुः सत्त्वमद्भुतम्॥२॥

पदच्छद—

क्रीडित्वा सुचिरम् तत्र विचिन्वन्तः पिपासिताः।

जलम् निः उदके कृपे दद्शुः सत्त्वम् अद्भूतम् ।।

शब्दार्थ—

क्रीडित्वा ३. क्रीडा करके ५. जल जलम् निःउदके सुचिरम् २. बहुत समय तक ७. एक जल रहित वहाँ पर ८. कुयें में तत्र कूपे ६. ढूँढते हुये उन्होंने विचिन्दन्तः ११. देखा दद्शुः ४. प्यासे होने पर पिपासिताः । सत्त्वम् १०. जीव को अद्भुतम्।। ६. अलोकिक

म्लोकार्थ—वहाँ ।र बहुत समय तक क्रीड़ा करके प्यासे होने पर जल ढूँढते हुये उन्होंने एक जल रहित कुयों में अलौकिक जीव को देखा ।।

तृतीयः श्लोकः

कृकलासं गिरिनिभं वीच्य विस्मितमानसाः। तस्य चोद्धरणे यत्नं चक्रुस्ते कृपयान्विताः ॥३॥

पदच्छेद---

कुकलासम् गिरिनिभम् वीक्ष्य विस्मित मानसाः। तस्य च उद्धरणे यत्नम् चक्रः ते कृपया अन्विताः ।।

शब्दार्थ--

३. गिरगिट को कुकलासम् गिरि पर्वत के २. समान आकार के एक निभम्

तस्य च उद्धरणे यत्नम्

१०. उसके ११. उद्धार के लिये

४. देखकर वीक्ष्य

आश्चर्य चिकत ሂ.

चक्रः ते कृपया

७. वे लोग करने लगे दया के

भानसाः ।

विस्मित

चित्त होकर ₹.

अन्विताः ॥

वश होकर

१२. प्रयत्न

श्लोकार्थ-पर्वत के समान आकार के एक गिरगिट को देखकर आश्चर्य चिकत चित्त होकर वे लोग दया के वश होकर उसके उद्धार के लिये प्रयत्न करने लगे।

चतुर्थः श्लोकः

चर्मजैस्तान्तवैः पाशैर्बद्ध्वा पतितमभेकाः। नाशक्तुवन् समुद्धतु कृष्णायाचस्युद्धतसुकाः ॥४॥

पदच्छेद —

चर्मजैः तान्तवैः पाशैः बद्धवा पतितम् अर्भकाः। न अशक्तुवन् समुद्धतुँ कृष्णाय आचख्युः उत्सुकाः ।।

शब्दार्थ---

चर्मजैः तान्तवः पाशैः

३. चमड़े और

७. नहीं

४. सूत की रिसयों से

अशक्नुव**म्** समृद्धतु

६. सके (तब) प्तिकाल

६. बाँधकर बद्धवा

कृष्णाय आचख्युः १० श्रीकृष्ण के पास जाकर

२. गिरे हुये (गिरगिट को) पतितम् अर्भकाः। 9. जब बालक गण (क्यें में)

उत्सुकाः ॥

92. निवेदन किया कौतूहल पूर्वक 99.

श्लोकार्थ-जब बालक गण कुयें में गिरे हुये गिरगिट को चमड़े और सूत की रस्सियों से बाँध कर नहीं निकाल सके तब श्रीकृष्ण के पास जाकर कौतूहल पूर्वक निवेदन किया।।

पञ्चमः श्लोकः

तत्रागत्यारविन्दाचो भगवान् विश्वभावनः । वीद्योज्जहार वाभेन तं करेण स लीलया ॥५॥

पदच्छेद— तत्र आगत्य अरविन्दाक्षः भगवान् विश्व भावनः। वीक्ष्य उज्जहार वामेन तम् करेण सः लीलया।।

शब्दार्थ---

वहाँ वीक्ष्य £. देखकर ₹. तत्र १३. बाहर निकाल लिया आकर आगत्य उज्जहार अरविन्दाक्षः वामेन १०. बायें कमल नयन भगवान् भगवान् **=**. उसे विश्व संसार के करेण ११. हाथ से भावनः । जीवन दाता ५. श्रीकृष्ण ने सः लीलया ॥ 9२. लीला पूर्वक

श्लोकार्य—संसार के जीवनदाता कमलनयन भगवान् श्रीक्रुष्ण ने वहाँ आकर उसे देखकर बायें हाथ से लीला पूर्वक बाहर निकाल लिया ॥

षष्ठः श्लोकः

स उत्तमरलोककराभिमृष्टो विहाय सद्यः कृकलासरूपम् । सन्तप्तचामीकरचारुवर्णः स्वर्ग्यद्सुनालङ्करणाम्बरस्रक् ॥६॥

पदच्छेद— सः उत्तमश्लोक कर अभिमृष्टः विहाय सद्यः कुकलासरूपम्। सन्तप्त चामीकर चारुवर्णः स्वर्गी अद्भृत अलङ्करण अम्बर स्रक्।।

शब्दार्थं-

सः उत्तमश्लोक करअभिमृष्टः विहाय सद्यः कृकलास रूपम् ।	و الله الله الله الله الله الله الله الل	वह भगवान् श्रीकृष्ण का स्पर्णं होते ही त्याग कर तत्काल गिरगिट का स्वरूप	सन्तप्त चामीकर चारुवर्णः स्वर्गी अद्भुत अलङ्करण अम्बर स्रक्।।	ह. १०. ११. ११. १४.	तपाये हुये सोने के समान सुन्दर वर्ण दिन्य एवम् अद्भुत आभूषणों वस्त्र और
			स्रक् ।।	⁴ ሂ.	पुष्पों के हारों से शोभित

हा गया क्लोकार्थ— वह भगवान् श्रीकृष्ण का स्वशं होते ही तत्काल गिरगिट का स्वरूप त्याग कर तपाये हुये साने के समान सुन्दर वर्ण, दिव्य एवम् अद्भुत आभूषण, वस्त्र और पुष्पों के हारों से शोमित हो गया।।

सप्तमः श्लोकः

पप्रच्छ विद्वानिप तन्निदानं जनेषु विख्यापयितुं मुक्कन्दः। कस्त्वं महाभाग वरंण्यरूपो देवोत्तमं त्वां गणयामि नूनम् ॥७॥

पप्रच्छ विद्वान् अपि तत् निदानम् जनेषु विख्यापियतुम् मुकुन्दः। पदच्छेद---कः त्वम् महाभाग वरेण्यरूपः देव उत्तमम् त्वाम् गणयामि नूनम् ।।

			·		* *
शब्दार्थ					
पप्रच्छ	۲.	पू छा	कः	٩२.	कौन हो ?
विद्वान्	ą.	जानते हुये	त्वम्	99.	त् म
अपि	છુ.	भी	महाभाग	£.	हे महाभाग !
	9.	उसका	वरेण्यरूपः	90.	सुन्दर रूप वाले
तत्	₹.	कारण	देव उत्तमम्	94.	देवताओं में श्रेष्ठ
निदान म्	•	लोगों को	त्वाम्	93.	मैं तुम्हें
जनेषु	ξ.		गणयाम <u>ि</u>		समझता हैं
विख्यापियतुम्	૭.	बताने के लिये (उससे)			निश्चित रूप से
मुकुन्दः ।	ሂ.	श्रीकृष्ण ने	नूनम्।।		
TITE TOTAL	का का	रण जानते इसे भी श्रोक	ऽण न लागा व	ा बता	न कालय उसस

क्लोकार्थ--उसका कारण जानते हुये भी श्रोकृष्ण ने लोगों को बताने के लिये उससे पूछा। हे महाभाग ! सुन्दर रूप वाले तुम कौन हो ? मैं तुम्हें निश्चित रूप से देवताओं में श्रेष्ठ समझता हूँ ॥

अष्टमः श्लोकः

दशामिमां वा कतमेन कर्मणा सम्प्रापितोऽस्यतदर्हः सुभद्र। आत्मानमाल्याहि विवित्सतां नो यन्मन्यसे नः चमसत्र वक्तुम् ॥८॥ पदच्छेद— दशामिमाम् वा कतमेन कर्मणा सम्प्रापितः असि अतत् अर्हः सुभद्र। आत्मानम् आख्याहि विवित्सताम् नः यत् मन्यमे नः क्षमम् अत्र वक्तुम् ।।

वा २. अथवा आख कतमेन ३. किस विकि इस्णा ४. कर्म से नः सम्प्रापितः ६. पहुँचा दिये गये यत् असि ७ हो सम्ब	बत्सताम् १३. १४. ६. से नः १२. म् अत्र १०. इम् ॥ १९.	बतलाना वा दिये गये हो । तुम इसके
--	--	-------------------------------------

पञ्चित्रंशः श्लोकः

एवं राज्ञां समेतानां यथावीर्यं यथावयः। यथावलं यथावित्तं सर्वैः कामैः समईयत् ॥३५॥

पदच्छेद---

एवम् राज्ञाम् समेतानाम् यथा वीर्यम् यथा वयः ।

यथा बलम् यथा वित्तम् सर्वैः कामैः समहंयत्।।

शब्दार्थ—

१. इस प्रकार एवम्

यथा बलम् बल तथा

राज्ञाम्

३. राजाओं का

यथा वित्तम् धन के अनुसार

समेतानाम्

२. वहाँ पर आये हुये

सर्वैः कामैः

६. सभी प्रकार से १०. इच्छित बस्तुओं द्वारा

यथा **वीर्यम्**

उनके 8.

समर्हयत् ।।

११. खूब सत्कार किया

यथावयः ।

पराक्रम तथा अवस्था

श्लोकार्थ-इस प्रकार वहाँ पर आये हुये राजाओं का उनके पराक्रम तथा अवस्था, बल तथा धन के अनुसार सभी प्रकार से इंच्छित वस्तुओं के द्वारा खूब सत्कार किया।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

कुष्णमागतमाकण्ये विदर्भपुरवासिनः।

आगत्य नेत्राञ्जलिभिः पपुस्तनमुखपङ्कजम् ॥३६॥

पदच्छेद---

कृष्णम् आगतम् आकर्ण्यं विदर्भ पुर वासिनः। आगत्य नेत्र अञ्जलिभिः पपुः तत् मुख पङ्क्रजम् ॥

शब्दार्थ---

कृष्णम्

कृष्ण को

आगत्य

आकर

आगतम्

आये हुये

नेत्र

नेत्रों की

आकर्ण्य

सुन कर

अञ्जलिभिः

£. अञ्जलि में

विदर्भ

वासिनः।

विदर्भ

पपु:

तत्

पान करने लगे 97.

पुर

५. नगर के

निवासी

मुख पङ्कजम् ।।

90. उनके 99. मुख कमल का (मकरंद)

प्लोकार्थ-शीकृष्ण को आये हुये सुन कर विदर्भ नगर के निवासी आकर नेत्रों की अञ्जलि में उनके मुख कमल का मकरन्द पान करने लगे।।

एकादशः श्लोकः

किं नु तेऽविदितं नाथ सर्वभूतात्मसाचिणः। कालेनाव्याहतस्यो वस्येऽथापि तवाज्ञया ॥११॥

पदच्छेद -

किम न ते अविदितम् नाथ सर्व भूत आत्म साक्षिणः। कालेन अव्याहत दृशः वक्ष्ये अथापि तव आज्ञया।।

शब्दार्थ--

किम् नु अविदितम्

नाथ

इ. क्या **द.** आपसे

१०. छिपा है

१. हे स्वामिन!

सर्वभूत २. सभी प्राणियों की ३. वृत्ति के आत्म ४. साक्षी हैं (तथा) साक्षिणः ।

कालेन

अन्याहत दुशः

७. ज्ञान वाले १४. सब कुछ कहुँगा वक्ष्ये

तव आज्ञया ॥

अथापि

१२. मैं आपकी १३. आज्ञा से

११. तो भी

५. काल से

६. अबाधित

श्लोकार्थ—हे स्वामिन् ! सभी प्राणियों की वृत्ति के साक्षी हैं। तथा काल से अवाधित ज्ञान वाले आपसे क्या छिपा है। तो भी मैं आपकी आज्ञा से सब कुछ कहुँगा ।

द्वादशः श्लोकः

यावत्यः सिकता भूमेर्यावत्यो दिवि तारकाः। यावत्यो वर्षधाराश्च तावतीरददां स्म गाः ॥१२॥

पदच्छेद---

यावत्यः सिकताः भूमेः यावत्यः दिवि तारकाः।

यावत्यः वर्षधाराः च तावतीः अददाम् स्म गाः ।।

शब्दार्थ-

यावत्यः सिकताः

तारकाः।

२. जितने

यावत्यः

प. जितनी

७. और

३. धूलिकण हैं

वर्षधाराः ਚ

£. वर्षा की घारायें हैं

भुमे: 9. पृथ्वी के यावत्यः दिवि

४. जितने प्र. आकाश में

तावतीः अददाम् १०. उतनी ही १२. दान की थीं

६. तारे हैं

स्म गाः ॥

११. गौयें मैंने

श्लोकार्थ-पृथ्वी के जितने धूलिकण हैं। जितने आकाश में तारे हैं। और जितनी वर्षा की धारायें हैं। उतनी ही गौयें मैंने दान की थीं।।

त्रयोदशः श्लोकः

पयस्विनीस्तरुणीः शीलरूपगुणोपपन्नाः कपिला हेमश्रुङ्गीः।

न्यायार्जिता रूप्यखुराः सवन्सा दुक्तलमालाभरणा ददावहम् ॥१३॥

।दच्छेद— पयस्वितीः तरुणीः शीलरूप गुण उपपन्नाः कपिलाः हेम श्रुङ्गीः । न्याय अजिता रूप्य खुराः सवत्साः दुकूल माला आभरणाः ददौ अहम् ।।

शब्दार्थ-न्याय अजिता ७. न्याय के धन से प्राप्त पयस्विनीः १. दुधारू चाँदी के २. नीजवान रूप्य तरुणी: **६.** खुरों वाली ३. सीधी शील खुरा ४. रूप और गुणों के १०. बछड़े सहित सवत्साः रूपगुण ११ वस्त्र, माला और दुक्लमाला उपपन्नाः ५. युक्त (सुलक्षणा) १२. आभूषणों से सर्जित कपिला गौयें आभरणाः कपिलाः 93. ददौ अहम्।। १४. मैंने दी थीं ६. सोने के सींगों वाली हेमशङ्गोः ।

श्लोकार्थं - दुधारू, नौजवान, सीधी, रूप और गुणों से युक्त, सुलक्षणा, सोने के सींगों वाली, न्याय के धन से प्राप्त, चाँदो के खुरों वाली, बछड़े सहित, वस्त्र, माला और आभूषणों से सिज्जित किपला गौय मैंने दी थीं।।

चतुर्दशः श्लोकः

स्वलङ्कृतेभ्यो गुणशीलवद्भ्यः सीदत्कुदुम्बेभ्य ऋतव्रतेभ्यः।

तपःश्रुतब्रह्मवदान्यसद्भ्यः प्रादां युवभ्यो द्विजपुङ्गवेभ्यः ॥१४॥ पदच्छेद— स्वलङ्कृतेभ्यः गुण शील वद्भ्यः सीदत् कुटुम्बेभ्यः ऋत व्रतेभ्यः । तपः श्रुत ब्रह्म वदान्य सद्भ्यः प्रादाम् युवभ्यः द्विजपुङ्गवेभ्यः ॥

शब्दायं—

१. वस्य आभूषणों से सजी तपः स्वलङ्कृतेभ्यः £. तपस्वी गुण २. गुण और १०. शास्त्रों और श्रुत शील ₹. शील से वह्य वेदों को जानने वाले वदभ्य: ४. युक्त वदान्य 92. अतिशय विद्यादान करने वाले कष्ट में पड़े हये सीदत् ጲ. सद्भ्यः 93. सच्चरित्र कूटम्बेभ्यः ६. कुटुम्ब वाले प्रादाम् 98. दान दी थीं 地で 9. सत्य युवभ्य: 98. युवक और व्रतेभ्यः । वृती द्विजपुङ्गवेभ्यः।। १४. श्रेष्ठ ब्राह्मणों

श्लोकार्ध — हे प्रभो ! मैंने वस्त्र, आभूषणों से सजी, गुण और शील से युक्त, कब्ट में पड़े हुये, कुटुम्ब वाले, सत्यव्रती, तपस्वी, शास्त्रों और वेदों को जानने वाले, अतिशय विद्यादान करने वाले सच्चरित युवक और श्रेष्ठ ब्राह्मणों को दान दी थीं।।

पञ्चदशः श्लोकः

गोभूहिरग्यायतनारवहस्तिनः कन्याः सदासीस्तिलरूप्यशय्याः । वासांसि रत्नानि परिच्छदान् रथानिष्टं च यज्ञैरचरितं च पूर्तम् ॥१५॥

पदच्छेद गोभू हिरण्य आयतन अश्व हस्तिनः कन्याः सदासीः तिलरूप्य शय्याः । वासांसि रत्नानि परिच्छदान् रथान् इष्टम् च यज्ञैः चरितम् च पूर्तम् ।।

शब्दार्थं -१. गाय-भूमि वासांसि गोभू २. सुवर्ण हिरण्य रत्नानि 90. रतन ११. घर की सामग्री आयतन ३. घर परिच्छदान ४. घोड़े हाथी १२. और रथ (प्रदान किये) अश्व हस्तिनः रथान् ६. कन्यायें 98. कन्याः इष्टस् यजन **५.** दासी सहित सदासीः 93. फिर अनेकों यज्ञों से च यज्ञेः तिल चरितम् च किया तथा तिल 94. रूप्य शय्याः । ५. चाँदी-शय्या १६. कुयें, बावली आदि बनवाये पूर्तम् ॥

श्लोकार्थ—हे प्रभो ! मैंने गाय, भूमि, सुवर्ण, घर, घोड़े, हाथी, दासी सहित कन्यार्थे, तिल, चाँदी, शय्या, वस्त्र, रत्न, घर की सामग्री और रथ प्रदान किये। फिर अनेकों यज्ञों से यजन किया। तथा कुयें, बावली आदि बनवाये।।

षोडशः श्लोकः

कस्यचिद् द्विजमुख्यस्य श्रष्टा गौर्भम गोधने। सम्प्रकाविद्रुषा सा च मया दत्ता द्विजातये॥१६॥

पदच्छेद- कस्यचित् द्विज मुख्यस्य भ्रव्टा गौःमम गोधने। सम्पृक्ता अविदुषा सा च मया दत्ता द्विजातये।।

शब्दार्थ-कस्यचित् आ मिली १. किसी सम्प्रका अविद्षा १०. अनजान में द्विज ३. ब्राह्मण को २. श्रेष्ठ 99. उसे मुख्यस्य सा और ५. बिछुड़ कर ٤. भ्रष्टा र्मैने गौः 92. ४. गाय स्या १४. दान कर दिया ६. मेरी मम दत्ता गोधने । ७. गायों में द्विजातये।। १३. दूसरे ब्राह्मण को

श्लोकार्थ—िकसी श्रोड्य ब्राह्मण की गाय बिछुड़कर मेरी गायों में आ मिली और अनजान में उसे मैंने दूसरे ब्राह्मण को दान कर दिया।।

फार्म---४६

साधको ।

सप्तदशः श्लोकः

तां नीयमानां तत्स्वामी दृष्ट्वोवाच ममेति तम्। प्रतिग्राह्याह रुगो मे दत्तवानिति ॥१७॥ ममेति

ताम् नीयमानाम् तत् स्वामी दृष्ट्वा उवाच मम इति तम्। पदच्छेद---मम इति प्रति ग्राही आह नृगः मे दत्तवान् इति।।

शब्दार्थ-११. मेरी है मम उस गाय को 9. ताम् ले जाती हुई इति 90. यह नीयमानाम् ₹. ८. दान ले जाने वाले प्रतिग्राही उसके स्वामी ने तत् स्वामी (ब्राह्मण) ने **द.** कहा कि आह ₹. देख कर दृष्ट्वा १३. राजा नृग ने न्गः कहा उवाच १४. मुझे दी है मे दत्तवान् यह मेरी गाय है मम इति 9. 93. उस (ब्राह्मण) से इति ॥ ሂ. तम्।

श्लोकार्थ-उस गाय को ले जाती हुई देखकर उसके स्वामी ने उस ब्राह्मण से कहा। यह मेरी गाय है। दान ले जाने वाले ब्राह्मण ने कहा यह मेरी गाय है। राजा नृग ने यह मुझे दी है।।

अष्टादशः श्लोकः

विप्रौ विवदमानौ मामूचतुः स्वार्थसाधकौ। भवान् दातापहर्तेति तच्छुत्वा मेऽभवद् भ्रमः ॥१८॥

विप्रौ विवदमानौ माम् ऊचतुः स्वार्थ साधकौ। पदच्छेद---भवान् दाता अपहर्ता इति तत् श्रुत्वा मे अभवत् भ्रमः ।।

३. सिद्ध करने वाले

शब्दार्थ-विप्रौ ४. दोनों ब्राह्मण अापने मुझे भवान् विवदमानौ झगड़ते हुये दी है (दूसरे ने कहा दाता माम ४. मुझसे 9●. आप चोर हैं अपहर्ता **ऊचतुः** ६. बोले इति 9. यह स्वार्थ २. स्वार्थ तत श्रुत्वा ११. वह सुनकर

अमवत् भ्रमः ॥१२. मुझे भ्रम हो गया ण्लोकार्थ- हे प्रभो ! झगड़ते हुये स्वार्थ सिद्ध करने वाले दोनों ब्राह्मण मुझसे बोले । यह आपने मुझे दा है। दूसरे ने कहा आप चोर हैं। वह सुनकर मुझे भ्रम हो गया।।

एकोनविंशः श्लोकः

अनुनीतावुभौ विप्रौ धर्मकृच्छ्रगतेन वै। गवां लत्तं प्रकृष्टानां दास्याम्येषा प्रदीयताम् ॥१६॥

पदच्छेद--

अनुनीतौ उभौ विप्रौ धर्म कृच्छ् गतेन वै। गवाम् लक्षम् प्रकृष्टानाम् दास्याभि एषा प्रदीयताम् ।।

शब्दार्थ-

अनुनीतौ

६. अनुनय-विनय किया (कि) गवाम्

इ. गीएँ

उभौ

४. उन दोनों

लक्षम् प्रकृष्टानाम् ७. मैं आपको एक लाख

विश्रौ धर्म

५. ब्राह्मणों से १. धर्म

दास्यामि

बहुत उत्तम १०. दुंगा

कुच्छ

२. संकट में

एषा

११. यह गौ

गतेन वै।

३. पड़े हुये मैंने

प्रदीयताम्।। १२. मूझे दे दीजिये

एलोकार्थ--हे प्रभो ! धर्म संकट में पड़े हुये मैंने उन दोनों वाह्मणों से अनुनय-विनय किया कि मैं आपको बहुत उत्तम एक लाख गौएँ दूँगा । यह गौ मुझे दे दीजिये ।।

विंशः श्लोकः

भवन्तावनुगृह्णीतां किङ्करस्याविजानतः। समुद्धरत मां कृच्छात् पतन्तं निरयेऽशुचौ ॥२०॥

पदच्छेद---

भवन्तौ अनुगृह्धीताम् किङ्करस्य अविजानतः। समृद्धरत माम् कृच्छात् पतन्तम् निरये अशुचौ ॥

शब्दार्थ--

भवन्तौ

३. आप दोनों

माम्

८. मुझे

अनुगृह्णोताम्

४. कृपा की जिये

कच्छात्

६. कष्ट से

किङ्करस्य

२. मुझ सेवक पर

पतन्तम्

७. गिरते हुये

अविजानतः ।

न जानते हुये ٩.

निरये

६. नरक में

समुद्धरत

१०. बचा लीजिये

अशुचौ ॥

५. घोर

क्लोकार्थ--हे विप्रौ ! न जानते हुये मुझ सेवक पर आप दोनों कृपा कीजिये । घोर नरक में गिरते हुये मुझे कष्ट से बचा लीजिये।।

एकविंशः श्लोकः

नाहं प्रतीच्छे वै राजिहत्युक्तवा स्वाम्यपाकमत्। नान्यद् गवामप्ययुतमिच्छामीत्यपरो ययौ ॥२१॥

न अहम् प्रतीच्छे वै राजन् इति उक्तवा स्वामी अपाक्रमत्। पदच्छेद--न अन्यत् गवाम् अपि अयुतम् इच्छिम इति अपरः ययौ ।।

शब्दार्थ--

४. मैं कुछ नहीं (लूँगा) न अहम् न ११. नहीं प्रतीच्छे ३. बदले में अन्यत् ६ दूसरी वै २. निश्चित रूप से १०. गौएँ भी गवाम् अपि 9. हे राजन ! राजन अयुतभ् दस हजार इति उक्तवा ४. यह कहकर १२. चाहता इच्छामि

स्वामी ६. (गाय का) स्वामी इति अपरः १३. ऐसा कहकर दूसरा ७. चला गया (और) अपाक्रमत् । ययौ ॥ (ब्राह्मण भी) चला 98.

म्लोकार्थं—हे राजन् ! निश्चित रूप से बदले में मैं कुछ नहीं लूँगा । यह कह कर गाय का स्वामी चला गया। दस हजार गौएँ भी दूसरी नहीं चाहता हूँ। ऐसा कहकर दूसरा ब्राह्मण भी चला गया।।

द्वाविंशः श्लोकः

एतस्मिन्नन्तरे याम्यैर्तृतैनीतो यमच्यम्। यमेन पृष्टस्त त्राहं देवदेव जगत्पते ॥२२॥

पदच्छेद-एतस्मिन् अन्तरे याम्यैः दूतैः नीतः यमक्षयम्। यमेन पृष्टः तत्र अहम् देवदेव जगत्पते।।

शब्दार्थ---

एतस्मिन् ३. इस यमेन 99. यम ने अन्तरे ४. बीच पृष्टः 92. पुछा याम्यः ४. यम के तत्र 5. वहाँ दूतेः ६. दूत मुझे अहम् १०. मुझ से नीतः ले गये देवदेव १. हे देवाधिदेव! यमक्षयम् । न. यमपुरी जगत्वते ॥ २. जगत् के स्वामी

श्लोकार्थ-हे देवाधिदेव! जगत् के स्वामी! इस बीच यम के दूत मुझे यम पुरी ले गये वहाँ मुझ से यम ने पूछा।।

त्रयोविंशः श्लोकः

पूर्व स्वमशुभं भुङ्चे उताहो चपते शुभम्। नान्तं दानस्य धर्मस्य परये लोकस्य भास्वतः ॥२३॥

पदच्छेद पूर्वम् त्वम् शुभम् भुङ्क्षे उताहो नृपते शुभम्। न अन्तम् दानस्य धर्मस्य पश्ये लोकस्य भास्वतः॥

গ্ৰুৱাৰ্থ—

पूर्वम् २ पहले न १३. नहीं त्वम् ३. तुम अन्तम् १२. अन्त श्वमम् ४. पाप का दानस्य ६. तुम्हारे-दान और

मुङ्क्षे ४. फल भोगोगे धर्मस्य १०. धर्म के फल स्वरू। प्राप्त उताहो ६. या पश्ये १४. देख रहा हूँ

नृपते १. हे राजन्! लोकस्य ११. लोक का शुभम्। ७. पुण्य का भास्वतः।। ८. तेजस्वी

श्लोकार्थ--हे राजन् ! पहले तुम पाप का फल भोगोगे या पुण्य का ? तेजस्वी तुम्हारे दान और धर्म के फलस्वरूप प्राप्त लोक का अन्त नहीं देख रहा हूँ ।।

चतुर्विशः श्लोकः

पूर्वं देवाशुभं भुञ्ज इति प्राह पतेति सः। तावदद्राच्नमात्मानं कृकलासं पतन् प्रभो॥२४॥

पदच्छेद - पूर्वम् देव अशुभम् भुञ्जे इति प्राह पतेति सः। तावत् अद्राक्षम् आत्मानम् कृकलासम् पतन् प्रभो।।

शब्दार्थ—

उसी क्षण १. महाराज पहले मैं पूर्वम् देव तावत् २. पाप का फल अद्राक्षम् १३. देखा अशुभम् ११. अपने को आत्मानम् ३. भोगना चाहता हूँ भञ्जे १२. गिरगिट के रूप में मेरे इस प्रकार कहते ही इति कुकलासम् ౪.

प्राह ६. कहा पतन् १०. गिरते हुये मैंने पतेति ७. गिर जाओ प्रमो । ५. हे प्रभो !

सः। ५. यमगजने

श्लोकार्थ—महाराज ! पहले मैं पाप का फल भोगना चाहता हूँ। मेरे इस प्रकार कहते ही यमराज ने कहा गिर जाओ । हे प्रभां ! उसी क्षण गिरते हुये मैंने अपने को गिरगिट के रूप में देखा ।।

पञ्चविंशः श्लोकः

ब्रह्मण्यस्य वदान्यस्य तव दासस्य केशव। स्मृतिनीयापि विध्वस्ता भवत्सन्दर्शनार्थिनः ॥२५॥

पदच्छेद— ब्रह्मण्यस्य वदान्यस्य तव दासस्य केशव। स्मृतिः न अद्यापि विष्वस्ता भवत् सन्दर्शन अथिनः।।

शब्दार्थ-

२. ब्राह्मणों के सेवक स्मृतिः पूर्वजन्म की) स्मृति ब्रह्मण्यस्य अाज भी नहीं ३. अत्यन्त दानी न अद्यापि वदान्यस्य आपके विध्वस्ता १०. नष्ट हई है तव ५. दास (और) आपके दर्शन के भवत् संदर्शन ६. दासस्य हे भगवन् ! अथिनः ॥ अभिलाषी (मेरे) केशव।

श्लोकार्थ—हे भगवन् ! ब्राह्मणों के सेवक, अत्यन्त दानी, आपके दास और आपके दर्शन के अभिलाषी मेरे पूर्वजन्म की स्मृति आज भी नहीं नष्ट हुई है।।

षड्विंशः श्लोकः

स त्वं कथं मम विभोऽित्त्पथः परात्मा योगेश्वरैः श्रुतिहशामलहृद्धिभाव्यः। साद्धादघोत्त्व उरुव्यसनान्धवृद्धे स्यान्मेऽनुदृश्य इह यस्य भवापवर्गः॥२६॥ पदच्छेद—सः त्वम् कथम् मम विभो अक्षिपथः परात्मा योगेश्वरैः श्रुतिदृशा अमलहृद् विभाव्यः। साक्षात अधोक्षत्र उरुव्यसन् अस्यवद्धे स्यात् मे अनुदृश्यः इत सम्य श्रुत अपनर्शः॥

साक्षात् अधोक्षज उरुव्यसन अन्धबुद्धे स्यात् मे अनुदृश्यः इह यस्य भव अपवर्गः ॥

२. जो सः १८. सामने साक्षात् ७. आप त्वस अधोक्षज ११. हे परमात्मन् १०. कैसे आ गये कथम १४. अनेक प्रकार के दृ:खों से उरुव्यसन प. मेरे मम किंकर्तव्य विमूढ बने अन्धबुद्ध 98. १. हे प्रभो! विभो स्यात् हो रहे हैं २०. अक्षिपथः ६. नेत्रों के सामने मे 90. मेरे परात्मायोगेश्वरैः ३. परमात्मा योगीश्वरों द्वारा अनुदृश्यः दृष्टिगोचर कैसे ٩٤٠ भृतिदशा ४. उपनिषदों की दृष्टि से इह 92. यहाँ अमलहृद् ५. निर्मल चित्त में यस्यभव जिसे संसार से 93. विभाव्यः । चिन्तन करने योग्य अपबर्गः ॥ मोक्ष मिलता है उसे आप

दशन देते हैं
श्लोकार्थ—हे प्रभो ! जो परमात्मा योगी वरों के द्वारा उपनिषदों की दृष्टि से निर्मल चित्त में चिन्तन
करने याग्य हैं, वे आप मेरे नेत्रों के सामने कैसे आ गये । हे परमात्मन् ! यहाँ जिसे संसार
से मोक्ष मिलता है, उसे आप दर्शन देते हैं । अनेक प्रकार के दुःखों से किंकर्तव्य विमूढ बने
मेरे सामने कैसे दृष्टि गोचर हो रहे है ।।

सप्तविंशः श्लोकः

देवदेव जगन्नाथ गोविन्द पुरुषोत्तम। नारायण हृषीकेश पुण्यश्लोकाच्युताव्यय॥२७॥

पदच्छेद—

देवदेव जगन्नाथ गोविन्द पुरुषोत्तम। नारायण हृषीकेश पुण्यश्लोक अच्युत अव्यय।।

शब्दार्थ-

देव देव हे देवों के

नारायण हृषीकेश ६. नारायण

६. अच्यूत

देव जगन्नाथ २. देव३. जगत् के स्वामी

पुण्यश्लोक

५. इन्द्रियों के स्वामी५. पवित्र कीर्ति

गोविन्द पुरुषोत्तम । ४. गोविन्द ४. पुरुषोत्तम अच्युत अच्यय ॥

१०. अविनाशी (मुझे आज्ञा दें)

श्लोकार्थ—हे देवों के देव ! जगत् के स्वामी, गोविन्द, पुरुषोत्तम, नारायण, इन्द्रियों के स्वामी, पवित्र कीर्ति, अच्युत, अविनाशी मुझे आज्ञा दें।।

अष्टाविंशः श्लोकः

अनुजानीहि मां कृष्ण यान्तं देवगतिं प्रभो। यत्र क्वापि सतरचेतो भूयान्मे त्वत्पदास्पदम् ॥२८॥

पदच्छेद---

अनुजानीहि माम् कृष्ण यान्तम् देवगतिम् प्रभो। यत्र ववापि सतः चेतः भूयात् मे त्वत्पद आस्पदम्।।

शब्दार्थ---

अनुजानीहि माम ७. आज्ञा दें

यत्र क्वापि सतः जहाँ कहीं भी

माम् कृष्ण ६. मुझे २. श्रीकृष्ण

चेतः

द. रहते हुये
 ११. चित्त

यान्तम् देव

जाते हुये
 देव

भूयात् मे 98. रहे 90. मेरा

गतिम् प्रभो। लोक को
 हे प्रभो !

त्वत्पद

१२. आपके चरणों में

आस्पदम् ॥ १३. लगा

श्लोकार्थ—हे प्रभो ! श्रीकृष्ण ! देवलोक को जाते हुये मुझे आज्ञा दें। जहाँ कहीं भी रहते हुये मेरा चित्त आपके चरणों में लगा रहे।।

एकोनत्रिंशः श्लोकः

नमस्ते सर्वभावाय ब्रह्मणेऽनन्तशक्तये। कृष्णाय वासुदेवाय योगानां पतये नमः॥२६॥

पदच्छेद— नमस्ते सर्व भावाय ब्रह्मणे अनन्त शक्तये। कृष्णाय वासुदेवाय योगानाम् पतये नमः॥

शब्दार्थ---

9. आपको नमस्कार है नमस्ते ७. श्रीकृष्ण कृष्णाय सर्व २. समस्त वासुदेवाय वासुदेव और ३. कार्य-कारण रूप भावाय योगानाम् ६. योगां के ब्रह्मणे ४. ब्रह्म १०. स्वामी को पतये अनन्त ४. अनन्त ११. नमस्कार है नमः ॥ शक्तये। ६. शक्तिवाले

The state of the s

श्लोकार्य-आपको नमस्कार है। समस्त कार्य-कारण रूप, ब्रह्म, अनन्त शक्ति वाले, श्रीकृष्ण, वासुदेव और योगों के स्वामो को नमस्कार है।।

त्रिंशः रलोकः

इत्युक्तवा तं परिक्रम्य पादौ स्पृष्ट्वा स्वमौलिना। अनुज्ञातो विमानाग्रथमारुहत् परयतां नृणाम्॥३०॥

पदच्छेद— इति उक्त्वा तम् परिक्रम्य पादौ स्पृष्ट्वा स्व मौलिना । अनुज्ञातः विमान अग्र्यम् आरुहत् पश्यताम् नृणाम् ।।

शब्दार्थं--

इति उक्त्वा १. यह कह कर अनुज्ञातः ७. उनसे आज्ञा लेकर तम् २. उनकी विमान ११. विमान पर परिक्रमा करके (और) परिक्रम्य अग्रयम् १०. उत्तम पावी ५. चरणों का आरुहत १२. चढ़ गया स्पृष्ट्वा ६. स्पर्श करके पश्यताम् 4. देखते ही देखते स्व मौलिना। ४. अपने मस्त ह से नृणाम् ॥ प. लोगों के

श्लोकार्थ—यह कह कर उनकी परिक्रमा करके और अपने मस्तक से चरणों का स्पर्श करके उनसे आज्ञा लेकर लोगों के देखते हो देखते उत्तम विमान पर चढ़ गया।।

एकचत्वारिंशः श्लोकः

राज्यस्य भूमेर्वित्तस्य स्त्रियो सानस्य तेजसः। मानिनोऽन्यस्य वा हेतोः श्रीमदान्धाः ज्ञिपन्ति हि ॥४१॥

पदच्छेद---

राज्स्य भूमेः वित्तस्य स्त्रियः मानस्य तेजसः। मानिनः अन्यस्य वा हेतोः श्रीमदान्धाः क्षिपन्ति हि ।।

शब्दार्थ--

वित्तस्य

स्त्रियः

३. राज्य राज्यस्य भूमेः ४. भूमि

धन स्त्री

मान मानस्य 9. तेज तेजसः।

मानिनः

२. अभिमानी पूरुष १०. अन्य किसी

अन्यस्य £. अथवा

११. कारण से बन्धुओं का

१. धन के मद से अन्धे बने श्रीमदान्धाः

छियन्ति हि ।। १२. तिरस्कार करते हैं

श्लोकार्थ —धन के मद से अन्धे बने अभिमानी पुरुष राज्य, भूमि, धन, स्त्री, मान, तेज अथवा अन्य किसी कारण से बन्धुओं का तिरस्कार करते हैं।।

वा

हेतोः

द्वाचत्वारिंशः श्लोकः

तवेयं विषमा बुद्धिः सर्वभूतेषु दुहु दाम्। यन्मन्यसे सदाभद्रं सुहृदां भद्रमज्ञवत् ॥४२॥

पदच्छेद--

तव इयम् विषमा बुद्धिः सर्व भूतेषु दुर्हे दाम्। यत् मन्यसे सदा भद्रम् सुहृदाम् भद्रम् अज्ञवत् ।।

शब्दार्थ ---

११. तुम्हारी तव १२. यह

यत् मन्यसे ५. जो (त्रम) मान रही हो

इयम् विषमा

१३. विषम

सदा

90. सदा 9.

बुद्धिः

१४. बुद्धि है

भद्रम्

६. अमंगल

सवं

9. सभी सुहदाम्

४. अपने बन्धुओं के प्रति /

भूतेषु

प्राणियों के प्रति ₹.

भद्रम्

मङ्गल को €.

दुह दाम्।

३. दुष्ट हृदय वाले

अज्ञवत् ॥

अज्ञानियों के समान

क्लोकार्थ-सभी प्राणियों के प्रति दुष्ट हृदय वाले अपने बन्धुओं के प्रति जो तुम मंगल को सदा अज्ञानियों के समान अमंगल मान रही हो तुम्हारी यह विषम बुद्धि है।।

एकत्रिंशः श्लोकः

कृष्णः परिजनं प्राह भगवान देवकीसतः। ब्रह्मण्यदेवो धर्मात्मा राजन्याननुशिच्यन् ॥३१॥

पदच्छेद---

कृष्णः परिजनम् प्राह भगवान् देवकी सुतः।

ब्रह्मण्यदेवः धर्मात्मा राजन्यान् अनु शिक्षयन् ।।

शब्दार्थ-

कृष्ण:

५. श्रीकृष्ण ने

ब्रह्मण्यदेवः

१. ब्राह्मणों के भक्त

परिजनम्

इ. अपने कुटुम्ब के लोगों से १०. कहा

धर्नात्मा राजन्यान २. धर्मात्मा ६. क्षत्रियों को

प्राह भगवान्

४. भगवान्

अनु-

प. देने के लिये

देवकीसृतः।

३. देवकी के पुत्र

शिक्षयन् ॥

७. शिक्षा

श्लोकार्थ - ब्राह्मणों के भक्त, धर्मात्मा, देवकी के पुत्र, भगवान् श्रोकृष्ण ने क्षत्रियों को शिक्षा देने के लिये अपने कूटुम्ब के लोगों से कहा।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

दुर्जरं बत ब्रह्मस्वं भुक्तमग्नेर्मनागपि। तेजीयसोऽपि किसुन राज्ञामीश्वरमानिनाम् ॥३२॥

पदच्छेद---

दुर्जरम् बत ब्रह्मस्वम् भुक्तम् अग्नेः मनाग् अपि ।

तेजीयसः अपि किमुत राज्ञाम् ईश्वरमानिनाम् ।।

शब्दार्थ-

दुर्जरम्

£. पचा नहीं सकता

तेजीयसः

६. तेजस्वी व्यक्ति

बत

१. खेद है कि

अपि

७. भी

ब्रह्मस्वम्

२. ब्राह्मण का धन

किमृत

≂. उसे

भूक्तम्

४. छीन करके

राज्ञाम

१२. राजाओं का कहना ही

क्या है

अग्नेः

५. अग्नि के समान

ईश्वर

१०. फिर अपने को ईश्वर

मनाक् अपि ।

३. थोड़ा भी

मानिनाम् ।। ११. मानने वाले

श्लोकार्थ-खेद है कि ! ब्राह्मण का धन थोड़ा भी छीन करके अग्नि के समान तेजस्वी व्यक्ति भी उसे पचा नहीं सकता। फिर अपने को ईश्वर मानने वाले राजाओं का तो कहना ही क्या है ॥

फार्म---४७

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

नाहं हालाहलं मन्ये विषं यस्य प्रतिक्रिया। ब्रह्मस्वं हि विषं प्रोक्तं नास्य प्रतिविधि भुवि ॥३३॥

न अहम् हालाहलम् मन्ये विषम् यस्य प्रतिक्रिया। पदच्छेद--ब्रह्मस्वम् हि विषम् प्रोक्तम् न अस्य प्रतिविधिःभुवि ।।

शब्दार्थ--

४. नहीं वस्तुतः ब्राह्मण का धन ब्रह्मस्वम् न द. ही १. मैं हि अहम् विषम् प्रोक्तम् १०. विष कहा गया है २. हलाहल हालाहलम् प्र मानता हूँ (क्योंकि) १४. **न**हीं है मन्ये ল ११. इसकी विषम् ३. विष को अस्य प्रतिविधिः १३. चिकित्सा उसकी यस्य चिकित्सा होती है १२. पृथ्वी पर भवि।। प्रतिक्रिया।

श्लोकार्थ-में हलाहल विषको नहीं मानता हूँ। क्योंकि उसकी चिकित्सा होती है। वस्तुतः ब्राह्मण का धन हो विष कहा गया है। इसकी पृथ्वी पर चिकित्सा नहीं है।

चतुस्त्रिशः श्लोकः

हिनस्ति विषमत्तारं विह्नरिद्धः प्रशाम्यति।

कुलं समुलं दहति ब्रह्मस्वारणिपावकः ॥३४॥

हिनस्ति विषम् अत्तारम् विह्नः अद्भिः प्रशाम्यति । पदच्छेद-कुलम् समूलम् दहति ब्रह्मस्व अरणि पावकः।।

शब्दार्थ-

हिनस्ति ३. मार डालता है और ११. कुल को कुलम् विषम् 9. विष (केवल) १०. सारे समूलम् अत्तारम् २. खाने वाले दहति १२. जला डालती है

वह्निः ४. अग्नि ७. किन्तु ब्राह्मण के धन रूप ब्रह्मस्व

अद्भिः जन से अरणि काष्ठ की शान्त की जा सकती है प्रशाम्यति । 4. जो अग्नि होती है

श्लोकार्थ—विष केवल खाने वाले काले को मार डालता है। और अग्नि जल से शान्त की जा सकती है। किन्तु ब्राह्मण के धन रूग काष्ठ की जो अग्नि होती है वह सारे कुल को जला डालती है।।

पालकः ॥

पञ्चत्रिंशः श्लोकः

ब्रह्मस्वं दुरनुज्ञातं सुक्तं हन्ति त्रिपूरुषम्। पसस्य तु बलाद् सुक्तं दश पूर्वान् दशापरान् ॥३५॥

पदच्छेद—

बह्मस्वम् दुर्अनुज्ञातम् भुक्तम् हन्ति त्रिपृष्ठषम्। प्रसह्म तु बलात् भुक्तम् दश पूर्वान् दश अपरान्।।

शब्दार्थ---

ब्रह्मस्वम् १. ब्राह्मण का धन ६. परन्तु तु दुर्अनुज्ञातम् २. बिना उसकी आज्ञा के बलात ७. वलपूर्वक ३. भोगा जाने पर भुवतम् भवतम् भोगने पर १२. नष्ट कर देता है हन्ति दश द. दश ४. तीन पीढ़ियों को तथा त्रिपुरुषम् । ०. पहले की और पूर्वान्

प्रसह्य ५. हठ करके दश अपरान्।। ११ दश बाद की पीढ़ियों को

श्लोकार्थ—ब्राह्मण का धन बिना उसकी आज्ञा के भोगा जाने पर तीन पीढ़ियों को तथा हठ करके परन्तु बल पूर्वक भोगने पर दस पहले की और दस बाद की पीढ़ियों को नष्ट कर देता है।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

राजानो राजलदम्यान्धा नात्मपातं विचत्तते। निरयं येऽभिमन्यन्ते ब्रह्मस्वं साधु बालिशाः॥३६॥

पदच्छेद---

राजानः राजलक्ष्म्या अन्धाः न आत्मपातम् विचक्षते । निरयम् ये अभिमन्यन्ते ब्रह्मस्वम् साधु बालिशाः ॥

शब्दार्थ—

राजानः ३. राजा १२. नरक में गिरते हैं निरयम् ४. राज लक्ष्मी से ये 9. जो राजलक्ष्म्या ५. अन्धे होकर अभिमन्यन्ते अन्धाः ११. हड़्य कर ७. नहीं न ब्रह्मस्वम् 2. ब्राह्मण का धन आत्मपातम् अपने अद्यः पतन को €. □ १०. अच्छी प्रकार ताध् विचक्षते। देखते (वे हो) बालिशाः ॥ २. मूखं

श्लोकार्थ— जो मूर्ख राजा राजलक्ष्मी से अन्धे होकर अपने अधः पतन को नहीं देखते वे ही ब्राह्मण का धन अच्छी प्रकार हड़प कर नरक मैं गिरते हैं।।

सप्तत्रिंशः श्लोकः

गृह्णन्ति यावतः पांसून् ऋन्दतामश्रुबिन्दवः। विप्राणां हृतवृत्तीनां वदान्यानां कुटुम्बिनाम्॥३७॥

पदच्छेद--

गृह्धिन्ति यावतः पांसून् क्रन्दताम् अश्रु विन्दवः। विप्राणाम् हत वृत्तीनाम् वदान्यानाम् कुट्म्बनाम्।।

शब्दार्थ---

गृह्णिन्त ११. भिगोती हैं
यावतः ६. जितने
पांसून् १०. धूनि कणों को
कन्दताम् ६. रोने से
अश्रु ७. आंसू की
बिन्दवः। ५. बुँदें

विप्राणाम् ५. ब्राह्मणों के हृत १. छीन ली गई

छीन ली गई है
 जीविका जिनकी ऐसे

उदार हृदय और
 कृदुम्ब वाले

बिन्दवः। ८. बूद

श्लोकार्थ—छोन ली गई है जीविका जिनकी ऐसे उदार हृदय और कुटुम्ब वाले ब्रःह्मणों के रोने से आँसू की बूँदें जितने धूलि-कणों को भिगोती हैं। (उतने वर्षों तक जीविका छीनने वाले को नरक में रहना पड़ता है)।।

वृत्तीनाम्

वदान्यानाम

कुटुम्बिनाम् ॥

अष्टात्रिंशः श्लोकः

राजानो राजकुल्याश्च तावतोऽब्दान्निरङ्कुशाः। कुम्भीपाकेषु पच्यन्ते ब्रह्मदायापहारिणः॥३८॥

पदच्छेद--

राजानः राजकुल्याः च तावतः अब्दान् निरङ्कुशाः।

कुम्भीपाकेषु पच्यन्ते ब्रह्मदाय अपहारिणः।।

शब्दार्थ —

राजानः ४. राजा

निरङ्कुशाः ।

३. निरङ्कुश ६. क्रम्भीपाक नरः

राजकुल्याः च

20

उसके वंगजों को
 अौर

कुम्भीपाकेषु पच्यन्ते

कुम्भीपाक नरक में
 दु:ख भोगना पड़ता है

तावतः ७. अब्हान् ब.

उतनेवर्षों तक

ब्रह्मदाय अपहारिणः ॥ क्राह्मणों का धन
 अपहरण करने वाले

श्लोकार्थ—ब्राह्मणों का धन अपहरण करने वाले निरङ्कुश राजा और उसके वंशजों को उतने वर्षों तक कुम्भी पाक नरक में दु:ख भंगना पड़ता है।।

एकोनचलारिशः श्लोकः

स्वदत्तां परदत्तां वा ब्रह्मवृत्तिं हरेच्च यः। षष्टिवर्षसहस्राणि विष्ठायां जायते कृमिः ॥३६॥

पदच्छेद---

स्वदत्ताम् परदत्ताम् वा ब्रह्मवृत्तिम् हरेत् च यः।

षष्टिवर्ष सहस्राणि विष्ठायाम् जायते कृमिः।।

शब्दार्थ—

स्वदत्ताम्

२. अपनी दी हुई

षष्टिवर्ष

६. साठ

ब्रह्मवृत्तिम्

परदत्ताम् वा ३. दूसरे की दी हुई या ब्राह्मण की जीविका का

सहस्राणि

७. हजारवर्षी तक दिष्ठायाम ५. विष्ठा का

हरेत् च

५. हरण करता है वह

जायते

१०. होता है

य: 1

जो (मनूष्य)

कृमिः ॥

६. कीडा

ण्लोकार्थ-जो मनुष्य अपनी दी हुई या दूसरे की दी हुई या ब्राह्मण की जीविका का हरण करता है, वह साठ हजार वर्षों तक विष्ठा का कीड़ा होता है।।

चत्वारिंशः श्लोकः

न मे ब्रह्मधनं भूयाद् यद् गृद्ध्वालपायुषो नराः। पराजितारच्युता राज्याद् भवन्त्युद्वेजिनोऽहयः॥४०॥

प**दच्**छेद—

न मे ब्रह्मधनम् भूयात् यत्गृद्ध्वा अल्पआयुषः नराः।

पराजिताः च्युताः राज्यात् भवन्ति उद्वेजिनः अहयः ।।

शब्दार्थ---

न मे

२. मेरे राजकोष में न

पराजिताः

७. शत्रुओं से पराजित

ब्रह्मधनम्

१. ब्राह्मण का धन

च्युताः

इ. भ्रष्ट और (मरने पर)

भूयात्

२. होवे (क्योंकि)

राज्यात्

८. राज्य से

अल्पआयुषः

यत्गृद्ध्वा ४. जिसकी इच्छा करके ५. थोड़ी आयु वाले

भवन्ति उद्गे जिनः

१२. होते हैं १. कष्ट देने वाले

नराः।

६. मनुष्य

अहयः ॥

११. सांप

प्लोकार्थ- ब्राह्मण का धन मेरे राजकोष में न होवे। क्योंकि जिसकी इच्छा करके थोड़ी आयु वाले मनुष्य शत्रुओं से पराजित, राज्य से भ्रष्ट और मरने पर कष्ट देने वाले सौं। होते हैं ॥

एकचत्वारिंशः श्लोकः

विप्रं कृतागसमपि नैव द्रह्मत मामकाः। इनन्तं बहु शपन्तं वा नमस्कुरुत नित्यशः॥४१॥

पदच्छेद — विप्रम् कृत शागसम् अपि न एव दुह्यत मामकाः । झन्तम् बहु शपन्तम् वा नमः कुरुत नित्यशः ।।

शब्दार्थ-

मारते हुये ५. ब्राह्मण से **झन्तम्** विप्रम 90. बहुत ३. करने पर बह कृत शाप देते हुये भी उन्हें 99. शपन्तम् २. अपराध आगसम् अथवा £. ४. भी वा अपि १३. नमस्कार ७. नहीं करो नमः न एव करो 98. द्रोह क्रत €. ब्रह्मत १२. नित्य नित्यशः ॥ मेरे आत्मीयो मामकाः।

श्लोकार्थ—मेरे आत्मीयो, अपराध करने पर भी ब्राह्मण से द्रोह नहीं करो। मारते हुये अथवा बहुत शाप देते हुये भी उन्हें नित्य नमस्कार करो।।

द्विचत्वारिंशः श्लोकः

यथाहं प्रणमे विपाननुकालं समाहितः। तथा नमत युगं च योऽन्यथा मे स दण्डभाक् ॥४२॥

पदच्छेद---

यथा अहम् प्रणमे विप्रान् अनुकालम् समाहितः । तथा नमत यूयम् च यः अन्यथा मे सः दण्डभाक् ।।

शब्दार्थ-

१. जिस प्रकार ७. उसी प्रकार तथा यथा मैं नमत ٤. नमस्कार करो अहम् ६. प्रणाम करता हूँ प्रणमे यूयम् च तुम लोग भी **ब्रा**ह्मणों को जो ऐसा नहीं करेगा विप्रान 3 यः अन्यथा 90. तीनों समय अनुकालम् 8. मे सः 99. वह मेरे सावधानी से दण्डभाक् ।। १२. दण्ड का भागी होगा समाहितः । X

श्लोकार्य जिस प्रकार मैं ब्राह्मणों को तीनों समय सावधानी से प्रणाम करता हूँ, उसी प्रकार तुम लोग भी नमस्कार करो। जो ऐसा नहीं करेगा, वह मेरे दण्ड का भागी होगा।।

त्रयश्चत्वारिंशः श्लोकः

ब्राह्मणार्थी ह्यपहृतो हर्तारं पातयत्यधः।

अजानन्तमपि होनं द्यां ब्राह्मणगौरिव ॥४३॥

वदच्छेद--

ब्राह्मण अर्थः हि अपहृतः हर्तारम् पातयति अधः।

अजानन्तम् अपि हि एनम् नृगम् ब्राह्मण गौः इब ।।

शब्दार्थ--

बाह्मण अर्थः २. ब्राह्मण का धन

अजानन्तम् ६. अनजान में

हि

१. क्योंकि

अपि हि

१०. भी उसे लेने वाले

अपहृतः

३. चुराया जाने पर

एनस्

११. उस

हर्तारम्

४. चुराने वाले का

नॄगम्

१२. नृग को (नरक में डाल

दिया)

पातयति अद्यः । ६. गिरा देता है प्र. नीचे

ब्राह्मण गौः इव ।। ७. ब्राह्मण की इ. जैसे गाय ने

श्लोकार्थ—क्योंकि ब्राह्मण का धन चुराया जाने पर चुराने वाले को नीचे गिरा देता है। जैसे ब्राह्मण को गाय ने अनजान में भी उसे लेने वाले उस नृग को नरक में गिरा दिया।

चतुश्चत्वारिंशः श्लोकः

एवं विश्राव्य भगवान् मुकुन्दो द्वारकीकसः।

पावनः सर्वेलोकानां विवेश निजमन्दिरम् ॥४४॥

वदच्छेद---

एवम् विश्राव्य भगवान् मुकुन्दः द्वारकौकसः।

पावनः सर्वलोकानाम् विवेश निज मन्दिरम्।।

शब्दार्थं--

एवम्

इस प्रकार

पावनः

५. पवित्र करने वाले

विश्राव्य

३. सुनाकर

सर्वलोकानाम्

४. समस्त लोकों को

भगवान्

६. भगवत्

विवेश निज १०. चले गये ८. अपने

मुकुन्दः द्वारकोकसः। अीकृष्णद्वारकानासियों को

मन्दिरम्।।

£. भवन में

श्लोकार्थ—इस प्रकार द्वारकावासियों को सुनाकर समस्त लोकों को पवित्र करने वाले भगवान् श्रीकृष्ण अपने भवन में चले गये।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे नृगोपाख्यानं नाम चतुःषष्टितमोऽध्यायः ॥६४॥

श्रीमद्भागवतमहापुराण्य

दशमः स्कन्धः

पडचप्रविटतमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-वलभद्रः कुरुश्रेष्ठ भगवान् रथसास्थितः।

सहिहदत्तरुत्कण्ठः प्रययौ नन्दगोकुलम् ॥१॥

बलभद्रः कुरुश्रेष्ठ भगवान् रथम् आस्थितः। पदच्छेद---

सृहद दिव्क्षः उत्कण्ठः प्रययौ नन्द गोकुलम्।।

शब्दार्थ-

६. बलराम जो बलभद्रः

सुहद् दिद्शुः २. मित्रों एवं बन्ध्रओं की

कुरुश्रेष्ठ मगवान्

१. हे परीक्षित्! भगवान्

उत्कण्ठः

३. देखने के इच्छ्क एवं ४. उत्कण्ठित

रथम्

रथ पर

प्रययो

१०. गये

आस्थितः ।

सवार होकर ٩.

नन्दगोकुलम् ।। ६. नन्द के गोकुल (व्रज में)

श्लोकार्य-हे परीक्षित् ! मित्रों एवं बन्धुओं को देखने के इच्छ्क एवम् उत्कण्ठित भगवान् बलराम जी रथ पर सवार होकर नन्द के गोकूल वज में गये।।

द्वितीयः श्लोकः

परिष्वकतश्चरोत्कण्ठैगोंपैगोंपीभिरेव

रामोऽभिवाद्य पितरावार्शाभिरभिनन्दितः ॥२॥

पदच्छेद-

परिष्वक्तः चिरः उत्कण्ठैः गोपैः गोपीभिः एव च।

रामः अभिवाद्य पितरौ आशोभिः अभिनन्दितः।।

शब्दार्थ-

परिष्वत्तः

६. आलिंगन किया

रामः

७. बलराम जी ने

चिरः उत्कण्ठेः

बहुत दिनों से २. उत्कण्ठित

अभिवाद्य पितरौ

६. अभिवादन करके माता और पिता का

गोपैः

गोपों और

आशोभिः

१०. उनके आशीर्वाद से

अभिनन्दितः।। ११. अपने को कृतार्थ किया

गोपीभिः गोपियों ने एव च।

भी उनका ¥.

श्लोकार्य-बहुत दिनों से उत्कण्ठित गोपों और गोपियों ने भी उनका आलिगन किया। बलराम जी ने माता और पिता का अभिवादन करके उनके आशीर्वाद से अपने को कृतार्थं किया।।

तृतीयः श्लोकः

चिरं नः पाहि दाशाह सानुजो जगदीश्वरः। इत्यारोप्याङ्कमालिङ्गय नेत्रैः सिषिचतुर्जलैः॥३॥

पदच्छेद— चिरम् नः पाहि दाशार्हं स अनुजः जगदीश्वरः । इति आरोप्य अङ्कम् आलिङ्ग्य नेत्रैः सिषिचतुः जलैः ।।

शब्दार्थ -

चिरम्	X.	चिरकाल तक	इति	뎍.	यह कह कर
नः		हमारी	आरोप्य	•	
पाहि	9.	रक्षा करें	अङ्कम्	ξ.	गोद में
दाशा र्ह	٩.	बलराम जी!	उगालिङ्ग्य	49.	आलिगन करके
स	₹.	साथ	नेत्रैः	• •	नेत्रों के
अनुजः	₹.	छोटे भाई श्रीकृष्ण के	सिषिचतुः	98.	भिगो दिया
जगदीश्वरः।	8.	जगत् के स्वामी	जलैः ॥	93.	जल से

श्लोकार्थ— बलराम जी ! छोटे भाई श्रीकृष्ण के साथ चिरकाल तक हमारी रक्षा करें। यह कहकर गोद में उठाकर आलिंगन करके नेत्रों के जल से भिगो दिया।।

चतुर्थः श्लोकः

गोपवृद्धांश्च विधिवद् यविष्ठैरभिवन्दितः। यथावयो यथासरुपं यथासम्बन्धमातमनः॥४॥

पदच्छेद---

गोप वृद्धान् च विधिवत् यविष्ठैः अभिवन्दितः।

यथा वयः यथा सख्यम् यथा सम्बन्धम् आत्मनः।।

शब्दार्थ —

३. गोपों को जैसी गोप यथा २. बड़े-बड़े 2. अवस्था वयः वृद्धान् १०. जैसी तथा यथा च ४. विधिपूर्वेक प्रणाम किया विधिवत ११. मित्रता और सख्यम ५. छोटे-छोटे गोपों ने जैसा यविष्ठैः 97. यथा अभिवन्दितः । ६. उन्हें प्रणाम किया **१३. सम्बन्ध था (सबसे मिले)** सम्बन्धम ७. अपनी आत्मनः ॥

श्लोकार्थ—तथा बड़े-बड़े गोपों को विधिपूर्वक प्रणाम किया। और छोटे-छोटे गोपों ने उन्हें प्रणाम किया। अपनी जैसी अवस्था, जैसी मित्रता और जैसा सम्बन्ध था। सबसे मिले।।

फार्म-४व

पञ्चमः श्लोकः

समुपेत्याथ गोपालान् हास्यहस्तग्रहादिभिः। विश्रान्तं सुखमासीनं पप्रच्छुः पर्युपागताः॥५॥

पदच्छेद— समुपेत्य अथ गोपालान् हास्य हस्त ग्रह आदिभिः। विश्रान्तम् सूखम् आसीनम् पप्रच्छः परिजयागताः।।

शब्दार्थ---

समुपेत्य ३. पास जाकर विश्रान्तम विश्राम पाने पर अथ १. इसके बाद मुखपूर्वक सुखम् गोपालाम् २. ग्वाल वालों ने बैठे हुये (बलराम जी से) आसीनम् ४. हैंसी हास्य १२. प्रका पप्रच्छः हस्त ५. हाथ परि १० चारों ओर से मिलाने प्रह आये हये गोपों ने उपागताः ॥ 99. आदिमिः। आदि से **9**.

क्लोकार्य इसके बाद ग्वाल वालों ने पास जाकर हँसी, हाथ मिलाने आदि से विश्राम पाने पर सुख पूर्वक बैठे हुये बलराम जी से चारों ओर से आये हुये गोपों ने पूछा ।।

षष्ठः श्लोकः

पृष्टारचानामयं स्वेषु प्रेमगद्गदया गिरा। कृष्णे कमलपत्राचे संन्यस्ताखिलराधसः॥६॥

पवच्छेद — पृष्टाः च अनामयम् स्वेषु प्रेमगद्गदया गिरा।
कृष्णे कमलपत्राक्षे संन्यस्त अखिल राधसः।।

शब्दायं-

पुब्दाः १०. प्रश्न किये जाने पर कृष्ण ४. श्रीकृष्ण के लिये 9. फिर कमल २. कमल अनामयम् कुशल पत्राक्षे ३. नयन स्वेषु प. स्वजनों के बारे में ५. त्यागे हुये संन्यस्त प्रेमगद्गदया 99. प्रेमगद्गद अखिल ६. समस्त गिरा। १२. वाणी से (उनसे पूछा) राधसः ॥ ७. भोग वाले गोपों ने

श्लोकार्थ — फिर कमल नयन श्रीकृष्ण के लिये त्यागे हुये समस्त भोग वाले गोपों ने स्वजनों के बारे में कुशल प्रश्न किये जाने पर प्रेमगद्गद वाणी से उनसे पूछा ॥

सप्तमः श्लोकः

किचन्नो बान्धवा राम सर्वे कुशलमासते। किचन्त् स्मरथ नो राम यूयं दारसुतान्विताः॥७॥

कच्चित् नः बान्धवाः राम सर्वे कुशलम् आसते। पदच्छेद---किचत् स्मरथ नः राम यूयम् दार सुत अन्विताः।। शब्दार्थ-कचिवत् 9. क्या कच्चित् १२. कभी २. हमारे नः १४. स्मरण करते हैं? स्मरण ४. बन्ध्रगण बान्धवाः १३. हमारा न: 9. हे बलराम जी! राम वलराम जी राम सर्वे ३. सभी ११. आप लोग यूयम्

श्लोकार्थ—हे बलराम जी ! हमारे सभी बन्धुगण कुशल से हैं न । क्या हे बलराम जी ! सत्री-पुत्र आदि के साथ आप लोग कभी हमारा स्मरण करते हैं ।

दार सुत

अन्विताः ॥

६. स्त्री, पुत्र

१०. आदि के साथ

अष्टमः श्लोकः

दिष्ट्या कंसो हतः पापो दिष्ट्या मुक्ताः सुह्रुज्जनाः। निहत्य निर्जित्य रिपून् दिष्ट्या दुर्गं समाश्रिताः॥८॥

पदच्छेद— दिष्टचा कंसः हतः पापः दिष्टचा मुक्ताः सुहृत् जनाः । निहत्य निर्जित्य रिपून् दिष्टचा दुर्गम् समाश्रिताः ।।

४. कुशल से

६. हैं न

शब्दार्थ-

कुशलम् आसते ।

9. भाग्य से নাर कर (अथवा) दिष्टचा निहत्य ३. कंस मारा गया निजित्य १०. जीत कर कंसः हतः २. पापी रियून् प्रत्रुओं को पाप: 8. दिष्टचा भाग्य से ही दिष्टचा ७. भाग्य से ही आप लोग बन्धन से मुक्त हो गये ११. किले में मुक्ताः ₹. द्रगम् समाश्रिताः ।। १२. निवास करते हैं।। बन्धुगण सुहृत् जनाः । ሂ.

श्लोकार्थ—भाग्य से पापी कंस मारा गया। भाग्य से ही बन्धुगण बन्धन से मुक्त हो गये। भाग्य से ही आप लोग शत्रुओं को मार कर अथवा जीत कर किले में निवास करते हैं।।

नवमः श्लोकः

गोप्यो हसन्त्यः पप्रच्छ रामसन्दर्शनादृताः। किचदास्ते सुखं कृष्णः पुरस्त्रीजनवत्तभः ॥६॥

पदच्छेद-

गोप्यो हसन्त्यः पप्रच्छः रामसन्दर्शन आदृताः। कचित्रत आस्ते सुखम कृष्णः पुरस्त्री जनवल्लभः ।।

शब्दार्थ-

४. गोपियों ने गोप्यः कच्चित् 92 न 99. हैं हँस कर आस्ते **हसन्त्यः**

पप्रच्छः पूछा राम

१०. सुख से तो सूखम् श्रीकृष्ण (अब) बलराम जी के कृत्णः ७. नगर वासिनी स्त्रियों के दर्शन से पूरस्त्रीजन

सन्दर्श न आदताः ।

सम्मानित

प्यारे वल्लभः ॥

१३. महाभूज (श्रीकृष्ण)

श्लोकार्थ-बलराम जी के दशान से सम्मानित गोपियों ने हँसकर पूछा। नगरवासिनी स्त्रियों के प्यारे श्रीकृष्ण अब सुख से तो हैं न ?

दशमः श्लोकः

किचत् स्मरति वा वन्धून् पितरं मातरं च सः। अप्यसौ मातरं द्रष्टुं सक्तदप्यागमिष्यति। अपि वा स्मरतेऽस्माकमनुसेवां महाभुजः ॥१०॥

किचत् स्मरित वा बन्धून् पितरम् मातरम् च सः। पदच्छेद-अपि असौ मातरम् द्रष्टुम् सकृत् अपि आगमिष्यति । अपि बा स्मरते अस्माकम् अनुसेवाम् महाभूजः ।।

शब्दार्थ—

क्या कभी कच्चित् 9. एक बार सकृत् £. स्मरण करते हैं स्मरति अपि 90. भी या भाई बन्धुओं का आगमिष्यति । ११. यहाँ आयेंगे वा बन्ध्न् ३. पिताका पितरम् अपि वा २२. वया मातरम् च सः । २. वे माता १६. स्मरण करते हैं स्मरते १४. हम लोगों की अपि असौ ६. क्या वे अस्माकम् ७. माता को मातरम् अनुसेवाम् १५. सेवा का देखने के लिये द्रष्टम्

श्लोकार्य- क्या कभी वे माता-पिता का या भाई बन्धुओं का स्मरण करते हैं। क्या वे माता को देखने के लिये एक बार भी यहाँ आयेंगे। क्या महाभुज श्रीकृष्ण हम लोगों की सेवा का स्मरण करते हैं ।।

महाभजः ॥

एकादशः श्लोकः

मातरं पितरं भ्रातन् पतीन् पुत्रान् स्वसूरि । यदर्थे जहिम दाशाई दुस्त्यजान् स्वजनान् प्रभा ॥११॥

पदच्छेद-- मातरम् पितरम् भ्रातृन् पतीन् पुत्रान् स्वसृः अपि । यत् अर्थे जहिम वाशाई दुस्त्यजान् स्व जनान् प्रमो ।। शब्दार्थ--

मातरभ् ७. माता यत् २. जिनके पितरम् ८. पिता अर्थे ४. लिये भ्रातन ६. भाई जहिम १४. त्याग

भ्रातृत् ६. भाई जहिम १४. त्याग दिया (क्या वे हमें भूल गये) पतीन् १०. पति दाशाहं ३. यदुवंशी श्रीकृष्ण के

पतान् ५०. पात दाशाह इ. यदुवशा श्राकृष्ण क पुत्रान् १९ पुत्र और दुस्त्यजान् ५. बहुत कठिनाई से त्यागने योग्य

स्वसूः १२. बहनों को स्वजनान् ६. स्वजन सम्बन्धियों को अपि। १३. भी (हम ने) प्रभो।। १. हे प्रभो!

श्लोकार्थं—हे प्रभो ! जिन यदुवंशो श्रीकृष्ण के लिये बहुत कठिनाई से त्यागने योग्य स्वजन सम्बन्धियों को, माता-पिता, भाई, पित, पुत्र और बहुनों को भी हमने त्याग दिया। (क्या वे हमें भूल गये)।

द्वादशः श्लोकः

ता नः सद्यः परित्यच्य गतः संन्निसौहृदः।

कथं नु तादृशं स्त्रीभिन श्रद्धीयेत भाषितम् ॥१२॥

पदच्छेद-- ताः नः सद्यः परित्यज्य गतः संछिन्न सौहृदः।
कथम् नु तादृशम् स्त्रीभिः न श्रद्धीयेत भाषितम्।।

शब्दार्थ—
ताः नः १. ऐसी हम लोगों को कथम् नु १०. कैसे
सद्यः ३. तुरन्त तादृशम् ५. वैसे व्यक्ति के
परित्यज्य २. त्याग कर (वे) स्त्रीभिः ७. स्त्रियाँ

गतः ६. चले गये न ११. नहीं संछिन्न ५. तोड़ कर श्रद्धीयेत १२. विश्वास करें

सोहदः। ४. सीहादं प्रेम को भाषितम्।। ६. वचन पर

श्लोकार्थ—ऐसी हम लोगों को त्याग कर वे तुरन्त सौहार्द प्रेम को तोड़ कर चले गये । स्त्रियाँ वैसे व्यक्ति के वचन पर कैसे नहीं विश्वास करें।।

त्रयोदशः श्लोकः

कथं तु गृह्णन्त्यनवस्थितात्मनो वचः कृतघ्नस्य बुधाः पुरस्त्रियः। गृह्णन्ति वै चित्रकथस्य सुन्दरस्मितावलोकोच्छ्वसितस्मरातुराः॥१३॥

पदच्छेद कथम् नु गृह्णन्ति अनवस्थित आत्मनः वचः कृतघ्नस्य बुधाः पुरस्त्रियः ।
गृह्णन्ति वै चित्र कथस्य सुन्दरस्मित अवलोक उच्छ्वसित स्मर आतुराः ।।

शब्दार्थ					9
कथम् नु	७.	क्यों	गृह्णन्ति	१६.	उनकी बातों में आ जाती होंगी
गृह्णन्ति	ς.	आने लगीं	वै	ኇ.	निश्चित ही (नगरनारियाँ
अनवस्थित	8.	चञ्चल	चित्र	90.	रंगबिरंगी
आत्भनः	¥.	चित्त वाले (श्रीकृष्ण की)	कथस्य	99.	मीठी-मीठी बातें बनाने वाले
वचः	€.	बातों में	सुन्दरस्मित	97.	सुन्दर मुसकान से युक्त
कृत घ्नस्य	₹.	कृत <mark>घ्न</mark>	अवलोक		चितवन और
बुधाः	9.	चतुर	उच्छवसित	98.	ठंडी श्वासों से
पुरस्त्रियः ।	₹.	नगर-नारियाँ	स्मर आतुराः।	194.	कामातुर होकर
- 2					***

रलोकार्थ— बलराम जी ! नगर नारियाँ चञ्चल चित्त वाले श्रीकृष्ण की बातों में क्यों आने लगी। निश्चित ही नगर-नारियाँ रंगबिरंगी माठो-गीठी बातों बनाने वाले सुन्दर मुसकान से युक्त चितवन और ठंडी श्वासों ने कामातुर होकर उनकी बातों में आ जाती होंगी।।

चतुर्दशः श्लोकः

किं नस्तत्कथया गोष्यः कथाः कथयताप्राः। यात्यस्माभिर्विना कालो यदि तस्य तथैव नः॥१४॥

पदच्छेद किम् नः तत् कथया गोप्यः कथाः कथयत अपराः। याति अस्माभिः विना कालः यदि तस्य तथैव नः।।

शब्दार्थं—		याति अस्माभः विना कोलः यदि तस्य तथेव मः।।						
किम्	¥.	क्या काम है		याति	98.	कट जाता है तो		
नः	٦.	हमें		अरमाभिः	90.	-		
तत्	₹.	उ न की		विना	99.			
कथया	8.	बात से		कालः	93.			
गोप्यः	٩.	हे गोपियो !		यदि	ረ .	यदि		
कथाः	9.	बातें		तस्य	97.	उनका		
कथयत	5.	कहो		तथा एव	ባሂ.	वैसे ही		
अपराः।	ξ.	दूसरी		नः ॥	٩٤.	हमारा भी समय कट जा		

श्लोकार्थ—हे गोपियो ! हमें उनकी बात से क्या काम है । दूसरी बातें कहो । यदि हमारे बिना उनका समय कट जाता है तो वैसे ही हमारा समय भी कट जायेगा ।।

पञ्चदशः श्लोकः

इति प्रहसितं शौरेर्जिल्पितं चारु वीचितम्। गतिं प्रेमपरिष्वङ्गं स्मरन्तयो रुख्दुः स्त्रियः ॥१५॥

पदच्छेद —

इति प्रहसितम् शौरेः जिल्पतम् चारु वीक्षितम् । गतिम् प्रेम परिष्वङ्गम् स्मरन्त्यः रुरुद्वः स्त्रियः ।।

शब्दार्थं—

इति	٩.	इस प्रकार	गतिम	9 .	चाल
प्रहसितम्	8.	हंसी	प्रेम [े]	₽.	प्रैमपूर्वक
शौरेः	₹.	श्रीकृष्ण की	परिष्वङ्कम्		आलिजुन का
जल्पितम्	₹.	बातें	स्मरन्त्यः		स्मरण करती हुई
चारु	ሂ.	सुन्दर	रुरुटु:		रोने लगीं
वीक्षितम्।	₹.	चितवन	स्त्रियः ॥	99.	गोपियाँ

श्लोकार्थ—इस प्रकार श्रीकृष्ण की बातें, हंसी, सुन्दर चितवन, चाल, प्रेम पूर्वक आलिङ्गन का स्मरण करती हुई गोपियाँ रोने लगीं।।

षोडशः श्लोकः

सङ्कर्षणस्ताः कृष्णस्य सन्देशेह्व दयङ्गमेः। सान्त्वयामास भगवान् नानानुनयकोविदः॥१६॥

पदच्छेद---

सङ्कर्षणः ताः कृष्णस्य सन्देशैः हृदयङ्गमैः। सान्त्वयामास भगवान् नाना अनुनय कोविदः।।

शब्दार्थ-

सङ्कर्षण	ሂ.	बलराम जी	सान्त्वयामास	90.	सान्त्वना देने लगे
ताः	ξ.	उन लोगों को	भगवान्	8.	भगवान्
कृष्णस्य	9.	श्रीकृष्ण के	नाना	٩.	अनेक प्रकार के
सन्देशैः	٤.	सन्देशों से	अनुनय	٦.	अनुनय-विनय करने में
हृदयङ्गमैः ।	5.	हृदयस्पर्शी	कोविदः ।।	₹.	निपुण

श्लोकार्थ—अनेक प्रकार के अनुनय-विनय करने में निपुण भगवान् बलराम जी उन लोगों को श्रीकृष्ण के हृदयस्पर्शी सन्देशों से सान्त्वना देने लगे ।।

सप्तदशः श्लोकः

द्वौ मासौ तत्र चावात्सीन्मधुं माधवमेव च। रामः चपासु भगवान् गोपीनां रतिमावहन् ॥१७॥

पदच्छेद—

द्वौ मासौ तत्र च अवात्सीत् मधुम् माधवम् एव च।

रामः क्षवासु भगवान् गोपीनाम् रतिम् आवहन्।।

शब्दार्थ-

-11					
द्वी मासी	৩.	दो मास	रामः	,	बलराम ने
तत्र च	5.	वहाँ पर	क्षपासु	₹.	रात्रि के समय
आवात्सीत्	97.	बिताये	भगवान्		भगवान्
मधुम्	£.	चैत्र और	गीपीनाम्		गोपियों की
माधवम्	90.	वैशाख	रतिम्	•	रति की
एव च ।	99.	भी	आवहन् ।।	ξ.	वृद्धि करते हुये

श्लोकार्थ—भगवान् बलराम ने रात्रि के समय गोपियों की रित की वृद्धि करते हुये दो मास वहाँ पर चैत्र और वैशाख भी बिता दिये ।

अष्टादशः श्लोकः

पूर्णचन्द्रकलामुष्टे कौमुदीगन्धवायुना। यमुनोपवने रेमे सेविते स्त्रीगणैवृतः॥१८॥

पदच्छेद—

पूर्ण चन्द्रकला मृब्टे कौमुदी गन्ध वायुना।
यमुना उपवने रेमे सेविते स्त्री गणैः वृतः।।

शब्दार्थं--

पूर्ण	१ . पूर्ण	यमुना	۶.	यमुना के किनारे
चन्द्रकला	२. चन्द्रमा की कल	ासे उपवने	£.	उपवन में (बलराम जो)
मृष्टे	३. उज्ज्वल तथा	रेमे	92.	विहार करते थे
कौमुदी	४. कुमुदिनी की	सेविते	७.	सेवित
गन्ध	५. सुगन्ध से युक्त	स्त्रीगणैः	90.	स्त्रियों के समूह से
वायुना ।	६. वायु से	वृतः ।।	99.	घिरे

रसोकार्य-पूर्ण चन्द्रमा की कला से उज्ज्वल तथा कुर्मुदिनी की सुगन्ध से युक्त वायु से सेवित यमुना के किनारे उपवन में बलराम जी स्त्रियों के समूह से घिरे हुये विहार करते थे।

एकोनविंशः श्लोकः

वरुणप्रेषिता देवी वारुणी वृच्चकोटरात्। पतन्ती तद् वनं सर्वं स्वगन्धेनाध्यवासयत्॥१६॥

पदच्छेद—

वरुण प्रेषिता देवी वारुणी वृक्ष कोटरात्। पतन्ती तद् वनम् सर्वम् स्वगन्धेन अध्यवासयत्।।

शब्दार्थ-

वरुण	٩.	वरुण की	पतन्ती	9 .	बह निकलों और
प्रेषिता	₹.	भेजी हुई	तत्	ς.	उस
देवी	8.	देवी	वनम्	90.	वन को
वारणी	₹.	वारुणी	सर्वम्	ς.	सम्पूर्ण
वृक्ष	X.	, 6	स्वगन्धेन	99.	अपनी सुगन्ध से
कोटरात्।	₹.	कोटर से	अध्यवासयत्	।। १२.	सुवासित कर दिया

श्लोकार्थ—वरुण की भेजी हुई वारुणी देवी एक वृक्ष के कोटर से बह निकलीं और उस सम्पूर्ण वन को अपनी सुगन्ध से सुवासित कर दिया ।।

विंशः श्लोकः

तं गन्धं मधुधाराया वायुनोपहृतं बलः। आघायोपगतस्तत्र ललनाभिः समं पपौ॥२०॥

पदच्छेद---

तम् गन्धम् मधुधारायाः वायुना उपहृतम् बलः।

आञ्चाय उपगतः तत्र ललनाभिः समम् पपौ।।

शब्दार्थं—

६. सूंघकर तम् ४. उस आघ्राय आये और ५. सुगन्ध को गन्धम् उपगतः वहाँ पर ३. मधुधारा की मधुधारायाः तत्र १०. रमणियों के 9. वायु के द्वारा ललनाभिः वायुना २. लायी गई ११. साथ उसे समम् उपहृतम् १२. पीने लगे पयौ ।। ७. बलराम जी बलः।

ण्लोकार्थ—वायु के द्वारा लायी गई मधुधारा की उस सुगन्ध को सूंघकर बलराम जी वहाँ पर आये। और रमणियों के साथ उसे पीने लगे।।

फार्म---४८

एकविंशः श्लोकः

उपगीयमानचरितो वनिताभिईलायुघः। वनेषु व्यचरत् चीवो मदविह्नललोचनः ॥२१॥

पदच्छेद---

उपगीयमान चरितः वनिताभिः हल आयुधः। वनेषु व्यचरत क्षीबः मदविह्वल लोचनः।।

शब्दार्थ---

उपगोयमान चरितः १. रमणियों के द्वारा वनिताभिः

२. गाये जाते हुये ३. चरित वाले

वनेषु व्यचरत् क्षीबः

दः वन में १०. विचर रहे थे

हल आयुधः ।

४. हल का आयुध रखने वाले

६. मतवाले एवम् मदविह्वल लोचनः ॥

७. मद से विह्वल नेत्र वाले होकर

श्लोकार्य--रमणियों के द्वारा गाये जाते हुये चरित्र वाले और हल का आयुध रखने वाले बलरामजी मतवाले एवम् मद से विह्वल नेत्र वाले होकर वन में विचर रहे थे।।

द्वाविंशः श्लोकः

स्राव्येककुण्डलो भत्तो वैजयन्त्या च मालया। विश्रत् स्मितमुखाम्भोजं स्वेदपालेयभूषितम् ॥२२॥

पदच्छेद---

स्रावी एककुण्डलः मत्तः वैजयन्त्या च मालया। बिभत् स्मित मुखाम्भोजम् स्वेद प्रालेय भूषितम् ।।

शब्दार्थ-

स्रावी एककृण्डलः मत्तः

१. पुष्वहार २. एक कुण्डन

विभ्रत् स्मित

धारण किये हुये (और)

६. मतवाले (बलराम) ४. वजयन्ती

मुखाम्भोजम् स्वेद

मुस्क राहट ७. मुख कलम में

5.

वेजयन्त्या ३. तथा

प्रालेय

११. पसीने की बूंदों से १०. हिमकण के समान

६. माला से विभूषित मालया।

भूषितम् ।।

92. शोभायमान थे

श्लोकार्य -पुष्पहार, एक कृण्डल तथा वैजयन्ती माला से विभूषित, मतवाले बलराम मुख कमल में मुस्कराहट धारण किये हुये और हिमकण के समान पसीने की बूंदों से शोभायमान थे।।

त्रयोविंशः श्लोकः

स आजुहाव यमुनां जलकीडार्थमीश्वरः। निजं वाक्यमनाहत्य मत्त इत्यापगां बलः। अनागतां हलाग्रेण कुपितो विचकर्ष ह ॥२३॥

पदच्छेद-

सः आजुहाव यमुनाम् जलक्रीडा अर्थम् ईश्वरः। निजम् वाक्यम् अनादृत्य मत्तः इति आपगाम् बलः । अनागतम् हल अग्रेण कुपितः विचकर्ष ह।।

शब्दार्थ--

सः	9.	उन	मत्तः	9 .	मतवाले हो रहे हैं
आजुहाव		बुलाया (किन्तु ये)	इति	5.	यह सोच कर (वे नहीं आईं)
यमुनाम्		यमुना को	आपगा म्	92.	यमुना को
जलक्रीडा		जलक्रीडा	बलः ।	98.	बलरामजी ने
अर्थम्	૪.	करने के लिये	अनागताम्	93.	नहीं आयो (ये देख कर)
ईश्वरः ।	٦.	सर्वशक्तिमान् ने	हल	१६.	हल के
निजम्	숙.	अपने	अग्रेण	99.	अग्र भाग से (उन्हें)
वाक्यम्	•	वचन का	कुपितः	٩٤.	क्रु ढ होकर
अनादृत्य	99.	अनादर करके	विचकर्ष ह् ।।	٩5.	खोंचा

श्लोकार्यं - उन सर्वशक्तिमान् ने जल-क्रोडा करने के लिये यमुना को बुलाया। किन्तु ये मतवाले हो रहे हैं, यह सोच कर वे नहीं आयों अपने वचन का अनादर करके यमुना को न आये देख कर बलराम जी ने क्रुड होकर हल के अग्र भाग से उन्हें खींचा ॥

चतुर्विशः श्लोकः

पापे त्वं मामवज्ञाय यन्नायासि मयाऽऽहुता। नेष्ये त्वां लाङ्गलाग्रेण शतधा कामचारिणीम् ॥२४॥

पापे त्वम् माम् अवज्ञाय यत् न आयासि मया आहुता। पदच्छेद---नेष्ये त्वाम् लाङ्गल अग्रेण शतधा काम चारिणीम्।।

शब्दार्थ--

१. पापिनी तू पापे त्वम् नेष्ये १२. ले आऊँगा त्वाम् लाङ्गल ६. तुझे हल के २. मेरा माम् ३. तिरस्कार करके अवज्ञाय अग्रेण १०. अग्र भाग से ११. सौ टुकड़े करके ४. जो शतधा यत् सो स्वेच्छा से न आयासि ६. नहीं आ रही है काम 9 चारिणीम्।। ८. आचरण करने वाली मया आहूता। ५. मेरे बुलाने पर

श्लोकार्थ-पापिनी ! तू मेरा तिरस्कार करके जो मेरे बुलाने पर नहीं था रही है । स्वेच्छा से आचरण करने वाली तुझे हल के अग्र भाग से सौ टुकड़े करके ले आऊँगा।।

पञ्चविंशः श्लोकः

एवं निर्भित्सेता भीता यमुना यदुनन्दनम् । उवाच चिकता वाचं पतिता पादयोर्चेप ॥२५॥

पदच्छेद—

एवम् निर्भिर्त्सिता भीता यमुना यदुनन्दनम्। उवाच चिकता वाचम् पतिता पादयोः नृप।।

शब्दार्थ-

एवम	٦.	इस प्रकार	;	उवाच	99.	बोलीं
निर्भित्संता	₹.	डाँटने पर	=	वकिता	Ę.	चिकत होकर
भीता	8.	डरी हुई		वाचम्	90.	गिड़गिड़ा कर
यमुना	X.	यमुना	t	पतिता	દ્ર.	गिर पड़ी (और)
यदुनन्दनम् ।	9.	बलराम जी के		पादयोः	ς.	पैरों पर
			;	नुष ।।	9.	हे राजन !

श्लोकार्थं—हे राजन् ! इस प्रकार डाँटने पर डरी हुई यमुना चिकत हो कर बलराम जी के पैरों पर गिर पड़ीं और गिड़गिड़ा कर बोलीं ।।

षड्विंशः श्लोकः

राम राम महाबाहो न जाने तव विक्रमम् । यस्यैकांशेन विधृता जगती जगतः पते॥२६॥

पदच्छेद—

राम राम महाबाहो न जाने तव विक्रमम्। यस्य एक अंशेन विध्ता जगती जगतः पते।।

शब्दार्थ—

राम	₹.	लोकाभिराम	यस्य	۲.	जिस
राम	8.	बनराम जी	एक	٤.	एक आप के
महाबाहो	₹.	महापराक्रमी	अंशेन		(अंश मात्र शेष जी)
न जाने	૭.	नहीं जान पायी कि	विधृता		धारण करते हैं
नव	¥.	मैं आपका	जगती	99.	जगत को
विक्रमम्।	€.	पराक्रम	जगतः पते ।।	٩.	हे जगत् के स्वामी!

हिलोकार्थ है जगत् के स्वामी! लोकाभिराम, महापराक्रमी बलराम जी मैं आपका पराक्रम नहीं जान पायी कि आपके एक अंग मात्र शेष जी जगत् को धारण करते हैं।।

सप्तविंशः श्लोकः

परं भावं भगवतो भगवत् मामजानतीम्। मोक्तुमईसि विश्वात्मन् प्रपन्नां भक्तवत्सल ॥२०॥

पदच्छेद—

परम् भावम् भगवतः माम् भगवन् अजानतीम् । मोक्तम् अर्हसि विश्वात्मन् प्रवन्नाम् भनतवत्सल ॥

शब्दार्थ-

मोक्तुम् ११. छोड़ देने प्र. वास्तविक परम् अहंशि **१२.** योग्य हैं ६. स्वरूप को भावम् हे विश्वात्मन्!
 शरणागत को आप ४. भगवान् के विश्वात्मन् भगवतः १. हे भगवन्! प्रपन्नाम भगवन भक्तवत्सल।। २. हे भक्तवत्सल! ६. मुझ भाम

अजानतीम्। द न जानती हुई

श्लोकार्थ —हे भगवन् !हे भक्तवत्सल !हे विश्वात्मन् ! आप भगवान् के बास्तविक स्वरूप को न जानती हुई मुझ शरणागत को आप छोड़ देने योग्य हैं।।

अष्टाविंशः श्लोकः

ततो व्यमुञ्जद् यमुनां याचितो भगवान वतः। विजगाह जलं स्त्रीभिः करेणुभिरिवेभराट्॥२८॥

पदच्छेद---

ततः व्यमुश्वत् यमुनाम् याचितो भगवान् बलः।

विजगाह जलम् स्त्रीभिः करेगुभिः इव इभराट्।।

शब्दार्थं —

 क्रीडा करने लगे विजगाह १. तदनन्तर ततः वैसे ही जल ६. छोड़ दिया (और) जलम् व्यमुञ्चत् ७. वे स्त्रियों के साथ स्त्रीमिः ५. यमुना को यमुनाम् १२. हिथिनियों के साथ करता है २. प्रार्थना किये जाने पर करेणुभिः याचितः जैस 90. इव ३. भगवान् भगवान गजराज 94. इभराट् ॥ ४. बलराम ने बलः।

श्लोकार्थं— तदनन्तर प्रार्थना किये जाने पर भगवान् बलराम ने यमुना को छोड़ दिया । और वे स्त्रियों के साथ वैसे ही जल कीड़ा करने लगे जैसे गजराज हथिनिया के साथ करता है ।।

एकोनत्रिंशः श्लोकः

कामं विहत्य सिललादुत्तीणीयासिताम्बरे। भूषणानि महाहीणि ददौ कान्तिः शुभां स्रजम् ॥२६॥

पदच्छेद- कामम् विह्तय सलिलात् उत्तीर्णाय असित अम्बरे । भूषणानि महाअर्हाणि ददौ कान्तिः शुभाम् स्रजम् ।।

शब्दार्थं-

१. यथेष्ट कामम भूषणानि अभ्षण (और) विहृत्य विहार करके (जब वे) महाअहाणि ۲. बहुमूल्य ३. जल से सलिलात् ददौ 9२. दिया निकले तब उन्हें उत्तीर्णाय ४. लक्ष्मी जी ने कान्तिः दो नील असित पवित्र शुभाम् 90. अम्बरे । वस्त्र स्रजम् ॥ 99. हार

श्लोकार्थ— यथेष्ट विहार करके जब वे जल से बाहर निकले तब उन्हें लक्ष्मी जी ने दो नील वस्त्र, बहुमूल्य आभूषण और पवित्र हार दिया।।

त्रिंशः खाोकः

वसित्वा वाससी नीले मालामामुच्य काश्रनीम्। रेजे स्वलङ्कृतो लिप्तो माहेन्द्र इव वारणः॥३०॥

पदच्छेद— वसित्वा वाससी नीले मालाम् आमुच्य काश्वनीम् । रेजे सुअलङ्कृतः लिप्तः माहेन्द्रः इव वारणः ।।

शब्दायं—

वंसित्वा ३. पहन कर रेजे १२. शोभायमान हुये वाससी वस्त्र सुअलङ्कृतः सुन्दर भूषणों से विभूषित होकर १. दोनों नीले नीले लिप्तः ७. अङ्ग राग लगा कर ५. माला मालाम माहेन्द्रः द. इन्द्र के ६. गले में डाल कर आमुच्य इव ११. समान ४. सोने की काञ्चनीम्। वारणः। १०. हाथी के

श्लोकार्य- दोनों नीले वस्त्र पहन कर, सोने की माला गले में डाल कर, अङ्गराग लगा कर, सुन्दर भूषणों से विभूषित होकर इन्द्र के हाथी के समान शोभायमान हुये।।

एकत्रिंशः श्लोकः

अद्यापि दृश्यते राजन् यमुनाऽऽकुष्टवर्त्मना । बलस्यानन्तवीर्यस्य वीर्यं सूचयतीव हि॥३१॥

अद्य अपि दृश्यते राजन् यमुना आकृष्ट वर्त्मना। पदच्छेद---बलस्य अनन्त वीर्यस्य वीर्यम् सूचयति इव हि।। शब्दायं-92. बलराम के आज बलस्य ٧. अद्य भी 90. अनन्त अपि ٤. अनन्त ११. शक्ति वाले ७. दिखाई देती है वीर्यस्य दश्यते वीर्यम १३. पराक्रम को हे राजन् राजन सूचना दे रही है सुचयति 98. यमुना यमुना मानों २. खींचे हये ۲. इव आकृष्ट

श्लोकार्थ—हे राजन् ! खींचे हुये मार्ग से यमुना आज भी दिखाई देती है। मानों वह अनन्त शक्ति वाले बलराम के पराक्रम की सूचना दे रही है।।

हि ॥

द्वात्रिंशः श्लोकः

एवं सर्वा निशा याता एकेव रमतो ब्रजे। रामस्याचिप्तचित्तस्य माधुर्येव जयोषिताम् ॥३२॥

एवम रामस्य सर्वाःनिशाः याताः एका इव रमतः वजे । वदच्छेद-रामस्य आक्षिप्त चित्तस्य माधुर्यैः वज योषिताम् ।।

शब्दार्थ-

वर्त्मना ।

इस प्रकार 9. एवम्

5.

७. बलराम जी के रामस्य

सर्वाःनिशाः

सभी रात्रियाँ 90.

मार्ग से

आक्षिप्त

याताः

व्रजे।

व्यतीत हो गईं 92. एक ही रात्रि के समान 99.

चित्त वाले चित्तस्य દ્દ્ मधुरिमा से माबुर्यैः

एका इव रमतः

रमण करते हुये ब्रज में

व्रज योषिताम्।। ३. बालाओं की

£. वह

श्लोकार्थ-इस प्रकार व्रजवालाओं की मधुरिमा से मुग्ध चित्त वाले बलराम जी के व्रज में रमण करते हुये सभी रात्रियाँ एक ही रात्रि के समान व्यतीत हो गईँ।।

व्रज

श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे बलदेवविजये यमुनाकर्षणं नाम पञ्चषिटतमः अध्यायः ।।६५।।

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

षटप्रिटतमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—नन्दव्रजं गते रामे करूषाधिपतिर प । वासुदेवोऽहमित्यज्ञो दूतं कृष्णाय प्राहिणोत् ॥१॥

पदच्छेद— नन्दव्रजम् गते रामे करूष अधिपतिः नृप। वासुदेवः अहम् इति अज्ञः दूतम् कृष्णाय प्राहिणोत्।।

शब्दार्थ-

३. नन्द के व्रज में वासुदेवः अहम् १२. वासुदेव मैं हूँ नन्दव्रजम् इति ४. चले जाने पर 99. कि गते ६. अज्ञानी २. बलराम जी के अग्नः रामे ६. एक दूत ५. करूष देश के दूतम् करूष अधिपतिः ७. राजा ने 5. श्रीकृष्ण के पास कृष्णाय प्राहिणोत् ।। १ हे राजन्! १०. भेजा नृप ।

श्लोकार्थं—हे राजन्! बलराम जी के नन्द के व्रज में चले जाने पर करूष देश के अज्ञानी राजा ने श्रीकृष्ण के पास दूत मेजा कि वासुदेव मैं हूँ।।

द्वितीयः श्लोकः

त्वं वासुदेवो भगवानवतीर्णो जगत्पतिः। इति प्रस्तोभितो बालैर्मेन आत्मानमच्युतम्॥२॥

पदच्छेद— त्वम् वासुदेवः भगवान् अवतीर्णः जगत् पतिः । इति प्रस्तोभितः बालैः मेने आत्मानम् अच्युतम् ।।

शब्दार्थ—

३. आपने इति त्वम् ७. इस प्रकार प्र. वासुदेव के रूप में प्रस्तोमितः ६. बहकाया हुआ वह बासुदेवः ४. भगवान् भगवान बाले: **प्ट.** मूर्खी द्वारा अवतीर्णः ६. अवतार लिया है मेने १२ मान बैठा जगत् संसार के आत्मानम् १०. अपने को पतिः । २. स्वामी अच्युत्रम्।। ११. भगवान्

श्लोकार्थ— संसार के स्वामी आपने वासुदेव के रूप में अवतार लिया है। इस प्रकार मूर्खों द्वारा बहनाया हुआ वह अपने को भगवान मान बैठा।।

तृतीयः श्लोकः

दूतं च प्राहिणोन्मन्दः कृष्णायाव्यक्तवत्मेने। द्वारकायां यथा बालो नृपो बालकृतोऽबुधः॥३॥

पदच्छेद--

दूतम् च प्राहिणोत् मन्दः कृष्णाय अव्यक्त वर्त्मने । द्वारकायाम् यथा बालः नृपः बालकृतः अबुधः ।।

शब्दार्थ--

दूतम् च ११. दूत द्वारकायाम् १०. द्वारका में प्राहिणोत् १२. भेज दिया यथा १. जैसे मन्दः ५. मन्दमित बालः ३. बालक

कृष्णाय ६. श्रीकृष्ण के पास नृपः ४. राजा होता है (वैसे ही) अव्यक्त ७. अचिन्त्य बालकृत २. बालकों का बनाया

वर्त्मने ।

पति वाले

अबुध: ।।

६. मूर्ख ने

श्लोकार्थ — जैसे बालकों का बनाया बालक राजा होता है। वैसे ही मन्द मित मूर्ख ने अविन्त्य गित वाले श्रीकृष्ण के पास द्वारका में दूत भेज दिया।।

चतुर्थः श्लोकः

दूतस्तु द्वारकामेत्य सभायामास्थितं प्रभुम्। कृष्णं कमलपत्राचं राजसन्देशमद्रवीत्॥४॥

पदच्छेद—

दूतः तुद्वारकाम् एत्य सभायाम् आस्थितम् प्रभुम् । कृष्णम् कमल पत्राक्षम् राज सन्देशम् अत्रवीत् ॥

शब्दार्थ—

द. श्रीकृष्ण से 9. दूत ने दूतः तु कृष्णम् २. द्वारका में द्वारकाम् ६. कमल कमल ोर्त्य ३. आकर पत्राक्षम् ७. नयन सभायाम् ४. सभा में १०. राजा का राज आस्थितम् ५. बैठे हुये ११. सन्देश सन्देशम् अबवीत् ॥ प्रभुम् । भगवान् 92. कहा

श्लोकार्थं — दूत ने द्वारका में आकर सभा में बैठे हुये कमल नयन भगवान् श्रीकृष्ण से राजा का सन्देश कहा ।।

फार्म---५०

पञ्चमः श्लोकः

वासुदेवोऽवतीर्णोऽहमेक एव न चापरः। भूतानामनुकम्पार्थं त्वं तु मिथ्याभिधां त्यज ॥५॥

पदच्छेद— वासुदेवः अवतीर्णः अहम् एकः एव नच अपरः। भूतानाम् अनुकम्पार्थम् त्वम् तु मिथ्या अभिधाम् त्यज ।।

शब्दार्थ-

३. वास्रदेव के रूप में प्राणियों पर वासुदेवः 9. भूतानाम् अनुकम्पार्थम अनुग्रह करने के लिये ४. अवतीर्ण अवतीर्णः अहम् एकः ५. एक मात्र मैं त्वम् तु **£.** तूम अपना १०. मिथ्या ही हूँ मिथ्या एव नहीं है अभिधाम् ११. नाम नच छोड़ दो दूसरा कोई त्यज।। 92. अपरः ।

श्लोकार्थ—प्राणियों पर अनुग्रह करने के लिये वासुदेव के रूप में अवतीर्ण एक मात्र मैं ही हूँ। दूसरा कोई नहीं है। तुम अपना मिथ्या नाम छोड़ दो।।

षष्ठः श्लोकः

यानि त्वमस्मिच्चिह्नानि मौढ्याद् बिभर्षि सात्वत । त्यक्तवैहि मां त्वं शरणं नो चेद् देहि ममाहवम् ॥६॥

पदच्छेद - यानि त्वम् अस्मत् चिह्नानि मौढ्यात् बिर्भाष सात्वत । त्यक्तवा एहि माम् त्वम् शरणम् नोचेत् देहि मम आहवम् ।।

शब्दार्थं--

यानि ४. जो पन्हें छोड़ कर त्यक्तवा ११. आओ २. तुमने एहि त्वम् प्र. मेरे अस्मत् ६. तुम मेरी माम् त्वम् ६. चिह्न चिह्नानि शरणम १०. शरण में नो चेत् मौढघात् मुर्खता वश १२. अन्यथा ৰিম্বাঘ ७. घारण कर रखे हैं देहि करो 98. १. यदुवंशी सात्वत । ममआहवम्।। १३. मुझसे युद्ध

श्लोकार्य-पदुवंशी तुमने मूर्खता वश जो मेरे चिह्न धारण कर रखे हैं। उन्हें छोड़ कर तुम मेरी शरण में आओ। अन्यथा मुझसे युद्ध करो।।

सप्तमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—कत्थनं तदुपाकण्यं पौण्ड्रकस्यालपमेधसः। उग्रसेनादयः सभ्या उच्चकेर्जहसुस्तदा॥७॥

पदच्छेद---

कत्थनम् तत् उपाकण्यं पौण्डुकस्य अल्प मेधसः ।

उग्रसेन आदयः सभ्याः उच्चकैः जहसुः तदा ।।

शब्दार्थं--

६. बहकाने वाली बात उग्रसेन उग्रसेन कत्थनम् १. आदि ሂ. यह आदय: तत् ७. सुन कर १०. सभासद् उपाकर्ण्य सभ्याः पौण्ड्रकस्य पौण्ड्रक की ११. जोर जोर से 앟. उच्चके: अल्प १२. हंसने लगे अल्प जहसुः बुद्धि बाले तदा ॥ मेधसः । ₹. 9. तब

श्लोकार्थ—तब अल्प बुद्धि वाले पौण्ड्रक की यह बहकाने वाली बात मुन कर उग्रसेन आदि सभासद् जोर-जोर से हंसने लगे:

ऋष्टमः श्लोकः

उवाच दूतं भगवान् परिहासकथामनु। उत्स्रह्ये मूढ चिह्नानि यैस्त्वमेवं विकत्थसे ॥८॥

पदच्छेद—

उवाच दूतम् भगवान् परिहास कथाम् अनु । उत्स्रक्ष्ये मूढ चिह्नानि यैः त्वम् एवम् विकत्थसे ।।

शब्दार्थं—

६. छोड्गा उत्सक्ष्ये **उवाच** ६ कहा ७. मूर्ख (नै चक्र आदि) ५. दूत से मूढ दूतम् चिह्नों को (उन पर) ४. भगवान् श्रीकृष्ण ने चिह्नानि भगवान् १०. जिनके बहकाने से तू यैः त्वम् 9. हंसी की परिहास 99 इस प्रकार एवम् बात के कथाम् १२. बहक रहा है विकत्थसे ।। अनु । ₹. पश्चात्

प्रलोकार्थ—हंसी की बात के पश्चात् भगवान् श्रीकृष्ण ने दूत से कहा—मूर्ख ! मैं चक्र आदि चिह्नों को जन पर छोडूंगा, जिनके बहकाने से तू इस प्रकार बहक रहा है ।।

नवमः श्लोकः

मुखं तदपिधायाज्ञ कङ्गगृध्रवदेवृतः। शयिष्यसे हतस्तत्र भविता शरणं शुनाम् ॥६॥

पदच्छेद—

मुखम् तत् अपिधाय अज्ञ कङ्क गृधवटैः वृतः । शयिष्यसे हतः तत्र भविता शरणम् शुनाम् ।।

शब्दार्थ-

मुखम्	ሂ.	मुँह को	शयिष्यसे	90.	सा जायगा (आर
तत् <u></u>	8.	उस	ह तः	₹.	मारा जा कर
अपिधाय	ξ.	छिपाकर	तंत्र	٦.	वहाँ तू
अज्ञ	9.	मुर्खं	भविता	93.	होगा
कङ्क		चोल	शरणम्	93.	शरण
गुझवटैः	5.	गीध, बटेर आदि से	शुनाम् ॥	99.	कुत्तों की
वृतः।	۲.	घिर कर			

क्लोकार्थ—मूर्ख ! वहाँ तू मारा जाकर उस मुँह को छिपाकर चील, बटेर आदि से घिर कर सो जायेगा, और कुत्तों की शरण होगा ।।

दशमः श्लोकः

इति दूतस्तदाच्चेपं स्वामिने सर्वमाहरत्। कृष्णोऽपि रथमास्थाय काशीमुपजगाम ह ॥१०॥

पदच्छेद— इति दूतः तत् आक्षेपम् स्वामिने सर्वम् आहरत्।
कृष्णः अपि रथम् आस्थाय काशीम् उपजगाम ह।।

शब्दार्थ--

٩.	इस प्रकार	कृष्णः	۲.	श्रीकृष्ण ने
₹.	दूत	अपि	٤.	भी
₹.	उसका	रथम्	90.	रथ पर
¥.	आक्षेप युक्त वचन	आस्थाय	99.	चढ़ कर
ξ.	अपने स्वामी के पास	काशीम्		काशी पर
8.	समस्त	उपजगाम ह ॥	93.	चढाई कर दी
9 .	ले गया (और)		•	
	ब. २. ४. ६. ४.	३. दूत२. उसका४. आक्षेप युक्त वचन६. अपने स्वामी के पास	 इत अपि उसका रथम् अक्षेप युक्त वचन आस्थाय अपने स्वामी के पास काशीम् समस्त उपजगाम ह।। 	३. दूत अपि ६. २. उसका रथम् १०. ५. आक्षेप युक्त वचन आस्थाय ११. ६. अपने स्वामी के पास काशीम् १२. ४. समस्त उपजगाम ह ।। १३.

श्लोकार्य इस प्रकार उसका दूत समस्त आक्षेप युक्त वचन अपने स्वामी के पास ले गया। और श्रीकृष्ण ने भी रथ पर चढ़ कर काशी पर चढ़ाई कर दी।।

एकादशः श्लोकः

पौण्ड्कोऽपि तदुचोगछ्पलभ्य महारथः। अचौहिणीभ्यां संयुक्तो निश्चकाम पुराद् द्रुतम् ॥११॥

पदच्छेद

पौण्ड्रकः अपि तत् उद्योगम् उपलभ्य महारथः। अक्षौहिणीभ्याम् संयुक्तः निश्चक्राम पुरात् द्रुतम्।।

शब्दार्थ-

पौण्ड्रकः ५. पौण्ड्रक अपि ६. भी तत् १. उनकी

उद्योगम् २. चेष्टा को उपलभ्य ३. जान कर महारथः। ४. महारथी अक्षौहिणीभ्याम् ८. दो अक्षोहिणी सेना संयुक्तः ६. नेकर

संयुक्तः े ६. नेकर निश्चक्राम ११. बाहर

११. बाहर निकला
 १०. नगर से
 ७. शीघ्र

क्लोकार्थ — उनकी चेष्टा को जान कर महारथी पौण्ड्रक भी शीछादो अक्षौहिणी सेना लेकर नगर से बाहर निकला।।

पुरात्

द्रतम् ॥

द्वादशः श्लोकः

तस्य काशिपतिर्मित्रं पाष्णिग्राहोऽन्वयान्नृप । अचौहिणीभिस्तिस्टभिरपरयत् पौण्ड्रकं हरिः ॥१२॥

वदच्छेद—

तस्य काशोपितः मित्रम् पाष्टिणग्राहः अन्वयात् । अक्षोिहिणोभिः तिसृभिः अपश्यत् पौण्ड्रकम् हरिः ॥

গৰ্ভাৰ্খ—

तस्य काशीपतिः २. उसका ४. काशी नरेश नृष ।

१. हे राजन्!

अक्षौहिणीभिः तिसृभिः अक्षौहिणी सेना लेकर

मित्र**म्** पार्षिण

मित्र
 सहायता

अपश्यत

तीन
 देखा

ग्राहः अन्वयात ६. करने के लिये

पौण्ड्रकम्

११. पौण्ड्रक को

अन्वयात् ६. पीछे-पीछे आया

हरिः ॥

१०. अब श्रीकृष्ण ने

पलोकार्य—हे राजन् ! उसका मित्र काशी नरेश सहायता करने के लिये तीन अक्षौहिणी सेना लेकर पीछ-पीछ आया । तब श्रीकृष्ण ने पौण्ड्रक को देखा ।।

त्रयोदशः श्लोकः

शङ्खार्यसिगदाशाङ्गश्रीवत्साचुपलच्चितम् । विभ्राणं कौस्तुभमणिं वनमालाविभूषितम् ॥१३॥

पदच्छेद— शङ्ख अरि असि गदा शार्ङ्ग श्रीवत्स आदि उपलक्षितम्। विश्राणम् कौस्तुम मणिम् वनमाला विश्रुषितम्।।

शब्दार्थ-

शङ्ख	٩.	शङ्ख	उपलक्षितम् ।	७,	युक्त
अरि	٦.	चक्र	बिभ्राणम्	90.	धारण किये हुये तथा
असि	₹.	तलवार	कौस्तुभ	5.	कौस्तुभ
गवा	8.	गदा	मणिम्	દ.	मणि
शा र्ङ्ग	ሂ.	शाङ्गं धनुष	वनमाला	99.	वनमाला से
श्रीवत्स आदि	ξ.	श्रीवत्स चिह्न आदि से	विभूषितम् ।।	92.	विभूषित (पौण्ड्रक को देखा)

श्लोकार्थं — हे राजन् ! खङ्ख, चक्र, तलवार, गदा, शाङ्क्ष्यनुष्य श्रीवत्स आदि से युक्त कौस्तुभ मणि धारण किये हुये, वनमाला से विभूषित पौण्डुक को देखा।।

चतुर्दशः श्लोकः

कौशेयवाससी पीते वसानं गरुडध्वजम्। अमृत्यमौत्याभरणं स्फुरन्मकरकुण्डलम्॥१४॥

पदच्छेद— कौशेय वाससी पीते वसानम् गरुड़ ध्वजम् । अमूल्य मौल्य आभरणम् स्फुरन् मकर कुण्डलम् ।।

शन्दार्थ-

कौशेय	9.	रेशमी	अमूल्य	9 ,	अमूल्य
वाससी	₹.	वस्त्र	मौल्य		मुक्ट एवं
पीते	٦.	पीले	आभरणम्		आभूषण वाले तथा
वसानम्	8.	पहने हुये	स्फूरन्		जगमगाते हये
गरुड	¥.	गरुड़ के चिन्ह से	मकर		मकराकृत
ध्वजम् ।	₹.	अंकित ध्वज वाले	कुण्डलम् ॥	٩٦.	कुण्डल वाले (पौण्ड्रक को देखा)
•		•	मकर	99.	मकराकृत

श्लोकार्य—रेशमी पीले वस्त्र पहिने हुये गरुड़ के चिह्न से अंकित ध्वजा वाले अमूल्य मुकुट एवं आभूषण वाले तथा जगमगाते हुये मकराकृत कुण्डल वाले पौण्ड्रक को देखा ।।

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

चतुःपञ्चाशत्मः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीश्रक उवाच- इति सर्वे सुसंरब्धा वाहानारुह्य दंशिताः।

स्वैः स्वैर्वेकैः परिक्रान्ता अन्वीयुष्ट् तकार्मुकाः ॥१॥

पदच्छेद*-*--

इति सर्वे सुसंरब्धाः वाहान् आरुह्य दंशिताः। स्वैः स्वैः बलैः परिकान्ताः अन्वीयुः धत कार्मकाः ।।

शब्दार्थ--

इति १. इस प्रकार स्वैः स्वैः ७. अपनी-अपनी सर्वे २. सभी राजा वलैः र्ट. सेनाओं से सुसंरब्धाः परिकान्ताः ६. युक्त होकर

 क्रुद्ध हो उठे और
 वाहनों पर अन्वोयुः वाहान् **१२. श्रीकृष्ण के पीछे-पीछे दौडे**

आरुह्य ६. चढ़कर 99. धृत लेकर दंशिताः 🕛 कार्मुकाः ।। ४. कवच पहन कर १०. धनुष

श्लोकार्थ—इस प्रकार सभी राजा क्रुद्ध हो उठे और कवन पहन कर वाहनों पर चढ़कर अपनी-अपनी सेनाओं से युक्त होकर धनुष लेकर श्रीकृष्ण के पीछे-पीछे दौडे ।।

द्वितीयः श्लोकः

तानापतत आलोक्य यादवानीकयूथपाः।

तस्थुस्तत्संमुखा राजन्विस्फूर्ज्य स्वधन्ंषि ते ॥२॥

तान् आपततः आलोक्य यादव अनीक यूथपाः। पदच्छेद --तस्थुः तत् संमुखाः राजन् विस्फूर्ज्यं स्व धनुंषि ते ।।

शब्दार्थ-

तान् २. उन्हें तस्थुः १३. डट गये ३. चढ़ाई करते हुये ११. उनके आपततः तत् ४. देखकर १२. सामने आलोक्य संमुखाः प्र. यदुवंशियों की हे राजन्! राजन् यादव ६. सेना ओर विस्फूर्ज्यं स्वधनूंषि अनीक १०. टंकार करके ७. सेनापति क्. अपने धनुषों की यूथपाः । ते ॥ वे सब ٩.

श्लोकार्थ—हे राजन् ! उन्हें चढ़ाई करते हुये देखकर यदुवंशियों की सेना और सेनापित वे सब अपने धनुषों की टंकार करके उनके सामने इट गये।। फार्म---१५

सप्तदशः श्लोकः

कृष्णस्तु तत्पौण्ड्रककाशिराजयोर्वलं गजस्यन्दनवाजिपत्तिमत्। गदासिचकेषुभिराद्यद् भृशं यथा युगान्ते हुतसक् पृथक् प्रजाः ॥१७॥

पदच्छेद - कृष्णः तु तत् पौण्ड्रक काशिराजयोः बलम् गज स्यन्दन वाजि पत्तिमत्। गदा असि चक्रेषुभिः आर्दयत भृशम् यथायुगान्ते हुतभुक् पृथक् प्रजाः।।

शक्दाय					
कृष्णः तु	X.	वैसे ही श्रीकृष्ण ने	गदा असि	99.	गदा, तलवार
तत्		उस	चक्रेषुभिः	98.	चक्र और बाणों से
पौण्ड्रक			आर्दयत्	94.	तहस-नहस कर दिया
काशिराजयोः	ς.	का भाराज की	भृशम्	٩٤.	बहुत ही
बलम् गज	ς.	सेना, हायी	यथायुगान्ते	٩.	जैसे प्रलय के समय
	90.		हुतभुक्	٦.	अ ग्नि
		घोड़े और	पृथक्	₹.	सभी प्रकार के
पत्तिमत्।	92.	पैदल की चतुरंगिनी सेना को	प्रजाः ॥	8.	प्राणियों को जला देता है

श्लोकार्य — जैसे अग्नि सभी प्रकार के प्राणियों को जला देता है, वैसे ही श्रीकृष्ण ने उस पौण्ड्रक और काशिराज की सेना, हाथी, घोड़े और पैदल की चतुरंगिनी सेना को गदा, तलवार, चक्र और बाणों से बहुत ही तहस-नहस कर दिया।।

अष्टादशः श्लोकः

आयोधनं तद्रथवाजिकुञ्जरद्विपत्खरोष्ट्रैररिणावखण्डितैः ।

बभौ चितं मोदवहं मनस्विनामाक्रीडनं भूतपतेरिवोल्बणम् ॥१८॥ पदच्छेर— आयोधनम् तत् रथ वाजि कुञ्जर द्विपत् खर उष्ट्रैः अरिणा अवखण्डितैः । बभौ वितम् मोदवहम् मनस्विताम् आक्रीडनम् भवत्वेः इत उद्यापम् ॥

. 17	वसा ।चतः	न् मादवहम्	मनास्वनाम्	आक्राडनम्	भूतपतः	इव उल्बणम् ।।
शब्दार्थ—						
आयोधनम्	₹. 3	रणभूमि	8	भौ	٩६.	लग रही थी
तत्		वह	f	चतम्	육.	पट गई (जिससे वह)
रथ वाजि		रथ, घोड़े	£	गोदवह म्	94.	आनन्द दायक
कुञ्जर	€.	हाथी	#	नस्विनाम्	98.	शूर वीरों के लिये
द्विपत्		मनुष्य		राक्रीडनम्	93.	क्रोडास्थली और
खर उच्ट्रैः	ς.	गधे और ऊँटो	i ş	रुतपतेः ं	99.	भूतनाथ (शंकर) की
अरिणा		चक्र से	-	ব	90.	मानों .
अवखण्डितैः	1 4. 1	ब ण्ड-खण्ड हुये	1 3	ल्दणम् ॥	92.	भयंकर
ब्रह्मीकारणे ज	TO THE WATER OF	2				

ग्लोकार्थ – वह रणमूमि चक्र से खण्ड-खण्ड हुये रथ, हाथी, घाड़े, मनुष्य, गधे और ऊँटों से पट गई। जिससे वह मानो भूतनाथ शंकर की भयंकर क्रीडास्थली और शूरवीरों के लिये आनन्द दायक लग रही थी।।

एकोनविंशः श्लोकः

अथाह पौण्ड्रकं शौरिभों भोः पौण्ड्रक यद् भवान्। दूतवाक्येन मामाह तान्यस्त्राण्युत्सृज्ञामि ते॥१६॥

पदच्छेद—

अथ आह पौण्ड्रकम् शौरिः भो-भोः पौण्ड्रक यत्भवान् । दूतवावयेन माम् आह तानि अस्त्राणि उत्सृजामि ते ।।

शब्दार्थ--

अथ	٩.	अब	दूतवाक्येन	۲.	दूत के द्वारा
आह	8.	कहा	माम्	\$.	मुझे
पौण्ड्रकम्	₹.	पौण्ड्रक से	आह	90.	कहलाया था
शौरिः	٦.	श्रीकृष्ण ने	तानि	99.	उन
भोभोः	ሂ.	अरे!	अस्त्राणि	92.	अस्त्रों को
पौण्ड्रक	₹.	पौण्ड्रक	उत्सृजािम	98.	छोड़ रहा है
यतमयान् ।	9.	जो तूने	ते ।।	93.	तुझ पर

श्लोकार्थ--अब श्रीकृष्ण ने पौण्ड्रक से कहा । अरे ! पौण्ड्रक जो तूने दूत के द्वारा मुझे कहलाया था, उन अस्त्रों को तुझ पर छोड़ रहा हूँ ।।

विंशः श्लोकः

त्याजियष्येऽभिधानं मे यत्त्वयाज्ञ सृषा धृतम् । व्रजामि शरणं तेऽद्य यदि नेच्छामि संयुगम् ॥२०॥

पदच्छेद—

त्याजियक्ये अभिधानम् मे यत् त्वया अज्ञ मृदा धृतम्। व्रजामि शरणम् ते अद्य यदि न इच्छामि संयुगम्।।

शब्दार्थ—

त्याजियष्ये	۶.	छुड़ा दूँगा	व्रजामि	٩६.	ग्रहण करूँगा
अभिधानम्	₹.	नाम	शरणम्	9 ሂ.	शरण
मे	8.	मेरा	ते	98.	तेरी
यत्	٦.	जो	अद्य	qo.	आज (मैं)
त्वया	₹.	तूने	यदि	દુ.	यदि
अज्ञ	٩.	रे मूर्ख !	न	92.	नहीं
मृषा	ሂ.	झूठ-मूठ	इच्छामि	93.	कर सक्राा तो
धृतम् ।	9.	रख लिया है उसे	संुगम् ॥	99.	युद्ध "

श्लोकार्थ—रे मूर्ख ! जो तूने मेरा झूठ-मूठ नाम रख लिया है उसे छुड़ा दूँगा । यदि आज मैं युद्ध नहीं कर सकूँगा तो तेरी शरण ग्रहण करूँगा ॥

फार्म--५१

एकविंशः श्लोकः

इति चिप्तवा शितैर्वाणैविंरथीकृत्य पौण्ड्रकम्। शिरोऽवृश्चद् रथाङ्गेन वज्रे णेन्द्रो यथा गिरेः॥२१॥

पदच्छेद —	इति क्षिप्त्वा शितै	: बाणैः विरथी कृत्य	पौण्ड्रकम् ।
	शिरः अवृश्चत् रथ	अङ्गोन वज्रेण इन्द्रः	यथा गिरेः।।

शब्दार्थं--

इति	٩.	इस प्रकार	शिरः	ς.	सिर को (वैसे ही)
क्षिप्त्वा	٧.	तिरस्कार करके	अवृश्चत्	90,	काट डाला
शितैः	₹.	तीक्ष्ण	रथअङ्गेन	5.	चक्र से उसके
बाणैः	8.	बाणों से	वज्रेण	93.	वज्र से
विरथी	ξ.	रथ विहीन	इन्द्रः	93.	इन्द्र ने
कृत्य	9.	करके	यथा	99.	जैसे
पौण्ड्रकम् ।	ሂ.	पौण्ड्रक को	गिरेः ।।	98.	पहाड़ों को काट दिया था

ग्लोकार्थ—इस प्रकार तिरस्कार करके तीक्ष्ण बाणों से पौण्ड्रक को रथ विहीन करके चक्र से उसके सिर को वैसे ही काट डाला। जैसे इन्द्र ने वच्च से पहाड़ों को काट दिया था।।

द्वाविंशः श्लोकः

तथा काशिपतेः कायाच्छिर उत्कृत्य पत्रिभिः। न्यपातयत् काशिपुर्यां पद्मकोशिमवानिजः॥२२॥

पदच्छेद— तथा काशिपतेः कायात् शिरः उत्कृत्य पत्रिभिः।
-यपातयत् काशिपुर्याम् पद्म कोशम् इव अनिलः।।

शब्दार्थ—

तथा	٩.	इसो प्रकार (भगवान् श्रीकृष्ण ने)	न्यपातयत्	5.	गिरा दिया
काशपितेः	₹.	काशी नरेश ना	काशिपुर्याम्	9.	काशी पुरी में
कायात्	ሂ.	घड़ से	पद्म	99.	कमल का
शिरः	8.	सिर	कोशम्	92.	पूष्प गिरा देता है
उत्कृत्य	ξ.	उड़ा कर	इव	£.	जैसे
पत्रिभिः।	₹.	बाणों से	अनिलः ॥	90.	वाय

ण्लोकार्थ—इसी प्रकार भगवान् श्रीकृष्ण ने बाणों से काशी नरेश का सिर धड़ से उड़ा कर काशी पुरो में गिरा दिया। जैसे वायु कमल का पुष्प गिरा देता है।।

त्रयोविंशः श्लोकः

एवं मत्सरिणं हत्वा पौण्ड्रकं ससखं हरिः।

द्वारकामाविशत् सिद्धैर्गीयमानकथामृतः ॥२३॥

पदच्छेद--

एवम् मत्सरिणम् हत्वा पौण्ड्रकम् ससखम् हरिः। द्वारकाम् आविशत् सिद्धैः गीयमान कथा अमृतः।।

शब्दार्थ---

एवम्		इस प्रकार	द्वारकाम्	৩.	द्वारका
मत् सरिणम्	₹.	द्वेष रखने वाले	आविशत्	5.	पहुँच गये (उत्तम समय)
हत्वा	• •	मार कर	सिद्धैः	\$.	सिद्ध गण (भगवान् की)
पौण्ड्रकम्	₹.	पौण्ड्रक को	गीयमान	97.	गान कर रहे थे
ससखम्	8.	मित्र काशि राज के साथ	कथा	99.	कथा का
हरिः ।	₹.	भगवान् श्रोकृष्ण	अमृतः ।।	90.	अमृतमयी

श्लोकार्थ— इस प्रकार द्वेष रखने वाले पौण्ड्रक को मित्र काशिराज के साथ मार कर भगवान् श्रीकृष्ण द्वारका पहुँच गये। उस समय सिद्ध गण भगवान् की अमृतमयी कथा का गान कर रहे थे।।

चतुर्विशः श्लोकः

स नित्यं भगवद्धश्यानप्रध्वस्ताखिलबन्धनः। विभ्राणस्य हरे राजन् स्वरूपं तन्मयोऽभवत्॥२४॥

पदच्छेद---

सः नित्यम् भगवत् ध्यान प्रध्वस्त अखिल बन्धनः। बिभ्राणः च हरेः राजन् स्वरूपम् तन्मयः अभवत्।।

शब्दार्थं--

सः	٦.	वह (पौण्ड्रक)	बिभ्राणः	99.	घारण करने से (उनके)
नित्यम्	₹.	नित्य	च	ς.	और
भगवत्	8.	भगवान् का	हरे:	90.	भोकृष्ण का
ध्यान	ሂ.	ध्यान करने के कारण	राजन्	9.	हे राजन्
प्रध्वस्त	۲.	नष्ट करके	स्वरूपम्	97.	स्वरूप को
अखिल	₹.	सम्पूर्ण	तन्मयः	٩٦.	भगवत्स्वरूप
बन्धनः।	٥.	बन्धनों को	अभवत् ।।	98.	हो गया

श्लोकार्थ—हे राजन् ! वह पौण्ड्रक नित्य भगवान् का ध्यान करने के कारण सम्पूर्ण बन्धनों का नष्ट करके और श्रीकृष्ण का स्वरूप धारण करने से भगवत्स्वरूप हो गया ।।

पञ्चविंशः श्लोकः

शिरः पतितमालोक्य राजद्वारे सकुण्डलम्। किमिदं कस्य वा वक्त्रमिति संशिश्यिरे जनाः ॥२५॥

पदच्छेद--

शिरः पतितम् आलोक्य राजद्वारे सकुण्डलम्। किम् इदम् कस्य वा वक्त्रम् इति संशिश्यिरे जनाः ॥

शब्दार्थ--

आलोक्य

राजद्वारे

किम् इदम्

शिरः पतितम्

३. सिर

४. गिरा

४. देख कर

 राजमहल के दरवाजे पर सक्षण्डलम्। २. कुण्डल सहित

६. यह क्या है

कस्य कसका वा

9. अथवा ६. मुख है

१०. इस प्रकार

संशिश्यिरे १२. सन्देह करने लगे

जनाः ॥ 99. लोग

क्लोकार्थ—राजमहल के दरवाजे पर कुण्डल सहित सिर गिरा देख कर यह क्या है अथवा किसका मुख है इस प्रकार लोग सन्देह करने लगे ।।

वक्त्रम्

इति

षड्विंशः श्लोकः

राज्ञः काशिपतेज्ञीत्वा महिष्यः पुत्रवान्धवाः। पौरारच हा हता राजन नाथ नाथेति प्रारुदन् ॥२६॥

पदच्छेद---

राज्ञः काशिपतेः ज्ञात्वा महिष्यः पुत्र बान्धवाः । पौराः च हा हताः राजन् नाथ-नाथ इति प्रारुदन् ।।

शब्दार्थ---

राज्ञ:

9. राजा

पौराः च

७. और नागरिक

काशिपतेः जात्वा

काशिपति का सिर ₹. ३. जान कर

हा हताः राजन्

हाय सर्वनाश हो गया

महिष्यः

४. रानियाँ

नाथ-नाथ

६ हा राजन्! १०. हा नाथ हा स्वामी

पुत्र

ሂ. पुत्र इति

११. इस प्रकार

बान्धवाः। ६. बन्ध्

प्रारुदन् ॥

१२. विलाप करने लगीं

श्लोकार्थ-राजा काश्रिपति का सिर जान कर रानियाँ, पुत्र, बन्धु और नागरिक हाय सर्वनाश हो गया, हा राजन, हा नाथ, हा स्वामी इस प्रकार विलाप करने लगे।।

सप्तविंशः श्लोकः

सुदिचिणस्तस्य सुतः कृत्वा संस्थाविधि पितुः । निहत्य पितृहन्तारं यास्याम्यपचितिं पितुः ॥२७॥

पदच्छेद-

सुदक्षिणः तस्य सुतः कृत्वा संस्थाविधिम् पितुः। निहत्य पितृ हन्तारम् यास्यामि अपिचतिम् पितुः।।

शब्दार्थं-

सुदक्षिण ने निहत्य **सुदक्षिणः** दे. मार कर पितुः उसके ७. पिता का तस्य हन्तारम् पुन हत्या करने वाले को सूत: करके कहा मैं यास्यामि १२. हो जाऊँगा कृत्वा अपचितिम् अन्त्येष्टि संस्कार संस्थाविधिम् ११. ऋण से उऋण पितुः ।। पिता का पितुः । १०. पिता के

क्लोकार्य—उसके पुत्र सुदक्षिण ने पिता का अन्त्येष्टि संस्कार करके कहा —मैं पिता को हत्या करने वाले को मार कर पिता के ऋण से उऋण हो जाऊँगा।।

अष्टाविंशः श्लोकः

इत्यात्मनाभिसन्धाय सोपाध्यायो महेश्वरम् । सुदत्तिणोऽर्चयामास परमेण समाधिना ॥२८॥

पदच्छेद—

इति आत्मना अभिसन्धाय स उपाध्यायः महेश्वरम् ।

सुदक्षिणः अर्चयामास परमेण समाधिना।।

शब्दार्थ---

महेश्वरम् । १. ऐसा ६. भगवान् शङ्कर की इति सुदाक्षण: २. मन में ४. सुदक्षिण आत्मना ३. निश्चय करके अचयामास 90. आराधना करने लगा अभिसन्धाय परमेण ६. साथ अत्यन्त स

उपाध्यायः ५. कुल पुरोहित के समाधिना ।। ८. एक्राप्रता से

म्लोकार्थं — ऐसा मन में निम्बय करके सुदक्षिण कुल पुरोहित के साथ अत्यन्त एक्राग्रता से भगवान् मङ्कर की आराधना करने लगा।।

एकोनत्रिंशः श्लोकः

प्रीतोऽविमुक्ते भगवांस्तस्मै वरमदाद् भवः। पितृहन्त्वधोपायं स वत्रे वरमीप्सितम् ॥२६॥

पदच्छेद---

प्रीतः अविमुक्ते भगवान् तस्मै वरम् अदात् भवः । पितृ हन्तृ वधउपायम् सः वन्ने वरम् ईप्सितम्।।

हन्तृ

सः

शब्दार्थ-

प्रीतः अविमृक्ते भगवान

२. प्रसन्न हुये 9. काशी में

३. भगवान्

तस्मै प्र. उसे ६. वर दिया वरम् अदात्

भनः। शङ्कर ने पितृ पिता की

 हत्या करने वाले क वधउपायम १०. वध का उपाय (अपने)

७. उसने

ववे वरम् १२. वर के रूप में माँगा

ईप्स्तिम् ॥ ११. अभीष्ट

श्लोकार्थ—काशी में प्रसन्न हुये भगवान् शङ्कर ने उसे वर दिया। उसने पिता की हत्या करने वाले के वध का उपाय अपने अभीष्ट वर के रूप में माँगा।।

त्रिंशः श्लोकः

दिल्णाग्नि परिचर ब्राह्मणैः सममृत्विजम्। अभिचारविधानेन स चारिनः प्रमथैवृतः॥३०॥

पदच्छेद---

दक्षिणाग्निम् परिचर ब्राह्मणैः समम् ऋत्विजम् । अभिचार विधानेन सः च अग्निः प्रमर्थः वृतः ।।

शब्दार्थं--

दक्षिणारितम् परिचर ब हाणैः

४. दक्षिणाग्नि की 9. आराधना करो

अभिचार विधानेन

४. अभिवार

9. ब्राह्मणों के

सः च अग्निः

६. विधि से वह अगिन

मपम् ऋत्विजम् ।

साथ मिलकर ऋत्विक् बने

प्रमथः वृतः ॥

द. प्रमथ गणों के १०. साथ प्रकट होगा

श्लोकार्थ-शिव ने कहा-तुम बाह्मणों के साथ मिलकर ऋत्विक् बने दक्षिणाग्नि की अचिचार विशि से आराधना करो । वह अग्नि प्रमथ गणों के साथ प्रकट होगा ।।

एकत्रिंशः श्लोकः

साधयिष्यति सङ्गलपमब्रह्मण्ये प्रयोजितः। इत्यादिष्टस्तथा चक्रे कृष्णायाभिचरन् वती ॥३१॥

वदच्छेद---

साधियष्यित सङ्कल्पम् अब्रह्मण्ये प्रयोजितः। इति आदिष्टः तथा चक्रे कृष्णाय अभिचरन् व्रती।।

शब्दार्थ--

साधयिण्यति

४. पूरा करेगा

आदिष्ट:

७. आदेश पाकर

सङ्गल्यम्

३. तुम्हारा सङ्कल्प

तथा चक्रे

क्ष्मिक्ष्ण के लिये

अब्रह्मण्ये प्रयोजितः । ब्राह्मणों के अभक्त पर
 प्रैरित किया गया (वह)

कृष्णाय अभिचरन्

१०. अभिचार किया

इति

६. ऐसा

व्रती ।।

४. व्रती सुदक्षिण ने

श्लोकार्थ — ब्राह्मणों के अभक्त पर प्रेरित किया गया वह तुम्हारा सङ्कल्प पूरा करेगा। वृती सुदक्षिण ने ऐसा आदेश पाकर श्रीकृष्ण के लिये वह अभिचार किया।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

ततोऽग्निरुत्थितः कुण्डान्मूर्तिमानतिभीषणः। तप्तताम्रशिखारमश्रुरङ्गारोद्गारिखोचनः ॥

पदच्छेद---

ततः अग्निः उत्थितः कुण्डात् मूर्तिमान् अतिभोषणः ।

तप्त ताम्र शिखाश्मश्रुः अङ्गार उद्गारि लोचनः ।।

शब्दार्थ —

ततः

१. तदनन्तर

तप्त

४. तपे हुये

अग्निः

१०. अग्नि

ताम्र शिखा

४. ताँबे के समान लाल शिखा

एवम्

उत्थितः

१२. प्रकट हुआ

श्मश्रुः

६. दाढ़ी-मूंछ वाला और

कुण्डात्

११. यज्ञ कुण्ड से

अङ्गार

s. अङ्गारे

मूर्तिमान् अतिभीषणः । ३. शरीरधारी २. अत्यन्त भयानक

उद्गारि लोचनः ॥ डगलने वाला
 आंखों से

श्लोकार्थ—तदनन्तर अत्यन्त भयानक शरीरधारी, तपे हुये ताँबे के समान लाल शिखा एवम् दाढ़ी मूंछ वाला और आँखों से अङ्गारे उगलने वाला अग्नि यज्ञ कुण्ड से प्रकट हुआ।।

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

दंष्ट्रांग्रभु कुटीदण्डकठोरास्यः स्वजिह्नया । आलिहन् सुक्किणी नग्नो विधुन्वंस्त्रिशिखं ज्वलन् ॥३३॥

पदच्छेद—

द्रंष्ट्रा उग्र भ्रुकुटी दण्ड कठोरास्यः स्वजिह्नया। आलिहन् सृक्किणी नग्नः विधुन्वन् त्रिशिखम् ज्वलन् ।।

शब्दार्थ---

चाट रहा था (उसका। उग्र दाढ़ों और आलिहन् द्रंष्ट्रा उग्र सृक्किणी ७. मुँह के दोनों कोने भ्रुकुटी ३. भौंहों के कारण उसका क्रीर नग्गा था (वह) २. तनी हुई नग्तः दण्ड ११. घुमा रहा था (और वह) विधुन्वन् ५. भयंकर था (वह) कठोर त्रिशिखम् १०. त्रिशूल को ४. मुख आस्य: अन्नी जीम से ज्वलन् ॥ १२. स्वयम् देदीप्यमान था स्वजिह्नया। ₹.

श्लोकार्थ — उग्र दाढ़ों और तनी हुई भौंहों के कारण उसका मुख भयंकर था। वह अपनी जोभ से मुँह के दोनों कोने चाट रहा था। वह त्रिशूल को घुमा रहा था। और वह स्वयम् देदीप्यमान था।।

चतुस्त्रिशः श्लोकः

पद्भयां तालप्रमाणाभ्यां कम्पयन्नवनीतलम् । सोऽभयधावद् वृतो भृतेद्वीरकां प्रदहन् दिशः ॥३४॥

पदच्छेद - पद्भचाम् ताल प्रमाणाभ्याम् कम्पयन् अवनीतलम् । सः अभ्यधावत् वृतः भूतैः द्वारकाम् प्रदहन् दिशः ।।

शब्दार्थ—

३. पैरों से पद्भाम अभ्यधावत् १२. दौड़ने लगा १. ताड़के पेड़ वृतः ताल १०. साथ भूत गणों के प्रमाणाभ्याम् २. बराबर भूतेः ५. कंपाता हुआ ११. द्वारका की ओर कम्पयन् द्वारकाम अवनीतलम् । पृथ्वीतल को ७. जलाता हुआ 8. प्रदहन् दिशः।' दिशाओं को वत

श्लोकाथं—ताड़ के पेड़ के बराबर पैरों से पृथ्वी तल को कंपाता हुआ तथा दिशाओं को जलाता हुआ वह गर्णों के साथ द्वारका की ओर दोड़ने लगा।।

पञ्चत्रिंशः श्लोकः

तमाभिचारदहनमायान्तं द्वारकौकसः। विलोक्य तत्रसुः सर्वे वनदाहे मृगा यथा॥३५॥

पदच्छेद--

तम् आभिचार दहनम् आयान्तम् द्वारका ओकसः। विलोक्य तत्रसुः सर्वे वनदाहे मृगाः यथा।।

शब्दार्थ-

तम्	٩.	उस	विलोक्य	X.	देखकर
अभिचार	٦.	अभिचार की	तत्रसुः	숙.	वैसे ही डर गये
दहनम्	₹.	अग्नि को	सर्वे	ξ.	सभी
आयान्तम्	8.	आते हुये	वनदाहे	99.	वन में अग्नि लगने पर
द्वारका	७.	द्वारका	मृगाः	47.	हरिण डर जाते हैं
ओकसः।	۲.	वासी	यथा ॥	90.	जैसे

श्लोकार्थ—उस अभिचार की अग्नि को आते हुये देखकर सभी द्वारकावासी वैसे ही डर गये। जैसे वन में अग्नि लगने पर हरिण डर जाते हैं।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

अत्तैः सभायां कीडन्तं भगवन्तं भयातुराः। त्राहि त्राहि त्रिलोकेश वहः प्रदहतः पुरम् ॥३६॥

पदच्छेद---

अक्षैः सभायाम् क्रीडन्तम् भगवन्तम् भय आतुराः । त्राहि त्राहि त्रिलोकेश वह्नः प्रदहतः पुरम् ।।

शब्दार्थ-

अक्षैः	٧.	पासों से	त्राहि	99.	रक्षा कीजिये
सभायाम्	₹.	सभा में	त्राहि	92.	रक्षा कोजिये
क्रीडन्तम्	¥.	खेलते हुये	त्रिलोकेश	७.	तीनों लोकों के स्वामी
भगवन्तम्		भगवान् से कहने लगे	वह्नेः	ς.	अग्नि से
भय	-	भय से	प्रदेहतः	\$.	जलते हुये
आतुराः ।	٦.	व्याकुल (वे लोग)	पुरम् ॥	90.	नगर की
3		•	_		

श्लोकार्थ — भय से व्याकुल वे लोग सभा में पासों से खेलते हुये भगवान् से कहने लगे —तीनों लोकों के के स्वामी ! अग्नि से जलते हुये नगर की रक्षा कीजिये, रक्षा कीजिये।।

फार्म-५२

सप्तत्रिंशः श्लोकः

श्रुत्वा तज्जनवैक्लव्यं दृष्ट्वा स्वानां च साध्वसम् । शर्ण्यः सम्प्रहस्याह् मा भैष्टेत्यवितासम्यहम् ॥३७॥

गदच्छंद <u>—</u>	श्रुत्वा तत् जन वैक्लव्यम् दृष्ट्वा स्वानाम् च साध्वसम् । शरण्यः सभ्प्रहस्य आहं मा भैष्ट इति अवितास्मि अहम् ।।					
शब्दार्थ						
श्रत्वा	ુ.	सृनकर	शरण्यः	७.	शरणागतवत्सल	
तत् जन	9.	लोगों की वह	सम्प्रहस्य	€.	हंस कर	
वैक्लव्यम्	٦.	विकलता	आह	દે.	कहा	
दुष्ट्वा	€.	देख कर	मा	90.	मत -	
स्वानाम् च	8.	और स्वजनों का	भैष्ट इति	99.	डरो	
साध्वसम्।	X.	भय	अवितास्मि	93.	रक्षा करूँगा	
			अहम् ।।	٩٦.	मैं (तुम लोगों की)	

श्लोकार्थ—लोगों की वह विकलता सुनकर और स्वजनों का भय देखकर शरणागत वत्सल भगवान् ने कहा—मत डरो, मैं तुम लोगों की रक्षा करूँगा।।

अष्टात्रिंशः श्लोकः

सर्वस्यान्तर्वहिः साची कृत्यां माहेश्वरीं विसुः । विज्ञाय तद्विघातार्थ पारवेस्थं चक्रमादिशत् ॥३८॥

पदच्छेद—		सर्वस्य अन्तः बहिः साक्षी कृत्याम् माहेश्वरीम् विभुः । विज्ञाय तत् विघात अर्थम् पार्श्वस्थम् चक्रम् आदिशत् ।।					
शब्दार्थ —							
सर्वस्य	٩.	सबके	विज्ञाय	۲.	जानकर		
अन्तः	₹.	भीतर और	तत्	5.	उसके		
बहिः	₹.	बाहर का बातें	विघात	90.	नाश के		
साक्षी	8.	जानने वाले (श्रीकृष्ण ने)	अर्थम्	99.	लिये		
कृत्वास्	9.	कृत्या की	पार्श्वस्थ म्	92.	समीप में स्थित		
माहेश्वरीम	4.	शंहर का	चक्रम्	93.	सुदर्शन चक्र को		
दिन ।	Ц.	भगव:न्	आदिगत्।।		आदेश दिया		

क्लोकार्य—महके भीतर और बाहर की बातें जानने वाले श्रं कृष्ण ने भगवान् शङ्कर को कृत्या को जानकर उसके नाश के लिये समंत्य में स्थित सुदर्शन चक्र को आदेश दिया।।

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

तत् सूर्यकोटिप्रतिमं सुदर्शनं जाज्वलयमानं प्रलयानलप्रभम्। स्वतेजसा खं ककुभोऽथ रोदसी चक्रं मुकुन्दास्त्रमथाग्निमादेयत्॥३६॥

पदच्छेद—तत् सूर्यकोटि प्रतिमम् सुदर्शनम् जाज्वत्यमानम् प्रलय अनल प्रभम्। स्वतेजसा खम् ककुभः अथ रोदसी चक्रम् मुकुन्द अस्त्रम् अथ अग्निम् आर्दयत्।।

शब्दार्थ-स्वतेजसा खम् १२. अपने तेज से आकाश उस तत् करोड़ों सूर्य के सूर्यकोटि ककुभः अथ 93. दिशा और १४. अन्तरिक्ष को चमका कर रोदसी समान प्रतिमम् सूदशंन ११. चक्र ने सुदर्शनम् 90. चक्रम जाज्वल्यमानम् ३. तेजस्वी मुक्रन्द ७. भगवान् के अस्त्रम् अथ ४. प्रलय कालीन व. अस्त्र प्रलय १४. अभिचार अग्नि को प्. अग्निके समान अग्निम् अनल आर्दयत्।। १६. कुचल डाला ६. कान्तिमान् प्रमम् ।

क्लोकार्थ—करोड़ों सूर्य के समान तेजस्वी, प्रलय कालीन अग्नि के समान कान्तिमान, भगवान् के अस्त्र उस सुदर्शन चक्र ने अपने तेज से आकाश, दिशा और अन्तरिक्ष को चमका कर अभिचार-अग्नि को कूचल डाला।।

चत्वारिंशः श्लोकः

कृत्यानलः प्रतिहतः स रथाङ्गपाणेरस्त्रौजसा स तृप भग्नमुखो निवृत्तः। वाराणसीं परिसमेत्य सुद्विणं तं सित्विग्जनं समदहत् स्वकृतोऽभिचारः॥४०॥

पदच्छेद—कृत्या अनलः प्रतिहतः सः रथाङ्गपाणेः अस्त्र ओजमा सः नृपभग्ने मुखः निवृत्तः । बाराणसीम परिसमेत्य सुदक्षिणम् तम् सित्वंग्जनम् समदहत् स्वकृतः अभिचारः ।।

	ALLIA	(Mennes Bring of mi		6.4	
शब्दार्थ	_		वाराणीम्	90.	वाराणसी
नृप	٩.	राजन्	-	_	
कृत्या	¥.	कृत्या रूप	परिसमेत्य	99.	आ गया
अनलः	€.	अग्नि का	सुदक्षिणम्	१४.	सुदक्षिण को
प्रतिहतः सः	٧.	आहत उस	तम्	98.	उस
रथाङ्गपाणेः	٦.	चक्रपाणि श्रीकृष्ण के	सर्त्वंग्जनम्		ऋत्विज आचार्य सहित
अस्त्र ओजसा	₹.	स्दर्शन चक्र के तेज से	समदहत्		जला दिया
सः	5.	वह	स्वकृतः		अपने किये हुये
भग्नमुखः	७.	मुँह टूट-फूट गया	अभिचारः ॥	٩३.	अभिवार ने
निवृत्तः ।	£,	लौट कर			

श्लोकार्थ—राजन् ! चक्रपाणि श्रीकृष्ण के सुदर्शन चक्र के तेज से आहत उस कृत्या रूप अग्नि का मुँह टूट-फूट गया । वह लौट कर वाराणसी आ गया । और अपने किये हुये अभिचार ने उस सुदक्षिण को ऋत्विज, आचार्य सहित जला दिया ।।

एकचत्वारिंशः श्लोकः

चक्रं च विष्णोस्तदनुप्रविष्टं वाराणसीं साद्यभालयापणाम् । सगोपुराद्यालककोष्ठसङ्कुलां सकोशहस्त्यश्वरथान्नशालाम् ॥४१॥

पदच्छेद — चक्रम् च विष्णोः तत् अनुप्रविष्टम् वाराणसीम् स अट्ट सभालय आपणाम्। स गोपुर अट्टालक कोष्ठ सङ्कुलाम् सकोश हस्ति अश्व रथ अन्न शालाम्।।

शब्दार्थ—					
चक्रम् च	٦.	चक्रभी	सगोपुर	٤.	द्वारों के शिखरों
विष्णोः	٩.	श्रीकृष्ण का	अट्टालक	90.	चहारदीवारियों (तथा)
तत्	₹.	उसके	कोष्ठ	9 9 .	कोठों से
अनुप्रविष्टम्	8.	पीछे	सङ्कुलाम्	97.	व्याप्त थी (उसे)
वाराणसीम्	¥.	वाराणसी (पहुँच गया) जो पुरी	सकोश	93.	कोश-खजाने
स अट्ट	Ę.	अटारियों	हस्ति अश्व	98.	हाथी-घोड़े
सभालया	9.	सभा भवनों	रथ अन्न	੧ ሂ.	रथ-अन्न
आपणाम् ।	5.	बाजार	शालाम् ।।	٩६.	शाला (गोदामों) सहित जला डाला

क्लोकार्य—श्रीकृष्ण का चक्र भी उसके पीछे वाराणसी पहुँच गया। जो पुरी अटारियों, सभा भवनों बाजार, द्वारों के शिखरों, चहारदीवारियों तथा कोठों से व्याप्त थी, कोश, खजाने, हाथी, घोड़े, रथ, अन्न शाला, गोदामों सहित जला डाला।।

द्वाचत्वारिंशः श्लोकः

दग्ध्वा वाराणसीं सर्वा विष्णोश्चत्रं सुदर्शनम्। भूयः पारवसुपातिष्ठत् कृष्णस्याक्तिषठकर्मणः॥४२॥

पदच्छेद— दाध्वा वाराणसीम् सर्वाम् विष्णोः चक्रम् सुदर्शनम् । भूयः पाश्वम् उपातिष्ठत् कृष्णस्य अक्लिष्ट कर्मणः ।। शब्दार्थ—

दग्ध्वा	₹.	जलाकर	भूयः	७.	फिर
वाराणसीम्	¥.	काशी को	पार्श्वम्	99.	पास
सर्वान्	8.	सम्पूर्ण	उपातिष्ठत	97.	लोट आया
विष्णोः	9.	श्रीकृष्ण का	कृष्णस्य	90.	
चक्रम्	Ą.	चक्र	अक्लिष्ट	•	परमानन्दमयी
सुदर्शनम् ।	₹.	सुदर्शन	कर्मणः ॥	چ.	लीला करने वाले
प्रलोकार्थ-श्रीव	त्या व	र यतर्षत्र सक गणकी हरकी		C	

श्लोकार्थ—श्रीकृष्ण का सुदर्शन चक्र सम्पूर्ण काशी को जला कर फिर परमानन्दमयी लीला करने वाले श्रीकृष्ण के पास लौट आया ।।

त्रयश्चत्वारिंशः श्लोकः

य एतच्छावयेन्मर्त्ये उत्तमश्लोकविक्रमम्। समाहितो वा श्रृणुयात् सर्वपापैः प्रमुच्यतं ॥४३॥

पदच्छेद-

यः एतत् श्रावयेत् मत्यः उत्तम श्लोक विक्रमम् । समाहितः वा श्रुण्यात् सर्व पापैः प्रमुच्यते ।।

शब्दार्थं -

यः	٩.	जो	समाहितः	Ę .	एकाग्रता के साथ
एतत्	₹.	इस	वा	۲.	अथवा
भावयेत्	७.	सुनाता है	शृणुयात्	ረ .	सुनता है वह
मर्त्यः	٦.	मनुष्य	सर्व	90.	सभी
उत्तम श्लोक	8.	श्रीकृष्ण	पापैः	99.	पापों से
विक्रमम्।	ሂ.	चरित्र को	प्रमुच्यते ।।	૧ ૨.	छूट जाता है

श्लोकार्थ-

जो मनुष्य इस श्रीकृष्ण चरित्र को एकाग्रता के साथ सुनाता है अथवा 'सुनता है वह सभी पापों से छूट जाता है।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे पौण्ड्रकादिवधो नाम षट्षष्टितमोऽध्यायः ।।६६।।



श्रीमद्रभागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

सप्तपिटितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

राजोवाच— भूयोऽहं श्रोतुमिच्छामि रामस्याद्भुतकर्मणः। अनन्तस्याप्रमेयस्य यदन्यत् कृतवान् प्रभुः॥१॥

पदच्छेद— भूयः अहम् श्रोतुम् इच्छाति रामस्य अद्भुत कर्मणः। अनन्तस्य अप्रमेयस्य यत् अन्यत् कृतवान् प्रभुः।।

शब्दार्थ--

६. मैं फिर ३. अनन्त और अनन्तस्य भूयः अहम् श्रोतुम् ४. अलौकिक अप्रमेयस्य ७. सूनना इच्छामि १०. जो कुछ चाहता है यत् ४. बलराम जी के बारे में ११. अन्य रामस्य अन्यत्

अद्भुत १. अद्भुत कृतवान् १२. कार्य किया है (वह सुनाइये)

कर्मणः। २. कार्यकरनेवाले प्रभुः।। ६. प्रभुने

श्लोकार्थ-अद्भुत कार्य करने वाले अनन्त और अलौलिक बलराम जी के बारे में मैं फिर सुनना चाहता हूँ, प्रभु ने जो कुछ अन्य कार्य किया है वह सुनाइये।।

द्वितीयः श्लोकः

श्रीगुक उनाच—नरकस्य सखा कश्चिद् द्विविदो नाम चानरः।
सुग्रीवसचिवः सोऽथ भ्राता मैन्दस्य वीर्यवान् ॥२॥

पदच्छेद नरकस्य सखा कश्चित् द्विविदः नाम वानरः।
सुग्रीव सचिवः सः अथ श्वाता मैन्दस्य वीर्यवान्।।

शब्दार्थ--

9. नग्कस्य सुग्रोत म्य्रीव का नरकस्य २. मित्र सखा यविवः द्व. मन्त्री कश्चित् ३. कोई सः ७ वह ४. द्विविद व्रिविदः १०. और अथ नाम ५. नाम का १३. भाई था भ्राता वानरः। ६. वानर था मेन्दस्य ११. मैन्द का वीर्यवान् ॥ १२. शक्ति शाली

ण्लोकार्थ-नरकासुर का मित्र कोई द्विविद नाम का वानर था। वह सुग्रीव का मन्त्री और मैन्द का शक्तिशाली भाई था।।

तृतीयः श्लोकः

सस्युः सोऽपचिनिं कुर्वन वानरो राष्ट्रविष्तवम् । पुरग्रामाकरान् घोषानदहद् चिह्नसुतस्त्रजन् ॥३॥

पदच्छेद— सख्युः सः अपचितिम् कुर्वन् वानरः राष्ट्रं विष्लवम् ।
पुर ग्राम आकरान् घोषान् अदहत् वह्निम् उत्स्रजन् ।।

शब्दार्थ---

सख्युः	₹.	मित्र का	पुर	ς.	वह नगरो
सः	٩.	वह	ग्राम	£.	गाँवों
अपचितिम्	8.	बदला	आकरान्	90.	खानों और
कुर्वन	ሂ.	लेने के लिये	घोषान्	99.	अहीरों की बस्तियों में
वानरः	٦.	वानर	अदहत्	98.	जलाने लगा
राष्ट्र	€.	राष्ट्र में	वह्निम्	92.	आग

श्लोकार्थ—वह वानर मित्र का बदला लेने के लिये राष्ट्र में घोर उत्पात मचाने लगा। वह नगरों, गाँवों, खानों और अहीरों की बस्तियों में आग लगा कर जलाने लगा।।

चतुर्थः श्लोकः

क्वचित् स शैलानुत्पार्य तैर्देशान् समचूर्णयत्। आनर्तान् सुतरामेव यत्रास्ते मित्रहा हरिः॥४॥

पदच्छेद— ववचित् सः शैलान् उत्पाद्य तैः देशान् समचूर्णयत्। आनर्तान् सुतराम् एव यत्र आस्ते मित्रहा हरिः॥

विष्लवम । ७. घोर उत्पात मचाने लगा उत्सृजन् ।। १३. लगा कर

शब्दार्थ--

410414					
क् वचित्	9.	कहीं	आनर्तान्	숙.	काठियावाड़ (आनर्त) मै
सः	२.	वह	सुतराम्	۶.	विशेष करके
शैलान्	₹.	पहाड़ों को	एव	90.	ही (ऐसा करता था)
उत्पाट्य	8.	उखाड़ कर	यन	99.	जहाँ (उसके)
तैः	ሂ.	उनसे	आस्ते	98.	रहते थे
देशान्	₹.	देशों को	मित्रहा	92.	मित्र को मारने वाले
समचूर्णयत् ।	७.	चकना चूर कर देता था	हरिः ॥	93.	श्रीकृष्ण

श्लोकार्थ— कहीं वह पहाड़ों को उखाड़ कर उनसे देशों को चकनाचूर कर देता था। विशेष करके काठियावाड़ (आनर्त) में ही ऐसा करता था। जहाँ उसके मित्र की मारने वाले श्रीकृष्ण रहते थे।।

पञ्चमः श्लोकः

क्वचित् समुद्रमध्यस्थो दोभ्यामुतिच्प्य तज्जलम् । देशान् नागायुतप्राणो वेलाकूलानमञ्जयत् ॥५॥

पदच्छेद — क्वचित् समुद्र मध्यस्थः दोभ्याम् उत्किप्य तत् जलम् ।

देशान् नाग अयुत प्राणः वेलाक्लान् अमज्जयत् ।।

शब्दार्थं---

ववचित् ११. देशों को ४. कहीं देशान् समुद्र ५. समुद्र में २. हाथियों का नाग ६. खड़ा होकर १. दश हजार मध्यस्थः अयुत ७. दोनों हाथों से दोभ्यम् ३. बल रखने वाला वह प्राणः उ हिक्षप्य वेलाकुलान् **१०.** समुद्र तट के डळाल कर

तत् जलम्। ८. उसका जल अमर्ज्जयत्।। १२. डुबा देता था
क्लोकार्थ—दश हजार हाथियों का बल रखने वाला वह कहीं समुद्र में खड़ा होकर दोनों हाथों से
उसका जल उछ।ल कर समुद्र तट के देशों को डुबा देता था।।

षष्ठः श्लोकः

आश्रमानृषिमुख्यानां कृत्वा भग्नवनस्पतीन्। अदृषयच्छकृन्मूत्रैरग्नीन् वैतानिकान् खलः॥६॥

पदच्छेद— आश्रमान् ऋषि मुख्यानाम् कृत्वा भग्न वनस्पतीम् । अदूषयत् शकृन् मूत्रैः अग्नीन् वैतानिकान् खलः ॥

शब्दार्थ-

आश्रमान् ३. आश्रमों के अदूषयत् १२. दूषित कर देता था ऋषि २. ऋषियों के शकृन् १०. मल मुख्यानाम् १. श्रेष्ठ मूत्रे: ११. मूत्र करके उन्हें ६. नष्ट कर देता (तथा) कृतवा अग्नीन् दे. अग्नियों पर ५. तोड़-मरोड़ कर भगन वैतानिकान् प. यज्ञ सम्बन्धी वनस्पतीन् । ४. पेड पौधों को खलः ॥ ७. वह दुष्ट

श्लोकार्थ-श्रेष्ठ ऋषियों के पेड़-पौद्यों को तोड़-मरोड़ कर नष्ट कर देता । तथा यह दुष्ट यज्ञ सम्बन्धी अग्नियों पर मल-मूत्र करके उन्हें दूषित कर देता था ।।

सप्तमः श्लोकः

पुरुषान् योषितो द्याः इमाभृद्रोणीगुहासु सः। निचित्व चाष्यधाच्छैलैः पेशस्कारीय कीटकम् ॥७॥

वदच्छेद-

वुरुषान् योषितः दृष्तः क्ष्माधृद् द्रोणी गुहासु सः। निक्षिप्य च अपिअवात् शैलैः वेशस्कारी इव कोटकम ॥

शब्दार्थ-

३. पुरुषों और पुरुषान् ४. स्त्रियों को योषितः २. मदोन्मत्त (द्विविद) दृप्त:

५. पहाड़ों की क्षाभृद् ६. घाटियों तथा द्रोणी

७. गुकाओं में गुहासु वह ٩. सः ।

निक्षिप्य

पेशस्कारी

डाल देता ६. और च

११. मुँह बन्द कर देता अप्यधात शैलैः

१०. चट्टानों से (उनका) १३. भृङ्गो नामक कीड़ा दूसरे

92. जैसे

इब कीटकम्।।

१४. कीड़ों की अपने बिल में बन्द कर देता है

श्लोकार्थ—वह मदोन्मत द्विविद पुरुषों और स्त्रियों को पहाड़ों की घाटियों तथा गुराओं में डाल देता और चट्टानों से उनका मुँह बन्द कर देता, जैसे भृङ्गी नामक कोड़ा दूसरे कीड़ों को अपने बिल में बन्द कर देता है।।

अष्टमः श्लोकः

एवं देशान् विप्रकुर्वेन् दूषयंश्य कुलस्ययः। अत्वा सुललितं गीतं गिरिं रैवतकं ययौ ॥=॥

पदच्छंद-

एयम् देशान् विप्रकुर्वग् दूषयन् च कुलस्त्रियः। श्रत्वा सुललितम् गीतम् गिरिम् रैवतकम् ययौ ।।

शब्दार्थ-

दूषयन् च

कुल

एवम् देशान् विप्रकृर्वन् १. इस प्रकार

श्रुत्वा सुललितम् स्न कर वह

२. देशवासियों का तिरस्कार करता हुआ वह गीतम्

एक बार सुन्दर संगीत

भी दूषित कर देता कुलीन 8.

गिरिम्

99. पर्वत पर १०. रैवतक नामक

स्त्रियः । ሂ. स्त्रियों को रेवतकम् ययौ ॥

१२. गया

खोकार्थ—इस प्रकार देशवासियों का तिरस्कार करता हुआ वह कुलीन स्त्रियों को भी दूषित कर देता। एक बार सुन्दर संगीत सुनकर वह रैवतक नामक पर्वत पर गया।।

फार्म-५३

नवमः श्लोकः

तत्रापश्यद् यदुपतिं रामं पुष्करमालिनम् । स्रदर्शनीयसर्वाङ्गं ललनाय्थमध्यगम् ॥६॥

पदच्छेद—

तत्र अपश्यत् यदुपितम् रामम् पुष्कर मालिनम् । सुदर्शनीय सर्वाङ्गम् ललना यूथ मध्यगम् ।।

शब्दार्थ-

३. अत्यन्त दशंनीय १. वहाँ (उसने) सुदर्शनीय तत्र ४. समस्त अङ्गों वाले तथा १०. देखा सर्वाङ्गम् अ∤श्यत् ५. सुन्दर युवतियों के यदुपतिम् यदुवंश शिरोमणि ललना 5. ६. झुंड में ६. बलराम को यूथ रामम् पुष्करमालिनम् ।२. कमलों की माला पहने मध्यगम् ॥ विराजमान

श्लोकार्य—वहाँ उसने कमलों की माला पहने अत्यन्त दर्शनीय समस्त अङ्गों वाले तथा सुन्दर युवितयों के झुंड में विराजमान यदुवंश-शिरोमणि बलराम को देखा ।।

दशमः श्लोकः

गायन्तं वारुणीं पीत्वा मदविह्नललोचनम्। विभ्राजमानं वपुषा प्रभिन्नमिव वारणम्॥१०॥

पदच्छेद— गायन्तम् वारुणीं पीत्वा मदिवह्वल लोचनम्। विभ्राजमानम् वपुषा प्रभिन्नम् इव वारणम्।।

शब्दार्थ—

७. इस प्रकार शोभायमान था ३. गारहे थे विभ्राजमानम् गायन्तम् ६. शरीर वारणीं १. वे मधु वपुषा पोत्वा २. पीकर प्रभिन्नम् ६. मदमत्त मदविह्वल ४. मद् से विह्वल हो रहे थे ८. मानों इव लोचनम्। ४. उनके नेत्र वारणम् ॥ १०. गजराज हो

श्लोकार्थं—वे मधु पीकर गा रहे थे। उनके नेत्र मद से विह्वल हो रहे थे। शरीर इस प्रकार शोभाय-मान था मानों मदमत्त गजराज हो।।

एकादशः श्लोकः

दुष्टः शाखामगः शाखामारूढः कम्पयन् द्रमान् । चक्रे किलकिलाशब्दमात्मानं सम्प्रदर्शयन् ॥११॥

पदच्छेद--

दुष्टः शाखामृगः शाखाम् आरूढः कम्पयन् द्रुमान् । चक्के किलकिला शब्दम् आत्मानम् सम्प्रदर्शयन् ।।

शब्दार्थ--

दुष्टः गामामाः दुष्ट
 वानर

चक्रे किलकिला ११. करने लगता
 ६. किलकारी का

शाखामृगः शाखाम्

र. पागर ३. डाल पर

शब्दम्

१०. शब्द

आरूढः

४. चढ़ कर

आत्मानम्

७. अपने को

कम्पयन्

. हिला देता (और)

सम्प्रदर्शयन् ।।

दिखाता हुआ

द्रुमान्। ५. वृक्षों को

श्लोकार्थं—दुष्ट वानर डाल पर चढ़कर वृक्षों को हिला देता और अपने को दिखाता हुआ किलकारी का शब्द करने लगता।।

द्वादशः श्लोकः

तस्य धाष्टर्यं कपेवींच्य तरुण्यो जातिचापलाः।

हास्यप्रिया

विजहसुर्बलदेवपरिग्रहाः ॥१२॥

पदच्छेद---

तस्य धाष्ट्र्यम् कपेः वीक्ष्य तरुण्यः जाति चापलाः ।

हास्य प्रिया विजहसुः बलदेव परिग्रहाः।।

शब्दार्थ--

तस्य धारुवर्गम **द.** उस

चापलाः ।

३. चञ्चल तथा

घाष्ट्यंम्

१०. ढिठाई

हास्य प्रिया ४. हास ४. परिहास में रुचि रखती हैं

कपेः वीक्ष्य

११. देखकर

विजहसुः

१२. हँसने लगीं

तरुष्यः जाति १. युवतियाँ

बलदेव

६. बलराम की

२. स्वभाव से ही

वानर की

परिग्रहाः ॥

७. स्त्रियाँ

क्लोकार्यं — युवितयाँ स्वभाव से ही चञ्चल तथा हास-परिहास में रुचि रखतो हैं। बलराम की स्त्रियाँ उस वानर की ढिठाई देखकर हँसने लगीं।।

त्रयोदशः श्लोकः

ता हेलयामास कपिअ ूत्तेपैः सम्मुखादिभिः। दर्शयन् स्वगुदं तासां रामस्य च निरीत्ततः॥१३॥

पदच्छेद—

ताः हेलयामास कपिः भूक्षेपैः सम्मुख आदिभिः।
दर्शयन् स्वगृदम् तासाम् रामस्य च निरीक्षतः।।

शब्दार्थ-

ताः	99.	उनका	दर्शयन्		दिखाता हुआ
हेलयामास	92.	तिरस्कार करने लगा	स्वगुदम	ξ.	अपनी गुदा
कपिः		वह वानर	तासाम्	ሂ	स्त्रियों को
भ्रक्षेपैः	-	भौहें मटका कर	रामस्य	٦.	बलराम
सम्मुख		सामने मुँह बना कर	च	₹.	के
आदिभिः।		घुड़की आदि से	निरीक्ष्तः ।।	8.	सामने

श्लोकार्थ वह वानर बलराम के सामने स्त्रियों को अपनी गुदा दिखाता हुआ भौहें मटका कर सामने मुँह बना कर घुड़की आदि से उनका तिरस्कार करने लगा।।

चतुर्दशः श्लोकः

तं ग्राव्णा प्राहरत् ऋुद्धो चलः प्रहरतां वरः। स वश्रयित्वा ग्रावाणं मदिराकलशं कपिः॥१४॥

पदच्छेद—

तम् ग्राव्णा प्राहरत् कृद्धः बलः प्रहरतां वरः । सः वश्वयित्वा ग्रावाणम् मदिरा कलशम् कपिः ।।

शब्दार्थं--

तम्	8.	उस पर	सः	9.	उस
ग्राटणा	¥.	एक पत्यर से	वञ्चयित्वा	90.	अपने को बचा कर
प्राहरत्	ξ.	प्रहार किया (किन्तु)	ग्रावाणम्	£.	पत्थर से
कुद्धः	₹.	कुद्ध होकर	मदिरा े	99.	मधु का
बल:	₹.	बलराम ने	कलशम्	92.	कलश उठा लिया
प्रहरताम् वरः।	9.	प्रहार करने वालों में श्रेष्ठ	कपिः ।।	ς.	वानर ने

श्लोकार्थ-प्रहार करने वालों में श्रेष्ठ बलराम ने क्रुद्ध होकर उस पर एक पत्थर से प्रहार किया। किन्तु उस वानर ने पत्थर से अपने को बचा कर मधु का कलश उठा लिया।

पञ्चदशः श्लोकः

गृहीत्वा हेलयामास धूर्तस्तं कोपयन् हसन। निर्भिच कलशं दुष्टो वासांस्यास्फालयद् बलम् ॥१५॥

गृहीत्वा हेलयामास धूर्तः तम् कोपयन् हसन। पदच्छेद --निभिद्य कलशम् दृष्टः वासांसि आस्कालयत् बलम् ॥

शब्दार्थ--

गृहोत्वा

४. लेकर (और)

निभिद्य

४. फोड़ कर

३. मध्कलश को

हेलयामास

६. बलराम की अवहेलना की कलशम २. धूर्त वानर ने

दूष्टः

७. फिर वह दुष्ट (स्त्रियों के)

धुर्तः तम्

٩. उस वासांसि

वस्त्रों को

कोपयन्

- १२. क्रोधित करने लगा

आस्कालयत्

काड कर

हसन् ।

हंसता हुआ 90.

बलम् ॥

99 बलराम जी को

श्लोकार्थ--उस धूतं वानर ने मधुकलश को लेकर बलराम जी की अवहेलना की। फिर वह दृष्ट स्त्रियों के वस्त्रों को फाड कर हंसता हुआ बलराम जी को क्रोधित करने लगा।।

षोडशः श्लोकः

कदर्थीकृत्यं चलवान् विप्रचक्रे मदोद्धतः। तं तस्याविनयं दृष्ट्वा देशांश्च तदुपद्रतान् ॥१६॥

कदर्थी कृत्य बलवान् विप्रचक्के मद उद्धतः। पदच्छेद-तम् तस्य अविनयम् दृष्ट्वा देशान् च तत् उपद्वतान् ।।

शब्दार्थ--

कदर्थी

५. तिरस्कार

तम्

४. उन बलराम का

क्ट्य

६. करके

तस्य

चसकी

बलवान्

१. बलवान् और

अविनयम

4. ढिठाई

विप्रचक्रे

७. उपद्रव किया

दृष्ट्वा

१०. देख कर

मद

मद से

देशान

१३. देशों को विनाश जान कर अपना अस्त्र उठा लिया

उद्धतः।

३. उद्धत (द्विविद ने)

च तत्

११. और उसके द्वारा

उपद्रुतान्।। १२. उपद्रव ग्रस्त

्थलोकार्थ-वलवान् और मद से उद्धत दिविद ने उन बलराम का तिरस्कार करके उपद्रव किया। उसकी ढिठाई देख कर और उसके द्वारा उपद्रव ग्रस्त देशों का विनाश जान कर बलराम ने अपना अस्त्र उठा लिया।।

कर

सप्तद्शः श्लोकः

त्रुद्धो मुसलमादत्त हलं चारिजिवांसया। द्विविदोऽपि महावीयः शालमुचम्य पाणिना ॥१७॥

पदच्छेद—

कुद्धः मुसलम् आदत्त हलम् च अरि जिघांसया । द्विविदः अपि महावीर्यः शालम् उद्यम्य पाणिना ।।

शब्दार्थ-

कृद्धः	9.	कुपित बलराम ने	द्विविदः	۶.	द्विविद ने
मुसलम्	ሂ.	मूसल	अवि	٤.	भी
आदत्त	ξ.	उठा लिया	महावीर्यः	७.	महाबली
हलम् च	8.	हल और	शालम्	99.	शाल का पेड
अरि		शत्रुको	उद्यम्य	97.	उखाड लिया
जिघांसया।	₹.	मार डालने की इच्छा से	पाणिना ।।	90.	एक हाथ से

ण्लोकार्य—इस प्रकार कुपित बलराम जी ने शत्रु को मार डालने की इच्छा से हल और मूसल उठा लिया। महाबली द्विविद ने भी एक हाथ से शाल का पेड उखाड़ लिया।

अष्टादशः श्लोकः

अभ्येत्य तरसा तेन वर्लं मूर्धन्यताडयत्। तं तु सङ्कर्षणो मूर्धिन पतन्तमचलो यथा॥१८॥

पदच्छेद— अभ्येत्य तरसा तेन बलम् मूर्धनि अताडयत्। तम् तु सङ्कर्षणः मूर्ध्नि पतन्तम् अचलः यथा।।

शब्दार्थं---

अभ्येत्य तरसा तेम बलम् मूर्धनि अताडयत्।	و مد مد مد مد	पास पहुँच कर बड़े वेग से उसे बलराम जो के सिर पर दे मारा	तम् तु सङ्कर्षणः मूध्निं पतन्तम् अचलः यथा ।।	9. 90. 99. 5.	उस पेड़ को (पकड़ लिया) बलराम जी ने सिर पर गिरते हुये पर्वत के समान अविचल खड़े रह क
manufacture	~ ~	MAR.			

श्लोकार्थ—बड़े वेग से पहुँच कर उसे बलराम जो के सिर पर दे मारा। बलराम जी ने पर्वत के समान अविचल खड़े होकर सिर पर गिरते हुये उस पेड़ को पकड़ लिया।।

एकोनविंशः श्लोकः

प्रतिजग्राह बलवान् सुनन्देनाहनच्च तम्। सुसलाहतमस्तिष्को विरेजे रक्तधारया॥१६॥

पदच्छेद---

प्रतिजग्राह बलवान् सुनन्देन अहनत् च तम्। मुसल आहत मस्तिष्कः विरेजे रक्त धारया।।

গ্ৰুৱাৰ্য---

प्रतिजग्राह	٦.	पेड़ को पकड़ लिया	मुसल	৩.	मूसल से (उसका)
बलवान्	٩.	बली बलराम के (उस)	आहत	ક.	फट गया (और)
सूनन्देन	¥.	सुनन्द नामक (मूसल से)	मस्तिष्कः	۶.	मस्तक
अहनत्	€.	प्रहार किया	विरेजे	9२.	शोभायमान हुआ
च	₹.	और	रक्त	90.	वह रक्त की
तम् ।	8.	उस पर	धारया ॥	99.	घारा से

क्लोकार्थ—बली बलराम ने उस पेड़ को पकड़ लिया। और उस पर सुनन्द नामक मूसल से प्रहार किया। मूसल से उसका मस्तक फट गया और वह रक्त की धारा से शोभायमान हुआ।।

विंशः श्लोकः

गिरिर्घेथा गैरिकया प्रहारं नानुचिन्तयन्। पुनरन्यं सम्रुत्चिप्य कृत्वा निष्पत्रमोजसा ॥२०॥

पदच्छेद---

गिरिः यथा गैरिकया प्रहारम् न अनुचिन्तयन् । पुनः अन्यम् सम् उत्क्षिप्य कृत्वा निष्पत्रम् ओजसा ।।

शब्दार्थं—

गिरिः ३. पर्वत हो (उसने) ७. फिर पुनः १. जैसे दूसरा वृक्ष अन्यम् यथा २. गेरू से शोभायमान सम् उत्क्षिप्य ६. उखाड़ कर उसे गैरिकया कर लिया ४. प्रहार की 92. कृत्वा प्रहारम् बिना पत्ते का ६. नहीं की निष्पत्रम् 99. न ओजसा ॥ १०. झाड्-झुड़ कर ५. कोई भी परवाह अनुचिन्तयन् ।

श्लोकार्थ — जैसे गेरू से शोभायमान पर्वत हो । उसने प्रहार की कोई भी परवाह नहीं की । फिर दूसरा वृक्ष उखाड़ कर उसे झाड़-झूड़ कर बिना पत्ते का कर लिया ।।

एकविंशः श्लोकः

तेनाहनत् सुसंऋ द्धस्तं बताः शतधाच्छिनत्। ततोऽन्येन रुषा जघ्ने तं चापि शतधाच्छिनत्॥२१॥

पदच्छेद— तेन अहनत् मुसंकुद्धः तम् बलः शतधा अच्छिनत् । ततः अन्येन रुषा जघ्ने तम् च अपि शतधा अच्छिनत् ।।

शब्दार्थ---

तेन २. उस वृक्ष से प. तब ततः ३. बलराम को मारा अहमत् अन्येन १०. दूसरे वृक्ष रो अत्यन्त कृद्ध होकर सुसंक्रुद्धः रुषा क्रोध से ५. उसके तम् जघने 99. मारा बलः ४. बलराम ने तम् च अपि 97. उसके भी ६. सैंकड़ों शतधा शतधा 93. सेंकड़ों दुकड़े कर दिये अच्छिनत्। अच्छिनत् ।। 98. टुकड़े कर दिये

श्लोकार्थ—अत्यन्त क्रुद्ध होकर उस वृक्ष से बलराम को मारा। बलराम जी ने उसके सैंकड़ों दुकड़े कर दिये। तब क्रोध से दूसरे वृक्ष से मारा, उसके भी सैंकड़ों दुकड़े कर दिये।।

द्वाविंशः श्लोकः

एवं युध्यन् भगवता भगने भगने पुनः पुनः। आकृष्य सर्वतो वृज्ञान् निवृज्जमकरोद् वनम् ॥२२॥

पदच्छेद— एवम् युध्यन् भगवता भग्ने भग्ने पुनः पुनः । आकृष्य सर्वतः वृक्षान् निर्वृक्षम् अकरोत् बनम् ।।

शब्दार्थ---

एवम् १ इस प्रकार आकृष्य उखाड़-उखाड़ कर युध्यन् ३. युद्ध करते हुये (उसने) सर्वतः ७. सब ओर से भगवता २. भगवान् बलराम जी से न. वृक्षों को वृक्षान् भग्ने ४. एक-एक वृक्ष के निवृं क्षम् ११. वृक्ष विहीन भग्ने ४. टूट जाने पर अकरोद् १२. कर दिया पुनः पुनः । ६. बारम्बार वनम् ॥ १०. वन को

श्लोकार्थ—इस प्रकार भगवान् बलराम जी से युद्ध करते हुये उसने एक-एक वृक्ष के टूट जाने पर बारम्बार सब ओर से वृक्षों को उखाड़-उखाड़ कर वन को वृक्ष-विहीन कर दिया।।

त्रयोविंशः श्लोकः

ततोऽमुञ्जचिछुलावर्षं चलस्योपर्यमर्षितः। तत् सर्वं चूर्णयामास लीलया मुसलायुधः॥२३॥

पदच्छेद---

ततः अमुञ्चत् शिला वर्षं बलस्य उपरि अमर्षितः । तत् सर्वम् चूर्णयामास लीलया मुसल आयुधः ।।

शब्दार्थ-

ततः	٩.	तदनन्तर वह	तत्	۲.	उन
अमुञ्जत्	9.	करने लगा	सर्वम्	દ.	सबको
शिला	ሂ.	चट्टानों की	चूर्णयामास	93.	चकनाचूर कर दिया
वर्षम्	₹.	वर्षा	लीलया	92.	लीला पूर्वक
बलस्य	₹.	बलराम जी के	मुसल	90.	मुसल .
उपरि	8.	ऊपर	आयुधः ।।	99.	अस्त्र वाले बलराम ने
er	_	£			

अमिषतः। २. बहुत चिढ़कर

श्लोकार्थं — तदनन्तर वह बहुत चिढ़कर बलराम जी के ऊपर चट्टानों की वर्षा करने लगा। उन सबको मुसल अस्त्र वाले बलराम ने लीला पूर्वक चकनाचूर कर दिया।।

चतुर्विशः श्लोकः

स बाहू तालसङ्काशौ मुष्टीकृत्य कपीश्वरः। आसाच रोहिणीपुत्रं ताभ्यां वत्तस्यक्रजत्॥२४॥

पदच्छेद--

सः बाहू ताल सङ्काशौ मुख्टी कृत्य कपीश्वरः। आसाद्य रोहिणी पुत्रम् ताभ्याम् वक्षसि अरूरुजत्।।

शब्दार्थ-

सः	٩.	उस	आसाद्य	숙.	पास जाकर
बाह	8.	बाँहों से	रोहिणी	9.	रोहिणी के
तालसङ्काशौ	93.	अपनी ताल के समान	पुत्रम्		पुत्र (बलराम जी के)
मुष्टी ै	¥.	र् <mark>ष</mark> ्सा	ताभ्याम्		घूँसे से
कृत्य	€.	बाँध कर	वक्षसि	90.	उनकी छाती पर
कपोश्वरः ।	२.	वानरराज ने	अरूरजत् ॥	92.	प्रहार किया

श्लोकार्थ—उस वानर राज ने अपनी ताल के समान बाँहों से घूँसा बाँध कर रोहिणी के पुत्र के पास जाकर उनकी छाती पर घूँसे से प्रहार किया ।।

फार्म—५४

पञ्चिवंशः श्लोकः

यादवेन्द्रोऽपि तं दोभ्यां त्यक्त्वा सुसललाङ्गले । जत्रावभ्यर्दयत्कुद्धः सोऽपतद् रुधिरं वमन् ॥२५॥

पदच्छेद— यादवेन्द्रः अपि तम् दोभ्यां त्यक्तवा मुसल लाङ्गले । जत्रौ अभ्यर्वयत् क्रुद्धः सः अपतत् रुधिरम् वमन्।।

शब्दार्थ-

२. यदुवंश शिरोमणि बलराम जत्र स्थान (हँसली) को यादवेन्द्रः जत्रौ अभ्यर्दयत् १०. दबा दिया भी अपि ₹. १. क्रुपित □ उसके कृद्धः तम् ७. दोनों बाँहों से दोभ्यमि सः 99. वह १४. गिर पड़ा ६. त्याग कर अपतत् त्यवत्वा ४. मूसल रुधिरम् 92. रक्त मुसल लाङ्गने । ४. हल और वमन् ॥ १३. उगलता हुआ

क्लोकार्थ-कुनित यदुवंश शिरोमणि बलराम न भी हल और मूसल त्याग कर दोनों बाँहों से उसके जत्रु स्थान हँसली को दबा दिया। वह रक्त उगलता हुआ गिर पड़ा।।

षड्विंशः श्लोकः

चकम्पे तंन पतता सटङ्कः सवनस्पतिः। पर्वतः कुरुशाद्वील वायुना नौरिवाम्भसि॥२६॥

पदच्छेद— चकम्पे तेन पतता सटङ्कः सवनस्पतिः। पर्वतः कुरुशार्दूल वायुना नौः इव अम्भसि।।

গ্ৰহার্থ--

चकम्पे ७. हिल गया पर्वतः ६. पर्वत तेन उसके हे परीक्षित्! कुरशार्द्ल पतता ३. गिरने से १०. वायु से वायुना मटडू: ४. चोटियों के साथ नोः डोंगी (नाव) डगमगाती है 99. ४. वृक्षों और सवगस्यतिः। जैसे इव ۵. अम्भित ॥ ६. जन में

श्लोकार्थ—हे परीक्षित् ! उसके गिन्ने से वृक्षों और चंिटयों के साथ पर्वत हिल गया । जैसे जल में वायु से डोंगी (नाव) डगमगाती है ॥

सप्तविंशः श्लोकः

जयशब्दो नमः शब्दः साधु साध्विति चाम्बरे। सुरसिद्धसुनीन्द्राणामासीत् कुस्मवर्षिणाम् ॥२७॥

पदच्छेद---

जय शब्दः नमः शब्दः साधु-साधु इति च अम्बरे।

सुर सिद्ध मुनीन्द्राणाम् आसीत् कुसुम विषणाम्।।

शब्दार्थ-

नमः

शब्द:

9. जय जय 5. शःद शब्द:

> ६. नमः १०. शब्द

૧૨. साधु-साधु साधु-साधु इति 93 यह शब्द और 99. च

अम्बरे ।

आसीत्

विषणाम ।।

कुसुम

आकाश में ४. देवताओं सुर

सिद्ध ५. सिद्धों और **मृतोन्द्राणाम्** ६. ऋषि आदि का

१४. होने लगे

₹. फूल ३. बरसाने वाले

श्लोकार्थ - आकाश में फूल बरसाने वाले देवताओं, निद्धों और ऋषि आदि का अय शब्द, नमः शब्द और साधु-साधु यह शब्द होने लगा।।

अष्टाविंशः श्लोकः

एवं निहत्य द्विविदं जगद्व्यतिकरावहम्। संस्त्रयमानो भगवाञ्जनैः स्वपुरमाविशत् ॥२८॥

पदच्छेद--

एवम् निहत्य द्विविदम् जगत् व्यतिकरावहम्।

संस्त्यमानः भगवान् जनैः स्व पुरम् आविशत् ।।

शब्दार्थ-

जगत्

एवम् १. इस प्रकार निहत्य ५. मार कर द्विविदम् ४. द्विविद को

संस्तूयमानः भगवान्

 स्तुति किये जाते हुये ६. भगवान् बलराम

जनैः

७. लोगों द्वारा ਵੈ. अपने नगर में

आये

90

संसार के लिये व्यतिकरावहम्। ३. कष्टदायक

स्व पुरम् आविशत्।।

श्लोकाथँ - इस प्रकार संसार के लिये कष्टदायक द्विविद को मार कर भगवान् बलराम लोगों द्वारा स्तृति किये जाते हुये अपने नगर में आये।।

> श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे द्विविदवधो नाम सप्तषिटतमः अध्यायः ॥६७॥

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

अष्टपष्टित्सः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—दुर्योधनसुतां राजन् लह्मणां समितिञ्जयः।

स्वयंवरस्थामहरत् साम्बो जाम्बवतीसुतः ॥१॥

पदच्छेद---

इर्योधन सुताम् राजन् लक्ष्मणाम् समितिञ्जयः ।

स्वयम्बर स्थाम् अहरत् साम्बः जाम्बवती सुतः ॥

शब्दार्थ--

७. दुर्योधन की दुर्योधन ५. स्वयंवर में स्वयंवर ६. स्थित पुत्री स्थाम् स्ताम् हे राजन्! १०. हर ले आये अहरत् राजन् लक्ष्मणा को साम्बः ४. साम्ब लक्ष्मणाम्

सिमितिञ्जयः। २. युद्धविजयी जाम्बवती सुतः।।३. जाम्बवती पुत्र

क्लोकार्थं—हे राजन् ! युद्धिवजयो साम्ब स्वयंवर में स्थित दुर्योधन की पुत्री लक्ष्मणा को हर ले आये।।

द्वितीयः श्लोकः

कौरवाः कुपिता जचुर्दुविनीतोऽयमभैकः। कदर्थीकृत्य नः कन्यामकामामहरद् बलात्॥२॥

पदच्छेद—

कौरवाः कुपिताः अचुः दुविनीतः अयम् अर्भकः।

कदर्थी कृत्य नः कन्याम् अकामाम् अहरत् बलात् ।।

গৰ্বাৰ্য —

कौरवाः १. कौरव कदर्थी इत्य नीचा दिखा कर कृपिताः २. क्रुद्ध होकर नः ७. हमें ३. कहने लगे ऊच: कन्याम् १०. कन्या का दुविनीतः ५. ढीठ अकामाम् न चाहने वाली अयम् ४. इस १२. अपहरण किया है अहरत् अर्भकः। ६. बालक ने बलात् ॥ ११. बलपूर्वक

श्लोतार्थ—कौरव क्रुद्ध होकर कहने लगे। इस ढोठ बालक ने हमें नीचा दिखाकर न चाहने वाली कन्या का बलपूर्वक अपहरण किया है।।

तृतीयः श्लोकः

बध्नीतेमं दुर्विनीतं किं करिष्यन्ति वृष्णयः। येऽस्मत्प्रसादोपचितां दत्तां नो भुञ्जते महीम्॥॥॥

पदच्छेद — बध्नीत इमम् दुर्विनीतम् किम् करिष्यन्ति वृष्णयः। ये अस्मत् प्रसाद उपचिताम् दत्ताम् नः भुञ्जते महीम्।।

शब्दार्थ -

बाँध लो बध्नीत ₹. ये जो ٩. इस 5. इमम् अस्मत् हमारो २. ढोठ को द्विनीतम् ς. प्रसादः कृपा से समृद्धिशालिनी ५. क्या उपचिताम् 90. किम् €. कर लंगे ११. हमारी दी हुई करिष्यन्ति दत्ताम् नः यदुवंशी हमारा भुञ्जते महीम् ।। १२. भूमि का भोग कर रहे हैं वृष्णयः ।

क्लोकार्थ—इस ढोठ को बाँध लो यदुवंशी हमारा क्या कर लेंगे। जो हमारी कृपा से समृद्धि-शालिनी हमारी दी हुई भूमि का उपभोग कर रहे हैं।।

चतुर्थः श्लोकः

निगृहीतं सुतं श्रुत्वा यद्येष्यन्तीह वृष्णयः। भग्नदर्पाः शमं यान्ति प्राणा इव सुसंयताः॥४॥

पदच्छेद— निगृहीतम् सुतम् श्रुत्वा यदि एष्यन्तीह वृष्णयः। भग्नदर्गाः शमम् यान्ति प्राणाः इव सुसंयताः।।

शब्दार्थं—

निगृहीतम् भग्नदर्पाः ७. अभिमान चूर करने पर ३. बँधे हुये ४. पुत्र के बारे में **ਰ**ਾਵੇ ۵. शपम सूतम् यान्ति **£.** पड जायेंगे ४. सुन कर श्रत्वा यदि १२. इन्द्रियाँ शान्त हो जाती हैं १. यदि प्राणाः ६. यहाँ आयेंगे तो वे जैसे एष्यन्ति इह 90. इव यदुवंशी लोग सुसंयताः ।। ११. पूर्ण संयम से वृष्णयः । ₹.

श्लोकार्थ—यदि यदुवंशी लोग बँधे हुये पुत्र के बारे में सुन कर यहाँ आर्थेगे तो वे अभिमान चूर करने पर ठण्डे पड़ जायेंगे। जैसे पूर्ण संयम से इन्द्रियाँ शान्त हो जाती हैं।।

पञ्चमः श्लोकः

इति कर्णः शलो भूरियज्ञकेतुः सुयोधनः। साम्बमारेभिरे बद्धं कुरुवृद्धानुमोदिताः॥५॥

पदच्छेद —

इति कर्णः शलः भूरिः यज्ञकेतुः सुयोधनः। साम्बम् आरेभिरे बद्धम् कुरु वृद्ध अनुमोदिताः।।

शब्दार्थ-

इति	٩.	इस प्रकार	साम्बम्	90.	साम्ब को
कर्णः	X.	कर्ण	आरेभिरे	92.	विचार किया
शलः	₹.	शल	बद्धम्	99.	बाँधने का
भूरिः	9.	भूरिश्रवा	कुरु	٦.	कुरुवंश के
यज्ञकेतुः	۳.	यज्ञकेतु और	वृद्ध	₹.	वृद्धों का

सुयोधनः। ६. दुर्योधन ने अनुमोदिताः।। ४. अनुमोदन प्राप्त करके

ण्लोकार्य—इस प्रकार कुरु वंश के वृद्धों का अनुमोदन प्राप्त करके कर्ण शल, भूरिश्रवा, यज्ञकेतु और दुर्योधन ने साम्ब को बाँधने का विचार किया।।

षष्ठः श्लोकः

हर्द्वानुघावनः साम्बा धार्तराष्ट्रान् महारथः। प्रगृह्य रुचिरं चापं तस्थौ सिंह इवैकलः॥६॥

पदच्छंद--

वृष्ट्वा अनुधावतः साम्बः धार्त राष्ट्रान् महारथः।
प्रगृह्य रुचिरम् चापम् तस्थौ सिंहः इव एकलः।।

शब्दार्थं-

वृष्ट्वा	₹.	देख कर	प्रगृह्य	ξ.	चढ़ा कर
अनुषावतः	₹.	पीछा कर रहे	रुचिरम्	9.	एक सुन्दर
साम्बः	2	साम्ब ने	चापम् ^{रे}	5.	धनुष पर बाण
घार्त	٧.	घृत	तस्थौ	92.	डट कर खड़े हो गये
राष्ट्रान्	У.	राष्ट्र के पुत्रों को	सिहः इव		सिंह के समान
महारथः।	٩.	महारथी	एकलः ॥	99.	

श्लोकार्थ—महारथा साम्ब ने पीछा कर रहे धृतराष्ट्र के पुत्रों को देख कर एक सुन्दर धनुष पर बाण चढ़ा कर सिंह के समान अकेले ही डट कर खड़े हो गये।।

सप्तमः श्लोकः

तं ते जिच्चवः ऋद्धास्तिष्ठ तिष्ठेति भाषिणः। आसाच धन्विनो बाणैः कर्णाग्रण्यः समाकिरन्॥७॥

वदच्छेद--

तम् ते जिघ्क्षवः कुद्धाः तिष्ठ तिष्ठ इति भाषिणः ।

आसाद्य धन्विनः बाणैः कर्ण अग्रण्यः समाकिरन्।।

शब्दार्थं---

तम्

१. उन्हें

आसाद्य धन्वनः ११. जाकर

ते

३. वे लोग पकड़ने के इच्छुक

बाणै:

१०. धनुर्धारी (साम्ब के) पास १२. बाणों की

जिघ्क्षवः क्रद्धाः

४. क्रुद्ध होकर

कर्ण

व. कर्ण आदि

तिष्ठ तिष्ठ

ठहर-ठहर ሂ.

अग्रुपय:

६. योद्धा

इति

इस प्रकार

समाकिरन्।। १३. वर्षा करने लगे

कहने लगे भाषिणः।

म्लोकार्य-- उन्हें पकड़ने के इच्छुक वे लोग क़ुद्ध होकर ठहर-ठहर इस प्रकार कहने लगे। कर्ण आदि योढ़ा धनुर्धारी साम्ब के पास जाकर बाणों की वर्षा करने लगे।।

अष्टमः श्लोकः

सोऽपविद्धः कुरुश्रेष्ठ कुरुभिर्यदुनन्दनः। नामृष्यत्तदचिन्त्यार्भः सिंह त्तुद्रमृगैरिव ॥८॥

पदच्छेद---

सः अपविद्धः कुरुश्रेष्ठ कुरुभिः यद्नन्दनः।

न अमृष्यत् तत् अचिन्त्य अर्भः सिंहः क्षुद्र मृगैः इव ।।

शब्दार्थ--

२. वे सः

तत्

उनके अपराध को

अपविद्धः

७. विधे जाने पर भी १. हे परीक्षित्!

अचिन्त्य अर्भः

३. अचिन्त्य ऐश्वर्यशाली श्रीकृष्ण के पुत्र 8.

क्रश्रेष्ठ कुरुभिः

६. कौरवों द्वारा

सिहः क्षुद्र

११. सिंह तुच्छ

यदुनन्दनः।

यद्नन्दन साम्ब

मृगैः

हिरनों के अपराध को 92.

नहीं सह सकता है

न अमृष्यत्

सह नहीं सके 5.

इव ॥

१०. जैसे

श्लोकार्थ-हे परीक्षित् ! वे अचिन्त्य ऐश्वर्य शाली श्रीकृष्ण के पुत्र यदुनन्दन साम्ब कौरवों द्वारा विधे जाने पर भ उनके अपराध को सह नहीं सके। जैसे सिंह तुच्छ हिरनों के अपराध को सह नहीं सकता है।।

नवमः श्लोकः

विस्फूर्ज्य रुचिरं चापं सर्वान् विव्याध सायकैः। कर्णादीन् षड्थान् वीरास्तावद्भिर्युगपत् पृथक् ॥६॥

पदच्छेद— विस्फूर्ज्य रुचिरम् चापम् सर्वान् विव्याध सायकैः। कर्णआदीन् षड्रथान् वीरान् तावदिभः युगपत् पृथक्।।

शब्दार्थ—

३. टंकार करके कर्णआदीन ६. कर्ण आदि विस्फुर्ज्य १. साम्ब ने सुन्दर ५. छः रथों पर स्वान् रुचिरम षडरथान् २. धनुष की प. वीरों को चापम् वीरान् ७. सभी १०. उतने ही सर्वान तावदिभः वेध दिया 92. विग्याध युगपत् इ. एक साथ 99. बाणों से सायकैः । पृथक् ॥ ४. अलग-अलग

श्लोकार्थ—साम्ब ने सुन्दर धनुष की टंकार करके अलग-अलग छः रथों पर सवार कर्ण आदि सभी वीरों को एक साथ उतने ही बाणों से वेध दिया।

दशमः श्लोकः

चतुर्भिश्चतुरो वाहानेकैकेन च सारथीन्। रथिनश्च महेष्वासांस्तस्य तत्तेऽभ्यपूजयन्॥१०॥

पदच्छेद— चतुर्भाः चतुरः वाहान् एक एकेन च सारथीन्। रथिनः च महेष्वासान् तस्य तत् तेभ्यः अपूजयन्।।

शब्दार्थ-

चतुर्भिः १. चार-चार बाण रिथनः रथी वीरों पर छोडा चत्रः २. उनके चार-चार ६. और ३. घोड़ों पर वाहान् महेष्ट्रासान् १०. महान् पराक्रमी एक ४. एक-एक तस्य ११. साम्ब के एकेन ६. एक-एक १र. उस पराक्रमी की तत् ७. और (उनके। च तेभ्यः ं १३. उन लोगों ने सारथीन्। सारिथयों पर ሂ. अपूजयन् ।। १४. प्रशंसा की

क्लोकार्थ—चार-चार बाण उनके चार-चार घोड़ों पर एक-एक सारिययों पर और एक एक उनके रथी वीरों पर छोड़ा। और महान् पराक्रमी साम्ब के उस पराक्रम की उन लोगों ने प्रशंसा की ॥

एकादशः श्लोकः

तं तु ते विरथं चक्रुश्चत्वारश्चतुरो ह्यान्। एकस्तु सारथिं जघ्ने चिच्छेदान्यः शरासनम् ॥११॥

पदच्छेद--

तम् तु ते विरथम् चकुः चत्वारः चतुरः हयान्। एकः तु सारिथम् जघ्ने चिच्छेद अन्यः शरासनम् ।।

शब्दार्थं —

41-41					
तम् तु	₹.	साम्ब को	एकः तु	۲.	एक ने
ते	9.	उन लोगों ने	सारथिम्	숙.	सारथी को
विरथम्	₹.	रथ होन	जध्ने	90.	मार दिया (और)
चकुः	8.	कर दिया	चिच्छेद	93.	काट दिया
चत्वारः	ሂ.	चार वीरों ने	अन्यः	99.	दूसरे ने
चतुरः	₹.	चार	शरासनम् ।।	92.	धनुष को
रयात ।	6.	घोडों को (तथा)			_

श्लोकार्थ- उन लोगों ने साम्ब को रथहीन कर दिया। चार वीरों ने चार घोड़ों को मार दिया। तथा एक ने सारथी को मार दिया। और दूसरे ने धनुष को काट दिया।।

द्वादशः श्लोकः

तं बद्ध्वा विरथीकृत्य कृच्छ्रेण क्ररवो युधि। कमारं स्वस्य कन्या च स्वपुरं जियनांऽविशत ॥१२॥

पदच्छेद--

तम् बद्ध्वा विरथीकृत्य कृच्छ्रेण कुरवः युधि। कमारम् स्वस्य कन्याम् च स्वपुरम् जियनः अविशन् ॥

शब्दार्थ-

. उस साम्ब को	कुमारम् ७.	उन्हें (तथा)
. बाँध कर	स्वस्य ८.	अपनी
. रथ होन करके		कन्या को लेकर
. कठिनाई से		तथा अपने नगर में
. कौरवों ने		जय मनाते हुये
. युद्ध में	अविशन्।। १२.	लौट आये
	 उस साम्ब को बाँध कर रथ होन करके कठिनाई से कौरवों ने युद्ध में 	. बांध कर स्वस्य ५. . रथ हीन करके कन्याम् ६. . कठिनाई से च स्वपुरम् १०. . कौरवों ने जियनः १९.

श्लोकार्थ-युद्ध में कौरवों ने कठिनाई से उस साम्ब को रथहोन करके और बाँध कर उन्हें तथा अपनी कन्या को लेकर अपने नगर में जय मनाते हुये लोट आये।।

फार्म-- ५५

त्रयोदशः श्लोकः

तच्छ्रत्वा नारदोक्तेन राजन् सञ्जातमन्यवः। चक्रुरुग्रसेनप्रचोदिताः ॥१३॥ प्रत्युद्यमं

तत् श्रुत्वा नारद उक्तेन राजन् सञ्जात मन्यवः। पदच्छेद--करून प्रति उद्यमम् चक्रः उग्रसेन प्रचोदिताः।।

शब्दार्थ-कौरवों ३. वह (समाचार) £. तत् करून ४. सुन कर प्रति 90. पर अत्वा

११. चढ़ाई करने की तैयारी नारव उक्तेन २. नारद के द्वारा उद्यमम् १. हे परीक्षित्! करने लगे **9**२. राजन् चक्रुः

उग्रसेन की उग्रसेन ६. भर कर (यदुवंशी) 9. सञ्जात प्र. क्रोध में प्रचोदिताः ॥ मन्यवः । आज्ञा पाकर 5.

श्लोकार्थ-हे परीक्षित् ! नारद के द्वारा वह समाचार सुन कर क्रोध में भर कर यदुवंशी उग्रसेन की आज्ञा पाकर कौरवों पर चढाई करने की तैयारी करने लगे।।

चतुर्दशः श्लोकः

सान्त्वयित्वा तु तान् रामः सन्नद्धान् वृष्णिपुङ्गवान् । नैच्छुत् कुरूणां वृष्णीनां कलिं कलिमलापहः ॥१४॥

प**द**च्छेद— सान्त्वियत्वा तु तान् रामः सन्नद्धान् वृष्णि पुङ्गवान् । न ऐच्छत् कुरूणाम् वृष्णीनाम् कलिम् कलिमल अपहः ।।

शब्दार्थ-सान्त्वियत्वा शान्त कर दिया 93. ७. (ठीक) नहीं न उन तु तान् 90. ऐच्छत् समझता (अतः) रामः ३. बलराम ने ४. कुरुवंशियों और क्रूणाम् युद्ध के लिये तैयार ξ. सन्नद्धान् ४. यदुवंशियों के वृष्णोनाम् वृहिण 92. यदुवंशियों को समझाकर कलिम् झगड़े को (मैं) ₹. 99. श्रेष्ठ पुङ्गवान् । कलियुग के कलिमल

अवह: 11 श्लोकार्थ- कलियुग के पाप-ताप को मिटाने वाले बलराम ने कुरुवंशियों और यदुवंशियों के झगड़े को मैं ठीक नहीं समझता। अतः उन श्रेष्ठ यदुवंशियों को समझा कर शान्त कर दिया।।

२. पाप-ताप को मिटाने वाले

पञ्चदशः श्लोकः

जगाम हास्तिनपुरं रथेनादित्यवर्चसा। ब्राह्मणैः कुलवृद्धैरच वृतरचन्द्र हव ग्रहैः॥१५॥

पदच्छेद-

जगाम हास्तिनपुरम् रथेन आदित्य वर्चसा । स्नाह्मणैः कुलवृद्धैः च वृतः चन्द्रः इव ग्रहैः ।।

शब्दार्थ —

92. गये कुलवृद्धेः कुल के बड़े बूढ़ों के जगाम हस्तिनापुर 99. एवम् हास्तिनपुरम् रथ से वे वृतः १०. साथ रथेन सूर्य के समान ५. चन्द्रमा के चन्द्रः आदित्य २. चमकीले ६. समान इव वर्चसा । ४. ग्रहों के साथ ब्राह्मणों ग्रहैः ॥ ब्राह्मणैः 9.

श्लोकार्थ— सूर्य के समान चमकीले रथ से वे ग्रहों के साथ चन्द्रमा के समान ब्राह्मणों एवम् कुल के बड़े बूढ़ों के साथ हस्तिनापुर गये ।।

षोडशः श्लोकः

गत्वा गजाह्यं रामो बाह्योपवनमास्थितः। उद्धवं प्रेषयामास धृतराष्ट्रं बुभुतसया॥१६॥

पदच्छेद---

गत्वा गज आह्वयम् रामः बाह्य उपवनम् आस्थितः।

उद्भवम् प्रेषयामास धृतराष्ट्रम् बुभुत्सया।।

शब्दार्थ-

रामः

गत्वा २. पहुँचकर आस्थितः। गज आह्वयम् १. हस्तिनापुर उद्भवम्

१. हस्तिनापुर उद्धवम् ८. उद्धव को३. बलराम जी प्रेषयामास १०. भेजा

६. ठहर गये (और)

बाह्य ४. नगर के बाहर धृतराष्ट्रम् ६. धृतराष्ट्र के पास उपवनम् ५. एक उद्यान में बुमुत्सया।। ७. (सारी बातें) जानने के

लिये

क्रिकेट प्रतिस्थापन प्रतिस्कार बलराम जी नगर के बाहर एक उद्यान में ठहर गये। और सारी

श्लोकार्थ—हस्तिनापुर पहुँचकर बलराम जी नगर के बाहर एक उद्यान में ठहर गये। और सारी बातों जानने के लिये उद्धव को धृतराष्ट्र के पास भेजा।।

सप्तदशः श्लोकः

सोऽभिवन्दाम्बिकापुत्रं भीष्मं द्रोणं च बाह्विकम्। दुर्योधनं विधिवद् राममागतमब्रवीत् ॥१७॥ च

सः अभिवन्द्य अम्बिका पुत्रम् भीष्मम् द्रोणम् च बाह्लिकम् । पदच्छेद---विधिवत् रामम् आगतम् अबवीत्।। दुर्योधनम च

शब्दार्थ-

सः	٩.	उन उद्धव ने	दुर्योधनम्	٦.	दुर्योधन की
अभिवन्द्य	99.	वन्दना की (तथा)	च	9.	और
अम्बिका	₹.	धृतराष्ट्र	ৰিঘি	દ્દ.	विधि
पुत्रम्	₹.	अम्बका पुत्र	वत्	90.	पूर्वक
भीष्मम्	8.	भीष्म पितामह	रामम्	٩२.	बलराम जी का
द्रोणम्	ξ,	द्रोणाचार्य की	आगतम्	٩३.	आगमन
च बाह्लिकम्।	X.	वाह्निक और	अब्रवीत् ।।	٩٧.	बताया

श्लोकार्थ- उद्भव ने अम्बिकापुत्र धृतराष्ट्र, भीष्मिपतामह बाह्लिक और द्रोणाचार्य की और विधि पूर्वक दूर्योधन की वन्दना की। तथा बलराम जी का आगमन बताया।।

अप्रादशः श्लोकः

तेऽतिशीतास्तमाकण्ये प्राप्तं रामं सुहृत्तमम्। तमर्चियत्वाभिययः सर्वे मङ्गलपाणयः ॥१८॥

ते अति प्रीताः तम् आकर्ण्य प्राप्तम रामम् सुहृत्तमम् । तम् अर्चयित्वा अभिययुः सर्वे मङ्गल पाणयः ।।

शब्दार्थ-

ते	٩.	वें	तम्	۲.	उन उद्धव का
अतिप्रीताः	9 .	अत्यन्त प्रसन्न हुये (और)	अर्चियत्वा	ς.	सत्कार करके
तम्	₹.	उ न	अभिययुः	93.	अगवानी करने चले
आकर्ण्य	€.	सुन कर	सर्वे 🌷	92.	सब (बलराम जी की
प्राप्तम्	X.	आये हुये	मङ्गल		माँगलिक सामग्री लेकर
रामम्	8.	बलराम जी को	पाणयः ।।		हाथों में
सुहत्तमम्।	₹.	परमबन्ध्			

श्लोकार्थ- वे उन परम बन्धु बलराम जी को आये सुनकर अत्यन्त प्रसन्न हुये। और उन उद्धव का सत्कार करके हाथों में मांगलिक सामग्री लेकर सब बलराम जी की अगवानी करने चले।।

एकोनविंशः श्लोकः

तं सङ्गम्य यथान्यायं गामध्यं च न्यवेदयन्। तेषां ये तत्प्रभावज्ञाः प्रणेमुः शिरसा बलम् ॥१६॥

पदच्छेद--

तम् सङ्गम्य यथा न्यायम् गाम् अध्यम् च न्यवेदयन् ।

तेषाम् ये तत् प्रभावज्ञाः प्रणेमुः शिरसा बलम्।।

शब्दार्थ-

३. उनसे तेषाम् जन लोगों में से तम् मिल कर जो उन बलराम के सङ्गम्य ये तत् अनुसार १०. प्रभाव के जानकार थे (उन्होंने) यथा प्रभावज्ञाः सम्बन्ध के प्रणेमुः न्यायम् १३. प्रणाम किया गाय १२. सिर झुका कर गाम् शिरसा और अध्य अद्यम् च बलम्।। 99. बलराम जी को

न्यवेदयन्। ७. प्रदान किया

श्लोकार्थं—-सम्बन्ध के अनुसार उनसे मिलकर गाय और अर्घ्यं प्रदान किया। उन लोगों में सं जो उन बलराम के प्रभाव के जानकार थे। उन्होंने बलराम जी को सिर झुका कर प्रणाम किया।।

विंशः श्लोकः

बन्धून् कुशलिनः श्रुत्वा पृष्ट्वा शिवमनामयम् । परस्परमधो रामो बभाषेऽविक्लवं वचः॥२०॥

पदच्छेद —

बन्धून् कुशलिनः पृष्ट्वा श्रुत्वा शिवम् अनामयम् । परस्परम् अथो रामः बभाषे अविक्लवम् वचः ।।

शब्दार्थ -

६. बन्धुओं की बन्ध्न परस्परम् २. एक दूसरे का कुशलिनः ७. कुशल अथो 9. तदनन्तर श्रुत्वा प. सुन कर रामः ځ. बलराम जी पृष्ट्वा प्र. पूछा (तथा) बभाषे १२. बोले अविवलवम् शिवम् ₹. कुशल १०. धीरता पूर्वक अनामयम्। ४. मङ्गल वचः ॥ ११. यह वचन

श्लोकार्थ — तदनन्तर एक दूसरे का कुशल मङ्गल पूछा । तथा बन्धुओं की कुशल सुन कर बल्राम जी धीरता पूर्वक यह वचन बोले ।।

एकविंशः श्लोकः

उग्रसेनः चितीशेशो यत् व आज्ञापयत् प्रभुः। तद्व्यग्रियः श्रुत्वा कुरुध्वं माविलम्बिनम् ॥२१॥

वंदच्छंद---

उग्रसेनः क्षितीश ईशः यत् वः आज्ञापयत् प्रभुः। तत् अव्यग्रधियः श्रुत्वा क्रुरुध्वम् मा विलम्बितम् ।।

शब्दार्थ-

उग्रसेनः

४. उग्रसेन ने

तत् अन्यग्रधिय: ७. उसे

क्षितीश हेश:

१. पृथ्वीपतियों के २. शासक

श्रुत्वा

प्काग्रता से ६. सुन कर

वंत वः

४. जो आप लोगों को

क्रध्वम् मा

१२. उसका पालन कीजिये 90. विना

काजापयत्

श्रेष्: ।

६. आजा दी है ₹. प्रभु

विलम्बितम्।। ११. विलम्ब किये

ण्लोकार्थ-पृथ्वी-पतियों के शासक प्रभु उग्रसेन ने जो आप लोगों को आज्ञा दी है। उसे एकाग्रता से सुन कर बिना विलम्ब किये उसका पालन कीजिये ।।

द्वाविंशः श्लोकः

यद् यूयं बहवस्त्वेकं जित्वाधर्मेण धार्मिकम्। अबध्नीताथ तन्मुच्ये बन्धूनामैक्यकाम्यया ॥२२॥

पदच्छेद-

यद् यूयम् बहवः तु एकम् जित्वा अधर्मेण धार्मिकम्। अबध्नीत अथ तत् मृष्ये बन्ध्नाम् ऐक्य काम्यया ।।

शब्दार्थ-

यव २. जो अबध्नीत बन्दो बना लिया है यूयम् ३. आप लोगों ने अथ पश्चात् १. बहुत से १०. सो बहवः तत् ५. अकेले मृष्ये १४. हम सह लेते हैं तु एकम् ११. सम्बन्धियों में जित्वा ७. जीत कर बन्धनाम् अधर्म से अधर्मेण १२. एकता बनी रहे ऐक्य धर्मात्मा (साम्ब) का धामिकम्। ξ. काम्यया ॥ 93. इस कारण से

क्लोकार्यं — बहुत से जो आप लोगों ने अधर्म से अकेले धर्मात्मा साम्ब को जीत कर पश्चात् बन्दी बना लिया है, सो सम्बन्धियों में एकता बनी रहे इस कारण से हम सह लेते हैं।।

त्रयोविंशः रलोकः

वीर्यशौर्यवलोग्नद्धमात्मशक्तिसमं क्ररवो बलदेवस्य निशम्योचुः प्रकोपिताः॥२३॥

पदच्छेद---

वीर्य शौर्य बल उन्नद्धम् आत्मशक्ति समम् वचः ।

क्ररवः बल देवस्य निशम्य ऊचः प्रकोपिताः।।

शब्दार्थ-

वोर्य

१. वीरता

क्रवः

कौरव लोग

शौर्यबल

२. शूरता और बल-पौरुष के बलदेवस्य

निशम्य

६. बलराम की

उन्नद्धम आत्मशक्ति ३. उत्कर्ष से परिपूर्ण (और) ४. अपनी शक्ति के

ऊच:

व. सुनकर 99. बोले

समम्

४. अनुरूप

प्रकोपिताः ।। १०. क्रोध से (तिलमिला कर)

वाणी की वचः।

श्लोकार्थ-वीरता, शूरता और बल-पौरुष के उत्कर्ष से परिपूर्ण और अपनी शक्ति के अनुरूप बलराम की वाणी को सूनकर कौरव लोग क्रोध से तिलमिलाकर बोले।।

चतुर्विशः श्लोकः

अहो महच्चित्रमिदं कालगत्या दुरत्यया। आहरु चत्युपानद् वै शिरो मुकुटसेवितम् ॥२४॥

पदच्छेद---

अहो महत् चित्रम् इदम् कालगत्या दुरत्यया।

आरुरक्षति उपानत् वै शिरः मुकुट सेवितम्।।

शन्दार्थ-

अहो

शोह!

आरुरुक्षति

१२. चढ़ना चाहती है

महत्

२. बड़े

उपानत्

आज पैरों को जुतो

चित्रम्

३. आश्चर्य की बात है ४. इस

वै शिरः

७. तभी तो ११. सिर पर

इदम् कालगत्या

प्र. काल गति को

मुक्ट

६. मुक्ट से

दुरत्यया ।

६. टालना कठिन है

सेवितम् ॥

१०. सेवित

क्लोकार्य-ओह ! बड़े आश्चर्य की बात है, इस काल गति को टालना कठिन है। तभी तो आज पैरों की जूती मुकूट से सेवित सिर पर चढ़ना चाहती है।।

त्रयोविंशः रत्नोकः

वीर्यशौर्यवलोन्नद्धमात्मशक्तिसमं क्ररवो बलदेवस्य निशम्योचुः प्रकोपिताः ॥२३॥

पदच्छेद---

वीर्य शौर्य बल उन्नद्धम् आत्मशक्ति समम् वचः ।

क्ररवः बल देवस्य निशम्य ऊचः प्रकोपिताः।।

शब्दार्थ-

वोर्य

१. वीरता

कुरवः

६. कौरव लोग

शौर्यबल

२. शूरता और बल-पौरुष के बलदेवस्य

निशम्य

६. बलराम की

उन्नद्धम आत्मशक्ति

३. उत्कर्ष से परिपूर्ण (और) ४. अपनी शक्ति के

ऊच:

व. सुनकर 99. बोले

समम्

४. अनुरूप

प्रकोपिताः ।। १०. क्रोध से (तिलमिला कर)

७. वाणी की वचः।

श्लोकार्थ-वीरता, शुरता और बल-पौरुष के उत्कर्ष से परिपूर्ण और अपनी शक्ति के अनुरूप बलराम की वाणी को सुनकर कौरव लोग क्रोध से तिलमिलाकर बोले।।

चतुर्विशः श्लोकः

अहो महच्चित्रमिदं कालगत्या दुरत्यया। आहरुक्तत्युपानद् वै शिरो मुकुटसेवितम् ॥२४॥

पदच्छेद---

अहो महत् चित्रम् इदम् कालगत्या दुरत्यया।

आरुरुक्षति उपानत् वै शिरः मुकूट सेवितम्।।

शब्दार्थ-

अहो

ओह!

आरुरुक्षति

१२. चढ़ना चाहती है

महत्

२. बड़े

उपानत्

आज पैरों को जुती

चित्रम्

३. आश्चर्य की बात है ४. इस

वै शिरः

७. तभी तो ११. सिरपर

इदम् कालगत्या

प्र. काल गति को

मुकट

६. मुक्ट से

दुरत्यया ।

६. टालना कठिन है

सेवितम् ।।

१०. सेवित

श्लोकार्य-ओह ! बड़े आश्चर्य की बात है, इस काल गति को टालना कठिन है। तभी तो आज पैरों की जुती मुकूट से सेवित सिर पर चढ़ना चाहती है।।

पञ्चविंशः श्लोकः

एते यौनेन सम्बद्धाः सहश्रय्यासनाशनाः । वृष्णयस्तुल्यतां नीता अस्मदत्तन्तपासनाः ॥२५॥

पदच्छेद -

एते यौनेन सम्बद्धाः सह शय्या आसन अशनाः।

वृष्णयः तुल्यताम् नीताः अस्मत् दत्त नृप आसनाः ।।

शब्दार्थ-

एते यौनेन सम्बद्धाः सह शय्या आसन अश्चनाः ।	ध्र. ६. ७.	ये वैवाहिक सम्बन्ध से जुड़ कर हमारे साथ सोने बैठने और खाने लगे (सथा)	वृष्णयः तुल्यनाम् नीताः अस्मत् दत्त नृप आसनाः ॥	98. £. 90.	बराबरी में
--	------------------	--	---	------------------	------------

क्लोकार्थ—ये यदुवंकी वैवाहिक सम्बन्ध से जुड़ कर हमारे साथ सोने, बैठने और खाने लगे। तथा हमारे दिये हुये राजा के आसन पर बैठ कर हमारी बराबरी में आ गये।।

षड्विंशः श्लोकः

चामरव्यजने शङ्खमातपत्रं च पाण्डुरम्। किरीटमासनं शय्यां भुञ्जन्त्यस्मदुपेच्चया ॥२६॥

न्दन्छेद— चामर व्यजने शङ्खम् आतन्त्रम् च पाण्डुरम्। किरीटम् आसनम् शय्याम् भुञ्जन्ति अस्मत् उपेक्षया ॥

शब्दार्थ-

चामर	٩.	ये चँवर	करीटम्		मुकुट
व्यजने	٦,	व्यजन (पंखा)	आसन म्	۲.	राजसिंहासन (तथा)
शङ्खम्	₹.	शङ्ख	शय्याम्	ξ.	(राजोचित) शय्या आदि का
आतपत्रम्	ሂ.	ন্তর	भुञ्जन्ति	90.	उपभोग
च	€.	और	अस्मत्	99.	हमारी
पाण्डुरम्।	૪.	म्वेत	उदेशया ।।	92.	उपेक्षा के कारण कर रहे हैं

श्लोकार्य-ये चैंवर, व्यजन पंखा, शङ्ख, श्वेत छत्र मुकुट, राजसिंहासन तथा राजोचित शय्या आदि का उपभोग हमारी उपेक्षा के कारण कर रहे हैं।।

सप्तविंशः श्लोकः

अलं यद्नां नरदेवलाञ्छनैदीतुः प्रतीपैः फणिनामिवामृतम्। येऽस्मत्प्रसादोपचिता हि यादवा आज्ञापयन्त्यच गतत्रपा बत ॥२०॥

अलम् यदूनाम् नरदेव लाञ्छनैः दातुः प्रतीपेः फणिनाम् इव अमृतम्। ये अस्मत् प्रसाद उपचिताः हि यादवाः आज्ञानयन्ति अद्य गतत्रपाः बत ।।

शब्दार्थ---

४. व्यर्थ हुआ (क्योंकि) वे

ये अस्मत

व. जो हमारी

अलम् यद्नाम् नरदेव

यदुवंशियों को

प्रसाद

ક. कृपा से उपचिताः हि १०. इतने समृद्ध शाली हुये

(वे) ही

लाञ्छनैः

चिह्न देना

राज

यादवाः

११. यदुवंशी

दातुः प्रदीपैः

प्र. देने वाले के ही विरुद्ध आज्ञापयन्ति हो गये

१३. हमें आजा देते हैं

फणिनाम् इव

६. जैसे साँपों को

अद्य गतत्रपाः १२. आज निलंज्ज होकर

अमृतम् ।

दूध देने से वे विरुद्ध ही बत ।।

१४. यह बड़े खेद की बात है

क्लोकार्थ-पदुवंशियों को राज-चिह्न देना व्यर्थ हुआ। क्यों कि वे देने वाले के ही विरुद्ध हो गये। जैसे साँपों को दूध देने से वे विरुद्ध ही होते हैं। जो हमारी कृपा से इतने समृद्धिशाली हुये, वे ही आज निलंजज होकर हमें आज्ञा दे रहे हैं। यह बड़े खेद की बात है।।

ऋष्टाविंशः श्लोकः

कथिमन्द्रोऽपि कुरुभिर्भीष्मद्रोणार्जुनादिभिः।

अदत्तमवरुन्धीत

सिंहग्रस्तमिवारणः ॥२८॥

पदच्छेद---

कथम् इन्द्रः अपि कुरुभिः भीष्य द्रोण अर्जून आदिभिः। अदत्तम् अवरुन्धीत सिंह ग्रस्तम् इव उरणः।।

शब्दार्थ-

८. कैसे

अदत्तम

५. न दी गई वस्तु का

कथम् इन्द्र:

६. इन्द्र

अवरुन्धीत सिह

डपभोग कर सकते हैं

अपि

७. भी

ग्रस्तम्

११. सिंह के १२. ग्रास को

कुरुभिः भोष्म

कुरुवंशी भीष्म

इव

१०. जैसे

द्रोण

द्रोण

उरणः ॥

१३. भेड़ा नहीं छीन सकता

अर्जुन आदि के द्वारा अर्जुन आदिभिः ।४.

श्लोकार्थ-कुरुवंशी भीष्म, द्रोण, अर्जुन आदि के द्वारा न दो गई वस्तु का इन्द्र भी कैसे उपभोग कर सकते हैं। जैसे सिंह के ग्रांस को भेड़ा नहीं छीन सकता।।

एकोनविंशः श्लोकः

प्रतिजग्राह बलवान् सुनन्देनाहनच्च तम्। सुसलाहतमस्तिष्को विरेजे रक्तधारया॥१६॥

पदच्छेद--

प्रतिजग्राह बलवान् सुनन्देन अहनत् च तम्। मुसल आहत मस्तिष्कः विरेजे रक्त धारया।।

शब्दार्थ---

प्रतिजग्राह	٦.	पेड़ को पकड़ लिया	मुसल	৩.	मूसल से (उसका)
बलवान्	٩.	बली बलराम के (उस)	आहत	ક.	फट गया (और)
सूनन्देन	¥.	सुनन्द नामक (मूसल से)	मस्तिष्कः	۶.	मस्तक
अहनत्	€.	प्रहार किया	विरेजे	9२.	शोभायमान हुआ
च	₹.	और	रक्त	90.	वह रक्त की
तम् ।	8.	उस पर	धारया ॥	99.	घारा से

क्लोकार्थ—बली बलराम ने उस पेड़ को पकड़ लिया। और उस पर सुनन्द नामक मूसल से प्रहार किया। मूसल से उसका मस्तक फट गया और वह रक्त की धारा से शोभायमान हुआ।।

विंशः श्लोकः

गिरिर्घेथा गैरिकया प्रहारं नानुचिन्तयन्। पुनरन्यं सम्रुत्चिप्य कृत्वा निष्पत्रमोजसा ॥२०॥

पदच्छेद---

गिरिः यथा गैरिकया प्रहारम् न अनुचिन्तयन् । पुनः अन्यम् सम् उत्क्षिप्य कृत्वा निष्पत्रम् ओजसा ।।

शब्दार्थं—

गिरिः ३. पर्वत हो (उसने) ७. फिर पुनः १. जैसे दूसरा वृक्ष अन्यम् यथा २. गेरू से शोभायमान सम् उत्क्षिप्य ६. उखाड़ कर उसे गैरिकया कर लिया ४. प्रहार की 92. कृत्वा प्रहारम् बिना पत्ते का ६. नहीं की निष्पत्रम् 99. न ओजसा ॥ १०. झाड्-झुड़ कर ५. कोई भी परवाह अनुचिन्तयन् ।

श्लोकार्थ — जैसे गेरू से शोभायमान पर्वत हो । उसने प्रहार की कोई भी परवाह नहीं की । फिर दूसरा वृक्ष उखाड़ कर उसे झाड़-झूड़ कर बिना पत्ते का कर लिया ।।

एकत्रिंशः श्लोकः

नृनं नानामदोन्नद्धाः शान्तिं नेच्छन्त्यसाधवः। तेषां हि प्रशमो दण्डः पशूनां लगुडो यथा ॥३१॥

पदच्छेद — नूनम् नानामद उन्नद्धाः शान्तिम् न इच्छन्ति असाधवःः । तेषाम् हि प्रशमः दण्डः पशूनाम् लगुडः यथा ।।

शब्दार्थ--

नूनम् १. निश्चित ही तेषाम् ७. उनको नानामद २. अनेक बातों के मद से हि ६. ही है

उन्नद्धाः ३. उन्मत्त प्रशमः दण्डः ८. शान्त करने का उपाय दण्ड शान्तिम् त ५. शान्ति नहीं पश्चनाम् ११. पशुओं को ठीक करने का

इच्छन्ति ६. चाहते हैं लगुडः १२ उपाय लाठी है

असाधवः। ४. दुष्टलोग यथा।। १०. जैसे

क्लोकार्थं— निक्चित ही अनेक बातों के मद से उन्मत्त दुब्ट लोग शान्ति नहीं चाहते हैं। उनको शान्त करने का उपाय दण्ड ही है। जैसे पशुओं को ठीक करने का उपाय लाठो है।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

अहो यदून् सुसंरव्धान् कृष्णं च कुपितं शनैः। सान्त्वयित्वाहमेतेषां शममिच्छि निहागतः॥३२॥

पदच्छेद — अहो यदून् सुसंरब्धान् कृष्णम् च कृषितम् शनैः। सान्त्वियत्वा अहम् एतेषाम् शमम् इच्छन् इह आगतः।।

शब्दार्थ—

सान्त्वयित्वा ७. समझा कर 9. ओह! अहो 5. 菲 ३. यद्वंशियों अहम यदून् इन लोगों की २. क्रोध से भरे एतेवाम् सूसंरब्धान् १०. शान्ति प्र. श्रोकृष्ण को शमम कृष्णम ११. चाहता हुआ ४. और कूपित इच्छन च कृपितम् इह आगतः।। १२. यहाँ आया धीरे-धीरे शनैः ।

श्लोकार्थ-ओह ! क्रोध से भरे यदुवंशियों और कुपित श्रीकृष्ण को धीरे-धीरे समझा कर मैं इन लोगों की शान्ति चाहता हुआ यहाँ आया ॥

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

त इमे मन्दमतयः कलहाभिरताः खलाः। तं मामवज्ञाय मुहुर्दु भाषान् मानिनोऽब्रुवन् ॥३३॥

पदच्छेद---

ते इमे मन्दमतयः कलह अभिरताः खलाः। तम् माम् अवज्ञाय मृहः दुर्भाषान् मानिनः अबुवन् ।।

शब्दार्थ-

 वे ते २. ये इमे मन्दमतयः

४. मूखं और

कलह ६. प्रेमी हैं अभिरताः ३. दुष्ट लोग खलाः।

५. कलह के

दुर्भाषान् मानिनः

मृहः

तम् माम्

अवज्ञाय

११. दुर्वचन ७. इन अभिमानियों ने

६ बार-बार

न. मेरा

अब्रुवन् ।। १२. कहे हैं

१०. तिरसकार करके

क्लोकार्थ-परन्तु ये दुष्ट लोग मूर्ख और कलह के प्रैमी हैं। इन अभिमानियों ने मेरा बार-बार तिरस्कार करके दुर्वचन कहे हैं।।

चतुस्त्रिशः श्लोकः

नो ग्रसेनः किल विभुभीजवृष्ण्यन्धकेश्वरः। शक्रादयो लोकपाला यस्यादेशानुवर्तिनः ॥३४॥

पदच्छेद---

न उग्रसेन किल विभुः भोज वृष्णि अन्धक ईश्वरः।

शक आदयः लोकपालाः यस्य आदेश अनुवर्तिनः।।

शब्दार्थ-

न उग्रसेनः किल

व उग्रसेन नहीं हैं (केवल)

शक २. इन्द्र आदयः

३. आदि ४. लोकपाल

विभः भोजवरिण

£. राजाधिराज १०. वे तो भोज, वृष्णि और

लोकपालाः यस्य आदेश

५. जिनकी ₹. आज्ञा का

अन्धक ईश्वरः । 99. अन्धक वंश वालों के १२. स्वामी हैं

9. ठीक है

अनुवतिनः ।

७. पालन करते हैं

श्लोकार्थ-ठीक है ! इन्द्र अ।दि लोकपाल जिनकी आज्ञा का पालन करते हैं, वे उग्रसेन केवल राजिधिराज नहीं हैं; वे तो केवल भोज, वृष्णि और अन्धक वंश वालों के ही स्वामी हैं।।

पञ्चित्रंशः श्लोकः

स्धर्माऽऽऋम्यते येन पारिजातोऽमराङ्घिपः। आनीय भुज्यते सोऽसौ न किलाध्यासनाहणः ॥३५॥

पदच्छेद-

सुधर्मा आक्रम्यते येन पारिजातः अमर अङ्घ्रिपः। आनीय भज्यते सः असौ न किल अध्यासन अर्हणः ।।

शब्दार्थ--

सुधर्मा

२. सुधर्मा सभा को

आनीय

आक्रम्यते येन

३. अधिकार में कर लिया है भुज्यते १. जिन्हाने

सः असौ

 उसका उपभोग करते हैं द. वे श्रीकृष्ण भी

पारिजातः

६. पारिजात को

न किल

१२. नहीं है

अमर अङ्झिपः । जो देवताओं के

वृक्ष

अध्यासन अर्हणः ॥ १०. राजसिंहासन के ११. अधिकारी

क्लोकार्थ-जिन्होंने सुधर्मा सभा को अधिकार में कर लिया है। जो देवताओं के वृक्ष पारिजात को लाकर उसका उपभोग करते हैं। वे श्रीकृष्ण भी राजसिंहासन के अधिकारी नहीं हैं ॥

षट्त्रिंशः श्लोकः

यस्य पादयुगं साचात् श्रीरुपास्तेऽखिलेश्वरी। स नाईति किल श्रीशो नरदेवपरिच्छुदान् ॥३६॥

पदच्छेद-

यस्य पादयुगम् साक्षात् श्रीः उपास्ते अखिलेश्वरी। सः न अर्हति किल श्रीशः नरदेव परिच्छदान्।।

शब्दार्थ--

यस्य

४. जिनके

s. वे

पादयुग**म्**

दोनों चरणों की

न अर्हति

१२. नहीं रख सकते

साक्षात्

स्वयम्

किल श्रीशः ७. वया

श्रीः उपास्ते ₹. लक्ष्मी

नरदेव

इ. लक्ष्मी पति (भगवान्) १०. राजा की

अखिलेश्वरी।

उपासना करती हैं सारे जगत् की स्वामिनी

परिच्छदान् ॥ ११.

सामग्रियों को

श्लोकार्थ-सारे जगत् को स्वामिनी लक्ष्मी स्वयम् जिनके दोनों चरणों की उपासना करती हैं, क्या वे लक्ष्मीपित भगवान् राजा की सामग्रियों को नहीं रख सकते हैं।।

सप्तत्रिंशः श्लोकः

यस्याङ्घिपङ्कजरजोऽखिललोकपालेमीं लयुत्तमेधू तमुपासिततीर्थतीर्थम् । ब्रह्मा भवोऽहमपि यस्य कलाः कलायाः श्रीश्चोद्वहेम चिरमस्य चपासनं कव ॥३७॥ पदच्छेद—यस्य अङ्घ्रि पङ्कज रजः अखिल लोकपालेः मौलि उत्तमैः धृतम् उपासित तीर्थं तीर्थम् । ब्रह्माभवः अहम् अपि यस्य कलाः कलाया श्रीम् च उद्वहेम चिरम् अस्य नृपासनम् कव ॥

शब्दार्थ--

यस्य अङ्घ्रि १. जिनके चरण ब्रह्मा-शङ्कर और ब्रह्मा-भवः २. कमलों की धूलि पङ्कुज रजः अहम् अपि 90. मैं भी और अखिल ३. सारे जिनकी गस्य 92. लोकपालैः ४. लोकपाल अपने कला की कला हैं तथा कला कलायाः १३. जिनकी ४. श्रेष्ठ मुकूट ।र मौलि उत्तमैः श्रोः च ११. लक्ष्मी धारण करते हैं (जो धूलि) उद्वहेम चिरम् १४. धूलि को चिरकाल तक ध्तम धारण करते हैं ७. सन्तों द्वारा सेवित उपासित अस्य १४. उनके लिये तीर्थ-तीर्थम्। द. तीथों को भी तीर्थ बनाती है नृपासनम् क्व।। १६. राजसिंहासन कहाँ है

श्लोकार्थ — जिनके चरण कमलों की घूलि लोकपाल अपने श्रेष्ठ मुकुट पर धारण करते हैं। जो घूलि सन्तों द्वारा सेवित तीर्थों को भो तीर्थ बनाती है। ब्रह्मा-शङ्कर और लक्ष्मी जिनकी कला को कला हैं तथा जिनकी घूलि को चिरकाल तक धारण करते हैं। उनके लिये राजसिंहासन कहाँ है ?।।

अष्टात्रिंशः श्लोकः

भुञ्जते कुरुभिर्दत्तं भूखण्डं वृष्णयः किल । उपानहः किल वयं स्वयं तु कुरवः शिरः॥३८॥

पदच्छेद -- भुञ्जते कुरुभिः दत्तम् भूखण्डम् वृष्णयः किल । उपानहः किल वयम् स्वयम् तु कुरवः शिरः ।।

शब्दायं—

६. भोगते हैं भञ्जते उपानहः क्ती हैं (तथा) क्रुक्भि: ३. कौरवों का किल ७. वया खूब! दत्तम् ४. दिया हुआ वयम् हम लोग तो ४. पृथ्वी का एक दुक्तड़ा भूखण्डम स्वयम् 99. स्वयम् यद्वंशी वृष्णयः कुरवः 90. कौरव लोग २. लोगतो किल। शिर: ॥ 92. सिर हैं

श्लोकार्य-यदुवंशी लोग तो कौरवों का दिया हुआ पृथ्वी का एक दुकड़ा भोगते हैं। क्या खूब हम लोग तो जूती हैं तथा कौरव लोग स्वयं सिर हैं।।

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

अहो ऐश्हर्यमत्तानां मत्तानामिव मानिनाम्। असम्बद्धा गिरो रूद्धाः कः सहेतानुशासिता ॥३६॥

पदच्छेद---

अहो ऐश्वर्य मत्तानाम् मत्तानाम् इव मानिनाम्।

असम्बद्धाः गिरः रूक्षाः कः सहेत अनुशासिता।।

:18िक

कः

सहेत

शब्दार्थ--

मत्तानाम्

मत्तानाम्

9. ओह! अहो ऐश्वर्य

२. ऐश्वर्य से उन्मत्त तथा

पागल

सरीखे ሂ. इव घमंडी (कौरवों) की मानिनाम्। ₹.

 बिना सिर पैर की असम्बद्धाः गिर:

 बातों को ७. रखी और

१०. कौन

११. सहन कर सकता है

अनुशासिता ॥ 99. शासक

श्लोकार्थ-ओह ! ऐश्वर्य से उन्मत्त तथा पागल सरीखे घमंडी कौरवों की रूखी और बिना सिर पैर की बातों को कीन शासक सहन कर सकता है।।

चत्वारिंशः श्लोकः

अद्य निष्कौरवीं पृथ्वीं करिष्यामीत्यमर्षितः। गृहीत्वा हलसुत्तस्थौ दहन्निव जगत्त्रयम् ॥४०॥

पदच्छेद---

अद्य निष्कौरवीम पृथ्वीम् करिष्यामि इति अमिपतः। गृहीत्वा हलम् उत्तस्थौ दहन् इव जगत् त्रयम्।।

शब्दार्थ--

१. आजर्मै अद्य

गृहीत्वा हलम्

५. लेकर

निष्कौरवीम् ३. कौरव-विहीन २. पृथ्वी को पृथ्वीम्

उत्तस्थौ

७. (बलराम जो) हल को १२. उठ कर खड़े हो गये

करिष्यामि **इति**

४. कर डाल्गा ५. इस प्रकार कहते हये

दहन् इव

११. जलाते हये **£.** मानों

अमर्थितः। ६. क्रोध से भर कर

जगत् त्रयम् ॥

१०. तीनों लोक को

श्लोकार्थ--आज मैं पृथ्वी को कौरव-विहीन कर डालुंगा। इस प्रकार कहते हये क्रोध से भर कर बलराम जी हल को लेकर मानों तीनों लोक को जलाते हये उठ कर खडे हो गये।।

एकचत्वारिंशः श्लोकः

राज्यस्य भूमेर्वित्तस्य स्त्रियो सानस्य तेजसः। मानिनोऽन्यस्य वा हेतोः श्रीमदान्धाः ज्ञिपन्ति हि ॥४१॥

पदच्छेद---

राज्स्य भूमेः वित्तस्य स्त्रियः मानस्य तेजसः। मानिनः अन्यस्य वा हेतोः श्रीमदान्धाः क्षिपन्ति हि ।।

शब्दार्थ--

वित्तस्य

स्त्रियः

३. राज्य राज्यस्य भूमेः ४. भूमि

धन स्त्री

मान मानस्य 9. तेज तेजसः।

मानिनः

२. अभिमानी पूरुष १०. अन्य किसी

अन्यस्य £. अथवा

११. कारण से बन्धुओं का

१. धन के मद से अन्धे बने श्रीमदान्धाः

छियन्ति हि ।। १२. तिरस्कार करते हैं

श्लोकार्थ —धन के मद से अन्धे बने अभिमानी पुरुष राज्य, भूमि, धन, स्त्री, मान, तेज अथवा अन्य किसी कारण से बन्धुओं का तिरस्कार करते हैं।।

वा

हेतोः

द्वाचत्वारिंशः श्लोकः

तवेयं विषमा बुद्धिः सर्वभूतेषु दुहु दाम्। यन्मन्यसे सदाभद्रं सुहृदां भद्रमज्ञवत् ॥४२॥

पदच्छेद--

तव इयम् विषमा बुद्धिः सर्व भूतेषु दुर्हे दाम्। यत् मन्यसे सदा भद्रम् सुहृदाम् भद्रम् अज्ञवत् ।।

शब्दार्थ ---

११. तुम्हारी तव इयम् १२. यह

यत् मन्यसे

५. जो (त्रम) मान रही हो 90.

विषमा

१३. विषम

सदा

सदा 9.

बुद्धिः

१४. बुद्धि है

भद्रम्

६. अमंगल

सवं

9. सभी सुहदाम्

४. अपने बन्धुओं के प्रति /

भूतेषु

प्राणियों के प्रति ₹.

भद्रम्

मङ्गल को €.

दुह दाम्।

३. दुष्ट हृदय वाले

अज्ञवत् ॥

अज्ञानियों के समान

क्लोकार्थ-सभी प्राणियों के प्रति दुष्ट हृदय वाले अपने बन्धुओं के प्रति जो तुम मंगल को सदा अज्ञानियों के समान अमंगल मान रही हो तुम्हारी यह विषम बुद्धि है।।

त्रिचत्वारिंशः श्लोकः

तमेव शरणं जग्मुः सकुदुम्या जिजीविषवः। सलदमणं पुरस्कृत्य साम्बं प्राञ्जलयः प्रभुम् ॥४३॥

पदच्छेद---

तम् एव शरणम् जग्मुः सकुटुम्बा जिजीविषवः । सलक्ष्मणम् पुरस्कृत्य साम्बम् प्राञ्जलयः प्रभुम् ।।

शब्दार्थ—

तम् एव शरणम उन ही
 भरण में

सलक्ष्मणम्

२. लक्ष्मणा के साथ

शरणम् जग्मुः

१०. गये

पुरस्कृत्य साम्बम् ४. आगे करके ३. साम्ब को

सकुटुम्**बाः**

५. कुटुम्ब के साथ

प्राञ्जलयः

६. हाय जोड़ कर

जिजीविषवः। १. त

।. तब वे लोग प्राण रक्षा प्रमुम्।।

प्रभु बलराम जी की

के लिये

क्लोकार्थ—तब वे लोग प्राण रक्षा के लिये लक्ष्मणा के साथ साम्ब को आगे करके कुटुम्ब के साथ हाथ जोड़ कर उन ही प्रभु बलराम जो की शरण में गये।।

चतुःचत्वारिंशः श्लोकः

राम रामाखिलाधार प्रभावं न विदाम ते। मूढानां नः कुबुद्धीनां चन्तुमईस्यतिक्रमम् ॥४४॥

पदच्छेद---

राम राम अखिलाधार प्रभावम् न विदाम ते। मूढानाम् नः कुबुद्धीनाम् क्षन्तुम् अर्हसि अतिक्रमम्।।

शब्दार्थ-

राम राम

हे लोकाभिराम बलराम जी मूढानाम्

मूर्खं

अखिलाधार

२. सारे जगत् के आधार

नः ७. हम

प्रभावम्

४. प्रभाव को ५. नहीं कुबुद्धीनाम् ६. दुर्बुद्धियों का क्षन्तुम् ११. आप क्षमा करने

विदामः

६. जानते

अहंसि १२. योग्य हैं

ते ।

३. हम आपके

अतिक्रमम्।। १०. अपराध

ण्लोकार्थ—हे लोकाभिराम बलराम जी ! सारे जगत् के आधार हम आपके प्रभाव को नहीं जानते, हम मूर्ख कुबुद्धियों का अपराध आप क्षमा करने योग्य हैं।।

पञ्चन्रत्वारिंशः श्लोकः

स्थित्युत्पच्यप्ययानां त्वमेको हेतुर्निराश्रयः। लोकान् कीडनकानीश क्रीडतस्ते वदन्ति हि ॥४५॥

पदच्छेद— स्थिति उत्पत्ति अप्ययानाम् त्वम् एकः हेतुः निराश्रयः । लोकान् क्रोडनकानिईश क्रोडतः ते वदन्ति हि ।।

शब्दार्थ— स्थिति २ स्थिति लोकान् १९ सारे लोक उत्पत्ति ३. उत्पत्ति और क्रोडनकानि १२ खिलौने हैं

उत्पत्ति ३. उत्पत्ति और क्रीडनकानि १२. खिलीने हैं अप्ययानाम् ४. प्रलय के ईश द. हे प्रभो ! त्वम् १. आप (जगत् की) क्रीडतः ६. क्रीडा करने वाले एकः ५. एक मात्र ते १०. आपके ये

हेतुः ६. कारण (एवम्) वदन्ति १४. ऋषि लोग कहते हैं निराश्रयः। ७. निराधार हैं हि।। १३. ऐसा ही

श्लोकार्थ—आप जगत् की स्थिति, उत्पत्ति और प्रलय के एक मात्र कारण एवम् निराधार है। हे प्रभो ! क्रीडा करने वाले आपके ये सारे लोक खिलौने हैं। ऐसा ही ऋषि लोग कहते हैं।।

षट्चत्वारिंशः श्लोकः

त्वमेव मूर्ध्नीदमनन्त लीलया भूमण्डलं विभर्षि सहस्रमूर्धन्।

अन्ते च यः स्वात्मनि रुद्धविश्वः शेषेऽद्वितीयः परिशिष्यमाणः ॥४६॥ पदच्छेद - त्वम् एव मूर्छि इदम् अनन्त लीलया भूमण्डलम् बिर्भाष सहस्र मूर्छन् ।

अन्ते च यः स्व आत्मिन रुद्ध विश्वः शेषे अद्वितीयः परिशिष्यमाणः ॥

शब्दार्थ—

त्वम् एव ३. आप ही अन्ते च ६. अन्त में (प्रलय आने पर) मूर्धिन ७. अपने सिर पर यः १०. जो आप

मूध्न ७. अपनासरपर यः १०. जो आप इदम् ४. इस स्व ११. अपने

अनन्त १. हे अनन्त ! आत्मिन १२. आत्मा के अन्दर लीलया ६. खेल-खेल में रुद्धिवश्वः १३. जगत् को लीन करके भूमण्डलम् ४. भूमण्डल को शेषे १६. शयन करते हैं

न्नमण्डलम् ४. भूमण्डलका शेष १६. शयन करते हैं विभोष ८. घारण करते हैं अद्वितीयः १४. अद्वितीय रूप से सहस्रमूर्धन्। २. सहस्र सिर वाले परिशिष्यमाणः॥ १४ बचे रह कर

सहस्रमूधन्। २. सहस्र सिर वाले परिशिष्यमाणः।। १४. बचे रह कर ण्लोकार्थ—हे अनन्त ! सहस्र सिर वाले ! आप ही इस भूमण्डल को खेल-खेल में अने सिर पर धारण करते हैं। अन्त में जो आप अपने आत्मा के अन्दर जगत् को लीन करके अद्वितीय रूप से बचे रह कर शयन करते हैं।।

सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

कोपस्तेऽखिलशिचार्थं न द्रेषान्न च मत्सरात्। विभ्रतो भगवन् सत्त्वं स्थितिपालनतत्परः ॥४७॥

पदन्छेद-

कोपः ते अखिल शिक्षार्थम् न द्वेषात् न च मत्सरात्।

बिभ्रतः भगवन् सत्त्वम् स्थिति पालन तत्परः।।

शब्दार्थं —

<. कोध कोपः

बिभ्रतः भगवन् ६. धारण किये हुये हैं

ते अखिल

आपका 9. £. सब को

१. हे भगवन् ! आप सच्वमय शरीर सत्त्वम्

शिक्षार्थम

१०. शिक्षा देने के लिये हैं

२. जगत् की स्थिति और स्थिति

न द्वेषात

यह न तो द्वेष से और 99.

पालन

३. पालन के लिये

न च मत्सरान्। १२.

न मत्सर के कारण

तत्परः ॥

४. तत्वर होकर

होता है

श्लोकार्थं — हे भगवन् ! आप जगत् को स्थिति और पालन के लिये तत्पर होकर सत्त्वमय शरीर धारण किये हुये हैं। आपका क्रोध सब को शिक्षा देने के लिये है। यह न तो द्वेष से और न मत्सर के कारण होता है।।

अष्टचत्वारिंशः श्लोकः

नमस्ते सर्वभूतात्मन् सर्वशक्तिधराव्यय। विश्वकर्मन् नमस्तेऽस्तु त्वां वयं शरणं गताः ॥४८॥

पदच्छेद---

नमस्ते सर्वभूतात्मन् सर्वशक्तिधर विश्वकर्मन् नमस्ते अस्तु त्वाम् वयम् शरणम् गताः ।।

शब्दार्थ-

६. आप को नमस्कार है

विश्वकर्मन्

७. विश्व के रचयिता

नमस्ते सर्व

१. समस्त

नमस्ते

आप को नमस्कार

भूतात्मन्

२. प्राणि स्वरूप

अस्त्

६. हो ११. आपकी

सर्वशक्ति

३. सभी शक्तियों को धारण करने वाले त्वाम वयम्

१०. हम लोग

घर अग्यय ।

अविनाशी

शरणम्गताः ॥ १२. शरणागत हैं

श्लोकार्थ—समस्त प्राणि स्वरूा, सभी शक्तियों को धारण करने वाले, के अविनाशी आपको नमस्कार है । विश्व के रचयिता आपको नमस्कार हो । हम लोग आपको शरणागत हैं ।।

एकोनपञ्चाशत्तमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच- एवं प्रपत्नैः संविग्नैवेंपमानायनैवें लः। प्रसादितः सुप्रसन्नो मा भैष्टेत्यभयं ददौ ॥४६॥

पदच्छेद---

एवम् प्रपन्तैः संविग्नैः वेपमान आयनैः बलः।

प्रसादितः सुप्रसन्नः मा भैष्ट इति अभयम ददौ।।

शब्दार्थ-

१. इस प्रकार एवस

प्रसादितः

६. कौरवों द्वारा स्तृति करने पर

प्रपन्नेः संविग्नैः ५. शरण में आये हुये धबराये हये (और)

सुप्रसन्नः मा भैष्ट ७. अत्यन्त प्रसन्न **६.** मत डरो

वेपमान

३. डगमगाते हुये (तथा)

इति

१०. ऐसा कह कर (उन्हें)

आयनैः बलः ।

२. अपने घरों को

अभयम्

११. अभयदान

बलराम जी ने

ददौ ॥

92. दिया

श्लोकार्थ-इस प्रकार अपने घरों को डगमगाते हुये तथा घबराये हुये और शरण में आये हुये कौरवों द्वारा स्तुति करने पर अत्यन्त प्रसन्नं बलराम जी ने मत डरो ऐसा कह कर उन्हें अभयदान दिया ॥

पञ्चाशत्तमः श्लोकः

दुर्योधनः पारिबर्ह कुञ्जरान् षष्टिहायनान् । ददौ च द्वादशशतान्ययुतानि तुरङ्गमान् ॥५०॥

पदच्छेद—

दुर्योधनः पारिबर्हम् कुञ्जरान् षष्टिहायनान्।

ददौ च द्वादश शतानि अयुतानि दुरङ्गमान्।।

शब्दार्थं---

दूर्योधनः पारिवर्हम् १. दुर्योधन ने

च

७. और

कुञ्जरान्

२. दहे न में

द्वादश

४. बारह ४. सौ

षिटहायनान् ।

६. हाथी ३. साठ-साठ वर्ष के शतानि अयुतानि

दस हजार

दहौ

१०. दिये

त्रङ्गमान्।।

६. घोडे

श्लोकार्थ-दुर्योधन ने दहेज में साठ-साठ वर्ष के बारह सौ हाथी और दस हजार घोंडे दिये ॥

एकपञ्चाशत्तमः श्लोकः

रथानां षर्सहस्राणि रौकमाणां सूर्यवर्चसाम् । दासीनां निष्ककण्ठीनां सहस्रं दुहित्वत्सलः ॥५१॥

वदच्छेद--

रथानाम् षट्सहस्राणि रौक्माणां सूर्य वचेसाम्। दासीनाम् निष्ककण्ठीनाम् सहस्रम् दुहितृ वत्सलः ।।

शब्दार्थ-

रथानाम्

७. रथ (और)

दासीनाम्

१०. दासियाँ दीं

षट्सहस्राणि

६. छः हजार

निष्ककण्ठीनाम ५.

सोने के हार पहने हुये

रौवमाणाम्

५. सोने के

सहस्रम् दुहितृ

 एक हजार १. पुत्री के प्रति

सूर्य वचसाम्।

३. सूर्य के समान चमकते हुये **v**.

वत्सलः ॥

२. स्नेहशील (दुर्योधन ने)

क्लोकार्थ--पुत्री के प्रति स्नेह शील दुर्योधन ने सूर्य के समान चमकते हुये सोने के छः हजार रय सोने के हार और एक हजार दासियाँ दीं।।

द्विपञ्चाशत्तमः श्लोकः

प्रतिगृह्य तु तत् सर्वं भगवान् सात्वतर्षभः। ससुतः सस्तुषः प्रागात् सुहृद्भिरभिनन्दितः ॥५२॥

पदच्छेद---

प्रतिगृह्य तु तत् सर्वम् भगवान् सात्वतर्षभः। ससुतः सस्नुषः प्रागात् सुहृद्भिः अभिनन्दितः ।।

शब्दार्थ--

प्रतिगृह्य

प्र. लेकर (और)

ससुतः

द. पुत्र और

तु तत्

₹. वह सस्नुषः

पुत्र वधू के साथ

सर्वम्

8. सब

प्रागात्

१०. चले गये

भगवान्

भगवान् बलराम जी

सुहृद्भिः

६. बन्धुओं का

सात्वतर्षभः ।

यदुवंश शिरोमणि 9.

अभिनन्दितः ।। ७. अभिनन्दन स्वीकार करके

इलोकार्थ--यदुवंश शिरोमणि भगवान् बलराम जी वह सब लेकर और बन्धुओं का अभिनन्दन स्वीकार करके पुत्र और पुत्र वधू के साथ चले गये।।

त्रिपञ्चाशत्तमः श्लोकः

ततः प्रविष्टः स्वपुरं हलायुधः समेत्य बन्धूननुरक्तचेतसः । शशंस सर्वं यदुपुङ्गवानां मध्ये सभायां करुषु स्वचेष्टितम् ॥५३॥

ततः प्रविष्टः स्वपुरम् हल आयुधः समेत्य बन्धन् अनुरक्त चेतसः । शशंस सर्वम यद्रपुद्धवानाम् मध्ये सभायाम् कुरुषु स्व चेष्टितम् ।।

शब्दार्थ---

ततः

१. तदनन्तर ३. पहुँचने पर

शशंस सर्वम्

१३. सुनाया जो १२. सब वृत्तान्त

प्रविष्टः स्व पुरम्

२. अपनी नगरी द्वारका में

यदुपुङ्गवानाम् ६. यदुवंशियों की

हल आयुधः

४. हल-आयुध वाले बलराम ने मध्ये मलकर (तथा)

सभायाम्

११. बीच में (अपना) १०. सभा के

समेत्य **इं**न्ध्न

७. बन्धुओं से

क्रषु स्व

१४. कौरवों के साथ १४. उन्होंने

अन्रक चेतसः ।

उत्सुक ሂ. ६. चित्त वाले

चेष्टितम् ।।

१६. किया था

ण्रलोकार्थ—तदनन्दर अपनी नगरी द्व।रका में पहुँचने पर हल आयुध वाले बलराम ने उत्सुक चित्त वाले बन्धुओं से मिलकर तथा यदुवंशियों की सभा के बीच में अपना सब वृत्तान्त सुनाया। जो उन्होंने कौरवों के साथ किया था।।

चतुःपञ्चाशत्तमः श्लोकः

अद्यापि च पुरं ह्यं तत् सूचयद् रामविक्रमम्। समुन्नत दिच्णितो नुद्रयते ॥५४॥ गङ्गायाम

पदच्छद

अद्यअपि च पुरम् ह्येतत् सूचयत् रामविक्रमम्। समुन्नतम् दक्षिणतः गङ्गायाम् अनुदृश्यते ।।

शब्दायं-

अखअपि १. आजभी समुन्नतम्

७. ऊँचा और

च पुरम्

नगर

दक्षिणतः

६. दक्षिण की ओर

हि एतत्

वह

गङ्गायाम्

पङ्गाकी ओर झुका हुआ

सुचयत् रामविक्रमम्।

सूचना देता हुआ ४. बलराम के पराक्रम की

अनु दश्यते ॥ १०. दे रहा है **£.** दिखाई

श्लोकार्य—आज भी वह नगर बलराम के पराक्रम की सूचना देता हुआ दक्षिण की ओर ऊँचा और गङ्जा की ओर झुका हुआ दिखाई दे रहा है।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे हास्तिनपुरकर्षणरूपसञ्जूर्षणविजयो नाम अष्टषव्टितमः अध्यायः ॥६८॥

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

एकोनसप्ततितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—नरकं निहतं श्रुत्वा तथोद्वाहं च योषिताम्।
कृष्णेनैकेन बह्वीनां तद् दिहत्तुः स्म नारदः॥१॥

पदच्छेद नरकम् निहतम् श्रुत्वा तथा उद्वाहम् च योषिताम्। कृष्णेन एकेन बह्वीनाम् तत् दिद्क्षः स्म नारदः।।

शब्दार्थ—

नरकम् २. नरकासुर का कृष्णेन प्रीकृष्ण निहतम् एकेन ३. वध £. अकेले ही श्रुत्वा ७. सूनकर १०. बहुत स्त्रियों के साथ कैसे बह्वीनाम् तथा तथा १२. यह तत् ६. विवाह **दिद्**क्षुः १३. देखने की उद्वाहम् ४. और हजारों १४. इच्छा हुई च स्म योषिताम् । ४. स्त्रियों के साथ नारदः ॥ ११. नारद को

श्लोकार्थ—तथा नरकासुर का वध और हजारों स्त्रियों के साथ विवाह सुनकर, श्रीकृष्ण अकेले ही बहुत स्त्रियों के साथ कैसे रहते हैं नारद को यह देखने की इच्छा हुई।।

द्वितीयः श्लोकः

चित्रं बतैतदेकेन वपुषा युगपत् पृथक्। गृहेषु द्वयष्टसाहस्रं स्त्रिय एक उदावहत्॥२॥

पदच्छेद— चित्रम् बत एतत् एकेन वपुषा युगपत् पृथक्।
गृहेषु द्विअष्ट साहस्रम् स्त्रियः एकः उदावहत्।।

शब्दार्थं--

महलों में २. आश्चर्य है कि चित्रम गृहेषु **द.** सोलह द्विअष्ट १. अहो यह बतएतत् ४. एक ही साहस्रम् १०. हजार एकेन ५. शरीर से ११. स्त्रियों से स्त्रियः वपुषा अकेले श्रीकृष्ण ने ₹. ६. एक समय एक: युगवत् १२. विवाह किया ७. अलग-अलग उदावहत् ॥ पृथक् ।

श्लोकार्थ— अहो ! यह आश्चर्य है कि अकेले श्रीकृष्ण ने एक ही शरीर से एक समय अलग-अलग महलों में सोलह हजार स्त्रियों से विवाह किया ।।

तृतीयः श्लोकः

इत्युत्सुको द्वारवतीं देवर्षिद्गेष्टुमागमत्। पुष्पितोपवनारामद्विजालिकुलनादिनाम् ॥३॥

पदच्छेद---

इति उत्सुकः द्वारवतीम् देविषः द्रष्टुम् आगमत् । पुष्टिपत उपवन आराम द्विज अलिकुल नादिताम् ।।

शब्दार्थ---

इति	१. इस प्रकार	पुष्पित	9.	पुष्पों से लदे
उत्सूकः	२. उत्सुक होकर	उपवन	5.	उपवन तथा
द्वारवतीम्	 द्वारकापुरी 	आराम		उद्यान में
देविषः	४. नारद	द्विज	90.	पक्षियों और
द्रष्ट्रम्	३. देखने के लिये	अलिकुल		भौंरों के झुन्ड
आगमत्।	६. आये जहाँ	नादिताम् ।।	٩२.	गुञ्जार कर रहे थे

क्लोकार्थ—इस प्रकार उत्सुक होकर श्रीकृष्ण को देखने के लिये नारद द्वारकापुरी आये जहां पुष्पों से लदे उपवन तथा उद्यान में पक्षियों और भौरों के झुन्ड गुञ्जार कर रहे थे।।

चतुर्थः श्लोकः

उत्फुल्लेन्दीवराम्भोजकह्वारकुमुदोत्पलैः । द्युरितेषु सरस्सूच्चैः कूजितां हंससारसैः॥४॥

पदच्छेद---

उत्फुल्ल इन्दोवर अम्भोज कह्लार कुमुद उत्पलैः। छुरितेषु सरस्मु ऊच्चैः कूजिताम् हंस सारसैः॥

शब्दार्थ-

उत्फुल्ल	٩	जहाँ खिले हुये	छुरितेषु	9.	व्याप्त
इन्दोवर	२	नील कमल	सरस्यु	5.	सरोवरों में
अम्भोज	₹.	लान कमल	उच्चै:	99.	ऊँचे स्वर से
कह्नार	8.	श्वेत कमल	कूजिताम्	97.	कूज रहे थे
कुमुद	X.	कुमुद (कोई और)	हंस	£.	हंस और
उत्पर्नः ।	₹.	नवजात कमलों से	सारसैः ॥	90.	सारस

श्लोकार्थ-जहाँ खिले हुये नील कमल, लाल कमल, श्वेत कमल, कुमुद, कोई और नवजात कमलों से व्याप्त सरोवरों में हंस और सारस ऊँचे स्वर से कूज रहे थे।।

पञ्चमः श्लोकः

प्रासादलचैर्नवभिजेष्टां स्फाटिकराजतैः।

महामरकतप्रख्यैः स्वर्णरत्नपरिच्छदैः॥५॥

पदच्छेद --

प्रासाद लक्षैः नवभिः जुष्टाम् स्फाटिक राजतैः।

महामरकत प्रख्यैः स्वर्णं रत्न परिच्छदैः।।

शब्दार्थ-

महल बने थे ₹. प्रासाद

महामरकत

७. वे पन्ने की

लक्षे:

¥. लाख प्रख्यैः स्वर्ग

प्रभा से जगमगा रहे थे £. उनमें सोने तथा

नविभः जुष्टाम्

नौ 8. १. उस द्वारकापूरी में

रतन

१०. होरों की

स्फाटिक

स्फटिक मणि और

परिच्छदैः ।। ११. सामग्रियाँ शोभायमान थीं

राजतैः ।

चांदी के

श्लोकार्थ-उस द्वारकापूरी में स्फटिक मणि और चाँदी के नौ लाख महल बने थे। वे पन्ने की प्रभा से जगमगा रहे थे। उनमें सोने तथा हीरों की सामिप्रयाँ शोभायमान थीं।।

षष्ठः श्लोकः

विभक्तरथ्यापथचत्वरापणैः शालासभाभी रुचिरां सुरालयैः।

संसिक्तमार्गाङ्गणवीथिदेहलीं पतत्पताकाध्वजवारितातपाम् ॥६॥ पदच्छेद— विभक्त रथ्यापय चत्वर आपणैः शाला समाभिः रुचिराम् सुरालयैः। संसिक्त मार्ग अङ्गणवीथि देहलीम् पतत् पताका ध्वजवारित आतपाम् ।।

शब्दार्थ--

विभक्त १. अलग-अलग संसिक्त

१२. छिड्काव किया गया था

रण्यापथ

२. गलियों राज-मार्गी

मार्ग अङ्गणवीथि

 उसकी सडकों १०. चौकों गलियों और

चत्वर आपर्णः ३. चौराहों ४. हजारों

देहलीम्

११. दरवाजों पर

शाला

प्र. शालाओं

पतत्

१४. फहराती हुई

सभाभि:

६. सभाओं और

पताका

१४. पताकाओं भीर ध्वजाओं ने रोक दिया था 94.

रुचिराम् सुरालयैः । द्वारकाप्री शोभायमान थी ध्वजवारित ७. देव मन्दिरों से

आतपाम्।।

१३. ध्रुपको

श्लोकार्थ-अलग-अलग गलियों, राज-मार्गी, चौराहों, बाजारों, शालाओं और देवमन्दिरों से द्वारकापुरी शोभायमान थी । उसकी सड़कीं, चौकों, गलियों और दरवाजों पर छिड़काव किया गया। धूप को, फहराती हुई पताकाओं और ध्वजाओं ने रोक दिया था।।

सप्तमः श्लोकः

तस्यामन्तःपुरं श्रीमद्चितं सर्वधिष्ण्यपैः। हरेः स्वकौशलं यत्र त्वष्ट्रा कात्स्नर्येन दक्षितम् ॥७॥

पदच्छेद--

तस्याम् अन्तः पुरम् श्रीमद् अचितम् सर्वधिष्ण्यपैः। हरेः स्वकौशलम् यत्र त्वष्ट्रा कात्स्न्थेन दिशतम्।।

शब्दार्थ--

तस्याम्

9. उस द्वारकापुरी में

हरे:

२. श्रीकृष्ण का

अन्तः पुरम् श्रीमद

३. अन्तः पुर ४. बहुत सुन्दर तथा

स्वकौशलम्

व्यान कला कौशल यत्र त्वष्ट्रा ७. जहाँ विश्वकर्मा ने

अचितम् सर्वधिष्ण्यपैः। ६. पूजित था ५. सभी लोकपालों से

कात्स्न्येन

६. समग्र रूप से दशितम् ।। १०. दिखलाया था

क्लोकार्थ- उस द्वारकापुरी में श्रीकृष्ण का अन्तः पुर बहुत सुन्दर तथा सभी लोकपालों से पूजित था। जहाँ विश्वकर्मा ने अपना कलाकौशल समग्ररूप से दिखलाया था।।

अष्टमः श्लोकः

तत्र षं। दशभिः सद्यसहस्रैः समलङ्कृतम् विवेशैकतमं शौरेः पत्नीनां भवनं महत्॥ ॥ ॥

पदच्छेद---

तत्र षोडशभिः सद्यसहस्रैः समलङ्कृतम्।

विवेश एकतमम् शौरेः पत्नीनाम् भवनम् महत्।।

शब्दार्थ---

वहाँ अन्तः पुर में

एकतमम् शौरेः

७. एक

षोडशभिः सद्मसहस्रः

४. सोलह ४. हजार भवनों से

पत्नीनाम्

२. श्रीकृष्ण की ३. पत्नियों के

समलङ्कृतम्। ६. विभूषित **िवेश**

१०. नारद ने प्रत्रेश किया

भवनम् महत्।।

दे. भवन में द. बडे

रनोकार्थ - वहाँ अन्तः पुर में श्रीकृष्ण की पत्नियों के सोलह हजार भवनों से विभूषित एक बड़े भवन में नारद ने प्रवेश किया।।

नवमः श्लोकः

विष्टब्धं विद्रुमस्तमभैवींदूर्यफलकोत्तमैः। इन्द्रनीलमयैः कुड्येर्जगत्या चाहतित्वषा॥१॥

पदच्छेद—

विष्टब्धम् विद्रुमस्तम्भेः वैद्र्यं फलक उत्तमैः। इन्द्रनीलमयैः कडचैः जगत्या च अहत त्विषा।।

शब्दार्थं —

६. इन्द्रनीलमणि की १२. शोभित था इन्द्र**नीलमयैः** विष्टब्धम् ७. दीवारों कुडचैः १. जो मूंगों के विद्रम ११. गचों रो जगत्या २. खम्भों स्तम्भैः प्र. और ३. वैदूर्य के वैदूर्य कभी कम न होने वाली अहत छज्जों फलक १०. कान्ति से युक्त त्विषा ।। उत्तम उत्तमैः।

श्लोकार्थ—जो म्ँगों के खम्भों, वैदूर्य के उत्तम छज्जों, इन्द्रनीलमणि को दीवारों और कभी कम न होने वाली कान्ति से युक्त गचों से शोभित था।।

दशमः श्लोकः

वितानैर्निर्मितैस्त्वष्ट्रा सुक्तादामविलम्बिभः। दान्तैरासनपर्यङ्केर्भण्युत्तमपरिष्कृतैः ॥१०॥

पदच्छेद—

वितानैः निर्मितैः त्वष्ट्रा मुक्तादाम विलम्बिभः । दान्तैः आसन पर्यङ्कैः मणि उत्तम परिष्कृतैः ।।

शब्दार्थ-

६. हाथों दाँत के बने हुये ढान्तैः ३. चंदोवों में वितानैः ७. आसन और आसन २. बनाये हये पलंग थे जिनमें निर्मितेः वहाँ विश्वकर्मा के द्वारा पर्य ड्रैं: इ. उत्तम मणियाँ त्वष्ट्रा मणिउत्तम मोतियों की झालरें मुक्तादाम परिष्कृतैः॥ १०. जड़ी हुईं थीं ५. लटक रही थीं (तथा) विलम्बिभः।

श्लोकार्थ—वहाँ विश्वकर्मा द्वारा बनाये हुये चँदोवों में मोतियों की झालरें लटक रहीं थीं। तथा हाथी दाँत के बने हुये आसन और पलंग थे। जिनमें उत्तममणियां जड़ो हुईं थीं।।

एकादशः श्लोकः

दासीभिनिष्ककण्ठीभिः सुवासोभिरलङ्कृतम्।

सकञ्चकोष्णीषसुवस्त्रमणिकुण्डलैः ॥११॥ पुरिभः

पदच्छेद---

दासीभिः निष्ककण्ठीभिः सुवासीभिः अलङ्कृतम्।

पुम्भिः सकञ्चूक उष्णीष सुवस्त्र मणि कुण्डलैः।।

शब्दार्थ---

दासीभिः

३. दासियों और

सकञ्चुक

निष्ककण्ठे भिः

२. सोने का हार पहने

उष्णीष सुवस्त्र

पगड़ी घारण किये सुन्दर वस्त्र

सुवासोभिः अलङ्कृतम्। १०.

9. सुन्दर वस्त्र विभूषित था

मणि

मणि निभित

पुम्भिः

सेवकों से वह महल क्ण्डलैः ॥

₹. कुण्डल तथा

श्लोकार्थं - सुन्दर वस्त्र सोने का हार पहने दासियों और सुन्दर वस्त्र मणि निर्मित कुण्डल तथा जामा पगड़ी धारण किये सेवकों से वह महल विभूषित था।।

द्वादशः श्लोकः

रत्नप्रदीपनिकरचुतिभिर्निरस्तध्वान्तं विचित्रवलभीषु शिखण्डिनोऽङ्गः। नृत्यन्ति यत्र विहीतागुरुघृएसचैनि यन्तिमीच्य घनबुद्ध्य उन्नदन्तः ॥१२॥ पदच्छेद--रत्नप्रदीप निकरद्युतिभिः निरस्त ध्वान्तम् विचित्र बलभीषु शिखण्डिनः अङ्गः।

नृत्यन्ति यत्र विहित अगुरुधूयम् अक्षैः निर्यान्तम् ईक्ष्य घनबुद्धयः उन्नदन्तः ।।

शब्दार्थ—

रत्नप्रदीप ३. रत्नों के दीपकों के ४. समूह की ज्योति से निकरद्यतिभिः

नृत्यन्ति

90. नाचते थे

₹.

निरस्त

ξ. दूर रहता था और यत्र विहित

जहाँ ११. देने के कारण

ध्वान्तम

५. अन्धकार

अगुरुध्यम्

१०. अगर की धूप

विचित्र बलभोषु ७. रंगबिरंगे छज्जों पर बैठे

अक्षे: नियन्तिम्

97. झरोखों से निकलते हुये ध्रयें को 93.

शि उण्डिनः

ξ. मयूर

ईक्ष्य

98. देखकर

अङ्गः।

9. हे राजन्!

घनबद्धयः

१५. बादलों के भ्रम से

उन्नदन्तः ॥ १६. क्क-क्क कर

एलोकार्थ-हे राजन् ! जहाँ रत्नों के दीपकों के समूह की ज्योति से अन्धकार दूर रहता था। रंग-बिरंगे छज्जों पर बैठे मयूर, अगर की धूप देने के कारण झरोंखों से निकलते हुये ध्यें को देख कर बादलों के भ्रम से कूक-कूक कर नाचते थे।।

त्रयोदशः श्लोकः

तस्मिन् समानगुणरूपवयस्सुवेषदासीसहस्रयुतयानुसवं गृहिण्या। वित्रो ददर्श चमरव्यजनेन रुक्मदण्डेन सात्वतपतिं परिवीजयन्तया॥१३॥

पदच्छेद — तस्मिन् समानगुण रूपवयः सुवेष दासीसहस्र युतया अनुसवम् गृहिण्या । वित्रः ददर्श चमर व्यजनेन रुक्म दण्डेन सात्वतपतिम् परिवीजयन्त्या ।।

*			•		
शब्दार्थ— तस्मिन्	٩.	उस महल में	विप्रः	٧.	ब्राह्मण नारद जी ने
समानगुण	8	एक जैसे गुण	ददर्श		देखा कि
रूपवयः	¥.	रूप अवस्था और	चमर व्यजनेन	93.	चंवर से
सुवेष	€.	सुन्दर वेष वाली	रुवम	99.	सोने की
दासीसहस् <u>र</u>	७.	सहस्रों दासियों से	दण्डेन	92.	डाँडी वाले
युतया	ኗ .	युक्त	सात्वतपतिम्	98.	श्रीकृष्ण को
अनुसवम्	ς.	सर्वदा		94.	हवा कर रही थीं
गृहिण्या।	90.	गृहस्वामिनी (रुक्मिणी)			
		22	2	-	

क्लोकार्थ—उस महल में ब्राह्मण नारदजी ने देखा कि एक जैसे गुण, रूप, अवस्था और सुन्दर वेष वाली सहस्रों दासियों से सर्वदा युक्त गृहस्वामिनी रुक्मिणी सोने की डाँडी वाले चैंबर से श्रीकृष्ण को हवा कर रही थीं।।

चतुर्दशः श्लोकः

तं सन्निरीच्य भगवान् सहसोत्थितः श्रीप्यङ्कतः सकलघमेभृतां वरिष्ठः । आनम्य पादयुगलं शिरसा किरीटजुष्टेन साञ्जलिरवीविशदासने स्व ॥१४॥ पदच्छेद— तम् सन्निरीक्ष्य भगवान् सहसा उत्थितः श्रीपर्यङ्कतः सकल धर्मभृताम् वरिष्ठः । आनम्य पादयुगलम् शिरसा किरीट जुष्टेन साञ्जलिः अवीविशत् आसने स्व ॥

· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	43			
٩.	उन नारद जी को	आनम्य	98.	प्रणाम करके
٦.	देख कर	पादयुगलम्	92.	युगल चरणों में
ξ.	भगवान् श्रीकृष्ण	शिरसा	99.	सिर से
۲.	एकाएक उठ गये (और)	किरीट	દ.	मुकुट
9.	लक्ष्मी जी के पलंग से	जुष्टेन	90.	युक्त
₹.	समस्त	साञ्जलिः	93.	•
8.	धार्मिकों में	•	१६.	बैठाया
ሂ	श्रेष्ठ	आसने स्वे ।।	٩٤.	अपने आसन पर
	و م ی ی ی ی ی ی	 १. उन नारद जी को २. देख कर ६. भगवान् श्रीकृष्ण मगवान् श्रीकृष्ण एकाएक उठ गये (और) लक्ष्मी जी के पलंग से ३. समस्त ४. धार्मिकों में 	 १. उन नारद जी को आनम्य २. देख कर पादयुगलम् ६. भगवान् श्रीकृष्ण शिरसा द. एकाएक उठ गये (और) किरोट ७. लक्ष्मी जी के पलंग से जुब्देन ३. समस्त साञ्जिलः ४. धार्मिकों में वीविशत् 	२. देख कर पादयुगलम् १२. ६. भगवान् श्रीकृष्ण शिरसा १९. ६. एकाएक उठ गये (और) किरोट ६. ७. लक्ष्मी जी के पलंग से जुष्टेन १०. ३. समस्त साञ्जलिः १३. ४. धार्मिकों में वीविशत् १६.

श्लोकार्थ—उन नारद जी को देख कर समस्त धार्मिकों में श्रोष्ठ भगवान् श्रीकृष्ण लक्ष्मी के पलेंग से एकाएक उठ गये और मुकुट युक्त सिर से युगल चरणों में हाथ जोड़ कर प्रणाम करके अपने आसन पर बैठाया।।

पञ्चदशः श्लोकः

तस्यावनिजय चरणौ तदपः स्वमृध्नी बिश्चज्जगद्गुरुतरोऽपि सतां पतिहि । ब्रह्मण्यदेव इति यद्गुणनाम युक्तं तस्येव यच्चरणशौचमशेषतीर्थम् ॥१५॥ पदच्छेद—तस्य अवनिजय चरणौ तदपः स्वमूध्नी बिश्चत् जगद् गुरुतरः अपि सताम् पतिःहि । ब्रह्मण्यदेवः इति यद गणनाम गुक्तम तस्येव यत चरण शौचम अशेषतीर्थम ॥

m===m		Sec. 15 3 3	man and an		वित् अस्तिसाम् स
शब्दार्थ— तस्य	8.	नारद के	ब्रह्मण्यदेवः	99.	ब्राह्मणों के भक्त
अवनिज्य	₹.	धोकर	इति	92.	यह
चरणौ	ሂ.	चरणों को	यत्	90.	उनका
तदपः	७.	्उस जल को	गुणनाम	93.	गुण के अनुरूप नाम
स्वमूध्ना			युक्त म्	98.	उचित ही है
बिभ्रत	5.	धारण किया	तस्यैव	94.	उनके
जगद् गुरुतरः	₹.	संसार के परम गुरु होकर	यत् चरण	9६.	चरणों का
अपि	₹.	भी -	शौचम्	99.	घोवन (गंगा जल)
सताम् पतिःहि ।	٩.	संतों के स्वामी(भगवान् ने) अशेषतीर्थम् ॥	95.	सम्पूर्णं तीर्थ रूप है
श्लोकार्थ-सन्ती	के स्व	।ामी भगव <mark>ान् ने स</mark> ंसार वे	परमगुरु होकर	भीन	ारद के चरणों को धोकर
उस ज	ल को	अपने मस्तक पर घारण ि	केया। उनका ब्राह	द्मणों ने	भक्त यह गुण के अनुरूप
नाम र	उचित	ही है। उनके चरणों का ध	गोवन गंगा जल स	म्पूर्ण तं	ोर्थ रूप है।।
			•	41	•

षोड्शः श्लोकः

सम्पूज्य देवऋषिवर्यमृषिः पुराणो नारायणो नरसस्वो विधिनोदितेन । वाण्याभिभाष्य मित्रयामृतमिष्ट्या तं प्राह् प्रभो भगवते करवामहे किम् ॥४२॥ पदच्छेद—सम्पूज्य देवऋषि वर्यम् ऋषिः पुराणः नारायणः नरसखः विधिना उदितेन । वाण्या अभिभाष्य मित्रया अमृतमिष्ट्या तम् प्राह प्रभोभगवते करवामहे किम् ॥

शब्दाय					
सम्युज्य	٩.	पूजा करके	वाण्या	99.	शब्दों में
देवऋषि	8.	देविषयों में	अभिभाष्य	97.	बात-चीत करके
वर्यम्	٧.	श्रेष्ठ (नारद जी)	मितया	90.	एवम् परिमित
ऋधिः पुराणः	٩.	सर्वदर्शी पुराण पुरुष	अमृतमिष्टया	3	अमृत के समान मधुर
नारायणः	₹.	नारायण ने	तम् प्राह	93.	उनसे कहा
नरसखः	2	नर के सखा	प्रभो भगवते	98.	प्रभो आप को
विधिना	Э.	विधि से	करवामहे	9 = .	सेवा करें
उदितेन ।	Ę.	शास्त्रोक्त	किम्।।	٩٤.	हम क्या
गचीन्यर्थ गर्न	निया	प्रमुख प्रमुख कर के ग्रह्म	जाजरमाम जे के	tern'i	in or har more and ma

क्लोकार्थ- सर्वदर्शी पुराण पुरुष, नर के सखा, नारायण ने देविषयों में श्रोष्ठ नारद की शास्त्रोक्त विधि से पूजा करके अमृत के समान मधुर एवम् परिमित शब्दों में बात-चीत करके उनसे कहा—प्रभो ! आप की हम क्या सेवा करें।।

सप्तदशः श्लोकः

नारद उवाच— नैवाद्भुतं त्विय विभोऽिखलाकेनाथे मैत्री जनेषु सकलेषु दमः खलानाम् । निःश्रेयसाय हि जगत्स्थितिरक्तणाभ्यां स्वैरावतार उरुगाय विदाम सुष्ठु ॥१७॥ पदच्छेद— न एव अद्भुतम् त्वियि विभो अखिल लोकनाथे मैत्री जनेषु सकलेषु दमः खलानाम् ।

निःश्रेयसाय हि जगत् स्थिति रक्षणाभ्याम् स्वैर अवतार उत्गाय विदाम सुष्ठु।। शब्दार्थ- न एव ४. नहीं है (आप अपने) निःश्रेयसाय 93. कल्याण करने के लिये आश्चर्य की बात आपके लिये हि जगत् स्थिति १०. संसार की स्थिति और अदभतम् त्विय ४. विभो हे परमात्मन् ! रक्षणाभ्याम् १५. रक्षा के द्वारा अखिल २. समस्त स्बेर १२. स्वेच्छा से ३. लोकों के स्वामी लोकनाथे अवतार १४. अवतार धारण करने वाले ७. प्रेम और मैत्री उरुगाय ६. परम यशस्वी ६. समस्त भक्तों से जनेषु सकलेषु विदाम **१६**. जानते हैं दमः खलानाम । प. दृष्टों का दमन करते हैं सुष्ठु ॥ १४. हम आपको भली-भांति श्लोकार्थ - हे परमात्मन् ! समस्त लोकों के स्वामी आपके लिये आश्चर्य की बात नहीं हैं। क्योंकि आप अपने समस्त भक्तों से प्रेम और दुष्टों का दमन करते हैं। परम यशस्वी, संसार की स्थिति और रक्षा के द्वारा स्वेच्छा से कल्याण करने के लिये अवतार धारण करने वाले !

अष्टाद्शः श्लोकः

हम आपको भली-भाँति जानते हैं।।

हष्टं तवाङ्घियुगलं जनतापवर्गं ब्रह्मादिभिह् दि विचिन्त्यमगाघवां घैः । संसारकूपपतितोत्तरणावलम्बं ध्यायंश्चराम्यनुगृहाण यथा स्मृतिः स्यात् ॥१८॥ पदच्छेद— दृष्टम् तव अङ्ब्रियुगलम् जनता अपवर्गम् ब्रह्मादिभिः हृदि विचिन्त्यम् अगाधबोधैः ।

संसार कृप पतित उत्तरण अवलम्बम् ध्यायन् चरामि अनुगृहाण यथा स्मृतिः स्यात् ।। शब्दार्थ - द्ष्टम् ५. दर्शन मुझे हुये हैं संसार रूपी कूयें में संसार क्प 92. गिरे हुये को उबारने के लिये पतित उत्तरण १३. आपके तव दोनों चरणों के अवलम्बस 98. अङ्घ्रियुगलम् अवलम्ब स्वरूप जनता को मोक्ष देने वाले ध्यायन (इन चरणों का) ध्यान जनता अपवर्गम् ५. 9%. चरामि २. ब्रह्मा आदि के द्वारा 98. करता हुआ विचरण करूं ब्रह्मादिभिः हदि हदय में आप कृपा कर अनुगहाण जिससे मुझे स्मृति विन्तन करने योग्य (तथा) यथास्मृतिः विचिन्त्यम 90. अगाध ज्ञान वाले बनी रहे (और मैं) अगाधबोधैः । 99. स्यात् ॥ श्लोकार्थ-अगाध ज्ञान वाले हे प्रभो ! ब्रह्मा आदि के द्वारा हृदय में चिन्तन करने योग्य तथा जनता

को मोक्ष देने वाले आपके दोनों चरणों के दर्शन मुझे हुये हैं। आप कृपा करें। जिससे मुझे स्मृति बना रहे। और मैं संसार रूपी कुयें में गिरे हुये को उबारने के लिये अवलम्ब रूप इन चरणों का ध्यान करता हुआ विचरण करूँ।।

एकोनविंशः श्लोकः

ततोऽन्यदाविशद् गेहं कृष्णपतन्याः स नारदः। योगमायाविवित्सया ॥१६॥ योगेश्वरेश्वरस्याङ

ततः अन्यत् अविशत् गेहम् कृष्ण पत्न्याः स नारदः। पदच्छेद---योगेश्वर ईश्वरस्य अङ्ग योगमाया विवित्सया।।

शब्दार्थ-

ततः	9.	तदनन्तर	स नारदः।	9.	वे नारद
अन्यत्	90.	दूसरे	योगेश्वर	₹.	योगेश्वरों के
अविशत	92.	प्रविष्ट हुये	ईश्वरस्य	8.	ईश्वर को
गेहम्	99.	घर में	अङ्ग	٩.	हे परीक्षित् !
के हवा	5.	श्रीकृष्ण की	योगमाया योगमाया	¥.	योगमाया को
पत्न्याः	£.	पत्नी के	विवित्सया ॥	€.	जानने की इच्छा से

क्लोकार्थ-हे परीक्षित् ! तदनन्तर योगेश्वरों के भी ईश्वर की योगमाया को देखने की इच्छा से नारद श्रीकृष्ण की पत्नी के दूसरे घर में प्रविष्ट हुये।।

विंशः श्लोकः

दीव्यन्तमचौस्तत्रापि प्रियया चोद्धवेन च। पुजितः पर्या भक्त्या प्रत्युत्थानासनादिभिः ॥२०॥

दीव्यन्तम् अक्षैः तत्र अपि प्रियया च उद्धवेन च। पदच्छेद-पुजितः परया भत्तचा प्रति उत्थान आसन आदिभिः।।

शब्दार्थ-

१४. (नारद जो की) पूजा की ७. खेलते हुये (श्रीकृष्ण को) वृजितः बीब्यन्तम् देखा ६. चौसर १२. परम अभै: परया १३. भक्ति भाव से २. वहां पर भी तत्र अपि भत्तचा चन्होंने अगवानी के लिये ३. प्रिया प्रति प्रियया और £. उठ कर उत्थान

प्र. उद्धव के साथ १०. आसन उद्धवेन आसन और आदिभिः ॥ ११. अ।दि के द्वारा च। 9.

ण्लोकार्थ-- और वहाँ पर भी प्रिया और उद्धव के साथ **चौ**सर खेलते हये श्रीकृष्ण को देखा। उन्होंने अगवानी के लिये उठकर आसन आदि के द्वारा परम भक्तिभाव से नारद जी की पूजा की ।।

एकविंशः श्लोकः

पृष्टश्चाविदुषेवासौ कदाऽऽयातो भवानिति । क्रियते किं नु पूर्णानामपूर्णेरस्मदादिभिः ॥२१॥

पदच्छेद— पृष्टः च अविदुषा इव असौ कदा आयातः भवान् इति । क्रियते किम् नु पूर्णानाम् अपूर्णेः अस्मत् आदिभिः ॥

शब्दार्थ--

अविदुषा

कदाआयातः

भवान्

इव असौ

पृष्टः ६. पूछा च १. फिर

२. अनजान के ३. समान

४. नारद जी से

कब पद्यारेअप

इति। ५. इस प्रकार

क्रियते १४. करें किम् न १३. आप

किम् नु १३. आप की सेवा पूर्णाताम् **१**२. परिपूर्ण

> १०. अपूर्ण ६. हम

आदिभिः।। ११. लोग

श्लोकार्थ-फिर अनजान के समान नारद जी से इस प्रकार पूछा-आप कब पधारे ? हम अपूर्ण लोग परिपूर्ण आप की क्या सेवा करें।।

अपूर्णैः

अस्मत

द्वाविंशः श्लोकः

अथापि ब्रृहि नो ब्रह्मन् जन्मैतच्छोभनं कुरु।

स तु विस्मित उत्थाय तृष्णीमन्यदगाद् गृहम् ॥२२॥

पदच्छेद अथापि ब्रहि नः ब्रह्मन् जन्म एतत् शोभनम् कुरु।

सः तु विस्मितः उत्थाय तूष्णीम् अन्यत् अगात् गृहम् ।। शब्दार्थ—

सब्दाय— अथापि

२. तो भी

सः तु

व नारद तो

ब्रूहि नः

३. हमें बताइये (और)

विस्मितः

आश्चर्य चिकत हो कर

ब्रह्मन्

हे ब्रह्मन्

उत्थाय

११. उठ कर

जन्म ५. जन्म को एतत् ४. (सेवा का अवसर देकर)

तूष्णीम् अन्यत्

१०. चुप चाप १२. दूसरे

इस

शोभनम् कुरु। ६. सकल ७. करें अगात् गृहम् ॥ १४. चले गये १३. घर में

श्लोकार्थ—हे ब्रह्मन् ! तो भी हमें बताइये और सेवा वा अवसर देकर इस हमारे जन्म को सकल करें। वे नारद तो आश्चर्य-चिकत होकर और चुपचाप उठ कर दूसरे घर में चले गये।।

फार्म--- ५६

त्रयोविंशः श्लोकः

तत्राप्यचष्ट गोविन्दं लालयन्तं सुताञ्छिशून्। ततौडन्यस्मिन् गृहेऽपश्यन्मज्जनाय कृतोचमम् ॥२३॥

तत्र अपि अचष्ट गोविन्दम् लालयन्तम् सुतान् शिशून् । पदच्छेद---ततः अन्यस्मिन् गृहे अपश्यत् मज्जनाय कृत उद्यमम् ।। शब्दार्थ---७. वहाँ से वहाँ पर भी (नारद जी ने) ततः तत्र अपि अन्यस्मिन् द. दूसरे ६. देखा अचष्ट ६. घर में जाने पर ५. श्रीकृष्ण को गृहे गोविन्दम् 90. देखा कि वे ४. दुलारते हुये अपश्यत् लालयन्तम्

सुतान् ३. पुत्रों को मज्जनाय ११. स्नान की शिशून्। २. नन्हें कृत उद्यमम्।। १२. तैयारी कर रहे हैं

श्लोकार्थ—वहाँ पर भी नारद जो ने नन्हें पुत्रों को दुलारते हुये श्रीकृष्ण को देखा । वहाँ से दूसरे घर में जाने पर देखा कि वे स्नान की तैयारी कर रहे हैं।।

चतुर्विंशः श्लोकः

जुह्नन्तं च वितानाग्नीन् यजन्तं पश्चभिर्मखैः। भोजयन्तं द्विजान् क्वापि सुञ्जानमवशेषितम्॥२४॥

पदच्छेद— जुह्वन्तम् च वितान अग्नीन् यजन्तम् पञ्चिभः मखैः ।
भोजयन्तम् द्विजान् नवापि भुञ्जानम् अवशेषितम् ।।

शब्दार्थ-

जुह्वन्तम् २. हवन करते हुये (और) भोजयन्तम् ८. भोजन कराते हुये च वितान १. फिर कहीं यज्ञ कुण्ड द्विजान् ७. ब्राह्मणों को अग्नीन् २. अग्नि में ववापि ६. कहीं

यजन्तम् ४. देवताओं को आराधना भुञ्जानम् १०. स्वयं भोजन करते देखा करते देखा

पञ्चिभः मर्खः । ४. महायज्ञों से

अवशेषितम्।। ६. और कहीं यज्ञ का अवशेष

श्लोकार्थ—िकर कहीं यज्ञ कुण्ड के अग्नि में हवन करते हुये और महायज्ञों से देवताओं की आराधना करते देखा। कहीं ब्राह्मणों को भोजन कराते हुये और कहीं यज्ञ का अवशेष स्वयं भोजन करते देखा।।

पञ्चविंशः श्लोकः

क्वापि सन्ध्यामुपासीनं जपन्तं ब्रह्म वाज्यतम्। चासिचमभ्यां चरन्तमसिवत्मसु ॥२५॥ एकत्र

पदच्छेद---

क्वापि सन्ध्याम् उपासीनम् जपन्तम् ब्रह्म वाग्यतम्।

एकत्र च असि चर्मभ्याम् चरन्तम् असि वर्त्मसु।।

शब्दार्थ--

क्वापि सन्ध्याम् 9. कहीं २. सन्ध्या वन्दन

एकत्र च असि

७. और कहीं **दे.** तलवार लेकर

३. करने (और कहीं) उपासीनम्

चर्मभ्याम

५. ढाल १२. (श्रीकृष्ण को देखा)

जपन्तम् ब्रह्म

६. जप करते हुये (देखा) ५. गायत्री का

चरन्तम् 3]सि

१०. तलवार के

वाग्यतम् ।

प. मीन होकर

वर्त्मस् ॥

११. मार्गों पर पैतरे, (बदलते

श्लोकार्थ-कहीं सन्ध्या वन्दन करते और कहीं मौन होकर गायत्री का जप करते हुये देखा। और कहीं ढाल-तलवार लेकर तलवार के मार्गों पर पैंतरे बदलते हुये श्रीकृष्ण को देखा।।

षड्विंशः श्लोकः

अरवैर्गजै रथैः क्वापि विचरन्तं गदाग्रजम्। क्वचिच्छ्यानं पर्यङ्के स्त्यमानं च वन्दिभिः ॥२६॥

पदच्छेद---

अश्वैः गजैः रथैः क्वापि विचरन्तम् गदाग्रजम् । क्वचित शयानम् पर्यञ्जे स्तुयमानम् च वन्दिभिः ॥

शब्दार्थ--

अश्वैः गजैः

रथैः

२. घोड़े

क्वचित्

६. कहीं

३. हाथी (अथवा) ४. रथ पर सवार होकर शयातम् पर्यङ्गे

सोते हये ७. पलंग पर

क्वापि

१. कहीं पर ५. विचरण करते हुये (और) च

स्तूयमानम्

११. स्तुति किये जाते हुये ६ और कहीं

विचरन्तम गदाग्रजम् ।

श्रीकृष्ण को (देखा) 92.

वन्दिभिः।। १०. वन्दियों द्वारा

श्लोकार्थ-कहीं पर घोड़े, हाथी अथवा रथ पर सवार होकर विचरण करते हुये और कहीं पलग पर सोते हुये तथा कहीं विनदयों द्वारा स्तुति किये जाते हुये श्रीकृष्ण को देखा।।

सप्तविंशः श्लोकः

मन्त्रयन्तं च कस्मिरिचन्मिन्त्रिभिरचोद्धवादिभिः। जलक्रीडारतं क्वापि वारमुख्यावलावृतम्॥२७॥

पदच्छेद— मन्त्रयन्तम् च कस्मिन् चित् मन्त्रिभिः च उद्धव आदिभिः । जलक्रीडा रतम् क्वापि वार मुख्या अबला आवृतम् ।।

গ্যব্বার্থ—

११. जल क्रीडा में ६. परामर्श करते हुये जल क्रीडा मन्त्रयन्तम् १२. निरत श्रीकृष्ण को देखा 9. और कहीं रतम् कस्मिन् चित् २. किसी महल में ७. और कहीं ववापि प्रेष्ठ वाराङ्गनाओं मन्त्रियों के साथ वार मुख्या मन्त्रिभः च और नारियों से ३. उद्धव अबला उद्धव १०. घिर कर ४. आदि आवृतम् ॥ आविभिः।

श्लोकार्य-और कहीं किसी महल में उद्धव आदि मन्त्रियों के साथ परामर्श करते हुये और कहीं श्रेष्ठ वाराङ्गनाओं और नारियों से घिर कर जल क्रीडा में निरत श्रीकृष्ण को देखा।

अष्टाविंशः श्लोकः

कुञचिद् द्विजमुख्येभ्यो ददतं गाः स्वलङ्कृताः । इतिहासपुराणानि श्रण्वन्तं मङ्गलानि च ॥२८॥

पदच्छेद— कुत्रचित् द्विज मुख्येभ्यो ददतम् गाः स्वलङ्कृताः । इतिहास पुरागानि श्रुण्वन्तम् मङ्गलानि च ।।

शब्दार्थं —

१. कहीं इतिहास **६.** इतिहास कुत्रचित् १०. पुराणों का ३. ब्राह्मणों को पुराणानि विज श्रवण करते हुये (श्रीकृष्ण 99. मुख्येभ्यः २. श्रेष्ठ श्रुण्वन्तम् को देखा) मङ्गलानि मङ्गलमय ६. दान करते हये ददतम् प्र. गौओं का और कहीं च ॥ 9 गाः

मुअलङ्कृताः । ४. वस्त्राभूषणों से सुसज्जित

श्लोकार्थ —कहीं श्रेष्ठ ब्राह्मणों को वस्त्राभूषणों से सुसज्जित गौओं का दान करते हुये, और कहीं मङ्गलमय इतिहास, पुराणों का श्रवण करते हुये श्रीकृष्ण को देखा ।। कथया

कदाचित्

एकोनर्त्रिशः श्लोकः

हसन्तं हास्यकथया कदाचित् प्रियया गृहे। क्वापि धर्म सेवमानमर्थकामौ च कत्रचित्।।२६।।

हसन्तम् हास्य कथया कदाचित् त्रियया गृहे । पदच्छेद — क्वापि धर्मम सेवमानम् अर्थ कामौ च कुत्रचित् ।। शब्दार्थ —

६. हंसते हुये हसन्तम् ४. हास्य हास्य

क्वापि धर्मम् सेवमानम् ७. कहीं पर धर्म का

प्र. विनोद की बातें करके

सेवन करते (श्रीकृष्ण को) 9२. देखा

१. कहीं पर अर्थ २. प्रिया के साथ

कामौ

अर्थ (तथा) 90. 99. काम का

प्रियया ३. घर में गृहे ।

च कुत्रचित्।। ६. और कहीं

कहीं पर प्रिया के साथ घर में हास्य विनोद की बातें करके हैंसते हुये, कहीं पर धर्म का **एलोकार्थं** और कहीं अर्थ तथा काम का सेवन करते श्रीकृष्ण को देखा।।

त्रिंशः श्लोकः

ध्यायन्तमेकमासीनं पुरुषं प्रकृतेः परम्। शुश्रूषन्तं गुरून् क्वापि कामैभोंगैः सपर्यया ॥३०॥

ध्यायन्तम् एकम् आसीनम् पुरुषम् प्रकृतेः परम् । पदच्छेद-शुश्रूषन्तम् गुरून् क्वापि कामैः भोगैः सपर्यया ।।

शब्दाथं -१२. सेवा करते हुये (श्रीकृष्ण शुश्रूषन्तम् ध्यान करते ध्वायन्तम् को देखा) ग्रुकनों को गुरुन् अद्वितीय एकम ७. और कहीं क्वापि बैठे हुये ₹. आसीनम् इ. अभीष्ट कामैः ब्रह्म का पुरुषम् १०. पदार्थ भोगै: कहीं प्रकृति से प्रकृतेः ११. समर्पित करके सपर्यया ॥ परे परम्।

श्लोकार्थ—कहीं प्रकृति से परे अद्वितीय ब्रह्म का ध्यान करते बैठे हुये और कहीं गुरुजनों को अभीष्ट पदार्थं समर्पित करके सेवा करते हुये श्रीकृष्ण को देखा ।।

एकत्रिंशः श्लोकः

कुवन्तं विग्रहं कैश्चित् सन्धि चान्यत्र केशवम् । कुत्रापि सह रामेण चिन्तयन्तं सतां शिवम् ॥३१॥

पदच्छेद— कुर्वन्तम् विग्रहम् कैश्चित् सन्धिम् च अन्यत्र केशवम् ।
कुत्रापि सह रामेण चिन्तयन्तम् सताम् शिवम् ।।

शब्दार्थ-

कुवंन्तम् ५. करते हुये कुत्राणि ७. कहीं पर विग्रहम् २. युद्ध की बात सह ६. साथ केश्चित् १. किन्हीं के साथ रामेण ५. बलराम के

सन्धिम् ४. सन्धि को बातें चिन्तयन्तम् १२. चिन्तन करते हुये देखा च अन्यत्र ३. और दूसरी जगह सताम् १०. सत्पुरुषों के

केशवम्। ६. श्रीकृष्ण को (देखा) शिवम्।। ११. कल्याण का श्लोकार्य—किन्हीं के साथ युद्ध की बात और दूसरी जगह सन्धि की बातें करते हुये श्रीकृष्ण

को देखा । कहीं पर बलराम के साथ सत्पुरुषों के कल्याण का चिन्तन करते हुये देखा ।

द्वात्रिंशः श्लोकः

पुत्राणां दुहितृणां च काले विध्युपयापनम्। दारैवरैस्तत्सदृशेः कल्पयन्तं विभूतिभिः॥३२॥

पदच्छेद पुत्राणाम् दुहितृणाम् च काले विधि उपयापनम् । दारैः वरैः तत् सद्शैः कल्पयन्तम् विभूतिभिः ।।

शब्दार्थ-

३. पुत्रों पुत्राणाम् पित्नयों और दारे: **दु**हितृणाम् ५. पुत्रियों का वरैः वरों के साथ ४. और च ६. उनके तत् काले कहीं समय पर सद्शैः ७. समान

विधि २. विधिवत् कल्पयन्तम् १२. करते हुये (श्रोकृष्ण को) उपयापनम् । ११. विवाह कार्यं विभूतिभिः ।। १०. बड़ी धूमधाम से

क्लोकार्थ-कहीं समय पर विधिवत् पुत्रों और पृत्रियों का उनके समान पित्नयों और वरों के साथ बड़ी धूमधाम से विवाह कार्य करते हुये श्रीकृष्ण को देखा।।

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

प्रस्थापनोपानयनैरपत्यानां महोत्सवात्। बीच्य योगेश्वरंशस्य येषां लोका विसित्सिरे ॥३३॥

पदच्छेद ---

प्रस्थापन उपानयनैः अपत्यानाम् महोत्सवान् । वीक्ष्य योगेश्वर ईशस्य येषाम् लोकाः विसिस्मरे ॥

ईशस्य

येषाम्

लोकाः

शब्दार्थं -

महोत्सवान् ।

वीक्ष्य

प्र. बिदाई और प्रस्थापन उपानयनैः अपत्यानाम्

६. बूलाने की तैयारी रूप

४. सन्तानों की महान् उत्सवों को

देख कर ۵.

१. योगेश्वरों के योगेश्वर

२ प्रभुश्रीकृष्ण के ३, जिन

८. लोग विसिस्मिरे ।। १०. विस्मित हो जाते थे

एलोकार्थ-योगेश्वरों के प्रभु भगवान् श्रीकृष्ण के जिन सन्तानों की विदाई और बुलाने की तैयारी रूप महान् उत्सवों को देख कर लोग विस्मित हो जाते थे।।

चतुस्त्रिशः श्लोकः

यजन्तं सकलान् देवान् क्वापि ऋतुभिरूर्जितैः। पूर्तयन्तं क्वचिद् धर्मं कूपाराममठादिभिः॥३४॥

पदच्छेद---

यजन्तम् सकलान् देवान् क्वापि क्रतुभिः अजितैः। पूर्तयन्तम् ववचित् धर्मम् कूपआराम मठ आदिभिः॥

शब्दार्थ ---

क्रजितैः ।

यजन्तम् ४. सभी सकलान् प्र. देवताओं का देवान्

६. पूजन करते हुये

पूर्तयन्तम् ववचित्

१२. आचरण करते हुये (देखा) ७. और कहीं

धर्मम् क्प आराम

११. इष्टा पूर्त धर्म का कुएँ बगीचे तथा

१. कहीं पर (श्रीकृष्ण को) क्वापि ३. यज्ञों के द्वारा क्रत्भिः

२. बड़े-बड़े

मठ

आदिभिः।।

ಕಿ. मठ १०. आदि बनवा कर

श्लोकार्थ-कहीं पर श्रीकृष्ण को बड़े-बड़े यज्ञों के द्वारा सभी देवताओं का पूजन करते हुये और कहीं कुएँ, बगीचे तथा मठ आदि बनवा कर इष्टापूर्त धर्म का वाचरण करते हुये देखा ॥

पञ्चित्रंशः श्लोकः

चरन्तं मृगयां क्वापि हयमारु सैन्धवम् । धनन्तं ततः पश्न् मेध्यान् परीतं यदुपुङ्गवैः ॥३५॥

पदच्छेद-- चरन्त

चरन्तम् मृगयाम् क्वापि हयम् आरुह्य सैन्धवम् । घनन्तम ततः पशुन् मेध्यान् परीतम् यद्रपृङ्कवैः ।।

शब्दार्थ---

च. खेलते हुये १२. वध करते हुये (देखा) चरन्तम ध्नन्तम् मृगयाम् ७. शिकार ततः **4.** तदनन्तर १. कहीं ११. पशुओं का क्वापि पशुन् प्र. घोड़े पर मेध्यान् १०. यज्ञ के लिये हयम् आरुह्य परीतम् ३. घिरे हये ६. चढ कर ४. सिन्ध्देशीय २. श्रेष्ठ यादवों से यदुपुङ्गवैः ॥ संन्धवम् ।

श्लोकार्थ—कहीं श्रेष्ठ यादवों से घिरे हुये सिन्धु देशीय घोड़े पर चढ़कर शिकार खेलते हुये तदनन्तर यज्ञ के लिये पशुओं का वध करते हुये श्रीकृष्ण को देखा ॥

षट्त्रिंगः श्लोकः

अव्यक्तिलङ्गं प्रकृतिष्वन्तः पुरग्रहादिषु । क्वचिच्चरन्तं योगेशं तत्तद्भावबुधृतसया ॥३६॥

पदच्छेद— अव्यक्त लिङ्गम् प्रकृतिषु अन्तः पुर गृह आदिषु। ववचित् चरन्तम् योगेशम् तत्-तत् भाव बुभत्सया।।

शब्दार्थ-

अव्यक्त	ξ.	छिपे रूप से	क्वचित	٩.	कहीं
लिङ्ग म्	9.	वेष बदल कर	चरन्तम्	99.	विचरण करते हुये
प्रकृतिषु	₹.	प्रजाओं में (तथा)	योगेशम्	92.	योगेश्वर श्रीकृष्ण को देखा
अन्तः पुर	₹.	अन्तः पुर के	तत्-तत्	5.	उन सब का
गृह	8.	महल	भाव	욱.	भाव
आदिषु ।	ሂ.	आदि में	बुभुत्सया ।।	90.	जानने के लिये

श्लोकार्य-कहीं प्रजाओं में तथा अन्तःपुर के महल आदि में छिपे रूप से वेष बदल कर उन सबका भाव जानने के लिये विचरण करते हुये योगेश्वर श्रीकृष्ण को देखा ॥

सप्तत्रिंशः श्लोकः

अथोवाच हृषीकेशं नारदः प्रहसन्निव। योगमायोदयं वीच्य मानुषीमीयुषो गतिम्॥३७॥

पदच्छेद---

अथ जवाच हृषीकेशम् नारदः प्रहसन् इव । योगमाया जदयम् वीक्ष्य मानुषीम् ईयुषः गतिम् ।।

शब्दार्थं--

अथ	٩.	अन न्तर	योगमाया	ሂ.	योगमाया का
उवाच	9२.	कहा	उदयम्	ξ.	वैभव
हृषीकेशम्	99.	श्रीकृष्ण से	वीक्ष्य	9.	देख कर
नारदः	90.	नारद ने	मानुषीम्	٦.	मनुष्य की
प्रहसन्	٩.	हँसते हुये	ईयुषः	8.	करते हुये (श्रीकृष्ण की)
इव ।	숙.	से	गतिम्।।	₹.	लीला

श्लोकार्य—अनन्तर मनुष्य की सी लीला करते हुये श्रीकृष्ण की योगमाया का वैभव देख कर हंसते हुये से नारद ने श्रीकृष्ण से कहा।।

अष्टात्रिंशः श्लोकः

विदाम योगमायान्ते दुर्दशी अपि मायिनाम्। योगेश्वरात्मन् निर्भाता भवत्पादनिषेवया॥३८॥

पदच्छेद---

विदाम योगमायाम् ते दुर्दशां अपि मायिनाम्। योगेश्वर आत्मन् निर्भाता भवत् पाद निषेवया।।

शब्दार्थ--

७. हे योग के ईश्वर! विदाम ६. हम जानते हैं योगेश्वर थ. योग माया को प्रात्म देव ! योगमायाम् आत्मन् ते ४. आप की (उस) निर्भाता १२. मेरे सामने प्रकट हो गई दुर्दर्शा ₹. अगम्य हैं इ. आप के भवत् १०. चरणों की अपि भी ₹. पाद जो मायावियों के लिये मायिनाम् । ११. सेवा से (वह माया) 9. विषेत्रया ॥

श्लोकार्थ—जो मायावियों के लिये भी अगम्य है आपकी उस योग माया को हम जानते हैं। हे योग के ईश्वर ! आत्मदेव ! आपके चरणों की सेवा से वह माया मेरे सामने प्रकट हो गई।।

फार्म-६०

िं अ० ६६

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

अनुजानीहि मां देव लोकांस्ते यशसाऽऽप्लुतान्। पर्यटामि तवोद्गायन् लीलां सुवनपावनीम्॥३६॥

पदच्छेद— अनुजानीहि माम् देव लोकान् ते यशसा आप्लुतान् । पर्यटामि तव उद्घायन् लीलाम् भवन पावनीम् ।।

शब्दार्थ-

३. आज्ञा दीजिये (कि) अनुजानीहि पर्यटामि १२. विचरण करू" ७. आप की २. मुझे तव माम् ११. गान करता हुआ 9. हे भगवन् ! देव उद्गायन् ६. लोकों में लोलाम् १०. लीला का लोकान व. त्रिभुवन ४. मैं आपके यश से ते यशसा भवन पावनीम्।। प्र. परिपूर्ण £. पावनी आप्लुताम् ।

ण्लोकार्थ—हे भगवन् ! मुझे आज्ञा दीजिये कि मैं आपके यश से परिपूर्ण लोकों में आपकी त्रिभुवन् पावनी लीला का गान करता हुआ विचरण करूँ।।

चत्वारिंशः श्लोकः

श्रीमगवानुवाच—ब्रह्मत् धर्मस्य वक्ताहं कर्ता तदनुमोदिता। तच्छिच्चयँवलोकिमममास्थितः पुत्र मा खिदः॥४०॥

पदच्छेद -- ब्रह्मन् धर्मस्य वक्ता अहम् कर्ता तत् अनुमोदिता। तत् शिक्षयन् लोकम् इमम् आस्थितः पुत्र मा खिदः।।

शब्दार्थं—

१. देविष नारद जी बहान् दे उस (धर्म) की तत् धर्मस्य ३. धर्मका १०. शिक्षा देता हुआ (मैं) शिक्षयन् ४. उपदेशक लोकम् वक्ता संसार को २. मैं अहम् इमम् 99. इस प्रकार कर्ता अनुष्टान करने वाला आस्थितः 97. आचरण करता हैं ६. और उसका तत 93. हे पुत्र ! पुत्र अनुमोदिता। ७. अनुमोदन कर्ता भी हैं मा खिदः ।। १४. तुम खेद मत करना

श्लोकार्थ—देवर्षि नारद जी ! मैं धर्म का अनुष्ठान करने वाला और उसका अनुमोदन कर्ता भी हूँ संसार को धर्म की शिक्षा देता हुआ मैं इस प्रकार आचरण करता हूँ। हे पुत्र ! तु खेद मत करना।।

एकचत्वारिंशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—इत्याचरन्तं सद्धर्मान् पावनान् गृहमेधिनाम्। तमेव सर्वगेहेषु सन्तमेकं ददर्श ह ॥४१॥

वदच्छेद---

इति आचरन्तम् सद्धर्मान् पावनान् गृह मेधिनाम् ।

तम् एव सर्वं गेहेषु सन्तम् एकम् ददर्श ह।।

शब्दार्थ--

इति १. इस प्रकार

तम् एव

७. उन हो

द. सब

आचरन्तम्

६. आचरण करते हुये ४. श्रेष्ठ

सर्व गेहेषु

१०. पितयों के

सद् धर्मान्

प्. धर्मी का

सन्तम्

११. भवनों में रहते हुये

पावनान्

३. पवित्र करने वाले

एकम्

प्त (श्रीकृष्ण को)

गृहमेधिनाम्। २. गृहस्यों को

ददर्श ह।। १२. देखा

प्लोकार्थं—इस प्रकार गृहस्थों को पवित्र करने वाले श्रेष्ठ धर्मों का आचरण करते हुये उन ही एक श्रीकृष्ण को सब पत्नियों के भवनों में रहते हुये देखा।।

द्वाचत्वारिंशः श्लोकः

कृष्णस्यानन्तवीर्यस्य योगमायामहोदयम्। मुहुद्देष्ट्वा ऋषिरभूद् विस्मितो जातकौतुकः॥४२॥

पदच्छेद —

कृष्णस्य अनन्त वीर्यस्य योगमाया महोदयम्।

मुहुः दृष्ट्वा ऋषिः अभूत् विस्मितः जात कोतुकः ।।

शब्दार्थ--

कृष्णस्य

३. श्रीकृष्ण की

दृष्ट्वा

७. देख कर

अनन्त

१. अनन्त

ऋषिः

व. ऋषि नारदको

वीर्यस्य

२. शक्तिशाली ध्रमोगमाग्रास

अभूत्

१२. हुआ

योगमाया

४. योगमाया का ५. परम ऐश्वर्य विस्मितः

99. विस्मय 90. होने से

महोदयम् । मुहुः

६. बार-बार

जात कोतुकः ।।

कौतूहल

श्लोकार्थ —अनन्त शक्तिशाली श्रीकृष्ण की योग माया का परम ऐश्वर्य बारम्बार देखकर ऋषि नारद को कौतूहल होने से विस्मय हुआ ।।

त्रयश्चतारिंशः श्लोकः

इत्यर्थकामधर्मेषु कृष्णेन श्रद्धितात्मना । सम्यक् सभाजितः प्रीतस्तमेवानुस्मरन् ययौ ॥४३॥

पदच्छेद— इति अर्थ काम धर्मेषु कृष्णेन श्रद्धित आत्मना। सम्यक् सभाजितः प्रीतः तम् एव अनुस्मरन् ययौ।।

शब्दार्थ-

इति	9.	इस प्रकार	सम्यक्	७.	नारद का बड़ा
अर्थ काम	₹.	अर्थ-काम और	सभाजित:	٦.	सम्मान किया
धर्मेषु	8.	धर्म में	प्रीतः	£.	वे प्रसन्न होकर
कृष्णेन	٦.	श्रीकृष्ण ने	तम् एव	90.	उन्हीं (श्रीकृष्ण) का
श्रद्धित	У.,	श्रद्धायुक्त	अनुस्मरन्	99.	स्मरण करते हुये
आत्मना ।	ξ.	चित्त वाले	यथौँ ।।	97.	चले गये

श्लोकार्यं—इस प्रकार श्रीकृष्ण ने अर्थ-काम और धर्म में श्रद्धा युक्त चित्त वाले नारद का बड़ा सम्मान किया। वे प्रसन्न होकर उन्हीं श्रीकृष्ण का स्मरण करते हुये चले गये।।

चतुश्चत्वारिंशः श्लोकः

एवं मनुष्यपदवीमनुवर्तमानो नारायणोऽखिलभवाय गृहीतशक्तिः। रेमेऽङ्ग षोडशसहस्रवराङ्गनानां सबीडसीहृदनिरीच्णहासजुष्टः॥४४॥

पदच्छेद—एवम् मनुष्य पदवीम् अनुवर्तमानः नारायणः अखिल भवाय गृहीत शक्तिः। रेमे अङ्ग षोडश सहस्र वराङ्गनानाम् सवीड सौहद निरीक्षण हासजुष्टः।।

शब्दार्थ--

एवम्	₹.		रेमे	٩६.	उसके साथ विहार करते थे
मनुष्य	₹.	मनुष्य की	अङ्ग	٩.	हे राजन !
पदवीम्	8.	लीला	षोडशसहस्र	90.	सोलह हजार
अनुवर्तमानः		करते हुये	वराङ्गनानाम्	99.	उत्तम स्त्रियों के
नारायण		भगवान् श्रीकृष्ण	सव्रोड	97.	सलज्ज
अखिल भदाय	0.	सारे संसार के लिये	सौहद	93.	सुहृदभाव
गृहोत		स्वीकार करके	निरीक्षण		प्रैम भरी चितवन और
शक्तिः ।	5.	योग माथा को	हास जुष्टः।		मुसकान से सेवित होकर

श्लोकार्थ—हे पाजन ! इस प्रकार मनुष्य की लीला करते हुये भगवान श्रीकृष्ण सारे संसार के लिये योग माया को स्वीकार करके सोलह हजार उत्तम स्त्रियों के सलज्ज सुहृद्भाव, प्रेमभरी चितवन और मुसकान से सेवित होकर उनके साथ विहार करते थे।।

पञ्चचत्वारिंश: श्लोक:

यानीह विश्वविलयोद्भववृत्तिहेतुः कर्माण्यनन्यविषयाणि हरिश्चकार। यस्त्वङ्ग गायति श्रणोत्यनुमोदते वा भक्तिर्भवेद् भगवति ह्यपवर्गमार्गे ॥४५॥ व्दन्छेद—

> यानि इह विश्वविलय उद्भव वृत्ति हेतुः कर्माणि अनन्य विषयाणि हरिः चकार । यः तु अङ्गः गायति श्रुणोति अनुमोदते वा भक्तिः भवेत् भगवति हि अपवर्गमार्गे ।।

शःदार्थ--

यानि इह	२.	जो यहाँ	यः तु	90.	जो व्यक्ति उनका
विश्वविलय	9.	संसार के नाश	अङ्ग	9.	हे राजन् !
उद्भव	٦.	उत्पत्ति और	गायति	99.	गान
वृत्ति हेतुः	£.	स्थिनि के कारण रूप हैं	श्रृणोति	92.	श्रवण
कर्माणि	ሂ.	कर्म हैं उन्हें	अनुमोदते वा	93.	अथवा अनुमोदन करता है
अनन्य	₹.	दूसरे के	भक्तिःभवेत्	१६.	भक्ति प्राप्त होती है
विषयाणि	8.	विषय न होने योग्य	भगवति हि	٩٤.	भगवान् में
हरिः चकार ।	₹.	श्रीकृष्ण ने किया है	अपवर्गमार्गे ।।	98.	उसे मोक्ष के मार्ग रूप
श्लोकार्थं					

हे राजन् ! जो यहाँ दूसरे के विषय न होने योग्य कर्म हैं, उन्हें श्रीकृष्ण ने किया है जो संसार के नाश, उत्पत्ति और स्थिति के कारण रूप हैं। जो व्यक्ति उन (कर्मों) का गान, श्रवण अथवा अनुमोदन करता है उसे मोक्ष के मार्ग रूप भगवान् में भक्ति प्राप्त हो जाती है।।

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तराधें कृष्णगाहंस्थ्यदर्शनं नाम एकोनसप्ततितमः अध्यायः ।।६६।।



श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

सप्ततितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-अथोषस्युपवृत्तायां कुक्कुटान् कूजतोऽशपन्।

गृहीतकण्ठ्यः पतिभिर्माघव्यो विरहातुराः ॥१॥

वदच्छेद— अथ उषसि उपवृत्तायाम् कुक्कुटान् कूजतः अशपन्।

गृहीत कण्ठ्यः पतिभिः माधव्यः विरह आतुराः।।

शब्दार्थ-

अथ १. इसके बाद

गृहीत ११. बाहें डाल रखी थीं

उषसि

२. भोर ३. होने के समय कण्ठ्यः ६. गले में पतिभिः १०. पति श्रीकृष्ण ने

उप**वृ**त्तायाम् कुक्कुटान्

प्र. मुगीं को

माधन्यः

श्रीकृष्ण की पत्नियाँ जिनके

क्जतः ४. अशपन्। १२.

४. बोलते हुये १२. कोसने लगतीं विरह ६. वियोग आतुराः ।। ७. व्याकुल

६. वियोग की आशंका से

क्लोकार्थ—इसके बाद भोर होने के समय बोलते हुये मुर्गों को वियोग की आशंका से व्याकुल श्रोकृष्ण की पत्नियाँ, जिनके गले में पति श्रोकृष्ण ने बाँहें डाल रखी थीं, कोसने लगतीं ।।

द्वितीयः श्लोकः

वयांस्य रूवन् कृष्णं बोधयन्तीव वन्दिनः।

गायत्स्वलिष्वनिद्राणि मन्दारवनवायुभिः॥२॥

पदच्छेद—

वयांसि अरूरवन् कृष्णम् बोधयन्ति इव वन्दिनः।

गायत्सु अलिषु अनिद्राणि मन्दार वन वायुभिः।।

शब्दार्थं— वयांसि

७. पक्षी

गायत्मु

६. गाने लगते (और)

अरूरवन्

इ. कुजने लगते

अलिषु

प. भौरे

कृष्णम्

भीकृष्ण को
 जगा रहे हों

अनिद्राणि मन्दार ४. खुली हुई नींद वाले

बोधयन्ति

।र. जगा रह हा - देः मानों

वन

पारिजात
 वन की

इव वन्दिनः ।

१०. वन्दी लोग

वायुभिः ॥

३. वायु से

क्लोकार्थ-पारिजात वन की वायु मे खुली हुई नींद वाले भौरे गाने लगते और पक्षी कूजने लगते। मानों वन्दी लोग श्रीकृष्ण को जगा रहे हों।

तृतीयः श्लोकः

मुहूर्त तं तु वैदर्भी नामृष्यदितशोभनम्। परिरम्भणविश्लेषात् प्रियवाह्ननतरं गता॥३॥

पदच्छेद—

महूर्तम् तम् तु वैदर्भी न अमृष्यत् अतिशोभनम्। परिरम्भण विश्लेषात् प्रिय बाहु अन्तरम् गता।।

शब्दार्थ-

मुहूर्तम्	90.	ब्राह्म मुहूर्त को भी	परिरम्भण	X.	आलिंगन
तम् तु	۹.	उस	विश्लेषात्	€.	छूट जाने के भय से
वैदर्भी	७.	रुक्मिणी	प्रिय	9.	प्रियतम की
न	-	नहीं	बाहु		भुजाओं के
अमृष्यत्	92.	सहन कर पाती थीं	अन्तरम्	•	भीतर
अतिशोभनम् ।	ક.	अत्यन्त सुहावने	गता ॥	8.	पड़ी रहने पर भी

श्लोकार्थं — प्रियतम की भुजाओं के भीतर पड़ी रहने पर भी आलिंगन छूट जाने के भय से रिक्मणी उस अत्यन्त सुहावने ब्राह्म मुहूर्त को भी नहीं सहन कर पाती थीं।।

चतुर्थः श्लोकः

ब्राह्मे मुहूर्त उत्थाय वार्युपस्पृश्य माधवः। दध्यौ प्रसन्नकरण आत्मानं तमसः परम्॥४॥

पदच्छेद---

ब्राह्मे मुहूर्ते उत्थाय वारि उपस्पृश्य माधवः । दध्यौ प्रसन्न करणः आत्मानम् तमसः परम् ।।

शन्दार्थं—

१२. ध्यान करने लगते दध्यौ ब्राह्म २. ब्राह्म ७. प्रसन्न ३. मुहुर्तं में प्रसन्न मुहर्ते s. चित्त से करणः ४. उठ कर उत्थाय ११. आत्मस्वरूप का आत्मानम् वारि ५. जल से £. माया से ६. आचमन करके तमसः उपस्पृश्य १०. परे भगवान् श्रीकृष्ण परम् ॥ माधवः ।

श्लोकार्य — भगवान् श्रीकृष्ण ब्राह्म मुहूर्त में उठ कर जल से आचमन करके प्रसन्न चित्त से माया से परे आत्मस्वरूप का ध्यान करने लगते ।।

पञ्चमः श्लोकः

एकं स्वयंज्योतिरनन्यमव्ययं स्वसंस्थया नित्यनिरस्तकल्मषम् । ब्रह्माख्यमस्योद्भवनाशहतुभिः स्वशक्तिभिलेचितभावनिवृतिम् ॥५॥

पदच्छेद - एकम् स्वयम् ज्योतिः अनन्यम् अव्ययम् स्वसंस्यया नित्य निरस्त कल्मषम् । ब्रह्म आख्यम् अस्य उद्भव नाश हेतुभिः स्वशक्तिभिः लक्षितभाव निर्वृतिम् ।।

शब्दार्थ— एकम्	٩.	एक	ब्रह्म आख्यम्	१६.	ब्रह्म नाम से (अपने स्वरूप का) ध्यान करते हैं
स्वयम् ज्योतिः	٦.	स्वयं प्रकाश	अस्य	£.	
अनन्यम्	₹.	भेद से रहित	उद्भव	90.	उत्पत्ति-स्थिति और
अध्ययम्		अविनाशी	नाश	99.	नाश की
स्वसंस्थया		अपने स्वरूप में	हेतुभिः	٩ ٦ .	कारण-भूता
नित्य	ξ.	सदा	स्वशक्तिभः	93.	अपनी शक्तियों के द्वारा
निरस्त	۵.	परे	लक्षितभाव	98.	अनुमित सत्तारूप
कल्मवम् ।	७.	अविद्या से	निवृतिम् ।।	૧૫.	आनन्द स्वरूप तथा
	0.0		2 2 6 6		

श्नोकार्थ-हे परीक्षित् ! एक, स्वयं प्रकाश, भेद से रहित, अविनाशी, अपने स्वरूप में सदा अविद्या से परे, इस जगत् की उत्पत्ति स्थिति और नाश की कारण-भूता अपनी शक्तियों के द्वारा अनुमित सत्तारूप आनन्द स्वरूप तथा ब्रह्म नाम वाले अपने स्वरूप का ध्यान करते हैं।।

षष्ठः श्लोकः

अथाप्तुतोऽम्भस्यमले यथाविधि क्रियाकतापं परिधाय वाससी। चकार सन्ध्योपगमादि सत्तमो हुतानलो ब्रह्म जजाप वाग्यतः॥६॥

पदच्छेद अथ आप्लुतः अम्भित अमले यथाविधि क्रियाकलापम् परिधाय वाससी । चकार सन्ध्या उपगम आदि सत्तमः हुत अनलः ब्रह्म जजाप वाग्यतः ।।

शब्दार्थ					
अथ	9.	इसके बाद	चकार	92.	करते (तब)
आ प्लुतः	ξ.	स्नान करते फिर	सन्ध्या	ક.	सन्ध्या
अम्भति	8.	जल में	उपगम आदि	90.	वन्दन आदि
अमले	₹.	निर्मल	सत्तमः	٦.	सज्जनों में अग्रणी (भगवान्)
यथाविधि	X .	विधि पूर्वक	हुत अनलः		हवन करके
क्रियाकलापम्	99.	नित्य कर्म	बह्म	٩٤.	गायत्री का
परिधाय	٦.	धारण करके	जजाव	94.	जप करते थे
वाससी ।	9 .	दो वस्त्र	वाग्यतः ॥	98.	मौन होकर
		2: 2:		~ ~ ~	

प्रलोकार्थ—इसके बाद सज्जनों में अग्रणी भगवान् निर्मल जल में विधि पूर्वक स्नान करते फिर दो वस्त्र धारण करके सन्ध्या-वन्दन आदि नित्य कर्म करते तब हवन करके मौन होकर गायची का जप करते थे।।

सप्तमः श्लोकः

उपस्थायार्कमुचन्तं तर्पयित्वाऽऽन्मनः कलाः। देवान्षीन् पितृन् वृद्धान् विप्रानभ्यच्ये चात्मवान्॥७॥

पदच्छेद — उपस्थाय अर्कम् उद्यन्तम् तर्पयित्वा आत्मनः कलाः।
देवान् ऋषीन् पितृन् वृद्धान् विप्रान् अभ्यर्च्यं च आत्मवान्।।

शब्दार्थ-

४. सूर्योपस्थान करके देवान् उपस्थाय ७. देवता सूर्य के ऋषीन् अर्कम् ऋषि तथा २. उदय होने पर ि पितरों का पितृन् उद्यन्तम् तर्पण करते (फिर) तर्पयित्वा 90. ११. वृद्धों एवम् वद्धान् ¥. अपने विप्रान् 9२. विप्रों की आत्मनः

कलाः। ६. कला रूप अभ्यवर्षेच १३. पूजा करते थे आत्मवान्।। ३. आत्मनिष्ठ भगवान्

क्लोकार्थ सूर्य के उदय होने पर आत्मनिष्ठ भगवान् श्रीकृष्ण सूर्योपस्थान करके अपनी कला रूप देवता, ऋषि तथा पितरों का तपंण करते। फिर ब्रुद्धों एवम् विप्रों की पूजा करते थे।।

अष्टमः श्लोकः

धेनूनां रुक्मश्रुङ्गीणां साध्वीनां खौक्तिकस्रज्ञास्। पयस्विनीनां गृष्टीनां सवत्सानां सुवाससाम्॥=॥

पदच्छेद - धेनू नाम् रुक्मश्रुङ्गीणाम् साध्वीनाम् मौक्तिक स्रजाम् । पयस्विनीनाम् गृष्टीनाम् सवत्सानाम् सुवाससाम् ।।

शब्दार्थ--

धेन्नाम् १०. गौओं का (दान करते थे) स्नजाम्। ६. माला पहने हुई रुक्म ४. सोने से मण्डित पयस्त्रिनीनाम १. दूधारू

रुक्म ४. सोने से मण्डित पयस्थिनीनाम् १. दुधारू श्रुङ्गीणाम् ५. सोंगों वाली गृष्टीनाम् २. पहले-पहले ब्यायी हुई

साध्वोनाम् ६. सीधी सवत्सानाम् ३. बछड़ों वाली मौक्तिक ८. मोतियों की सुवाससाम् ॥ ७. सुन्दर वस्त्र और

श्लोकार्थ—िकर भगवान् दुधारू, पहले ब्यायी हुई, बछड़ों वाली, सोने से मण्डित सींगों वाली, सीधी, सुन्दर वस्त्र और मोतियों की माला पहने हुई गौओं का दान करते थे।।

फार्म—६१

नवमः श्लोकः

ददौ रूप्यखुराग्राणां चौमाजिनतिलैः सह। अलङ्कतेभ्यो विप्रेभ्यो बद्घं बद्घं दिने दिने ॥६॥

ददौ रूप्य खुर अग्राणाम् क्षौम अजिन तिलैः सह। वदच्छेद---अलङ्कृतेभ्यो विप्रेभ्यः बद्वम् बद्वम् दिने-दिने ।। शब्दार्थ---

१. वस्त्राभूषणों से सुसज्जित अलङ्कृतेम्यो ११. दान करते थे ददौ २. ब्राह्मणों को विप्रेभ्यः ६. चाँदो से युक्त रूप्य तेरह हजार ७. खुरों के बद्धम् ख्र १०. चौरासी गौओं का अग्र भाग वाली बद्धम अग्राणाम्

३. प्रति-दिन ४. रेशमी वस्त्र-मृग चर्म विने-दिने ।। क्षोम अजिन (और)

प्र. तिलों के साथ तिलैः सह ।

٤.

ण्लोकार्थ--भगवान् श्रीकृष्ण वस्त्राभूषणों से सुसज्जित ब्राह्मणों को प्रति दिन रेशमी वस्त्र, मृगः चर्म और तिलों के साथ चाँदो से युक्त खुरों के अग्रभाग वाली तेरह हजार चौरासी गौओं का दान करते थे।।

दशमः श्लोकः

गोविप्रदेवनावृद्धगुरून् भूतानि सर्वेशः। नमस्कृत्यात्मसम्भूतीमङ्गलानि समस्प्रात् ॥१०॥

गोविप्र देवता वृद्ध गुरून् भूतानि सर्वशः। पदच्छेद--नमस्कृत्य आत्म सम्भूतीः मङ्गलानि समस्पृशत् ।।

शब्दार्थ—

गोविप्र ३. गो-ब्राह्मण नमस्कार करके नमस्कृत्य ४. देवता, बड़े-बूढ़े देवता वृद्ध आत्म 9. अपनी २. विभूति रूप ५. गृह जन (और) सम्भूतोः गुरुन प्राणियों को ६. माङ्गलिक वस्तुओं का भूतानि मङ्गलानि सर्वशः । समस्पृशत् ॥ १०. स्वर्श करते थे समस्त

खोकार्य-ने गगवान् श्रीकृष्ण अपनी विभूति रूप गी, ब्राह्मण, देवता, बड़े-बूढ़े, गुरु जन और समरत प्राणियों को नमस्कार करके माङ्गलिक वस्तुओं का स्पर्श करते थे।।

एकादशः श्लोकः

आत्मानं भूषयामास नरलोकविभूषणम्। वासोभिभूषणैः स्वीयैर्दिव्यस्त्रगनुलेपनै: ॥११॥

पदच्छेद-

आत्मानम् भूषयामास नरलोक विभूषणम्।

वासोभिः भूषणैः स्वीयैः दिव्यस्रक् अनुलेपनैः ॥

शब्दार्थ —

३. अपने को आत्मानम्

वासोभिः भूषणैः ५. वस्त्रों, आभूषणों

भूषयामास

आभूषित करते थे

स्वीयैः ४. अपने

नरलोक विभूषणम् । 9. मनुष्य लोक के अलंकार स्वरूप

दिव्यस्रक अनुलेपनैः ॥

६. दिव्य पुष्पहारों और ७. अङ्ग रागों से

श्लोकार्थ-वे भगवान् मनुष्य लोक के अलंकार स्वरूप अपने को अपने वस्त्रों, आभूषणों, दिव्य पुष्पहारों और अङ्गरागों से आभूषित करते थे।।

द्वादशः श्लोकः

अवेच्याज्यं तथाऽऽदर्शं गोवृषद्विजदेवताः। कामांश्च सर्ववर्णीनां पौरान्तःपुरचारिणाम्। प्रदाप्य प्रकृतीः कामैः प्रतोष्य प्रत्यनन्दन ॥१२॥

पदच्छेद--

अवेक्ष्य आज्यम् तथा आदर्शम् गोवृष द्विजदेवताः। कामान् च सर्ववर्णानाम् पौर अन्तःपुर चारिणाम्। प्रदाप्य प्रकृतीः कामैः प्रतोष्य प्रत्यनन्दत्।।

शब्दार्थ-

६. देखकर

सर्ववर्णानाम ११. सभी वर्णी को

अवेक्ष्य आज्यम

9. घी

७. पुरवासियों तथा पौर

२. तथा तथा

अन्तःपुर

प्रस्तःपुर में

आदशंम्

चारिणाम्। ६. रहने वाले ३. दर्पण ४. गाय, बैल

प्रदाप्य प्रकृतीः १३. देकर-प्रजाओं को

गोव्ष द्विजदेवताः ।

ब्राह्मण और देवताओं को

कामैः १४. कामनार्ये

भोग सामग्रियाँ 92. कामान

१४. पूर्णं करके उनका प्रतोष्य

और 90.

प्रत्यनन्दत्।। १६. अभिनन्दन करते थे।

श्लोकार्थ-व भगवान् श्रीकृष्ण घी तथा दर्पण, गाय, बैल, ब्राह्मण और देवताओं को पुरवासियों तथा अन्तःपुर में रहने वाले और सभी वर्णों को भोग सामग्रियाँ देकर प्रजाओं की कामनायें पूर्ण करके उनका अभिनन्दन करते थे।।

त्रयोदशः श्लोकः

संविभज्याग्रतो विपान् स्रक्ताम्बूलानुलेपनैः।

सुहृदः प्रकृतीदौरानुपायुङ्कत ततः स्वयम् ॥१३॥

पदच्छेद---

संविभज्य अग्रतः विप्रान् स्त्रक् ताम्बूल अनुलेपनैः।

मुहृदः प्रकृतीः दारान् उपायुङ्क्त ततः स्वयम्।।

शब्दार्थ-

संविभज्य

बाँट देते थे

सुहदः

६. स्वजन सम्बन्धियों नो

अग्रतः

४. पहले

प्रकृतोः

७. मिन्त्रयों और५. रानियों को

विप्रान् स्रक् प्र. ब्राह्मणों को
 वे पृष्पमाला

दारान् उपायुङ्क्त

१२. काम में लाते थे

ताम्बूल

२. ताम्बूल

ततः स्वयम् ॥ तब
 अपने

अनुलेपनै:। ३. चन्दन (आदि)

क्लोकार्थ— वे पुष्पमाला, ताम्बूल, चन्दन आदि पहले ब्राह्मणों को, स्वजन, सम्बन्धियों को, मन्त्रियों को

बाँट देते थे। तब अपने काम में लाते थे।।

चतुर्दशः श्लोकः

तावत् सृत उपानीय स्यन्दनं परमाद्भुतम्। सुग्रीवाद्येह्येर्युक्तं प्रणम्यावस्थितोऽग्रतः॥१४॥

पदच्छे**द**—

तावत् सूत उपानीय स्यन्दनम् परम अद्भृतम्।

सुग्रीव आद्यैः हयैः युक्तम् प्रणम्य अवस्थितः अग्रतः ॥

शब्दार्थ---

तावत्

9. तब-तक

सुग्रीव आदि

३. सुग्रोव आदि

सूत

२. सारिथ

हयः

४. घोड़ों से

उपानीय

द. लाकर

रथ

युक्तम्

५. जुता हुआ १०. प्रणाम करके

स्यन्दतम् परम

६. परम

प्रणम्य अवस्थितः

१२. खड़ा हो जाता था

अद्भुतम्।

७. अद्भुन

अग्रतः ॥

११. सामने

क्लोकार्थ—तब-तक सारिथ सुग्रीव आदि घोड़ों से जुता हुआ परम अद्भुत रथ लाकर प्रणाम करके सामने खड़ा हो जाता था।।

पञ्चदशः श्लोकः

गृहीत्वा पाणिना पाणी सारथेस्तमधारुहत्। सात्यक्युद्धवसंयुक्तः पूर्वोद्रिमिव भास्करः॥१५॥

वदच्छेद--

गृहीत्वा पाणिना पाणी सारथेः तम् अथ आरुहत्। सात्यिक उद्धव संयुक्तः पूर्वीद्वम् इव भास्करः।।

शब्दार्थं--

गृहीत्वा माणिता पकड़ करप्र. हाथ से

सात्यकि उद्धव २. सात्यिक और

पाणिना

इ. हाथ स
 हाथों को

उद्धय संयुक्तः ३. उद्धव के ४. साथ (अपने)

पाणी सारथेः

६. सारथी के

पूर्वाद्रिम्

१३. उदयाचल पर आरूढ़

होते हैं

तम् अथ ६. रथपर

इव

११. ठीक वैसे ही जैसे

इसके बाद श्रीकृष्ण

भास्करः ॥

१२. सूर्य भगवान्

आरुहत् ।

सवार होते थे

इलोकार्थ—इसके बाद श्रीकृष्ण सात्यिक और उद्धव के साथ अपने हाथ से सारयी के हाथों को पकड़ कर रथ पर सवार होते थे, ठीक वैसे ही जैसे सूर्य भगवान् उदयाचल पर आरूढ़ होते हैं।।

षोडशः श्लोकः

ईिच्ताेऽन्तःपुरस्त्रीणां सब्रीडप्रेमवीच्तिः।

कृच्छाद् विसृष्टो निरगाज्जातहासो हरन् मनः ॥१६॥

पदच्छेद---

ईक्षितः अन्तःपुर स्त्रीणाम् सन्नीडप्रेम वीक्षितैः।
कृच्छृात् विसृष्टः निरगात् जात हासः हरन् मनः।।

शब्दार्थ—

ईक्षितः

६. निहारने लगतीं थीं (और) कृच्छात्

७. बड़े कष्ट से

अन्तःपुर

१. अन्तःपुर की

विसृष्ट:

तवदा करतीं११० निकल जाते थे

स्त्रीणाम्

२. स्त्रियाँ ३. लज्जा एवम् निरगात्

क्ष्मगवान् हँस कर

सवीड प्रेम

४. प्रेम से भरो

जात हासः हरन् मनः ॥

१०. चित्त को चुराते हुये

वोक्षितः।

चितवन से (उन्हें)

श्लोकार्थ — अन्तःपुर की स्त्रियाँ लज्जा एवम् प्रेम से भरी चितवन से उन्हें निहारने लगतीं थीं। और बड़े कब्ट से बिदा करतीं। भगवान् हँसकर चित्त को चुराते हुये निकल जाते थे।।

सप्तदशः श्लोकः

सुधर्माख्यां सभां सर्वेष्ट्रिषिभाः परिवारितः । प्राविशद् यन्निविष्टानां न सन्त्यङ्ग षडूर्मयः ॥१७॥

पुदच्छेद— सुधर्मा आख्याम् सभाम् सर्वैः वृष्णिभाः परिवारितः । प्राविशत् यत् निविष्टानाम् न सन्ति अङ्ग षट् ऊर्मयः ।।

शब्दार्थ--प्राविशत् प्रवेश करते थे सुधर्मा ሂ. सूधमा ६. जिसमें आख्याम ₹. नामक यत् १०. प्रविष्ट होने पर निविष्टानाम् सभा में सभाम १२. नहीं सताती थीं न सन्ति सर्वेः सभी यदुवंशियों के १. हे परीक्षित्! ब्रुब्जिभिः ₹. अङ्ग

बुध्णिभः ३. यदुवाशया क अङ्गः ५. ह पराक्षित् ! परिवारितः । ४. साथ भगवान् श्रीकृष्ण षट् ऊर्मयः ।। ११. छः ऊर्मियाँ (भूख, प्यास, शोक, मोह, जरा, मृत्यु)

क्लोकार्थ—हे परीक्षित् ! सभी यदुवंशियों के साथ भगवान् श्रीकृष्ण सुधर्मा नामक सभा में प्रवेश करते ये। जिसमें प्रविष्ट होने पर छः ऊर्मियाँ (भूख, प्यास, शोक, मोह, जरा, मृत्यु) नहीं सताती थीं।।

अष्टादशः श्लोकः

तत्रोपविष्टः परमासने विभुवभौ स्वभासा कक्कभोऽवभासयन् । वृतो नृसिंहैयदुभिर्यदृत्तमो यथोडुराजो दिवि तारकागणैः ॥१८॥

पुदण्छेद— तत्र उपविष्टः परमासने विभुः बभौ स्वभासा ककुभः अवभासयन् । वृतः नृसिहैः यदुभिः यदु उत्तमः यथा उडुराजः दिवि तारका गणैः ।।

शब्दार्थ-११. घिर कर (वैसे ही) 9. वहाँ तत्र वृतः नसिहैः उपविष्टः ३. विराजमान ६. नर श्रेष्ठ यद्भिः १०. यदुवंशियों से श्रेष्ठ सिहासन पर पुरमासने भगवान् श्रोकृष्ण ४. यदुवंश शिरोमणि विभ: यदुउत्तमः ਕਸੀ १२. शोभायमान होते यथा १३. जैसे अपनी कान्ति से चन्द्रमा शोभित होते हैं 98. स्वभासा उडराजः दिशाओं को दिवि १४. आकाश में कक् भः तारका गणैः ।। १४. तारों से घर कर प्रकाशित करते हये अवभासयन् ।

श्लोकार्थ—वहाँ श्रेष्ठ सिंहासन पर विराजमान यदुवंश शिरोमणि भगवान् श्रीकृष्ण अपनी कान्ति से विशाओं को प्रकाशित करते हुये नर श्रेष्ठ यदुवंशियों से घिर कर वैसे ही शोभायमान होते ज़ैसे आकाश में तारों से घिर कर चन्द्रमा शोभित होते हैं।

एकोनविंशः श्लोकः

तत्रोपमन्त्रिणो राजन् नानाहास्यरसैर्विभुम् । उपतस्थुनेटाचार्या नर्तक्यस्ताण्डवैः पृथक् ॥१६॥

पदच्छेद--

तत्र उपमन्त्रिणः राजन् नाना हास्यरसैः विभुम् । उपतस्थः नट आचार्याः नर्तक्यः ताण्डवैः पृथक् ॥

शब्दार्थ-

२. वहाँ पर ११. सेवा करते थे उवतस्थुः तत्र उपमन्त्री (विदूषक लोग) ६. नटाचार्य और नटआचार्याः उपमन्त्रिणः हे राजन्! नर्तक्यः ७. नर्तिकयाँ राजन् नृत्यों से ताण्डवेः अनेक प्रकार के नाना हास्य विनोद से तथा अलग-अलग पृथक् । हास्यरसैः १०. भगवान् की विभुम् ।।

श्लोकार्थ—हे राजन् ! वहाँ पर उपमन्त्री और विदूषक लोग अनेक प्रकार के हास्य विनोद तथा नटाचार्य और नर्तकियाँ, नृत्यों से अलग-अलग भगवान् की सेवा करते थे।।

विंशः श्लोकः

मृदङ्गवीणामुरजवेणुनालदरस्वनैः । ननृतुर्जगुस्तुष्दुवुश्च सृतमागघवन्दिनः॥२०॥

पदच्छेद-

मृदङ्ग वीणा मुरज वेणु तालदर स्वनैः। ननृतुः जगुः तुष्टुवुः च सूतमागध वन्दिनः।।

शब्दार्थ —

इ. नाचते ननृतुः १. मृदङ्ग मृबङ्ग १०. गाते जगुः · २. वीणा वीणा **१२.** स्तुति करते थे तुष्ट्व: ३. पखावज मुरज 99. ४. बाँसुरी वेण् सूत-मागध और सूतमागध ५. झांझ और शङ्ख तालदर प. बन्दी जन वन्दिनः ।। बजने लगते (तथा) स्वनैः ।

श्लोकार्य--मृदङ्ग, वीणा, पखावज, बाँसुरी, झाँझ और शङ्ख बजने लगते तथा सूत-मागध और बन्दीजन नाचते, गाते और स्तुति करते थे।।

एकविंशः रलोकः

तत्राहुर्ब्राह्मणाः केचिदासीना ब्रह्मवादिनः। पूर्वेषां पुण्ययशसां राज्ञां चाकथयन कथाः॥२१॥

पदच्छेद— तत्र आहुः बाह्मणाः केचित् आसीनाः ब्रह्मवादिनः ।
पूर्वेषाम पृण्ययशसाम् राज्ञाम् च अकथयन् कथाः ।।

शब्दार्थ--

तत्र	٩.	वहाँ पर		पूर्वेषाम्		कोई पूर्वकाल के
आहु:	€.	वेदों की व्याख्या	करते	पुण्ययशसा म्	£.	
ब्राह्मणाः	X.	ब्राह्मण		राज्ञाम्	90.	राजाओं की
केचित्	₹.	कोई		च	9.	और
आसीनाः	₹.	बैठे हुये		अकथयन्	92.	कहते थे
ब्रह्मवादिनः।	8.	वेद वादी		कथाः ॥	99.	कथायें

श्लोकार्थ—वहाँ पर बैठे हुये कोई वेद वादी बाह्मण वेदों की व्याख्या करते, और कोई पूर्व काल के पवित्र-कीर्ति राजाओं की कथायें कहते थे।

द्वाविंशः श्लोकः

तत्रैकः पुरुषो राजन्नागतोऽपूर्वदर्शनः। विज्ञापितो भगवते प्रतीहारैः प्रवेशितः॥२२॥

पदच्छेद— तत्र एकः पुरुषः राजन् आगतः अपूर्व दर्शनः । विज्ञापितः भगवते प्रतीहारैः प्रवेशितः ।)

शब्दार्थ-

५. वहाँ पर अपूर्व दर्शनः। तत्र २. अपूर्व दिखने वाला विज्ञापितः एक: ३. एक डसकी सूचना दी (और उसे) पुरुषः ४. पुरुष भगवते भगवान को १. हे गरीक्षित् ! प्रतीहारै: राजन ७. द्वारपालों ने आगतः आया प्रवेशितः ।। १०. सभाभवन में पहुँचा दिया।

श्लोकार्य-हे परीक्षित् ! अपूर्व दिखने वाला एक पुरुष वहाँ पर आया । द्वारपालों ने उसकी सूचना भगवान् को दी और उसे सभाभवन में पहुँचा दिया ।।

त्रयोविंशः श्लोकः

स नमस्कृत्य कृष्णाय परेशाय कृताञ्जलिः। राज्ञामावेदयद् दुःखं जरासन्धनिरोधजम् ॥२३॥

वदच्छेद—

सः नमस्कृत्य कृष्णाय परेशाय कृत अञ्जलिः। राज्ञाम् आवेदयत् दुःखम् जरासन्ध निरोधजम्।।

शब्दार्थ--

सः

१. उसने

राज्ञाम्

पाजाओं का

नमस्कृत्य

५. नमस्कार करके

दुःखम

आवेदयत् १०. निवेदन किया ६. दु:ख

कृष्णाय परेशाय ३. श्रोकृष्ण को २. परमेश्वर

जरासन्ध

६. जरासन्ध द्वारा दिये गये

कृत अञ्जलिः। ४. हाथ जोड़ कर

निरोधजम्।। ७. कैद से उत्पन्न

श्लोकार्थ- उसने परमेश्वर श्रीकष्ण को हाथ जोड़ कर नमस्कार करके जरासन्य द्वारा दिये गये कैद से उत्पन्न राजाओं का दुःख निवेदन किया।।

चतुर्विशः श्लोकः

ये च दिग्वजये तस्य सन्नतिं न ययुन्धाः। प्रसद्य रुद्धास्तेनासन्नयुतं द्वे गिरिवजे ॥२४॥

पदच्छेद---

ये च दिग्विजये तस्य सन्नतिम् न ययुः नृपाः । प्रसह्य रुद्धाः तेन आसन् अयुते हे गिरि वजे।।

शब्दार्थ--

ये च दिग्विजये

३. जो २. दिग्विजय के समय प्रसह्य

१०. बलपूर्वक

रुद्धाः

११. कैंद कर लिये प्रसके द्वारा

१. उस जरासन्ध के तस्य सन्नतिम् ५. उसके सामने

तेन आसन्

१२. गये हैं

न ययुः ६. नहीं झुके नुषाः । ४. राजा लोग अयुते हे

७. ऐसे बीस हजार (राजा) गिरि बजे।। ६. पर्वत की कन्दरा में

श्लोकार्थ- उस जरासन्ध के दिग्विजय के समय जो राजा लोग उसके सामने नहीं झुके, ऐसे बीस हजार राजा उसके द्वारा वर्वत की कन्दरा में बलपूर्वक कैद कर लिये गये हैं ॥

फार्म--६२

पञ्चिवंशः श्लोकः

कृष्ण कृष्णाप्रमेयात्मन् प्रपन्नभयभञ्जन। वयं त्वां शरणं यामो भवभीताः पृथग्धियः ॥२५॥

पदच्छेद--

कृष्ण कृष्ण अप्रमेय आत्मन् प्रपन्नभय भञ्जन । वयं त्वां शरणं यामः भवभीताः प्रथम्धियः ।।

शब्दार्थ--

कृष्ण-कृष्ण	₹.	कृष्ण-कृष्ण	वयम्	5.	हम
अप्रमेय	٩.	हे अज्ञेय	त्वाम्	90.	आपकी
आत्मन्	₹.	स्वरूप	शरणम्	9 9 .	शरण में
प्रपन्न	8.	शरणागतों के	यामः	9 २.	आये हैं

भय

५. भय को ६. दूर करने वाले भवभीताः पथग्धियः ॥ संसार से भयभीत होकर

पृथग्धियः ।। ७. भेद बुद्धि वाले

श्लोकार्थ--हे अज्ञेय स्वरूप कृष्ण-कृष्ण शरणागतों के भय को दूर करने वाले भेद-बुद्धि वाले हम संसार से भयभीत होकर आपकी शरण में आये हैं।।

षड्विंशः श्लोकः

लोको विकर्मनिरतः कुशले प्रमत्तः कर्मण्ययं त्वदुदिते भवदर्चने स्वे। यस्तावदस्य बलवानिह जीविताशां सद्यश्छिनत्त्यनिमिषाय नमोऽस्तु तस्मै।।२६॥ वदच्छेर—लोकः विकर्मनिरतः कुशले प्रमत्तः कर्मणि अयम् त्वत् उदिते भवत् अर्चने स्वे। यः तावत् अस्य बलवान् इह जीवित आशाम् सद्यः छिनत्ति अनिमिषाय नमः अत्तु तस्मै।। बब्दार्थं--

लोकः	₹.	जीव	यः तावत्	99.	जो ऐसा है
विकर्मनिरतः	٩.	निषद्ध कर्मों में फँसा हुआ	अस्य	92.	• •
कुशले	ሂ.	कल्याणकारी	बलवान्	٩ ሂ.	
प्रमृतः	욱.	विमुख हो गया है	इह	90.	इस संसार में
कर्मणि	₹.	कर्म से (और)	जीवित		जीवन सम्बन्धी
अपम्	₹.	यह	आशाम्	98.	आशा को
त्यत् उदिते		आपके बताये हुये	सद्यः छिनति	٩٤.	तुरन्त काट देते हैं
भवत्	৩.	आउकी	अनिमिषाय		कालरूप को
अर्वने स्वे।		आत्मभून उपासना से	नमः अस्तुतस्मै	195.	आपके उस नमस्कार है

जानार्य निषद्ध कर्मों में फँसा हुआ यह जीव आपके बताये हुये कल्याणकारी कर्म से और अपकी आत्मभूत उपासना से विमुख हो गया है। इस संसार में जो ऐसा है। उसकी जीवन सम्बन्धी आशा को कालरूप आप तुरन्त काट देते हैं। आपके उस कालरूप को नमस्कार है।।

सप्तविंशः श्लोकः

लोके भवाञ्जगदिनः कलयावतीणः सद्रच्णाय खलनिग्रहणाय चान्यः।
करिचत् त्वदीयमतियाति निदेशमीश किं वा जनः स्वकृतमृच्छिति तन्न विद्यः २७
पदच्छेद—लोके भवान् जगदिनः कलया अवतीर्णः सद्रक्षणाय खलनिग्रहणाय च अन्यः।
कश्चित स्वदीयम् अतियाति निदेशम् ईश किम्वाजनः स्वकृतम् ऋच्छिति तन्न विद्यः।।

शब्दार्थ-							
लोके	٩.	इस संसार में	त्वदीयम्	٤.	आपकी		
भवान् जगदिनः	₹.	आप जगदीश्वर कहे जाते हैं	अतियाति	99.	विपरीत कष्ट दे रहा है		
कलया	ξ.	आप अपने अंश से	निदेशम्	90.	आज्ञा के		
अवतीर्णः	9.	अवतार लेते हैं	ईश	92.	हे प्रभो!		
सद्रक्षणाय	₹.	सन्तों की रक्षा करने	किम्वा जनः	93.	अथवा क्या लोग		
खलनिग्रहाय	٧.	दुष्टों को दण्ड देने के लिये	स्वकृतम्	98.	अपने किये का		
च	8.	और	ऋच्छति	ባሂ.	फल पाते हैं		
अन्यः । कश्चित	5	दूसरा कोई क्या	तन्नविद्यः ॥	٩٤.	इसे हम नहीं जानते हैं		
म्लोकार्थ-हे भग	वन् !	इस संसार में आप जगदीश्वर	र कहे जाते हैं।	सन्तों व	को रक्षा करने और दुष्टों		
को दण्ड देने के वि	नये आ	प अपने अंश से अवतार लेते	हैं। दूसरा कोई	विया व	प्राप को आज्ञा के विपरोत		
कष्ट दे रहा है। है	हे प्रभो	! अथवा क्या लोग अपने कि	ये का फल पाते	हैं।इ	से हम नहीं जानते हैं।।		

ऋष्टाविंशः श्लोकः

स्वप्नायितं नृपसुखं परतन्त्रमीश शरवद्भयेन मृतकेन घुरं वहामः।
हित्वा तदात्मिनि सुखं त्वदनीहलभ्यं क्लिश्यामहेऽतिकृपणास्तव माययेह॥२८॥
पदच्छेद—स्वप्तायितम् नृपसुखम् परतन्त्रम् ईश शश्वत् भयेन मृतकेन धुरम्बहामः।

हित्वा तत् आत्मिन सुखम् त्वत् अनीहलभ्यम् क्लिश्यामहे अतिकृपणाः तव मायया इह ।।

.6		3	•		
शब्दार्थ—					
स्वप्नायितम्	8.	स्वप्न के समान असत् है (हम)	हित्वा		छोड़ कर
नृपसुखम्	₹.	राज सुख	तत् आत्मनि	92.	इस आत्म
परतन्त्रम्	₹.	पराधीन एवम्	सुखम्	93.	सुख को
ईश		हे प्रभो	त्वत्	90.	आप के द्वारा
शश्वत्		निरन्तर	अनीहलभ्यम्	97.	निष्काम भाव से प्राप्त
	₹.	भय एवम्	विलश्यामहे		क्लेश भोग रहे हैं
मतकेन	او.	मतक शरीर से ही उसका	अतिकृपणाः	ድ.	अत्यन्त अज्ञानी हम
धरमवहामः ।	4	भार हो रहे हैं	तवमाययाइह ॥	94.	आप की माया से यहाँ
श्लोकार्थ—हे	प्रभो	। राज सख पराधीन एवम स	वप्न के समान अर	तत् है।	हमानरन्तर भय एवम्
म	नक	शरीर से ही उसका भार ढो रहे	हे हैं। अत्यन्त अ	ज्ञाना ह	हम आपक द्वारा निष्काम
ू भ	ाव से	प्राप्त उस आत्म-सुख को छोड़	कर आपको माया	से यहां	क्लेश भोग रहे हैं।।

एकोनविंशः श्लोकः

तन्नो भवान् प्रणतशोकहराङ्घ्रियुग्मो बद्धान् वियुङ्ख्व मगधाह्वयकर्मपाशात्। यो भूभुजोऽयुनमतङ्गजवीर्यमेको बिभ्रद् रुरोध भवने मृगराडिवाबीः ॥२६॥ पदच्छेद- तत् नः भवान् प्रणत शोकहर अङ्घ्रियुग्मः बद्धान् वियुङ्क्ष्व मगध आह्वय कर्मपाशात्।

यः	भूभुजो	अयुतमतङ्गज	वीयम्	एक:	बिभ्रत् ररोध	भवने	मृगराड् इव अवीः।।
शब्दार्थ- तत्	9.	इसलिये			यः भूभुजो		वह राजा
नः	¥.	हमें				99.	दस् हजार हाथियों की
भवान्	8.	आप			वीर्यम्	97.	शक्ति
प्रणत शोकहर		शरणागतों के व		वाले	एकः	-	अकेला ही
अङ्घ्रयुग्मः	₹.	दोनों चरणों	वाले		बिभ्रत्	- •	धारण करने वाला
बद्धान्	۲.	बँधे हुये			रुरोध	98.	बन्दी बनाये हुये हैं
वियुङ्क्व	ς.	छुड़ाइये			भवने	94.	अपने घर में (हमें)
मगधआह्नय	₹.	जरा सन्धरू	ी		मृगराड् इव	9७.	*
कर्म पाशात्।	७.	कर्मके बन्धन	से		अवीः ।।	95.	भेड़ों को घेर रखता है 🗇

श्लोकार्थ—इसिलये शरणागतों के शोक हरने वाले दोनों चरणों वाले आप जरा सन्धरूपी कर्म के बन्धन से बँधे हुये हमें छुड़ाइयें। अकेला ही दस हजार हाथियों की शक्ति धारण करने वाला वह राजा अपने घर में हमें बन्दी बनाये हुये है, जैसे सिंह भेड़ों को घेर रखता है।।

त्रिंशः श्लोकः

यो वे त्यया द्विनवकृत्व उदात्तचक्र भग्नो मुधे खलु भवन्तमनन्तवीयम् । जित्वा नृलोकनिरतं सकृदृढदपों युष्मत्प्रजा रुजति नोऽजित तद् विधेहि ॥३०॥ पदच्छेद-यः वे त्यया द्विनवकृत्वः उदात्त चक्र भग्नः मुधे खलु भवन्तम् अनन्त वीर्यम् ।

जित्वा नृलोक निरतम् सकृत् ऊढदर्पः युष्मत् प्रजाः रुजति नः अजित तत् विधेहि ।।

1-11	46 .411	त्या स्वरताम् त्यांत् अवस्याः व	र्यातं अवसः एकस	त प• ५	માંખત તેલું ૧૧વાફ લ
शब्दार्थ					
यः वै त्वया	٦.	जो आपके द्वारा	जित्वा	92.	जीत कर
द्विनवकृत्वः	₹.	अट्ठारह बार	नुलोक	ξ.	मनुष्यों जैसी
उदात चक्र		हे चक्रपाणि भगवन् !	निरतम्		लोला करने वाले
भग्नः मृधे	8.	युद्ध में हराया गया, वह	सकृत्	ξ.	एक बार
बबु	93.	निश्चत ही	e -	98.	घमंडी हो गया है, आपकी
भ वन्त म्	99.	आपको			हम प्रजाओं को सताता है
अनन्त		अनन्त	अजित	X .	हे विष्णो !
		शक्तिशाली	तत विधेहि।। १	६. इस	लिये आप जैसा चाहें कीजिये
श्लोकार्थ-हे व	क पा	णि भगवन् ! जो आपके द्वार	। अठारट बार ग	ਣ ਸੈਂਟ	ਤਾਸ਼ਾ ਸਮਾ ਕੁੜ ਤੇ ਕਿਲਾ।
एक बार अनन्त	न शास्त	शाला मन्ष्या जसा लाला	करने वाले आपक	ो जीत	। कर निष्चित ही घमंडी हो
ग्या है, आपकी	हमप्र	गजाओं को सताता है। इसवि	नये आप जैसा चा	हें वैस	ा की जिये।।

एकत्रिंशः श्लोकः

दूत उवाच — इति मागधसंख्दा भवदर्शनकाङ्चिणः।
प्रपन्नाः पादसूलं ते दीनानां शं विधीयताम्।।३१॥

प**द**च्छेद—

इति मागध संरुद्धाः भवत् दर्शन काङ्क्षिणः। प्रयन्नाः पादमूलम् ते दीनानाम् शम् विधीयताम्।।

शब्दार्थ-

 शरण में हैं १. इस प्रकार प्रपन्नाः इति पादमूलम् चरणकमलों को २. जरासन्ध के मागध ७. वे आपके ३. बन्दी लोग संरुद्धाः दोनानाम् उन दोनों का 90. ४. आपके भवत् 99. कल्याण दर्शन के दर्शन विधीयताम् ।। १२. कीजिये अभिलाषो हैं काङ्क्षिणः।

क्लोकार्थ – इस प्रकार जरासन्ध के बन्दो लोग आपके दर्शन के अभिलाषो हैं । वे आपके चरणकमलों की शरण में हैं । उन दीनों का कल्याण कीजिये ।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—राजदूते ब्रुवत्येवं देवर्षिः परमयुतिः। विश्रत पिङ्गजटाभारं पादुरासीद् यथा रविः॥३२॥

पदच्छेद— राजदूते ब्रुवित एवम् देविषः परम द्युतिः। बिभ्रत् पिङ्ग जठाभारम् प्रादुः आसीत् यथा रविः॥

शब्दार्थ-

£. घारण किये बिभ्रत् राजाओं का दूत राजदूते सुनहरो कह ही रहा था कि विङ्ग ब्रवति जटाओं का भार जटाभारम् इस प्रकार एवम् प्रकट 99. प्रादुः देविष नारद देविषः 92. आसीत् पर्म परम सूर्य के समान यथा रविः ॥ १०. कान्ति वाले द्यतिः।

श्लोकार्थ—राजाओं का दूत इस प्रकार कह ही रहा था कि परम कान्ति वाले देवींष नारद सुनहरी जटाओं का भार धारण किये सूर्य के समान प्रकट हुये ।।

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

तं दृष्ट्वा भगवान् कृष्णः सर्वेत्तोकेश्वरेश्वरः। ववन्द उत्थितः शीष्णी ससभ्यः सानुगो सुदा ॥३३॥

पदच्छेद---

तम् बृष्ट्वा भगवान् कृष्णः सर्वलोंक ईश्वर ईश्वरः।

ववन्दे उत्थितः शीष्णां ससभ्यः स अनुगः मुदा।।

शब्दार्थ--

तम्	٩.	उन्हें	ववन्दे	98.	वन्दना करने लगे
दृष्ट्वा	٦.	देखकर	उतिथतः	92.	उठकर
भगवान्	₹.	भगवान्	शीठणी	93.	सिर झुका कर
कृटवाः	9.	श्रीकृष्ण	ससभ्यः		सभासदों और
सर्वलोक	₹.	समस्त लोकों के	सः	90.	साथ
ईश्वर	8.	प्रभुओं के भी	अनुगः	ક.	सेवकों के
इंश्वरः।	X.	प्रभु	मुदा ।।	99.	प्रसन्नता पूर्वक

श्लोकार्य—उन्हें देखकर समस्त लोकों के प्रभुओं के प्रभु भगवान् श्रीकृष्ण सभासदों और सेवकों के साथ प्रसन्नता पूर्वक उठ कर सिर झुका कर वन्दना करने लगे।।

चतुस्त्रिशः श्लोकः

सभाजियत्वा विधिवत् कृतासनपरिग्रहम्। वभाषे सुनृतैर्वाक्यैः श्रद्धया तर्पयन् मुनिम्॥३४॥

पदच्छेद---

सभाजियत्वा विधिवत् कृतासन परिग्रहम्। बभाषे सूनृतैः वाक्यैः श्रद्धया तर्पयन् मुनिम्।।

शब्दार्थ---

सभाजयित्वा	٤.	पूजा करके	वभाषे	92.	कहा
विधि	٧.	विधि	सूनृतैः	90.	मधुर
व त्	X.	पूर्वक	वावयैः	99.	वचनों से
कृत	₹.	हुये (नारद जी) की	श्रद्धया	9.	भगवान् ने श्रद्धा से
आसन		आसन पर	तपयन्	숙.	सन्तुष्ट करते हुये
यरिग्रहम् ।	۹.	विराजे	मुनिम् ।।		मुनि को

श्लोकार्थ-आसन पर विराजे हुये नारव जी की विधिपूर्वक पूजा करके भगवान् ने श्रद्ध। से मुनि को की सन्तुष्ट करते हुये मधुर वचनों से कहा ।।

पञ्चित्रंशः श्लोकः

अपि स्विदच लोकानां त्रयाणामक्रतोभयम्। नन भूयान भगवतो लोकान पर्यटतो गुणः ॥३५॥

अपिस्वित् अद्य लोकानाम् त्रयाणाम् अकृतो भयम्। पदच्छेद-ननु भूयान् भगवतः लोकान् पर्यटतः गुणः।।

शब्दार्थ-अपिस्वित्

£. यह निश्चित ही बड़ा 9. षया ननु भूयान्

भगवतः

६. आप

इस समय अद्य

७. लोको में लोकों में लोकान्

लोकानाम् 8. तीनों पर्यंटतः प्रमण करते रहते हैं

त्रयाणाम् ₹. कुशल-मङ्गल तो है न? १०. लाभ है गुणः ॥ अकृतोमयम् । ሂ.

श्लोकार्थ-क्या इस समय तीनों लोको में कुशल-मङ्गल तो है न ? आप लोकों में भ्रमण करते रहते हैं यह निश्चित ही बड़ा लाभ है।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

न हि तेऽविदितं किश्चिल्लोकेष्वीश्वरकतृषु। अथ पुच्छामहे युष्मान् पाण्डवानां चिकीर्षितम् ॥३६॥

न हि ते अविदितम् कि श्वित् लोकेषु ईश्वर कर्तृषु। पदच्छेद---अथ पुच्छामहे युष्मान् पाण्डवानाम् चिकीषितम्।।

शब्दार्थ---

 नहीं है जिसे कर्तृषु । २. रचे हुये न हि

अथ अतः हम ६. आप ते

१०. पूछते हैं कि अविदितम् ७. न जानते हैं पुच्छामहे

इ. आपसे ४. ऐसी कोई बात किञ्चित युष्मान् ३. तीनों लोकों में पाण्डवानाम् ११. पाण्डव लोकेषु

चिकीषितम् ॥ १२. वया करना चाहते हैं भगवान् के द्वारा ईश्वर 9.

श्लोकार्थ-भगवान् के द्वारा रचे हुये तीनों लोकों में ऐसी कोई भी बात नहीं है, जिसे आप नहीं जानते हैं। अतः हम आपसे पूछते हैं कि पाण्डव क्या करना चाहते हैं।।

सप्तर्त्रिशः श्लोकः

श्रीनारद उवाच-

दृष्टा मया ते बहुशो दुरत्यया माया विभो विश्वसृज्ञश्च मायिनः। भूतेषु भूमंश्चरतः स्वशक्तिभिवह रिवच्छन्नश्चो न मेऽद्भुतम्॥३७॥

पदच्छेद वृष्टा मया ते बहुशः दुरत्यया माया विभो विश्वसृजः च मायिनः।
भूतेषु भूमन् चरतः स्वशक्तिभः वह्नः इव छन्न रुचः न मेअद्भुतम्।।

शब्दाथ					
बुष्टा	۶.	देखा है	भूतेषु	99.	घट-घट में
मया	₹.	र्मैंने	भूमन्	દ્ધ.	हे अनन्त ! आ।
ते	8.	आपकी	चरतः	92.	व्याप्त रहते
बहुशः	७.	बहुत बार	स्वशक्तिभिः	90.	अपनी शक्तियों से
दुरत्यया माया	ሂ.	दुस्तर माया को	वह्नेः इव	93.	जैसे अग्नि
विभो	٩.	हे प्रभो !	छन्ने रुचः	98.	काष्ठ में छिपा रहता है
विश्वसृजः च	₹.	विश्व के निर्माता और	न	٩ Ę.	
काशियः ।	2	गामाञी			

मायनः। ३. मायावी मे अद्भुतम्।। १५. आपके प्रश्न से मुझे आश्चर्य श्लोकार्थ—हे प्रभो! विश्व के निर्माता और मायावी आपकी दुस्तर माया को मैंने बहुत बार देखा है।

हे अनन्त ! आप अपनी शक्तियों से घट-घट में व्याप्त रहते हैं, जैसे अपन काष्ठ में छिपा रहता है। अतः आपके प्रश्न से मुझे आश्चर्य नहीं हुआ है।।

अष्टात्रिंशः श्लोकः

तवेहितं कोऽहित साधु वेदितुं स्वमाययेदं सृजतो नियच्छुतः । यद् विद्यमानात्मतयावभासते तस्मै नमस्ते स्वविज्ञच्णात्मने ॥३८॥ पदच्छेद— तव ईहितम् कः अहंति साधु वेदितुम् स्वमायया इदम् सृजतः नियच्छतः ।

यद् विद्यमान आत्मतया अवभासते तस्मै नमस्ते स्वविलक्षण आत्मने ॥

शब्दार्थ	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	arrea arracial a	ाजमात्तत तस्म	नमस्त	स्वावलक्ष	ण आत्मन ॥
तव	₹.	आपकी	यद्		દ.	उस माया से
ईहितम्	8.	इच्छाको	विद	मान	90.	ये संसार सत्य
क:	₹.	कोन	आर	मतया		स्वरूप
अर्हति	٩.			भासते		प्रतीत होता है
साधु	ሂ.	अच्छी तरह	तस्य	र ै		उ न
वेदितुम्	9.	जान	नम	स्ते	95.	आपको नमसकार है
स्वमायया इदम्	9.	अपनी माया से इस	ाजगत् की स्व	वेलक्षण		विलक्षण
सृजतः नियच्छत	:17.	सृष्टि और संहार व	हरने वाले आत	मने ॥		स्वरूप वाले

श्लोकार्थ—अपनी मार्या से इस जगत् की सृष्टि और संहार करने वाले आपकी इच्छा को अच्छी तरह कौन जान सकता है। उस माया से ये संसार सत्य स्वरूप प्रतीत होता है। विलक्षण स्वरूप वाले उन आपको नमस्कार है।।

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

जीवस्य यः संसरतो विमोत्तणं न जानतोऽनर्थवहाच्छरीरतः। लीलावतारैः स्वयशःप्रदीपकं प्राज्वालयत्त्वा तमहं प्रपद्ये॥३६॥

पदच्छेद जीवस्य यः संसरतः विमोक्षणम् न जानतः अनर्थं वहात् शरीरतः। लीला अवतारैः स्वयशः प्रदीपकम् प्राज्वालयत् त्वा तम् अहम् प्रपद्ये।।

शब्दार्थ--७. जीव के लिये लीला अवतारैः ६. लीलावतार ग्रहण करके जीवस्य व. जिन्होंने १०. अपने यश का स्वयशः यः जन्म-मृत्यु के चक्र में पड़े हुये प्रदीपकम् ११. दीपक संसरतः प्राज्वालयत् १२. जला दिया ४. छुटकारा विमोक्षणम् १४. आप (श्रीकृष्ण की) ५. न पाने वाले (अतः) त्वा न जानतः १३. ऐसे अनर्थ कारी तम् अनर्थ मुक्त करने वाले 94. अहम् वहात् प्रपद्ये ।। **१**६. शरण में हैं २. शरीर से शरीरतः ।

श्लोकार्थ—अनर्थंकारी शरीर से मुक्त करने वाले, छुटकारा न पाने वाले अतः जन्म-मृत्यु के चक्र में पड़े हुये जीव के लिये जिन्होंने लोलावतार ग्रहण करके अपने यश का दापक जला दिया, ऐसे आप श्रीकृष्ण की मैं शरण में हूँ ।।

चत्वारिंशः श्लोकः

अथाप्याश्रवये ब्रह्म नरलोकविडम्बनम्। राज्ञः पैतृष्वसेयस्य भक्तस्य च चिकीर्षितम्॥४०॥

पदच्छेद— अथ अपि आश्रावये ब्रह्म नरलोक विडम्बनम् । राज्ञः पैतृष्वसेयस्य भक्तस्य च चिकीिषतम् ।।

शब्दार्थं —

अथ अपि १. तो भी

राज्ञः

राजा युधिष्ठिर

आश्रावये ५.

५. मैं सुनाना चाहता हूँ कि

पैतृष्वसेयस्य

६. आपके फुफेरे भाई

ब्रह्म

४. पर ब्रह्म आपको

भक्तस्य

न. भक्त

नरलोक २. विडम्बनम्। ३.

मनुष्यों की सी
 लीला करने वाले

व ७. और

चिकोपितम् ।। १०. क्या करना चाहते हैं

क्लोकार्थ—तो भी मनुष्यों की सी लीला करने वाले पर ब्रह्म आपको मैं सुनाना चाहता हूँ कि आपके फुफेरे भाई और भक्त राजा युधिष्ठिर क्या करना चाहते हैं।।

फार्म—६३

एकचत्वारिंशः श्लोकः

यद्यति त्वां मखेन्द्रेण राजसूयेन पाण्डवः। पारमेष्ठयकामो नृपतिस्तद् भवाननुमोदताम् ॥४१॥

पदच्छेद--

यक्ष्यति त्वाम् मखेन्द्रेण राजसूयेन पाण्डवः। पारमेष्ठच कामः नुपतिः तत् भवान् अनुमोदताम्।।

शब्दार्थ-

यक्ष्यति

अाराधना करेंगे

पारमेष्ठच

आपकी प्राप्ति की

त्वाम्

७. आपकी

कामः नृपतिः २. कामना वाले ३. राजा

मखेन्द्रेण राजसुयेन ५. श्रेष्ठ यज्ञ ६. राजसूय के द्वारा

तत् भवान्

द. आप इसका

राजसूयन पाण्डवः ।

४. युधिष्ठिर

अनुमोदताम् ॥ १०. अनुमोदन करें

श्लोकार्थ—आपकी प्राप्ति की कःमना वाले राजा युधिष्ठिर श्रेष्ठ यज्ञराज सूर्य के द्वारा आपकी आराधना करेंगे। आप इसका अनुमोदन करें।।

द्वाचत्वारिंशः श्लोकः

तस्मिन् देव ऋतुवरे भवन्तं वै सुरादयः। दिहरूवः समेष्यन्ति राजानश्च यशस्विनः॥४२॥

पदच्छेद—

तस्मिन् देव क्रतुवरे भवन्तम् वै भुर आदयः।

दिद्क्षवः समेष्यन्ति राजानः च यशस्विनः।।

शब्दार्थ—

तस्मिन् देव

महाराज उस

दिवृक्षवः

४. देखने के इच्छ्क

क्रतुवरे भवन्तम् २. श्रेष्ठ यज्ञ में ३. आपको

समेष्यन्ति

१०. आयेंगे

मापग्त के दे. निश्चित रूप से

राजानः

राजा
 और

व सुर आदयः।

नः ।गाश्यत ७५ नः देवता आदि

यशस्विनः ॥

७. और ४. यशस्वी

श्लोकार्थ—महाराज उस श्रेष्ठ यज्ञ में देखने के इच्छुक गशस्वी राजा और देवता आदि निश्चित रूप से आर्थेंगे।।

त्रयश्चत्वारिंशः श्लोकः

श्रवणात् कीर्तनाद् ध्यानात् प्यन्तेऽन्तेवसायिनः।

किसुतेचाभिमर्शिनः ॥४३॥ व्रह्मसयस्येश तव धवणात् कीर्तनात् ध्यानात् पूवन्ते अन्ते वसायिनः । पदच्छेद---तव ब्रह्ममयस्य ईश किमृत ईक्षा अभिमिशनः।। शब्दार्थ-४. श्रवण श्रवणात् कोर्तन और ३. ब्रह्म स्वरूप के बह्मसयस्य ሂ. कीर्तनात ६. घ्यान से ईश १. हे प्रभो! घ्यानात् पवित्र हो जाते हैं (फिर) किमुत १. कहना ही क्या है पुयन्ते अन्ते चाण्डाल भी र्दक्षा आपके दर्शन और ऽवसायिनः। अभिमशितः ।। १०. स्पर्शं का तो

श्लोकार्य-हे प्रभो ! आपके ब्रह्मस्वरूप के श्रवण, कीर्तन और ध्यान से चाण्डाल भी पित्र हो जाते हैं। फिर आपके दर्शन और स्पर्श का कहना ही क्या है।।

चतुश्चत्वारिंशः श्लोकः

यस्यामलं दिवि यशः प्रथितं रसायां भूमौ च ते सुवनमङ्गल दिग्वितानम् । मन्दाकिनीति दिवि भोगवतीति चाघो गङ्गेति चेह चरणाम्बु पुनाति विश्वम् ४४ पदच्छेद-यस्य अमलम् दिवि यशः प्रथितम् रसायाम् भूमौ च ते भुवन मङ्गल दिग्वितानम् ।

मन्दाकिनी इति दिवि भोगवती इति च अधः गङ्गाइति च इह चरण अम्बु पुनाति विश्वम् ।।

शब्दार्थ---मन्दाकिनी इतिदिवि १०. स्वर्ग में मन्दाकिनी ३. जो निर्मल यस्य अमलम् १२. भोगवती और भोगवती इति च ६. स्वर्ग दिवि . ११. पाताल में ४. कीर्ति अधः यश: १४. गङ्गा जल इस नाम से गङ्गाइति फैल गयी है प्रथितम् ٩. १३. इस पृथ्वी पर रसायाम् भूमौ च ७. पृथ्वी और पाताल में च इह जैसे आपके चरणों का जल चरण अम्ब आपको १६. पवित्र कर रहा है १. हे तीनों लोकों के मञ्जल- पुनाति भवन मङ्गल स्वरूप! भगवन् १५. विश्व को दिग्वितानम् । ५. दिशाओं में व्याप्त होकर विश्वम् ।।

श्लोकार्थ--हे तीनों लोकों के मङ्गल स्वरूप भगवन्! आपकी निर्मल कीर्ति दिशाओं में व्याप्त होकर वैसे फैल गयी हैं, जैसे आपके चरणों का जल स्वर्ग में मन्दाकिनी, पाताल में भोगवती और इस पृथ्वी पर गङ्गाजल इस नाम से विश्व को पिवत्र कर रहा है।।

पञ्चन्रत्वारिंशः श्लोकः

श्रीणुक उवाच-तत्र तेष्वात्मपत्तेष्वगृह्णतसु विजिगीषया।

वाचः पेशैः स्मयन् भृत्यसुद्धवं प्राह केशवः ॥४५॥

पदच्छेद--

तत्र तेषु आत्म पक्षेषु गृह्धत्सु विजिगीषया।

वाचःपेशैः स्मयन् भृत्यम् उद्धवम् प्राह केशवः ।।

शन्दार्थ---

तत्र	٩.	वहाँ	वाचः पेशैः	દ.	मीठी वाणी में
तेषु	₹.	उ न	स्मयन्	७.	मुस्कराते हुये
आत्म		अपने	भृत्यम्	90.	सेवक
पक्षेषु	8.	पक्ष के लोगों के	उद्धवम्	9 9.	उद्धव से
गृह्णत्सु	₹.	प्रकट करने पर	प्राह	92.	कहा
विजिगीषया ।	¥.	विजय की इच्छा	केशवः ।।	۵.	श्रीकृष्ण ने

ण्लोकार्थ—वहाँ पर उन अपने पक्ष के लोगों के विजय की इच्छा प्रकट करने पर मुस्कराते हये श्रीकष्ण ने मीठी वाणी में सेवक उद्धव से कहा।।

षट्चत्वारिंशः श्लोकः श्रीमगवानुवाच—त्वं हि नः परमं चत्तुः सुहृन्मन्त्रार्थतत्त्ववित्। तथात्र ब्रह्मचुष्ठेयं अइध्मः करवाम तत् ॥४६॥

पदच्छेद---

त्वम् हि नः परमम् चक्षुः सुहृत् मन्त्रार्थं तत्त्ववित्। तथा अत्र बृहि अनुष्ठेयम् श्रद्दध्मः करवाम तत्।।

शब्दार्थ-

त्वम् हि	٩.	तुम	तथा	७.	इसलिये
नः	₹.	हमारे	तत्र	5.	इस विषय में
परमम् चक्षुः	₹.	उत्तम नेत्र हो	ब्रहि	숙.	बताओ कि
मुह् त्	₹.	मित्र (और)	अनुष्ठेयम्	90.	क्या करें
मन्त्रार्थ	8.	कार्य के	श्रद्दध्मः	99.	हम तुम पर श्रद्धा रखते हैं
तस्यवित्।	ሂ.	तत्त्व को समझने वाले	करवाम		करेंगे (जो तुम कहोगे)
			तत्))	95	ਰਵੀ ਹੈ ਹੈ

ण्लोकार्य-हे उद्धव ! तुम हमारे मित्र और कार्य के तत्त्व को समझने वाले उत्तम नेत्र हो । इसलिये इस विषय में बताओं कि क्या करें। हम तुम पर श्रद्धा रखते हैं। वहीं करेंगे जो त्म कहोगे।।

सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

इत्युपामन्त्रितो भन्नी सर्वैज्ञेनापि मुग्धवत्। निदेशं शिरसाऽऽधाय उद्धवः प्रत्यभाषत ॥४॥

वदच्छेद--

इति उपामन्त्रितः भर्त्रा सर्वज्ञेन अपि मुग्धवत् । निदेशम् शिरसा आधाय उद्धवः प्रतिअभाषत ॥

शब्दार्थ-

इति	٩.	इस प्रकार	निदेशम्	9 .	आज्ञा को
उपामन्त्रितः		पूछे जाने पर	शिरसा	٩.	शिरो
भर्त्रा	¥.	स्वामी के द्वारा	आदाय	댝.	घार्य करके
सर्वज्ञेन	٦.	सर्वज्ञ होने पर	उद्धवः	90.	उद्धव (उनसे)
अपि	₹.	भी	प्रतिअभाषत		
				• • •	• • • •

मुग्धवत् ।

४. अनजान के समान

श्लोकार्थ — इस प्रकार सर्वंज्ञ होने पर भी अनजान के समान स्वामी के द्वारा पूछे जाने पर आजा को शिरोधार्य करके उद्धव उनसे बोले।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे भगवद्यानविचारे सप्ततितमः अध्यायः ॥७०॥



श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

एकसप्ततितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

भीशुक उवाच—इत्युदीरितमाकण्ये देवचेंरुद्धवोऽब्रवीत्।

सभ्यानां मतमाज्ञाय कृष्णस्य च महामतिः ॥१॥

पदच्छेद—

इति उदीरितम् आकर्ण्य देवर्षेः उद्धवः अववीत्।

सभ्यानाम् मतम् आज्ञाय कृष्णस्य च महामतिः।।

शब्दार्थ-

इति 9. यह सभ्यानाम्

४. सभासद्

५. मत

उदीरितम्

२. वचन

मतम् आज्ञाय

£. जानकर

आकर्ष **बे**वर्षः

३. सुनकर ४. नारद

कृष्णस्य

७. श्रोकृष्ण का

उद्धवः

११. उद्धव जी

ব

६. और

१२. बोले अबवीत् ।

महामतिः ॥ १०. महाबुद्धिमान्

श्लोकार्थ-यह वचन सुनकर नारद, सभासद् और श्रीकृष्ण का मत जानकर महाबुद्धिमान् उद्भव जी बोले ।।

द्वितीयः श्लोकः

उद्धव उवाच-यदुक्तमृषिणा देव साचिव्यं यत्त्यतस्त्वया। कार्यं पैतृष्वसेयस्य रत्ता च शरणैषिणाम् ॥२॥

यत् उक्तम् ऋषिणा देव साचिव्यम् यक्ष्यतः त्वया । पदच्छेद---

कार्यम् पैतृष्वयस्य रक्षा च शरण एषिणाम्।।

शब्दार्थ---

३. जो यत्

११. करनी चाहिये

उत्तम्

४. कहा कि

पैतृष्वसेयस्य ६. फुफेरे भाई की

ऋषिणा

२. ऋषि ने

रक्षा

१०. रक्षा प्र. और

देव साचिव्यम् हे भगवन्!

शरण एषिताम् ।। ६. शरणाथियों की

७. सहा**य**ता यक्ष्यतः त्वथा। ५. आपको यज्ञ करते हुये

श्लोकार्य-हे भगवन् ! ऋषि ने जो कहा कि आपको यज्ञ करते हुये फुफेरे भाई की सहायता और रक्षा करनी चाहिये।।

तृतीयः श्लोकः

यष्टव्यं राजसूयेन दिक्चक्रजयिना विभो। अतो जरासुतजय उभयार्थी मतो मम ॥३॥

पदच्छेद---

यष्टव्यम् राजसूयेन दिक्चक्र जियना विभो।

अतः जरासुतजयः उभयार्थः मतः मम।।

शब्दार्थ -

यद्यव्यम

४. यज्ञ करना चाहिये

अतः

६. इसलिये

राजसुयेन

Ÿ. राजसूय

जरासृतजयः

७. जरासन्ध को जीतना

दिवचक

२. दशों दिशाओं के

उभयार्थः

दोनों प्रयोजनों को सिद्ध

करना है

जयिना विभो।

३. जीतने वाले को हे प्रभो !

मतः मम।। १०. विचार है £. ऐसा मेरा

श्लोकार्थ—हे प्रभो ! दसों दिशाओं को जीतने वाले को राजसूय यज्ञ करना चाहिये । इसलिये जरासन्ध को जीतना दोनों प्रयोजनों को सिद्ध करना है। ऐसा मेरा विचार है।।

चतुर्थः श्लोकः

अस्माकं च महानधीं ह्ये तेनैव भविष्यति। यशरच तव गोविन्द राज्ञो बद्धान् विमुञ्चतः ॥॥॥

पदच्छेद--

अस्माकम् च महान् अर्थः हि एतेन एव भविष्यति ।

यशः च तव गोविन्द राज्ञः बद्धान् विमुञ्चतः ।।

शब्दार्थ--

अस्माकम च

२. हमारा

यश:

१२. यश मिलेगा

और

च

७. तथा

महान्

३. महान्

तव

अापको

अर्थः हि

४. प्रयोजन

गोविन्द

इ. हे गोविन्द !

एतेन एव

४. इसी से सिद्ध

राज्ञः बद्धान्

१०. बन्दी राजाओं को

भविष्यति ।

हो जायेगा

विमुञ्चतः ।। ११. मूक्त करने का

श्लोकार्थ-और हमारा महान् प्रयोजन इसी से सिद्ध हो जायेगा तथा हे गोविन्द! आपको बन्दी राजाओं को मुक्त करने का यश मिलेगा।।

पञ्चमः श्लोकः

स वै दुर्विषहो राजा नागायुतसमो बले। बिलामपि चान्येषां भीमं समवलं विना ॥५॥

पदच्छेद— सः व दुर्विषहः राजा नागायुत समः बले। बलिनाम् अपि च अन्येषाम् भीमम् समबलम् विना।।

शब्दार्थ--

सः वे	₹.	वह	बलिनाम्	£.	बलवानों के
द्विषहः	99.	अत्यन्त असह्य है	अपि च	90.	लिये भी
राजा े	٧.	राजा (जरासन्ध)	अन्येषाम्	5.	दूसरे
नागायुत समः	٦.	दस हजार हाथी के समान	भीमम्	۴.	भीमसेन को
बले।	٩.	बल में	समबलम्	x .	समान बल वाले
			विना ।।	9.	छो ड़ कर

श्लोकार्य—बल में दस हजार हाथी के समान वह राजा जरासन्ध समान बल वाले भीमसेन को छोड़ कर दूसरे बलवानों के लिये भी अत्यन्त असह्य है।।

षष्ठः श्लोकः

द्वेरथे स तु जेतव्यो मा शताचौहिणीयुतः। ब्रह्मण्योऽभ्यर्थितो विप्रैर्न प्रत्याख्याति कहिंचित्॥६॥

पदच्छेद — द्वैरथे सः तु जेतन्यः मा शत अक्षौहिणी युतः।

सहाण्यः अभ्यथितः विप्रैः न प्रति आख्याति कर्हिचित्।।

शब्दार्थ-

द्वैरथे	₹.	आमने-सामने युद्ध में	ब्रह्मण्यः	७.	ब्राह्मण भक्त (जरासन्ध)
सः तु	9.	उ से	अभ्यर्थितः	દ	माँगने पर
जेतव्यः	₹.	जीत लेना चाहिये	विप्रै:	۲.	ब्राह्मणों के
मा	ξ.	नहीं जीता जा सकता है	Ħ	90.	ना
शत अक्षौहिणी	8.	सौ अक्षौहिणी सेना से	प्रति आख्याति	97.	कहता है
युतः ।	ሂ.	युक्त होने पर भी वह	कहिचित्।।	99.	कभो नहीं

श्लोकार्थ—उसे आमने-सामने जीत लेना चाहिये। सौ अक्षौहिणी सेना से युक्त होने पर भी वह नहीं जीता जा सकता है। ब्राह्मण भक्त जरासन्ध ब्राह्मणों के मागने पर ना कभी नहीं कहता है।।

सप्तमः श्लोकः

ब्रह्मवेषधरो गत्वा तं भिन्नेत वृकोदरः। हनिष्यति न सन्देहो द्वैरथे तव सन्निधौ॥॥

वदच्छेद---

ब्रह्म वेषधरः गत्वा तम् भिक्षेत वृकोदरः। हनिष्यति न सन्देहः द्वैरथे तव सन्निधौ।।

शब्दार्थ-

ब्रह्म वेष घरः २. ब्राह्मण के

हनिष्यति

१ । मार डालेंगे

गत्वा

३. वेश में ४. जाकर न सन्देहः द्वैरथे

१०. निःसन्देह (उसे) ६. द्वन्द्व युद्ध में

तम्

५. उससे

तव

७. वे आपके

भिक्षेत

६. (युद्ध की) भिक्षा माँगें

सन्निया ।।

८. सम्मूख

वकोदरः। 9. भीमसेन

श्लोकार्थ-हे प्रभो ! भीमसेन ब्राह्मण के वेश में जाकर उससे युद्ध को निक्षा मांगें। वे आपके सम्मुख द्वन्द्व युद्ध में निःसन्देह उसे मार डालेंगे ।।

अष्टमः श्लोकः

निमित्तं परमीशस्य विश्वसर्गनिरोधयोः। शर्वश्च कालस्यारूपिणस्तव ॥二॥ हिरण्यग भेः

पदच्छेद---

निमित्तम् परम् ईशस्य विश्वसर्गं निरोधयोः। हिरण्यगर्भः शर्वः च कालस्य अरूपिणः तव।।

शब्दार्थ-

निमित्तम्

इ. निमित्त

हिरण्यगर्भः

५. ब्रह्मा

परम्

१०. मात्र हैं

शर्वः च

६. और शिव

र्डशस्य

४. ईश्वर के बनाये संसार की मुष्टि और 9.

कालस्य अरूपिणः २. काल स्वरूप

स्व रहित और

विश्वसर्ग निरोधयोः ।

मंहार में

तव।।

३. आप

श्लोकार्थ--- रूप रहित और काल स्वरूप आप ईश्वर के बनाये ब्रह्मा और शिव संसार की सृष्टि और संहार में निमित्त मात्र है।।

फार्म-६४

नवमः श्लोकः

गायन्ति ते विशदकर्म गृहेषु देव्यो राज्ञां स्वशत्रुवधमात्मविमोत्त्णं च । गोप्यश्च कुञ्जरपतेजनकात्मजायाः पित्रोश्च लब्धशरणा मुनयो वयं च ॥६॥ पदच्छेद—गायन्ति ते विशद कर्म गृहेषु देव्यः राज्ञाम् स्वशत्रु वधम् आत्म विमोक्षणम् च । गोप्यः च कृञ्जर पतेः जनक आत्म जायाः पित्रोः च लब्धशरणाः मुनयः वयम् च ॥

गाप्यः च कुञ्जरं पतः जनक अत्म जायाः पित्राः च लब्बशरणाः चुनयः वयम् च ।।								
शब्दार्थ—					•			
गायन्ति	۵,	गान करेंगी	गोप्यः च	육.	जैसे गोपियाँ (शङ्खचूड़ से उद्धार का)			
विशदकर्म	9.	आपको विशुद्ध लोला का	कुञ्जर पतेः	92.	गजेन्द्र एवम्			
गृहेषु देव्यः	٦.	महलों में रानियाँ	जनक	9₹.	जनक की			
राज्ञाम्	9.	राजाओं के	आत्मजायाः	98.	पुत्री सीता के उद्घार का			
स्वशत्रु	₹.	अपने शत्रुका	पित्रोः च	१६.	आपके माता-पिता के कंस			
					से उढ़ार का गान करते हैं			
वधम्	8.	वध और	लब्धशरणाः	90.	आपके शरणागत			
आत्म	X.	अपनी	मुनयः	99.	मुनिगण			
विमोक्षणम् च।	₹.	बन्धन मुक्ति का स्मरण करके	वयम् च ।।	የ ሂ.	और हम लोग			
ण्लोकार्थ—रा <mark>ज</mark>	ाओं व	के महलों में पानियाँ अपने	शत्रु का वध व	ोर अप	नी बन्धन-मुक्ति का स्मरण			
कर	करके आपकी विशुद्ध लीला का गान करेंगी। जैसे गोपियाँ शङ्खचूड़ से उद्घार का,							
आपके शरणागत मुनिगण गजेन्द्र एवम् जनक की पुत्री सीता के उद्धार का और हम लोग								
आप	आपके माता-पिता के कंस से उद्धार का गान करते हैं।।							
रणाः प्रजीतः								

दशमः श्लोकः

जरासन्धवधः कृष्ण भूर्यथीयोपकल्पते।

प्रायः पाकविपाकेन तव चाभिमतः ऋतुः ॥१०॥

पदच्छेद— जरासन्ध वधः कृष्ण भूरि अर्थाय उपकल्पते। प्रायः पाकविपाकेन तव च अभिमतः क्रतुः।।

शब्दार्थ-२. जरासन्ध का जरासन्ध प्राय: प्राय: वध कर्म के वधः पाक १. हे कृष्ण! **६.** परिणाम से कृष्ण विपाकेन भूरि बहुत से १०. आपको भी (पहले) तव च प्रयोजनों को अर्थाय ¥. अभिमतः १२. पसन्व है ६. सिद्ध कर देगा उपकल्पते । ११. राजसूय यज्ञ का होना कृतुः ॥

क्लोकार्थ—हे कृष्ण ! जरासन्ध का वध बहुत से प्रयोजनों को सिद्ध कर देगा । प्रायः कर्म के परिणाम से आपको भी पहले राजसूय यज्ञ का होना पसन्द है ।।

एकविंशः श्लोकः

बलेन महता सार्धं भ्रातस्नेहपरिष्तुतः। त्वरितः कुण्डिनं प्रागाद् गजाश्वरथपत्तिभिः॥२१॥

पदच्छेद---

बलेन महता सार्धम् भ्रातृ स्नेह परिप्लुतः। त्वरितः कृण्डिम् प्रागात् गज अश्व रथ पत्तिभिः।।

शब्दार्थ---

ब्रलेन सेना के त्वरितः १०. शोघ्र ७. बड़ी भारी कृण्डिनम् ११. कुण्डिन पूर महता सार्धम् साथ १२. पहुँच गये ٤. प्रागात् १. भाई के ४. हाथी, घोड़े भातृ गज अश्व स्नेह २. प्रेम से रथ और रथ ¥. आर्द्र (बलराम जी) परिष्लुतः । ₹. पत्तिभिः॥ ६. पैदलों की

श्लोकार्थ—भाई के प्रेम से आर्ड बलराम जी हाथी, घोड़े, रथ और पैदलों की बड़ो भारी सेना के साथ शीघ्र कुण्डिनपुर पहुँच गये।।

द्वाविंशः श्लोकः

भीष्मकन्या वरारोहा काङ्चन्त्यागमनं हरेः। प्रत्यापत्तिमपश्यन्ती द्विजस्याचिन्तयत्तदा॥२२॥

पदच्छेद—

भीष्मकन्या वरारोहा काङ्क्षन्त्या गमनप् हरेः। प्रति आपत्तिम् अपश्यन्ती द्विजस्य अचिन्तयत् तदा।।

शब्दार्थ---

भीष्मकस्या भीष्मक पुत्री रुक्मिणि प्रति आपत्तिम् ७. लौट कर आना वरारोहा सुन्दरी अपश्यन्ती न देख कर ፍ. काङ्क्षन्त्या प्रतीक्षा करती हुई द्वि जस्य ६. ब्राह्मण का आगमनम् आने की ₹. अचिन्तयत् १०. चिन्ता करने लगी हरे: । श्रीकृष्ण के 9. तदा ॥ दे. उस स**मय**

क्लोकार्थ—श्रीकृष्ण के आने की प्रतीक्षा करती हुई सुन्दरी भीष्मक कन्या रुक्मिणी ब्राह्मण का लौट कर आना न देख कर उस समय चिन्ता करने लगी ॥

त्रयोदशः श्लोकः

निर्गमय्यावरोधान स्वान् ससुतान् सपरिच्छदान् । सङ्कर्षणमनुज्ञाप्य यदुराजं च शत्रुहन् । स्रतोपनीतं स्वरथमाहृहद् गहुड्धवजम् ॥१३॥

पदच्छेद— निर्मदय्य अवरोधान् स्वान् संसुतान् संपरिच्छदान् । सङ्कर्षणम् अनुज्ञाप्य यदुराजम् च शत्रुहन् । सूत उपनीतम् स्वरथम् आरुहत् गरुडध्वजम् ॥

शब्दार्थ— निर्गमय्य

६. आगे बिठाकर यदुराजम् च ७. और उग्रसेन

अवरोधान् ५. रानियों को शत्रुहन् १. हे शत्रुहन्ता परीक्षित् श्रीकृष्ण

स्वान् ४. अपनी सूत १०. सारथी के ससुतान् ३. बाल बच्चों के साथ उपनीतम् ११. लाये हुये

सपरिच्छदान् । २. सामान तथा स्वरथम् १३. अपने रथ पर सङ्कर्षणम् ८. बलराम से आहत् १४. सवार हो गये

अनुज्ञाप्य ६. आज्ञा लेकर गश्डध्वजम् ॥ १२. गरुड्ध्वज नामक

क्लोकार्थ— हे शत्रुहन्ता परिक्षित् ! श्रीकृष्ण सामान तथा बाल-बच्चों के साथ अपनी रानियों को आगे बैठकर उग्रसेन और बलराम से आज्ञा लेकर सारथी के लाये हुये गरुडध्वज नामक अपने रथ पर सवार हो गये।।

चतुर्दशः श्लोकः

ततो रथद्विपभटसादिनायकैः करालया परिवृत आत्मसेनया। मृदङ्गभेयानकशङ्खगोमुखैः प्रघोषघोषितककुभो निराक्रमत्॥१४॥

पदच्छेद— ततः रथ द्विपमट सादि नायकैः करालया परिवृत आत्म सेनया।
मृदङ्ग भेरी आनक शङ्ख गोमुखैः प्रघोष घोषित ककुभः निराक्तमत्।।

शब्दार्थं--

ततः रथ १. तथा रथों मृदङ्ग भेरी ६. उस समय मृदङ्ग नगारे

द्विपमट २. हाथियों तीरों आनक शङ्ख १०. ढोल शङ्ख और सादि ३. घुड़सवारों और गोमुखैः ११. नरिसहों की नायकैः ४. पैदलों की प्रघोष १२. ऊँची ध्विन से

करालया ५. भयंकर घोषित १४. शब्दायमान हो रही थीं

परिवृत ७ साथ घर कर ककुभः १३. सभी दिशायें आत्म सेवया। ६. अपनी सेना के निराक्रमत्।। ८. प्रस्थान किया

क्लोकार्थ—तथा रथों, हाथियों, वीरों, घुड़सवारों और पैदलों की भयंकर अपनी सेना के साथ घिरकर प्रस्थान किया। उस समय मृदङ्ग, नगारे, ढोल, शङ्ख्य और नर्रासहों की ऊँची ध्विन से सभी दिशार्थे शब्दायमान हो रही थीं।

पञ्चदशः श्लोकः

नृवाजिकाश्चनशिविकाभिरच्युतं सहात्मजाः पतिमनु सुन्नता ययुः। चराञ्चराभरणविलेपनस्रजः सुसंवृता नृभिरसिचमपाणिभिः॥१५॥ पदच्छेद- नृवाजि काञ्चन शिविकाभिः अच्युतम् सह आत्मजाः पतिम् अनुसुन्नताः ययुः। वर-अम्बर आभरण विलेपन स्रजः ससंवताः निमः असि चर्म पाणिभिः॥

णव्दार्थ—			3 9 5		4.4 414.4(4), 41
नृवाजि	99.	डोलियों रथों और	वर-अम्बर	۹.	उत्तम वस्त्र
काञ्चन	92.	सोने की	आभरण	₹.	आभूषण
शिविकाभिः	93.	पालकियों में	विलेषन स्रजः	8.	चन्दन-अङ्गराम और पुष्पहार
अच्युतम्	٩٧.	श्रीकृष्ण के पीछे-पीछे	सुसंवृ ताः	ሂ.	से सज-धज कर
सह आत्मजाः	90.	सन्तानों के साथ	नुभि:		मनुष्यों से सुरक्षित होकर
पतिम्	98.	पतिदेव	असि		तलवार लिये हुये
अनुसुवताः	9.	उत्तम व्रतों वाली रानियाँ	दर्म		ढाल और
ययुः ।	٩٤.	चल पड़ीं	पाणिभिः ॥	₹.	हायों में
एलोकार्थवर	सा वह	ों वाली रानियाँ उत्तम व	प्रस्त आस्रापण		यस्त्रमा भीत्र गहासान से

इलोकार्थ—उत्तम वर्तो वालो रानियाँ उत्तम वस्त्र, आभूषण, चन्दन, अङ्गराग और पुष्पहार से सज-धज कर हाथों में ढाल-तलवार लिये हुये मनुष्यों से सुरक्षित होकर सन्तानों के साय डोलियों रथों और सोने की पालकियों में पतिदेव श्रीकृष्ण के पीछे-पीछे चल पड़ीं ।।

षोडशः श्लोकः

नरोष्ट्रगोमहिषखराश्वतर्यनःकरेणुभिः परिजनवारयोषितः।
स्वलङ्कृताः कटकुटिकम्बलाम्बराचुपस्करा ययुरिषयुज्य सर्वतः ॥१६॥
पदच्छेद-नरउष्ट् गोमहिष खर अश्वतरी अनः करेणुभिः परिजन वारयोषितः।

सुअलङ्कृताः कटकुटि कम्बल अम्बर आदि उपस्कराः ययुः अधियुज्य सर्वतः ।।

शब्दार्थ— उ		3		3	3
नरउष्ट्र	93.	पालकी, ऊँट	सुअलङ् कृ ताः	₹.	भली-भांति शृङ्गार करके
गोमहिष	۶.	बैलों-भैसों	कटकुटि	8.	तम्बुओं, कनातों
खर	ς.	गधों और	कम्बल	X.	कम्बलों और
अश्वतरी	90.	खच्चरों पर	अम्बर आदि		ओढ़ने-बिछाने आदि की
अनः	98.	छकड़ों और	उपस्कराः	9.	सामग्रियों को
करेणुभिः	٩٤.	हथिनियों पर सवार होकर	. ययुः	१ ६.	चलीं
परिजन	٩.	अनुचरों की स्त्रियाँ और	अधियुज्य	92.	लाद कर तथा स्वयम् भी
बारयोषितः।	٦.	वेश्यायं	सर्वतः ।।	99.	सब ओर से
श्लोकार्थ—अ	नुचरों वं	ी स्त्रियाँ और वेश्यायें भल	नी-भांति श्रङ्गार	करके,	तम्बुओं, कनातों, कम्बलों
और ओढ़ने-ि	बळाने आ	दि की सामग्रियों को बैलों,	भैसों, गधों और	खच्चरो	ं पर सब ओर से लादकर
तथा स्वयम् भ	री पालकी	, ऊँट, छकड़ों और हथिनि	यों पर सवार हो	ह र च र्ल	में ॥

सप्तदशः श्लोकः

बृहद्ध्वजपटळुत्रचाम्रेर्वरायुधाभरणिकरीटवर्मभिः दिवांशुभिस्तुमुलरवं बभौ रवेर्यथार्णवः त्तुभिततिमिङ्गिलोर्मिभिः ॥१७॥ गदच्छेद- बलम् बृहत् ध्वजपट छत्रचामरैः वर आयुध⁻ आभरण किरीट वर्मभिः।

दिवांशुभिः तुमुलरवम् बभौ रवेः यथा अर्णवः क्षुभित तिमिङ्गिल ऊर्मिभिः।।

	•		
शब्दार्थ—	5 Description	दिवांशुभिः	११. दिन में पड़ती हुई किरणों से
बलम्	३. सेना		
बृहत्	२. महान्	तुमुलरव म्	 कोलाहल से परिपूर्ण वह
ध्वजपट	४. ध्वजा पताकाओं	बभौ	 वैसे ही शोभायमान हुई
छत्रचामरैः	५. छत्रों-चवरों	रवेः	१०. सूर्य को
वर आयुध	६. श्रेष्ठ-अस्त्रों	वथा	१३. जैसे
आभरण	७. आभूषणों	अर्णवः क्षुभित	१६. क्षुब्ध समुद्र की शोभा होती है
करीट	मुक्टों	तिमिङ्गिल	१४. मगरमच्छों और
	६. कवचों और		१४. लहरों के हिलने-डुलने से
वर्मभिः।	दे. क्यमा जार	अभाषः ।।	
इलोकार्थ—	कोलाहल से परिपूर्ण वह	महान् सना ध्वज	गा-पताकाओं, छत्रों, चँवरों, श्रेष्ठ अस्त्रों
	आभूषणों, मुकुटों, कवचों	और सूर्य की दिन	में पड़ती हुई किरणों से वैसे ही शोभायमान

हुई जैमे मगरमच्छों और लहरों के हिलने इलने से क्षुब्ध समुद्र की शोभा होती है।।

अष्टादशः श्लोकः

अथो मुनिर्यदुपतिना सभाजितः प्रणम्य तं हृदि विद्धद् विहायसा । तद्व्यवसितमाहृताईणो मुक्तुन्दसन्दर्शननिवृ तेन्द्रियः ॥१८॥

अथो मुनिः यदुपतिना सभाजितः प्रणम्य तम् हृदि विदधत् विहायसा । निशम्य तत् व्यवसितम् आहृत अर्हणः मुकुन्द सन्दर्शन निवृत इन्द्रियः ।।

	·		
शब्दार्थं— अथो	१. अतः	निशम्य	६. सुनकर
मृतिः	१२. नारदमुनि ने	तत्	४. उनके
यद्पतिना	२. श्रीकृष्ण जी से	व्यवसितम्	५. निश्चय को
सभाजितः	३. सम्मानित होकर	आहृत अर्हणः	७. पूजन पाकर
प्रणम्य तम्	१३. उन्हें प्रणाम करके	मुकुन्द	भगवान् के
हदि	१४. हृदय में	सन्दर्शन	६. दर्शन से
विदधत्	१४. धारण करके	निर्वृ त	१०. आनन्द मग्न
दिहायसा ।	१६. आकाश मार्ग से प्रस्थान कि	या इन्द्रियः ॥	११. इन्द्रियों वाले

क्लोकार्थ-अतः श्रीकृष्ण से सम्मानित होकर उनके निश्चय को सुनकर पूजन पाकर भगवान् के दर्शन से आनन्द मन्त इन्द्रियों वाले नारदमुनि ने उन्हें प्रणाम कर हृदय में धारण करके आकाश मार्ग से प्रस्थान किया ।।

एकोनविंशः श्लोकः

राजदूतमुवाचेदं भगवान् प्रीणयन् गिरा। मा भैष्ट दूत भद्रं वो घातयिष्यामि मागधम्॥१६॥

पदच्छेद— राजदूतम् उवाच इदम् भगवान् प्रीणयन् गिरा। मा भेष्ट दूत भद्रम् वः घातियष्यामि मागधम्।।

शब्दार्थ-

राजदूतम् २. राजाओं ने दूत को मा ६. मत उवाच ६. कहा भैष्ट ५. डरो इदम् ४. यह दूत ७. दूत

भगवान् १. भगवान् श्रीकृष्ण ने भद्रम् वः १०. तुम्हारा कल्याण हो प्रीणयन् ४. आश्वासन देते हुये घातियष्यामि १२. मरवा डाल्ँगा गिरा। ३. वाणी से मागधम्।। ११. मैं जरासन्ध को

श्लोकार्थ—भगवान् श्रीकृष्ण ने राजाओं के दून को वाणी से आश्वासन देते हुये यह कहा— दूत! डरो मत तुम्हारा कल्याण हो। मैं जरासन्ध को मरवा डालूंगा।।

विंशः श्लोकः

इत्युक्तः प्रस्थितो दूतो यथावदवदन्त्रपान्। तेऽपि सन्दर्शनं शौरेः प्रत्यैत्तन् यन्मुमुत्तवः ॥२०॥

पदच्छेद— इति उक्तः प्रस्थितः दूतः यथावत् नृपान्। ते अपि सन्दर्शनम् शौरेः प्रतिऐक्षन् यत् मुमुक्षवः।।

शब्दार्थं—

£. वेभी ते अपि १. ऐसा इति ११. दर्शन की २. कहे जाने पर सन्दर्शनम् उक्तः १०. श्रीकृष्ण के ३. दूत चला गया शौरेः प्रस्थितः दूतः प्रतिऐक्षन् १२. बाट देखने लगे ४. उसने ज्यों का त्यों यथावत् ७. और किर

अवदत् ६. बता दिया यत् ७. और किर नृपान्। ५. राजाओं को मुमुक्षवः।। न. कारागार से छूटने के इच्छुक

श्लोकार्थ-ऐसा कहे जाने पर दूत चला गया । उसने ज्यों का त्यों राजाओं को बता दिया। और फिर कारागार से छूटने के इच्छुक वे भी श्रीकृष्ण के दशंन की बाट देखने लगे।।

एकविंशः श्लोकः

आनर्तसौवीरमरूंस्तीत्वी विनशनं हरिः। गिरीन् नदीरतीयाय पुरग्रामव्रजाकरान् ॥२१॥

आनर्त सौवीर मरून् तीर्त्वा विनशनम् हरिः। दच्छेद--गिरीन् नदीः अतीयाय पुरग्राम व्रज आकरान्।।

शब्दार्थ-

आनर्त	٧.	आनर्त	गिरीन्	€.	पर्वतीं
सौवोर	₹.	सौवीर	नदोः	9.	नदियों
मरून्	8.	मरु	अतीयाय		आगे बढ़ने लगे
तीत्वी	99.	पार करके	पुरग्राम	5.	नगरों-गाँवों
विनशनम्	ሂ.	कुरुक्षेत्र	व्रज	욱.	अहीरों की ब स्तियों तथा
हरिः ।	٩.	श्रीकृष्ण	आकरान् ।।	90.	खानों को

श्लोकार्य-श्रीकृष्ण आनर्त, सौवीर, मरु, कुरुक्षेत्र, पर्वतों, निवयों, नगरों, अहीरों की बस्तियों तथा खानों को पार करके आगे बढने लगे।।

द्वाविंशः श्लोकः

ततो हषद्वतीं तीत्वी मुक्कन्दोऽथ सरस्वतीम्। पञ्चालानथ मत्स्यांश्च शक्तप्रस्थमथागमत् ॥२२॥

तथा द्षद्वतीम् तीर्त्वा मुक्रुन्दः अथ सरस्वतीम्। पदच्छेद--पञ्चालान् अथ मत्स्यान् च शक्र प्रस्थम् अथ आगमत्।।

शब्दार्थ--

तथा	₹.	वहाँ से	पश्चालान्	9.	पश्चाल
वृ षद्वतीम्	8.	दृषद्वती और	अथ	5.	और
तीत्वा	₹.	पार करके	मत्स्यान् च	£.	मत्स्य देशों में होते हुये
मुकुन्दः	٦.	भगवान् श्रीकृष्ण	शक्रप्रस्थम्		इन्द्रत्रस्थ
अथ	٩.	इसके बाद	अथ	90.	पश्चात
सरस्वतीम् ।	ሂ.	सरस्वती को	आगमत ।।	92.	जा पहुँचे

श्लोकार्थ - इसके बाद भगवान् श्रीकृष्ण वहाँ से दृषद्वती और सरस्वती को पार करके पञ्चाल और गत्स्य देशों में होते हुये पश्चात् इन्द्रप्रस्थ जा पहुँचे ॥

त्रयोविंशः रलोकः

तमुपागतमाकण्ये पीतो दुर्दर्शनं न्याम्। अजातरात्रुनिरगात् सोपाध्यायः सुहृद्वृतः ॥२३॥

पदच्छेद —

तम् उपागतम् आकर्ण्यं प्रीतः दुर्दर्शनम् नृाम् । अजातशत्रुः निरगात् स उपाध्यायः सुहृद् वृतः ।।

शब्दार्थं--

३. भगवान् श्रीकृष्ण ६. राजा युधिष्ठिर अजातशत्रुः तम् १०. नगर से बाहर आये निरगात् ४. आगमन उपागतम् स उपाध्यायः ७. आचार्य एवम् प्र. सुनकर आकर्ण्य वन्धुओं से ६. प्रसन्न हुये प्रीतः सुहृद वृतः ॥ ६. घरे हये २. अत्यन्त दुर्लभ दर्शन वाले दुर्दर्शनम्

नृणाम्। १. मनुष्यों के लिये

श्लोकार्थ—हे परीक्षित् ! मनुष्यों के लिये अत्यन्त दुर्लंभ दर्शन वाले भगवान् श्रीकृष्ण का आगमन सुनकर प्रसन्न हुये राजा युधिष्ठिर आचार्य एवम् बन्धुओं से घिरे ह्ये नगर सं बाहर आये ।।

चतुर्विंशः श्लोकः

गीतवादित्रघोषेण ब्रह्मघोषेण भूयसा। अभ्ययात् स हृषीकेशं प्राणाः प्राणमिवादतः ॥२४॥

पदच्छेद— गीत वादित्र घोषण द्वह्म घोषेण भूयसा। अभ्ययात् स हृषोकेशम् प्राणाः प्राणम् इव आद्तः ।।

शब्दार्थ—

वादित्र

गीत

गीत और अभ्ययात् ६. पहुँचे
 बाजे के सः हुष केशम् ७. युधिष्ठिर श्रीकृष्ण के नास

घोषेण ३. शब्द तथा प्राणाः ११. इन्द्रियां मुख्य

ब्रह्म ५. वेदोच्चारण की प्रागम् १२. प्राण से मिलने जा रही हों

धोषेण ६. ध्वनि के साथ इव १०. मानों भूपसा। ४. ऊँचे स्वर से आदृतः।। ८. आदर पूर्वक

ण्लोकार्थ—गीत और बाजे के शब्द के साथ ऊँचे स्वर से वेदोच्चारण की ध्वित के साथ युधिष्ठिर श्रीकृष्ण के पास आदर पूर्वक जा पहुँचे। मानों इन्द्रियां मुख्य प्राण से मिलने जा रही हों।

फार्म---६५

पाण्डवः।

पञ्चविंशः श्लोकः

हत्त्वा विक्लिन्नहृदयः कृष्णं स्नेहेन पाण्डवः। चिराद् इष्टं प्रियनमं सस्वजेऽथ पुनः पुनः ॥२५॥

दृष्ट्वा विक्लिन्न हृदयः कृष्णम् स्नेहेन पाण्डवः। पदच्छेद--चिराद दब्टम प्रियतमम् सस्वजे अथ पुनः पुनः ॥

शब्दार्थ- बहुत समय के बाद चिराद ३. देख कर दष्टवा १०. देखने पर (उन्हें) गद्-गद हो गया द्ष्टम् विविलन्न 9. प्रयतम श्रीकृष्ण प्रियतमम ६. हृदय हृदय: १२. आलिङ्गन करने लगे भगवान् श्रीकृष्ण को सस्वजे कृष्णम् स्नेहेन स्नेह से अथ 9. तथा राजा युधिष्ठिर का पुनः पुनः ।। ११. बार-बार

श्लोकार्थ- तथा भगवान श्रीकृष्ण को देख कर स्नेह से राजा युधिष्ठिर का हृदय गद्-गद हो गया। प्रियतम श्रीकृष्ण को बहुन समय के बाद देखने पर उन्हें बार-बार आलिङ्गन करने लगे ॥

षड्विंशः श्लोकः

दोभ्या परिष्वज्य रमामलालयं मुकुन्दगात्रं नृपतिईताशुभः। लेम परां निवृतिमश्रुलाचनो हृष्यत्तनुर्विस्मृतलोकविश्रमः ॥२६॥

बदच्छद-दोश्वमि परिष्यज्य रमा अमल आलयम् मुकुन्द गात्रम् नृपतिः हत अशुभः। लेभे पराम् निर्वृतिम् अश्रुलोचनः हृष्यत् तनुः विस्मृत लोक विभ्रमः।।

शब्दार्थ — लेभे दोभ्यमि ६. अपनी भुजाओं से १२. पा गये (उनके) ७. अधिङ्गन करके १०. वे परम परिष्वज्य पराम १. लक्ष्मी के निर्व तिम् ११. आनन्द को रमा २. निर्म न अश्रुलोचनः १३. नेत्रों में आँसू छलक आये अमल १४. शरीर रोमान्वित हो गया ३. निवास स्थान हुष्यत् तनुः आलयम् १७. भूल गये ४. श्रीकृष्ण के विस्मृत मुकुन्द शरीर का X. लोक और संसार का गात्रम् 94. राजा युधिष्ठिर का नुपतिः विभ्रमः ॥ 98. चक्कर 육. अमङ्गल नष्ट हो गया हत अशुभः।

श्लोकार्थ-- जक्षमी के निर्मल निवास स्थान श्रीकृष्ण के शरीर का अपनी भूजाओं से आलिङ्गन करके राजा युधिष्ठिर का अनञ्जल नष्ट हो गया । वे परम आनन्द को पा गये । उनके नेत्रों में आँमू छलक आये, शरीर रोमाश्वित हो गया। और वे संसार के चक्कर को भूल गये।।

सप्तविंशः श्लोकः

तं मातुलेयं परिरभ्य निवृतो भीमः स्मयन् प्रेमजवाकुलेन्द्रियः। यमौ किरीटी च सुहृत्तमं सुदा प्रवृद्धवाष्पाः परिरेभिरेऽच्युतम्॥२७॥

पदच्छेद-- तम् मातुलेयम् परिरभ्य निर्वृतः भीमः स्मयन् प्रेमजव आकुलेन्द्रियः । यमौ किरीटी च सुहत्तमम् मुदा प्रवृद्धबाष्पाः परिरेभिरे अच्युतम् ।।

शब्दार्थ---

यमौ उन ६. नकुल सहदेव तम् ४. ममेरे भाई का किरोटी ११. अर्जुन ने मातूलेयम् परिरभ्य ५. अ।लिङ्गन करके 90. और च निवृतः अानन्द में डूब गये सुहत्तमम् १४. परमबन्धु १२. हर्ष से २. भोमसेन मुदा भीमः प्रबुद्ध बाष्याः १३. आंसू बहाते ह्ये १. मुस्कराते हुये स्मयन् १६. आलिङ्गन किया प्रैम के वेग से परिरे भिरे प्रेमजव श्रोकृष्ण का आकुलेन्द्रियः । ७. गद्गद होकर अच्युतम् ।। 94

श्लोकार्थ—मुसकराते हुये भीमसेन उन ममेरे भाई का आलि झन करके प्रेम के वेग से गद्गद होकर आनन्द में डूब गये। नकुल-सहदेव और अर्जुन ने हर्ष से आँसू बहाते हुये परम बन्धु श्रीकृष्ण का आलि झन किया।।

अष्टाविंशः श्लोकः

अर्जुनेन परिष्वक्तो यमाभ्यामभिवादितः। ब्राह्मणेभ्यो नमस्कृत्य वृद्धेभ्यरच यथाईतः॥२८॥

पदच्छेद— अर्जुनेन परिष्वक्तः यमाभ्याम् अभिवादितः । ब्राह्मणेभ्यः नमस्कृत्य बृद्धेभ्यः च यथा अर्हुतः ।।

शब्दार्थ —

अर्जुनेन १. अर्जुन ने (पुनः) नमस्कृत्य १०. नमस्कार किया

परिष्वक्तः २. आलिङ्गन किया (और) वृद्धेभ्यः ७. वृद्धों को

यमाभ्याम् ३. नकुल-सहदेव ने च ६. और अभिवादितः ४. प्रणाम किया (श्रीकृष्ण ने) यथा ५. यथा

अभिवादितः ४. प्रणाम किया (श्रीकृष्ण ने) यथा ५. यथा ५. यथा ५. बाह्मणों अर्हणः।। ६. योग्य

श्लोकार्य — अर्जुन ने पुनः आलिङ्गन किया, और नकुल-सहदेव ने प्रणाम किया। श्रीकृष्ण ने ब्राह्मणों और वृद्धों को यथा-योग्य नमस्कार किया।।

एकोनर्त्रिशः श्लोकः

मानितो मानयामास कुरुस्ट जयकैकयान्। सूतमागधगन्धर्वा वन्दिनश्चोपमन्त्रिणः॥२६॥

पदच्छेद— मानितः मानयामास कुरु सृञ्जय कैक्यान्। सूत मागध गन्धर्वा वन्दिनः च उपमन्त्रिणः॥

शब्दार्थ-

मानितः १. सम्मान पाये हुये सूत ६. सूत श्रीकृष्ण ने

मानयामास ५. मागध मागध ७. मागध कुरु २. कुरु गन्धर्वाः ६. गन्धर्व

सुञ्जय ३. सुञ्जय और विन्दिनः च ६. विन्दिजन और

कैंकयान् । ४. केकय देश के राजाओं का उपमन्त्रिणः ।। १०. उपमन्त्री (उनकी स्तुति करने लगे)

श्लोकार्थं - सम्मान पाये हुये श्रीकृष्ण ने कुरु, सृञ्जय और केकय देश के राजाओं का सम्मान किया । सूत, मागध, गन्धर्व, बन्दीजन और उपमन्त्री उनकी स्तुति करने लगे ।।

त्रिंशः श्लोकः

मृदङ्गशङ्खपटहवीणापणवगोमुखैः

ब्राह्मणाश्चारविन्दाचं तुष्दुवुनेनृतुर्जगुः ॥३०॥

पदच्छेद— मृदङ्गः, शङ्का पटह बीणा पणव गोमुखैः। ब्राह्मणाः च अरविन्दाक्षम् तुष्टुवुः ननृतुः जगुः।।

शब्दार्थ-

मृदङ्ग २. मृदङ्ग बाह्मणाः ष. ब्राह्मण ३. शह्व श् १. और पटह ४. नगारे अरविन्दाक्षम् दे. कमल नयन भगवान् बीगा ५. वीणा १०. स्तुति करके तुष्ट्वः पणव ६. होन और ननृतुः ११. नाचने और गोमुखः। नरसिंहे बजाकर 9. जगुः ॥ १२. गाने लगे

श्लोकार्थ—और मृदङ्ग, शङ्ख, नगारे, वीणा, ढोल और नरिसहे बजाकर नाचने और गाने लगे। और ब्राह्मण कमल नयन भगवान् की स्तुति करने लगे।।

एकत्रिंशः श्लोकः

एवं सुहृद्धिः पर्यस्तः पुण्यश्लोकशिखामणिः। संस्तृयमानो भगवान् विवेशालङ्कृतं पुरम् ॥३१॥

पदच्छेद---

एवम् सुहृद्भिः पर्यस्तः पुण्यश्लोक शिखामणिः।

संस्तूयमानः भगवान् विवेश अलङ्कृतम् पुरम् ।।

गब्दार्थ-

एवम्

१. इस प्रकार

संस्तूयमानः

७. लोगों द्वारा प्रशंसा किये

जाते हुये

सुहिद्

२. बन्धुजनों के

भगवान्

६. भगवान् श्रीकृष्ण ने

पर्यस्तः

३ साथ होकर

पवित्र की ति वालों में

विवेश अलङ्कृत**म्** १०. प्रवेश किया५. सुसज्जित

पुण्यश्लोक शिखामणिः ।

५. अग्रगण्य

पुरम् ॥

इ. नगर में

श्लोकार्थ—इस प्रकार बन्धुजनों के साथ होकर पवित्र कीर्ति वालों में अग्रगण्य भगवान् श्रीकृष्ण ने लोगों द्वारा प्रशंसा किये जाते हुये सुसज्जित नगर में प्रवेश किया ।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

संसिक्तवत्मे करिणां मदगन्धतोयैश्चित्रध्वजैः कनकतोरणपूर्णकुम्भैः। मृष्टात्मभिन वदुकूलविभूषणस्रग्गन्धैर्दं भिर्युवतिभिरच विराजमानम् ॥३२॥

पदच्छेद-संसिक्तवत्मं करिणाम् मदगन्धतोयेः चित्रव्वजैः कनक तोरण पूर्णकुम्भैः।

मृष्टात्मभिः नवदुकूल विभूषण स्रग् गन्धैः नृभिः युवतिभिः च विराजमानम् ।।

शब्दार्थं--

संसिक्तवर्त्म

७. सीचे गये (तथा)

सृष्टात्मभिः

नहा घोकर

करिणाम्

हाथियों के

नबदुक्ल

६. नये वस्त्र१०. अभूषण, पुष्पों के हार

मदगन्धतोयैः चित्रध्वजैः

मद के सृगन्धित जल से
 रंगबिरंगी झंड़ियों

विभूषण स्नग् गन्धैः नुभिः

११. सुगन्धि लगाये हुये पुरुषों

कनक

४. सुनहरी

युवतिभिः

१३. युवतियों से

तोरण

प्र. तोरणों से

च

१२. और

पूर्ण कुम्भैः।

६. जल भरे कलशों से

विराजमानम् ।। १४. शोभायमान था

लोकार्थ — वह नगर हाथियों के मद के सुगन्धिन जल से, रंगिबरंगी झिंडियों सुनहरी तोरणों से जल भरे कलशों से, सींचे गये तथा नहा धोकर नये वस्त्र आभूषण, पुष्पों के हार, मुगन्धि लगाये हुये पुष्पों और युवितयों से शोभायमान था।

को)

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

उद्दीप्तदीपबिलिभः प्रतिसद्मजालिनियातधूपरुचिरं विलसत्पताकम् । मूर्धन्यहेमकलशे रजतोरुश्चकुं प्रदंददर्श भवनैः कुरुराजधाम ॥३३॥

पदच्छेद उद्दीप्त दी बिलिभिः प्रतिसद्य जाल निर्यात धूप रुचिरम् विलसत् पताकम् ।

मूर्धन्य हेमकलशैः रजत उरुश्रङ्गैः जुष्टम् ददर्शभवनैः कुरुराजधाम ।।

शब्दार्थ —	तुज-न	64441411 (014 26.54	. युन्दर्भ ववस	गजन	greenward it
उद्दीप्त	٩.	जने हुये	मूर्धन्य	휵.	चोटी पर
दीपबलिभिः	₹.	दीप मालाओं से	हेमकलशैः	90.	सोने के कलशों
प्रतिसद्मजाल	₹.	प्रत्येक महल की खिड़ कियों से	रजत	99.	चाँदी के
निर्यात	8.	निकलते हुये	उरुशृङ्गैः	97.	विशाल शिखरों वाले
घूप			9 1	98.	परिपूर्ण
रुचिरम्	€.	सुन्दर (और)	ददर्श	१६.	देखा
विलसत्	ς,	सुशोःभित (तथा)	भवनैः	93.	भवनों से
पंताकम्।		पताकाओं से	कुरुराजधाम ॥	٩٤.	पाण्डवों की राजधानी को
क्लोकार्थ व	ह नगर	जले हुये दीपमालाओं से,	प्रत्येक महल की	खिड़ि	क्यों से निकलते हुये धूपों से
20	EFT 2	भीर गुलाकाओं से समाधितन	वणा चोची गव व	£ £6	क्रिया को के किया क

क्लोकार्थ वह नगर जले हुये दोपमालाओं से, प्रत्येक महल की खिड़िक्यों से निकलते हुये धूपों से सुन्दर और पताकाओं से सुशोभित तथा चोटी पर सोने के कलशों, चाँदी के विशाल शिखरों वाले भवनों से परिपूर्ण पाण्डवों की राजधानी को देखा ।।

चतुस्त्रिशः श्लोकः

प्राप्तं निशम्य नरलोचनपानपात्रमौतसुक्यविश्लिथतकेशदुक्लबन्धाः।
सद्यो विसुज्य गृहकर्म पतींश्च तल्पे द्रष्टुं ययुर्युचनयः स्म नरेन्द्रमार्गे ॥३४॥

पॅदच्छेद— प्राप्तम् निशम्य नरलोचन पानपात्रम् औत्सुक्य विश्लथित केशदुकूल बन्धाः । सद्यः विसृज्य गृहकर्म पतोन् च तत्पे द्रष्ट्रम् ययुः युवतयः स्म नरेन्द्रमार्गे ।।

शंब्दार्थ—					
प्राप्तम्	₹.	आये हुये	सद्यः	90.	तुरन्त
निशम्य	8.	सुनकर	विसृज्य	98.	छोड़ कर (श्रीकृष्ण
नरलोचन	9.	मनुष्य नेत्रों के	गृहकर्म	99.	घर के काम को
पानपात्रम्	٦.	अत्यन्त दर्शनीय (श्रीकृष्ण को)	पतीन्	93.	पतियों को
औत्सुवय	X.	उत्सुकतावश (उनकी)	च तल्वे	97.	शय्या पर
विंश्लयित	5.	ढोलं पड़ गईं (और वे)	द्रस्ट्रम्	٩٤.	देखने के लिये
दुंकूल	₹.	साड़ियों और चोटियों की	य ष्टुः	99.	चल पड़ीं
बन्धाः ।	9 .	गाँठें	युवतयः स्म	દ્ધ.	युवतियां
			नरेन्द्रमार्गे ॥	98	राजमार्ग पर

नरेन्द्रमागं।। १६. राजमागं पर
एलोकार्थ- मनुष्यां के नेत्रों के अत्यन्त दर्शनीय श्रीकृष्ण को आये हुये सुनकर उत्सुकतावण उनकी
साड़ियों और चोटियों की गाँठें ढीली पड़ गईं। और वे युवितयाँ तुरन्त घर के काम
को, शय्या पर पितयों को छोड़ कर श्रीकृष्ण को देखने के लिये राजमार्ग पर चल पड़ीं।।

पञ्चित्रंशः श्लोकः

तस्मिन् सुसङ्कुल इभारवरथद्विपद्भिः कृष्णं सभार्यमुपलभ्य गृहाधिरूढाः ॥ नार्यो विकीयं कुसुमैर्मनसोपगुद्ध सुस्वागतं विद्युरुत्स्मयवीक्तिन ॥३५॥ पदच्छेद—तस्मिन् सुसङ्कुले इभ अस्वरथ द्विपद्भिः कृष्णम् सभार्यम् उपलभ्य गृह अधिरूढाः ।

नार्यः विकीर्ये कुसुमैः मनसा उपगुह्य सुस्वागतम् विदधुः उत्स्मय वीक्षितेन ॥ शब्दार्थ-तस्मिन ४. उस (राज पथ) पर नार्यः नारियों ने ३. भोड़ से घिरे विकोर्य कुसुमैः १०. पुष्पों की वर्षा करके सुसङ्कुले इभ-अश्व १. हाथी-घोड़े ११. मन ही मन मनसा २. रथ और पैदल सेना को रथद्विपद्भिः उपगुह्य १२. आलिङ्गन करके ५. श्रोकृष्ण को कृष्णम सुस्वागतम् १५. सुस्वागत ६. पत्नियों के साथ विदधुः सभायम् **५६.** किया ७. देखा **उपल**भ्य **उत्स्**भय १३. प्रेमभरी मूसकान तथा गृहअधिरूढाः । ८. अटारियों पर चढ़ी हुई वीक्षितेन ।। १४. चितवन से उनका क्लोकार्थ-हाथी, घोड़े, रथ और पैदल सेना की भीड़ से घिरे उस राज पथ पर श्रीकृष्ण को पत्नियों के साथ देखा। अटारियों पर चढ़ी हुई नारियों ने पुष्पों की वर्षा करके मन ही मन आलिङ्गन करके प्रेम भरी मुसकान तथा चितवन से उनका सुस्वागत किया।

षट्त्रिंशः श्लोकः

जन्नः स्त्रियः पथि निरीच्य मुकुन्दपर्तास्तारा यथोडुपसहाः किमकायम्मिः। यच्चलुषां पुरुषमौलिरुदारहासलीलावलोककलयोतसवमाननोति ॥३६॥ पदच्छेद-अनुः स्त्रियः पथि निरीक्ष्य मुकुन्द पत्नीः ताराः यथा उडुपसहाः किम् अकारि अमूिमः। यत् चक्षुषाम् पुरुषमौलिः उदारहास लीला अवलोक कलया उत्सवम् आतनोति ॥

शब्दार्थ---**ऊच्**ः ६. कहने लगीं (इन स्त्रियों ने) यत £. जिसके कारण वे स्तियाँ (आपस में) स्त्रिय: चक्षषाम् १४. नेत्रों को पथि निरोक्ष्य पुरुष मौलिः १०. पुरुष-श्रेष्ठ ४. मार्ग में देखकर १. उन श्री कृष्ण की पत्नियों को उदार हास ११. उन्मुक्त-हास्य और मुक्तन्द पत्नीः ३. ताराओं के समान ताराः यथा लीला अवलोक १२. विलास पूर्ण चितवन की २. चन्द्रमा के साथ उडुपसहाः १३. कला से (इनके) कलयाः किम् अकारि ७. कौन सा १४. आनन्द उत्सवम् अमुभिः। किया था आतनोति ।। १६. प्रदान करते हैं

श्लोकार्थ—उन श्रीकृष्ण की परिनयों को चन्द्रमा के साव ताराओं के समान मार्ग में देखकर वे स्त्रियां आपस में कहने लगीं—इन स्त्रियों ने कौन सा पुण्य किया था। जिसके कारण पुरुष श्रेष्ठ श्रीकृष्ण अपने उन्मुक्त हास्य और विलास पूर्ण चितवन की कला से इनके नेत्रों को आनन्द प्रदान करते हैं।।

सप्तत्रिंशः श्लोकः

तत्र तत्रोपसङ्गम्य पौरा मङ्गलपाणयः। चक्रुः सपर्या कृष्णाय श्रेणीमुख्या हतैनसः॥३७॥

पदच्छेद - तत्र तत्र उपसङ्गम्य पौराः मङ्गल पाणयः।

चक्रुः सपर्याम् कृष्णाय श्रेणी मुख्या हतैनसः ।।

शब्दार्थ--

92. की स्थान चकुः 9. तत्र ११. पूजा-अर्चा सपर्याम् स्थान पर तत्र १०. श्रीकृष्ण की ६. मिलकर कृष्णाय उपसङ्गम्य ५. धनी-मानो पौराः ६. नगर निवासियों ने श्रेणी २. माङ्गलिक वस्तुयें लिये मुख्याः ४. प्रमुख मङ्गल

पाणयः। १ हाथों में हत्तैनसः।। ३. निष्पाप

क्लोकार्थ —हाथों में माङ्गिलिक वस्तुर्ये लिये निष्पाप प्रमुख धनी-मानी नगरवासियों ने स्थान-स्थान पर मिल कर श्रीकृष्ण की पूजा अर्चा की ।।

अष्टात्रिंशः श्लोकः

अन्तःपुरजनैः प्रीत्या मुकुन्दः फुल्ललोचनैः। ससम्भ्रमैरभ्युपेतः प्राविशद् राजमन्दिरम्॥३८॥

पदच्छेद---

अन्तः पुर जनैः प्रीत्या मुकुन्दः फुल्ललोचनैः।

स सम्भ्रमैः अभिउपेतः प्राविशत् राजमन्दिरम्।।

शब्दार्थ—

अन्तः पुर १. अन्तः पुर की स ६. साथ

जनैः २. स्त्रियों ने सम्भ्रमैः ४. प्रेम की विह्वलता के प्रीत्या ३. आनन्द से अभिउपेतः ५. स्वागत किया (और वे)

मुकुन्दः ७. श्रीकृष्णका प्राविशत् १०. पद्यार गये

फुल्ललोचनैः। ४. खिले हुये नेत्रों के द्वारा राजमन्दिरम्।। ६. राजभवन में

म्लोकार्थ--अन्तःपुर को स्त्रियों ने आनन्द से खिले हुये नेत्रों के द्वारा प्रैम की विह्वलता के साथ श्रीकृष्ण का स्वागत किया। और वे राजभवन में पद्यार गये।।

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

पृथा विलोक्य भ्रात्रेयं कृष्णं त्रिस्वनेश्वरम्। प्रीतात्मोत्थाय पर्यङ्कात् सस्तुषा परिषस्वजे ॥३६॥

पदच्छेद--

पृथा विलोक्य भात्रेयम् कृष्णम् त्रिभुवन ईश्वरम्। प्रीतात्मा उत्थाय पर्यङ्कात् सस्तुषा परिषस्वजे ।।

शब्दार्थ-

६. कुन्ती ने प्रीत ७. प्रसन्न पृथा विलोक्य ५. देखकर आत्मा चत होकर ३. भतीजे भ्रात्रेयम् उत्थाय ११. उठकर श्रीकृष्ण को कृष्णम्

त्रिभुवन ईश्वरम् ।

तीनों लोक के २. स्वामी

पर्यङ्कात् १०. पलग से सस्नुषा

 पुत्र वधू (द्रोपदी के साथ) परिषस्वजे ।। १२. उन्हें हृदय से लगाया

क्लोकार्य-तीनों लोक के स्वामी भतीजे श्रीकृष्ण को देखकर कुन्ती ने प्रसन्न चित्त होकर पुत्र वधू द्रोपदी के साथ पलंग से उठकर उन्हें हृदय से लगाया।।

चत्वारिंशः श्लोकः

गृहमानीय देवदेवेशमाहतः। पूजायां नाविदत् कृत्यं प्रमोदोपहतो नृपः ॥४०॥

पदच्छेद-

गोविन्दम् गृहम् आनीय देवदेवेशम् आदृतः। पुजाशाम् न अविदत् कृत्यम् प्रमोद उपहतः नृपः ।।

शब्दार्थं--

गोविन्दम् गृहम्

२. श्रीकृष्ण को

वुजायाम्

१०. पूजा की

४. घरमें

न अविदत्

इ. न जाना अर्थात् आत्म

विस्मृत होकर उनकी

आनीय

५. लाकर

कृत्यम्

प. कार्य को

देवदेवेशम् आद्तः ।

१. देवदेवेश्वर ३. आदर पूर्वक नुषः ॥

प्रमोद उपहतः ६. आनन्द से विभोर ७. राजा युधिष्ठिर ने

श्लोकार्थ — देवदेवेश्वर श्रीकृष्ण को घर में लाकर आनन्द से विभोर राजा युधिष्ठिर ने पूजा में कार्य को न जाना अर्थात् आत्म-विस्मृत होकर उनकी पूजा की ॥

फार्म-६६

एकचत्वारिंशः श्लोकः

पितृष्वसुर्गुरुस्त्रीणां कृष्णश्चक्रेऽभिवादनम्। स्वयं च कृष्णया राजन् भगिन्या चाभिवन्दितः॥४१॥

पदच्छेद---

पितृष्वसुः गुरु स्त्रीणाम् कृष्णः चक्ने अभिवादनम्। स्वयम् च कृष्णया राजन् भगिन्या च अभिवन्दितः।।

शब्दार्थ-

पितृष्वसुः	₹.	फूआ (कुन्ती) तथा	स्वयम् च	99.	स्वयम् उनको भो
गुरु	8.	गुरुजनों की	कृष्णया	90.	द्रौपदी ने
स्त्रीणाम्	¥.	स्त्रियों का	राजन्	9.	हे राजन् !
कृष्णः	٦.	श्रीकृष्ण ने	भगिन्या	۹.	बहुन सुभद्रा
चक्रे	9.	किया	च	ξ.	और
अभिवादनम् ।	₹.	अ भिवादन	अभिवन्दितः।।	92.	नमस्कार किया

श्लोकार्थ—हे राजन् ! श्रीकृष्ण ने फुआ कुन्ती तथा गुरुजनों की स्त्रियों को अभिवादन किया। बहन सुभद्रा और द्रौपदी ने स्वयम् उनको भी नमस्कार किया।।

द्वाचत्वारिंशः श्लोकः

श्वरवा संचोदिता कृष्णा कृष्णपत्नीश्च सर्वशः। आनर्च रुक्मिणीं सत्यां भद्रां जाम्बवतीं तथा ॥४२॥

पदच्छेद- श्वश्त्रा संचोदिता कृष्णा कृष्ण पत्नीः च सर्वशः। आनर्च रुक्मिणीम् सत्याम् भद्राम् जाम्बवतीम् तथा।।

शब्दार्थं—

श्वश्त्रा संचोदिता कृष्णा कष्ण	ર. રૂ.	सास (कुन्तो) की प्रेरणा से द्रौपदी ने	आनर्चं रुक्मिणीम् सत्याम्	97. &. ७.	सत्कार किया रुक्मिणी सत्या
कृष्ण पत्नीः च	૪. ય.	श्रीकृष्ण की पत्नियों	भद्राम् जाम्बवतीम	5.	भद्रा
सर्वशः ।	99.	सब प्रकार से	तथा ।।	90. £.	जाम्बवती तथा

श्लोकार्थ—सास कुन्ती की प्रेरणा से द्रौपदी ने श्रीकृष्ण की पत्नियों रुक्मिणी, सत्या, भद्रा तथा जाम्बवती का सब प्रकार से सत्कार किया ।।

त्रयश्चत्वारिंशः श्लोंकः

कालिन्दीं मित्रविन्दां च शैव्यां नाग्नजितीं सतीम । अन्यारचाभ्यागता यास्तु वासःस्रङ्मण्डनादिभिः ॥४३॥

पदच्छेद-

कालिन्दीम् मित्रविन्दाम् च शैयगम् नाग्नजितीम् सतीम्। अन्याः च अभ्यागताः याः तु वासः स्रग् मण्डन आदिभिः ।।

शब्दार्थ-

कालिन्दीम्

१. कालिन्दी

अन्याः च

७. और अन्य

मित्रविन्दाम्

२. मित्रविन्दा

अभ्यागताः

£. आयी हुई थीं उनकी भी

च

४. और ३. शैब्या

याः तु वासः स्रग्

जो स्त्रियाँ १० वस्त्र-माला

शैब्याम् नाग्नजितीम्

६. नाग्नजिती

मण्डन

११. आभूषण

सतीम् ।

प्र. साध्वी

आदिभिः ॥

१२. आदि से (सत्कार किया)

श्लोकार्थ - कालिन्दी, मित्रविन्दा, शैब्या और साध्वी नाग्नजिती और अन्य जो स्त्रियाँ आयी हुई थीं। उनकी भी वस्त्र-माला, आभूषण आदि से सत्कार किया।।

चतुरचतारिंशः श्लोकः

सुखं निवासयामास धर्मराजो जनार्दनम्। ससैन्यं सानुगामात्यं सभायं च नवं नवम् ॥४४॥

पदच्छेद---

सुखम् निवासयामास धर्मराजः जनार्दनम्।

ससैन्यम् सानुग अमात्यम् सभायम् च नवम्-नवम् ।।

शब्दार्थ---

सुखम्

इ. सुख पूर्वक

सानुग

२. सेवक

निवासयामास १०. ठहराया

अमात्यम्

३. मंत्री

धर्मराजः

६. युधिष्ठिर ने

सभायंम्

५. पत्नियों के साथ

जनार्दनम् ।

७. श्रोकृष्ण को

च

४. और

ससैन्यम्

१. सेना

नवम्-नवम् ।। ८. नये नये (भवन में)

श्लोकार्थ-तथा सेना, सेवक, मंत्री और पत्नियों के साथ युधिष्ठिर ने श्रीकृष्ण को नये-नये भवन में सुख पूर्वक ठहराया।।

पञ्चचत्वारिंशः श्लोकः

तर्पयित्वा खाण्डवेन वहिं फालगुनसंयुतः। मोचियत्वा मयं येन राज्ञे दिव्या सभा कृता ॥४५॥

तर्पयत्वा खाण्डवेन वह्मिम् फाल्गुन संयुतः। पदच्छेद---मोचयित्वा मयम् येन राज्ञे दिव्या सभा कृता ।।

शःदार्थ--

५. तृप्त कराया (और) ७. उससे बचाया तर्पयित्वा मोचयित्वा खाण्डवेन ३. खाण्डव वन जलाकर

मयम् ६. मयासुर को येत राज्ञे प. जिसने युधिष्ठिर के लिये ५. अग्निको वह्निम् अर्जुन के दिख्या

फाल्गुन एक दिग्य साथ (श्रीकृष्ण ने) सभा कृता।। १०. सभा भवन तैयार कर दिया संयुतः।

श्लोकार्य-अर्जून के साथ श्रीकृष्ण ने खाण्डव वन जला कर अग्नि को तृष्त कराया। और मयासुर को उससे बचाया। जिसने युधिष्ठिर के लिये एक दिव्य सभा भवन तैयार कर दिया।।

षट्चत्वारिंशः श्लोकः

उवास कतिचिन्मासान् राज्ञः प्रियचिकीर्षया।

फाल्युनेन भटैवृ तः ॥४६॥ विहरन रथमारुह्य

उवास कतिचित् मासान् राज्ञः प्रिय चिकीर्षया । पदच्छेद---विहरन् रथम् आरुह्य फाल्गुनेन भटैः वृतः।।

शब्दार्थ-

१०. वहीं निवास किया विहरन् ४. विहार करते हुये उवास कतिचित् দ. কুন্ত रथम् ३. रथपर मासों तक ४. सवार होकर मासान् आरुह्य फाल्गुनेन ६. राजा युधिष्ठिर का राज्ञः २. अर्जुन के साथ

प्रियचिकीर्षया। ७. प्रिय करने की इच्छा से भटैः वृतः।। योद्धाओं से घिर कर (श्रीकृष्ण ने)

ण्लोकार्थ-अधिकृष्ण ने योद्धाओं से घर कर अर्जुन के साथ रथ पर सवार होकर विहार करते हुये राजा युधिष्ठिर का प्रिय करने की इच्छा से कुछ मासों तक वहीं निवास किया ।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे कृष्णस्येन्द्रप्रस्थगमनं नामैकसप्ततितमः अध्यायः ॥७१॥

एकचत्वारिंशः श्लोकः

राज्यस्य भूमेर्वित्तस्य स्त्रियो मानस्य तेजसः। मानिनोऽन्यस्य वा हेतोः श्रीमदान्धाः ज्ञिपन्ति हि ॥४१॥

अन्यस्य

वा

हेतोः

श्रीमदान्धाः

पदच्छेद—

राज्स्य भूमेः वित्तस्य स्त्रियः मानस्य तेजसः। मानिनः अन्यस्य वा हेतोः श्रीमदान्धाः क्षिपन्ति हि।।

शब्दार्थ--

वित्तस्य

स्त्रियः

मानस्य

तेजसः।

राज्यस्य ३. राज्य भूमेः ४. भूमि

४. धन ६. स्त्री

६. स्त्री ७. मान ८. तेज मानिनः २. अभिगानी पुरुष

अन्य किसी
 अथवा

११. कारण से बन्धुओं का

१. धन के मद से अन्धे बने

छियन्ति हि ।। १२. तिरस्कार करते हैं

क्लोकार्थ —धन के मद से अन्धे बने अभिमानी पुरुष राज्य, भूमि, धन, स्त्री, मान, तेज अथवा अन्य किसी कारण से बन्धुओं का तिरस्कार करते हैं।।

द्वाचत्वारिंशः श्लोकः

तवेयं विषमा बुद्धिः सर्वभूतेषु दुई दाम्। यन्मन्यसे सदाभद्रं सुहृदां भद्रमज्ञवत्॥४२॥

पदच्छेद—

तव इयम् विषमा बुद्धिः सर्व भूतेषु दुर्ह् दाम्। यत् मन्यसे सदा भद्रम् सुहृदाम् भद्रम् अज्ञवत्।।

शब्दार्थं —

तव ११. तुम्हारी इयम् १२. यह

यत् मन्यसे ४. जो (तुम) १०. मान रही हो

विषमा

१३. विषम

सदा

. . सदा ७. सदा

बुद्धिः

१४. बुद्धि है

भद्रम्

६. अमंगल

सवे

१. सभी

सुहृदाम्

४. अपने बन्धुओं के प्रति '

भूतेषु

२. प्राणियों के प्रति

भद्रम्

६. मङ्गलको

दुर्ह् दाम् ।

३. दुष्ट हृदय वाले

अज्ञवत् ॥

५. अज्ञानियों के समान

श्लोकार्थ—सभी प्राणियों के प्रति दुष्ट हृदय वाले अपने बन्धुओं के प्रति जो तुम मंगल को सदा अज्ञानियों के समान अमंगल मान रही हो तुम्हारी यह विषम बुद्धि है।।

तृतीयः श्लोकः

युधिष्ठिर उनाच-ऋतुराजेन गोविन्द राजसूयेन पावनीः। यस्ये विभूतीभवतस्तत् सम्पादय नः प्रभो ॥३॥

पदच्छेद- क्रतु राजेन गोविन्द राजसूयेन पावनीः। यक्ष्ये विभूतीः भवतः तत् सम्पादय नः प्रभो।।

शब्दार्थ--७. विभूतियों का विभूतीः ३. यज्ञ कत् २. सर्वश्रेष्ठ प्रः आपकी राजेन भवत् १. हे गोविन्द! ११. इस कामना को गोविन्द तत् पूर्ण करें ४. राजसूय के द्वारा सम्पादय 92. राजसुयेन पवित्र १०. हमारी पावनोः । नः

यस्ये व. मैं यजन करूँगा प्रभो।। ६. हे प्रभो! श्लोकार्थं — हे गोविन्द! सर्वश्रेष्ठ यज्ञ राजसूय के द्वारा आपकी विभूतियों का मैं यजन करूँगा हे प्रभो! हमारी इस कामना को पूर्ण करें।।

चतुर्थः श्लोकः

स्वत्पादुके अविरतं परि ये चरन्ति ध्यायन्त्यभद्रनशने शुचयो गृणन्ति । विन्दन्ति ते कमलनाभ भवापवर्गमाशासते यदि त आशिष ईश नान्ये ॥४॥ पदच्छेद— त्वत् पादुके अविरतम् परि ये चरन्ति ध्यायन्ति अभद्रनशने शुचयः गृणन्ति । विन्दन्ति ते कमल नाभ भवअपवर्गम् आशासते यदि ते आशिष ईश न अन्ये ॥

शब्दार्थ---२. आपको चरण पादुकायें विन्दन्ति त्वत् पावके १२. पा जाते हैं अविरतम् ३. निरन्तर वे ते \$. 9. हे नाभि में कमल वाले ! परि ५. उनकी कमलनाभ भव अपवर्गम् ये चरन्ति ६. जो सेवा करते हैं ११. संसार से मोक्ष **ह्याय**न्ति आशा करते हैं (तो भी ७. ध्यान करते हैं आशासते 98. मिलाते हैं) ४. अमञ्जलों नष्ट करती है यदि ते आशिष १३. यदि वे विषयों की अभद्रनशने १०. पवित्रात्मा हैं (और) १४. हे प्रभो ! ये सब श्चयः ईश न स्तुति करते हैं १६. दूसरे लोग नहीं पाते हैं गुणन्ति । अन्ये ।।

श्लोकार्य—हे नाभि में कमल वाले ! भगवन् आपकी चरण पादुकार्ये निरन्तर अमङ्गलों को नब्ट करती हैं। उनकी जो सेवा करते हैं, ध्यान करते हैं और स्तुति करते हैं वे पवित्रात्मा हैं। और संसार से मोक्ष पा जाते हैं। यदि वे विषयों की आशा करते हैं तो वे भी मिलते हैं। हे प्रभो ! ये सब दूसरे लोग नहीं पाते हैं।। लोक एषः

पञ्चमः श्लोकः

भवतश्चरणारविन्दसेवानुभावमिह् पश्यतु लोक एषः। तदु देवदेव ये त्वां भजन्ति न भजन्त्युत वोभयेषां निष्ठां प्रदर्शय विभो क्रुरुसुञ्जयानाम् ।५। पदच्छेद – तत् देवदेव भवतः चरणारविन्द सेवा अनुभावम् इह पश्यतु लोक एषः।

ये त्वाम् भजन्ति न भजन्ति उत वा उभयेषाम् निष्ठाम् प्रदर्शय विभो कुरु सृञ्जयानाम् ।।

शब्दार्थ--तत् देवदेव हे देवताओं के देवता ! येत्वाम् भजन्ति ११. जो आपको भजते हैं २. आपके नभजन्ति १३. भजन नहीं करते हैं भवतः चरणारविन्द ३. चरण कमलों की उत वा १२. अथवा जो उभयेषाम् ४. सेवा का सेवा १४. उनका अनुभावम् ५. प्रभाव निष्ठ।म् १४. अन्तर (जनता को) ७. यहाँ पर प्रदर्शय १६. आप दिखा दीजिये इह न. देखें विभो कुरु हे प्रभो ! कुरवंशो पश्यत् ६. ये लोग

श्लोकार्थं — हे देवताओं के देवता ! आपके चरण कमलों की सेवा का प्रभाव ये लोग यहाँ पर देखें। हे प्रभो ! कुरुवंशी सृञ्जयवंशी राजाओं में जो आपको भजते हैं अथवा जो भजन नहीं

सुञ्जयानाम् ।। १०. सृञ्जयवंशी राजाओं में

करते हैं। उनका अन्तर जनता को आप दिखा दीजिये।।

षष्ठः श्लोकः

न ब्रह्मणः स्वपरभेदमतिस्तव स्यात् सर्वात्मनः समदृशः स्वसुखानुभूतेः। सुरतरोरिव ते प्रसादः सेवानुरूपसुदयो न विपर्ययोऽत्र ॥६॥ संसेवतां पदच्छेद- न ब्रह्मणःस्वपर भेदमतिः तव स्यात् सर्व आत्मनः समदृशः स्वसुख अनुभूतेः ।

संसेवताम् सुरतरोः इव ते प्रसादः सेवा अनुरूपम् उदयः न विपर्ययः अत्र।।

शब्दार्थ-**द**. नहीं संसेवताम् 99. सेवन करने वालों के ६. ब्रह्म में अपने पराये की १०. कस्प वृक्ष का सुरतरोः ब्रह्मणःस्वपर ७. भेद बुद्धि इव ते १२. समान आपकी भेदमतिः १४. फल की प्रसाद: तव ४. आप सेवा अनुरूपम् १३. सेवा के अनुरूप ६. होती है स्यात् १४. प्राप्ति होती है सर्व आत्मनः १. हे सब के आत्मा ! उदय: **१५. नहीं होती है** समदृशः २. समदर्शी १७. विषमता ३. अपने आनन्द का विपर्ययः स्वसुख १६. इसमें ४. अनुभव करने वाले अत्र ॥ अनुभूतेः ।

श्लोकार्थ — हे सबके आत्मा ! समदर्शी अपने आनन्द का अनुभव करने वाले आप ब्रह्म में अपने पराये की भेद बुद्धि नहीं होती है। कल्प वृक्ष का सेवन करने वालों के समान आपकी सेवा के अनुरूप फल की प्राप्ति होती है। इसमें विषमता नहीं होती है।।

सप्तमः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच—सम्यग् व्यवसितं राजन् भवता शत्र्कर्शन । कल्यांणी येन ते कीर्तिलोंकाननु भविष्यति ॥७॥

पदच्छेद— सम्यक् व्यवसितम् राजन् भवता शत्रुकर्शन।
कल्याणी येन ते कीर्तिः लोकान् अनुभविष्यति।।

शब्दार्घ--

सम्यक् ४. बहुत उत्तम कल्याणी ७. मङ्गलमयी

राजन् २. हे राजन्! कीर्तिः द. कीर्ति
 भवता ३. आपने लोकान् ६. लोकों में
 शवकर्शन। १. शत्रु विजयी अनुभविष्यति।। १०. फैल जायगी

श्लोकार्थ-शत्रु विजयो हे राजन् ! आपने बहुत उत्तम सोचा है। जिससे आपकी मङ्गलमयी कीर्ति लोकों में फैल जायगी।।

अष्टमः श्लोकः

ऋषीणां पितृदेवानां सुहृदामपि नः प्रभो। सर्वेषामपि भूतानामीप्सितः ऋतुराडयम्॥॥॥

पदच्छेद- ऋषीणाम् पितृ देवानाम् सुहृदाम् अपि नः प्रभो। सर्वेषाम् अपि भूतानाम् ईप्सितः कृतुराद् अयम्।।

शब्दार्थ—

ऋषीणाम् ४. ऋषियों सर्वेषाम् १०. सभी ४. पितरों पितृ अपि ६. तथा देवानाम् ६. देवों 99. प्राणियों को भूतानाम् सुहदाम् ७. मित्रों ईप्सितः १२. अभीष्ट है वौर हमें अपि नः क्रतुराट् ३. यज्ञराज

प्रभो! १. हे महाराज! अयम्।। २. यह

श्लोकार्थ—हे महाराज ! यह यज्ञराज ऋषियों, पितरों, देवों, मित्रों और हमें तथा सभी प्राणियों को अभीष्ट है।।

नवमः श्लोकः

विजित्य नृपतीन् सर्वीन् कृत्वा च जगनीं वशे। सम्भृत्य सर्वेसम्भारानाहरस्य महाऋतुम्॥६॥

विजित्य नुपतीन् सर्वान् कृत्वा च जगतीम वशे। पदच्छेद--सम्भृत्य सर्व सम्भारान् आहरस्व महाक्रतुम्।।

शब्दार्थ-

 एकत्रित करके विजित्य ३. जीत कर सम्भृत्य २. राजाओं को ७. सम्पूर्ण नुपतीन् सर्व सम्भारान् ५. सामग्रो १. सभी सर्वान् ६. करके १२. अनुष्ठान कीजिये आहरस्व कृत्वा ४. और संसार को च जगतीम १०. महान् महा वशे। ५. वश में ११. यज्ञ का क्रत्म्।।

श्लोकार्थ--सभी राजाओं को जीतकर और संसार को वश में करके सम्पूर्ण सामग्री एकत्रित करके महान यज्ञ का अनुष्ठान की जिये।।

दशमः श्लोकः

एते ते भ्रातरो राजन लोकपालांशसम्भवाः। जितोऽसम्यात्मवता तंऽहं दुर्जीयो योऽकृतात्मभिः ॥१०॥

एते ते भ्रातरः राजन् लोकपालअंश सम्भवाः। पदच्छेद---जितः अस्मि आत्मवता ते अहम् दुर्जयः यः अकृत आत्मिभः ।।

शब्दार्थ--

जितः अस्मि ६. वश में कर लिया है २. ये आपके एते ते आत्मवता ते ७. आत्मसंयमी आपने ३. भाई भ्रातरः **प्ट.** मुझे १. हे राजन्! अहम् राजन्

१२. नहीं जीत सकते हैं ४. लोकपालों के दुर्जयः लोकपाल १०. जो अजित

५. अंश से अंश यः अकृत

आत्मिभः ।। ११. इन्द्रियों वाले हैं (वे मुझे) ६. उत्पन्न हुये हैं सम्भवाः।

श्लोकार्थ-हे राजन् ! ये आपके भाई लोकपालों के अंश से उत्पन्न हुये हैं । आत्मसंयमी आपने मुझे वश में कर लिया है। जो अजित इन्द्रियों वाले हैं वे मुझे नहीं जीत सकते हैं।।

फार्म-६७

एकादशः श्लोकः

न कश्चिन्मत्परं लोके तेजसा यशसा श्रिया। विभृतिभिर्वाभिभवेद् देवोऽपि किस्रु पार्थिवः ॥११॥

पदच्छेद— न कश्चित् मत्परम् लोके तेजसा यशसा श्रिया। विमूतिभिः वा अभिभवेत् देवः अपि किमु पार्थिवः।।

शब्दार्थ-

न		नहीं कर सकता	विभूतिभिः	₹.	ऐश्वर्य के द्वारा
कश्चित्	5.	कोई			(किर)
मत्परम्	£.	मेरे भक्त का	वा	x.	अथ वा
लोके	9.	इस संसार में	अभिभवेत्	90.	तिरस्कार
तेजसा	٦.	तेज	देवः अपि	७.	देवता भी
यशसा	ą.	यश	किमु	93.	बात ही क्या है
श्रिया।	8.	लक्ष्मी	पाथिवः ।।	92.	राजा की तो

क्लोकार्थ— इस संसार में तेज, यश, लक्ष्मी अथवा ऐश्वर्य के द्वारा देवता भी मेरे भक्त का तिरस्कार नहीं कर सकता। फिर राजा की तो बात ही क्या है।।

द्वादशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—निशम्य भगवन्गीतं प्रीतः फुल्लमुखाम्बुजः। भ्रातन् दिग्विजादेऽयुङ्क्त विष्णुतेजोपवृंहितान्॥१२॥

पदच्छेद— निशम्य भगवत् गीतम् प्रीतः फुल्ल मुख अम्बुजः । भ्रातृन् दिग्विजये अयुङ्क्त विष्णु तेजः उपबृंहितान् ॥

शब्दार्थ-

निशम्य	₹.	सुनकर	भातृन्	£.	भाइयों को
भगवत्	9.	भगवान् की	दिग्विजये	90.	दिग्विजय करने का
गीतम्	٦.	बात को	अटुङ्क्त	99.	आदेश दिया
प्रीतः	8.	आनन्दित एवम्	विष्णुतेजः	9.	श्रीकृष्ण के तेज से
फुल्ल	ሂ.	खिले	उपबृंहितम् ।।	5.	बढ़े हुये
मुख अम्बुजः ।	€.	मुखबमन वाले (युधिष्ठर ने	r)		•

क्लोकार्थ—भगवान् की बात को मुनकर आनिन्दित एवम् खिले मुखकमल वाले युधिष्ठिर ने श्रीकृष्ण के तेज से बढ़े हुये भाइयों को दिग्विजय करने वा आदेश दिया ॥

त्रयोदशः श्लोकः

सहदेवं दिज्ञणस्यामादिशत् सह सृज्ज्यः। दिशि प्रतीच्यां नकलमुदीच्यां सव्यसाचिनम् प्राच्यां वृकोदरं मत्स्यैः केकयैः सह मद्रकैः ॥१३॥

वदच्छेद---

सहदेवम् दक्षिणस्याम् आदिशत् सह मुञ्जयैः। दिशि प्रतीच्यां नकुलम् उदीच्याम् सब्वसाचिनम । प्राच्याम् वृकोदरम् मत्स्यैः केकयैः सह मद्रकैः ।।

शब्दार्थ--

9. सहदेव को सहदेवम् दक्षिण

उदीच्याम् ११. उत्तर दिशा में और

दक्षिणस्याम् आदिशत्

8. १६. जाने का आदेश दिया सव्यसाचिनम्। ६. अर्जुन को १५. पूर्व दिशा में प्राच्याम्

३. साथ सह

वृकोदरम् १२. भीम को

२. सृञ्जयवंशी वीरों के सृञ्जयैः ।

मत्स्यः

 मत्स्य देश के वीरों के साथ १०. केकय देश के वीरों के

दिशि प्रतीच्याम् ५. दिशा में

केकयै: 9%. सह

पश्चिम में नकुल को नकुलम्

सद्रकैः ॥

१३. मद्रदेश के वीरों के

साथ

श्लोकार्थ—राजा यु^{धिष्ठिर} ने सहदेव को सुञ्जयवंशी वीरों के साथ दक्षिण, दिशा में, नकुल को मत्स्य देश के वीरों के साथ पश्चिम में, अर्जुन को केन्य देश के वीरों के साथ उत्तर दिशा में और भीम को मद्रदेश के वीरों के साथ पूर्व दिशा में जाने का आदेश दिया।।

चतुर्दशः श्लोकः

ते विजित्य नृपान् वीरा आजहुर्दिग्भव ओजसा अजातशत्रवे भूरि द्रविणं नूप यद्यते ॥१४॥

वदच्छेद—

ते विजित्य नृपान् वीराः आज्ञह्नः दिग्भ्यः ओजसा । अजातशत्रवे भूरि द्रविषम् नृप यक्ष्यते ॥

शब्दार्थ--

ते

२. उन

ओजसा ।

४. थौरूष से

विजित्य

७. जीत कर

अजातशद्रवे

१०. राजा युधिष्ठिर को

नृपान्

६. राजाओं को ३. वीरों ने अपने

भूरि द्रविणम् बहुत सा **द.** धन लाकर

वीराः आजह्यु:

१२. समिपत किया

न्प

हे राजन्!

दिग्भ्य:

प्र. दिशाओं के

यक्ष्यते ।।

११ यज्ञ करने के लिये

श्लोकार्थ-हे राजन् ! उन वीरों ने अपने पौरुष से दिशाओं के राजाओं को जोत कर बहुत सा धन लाकर राजा युधिष्ठिर को यज्ञ करने के लिये सर्मापत किया ।।

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

चतुःपञ्चाशत्मः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीश्रक उवाच- इति सर्वे सुसंरब्धा वाहानारुह्य दंशिताः। स्वैः स्वैर्वेकैः परिक्रान्ता अन्वीयुष्ट् तकार्मुकाः ॥१॥

इति सर्वे सुसंरब्धाः वाहान् आरुह्य दंशिताः। पदच्छेद*-*--

स्वैः स्वैः बलैः परिकान्ताः अन्वीयुः धत कार्मकाः ।।

शब्दार्थ--

इति १. इस प्रकार स्वैः स्वैः ७. अपनी-अपनी सर्वे २. सभी राजा वलैः र्ट. सेनाओं से सुसंरब्धाः परिकान्ताः ६. युक्त होकर

 क्रुद्ध हो उठे और
 वाहनों पर अन्वोयुः वाहान् **१२. श्रीकृष्ण के पीछे-पीछे दौडे**

आरुह्य ६. चढ़कर 99. धृत लेकर दंशिताः 🕛 कार्मुकाः ।। ४. कवच पहन कर १०. धनुष

श्लोकार्थ—इस प्रकार सभी राजा क्रुद्ध हो उठे और कवन पहन कर वाहनों पर चढ़कर अपनी-अपनी सेनाओं से युक्त होकर धनुष लेकर श्रीकृष्ण के पीछे-पीछे दौडे ।।

द्वितीयः श्लोकः

तानापतत आलोक्य यादवानीकयूथपाः।

तस्थुस्तत्संमुखा राजन्विस्फूर्ज्यं स्वधन्ंषि ते ॥२॥

तान् आपततः आलोक्य यादव अनीक यूथपाः। पदच्छेद --तस्थुः तत् संमुखाः राजन् विस्फूर्ज्यं स्व धनुंषि ते ।।

शब्दार्थ-

तान् २. उन्हें तस्थुः १३. डट गये ३. चढ़ाई करते हुये ११. उनके आपततः तत् ४. देखकर १२. सामने आलोक्य संमुखाः प्र. यदुवंशियों की हे राजन्! राजन् यादव ६. सेना ओर विस्फूर्ज्यं स्वधनूंषि अनीक १०. टंकार करके ७. सेनापति क्. अपने धनुषों की यूथपाः । ते ॥ वे सब ٩.

श्लोकार्थ—हे राजन् ! उन्हें चढ़ाई करते हुये देखकर यदुवंशियों की सेना और सेनापित वे सब अपने धनुषों की टंकार करके उनके सामने इट गये।। फार्म---१५

एकोनपञ्चाशत्तमः श्लोकः

शैब्यसुग्रीवमेघपुरपवलाहकाः। तवाश्वाः वभूबुभरतर्षभ ॥४६॥ तमसि अष्टगतयो

पदच्छेद--

तन अश्वाः शैव्य सुग्रीव मेघ पुष्प बलाहकाः।

भाटट गतयः बभुवः भरतर्षेभ ॥ तमसि

शब्दार्थ-

तत्र

२. वहाँ पर

तमसि

चोर अन्धकार में

अश्वा:

७. घोड़े

भाटर

१०. भूलकर मार्ग £.

शेव्य सुग्रीव ३. शैव्य ४. सुग्रीव

गतयः बभूव्:

११. भटकने लगे

मेघपुरुप

४. मेघ पूष्प

भरतर्षभ

१. हे परोक्षित्!

६. वलाहक नाम के बलाहकः।

श्लोकार्थ--हे परीक्षित् ! वहाँ पर शैव्य, सुग्रोव, मेघपुष्प बलाहक नाम के घोड़े घोर अन्धकार में मार्ग भूलकर भटकने लगे।।

पञ्चाशत्तमः श्लोकः

तान् हष्ट्वा भगवान् कृष्णो सहायोगेश्वरेश्वरः। सहस्रादित्यसंकाशं स्वचकं प्राहिणोत् पुरः॥५०॥

पदच्छेद--

तान् दृष्ट्वा भगवान् कृष्णः महाधोगेश्वर ईश्वरः। सहस्र आदित्य संकाशम् स्वचक्रम् प्राहिणोत् पुरः ॥

शब्दार्थ--

तान दुष्टवा

प्र. उसे

सहस्र

७. हजारों

भगवान्

६. देखकर ३. भगवान्

आदित्य संकाशम् सूर्य के **६.** समान तेजस्वी

कृटण:

४. श्रीकृष्ण हे

स्वचक्रम

१०. अपने चक्र को

महायोगेश्वर

योगेश्वरों के भी

प्राहिणोत्

97. चलने को कहा

ईश्वरः ।

महान् ईश्वर

पुर: 11

99. आगे

श्लोकार्थ—योगेश्वरों के भी महान् ईश्वर भगवान् श्रीकृष्ण ने उसे देखकर हजारों सूर्य के समान तेजस्त्री अपने चक्र को आगे चलने को कहा ॥

एकोनविंशः श्लोकः

किं दुर्भर्षं तितिच्रणां किमकार्यमसाधिमः। किं न देयं वदान्यानां कः परः समदर्शिनाम् ॥१६॥

पदच्छेद किम् दुर्मर्षम् तितिक्षूणाम् किम् अकार्यम् असाधुभिः ।

किम् न देयम् वदान्यानाम् कः परः समदर्शिनाम् ।।

शब्दार्थ--किम् न क्या नहीं २. वया किम इ. दे सकते ३. असह्य है देयम् दुर्मर्षम १. सहन शीलों के लिये वदान्यानाम् ७. उदार पुरुष तितिक्षणाम् १२. कौन है ५. क्या कः किम ६. नहीं करने योग्य है 99. पराया परः अकार्यम्

असाधुभिः। ४. दूसरों के लिये समर्दाशनाम्।। १०. समदर्शी पुरुषों के लिये

श्लोकार्थ—हे राजन् ! सहनशोलों के लिये क्या असहा है। दूसरों के लिये कौन नहीं करने योग्य है। उदार पुरुष क्या नहीं दे सकते। समदर्शी पुरुषों के लिये पराया क्या है।।

विंशः श्लोकः

योऽनित्येन शरीरेण सतां गेयं यशो ध्रुवम् । नाचिनोति स्वयं कलपः स वाच्यः शोच्य एव सः ॥२०॥

पदच्छेद — यः अनित्येन शरीरेण सताम् गेयम् यशः ध्रुवम् । न आचिनोति स्वयम् कल्पः सः वाच्यः शोच्यः एव सः ।।

शब्दार्थ-१. जो व्यक्ति १०. नहीं य: ४. अनित्य अनित्येन आचिनोति ११. प्राप्त करता है शरीरेण ५. शरीर से २. स्वयम् स्वयम् ६. सज्जनों के ३. समर्थ होकर भी सताम् कल्पः गेयम ७. गान करने योग्य १२. वह सः

यशः ६. यश को वाच्यः १३. निन्दनीय है (और) झुवम्। ८. अविनाशी शोच्यः एव १४. शोक करने योग्य ही है सः।। १४. वह

श्लोकार्थ—जो व्यक्ति स्वयम् समर्थ होकर भी अनित्य शरीर से सज्जनों के गान करने योग्य अविनाशी यश को नहीं प्राप्त करता है, वह निन्दनीय है और वह शोक करने योग्य है।।

एकविंशः रत्नोकः

हरिश्चन्द्रो रन्तिदेव उञ्छवृत्तिः शिबिबैत्तिः। व्याधः कपोतो बहवो ह्यध्रवेण ध्रुवं गताः ॥२१॥

पदच्छेद---

हरिश्चन्द्रः रन्तिदेवः उञ्छवत्तिः शिविः बलिः।

व्याधः कपोतः बहवःहि अध्यवेण ध्रवम् गताः।।

शब्दार्थ--

हरिश्चन्द्रः

१. हरिश्चन्द्र

व्याजः

६. व्याध (और)

रन्तिदेवः उञ्छवृत्तिः २. रन्तिदेव ३. दाने बीन कर निर्वाह

कपोतः

७. कपोत आदि

करने वाले

बहवःहि

बहुत से व्यक्ति

४. शिब शिविः बलः । बलि

अध्रवेण

६. नाशवान् (शरीर) से

ध्रवम् गताः ॥

अविनाशी पद को ११. प्राप्त हो चुके हैं

क्लोकार्थ-हिरिश्चन्द्र, रन्तिदेव, दाने बीन कर निर्वाह करने वाले शिवि, बिल, व्याध और कपोत आदि बहुत से व्यक्ति नाशवान् शरीर से अविनाशी पद को प्राप्त हो चुके हैं।।

द्वाविंशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-स्वरैराकृतिभिस्तांस्त प्रकोष्ठैज्योहतैरपि।

राजन्यबन्धून विज्ञाय हष्टपूर्वीनचिन्तयतु ॥२२॥

पदच्छेद---

स्वरैः आकृतिभिः तान् तु प्रकोष्ठैः ज्याहतैः अपि ।

राजन्य बन्धुन् विज्ञाय दृष्ट पूर्वान् अचिन्तयत्।।

शब्दार्थ--

स्वरैः

9. आवाज राजन्य

७. क्षत्रिय

आकृतिभिः

२. सूरत-शक्ल और ६. उन्हें

बन्धून् विज्ञाय प. **ब**न्धु ६. जान कर

तान् तु प्रकोष्ठैः

११. देखा है

ज्याहतै:

३. कलाइयों पर पड़े ४. प्रत्यञ्चा की रगड़ के चिह्नों से पूर्वान्

द्ग्ट

१०. पहले इन्हें कहीं पर

अपि ।

भी

अचिन्तयत्।। १२. ऐसा जरासन्ध सोचने लगा

श्लोकार्थ-आवाज, सुरत-शक्ल और कलाइयों गर पड़े प्रत्यञ्चा की रगड़ के चिह्नों से भी उन्हें क्षत्रिय बन्ध्र जान कर पहले इन्हें कहीं पर देखा है, ऐसा जरासन्ध सोचने लगा ।।

त्रयोविंशः रलोकः

राजन्यबन्धवो ह्ये ते ब्रह्मिलङ्गानि विश्रति। ददामि भिच्चितं तेभ्य आत्मानमिष दुस्त्यजम् ॥२३॥

पदच्छेद - राजन्य बन्धवः हि एते ब्रह्म लिङ्गानि बिश्रति। वदामि भिक्षितम् तेश्यः आत्मानम् अपि दुस्त्यजम्।।

शब्दार्थ--

४. क्षत्रिय ददामि इ. द्गा राजन्य ६. बन्धु हैं (और) भिक्षितम् - भिक्षा बन्धवः १. ये निश्चित ही हि एते ७. इन्हें मैं तेश्यः २. ब्राह्मण के ११. शरीर ब्रह्म आत्मानम् लिङ्गानि ३. चिह्नों को १२. भी (दे सकता है) अपि बिभ्रति। ४. घारण किये हुये दुस्त्यजम् ।। १०. कठिनाई से त्यागने योग्य

श्लोकार्य—ये निश्चित ही ब्राह्मण के चिह्नों को धारण किये हुये क्षत्रिय बन्धु हैं। और इन्हें मैं किठनाई से त्यागने योग्य शरीर भी दे सकता हुँ।।

चतुर्विशः श्लोकः

बतेर्नु अयते कीर्तिवितता दिस्वकलमणा। ऐश्वर्याद् भ्रंशितस्यापि विप्रव्याजेन विष्णुना ॥२४॥

पदच्छेद--

बलेः नु श्रूयते कीर्तिः वितता दिक्षु अकल्मषा । ऐश्वर्यात् भ्रंशितस्य अपि विप्रव्याजेन विष्णुना ।।

शब्दायं-

बलेः नु ७. बलिकी ऐश्वयत् ४. ऐश्वर्य से श्र्यते सुना जाता है कि भ्रंशितस्य ४. वञ्चित किये जाने पर कोतिः £. कीर्ति अपि ६. भी 99. फैली हुई है वितता विप्रव्याजेन २. ब्राह्मण के वेष में दिशाओं में दिक्ष 90. विष्णुना ।। ३. विष्णु के द्वारा पवित्र अकल्मवा । 5.

क्लोकार्थ—सुना जाता है कि ब्राह्मण के वेष में विष्णु के द्वारा ऐश्वर्य से विञ्चत किये जाने पर भी बिल की पवित्र कीर्ति दिशाओं में फैली हुई है।।

पञ्चविंशः श्लोकः

श्रियं जिहीर्षतेन्द्रस्य विष्णवे द्विजरूपिणे। जानन्नपि महीं प्रादाद् वार्यमाणोऽपि दैत्यराट् ॥२५॥

पदच्छेद— श्रियम् जिहीषंते इन्द्रस्य विष्णवे द्विज रूपिणे। जानन् अपि महीम् प्रादात् वार्यमाणैः अपि दैत्यराट।।

शब्दार्थ--

२. लक्ष्मी श्चियम ७. जानते हुये जानन् जिहीषंते ३. हरने के इच्छुक अपि प. भी (और) 9. इन्द्र के लियें इन्द्रस्य महोम् ११. पृथ्वी का ६. विष्णु भगवान् को विष्णवे प्रादात् १२. दान कर दिया ४. ब्राह्मण वार्यमाणैः क्ष्मिक जाने पर द्विज

रूपिणे। ५. रूपधारी अपि दैत्यराट्।।१०. भी दैत्यराज (बलि) ने

श्लोकार्थ—इन्द्र के लिये लक्ष्मी हरने के इच्छुक ब्राह्मण रूपधारी विष्णु भगवान् को जानते हुये भी और रोके जाने पर दैत्यराज बिल ने पृथ्वी का दान कर दिया।।

षड्विंशः श्लोकः

जीवता ब्राह्मणार्थीय को न्वर्थः ज्ञबन्धुना। देहेन पतमानेन नेहता विपुलं यशः॥२६॥

पदच्छेद— जीवता ब्राह्मण अर्थाय कः नु अर्थः क्षत्र बन्धुना । देहेन पतमानेन न ईहता विपुलम् यशः ।।

शब्दार्थं--

३. जीने वाले (उस) जीवता बन्धुना । प्र. बन्धु का देहेन ब्राह्मणों के £. शरीर ब्राह्मण अर्थाय २. लिये पतमानेन व. इस नाशवान् न ईहता १२. इच्छा नहीं की ६. क्या कः नु ७. प्रयोजन है (जिसने) विपुलम् अर्थः १०. विपुल ४. क्षत्रिय यशः ॥ ११. यश कमाने की क्षत्र

श्लोकार्यं — ब्राह्मणों के लिये जीने वाले उस क्षत्रिय बन्धु का क्या प्रयोजन है। जिसने इस नाशवान् शरीर से विपुल यश कमाने की इच्छा नहीं की ?

फार्म —६व

सप्तविंशः श्लोकः

इत्युदारमितः पाह कृष्णार्जुनवृकोदरान्। हे विपा वियतां कामो ददाम्यात्मशिरोऽपि वः॥२७॥

पदच्छेद— इति उदार मितः प्राह कृष्ण अर्जुन वृकोदरान्। हे विप्राः वियताम् कामः ददामि आत्मशिरः अपि वः।।

शब्दार्थ--

इति १. यह सोचकर हे विप्राः ७. हे ब्राह्मणो ! उदारमितः २. उदार बुद्धि (जरासन्ध ने व्रियताम् ६. माँग लो प्राह ६. कहा कामः ५. मनचाही वस्तु कृष्ण ३. कृष्ण ददामि १२. दे सकता हूँ

अर्जुन ४. अर्जुन तथा आत्म शिरः १०. मैं अपना सिर भी

वृकोदरान्। ५. भीम से अपि वः ।। ११. तुम्हें

श्लोकार्थ—यह सोचकर उदार बुद्धि जरासन्ध ने कृष्ण, अर्जुन तथा भीम से कहा— हे ब्राह्मणो ! मनचाही वस्तु माँग लो, मैं अपना सिर भी तुम्हें दे सकता हूँ ।।

ऋष्टाविंशः श्लोकः

श्रीमगवानुवाच—युद्धं नो देहि राजेन्द्र द्वन्द्वशो यदि मन्यसे। युद्धार्थिनो वयं प्राप्ता राजन्या नान्नकाङ्चिणः॥२८॥

पदच्छेद— युद्धम् नः देहि राजेन्द्र द्वन्द्वशः यदि मन्यसे।
युद्ध अथिनः वयम् प्राप्ताः राजन्याः न अन्नकाङ्क्षिणः ।।

शन्दार्थ—

युद्धम् नः ४. हमें युद्ध युद्ध अधिनः ६. युद्ध की अभिलाषा से देहि ६ वो वयम् ७. हम राजेन्द्र १. हे राजेन्द्र ।

राजेन्द्र १. हे राजेन्द्र ! प्राप्ताः १०. यहाँ पर आये हैं द्वन्द्व ४. इन्द्व राजन्याः ५. क्षत्रिय गण यदि २. यदि आप न अन्य १९ अन्य स्त्री

सन्यसे। ३. मार्ने तो नाङ्क्षिणः।। १२. इच्छा से नहीं आये हैं

श्लोकार्थ—हे राजेन्द्र ! यदि आप मार्ने तो हमें द्वन्द्व युद्ध दो । हम क्षत्रियगण युद्ध की अभिलाषा से यहाँ पर आये हैं । अन्न की इच्छा से नहीं आये हैं ।।

एकोनत्रिंशः श्लोकः

असौ वृकोदरः पार्थस्तस्य भ्रातार्जुनो ह्ययम्। अनयोमीतुलेयं मां कृष्णं जानीहि ते रिपुम्॥२६॥

पदच्छेद— असौ वृकोदरः पार्थः तस्य भ्राता अर्जुनः हि अयम् । अनयोः मातुलेयम् माम् कृष्णम् जानीहि ते रिपृम् ॥

शब्दार्थ-

१. ये अनयोः ६. इन दानों का असौ ३. भीम हैं १०. ममेरा भाई वकोदरः मात्रलेयम् ८. मुझे २. कुन्तो पुत्र माम् पार्थः कृष्णम् ५. उनके १३. कुष्ण तस्य जानीहि ६. भाई १४. जानो भाता ७. अर्जुन हैं और ११. अपना अर्जुनः ते रिपुम् ॥ ये १२. शत्र हि अयम्।

श्लोकार्थ—ये कुन्ती पुत्र भीम हैं, ये उनके छोटे भाई अर्जुन हैं और मुझे इन दोनों का ममेरा भाई अपना शत्र कृष्ण जानो।।

त्रिंशः श्लोकः

एवमावेदितो राजा जहासोच्चैः स्म मागघः। आह चामिषतो मन्दा युद्धं तिह ददामि वः॥३०॥

पदच्छेद—

एवम् आवेदितः राजा जहास उच्चैःस्म मागयः। आह च अमर्षितः मन्दाः युद्धम् तर्हि ददामि वः।।

शब्दार्थ---

८. बोला १. इस प्रकार आह च एवम् अमर्षितः ७. चिढ कर २. कहा जाने पर आवेदितः इ. अरे मुर्खी! मन्दाः ३. राजा राजा १०. यदि युद्ध चाहते हो ६. हंसने लगा (और) युद्धम् जहास ११. तो मैं तहि उच्चे:स्म प्र. जोर से ददामि वः ।। १२. तुम्हें दूंगा मागधः। ४. जरासन्ध

श्लोकार्थ—इस प्रकार कहा जाने पर राजा जरासन्ध जोर से हंसने लगा, और चिढ़ कर बोला— अरे मूर्खों ! यदि युद्ध चाहते हो तो मैं तुम्हें दूंगा।

एकत्रिंशः श्लोकः

न त्वया भीरुणा योत्स्ये युधि विक्लवचेतसा । मधुरां स्वपुरीं त्वक्त्वा समुद्रं शरणं गतः ॥३१॥

पदच्छेद— न त्वया भीरुणा योत्स्ये युधि विक्लव चेतसः। मथुराम् स्वपुरीम् त्यक्त्वा समुद्रम् शरणम् गतः।।

शब्दार्थ---

न	Ę.	नहीं	मथुराम्	숙.	मथुरा को
त्वया	8.	तुझ	स्वपुरीम्	۲.	अपनी नगरी
भीरुणा	ሂ.	डरपोक के साथ	त्यक्त्वा	90.	त्याग कर
योत्स्ये	9.	लड़्ंगा (तूने)	समुद्रम्	99.	समुद्र की
युधि	٩.	युद्ध में	शरणम्	97.	शरण
विक्लव	₹.	घबराये हुये	गतः ।।	93.	ली है
चेतसा ।	₹.	चित्त वाले			*

श्लोकार्थं — युद्ध में घबराये हुये चित्त वाले तुझ डरपोक के साथ नहीं लड़ूंगा। अपनी नगरी मथुरा को त्याग कर समुद्र की शरण ली है।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

भयं तु वयसा तुल्यो नातिसत्त्वो न मे समः। अर्जुनो न भवेद् योद्धा भीमस्तुल्यवलो मम ॥३२॥

पदच्छेद— अयम् तु वयसा तुल्यः न अतिसत्त्वः न मे समः । अर्जुनः न भवेत् योद्धा भीमः तुल्य बलः मम ।।

शब्दार्थ—

अयम् 9. यह अर्जुनः २. अजु न ३. तो अवस्था में (मेरे) तु वयसा १०. नहीं न ४. बराबर हैं तुल्यः भवेत् ११. होगा (हाँ) ६. नहीं है न योद्धा ६. योद्धा अतिसत्त्वः ५. विशेष बलवान् भोमः १२. भीम नहीं हैं (अतः) तुल्य बलः १४. समान बलवान् है मे समः। ७. मेरे समान भी मम।। १३. मेरे

श्लोकार्थ — यह अर्जु न तो अवस्था में मेरे बराबर है विशेष बलवान नहीं है, मेरे समान भी नहीं है, अत: योद्धा नहीं होगा। हाँ, भीम मेरे समान बलवान है।।

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

इत्युक्त्वा भीमसेनाय प्रादाय महतीं गदाम्। द्वितीयां स्वयमादाय निर्जगाम पुराद् बहिः॥३३॥

पदच्छेद ---

इति उक्त्वा भीमसेनाय प्रादाय महतीम् गदाम्। द्वितीयाम् स्वयम् आदाय निर्जगाम पुराद् बहिः।।

शब्दार्थ--

इति	٩.	यह	द्वितीयाम्	9 .	दूसरी गदा
उक्तवा	₹.	कह कर	स्वयम्	۵.	**
भीमसेनाय	ሂ.	भीमसेन को	आदाय	દ.	लेकर
प्रादाय	₹.	देकर (और)	निर्जगाम	92.	निकल पड़ा
महतीम्	₹.	एक बड़ी	पुराव		नगर से
गदाम् ।	8.	गदा	बहिः ॥		बाहर

श्लोकार्थ—यह कह कर भीमसेन को एक बड़ी गदा देकर और दूसरी गदा स्वयम् लेकर नगर से बाहर निकल पड़ा।।

चतुर्सित्रशः श्लोकः

ततः समे खले वीरौ संयुक्तावितरेतरौ । जघ्नतुर्वे जकलपाभ्यां गदाभ्यां रणदुर्भदौ ॥३४॥

पदच्छेद---

ततः समे खले वीरो संयुक्तौ इतरेतरो । जञ्जलुः वज्ज कल्पाभ्याम् गदाम्याम् रण दुर्मदौ ।।

शब्दार्थ —

ततः	٩.	तदनन्तर	जघ्नतुः	97.	(एक दूसरे को) मारने लगे
समे	₹.	समतल	वज्र	ና.	वप्त्र के
खले	٧.	अखाड़े में	कल्याभ्याम्	90.	समान
वीरौ	٦.	दोनों वीर	गदाम्याम्	99.	गदाओं से
संयुक्तौ	₹.	भिड़ गये	रण	9.	युद्ध से
इतरेतरौ ।	X.	एक दूसरे से	दुर्मदौ ॥	۲.	उन्मत्त दोनों

श्लोकार्थ—तदन्तर दोनों वीर समतल अखाड़े में एक दूसरे से भिड़ गये। तथा युद्ध से उन्मत्त बोनों वक्त के समान गदाओं से एक दूसरे को मारने लगे।।

पञ्चत्रिंशः श्लोकः

मण्डलानि विचित्राणि सन्यं दिल्णमेव च। चरतोः शुशुभे युद्धं नटयोरिव रङ्गिणोः॥३५॥

पदच्छेद--

मण्डलानि विचित्राणि सन्यम् दक्षिणम् एव च । चरतोः शुशुभे युद्धम् नटयोः इव रङ्गिणोः ।।

शब्दार्थ--

१२. अभिनय कर रहे हो ६. पैतरे बदलते हुए दोनों का चरतोः मण्डलानि प्रेसा शोभायमान हो रहा था शुशुभे **४.** तरह-तरह के विचित्राणि १. बार्ये ७. युद्ध युद्धम् सब्यम १०. अभिनेता नटयोः ३. दाय वक्षिणम् इ. मानो दो ४. भी इव एव ११. रंग-मंच पर(अभिनय कर रहे हों) रङ्किणोः ॥ २. और W I

क्लोंकार्य—बाँये और दाँये भी तरह-तरह के पैंतरे बदलते हुये दोनों का युद्ध ऐसा शोभायमान हो रहा था, मानों दो अभिनेता रंग-मंच पर अभिनय कर रहे हों।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

ततरचटचटाराब्दो

वज्रनिष्पेषसन्निभः।

गदयोः चिप्तयो राजन् दन्तयोरिव दन्तिनोः ॥३६॥

पदच्छेद--

ततः चटचटा शब्दः वज्र निष्पेष सन्निभः।

गदयोः क्षिप्तयोः राजन् दन्तयोः इव दन्तिनोः ॥

शब्दार्थ-

३. दोनों गदाओं के २. तब गदयोः ततः ११. चट-चट की क्षिप्तयो: ४. चलाने से चरचटा १. हे राजन्! १२. आवाज होने लगी शहद: राजन ६. दांतों की ८. व्रज दन्तयोः वज निरुपेख £. गिरने के इव ७. तरह दन्तिनोः ।। ५. दो हाथियों के सन्निभः । १२. समान

क्सीकार्थ—हे राजन्! तब दोनों गदाओं के चलाने सि हाथियों के दाँतों की तरह वच्च गिरने के समान चट-चट की आवाज होने लगी।।

सप्तत्रिंशः श्लोकः

ते वै गदे भुजजवेन निपात्यमाने अन्योन्यतोंऽसकटिपादकरोइजन्नुन्। चूर्णीबभूवतुरुपेत्य यथार्कशाखे संयुध्यतोद्विरदयोरिव दीप्तमन्ख्वोः॥३७॥ पदच्छेद-ते वै गदे मुजजवेन निपात्यमाने अन्योन्यतः अंसकटिपाद करोरु जन्न न। चुर्णी बभूवतुः उपेत्य यथा अर्क शाखे संयुध्यतोः द्विरदयोः इव दीप्त मन्यवीः ।।

शब्दार्थ-

9. वे दोनों ते वै चुर्णी बभुवतुः चकनाचूर होने लगों २. गदायें १४. टकराकर (चूर-चूर हो उपेत्य गदे जाती हैं) ३. भुजाओं के वेग से जैसे भजजवेन यथा દુ. नाक की डालियाँ

७. गिरायी जाने पर (वैसे ही) अर्कशाखे निपात्यमाने 93.

अन्योन्यतः ४. एक दूसरे के संयुष्ट्यतोः 99. युद्ध में रत

 कंधों कमरों पैरों १२. दो हाश्रियों के अंगों से अंसकटिपाद द्विरदयोः इव करोरुजत्र न । ६. हाथों, जाँघों और हथेलियों पर दीप्तमन्थ्वोः ।। १०. क्रोध से तमतमाते हये

श्लोकार्थ-वे दोनों गदायें भूजाओं के वेग से एक दूसरे के कंधों, कमरों, पैरों, हाथों, जांघों और हथेलियों पर गिरायी जाने पर वैसे ही चकनाचूर होने लगीं जैसे क्रोध से तमतमाते हये

युद्ध में रत दो हाथियों के अङ्गों से आक की डालियाँ टकराकर चूर-चूर हो जाती हैं।।

अध्यत्रिंशः श्लोकः

इत्थं तयोः प्रहतयोगदयोर्च वीरौ ऋद्धौ स्वमुष्टिभिरयः स्पर्शैरपिष्टाम् । प्रहरतोरिभयोरिवासीन्निर्घातवज्रपरुषस्तलताडनोत्थः ॥३८॥ शब्दस्तयोः पदच्छेद-इत्थम् तयोः प्रहतयोः शब्दयोः नृवीरौ क्रुद्धौ स्वमुष्टिभिः अयः स्पर्शैः भिष्टाम् । शब्दः तयोः प्रहरतोः इभयोः इव आसीत् निर्घात वज्रपरुषः तलताडन उत्थः ।।

शब्दार्थ--

 इस प्रकार दोनों १३. उन दोनों का शब्द शबदः तयोः इत्थम् तयोः

३. टूट जाने पर प्रहरतोः £. एक दूसरे पर चोट करते हुये प्रहतयोः

२. गदाओं के गवयोः इभयोः इव १०. दो हाथियों के समान

नुवीरौ ५. दोनों नर वीर १६. था आसीत् ४. क्रोध से भरे हुये निर्घात

१४. बिजली की कदी ७. अपने घूसों से १५. कड्कड़ाहट के समान कठीर स्वमुष्टिभः वज्रवरुषः

लोहे के समान अयः स्पर्शेः ११. घूसे मारने से तलताडनः

कुचलने की चेष्टा करने लगे उत्थः।। अपिष्टाम । १२. उत्पन्न श्लोकार्थ—इस प्रकार गदाओं के दूट जाने पर क्रोध से भरे हुये दोनों नर वीर लोहे के समान अपने

घूसों से कूचलने की चेष्टा करने लगे। एक दूसरे पर चोट करते हुये दो हायियों के समाज घँसे मारने से उत्पन्न उन दोनों का शब्द बिजली की कड़कड़ाहट के समान कठोर था।।

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

तयोरेवं प्रहरतोः समशिचाबलौजसोः। निर्विशेषमभूद् युद्धमचीणजवयोनु प ॥३६॥

पदच्छेद---

तयोः एवम् प्रहरतोः समिशिक्षा बल ओजसोः । निविशेषम् अभूत् युद्धम् अक्षीण जवयोः नृप ।।

शब्दार्थ-

तयोः	b.	उन दोनों के	निविशेषम्	99.	हार जीत से रहित
एवम्	₽.	इस प्रकार	अभूत्	٩٦.	हुआ
प्रहरतोः	ξ.	प्रहार करने पर	युद्धम्	90.	9
समशिक्षा	۹.	समान शिक्षा	अक्षीण	€.	कमी न होने देने वाले
बल	₹.	बल ओर	जवयोः	ሂ.	वेग में
ओजसोः।	٧.	उत्साह वाले (तथा)	नृप ।।	٩.	हे राजन् !

क्लोकार्य—हे राजन् ! समान शिक्षा बल और उत्साह वाले तथा वेग में कमी न होने देने वाले उन दोनों के इस प्रकार प्रहार करने पर युद्ध हार जीत से रहित हुआ।।

चत्वारिंशः श्लोकः

एवं तयोभेहाराज युध्यतोः सप्तविंशतिः। विनानि निरगंस्तत्र सुहृद्वन्निशि तिष्ठतोः॥४०॥

पदच्छेद - एवम् तयोः महाराज युध्यतोः सप्तिविशतिः।

दिनानि निरगन् तत्र सुहृद्वत् निशि तिष्ठतोः।।

शब्दार्थ-

एवम्	۹.	इस प्रकार	दिनानि	90.	दिन
तयोः	9.	उन दोनों को	निरगन् तन्न	\$.	वहाँ पर
महाराज	٩.	हे महाराज !	सुहृद्वत्	ሂ.	मित्र के समान
युष्यतोः	₹.	युद्ध करते हुये (और)	निशि	8.	रात्नि में
सप्तविशतिः।	۹.	सत्ताईस	तिष्ठतोः ।।	ξ.	रहते हुये

श्लोकार्य—हे महाराज ! इस प्रकार युद्ध करते हुये और रात्रि में मित्र के समान रहते हुये उन दोनों को सत्ताईस दिन वहाँ पर बीत गये।।

एकचत्वारिंशः श्लोकः

एकदा मातुलेयं वै प्राह राजन वृकोदरः। न शक्तोऽहं जरासन्धं निजेतुं युधि माधव ॥४१॥

पदच्छेद

एकदा मातुलेयम् वै प्राह राजन् वृकोदरः। न शक्तः अहम् जरासन्धम् निर्जेतुम् युधि माधव।।

गब्दार्थ-

एकदा मातुलेयम् वै २. एक दिन

न शक्तः

१०. नहीं सकता

प्राह

४. ममेरे भाई से ¥. कहा

अहम् जरासन्धम्

में 19. जरासन्ध को

राजन्

ः. हे राजन्!

निर्जेतुम्

६. जीत

३. भीम ने वकोदरः ।

युवि घाववा। ६. हे श्रीकृष्ण! युद्ध में

श्लोकार्य-हे राजन्! एक दिन भीग ने ममेरे भाई से कहा-हे श्र.कृष्ण ! युद्ध में मैं जरासन्ध को जीत नहीं सकता।।

द्वाचत्वारिंशः श्लोकः

शत्रोजन्मसृती विद्वान् जीवितं च जराकृतम्। पार्थमाप्याययन् स्वेन तंजसाचिन्तयद्धरिः॥४२॥

पदच्छेद---

शत्रोः जन्ममृती विद्वान् जीवितम् च जराकृतम् । पार्थम् आप्याययन् स्वेन तेजसा अचिन्तयत् हरिः।।

शब्दार्थ--

शत्रोः

४ शत्रु जरासन्ध के

पार्थम्

१०. भीम को

जन्ममृती

٧. जन्म-मरण का आप्याययन्

११. शक्ति सम्यन्न कर दिया

(और)

विद्वान्

जानते थे (उन्होंने)

स्वेन

अपने

जीवितम् च

€. रहस्य ओर

तेजसा अचिन्द्रयत्

इ. तेत्र स १२. वब का उपाय सोचा

२. जर। राक्षसी द्वारा प्राप्त

हरिः॥

भगवान् श्रीकृष्ण

श्लोकार्थ--भगवान श्रीकृष्ण जरा राक्षसी द्वारा प्राप्त मत्रु जरासन्ध के जीवन और जन्म-मरण का रहस्य जानते थे। उन्होंने अपने तेज से भोम को किक्त समान्न कर दिया और उसके वध का उपाय सोचा ।।

फार्म-६६

त्रयश्चतारिंशः श्लोकः

ब्राह्मणार्थी ह्यपहृतो हतीरं पातयत्यधः।

अजानन्तमपि होनं नगं ब्राह्मणगौरिन ॥४३॥

वदच्छेद---

बाह्मण अर्थः हि अपहृतः हर्तारम् पातयति अधः।

अजानन्तम् अपि हि एनम् नृगम् ब्राह्मण गौ: इब ।।

शब्दार्थ---

२. ब्राह्मण का धन ब्राह्मण अर्थः

६. अनजान में अजानन्तम

हि

9. क्योंकि

अपि हि

१०. भी उसे लेने वाले

अपहतः हर्तारम्

३. चुराया जाने पर ४. चुराने वाले का

एनस नृगम्

१२. नग को (नरक में डाल

दिया)

११. उस

पातयति

६. गिरा देता है

बाह्यण

७. ब्राह्मण की

प्र. नीचे अधः ।

गौः इव ॥

द. जैसे गाय ने

श्लोकार्थ-नयों कि ब्राह्मण का धन चुराया जाने पर चुराने वाले को नीचे गिरा देता है। जैसे ब्राह्मण को गाय ने अनजान में भी उसे लेने वाले उस नृग को नरक में गिरा दिया।

चतुश्चत्वारिंशः श्लोकः

एवं विश्राव्य भगवान् मुकुन्दो द्वारकौकसः।

पावनः सर्वलोकानां विवेश निजमन्दिरम् ॥४४॥

वदच्छेद---

एवम विश्राव्य भगवान मुकून्दः द्वारकौकसः।

पावनः सर्वलोकानाम् विवेश निज मन्दिरम्।।

शब्दार्थ--

एवम

9. इस प्रकार

पावनः

५. पवित्र करने वाले

विश्राव्य

३. सूनाकर

सर्वलोकाना**म्**

४. समस्त लोकों को

भगवान्

६. भगवत्

विवेश

१०. चले गये

मुक्त्नदः द्वारकोकसः। ७. श्रीकृष्ण २. द्वारकावासियों को নিজ मन्दिरम्।। ८. अपने £. भवन में

श्लोकार्थ-इस प्रकार द्वारकावासियों को स्नाकर समस्त लोकों को पवित्र करने वाले भगवान श्रीकृष्ण अपने भवन में चले गये।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे नृगोगाख्यानं नाम चतुःषष्टितमोऽध्यायः ।।६४।।

पञ्चनत्वारिंशः श्लोकः

एकं पादं पदाऽऽक्रम्य दोभ्यीमन्यं प्रगृह्य सः।

गुद्तः पाटयामास शाखामिव महागजः॥४५॥

वदच्छेद---

एकम् पादम् पदा आक्रम्य दोर्ध्याम् अन्यम् प्रगृह्य सः ।

गुदतः पाटयामास शाखाम् इव महागजः।।

शब्दार्थ-

एकम् १. उसके एक

प्रगृह्य सः । गुदतः ७. पकड़ कर उन्होंने उसे

पादम् २. पैर को

पाटयामास

गुदा की ओर से ऐसेभीर डाला

पाद ३. अपने पैर से आक्रम्य ४. दबा कर

शाखाम्

१२. डाली को चीर डालता है

दोभ्यम् अन्यम् ६. दोनों हाथों से ४. दूसरे पैर को

इव महागजः ॥ १०. जैसे ११. गजराज

क्लोकार्य—उसके एक पैर को अपने पैर से दबा कर दूसरे पैर को दोनों हाथों से पकड़ कर उन्होंने उसे ऐसे चीर डाला, जैसे गजराज डाली को चीर डालता है।।

षट्चत्वारिंशः श्लोकः

एकपादोरुवृषणकटिपृष्ठस्तनांसके । एकबाह्नचिभ्रूकणें शकले दहशुः प्रजाः ॥४६॥

पदच्छेद---

एक पादः उरु वृषण कटि पृष्ठ स्तन अंसके। एक बाहु अक्षि भू कर्णे शकले दद्शुः प्रजाः।।

शब्दायं—

एक पाव

३. एक-एक पैर

एक बाहु

६. भुजा १०. आँख

ऊर ववण ४. जांघ ४. अण्ड कोश अक्षि भूकर्णे

११. भौंह और कान

कटि पृष्ठः

६. कमर-पीठ

शकले दद्शुः १२ अलग-अलग हो गये हैं २. देखा कि

स्तन अंस के। ७. स्तन और प्रकंधा

वपुराः प्रजाः ॥ 9. लोगों ने

श्लोकार्य-लोगों ने देखा कि एक-एक पैर, जाँघ, अण्डकोश, कमर, पीठ, स्तन और कंधा, भुजा, आँख, भौंह और कान अलग-अलग हो गये हैं।।

सप्तचलारिंशः श्लोकः

हाहाकारो महानासीन्निहते मगधेरवरे। पूजयामासतुर्भीमं परिरभ्य जयाच्युतौ ॥४७॥

पदच्छेद--

हाहाकारः महान् आसीत् निहते मगधेश्वरे । पुजयामास तुः भीमम् परिरभ्य जयअच्युतौ ।।

शब्दार्थ-

मत्कार किया ४. हाहाकार मच गया पूजयामासतुः हाहाकारः भीमम् ६. भीम का महानासीत् ३. बड़ा भारी ७. आलिंगन करके २. मार दिये जाने पर परिरभ्य निहते अर्जुन और श्रोकृष्ण ने जयअच्युतौ ॥ १. मगधराज के मगधेश्वरे। क्लोकार्थ—मगधराज के मार दिये जाने पर बड़ा भारी हाहाकार मच गया। अर्जून और श्रीकृष्ण ने भीम का आलिंगन करके सत्कार किया।।

ञ्जष्टचत्वारिंशः श्लोकः

सहदेवं तत्तनयं भगवान् भूतभावनः। अभ्यषिञ्चदमेयातमा मगधानां पतिं प्रभुः। मोचयामास राजन्यान संरुद्धा मागधेन ये ॥४८॥

पदच्छेद---

भगवान् भृतभावनः। सहदेवम् तत् तनयम् अभ्यषिञ्चत् अमेय आत्मा मगधानाम् पतिम् प्रभुः। मोचयामास राजन्थान् संरुद्धाः मागधेन ये।।

शब्दार्थ--

सहदेवम् स्वामी के रूप में ६. सहदेव का पतिम् उस जरासन्ध के पुत्र प्रभुः । ३. सर्व समर्थ तत् तनयम् ४. भगवान् श्रीकृष्ण ने मोचयामास १४. मुक्त कर दिया भगवान्

 प्राणियों के (जीवन दाता) राजन्यान् १२. राजाओं को भूतभावनः ।

अभिषेक कर दिया (और) संरुद्धाः अभ्यषिञ्चत् १३. बन्दी बना रखा था (उन्हें) अमेय आत्मा सर्वसक्तिभान् १०. जरासन्ध ने ₹. मागधेन

मगध वासियों के ११. जिन ये। मगधानाम्

क्लोकार्य-हे राजन् ! प्राणियों के जीवनदाता, सर्वशक्तिमःन्, सर्व समर्थ भगवान् श्रीकृष्ण ने उस जरातन्छ के पुत्र सहदेव का मगध वासियों के स्वामी के रूप में अभिषेक कर दिया। और जरासन्ध ने जिन राजाओं को बन्दी बना रखा था, उन्हें मुक्त कर दिया।।

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां

दशमस्कन्धे उत्तरार्धे जरासन्धवधो नाम द्विसप्ततितमोऽध्यायः ।।७२।।

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

त्रिसप्ततितमः अस्यायः

प्रथमः ग्लोकः

श्रीगुक उवाच-अयुने द्वे शतान्यच्टौ लीलया युधि निर्जिताः। नं निर्मता गिरिद्रोण्यां मलिना मलवाससः॥१॥

पदच्छेद-

अयुते हे शतानि अण्टो लीलया युधि निजिताः। ते निर्गताः गिरि द्रोण्याम् मलिना मलवाससः ॥

शब्दार्थ-

अयुते हे

४. बीस हजार

धे

६. वे राजा लोग

90. निकले

शतानि अष्टी ५. आठ सौ लीलया २. अनायास ही

निर्गताः गिरिद्रोध्याम्

७. पहाड़ों की घाटी में से

युधि

१. युद्ध में

मलिनाः

मैले शरीर

निजिताः

३. जीते गये

मलवाससः ।।

£. मैले वस्त्र वाले होकर

श्नोकार्थ-युद्ध में अनायाम ही जीते गये बीस हजार आठ सौ वे राजा लोग पहाड़ों की घाटी में से मैले शरीर, मैले वस्त्र वाले होकर निकले ॥

द्वितीयः श्लोकः

चुत्चामाः शुष्कवदनाः संरोधपरिकशिताः। ददृशुस्ते घनश्यामं पीतकौशेयवाससम् ॥२॥

पदच्छेद---

क्षुत्कामाः शुक्क वदनाः संरोध परिकशिताः।

ददृशुः ते घनश्यामम् पीत कौशेय वाससम्।।

शब्दार्थ---

क्षत्कामाः

9. भुख से दुर्बल

दद्शुः ते

६. उन राजा लोगों ने देखा

शहक

२. सूखे

धनश्यामम् ७ मेघ के समान भ्याम वर्ण वाले

वद गः मंरोध

३. मह और ४. कैंद रहने के कारण

पोत कौशेय न. पीले रेशमी

परिकशिनाः। ५. खिन्न

वाससम् ॥

१०. वस्त्र वाले श्रीकृष्ण को

श्लोकार्य भूख से दुर्वल, सूखे मुँह और कैद रहने के कारण खिन्न उन रात्रा लोगों ने मेघ के समान श्याम वर्ण वाल, पीले रेशमी वस्त्र वाले, श्रीकृष्ण को देखा ॥

तृतीयः श्लोकः

श्रीवत्साङ्कं चतुर्बाहुं पद्मगर्भारुणेच्चणम्। चारुपसन्नवदनं स्फुरन्मकरकुण्डलम्॥३॥

पंदच्छेद— श्रीवत्साङ्कम् चतुः बाहुम् पद्म गर्भ अरुण ईक्षणम् । चारु प्रसन्न वदनम् स्पुरन् मकर कुण्डलम् ॥

शब्दार्थ--

श्रीवत्साङ्कम् श्रीवत्स चिह्न से युक्त चार ७. सुन्दर और चतुः बाहुम् २. चार भुजा वाले प्रसन्न 5. प्रसन्न ३. कमल के पद्म ६. मुख वाले वदनम् ४. भीतरी भाग के समान गुभ १०. चमकते हुये स्फुरन्

व्यरण ५. रतनारे मकर ११. मकराकृत **ईक्षणम्। ६.** नेत्रवाले कृण्डलम्।। १२. कृण्डल वा

णम्। ६. नेत्र वाले कुण्डलम् ।। १२. कुण्डल वाले (भगवान् श्रीकृष्ण को) देखने लगे

श्लोकार्थं स्त्रीवत्स चिह्न से युक्त, चार भुजा वाले, कमल के भीतरी भाग के समान रतनारे नेत्रों वाले, सुन्दर और प्रसन्न मुख वाले चमकते हुये मकराकृत कुण्डल वाले उन भगवान् श्रीकृष्ण को देखने लगे।।

चतुर्थः श्लोकः

पदाहरतं गदाशङ्खरथाङ्गैरुपलच्चितम्।

किरीटहारकटककिटसुत्राङ्गदाचितम् ॥४॥

पदच्छेद— पद्म हस्तम् गदा शङ्घः रथाङ्गः उपलक्षितम्।
किरीट हार कटक कटिसूत्र अङ्गद आचितम्।।

शंब्दार्थ—

पंदा २. कमल किरोट ७. मुकुट हाथों में हस्तम् हार **द.** हार पंदा गदा ६. कड़े कटक ४. शङ्ख और कटिसूत्र शंह्य १०. करधनी और

रशङ्कः १ चक्र से अङ्गद ११ बाजूबन्द से

उपलक्षितम् । ६. सुशोभित तथा आचितम् ।। १२. युक्ते (श्रोकृष्ण को देखने लगे)

श्लोकार्य—हाथों में कमल, गदा, शङ्ख और चक्र से सुशोभित तथा मुकुट, हार, कड़े, करधनी और बाजूबन्द से युक्त श्रीकृष्ण को देखने स्वा।

पञ्चमः श्लोकः

श्राजद्वरमणिग्रीवं निवीतं वनमालया। पिबन्त इव चत्तुभ्यां लिइन्त इव जिह्नया ॥५॥

पदच्छेद--

भ्राजद्वर मणिग्रीवम् निवीतम् वनमालया। पिबन्तः इव चक्ष्भर्याम् लिहन्तः इव जिह्नया ।।

शब्दार्थ--

श्राजदूर

चमकते हुये उत्तम

५. मानों इव

२. गले में कौस्तुभ मणि वाले चक्षुभ्याम् मणिग्रीवम्

लिहन्तः

६. नेत्रों से ६. चाटते हुये

निवीतम् वनमालया। ३. लटकती हुई वनमाला वाले (श्रीकृष्ण) इव

१०. से देखने लगे

को

विबन्तः

७. पीते हुये

जिह्नया ।।

जीभ से

श्लोकार्थ-उन्होंने गले में चमकते हुये उत्तम कौस्तुभ ;वाले, लटकती हुई वनमाला वाले श्रोकृष्ण कौ मानों नेत्रों से पीते हुये जीभ से चाटते हुये से देखने लगे।।

षष्ठः श्लोकः

जिन्नन इव नासाभ्यां रम्भन्त इव बाहुभिः। पादयोहरेः ॥६॥ मूर्घभिः प्रणेमुईतपाप्मानो

पदच्छेद---

जिल्रन्तः इव नासाभ्याम् रम्भन्तः इव बाहुभिः।

प्रणेमुः हत पाष्मानः मूर्धभिः पादयोः हरेः।।

शब्दार्थ-

जिञ्चन्तः

३. स्घत हुये

प्रणेमुः

१०. प्रणाम किया

इव

२. मानों

हत पाप्मानः ६. निष्पाप राजाओं ने

नासाभ्याम्

१. नासिका से

मुर्धभि:

सिर रख कर

रम्भन्त इव बाहुभिः।

 आलिंगन करते हुये से ४. भुजाओं से

पादयोः हरेः ॥

चरणों में ७. श्रीकृष्ण

श्लोकार्थ—वे नासिका से मानों सूंघते हुये, भुजाओं से आलिंगन करते हुये से विष्पाप राजाओं ने श्रीकृष्ण के चरणों में सिर रख कर प्रणाम किया।।

सप्तमः श्लोकः

कृष्णसन्दर्शनाह्वादध्वस्तसंरोधनक्तमाः । प्रशशंसुह् षीकेशं गीभिः प्राञ्जलयो नृपाः ॥७॥

वदच्छेद---

कृष्ण सन्दर्शन आह्लाद ध्वस्त संरोधन क्लमाः।

प्रशशंसुः हृषीकेशम् गीभिः प्राञ्जलयः नृपाः ।।

गीमिः

नृपाः ॥

प्राञ्जलयः

शब्दार्थ--

ध्वस्त

संरोधन

क्लमाः ।

कृष्ण १. श्रीकृष्ण के सन्दर्शन २. दर्शन से उत्पन्न आह्नाद ३. आनन्द से

३. आनन्द से ६. विनष्ट करके

४. बन्दीगृह में रहने के

प्रशशंसुः ११. स्तुति करने लगे ह्यांकेशम् १०. श्रीकृष्ण की

शोकृष्ण की
 शक्षाकृष्ण की

हाथ जोड़ करराजा लोग

४. कष्टको

श्तोकार्थ-श्रीकृष्ण के दर्शन से उत्पन्न आनन्द से बन्दीगृह के कष्ट को विनष्ट करके राजा लोग हाथ जोड़ कर वाणी से श्रीकृष्ण की स्तुति करने लगे।।

अष्टमः श्लोकः

राजान जनुः—नमस्ते देवदेवेश प्रपन्नातिहराव्यय । प्रपन्नान् पाहि नः कृष्ण निविष्णान् घोरसंस्रतेः ॥द॥

पदच्छेद---

नमस्ते देवदेवेश प्रपन्न आर्तिहर अन्यय। प्रपन्नान् पाहि नः कृष्ण निर्विण्णाम् घोर संस्तेः ॥

शब्दार्थ-

नमस्ते आपको नमस्कार है शरणागतों की प्रपन्नान वेवदेवेश ४. देव देवेश्वर ! पाहि ११. रक्षा की जिये शरणागतों के प्रपन्न नः हम थातिहर २. दुःख दूर करने वाले ६. हे कुटण कृष्ण अविनाशी अन्यय । निविण्णान ७. अत्यन्त द्रःखी घोर संस्तेः ।। १०. घोर संसार चक्र से

श्नोकार्य-शरणागतों के दुःख दूर करने वाले, अविनाशी हे देव देवेश्वर! आपको नमस्कार है। हे कृष्ण! अत्यन्त दुःखो हम शरणागतों की घोर संसार चक्र से रक्षा कीजिये।।

नवमः श्लोकः

नैनं नाथान्वस्यामो मागधं मधुसूदन । अनुग्रहो यद् भवतो राज्ञां राज्यच्युतिर्विभो ॥६॥

यदच्छेद—

न एनम् नाथ अन्वसूयामः मागधम् मधुसूदन । अनुग्रहः यद् भवतः राज्ञाम् राज्य च्युतिः विमो ।।

शब्दार्थ —

न

६. नहीं देखते हैं

अनुग्रहः

द. अनुग्रह है

एनम् नाथ हम इस
 हे स्वामी!

यद् भवतः

यह आपका

१०. जा

अन्वसूयामः

५. दोष

राज्ञाम

११. हम राजा लोग

मागधन् मधुसूदन । ४. मगधराज (जरासन्ध को)

राज्यच्युतिः विश्वो ॥ १२. राज्य से अलग कर दिये गये

२. हे मधुसूदन! विभो।। ७. हे प्रभो!

श्लोकार्य —हे स्वामी! हे मधुसूदन! हम इस मगधराज जरासन्ध का कोई भी दोष नहीं देखते हैं। हे प्रभो! यह आपका अनुप्रह है, जो हम राजा लोग राज्य से अलग कर दिये गये हैं।।

दशमः श्लोकः

राज्यैश्वर्यमदोन्नद्धो न श्रेयो विन्दतं नृपः। त्वन्मायामोहितोऽनित्या मन्यतं सम्पदोऽचलाः ॥१०॥

पदच्छेद—

राज्य ऐश्वर्य मद उन्नद्धः न श्रेयः विन्दते नृपः। त्वत माया मोहितः अनित्याः मन्यते सम्पदः अचलाः।।

शब्दार्थ—

राज्य

१. राज्य

त्वत् माया

७. आपकी माया से

ऐश्वर्य

२. ऐश्वर्यं के

मोहितः

मोहित वह

मद उन्नद्धः

३. मद से उन्मत्त ४. कल्याण को नहीं अनित्याः मन्यते क्षित्य
 भान बैठता है

न श्रेयः विन्दते

६. पाता है

सम्पदः

१०. सम्पत्तियों को

नुषः ।

४. राजा

अचलाः ॥

११. अचल

श्लोकार्य-राज्य, ऐश्वर्यं के मद से उन्मत्त, राजा क्रत्याण को नहीं पाता है। आपकी माया से मोहित वह अनित्य सम्पत्तियों को अचल मान बैठता है।।

फार्म-७०

एकादशः श्लोकः

मृगतृष्णां यथा बाला मन्यन्त उदकाशयम्। एवं वैकारिकीं मायामयुक्ता वस्तु चत्त्ते॥११॥

पदच्छेद-- मृगतृष्णाम् यथा बालाः मन्यन्ते उदकाशयम् । एवम् वैकारिकीम् मायाम् अयुक्ताः वस्तु चक्षते ।।

शब्दार्थ--

मृगतृष्णा (के जल) को वैसे ही मृगतृष्णाम् एवम् जैसे वैकारिकीम् परिवर्तनशील **9**. यथा २. बालक माया को मायाम् वालाः ५. मान लेते हैं अयुक्ताः असंयमी पुरुष मन्यन्ते ξ. उदकाशयम् । जलाशय १०. सत्य वस्तू वस्तु चक्षते ।। मान लेते हैं 99.

श्लोकार्थ—जैमे बालक मृग तृष्णा के जल को जलाशय मान लेते हैं, वैसे ही परिवर्तन शील माया को असंयमी पुरुष सत्य वस्तु मान लेते हैं।।

द्वादशः श्लोकः

वयं पुरा श्रीमदनष्टदृष्टयो जिगीषयास्या इतरेतरस्पृधः। धनन्तः प्रजाः स्वा अतिनिष्टुणाः प्रभो मृत्युं पुरस्त्वाविगणय्य दुर्मदाः॥१२॥

पदच्छेद—वयम् पुरा श्रोमद नष्ट दृष्टयः जिगीषया अस्याः इतरेतर स्पृधः।

घ्नन्तः प्रजाः स्वाः अतिनिर्घृणाः प्रभो मृत्युम् पुरः त्वा अविगणय्य दुर्मदाः ।।

शब्दार्थ---

वयम् पुरा 9. हम लोग पहले **इतन्तः** ११. नाश करते हुये श्रीमद २. धन-मद से 90. अपनी प्रजाओं का प्रजाः स्वाः नष्ट दृष्टयः ३. अन्धे होकर अतिनिघ्णाः अत्यन्त दयाहीन होकर जिगीषया जीत लेने की इच्छा से प्त. हे प्रभो ! **हम** प्रभो

अस्याः ४. इस पृथ्वी को मृत्युम् पुरः १२. मृत्यु रूप से सामने खड़े इतरेतर ६. एक दूसरे की त्वा अविगणस्य १३. आपकी बिना परवाह किये

स्पृद्धः। ७. होड़ करते थे दुर्भदाः।। १४. मत वाले हो गये थे

श्लोकार्थं — हम लोग पहले धन-मद से अन्धे होकर इस पृथ्वी को जीत लेने की इच्छा से एक दूसरे की होड़ करते थे। हे प्रभो ! हम अत्यन्त दयाहीन होकर अपनी प्रजाओं का नाश करते हुये मृत्यु रूप से सामने खड़े आपकी बिना परवाह किये मतवाले हो गये थे।।

त्रयोदशः श्लोकः

त एव कृष्णाच गभीररंहसा दुरन्तवीर्येण विचालिताः श्रियः। कालेन तन्वा भवतोऽनुकम्पया विनष्टदर्पाश्चरणौ स्मराम ते ॥१३॥

पदच्छेद त एव कृष्ण अद्य गभीर रहिसा दुरन्त वीर्येण विचालिताः श्रियः। कालेन तन्वा भवतः अनुकम्पया विनष्ट दर्गः चरणौ स्मराम ते।।

शब्दार्थ-२. वे ही हम लोग कालेन तन्वा ७. सूक्ष्म काल के द्वारा ते एव १. हे श्रीकृष्ण ! भवतः १०. आपकी कृष्ण ११. कृपा से (हमारा) अनुकम्पया ३. आज अद्य १३. नष्ट हो गया हम ४. गंभीर विनष्ट गभीर दर्पाः १२. अभिमान प्र. वेग वाले रंहसा १४. चरणों का ६. प्रबल पराक्रम वाले (उस) चरणौ दुरन्तवीर्येण इ. अलग कर दिये गये हैं १६ स्मरण करते हैं विचालिताः स्मराम ते ॥ १४. आपके ८. धन से श्रियः ।

श्लोकार्थ—हे श्रीकृष्ण ! वे ही हम लोग आज गंभीर वेग वाले, प्रवल पराक्रम वाले, सूक्ष्म काल के द्वारा धन से अलग कर दिये गये हैं। आपकी कृपा से हमारा अभिभान नष्ट हो गया है। हम आपके चरणों का स्मरण करते हैं।।

चतुर्दशः श्लोकः

अथो न राज्यं मृगतृष्णिरूपितं देहेन शश्वत् पतना रुजां भुवा। जपासितव्यं स्पृह्यामहे विभो क्रियाफलं प्रेत्य च कर्णरोचनम्॥१४॥

पदच्छेद— अथो न राज्यम् मृगतृष्णि रूपितम् देहेन शश्वत् पतता रुजाम् भुवा । उपासितव्यम् स्पृहयामहे विभो क्रियाफलम् प्रेत्य च कर्ण रोचनम् ।।

शब्दार्थ-७. भोगे जाने वाले २. अब न तो हम उपासितव्यम् अथो न ११. अभिलाषा करते हैं (और न) १०. राज्य की स्पृह्यामहे राज्यम १ हे प्रभो! विभो मगत्रणा के मृगतृष्णि १६. क्रिया फल ही चाहते हैं क्रियाफलम् ६. समान रूपितम् मरने के बाद (मिलने वाला) 94. ६. शरीर से प्रेत्य देहेन तथा 98. ३. निरन्तर च शश्वत् सूनने में 92. कर्ण ४. क्षीण होते हुये पतता रोगों की जन्म भूमि (इस) रोचनम्।। 93. रुजम भवा।

श्लोकार्थ—हे प्रभो ! अब न तो हम निरन्तर क्षीण होते हुये रोगों की जन्म भूमि इस शरीर से भोगे जाने वाले मृगतृष्णा के समान राज्य की अभिलाषा ही करते हैं। और न सुनने में रोचक तथा मरने के बाद मिलने वाला क्रिया फल ही चाहते हैं।

पञ्चदशः श्लोकः

तं नः समादिशोपायं येन ते चरणाब्जयोः। श्चितिर्यथा न विरमेदपि संसरतामिह ॥१५॥

पदच्छेद---

तम् नः समादिश उपायम् येन ते चरण अब्जयोः।

स्मृतिः यथा न विरमेत् अपि संसरताम् इह।।

शब्दार्थ-

तम्

२. वह

स्मृतिः

७. स्मृति बनी रहे (और)

नः

१. हमें

यथा न

प्रतिसंसे १२. नहो

समादिश

४. बताइये ३. उपाय

विरमेत्

११. विस्मृति

उपायम् येन ते

प्र. जिससे आपके

अपि

कभी भी 90.

चरण अब्जयोः । ६. चरण कमलों की

संसरताम् इह।। ६. इस संसार चक्र में पड़े

हये हमें

क्लोकार्थ-हमें वह उपाय बताइये जिससे आपके चरण कमलों की स्मृति बनी रहे। और जिससे इस संसार चक्र में पड़े हुये हमें कभो भी विस्मृति न हो ॥

षोडशः श्लोकः

वासुदेवाय हरये परमात्मने। कुरणाय प्रणतक्लेशनाशाय गोविन्दाय नमो नमः ॥१६॥

पदच्छेद--

वासुदेवाय हरये परमात्मने । कृष्णाय

प्रणत क्लेश नाशाय गोविन्दाय नमो नमः।।

शब्दार्थ-

कुरण (य

१. हे कृष्ण !

प्रणत

प्रणाम करने वालों के

वासुदेवाय

२. वासुदेव

वलेश

६. दु:खों का

हरये

३. हरि

नाशाय

७. नाश करने वाले आप

परमात्मने ।

४. परमात्मा

गोविन्दाय नमो नमः ॥ गोविन्द को ई. **बार-बार नमस्कार** है

श्लोकार्थ- हे श्रीकृष्ण ! वासुदेव, हरि, परमात्मा प्रणाम करने वालों के दु:खों का नाश करने वाले आप गोविन्द को बार-बार नमस्कार है।।

सप्तदशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—संस्तूयमाना भगवान् राजभिर्मुक्तवन्धनैः।
तानाह करुणस्तात शरण्यः रत्नदणया गिरा ॥१७॥

पदच्छेद—

संस्तूयमानः भगवान् राजभिः मुक्त बन्धनैः।

तान् आह करुणः तात शरण्यः श्लक्ष्णया गिरा ।।

गुव्दार्थ-

संस्त्यमानः

५. स्तुति किये जाने पर

तान् आह

१०. उनसे कहा

भगवान्

प्राचान् श्रीकृष्ण नेराजाओं के द्वारा

करुणः तात ७. दयांलु १. हे परीक्षित्!

राजभिः मुक्त

३. मुक्त

शरण्यः

६. शरणागत रक्षक

बन्धनैः ।

२. कारागार से

श्लक्ष्णया गिरा।। ६. मधुर वाणी में

क्लोकार्थ— हे परीक्षित् ! कारागार से मुक्त राजाओं के द्वारा स्तुति किये जाने पर शरणागत रक्षक दयालु भगवान् श्रीकृष्ण ने मधुर वाणी में उनसे कहा ।।

अष्टादशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-अद्यप्रभृति वो भूपा मय्यात्मन्यखिलेश्वरे । सुदृढा जायते भिक्तविष्याशंसितं तथा ॥१८॥

पदच्छेद-

अद्य प्रमृति वः भूपाः मिय आत्मिन अखिलेश्वरे ।

सुदृढा जायते मक्तिः बाढम् आशंसितम् तथा ॥

गब्दार्थं—

अद्य

५. आज से

सुब्हा

१०. सुदृढ़

प्रमृतिः वः

६. लेकर तुम लोगों की

जायते

१२. उत्पन्न होगी

प्रमृतः वः भूषाः

हे राजाओं ! तुम लोगों ने

मक्तिः बाढम् ११. भक्ति ४. निश्चय ही

मिय

७. मुझ

आशंसितम्

२. जैसी इच्छा की है

आत्मनि अखिलेश्वरे । क्. आत्मा मेंक. सर्वेश्वर

तथा।।

३. उसी के अनुसार

श्लोकार्थ—हे राजाओ ! तुम लोगों ने जैसी इच्छा की है, उसी के अनुसार निश्चय ही आज से लेकर तुम लोगों की मुझ सर्वेश्वर आत्मा में सुदृढ़ भक्ति उत्पन्न होगी ॥

एकोनविंशः श्लोकः

दिष्ट्या व्यवसितं भूपा भवन्त ऋतभाषिणः। श्रियैश्वयमदोन्नाहं पश्य उन्मादकं नृणाम्॥१६॥

पदच्छेद— दिष्टचा व्यवसितम् भूषाः भवन्त ऋत भाषिणः । श्रिया ऐश्वर्य मद उन्नाहम् पश्य उन्मादकम् नृणाम् ।।

शब्दार्थ---

विष्टचा ६. आनन्द की बात है श्रिया ८. धन ओर ह्यविस्तिम् ५. निश्चय किया है वह ऐश्वर्य ६. एश्वर्य के भूषाः १. राजाओं मद उन्नाहम् १०. मद् की वृद्धि

भूषाः १. आपलोग पश्य ७. देखो

ऋत ३. सत्य उन्मादकम् १२. उन्मत्त बनाने वाली है भाषिणः । ४. भाषी हैं (आपने जो) नृणाम् ।। ११. मनुष्यों को

श्लोकार्थ—राजाओं ! आप लोग सत्यभाषी हैं। आपने जो निश्चय किया है यह आनन्द की बात है। देखो धन और ऐश्वर्य के मद की वृद्धि मनुष्यों को उन्मत्त बनाने वाली है,।।

विंशः श्लोकः

हैहयो नहुषो वेनो रावणो नरकोऽपरे। श्रीमदाद् भ्रंशिताः स्थानाद् देवदैत्यनरेश्वराः ॥२०॥

पदच्छेद— हैहयः नहुषः वेनः रावणः नरकः अपरे। श्रीमदातु भ्रंशितः स्थानात् देव दैत्य नरेश्वरः।।

शब्दार्थ-

हैहयः श्रीमदात् १०. धन मद के कारण (अपने) हेहय १२. गिर गये भ्रं शितः २. नहष नहषः स्थानात् ११. स्थान से वेन: ३. वेन ४. रावण देव ७. देवता रावणः प. दानव और ५. नरकासुर वेत्य नरकः ६. आदि नरेश्वरः ॥ अपरे । **६.** नरपति

श्लोकार्थ—हे राजाओं ! हैहय, नहुष, वेन, रावण, नरकासुर आदि देवता, दानव और नरपित धन मद के कारण अपने स्थान से गिर गये ।।

एकविंशः श्लोकः

भवन्तः एतत् विज्ञाय देहाचुत्पाद्यमन्तवत्। मां यजन्तोऽध्वरैर्युक्ताः प्रजा धर्मेण रच्य ॥२१॥

पदच्छेद---

भवन्तः एतद् विज्ञाय देहादि उत्पाद्यम् अन्तवत् ।

माम यजन्तः अध्वरैः युक्ताः प्रजाः धर्मेण रक्षय ।।

शब्दार्थ-

भवन्तः

9. आप लोग

माम्

प्रत्ये प्रत्ये के स्वरंग के स्व

एतद्

२. यह

यजन्तः

यजन करें और

विज्ञाय

३. जान कर कि

अध्वरैः युक्ताः ७. यज्ञों द्वारा योग में स्थित

होकर

देहादि उत्पाद्यम ४. देह आदि

प्रजाः धर्मेण

१०. प्रजाओं की ११. धर्म पूर्वक

अन्तवत् ।

५. उत्पत्तिशोल और ६. नाशवान् है

रक्षथ।।

१२. रक्षा करें

श्लोकार्य-आप लोग यह जान कर कि देह आदि उत्पत्तिशील और नाशवान् है। यज्ञों द्वारा योग में स्थित होकर मेरा यजन करें। और प्रजाओं की धर्म पूर्वक रक्षा करें।।

द्वाविंशः श्लोकः

सन्तन्वन्तः प्रजातन्त्रन् सुखं दुःखं भवाभवौ । प्राप्तं प्राप्तं च सेवन्तः मच्चिताः विचरिष्यथ ॥२२॥

पदच्छेद--

सन्तन्वन्तः प्रजातन्तून् सुखम् दुःखम् भवअभवौ ।

प्राप्तम प्राप्तम् च सेवन्तः मत्चित्ताः विचरिष्यय ।।

शब्दार्थ-

सन्तन्वन्त

२. बढ़ाते हुये

प्राप्तम्

६. लाभ-हानि जो कुछ भी

प्रजातन्तृन्

१. सन्तान परम्परा को

प्राप्तम् च ७. प्राप्त हो उसका

सुखम

३. सूख

सेवन्तः मतिचत्ताः सेवन करते हुये द. मुझमें मन को लगा कर

दु:खम मवअभवी। ४. दु:ख **X**. जन्म-मृत्यू

विचरिष्यथ।। १:. विचरण करो

क्लोकार्थ — सन्तान-परम्परा को बढ़ाते ह्ये मुख-दु:ख, जन्म-मृत्यु, लाभ-हानि जो कुछ भी प्राप्त हो उसका सेवन करते हुये मुझमें मन को लगा कर विचरण करो।।

त्रयोविंशः श्लोकः

उदासीनारच देहादावात्मारामा धृतवताः। मरयावेश्य मनः सम्यङ् मामन्ते ब्रह्म यास्यथ ॥२३॥

पदच्छेद— उदासीनाः च देहादौ आत्मारामाः धृतव्रताः । मयि आवेश्य मनः सम्यक् माम् अन्ते ब्रह्म यास्यथ ।।

शब्दार्थं--

६. मुझमें लगा कर आसक्ति न रखने वाले मयि आवेश्य उदासीनाः ₹. ७. तुम लोग मन को मनः और 8. च s. भली-भाँति १. देह आदि में देहावौ सम्यक् १०. अन्त में मुझ आत्मा में रमण करने वाले माम् अन्ते आत्मारामाः ११. ब्रह्म स्वरूप को ५. पालन करने वाले ब्रह्म ध्त १२. प्राप्त हो जाओगे ६. वतों का यास्यथ ॥ वताः ।

श्लोकार्थ—देह आदि में आसक्ति न रखने वाले, आत्मा में रमण करने वाले और वर्तों का पालन करने वाले तुम लोग मन को भली-भाँति मुझमें लगा कर अन्त में मुझ ब्रह्म स्वरूप को प्राप्त हो जाओगे।

चतुर्विशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच— इत्यादिश्य नृपान् कृष्णो भगवान् भुवनेश्वरः । तेषां न्ययुङ्कत पुरुषान् स्त्रियो मनज्जकमणि ॥२४॥

पदच्छेद— इति आदिश्य नृपान् कृष्णः भगवान् भुवनेश्वरः। तेषाम् न्ययुङ्क्त पुरुषान् स्त्रियः मज्जन कर्मणि।।

शब्दार्थ---

७. उन्हें तेषाम् इति ¥. यह ६. आदेश देकर १२. नियुक्त कर दिया आदिश्य न्ययुङ्क्त ११. पुरुषों को ४. राजाओं को पुरुषान् नृपान् १०. बहुत से स्त्री-कृटण: ३. श्रीकृष्ण ने स्त्रियः प. स्नानादि मज्जन भगवान् भगवान् £. कराने के लिये कर्मणि।। भुवनपति भवनेश्वरः । ٩.

श्लोकार्थ—भुवनपति भगवान् श्रीकृष्ण ने राजाओं को यह आदेश देकर उन्हें स्नानादि कराने के लिये बहुत से स्त्रो-पुरुषों को नियुक्त कर दिया ।।

पञ्चविंशः श्लोकः

सपर्यां कारयामास सहदेवेन भारत। नरदेवोचितवस्त्रैभूषणैः स्रविवलेपनैः॥२५॥

वदच्छेद---

सपर्याम् कारयामास सहदेवेन भारत । नरदेव उचितैः वस्त्रैः भूषणैः स्नग् विलेपनैः ।।

शब्दार्थ-

नरदेव

सपर्याम् ६. सम्मान उचितैः ४. चित कारयामास १०. करवाया वस्त्रैः ५. वस्त्र सहदेवेन २. (जरासन्धके पुत्र) सहदेव से भूषणैः ६. आभूषण मारत । १. हे परीक्षित् ! स्त्रग् ७. माला

उन्हें राजो

श्लोकार्थ—हे परीक्षित् ! जरासन्घ के पुत्र सहदेव से उन्हें राजोचित वस्त्र, आभूषण, माला, चन्दनादि दिलवाकर सम्मान करवाया ।।

विलेपनैः ॥

चन्दनादि दिलवाकर

षड्विंशः श्लोकः

भोजियत्वा वरान्नेन सुस्नातान् समलङ्कृतान् । भोगैरच विविधेर्युक्तांस्ताम्ब्र्लायैन् पोचितैः ॥२६॥

पदच्छेद—

भोजियत्वा वरान्नेन सुस्नातान् समलङ्कृतान्। भोगैः च विविधैः युक्तान् ताम्बूल आद्यैः नृपउचितैः।।

शब्दार्थ-

मोजियत्वा ४. भोजन करवाया और विविधः ७. विविध प्रकार के वरान्नेन ३. उत्तम पदार्थी का ५०. दिलवाये युक्तान् १. अच्छी तरह स्नान करक सुस्नातान् ५. पान ताम्बुल २. सुसज्जित हो जाने पर समलङ्कृतान्। आद्यैः ६. आदि न्पडनितैः।। प. राजोचित भोगैः च £. भोग

श्लोकार्थ— अच्छी तरह स्नान करके उत्तम पदार्थी का भोजन करवाया और पान, आदि विविध प्रकार के राजोचित भोग दिलवाये।।

फार्म-७१

सप्तविंशः श्लोकः

ते पूजिता मुकुन्देन राजानो मृष्टकुण्डलाः। विरेजुमीचिताः क्लेशात् पावृडन्ते यथा ग्रहाः॥२०॥

पदच्छेद---

ते पूजिताः मुकुन्देन राजानः मृष्ट कुण्डलाः। विरेजुः मोचिताः क्लेशात् प्रावृड्अन्ते यथा ग्रहाः।।

शब्दार्थ--

३. वे विरेजुः **इ.स प्रकार शोभित हुये** ते पूजिताः २. सम्मानित मोचिताः ६. छुटकारा पाकर ५. दु:खों से मुक्त्देन 9. श्रीकृष्ण के द्वारा वलेशान् राजा लोग राजानः प्रावृड्अन्ते ११. वर्षा ऋतु के अन्त में १०. जैसे मृष्ट सुन्दर-सुन्दर यथा

कुण्डलाः। ५. कुण्डल पहन कर ग्रहाः।। १२. तारे (हो जाते हैं)

श्लोकार्थ—श्रीकृष्ण के द्वारा सम्मानित वे राजा लोग दुःखों से छुटकारा पाकर सुन्दर-सुन्दर कुण्डल पहन कर इस प्रकार शोभित हुये जैसे वर्षा ऋतु के अन्त में तारे हो जाते हैं।।

अप्टाविंशः श्लोकः

रथान् सदश्वानारोप्य मणिकाञ्चनभूषितान् । प्रीणय्य सून्तैर्वाक्यैः स्वदेशान् प्रत्ययापयत् ॥२८॥

पदच्छेद—

रयान् सदश्वान् आरोप्य मणिकाञ्चन भूषितान् । प्रोणय्य सूनृतैः वाक्यैः स्वदेशान् प्रत्ययापयत् ।।

शब्दार्थ-

४. रथों पर प्रीणय्य न. तृप्त करके रथान् ३. श्रेष्ठ घोड़ों से युक्त सुनुतैः ६. मधुर सदश्वान ७. वाणी से आरोप्य ४. बैठा कर वाक्यैः मणिकाश्वन १. सोने और मणियों से स्वदेशान 2. अपने-अपने देशों को २. भूषित एवं प्रत्यापयत् ।। १०. भेज दिया भूषितान्।

श्लोकार्य — सोने और मणियों से भूषित एवम् श्रेष्ठ घोड़ों से युक्त रथों पर बैठा कर मधुरवाणी से तृष्त करके अपने-अपने देशों को भेज दिया ।।

एकोनर्त्रिशः श्लोकः

त एवं मोचिताः कुच्छात् कृष्णेन सुमहात्मना । ययस्तमेव ध्यायन्तः कृतानि च जगत्पतेः ॥२६॥

पदच्छेद---

त एवम् मोचिताः कुच्छृात् कृष्णेन सुमहात्मना । ययुः तम एव ध्यायन्तः कृतानि च जगत्वतेः ॥

शब्दार्थ-

त एवम्

३. उन्हें इस प्रकार

तम्

उन

मोचिताः

५. मुक्त किया

एव ध्यायन्तः ब. ही

कृच्छात्

कष्ट से 8.

कृतानि

११. ध्यान करते हुये १०. लोलाओं का

कृष्णेन सुमहात्मना ।

श्रीकृष्ण ने ₹. महात्मा

च

६. और वे

ययुः

चले गये 92.

9.

जगत्यतेः ॥

इ. जगत्पति भगवान् को

श्लोकार्थं - महात्मा श्रीकृष्ण ने उन्हें इस प्रकार कष्ट से मुक्त किया। और वे उन ही जगत्पति भगवान की लीलाओं का ध्यान करते हुये चले गये।।

त्रिंशः श्लोकः

जगदुः प्रकृतिभ्यस्ते महापुरुषचेष्टितम्। यथान्वशासद् भगवांस्तथा चक्रुरतन्द्रिताः ॥३०॥

पदच्छेद---

जगदः प्रकृतिभ्यः ते महापुरुष चेष्टितम्।

यथा अनुअशासत् भगवान् तथा चकुः अतन्द्रिताः ।।

शब्दायं-

जगदुः

प्र. कह सुनायी (और)

यथा

७. जंसा

प्रकृतिस्यः

२. प्रजाओं से

अनुअशासत्

वतनाया था

ते

9. उन लोगों ने

भगवान्

६. भगवान ने

महापुरुष

३. परम पुरुष (श्रीकृष्ण की)

तथा चकः

१०. वैसा हो जीवन बिताने लगे

चेष्टितम् ।

लीला

अतन्द्रितः ॥

द. सावधान होकर

श्लोकार्थ--- उन लोगों ने प्रजाओं से परम पुरुष श्रीकृष्ण की लोला कह सुनायं। और भगवान् ने जैसा बतलाया था, वे सावधान होकर वैसा हो जीवन बिताने लगे।।

त्रयश्चत्वारिंशः श्लोकः

ब्राह्मणार्थी ह्यपहृतो हर्तारं पातयत्यधः।

अजानन्तमपि ह्येनं चगं ब्राह्मणगौरिव ॥४३॥

वदच्छेद---

ब्राह्मण अर्थः हि अपहृतः हर्तारम् पातयति अधः।

अजानन्तम् अपि हि एनम् नृगम् ब्राह्मण गौः इब ।।

शब्दार्थ--

बाह्मण अर्थः २. ब्राह्मण का धन

अजानन्तम् ६. अनजान में

हि

१. क्योंकि

अपि हि

१०. भी उसे लेने वाले

अपहृतः

३. चुराया जाने पर

एनम्

११. उस

हर्तारम्

४. चुराने वाले का

नृगम्

१२. नग को (नरक में डाल

दिया)

पातयति अधः । ६. गिरा देता है ४. नीचे

ब्राह्मण गौः इव ॥ ७. ब्राह्मण की इ. जैसे गाय ने

श्लोकार्थ—क्योंकि ब्राह्मण का धन चुराया जाने पर चुराने वाले को नीचे गिरा देता है। जैसे ब्राह्मण को गाय ने अनजान में भी उसे लेने वाले उस नृग को नरक में गिरा दिया।

चतुश्चत्वारिंशः श्लोकः

एवं विश्राव्य भगवान् मुकुन्दो द्वारकीकसः।

पावनः सर्वेलोकानां विवेश निजमन्दिरम् ॥४४॥

वदच्छेद---

एवम् विश्राव्य भगवान् मुकुन्दः द्वारकौकसः।

पावनः सर्वलोकानाम् विवेश निज मन्दिरम्।।

शब्दार्थं--

एवम्

इस प्रकार

पावनः

५. पवित्र करने वाले

विश्राव्य

३. सुनाकर

सर्वलोकानाम्

४. समस्त लोकों को

भगवान् मुक्**न्दः** ६. भगवत्

विवेश निज १०. चले गये ५. अपने

चुकुप्यः द्वारकोकसः । ७. श्रीकृष्ण२. द्वारकानासियों को

मन्दिरम्।।

द. भव**न में**

श्लोकार्थ—इस प्रकार द्वारकावासियों को सुनाकर समस्त लोकों को पवित्र करने वाले भगवान् श्रीकृष्ण अपने भवन में चले गये।।

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे नृगोपाख्यानं नाम चतुःषष्टितमोऽध्यायः ॥६४॥

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

तच्छ्रत्वा प्रीतमनस इन्द्रप्रस्थनिवासिनः। मेनिरे मागधं शान्तं राजा चाप्तमनोरथः ॥३३॥

पदच्छेद —

तत् श्रुत्वा प्रीत मनसः इन्द्रप्रस्थ निवासिनः।

मेनिरे मागधम् शान्तम् राजा च आप्त मनोरथः।।

शबदार्थ-

तत्

वह

मेनिरे

अ. मानने लगे कि

श्रत्वा प्रोत

२. स्नकर

मागधम् शान्तम

जरासन्ध ६ मर गया तथा

मनसः

५. प्रसन्न ६. चित्त हो गये (और)

राजा च

१०. राजा युधिष्ठिर का

इन्द्रप्रस्थ

३. इन्द्र प्रस्थ के

आप्त

१२ पूरा हो गया

४. निवासी निवासिनः।

मनोरथः।। ११. मनोरथ

श्लोकार्थ - वह सुनकर इन्द्रप्रस्थ के निवासी प्रसन्न वित्त हो गये और मानने लगे कि जरामन्य मर गया। तथा राजा युधिष्ठिर का मनोरथ पूरा हो गया।।

चत्रस्त्रिशः श्लोकः

अभिवन्दाय राजानं भीमाजुनजनादेनाः। सर्वमाश्रावयाञ्चकुरात्मना यदनुष्ठितम् ॥३४॥

पदच्छेद--

अभिवन्द्य अथ राजानम् भीम अर्जुन जनार्दनाः। सर्वम् आश्रावयाञ्चकः आत्मना यत् अनुष्ठितम्।।

शब्दार्थ-

अभिवन्द्य

६. वन्दना करके

सवंम्

आत्मभा

७. सब कुछ

अथ

१. तदनन्तर प्र. राजा की श्रावयाञ्चकुः ८. कह सुनाया

१०. स्वयम् (उन्हें)

राजानम् भोम

२. भीम

यत्

ट. जो

अर्जुन

३. अर्जुन और

आनुष्ठितम् ॥ १५. जरासन्ध वध के लिये

करना पड़ा था

जनार्वनाः ।

४. श्रीकृष्ण ने

एलोकार्य-तदन्तर भीम, अर्जुन और श्रीकृष्ण ने राजा की वन्दना करके सब कुछ कह सुनाया जो स्वयम उन्हें जरासन्ध वध के लिये करना पड़ा था।।

पञ्चत्रिंश: श्लोक:

निशम्य धर्मराजस्तत् केशवेनानुकम्पितम्। आनन्दाश्रुकलां मुश्रन् प्रेम्णा नोवाच किश्रन ॥३५॥

पदच्छेद---

निशम्य धर्मराजः तत् केशवेन अनुकम्पितम्। आनन्द अश्रुकलाम् मुञ्चन् प्रेम्णा न उवाच किञ्चन ।।

शःदार्थ-

निशम्य

४. सुनकर

आनन्द

६. आनन्द के

७. आँसू

धर्मराजः

केशवेन

५. धर्मराज युधिष्ठिर

अश्रुकलाम्

बहाने लगे और

तत्

३. उस बात को

मुञ्चन् प्रेम्णा

१०. प्रेम के कारण (उनसे)

अनुकस्पितम्। २. अनुग्रहं की

१. श्रीकृष्ण के

न उवाच

१२. बोल न सके

किञ्चन ।।

৭৭. কুন্ত

श्लोकार्थ-श्रीकृष्ण के अनुग्रह की उस बात को सुनकर धर्मराज युधिष्ठिर आनन्द के आँसू बहाने लगे। और प्रेम के कारण कुछ बोल न सके।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे कृष्णाद्यागमने त्रिसप्ततितमः अध्यायः ।।७३।।



श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

चतुःसप्ततितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—एवं युधिष्ठिरो राजा जरासन्धवधं विभोः।
कृष्णस्य चानुभावं तं श्रुत्वा पीतस्तमब्रवीत् ॥१॥

पदच्छेद — एवम् युधिष्ठिरः राजा जरासन्ध वधम् विभोः।
कृष्णस्य च अनुभावम् तम् श्रुत्वा प्रीतः तम् अववीत्।।

शब्दार्थ-

एवम् ३. इस प्रकार कृष्णस्य ५. श्रीकृष्ण की युधिष्ठिरः २. युधिष्ठिर च ६. और

राजा १. राजा अनुभावम् तम् ६. उस महिमा को

जरासन्ध ४. जरासन्ध का श्रुत्वा १०. सुनकर

वधम् ५. वध प्रीतः ११. प्रसन्न हुये और विभोः। ७. परमात्मा तम् अन्नवीत् ।। १२. उनसे बोले

श्लोकार्थं—राजा युधिष्ठिर इस प्रकार जरासन्ध का वध और परमात्मा श्रीकृष्ण की महिमा को सूनकर प्रसन्न हुये और उनसे बोले ।।

द्वितीयः श्लोकः

युधिष्ठिर उवाच—ये स्युस्त्रैलोक्यगुरवः सर्वे लोकमहेरवराः।
वहन्ति दुर्लभं लब्ध्वा दीनानामीशमानिनाम्॥२॥

पदच्छेद— ये स्युः त्रैलोक्य गुरवः सर्वे लोक महेश्वराः। वहन्ति दुर्लभम् लब्ध्वा शिरसा एव अनुशासनम्।।

शब्दार्थ—

१. जो ११. धारण करते हैं वहन्ति ये ७. दुर्लभ ४. है (वे) तथा दुलभम स्युः २. तीनों लोक के लब्धवा पाकर ही त्रेलोक्य १०. सिर शिरसा गुरवः ३. गुरु

गुरवः ३. गुरु शिरसा १०. सिर सर्वे लोक ५. सभी लोक एव ११. पर

महेश्वराः । ६. पाल (आपकं) अनुशासनम् ।। ५. अनुशासन को

श्लोकार्थ—जो तीनों लोक के गुरु ब्रह्मा, विष्णु, महेश हैं, वे तथा सभी लोकपाल आपके दुर्लभ अनुशासन को पाकर हो सिर पर घारण करते हैं।।

तृतीयः श्लोकः

स भवानरविन्दाचो दीनानामीशमानिनाम्। धत्तेऽनुशासनं भूमंस्तदत्यन्तविडम्बनम्॥३॥

पदच्छेद---

सः भवान् अरिबन्दाक्षः दीनानाम् ईश मानिनाम् । धत्ते अनुशासनम् भूमन् तत् अत्यन्त विडम्बनम् ।।

शब्दार्थ---

सः	₹.	वे	धत्ते	દ્ધ.	स्वीकार करते हैं
भवान्	8.	आप	अनुशासनम्	□.	आज्ञा
अरविन्दाक्षः	٦.	कमल लोचन	भूमन्	٩.	हे अनन्त !
दीनानाम्	9.	हम दीनों की	तत्	90.	यह
ईश	٧.	अपने को शासक	अत्यन्त	99.	अत्यन्त
मानिनाम ।	ξ.	मानने वाले	विडम्बनम ।।	92.	विडम्बना मात्र है

श्लोकार्थं — हे अनन्त ! वे कमल लोचन आप अपने को शासक मानने वाले हम दीनों की आज्ञा को स्वीकार करते हैं, यह अत्यन्त विडम्बना मात्र है।।

चतुर्थः श्लोकः

न ह्ये कस्याद्वितीयस्य ब्रह्मणः प्रमात्मनः। कर्मभिर्वर्धते तेजो हसते च यथा रवेः॥४॥

पदच्छेद---

न हि एकस्य अद्वितीयस्य ब्रह्मणः परमात्मनः। कर्मभिः वर्धते तेजः ह्रसते च यथा रवेः।।

शन्दायं-

न हि ६. कमीं से ७. नतो कर्मभिः एकस्य वर्धते であ बढ्ता है अद्वितीयस्य २. अद्वितीय तेजः ५. तेज ३. पर ब्रह्म ६. और न घटता है हसते च ब्रह्मणः १०. जैसे सूर्य का तेज (कम परमात्मनः । परमात्मा का यथा रवेः ॥ ज्यादा नहीं होता है)

श्लोकार्य—एक अद्वितीय पर ब्रह्म परमात्मा का तेज कमों से न तो बढ़ता है और न घटता है। जैसे सूर्य का तेज कम ज्यादा नहीं होता है।।

पञ्चमः श्लोकः

न वै तेऽजित भक्तानां ममाहमिति माधव। त्वं तवेति च नानाधीः पश्नामिव वैकृता ॥५॥

पदच्छेद --

न वै ते अजित भक्तानाम् ममअहम् इति माधव ।

त्वम् तव इति च नानाधीः पशुनाम् इव वैकृता ।।

शब्दार्थ-

न वै

१२. नहीं होती है

त्वम् तत्र इति ४. यह तुम हो

ते अजित १०. आपके किसी से जीते न जाने वाले च 9.

४. यह तुम्हारा है और ६. ऐसी

भक्तानाम

११. भक्तों की

नानाधीः

६. भेद बुद्धि

ममअहम् इति माधव।

में हुँ और यह मेरा है ₹. २. हे माधव ! यह

पश्नाम् ७. पशुओं की इव वैजुता।। ५. जैसी विकार युक्त

क्लोकार्थ-किसी से जीते न जाने वाले हे माधव! यह मैं हूँ और यह मेरा है, यह तुम्हारा है और यह तुम हो, ऐसी पशुओं की जैसी विकार युक्त भेद बुद्धि आपके भक्तों की नहीं होती है।।

षष्ठः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-इत्युक्तवा यज्ञिये काले वन्ने युक्तान् स ऋत्विजः।

पार्थी ब्राह्मणान् ब्रह्मवादिनः ॥६॥ कृष्णानुमोदितः

पदच्छेद---

इति उक्त्वा यज्ञिये काले वत्रे युक्तान् सः ऋत्विजः। कष्ण अनुमोदितः पार्थः बाह्यजान् ब्रह्म वादिनः ।।

शब्दार्थ-

इति उक्त्वा

१. यह कह कर

६. श्रीकृष्ण की कृष्ण

यज्ञिये

२. यज्ञ के

अनुमोदितः ७. अनुमति म

काले

३. समय १३. वरण किया

५. युधिष्ठिर ने ार्थ ब्राह्मणों का 99.

ववे युक्तान

१०. नियुण

द. वेद ब्रह्म

बाह्यणान्

सः

उन ٧.

वादनः। ६. वादी एवम्

ऋत्विजः।

१२. ऋत्विजों के रूप में

ण्लोकार्थ- यह कह कर यज्ञ के समय उन युधिष्टिर ने श्रीकृष्ण की अनुमति से वेदवादी एवम् निपुण ब्राह्मणों का ऋत्विजों के रूप में वरण किया ॥

फार्म-७२

सप्तमः श्लोकः

द्वैपायनो भरद्वाजः सुमन्तुगौतमोऽसितः। वसिष्ठश्च्यवनः कण्वो मैत्रेयः कवषस्त्रितः॥७॥

पदच्छेद---

द्वैपायनः भरद्वाजः सुमन्तुः गौतमः असितः।

वशिष्ठः च्यवनः कण्वः मैत्रेयः कवषः त्रितः॥

शब्दार्थ--

द्वैपायनः

१. द्वैपायन

वशिष्ठः

६. विशष्ठः

भरद्वाजः

२. भरद्वाज

च्यवनः कण्वः ७. च्यवन ८. कण्व

सुमन्तुः गौतमः सुमन्तु
 गौतम

मैत्रेय:

६. मैत्रेय

असितः।

५. असित

कवषः

१०. कवष

त्रितः ॥

११. त्रित नामक मुनियों का वरण

किया

श्लोकार्थ—द्वैपायन, भरद्वाज, सुमन्तु, गौतम, असित, विशव्ठ, च्यवन, कण्व, मैत्रेय, कवष, त्रित नामक मुनियों का वरण किया।।

अष्टमः श्लोकः

विश्वामित्रो वामदेवः सुमतिजैमिनिः ऋतुः।

पैतः पराशरो गर्गो वैशम्पायन एव च ॥८॥

पदच्छेद—

विश्वामित्रः वामदेवः सुमितः जैमिनिः क्रतुः।

पैलः पराशरः गर्गः वैशम्पायनः एव च ॥

शब्दार्थ--

विश्वामित्रः

१. विश्वामित्र

पैलः

६. पैल

वामदेवः

. वामदेव

पराशरः

७. पराशर

सुमतिः

३. सुमति

गर्गः

द. गर्ग

जैमिनिः

४. जैमिनि

वेशम्पायनः

१०. वैशम्यायन का वरण किया

क्रतुः।

४. क्रतु

एव च।।

६. और

क्लांकार्थ—ित वामित्र, वामदेव, सुमित, जैमिनि, क्रतु, पैल, पराशर, गर्ग और वैशम्पायन का वरण किया।।

पञ्चित्रंशः श्लोकः

एवं राज्ञां समेतानां यथावीर्यं यथावयः। यथावलं यथावित्तं सर्वैः कामैः समईयत् ॥३५॥

पदच्छेद---

एवम् राज्ञाम् समेतानाम् यथा वीर्यम् यथा वयः ।

यथा बलम् यथा वित्तम् सर्वैः कामैः समहंयत्।।

शब्दार्थ—

१. इस प्रकार एवम्

यथा बलम्

बल तथा

राज्ञाम्

३. राजाओं का

यथा वित्तम्

धन के अनुसार

समेतानाम्

२. वहाँ पर आये हुये

सर्वैः

६. सभी प्रकार से

यथा **वीर्यम्**

उनके 8.

कामैः

१०. इच्छित बस्तुओं द्वारा

यथावयः ।

पराक्रम

समर्हयत् ।। ११. खूब सत्कार किया

तथा अवस्था

श्लोकार्थ-इस प्रकार वहाँ पर आये हुये राजाओं का उनके पराक्रम तथा अवस्था, बल तथा धन के अनुसार सभी प्रकार से इंच्छित वस्तुओं के द्वारा खूब सत्कार किया।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

कुष्णमागतमाकण्ये विदर्भपुरवासिनः।

आगत्य नेत्राञ्जलिभिः पपुस्तनमुखपङ्कजम् ॥३६॥

पदच्छेद---

कृष्णम् आगतम् आकर्ण्यं विदर्भ पुर वासिनः।

आगत्य नेत्र अञ्जलिभिः पपुः तत् मुख पङ्क्रजम् ॥

शब्दार्थ---

कृष्णम्

कृष्ण को

आगत्य

आकर

आगतम्

आये हुये

नेत्र

नेत्रों की

आकर्ण्य

सुन कर

अञ्जलिभिः

£. अञ्जलि में

विदर्भ

विदर्भ

पपु:

पान करने लगे 97.

पुर

५. नगर के

तत्

90. उनके

वासिनः।

निवासी

मुख पङ्कजम् ।।

99. मुख कमल का (मकरंद)

प्लोकार्थ-शीकृष्ण को आये हुये सुन कर विदर्भ नगर के निवासी आकर नेत्रों की अञ्जलि में उनके मुख कमल का मकरन्द पान करने लगे।।

एकादशः श्लोकः

ब्राह्मणाः चित्रया वैश्याः श्द्रा यज्ञिष्टिच्चः । तत्रेयुः सर्वराजानो राज्ञां प्रकृतयो नृप ॥११॥

पदच्छेद--

ब्राह्मणाः क्षत्रियाः वेश्याः शूद्राः यज्ञ दिदृक्षवः ।

तत्र ईयुः सर्वराजानः राज्ञाम् प्रकृतयः नृप ।।

शब्दार्थ-

ब्राह्म णाः	9.	ब्राह्मण	तत्र	99.	वहाँ पर
क्षत्रियाः	۵.	क्षत्रिय	ईयुः	૧ ૨ .	आये
वैश्याः	٤.	वैश्य	सर्वराजानः	૪.	सब राजा
शुद्राः	90.	शूद्र	राज्ञाम्	X.	राजाओं की
यज्ञ	٦.	यज्ञ के	प्रकृतयः	₹.	प्रजायें
दिदृक्षवः ।	₹.	दर्शन के इच्छुक	नृष ॥	٩.	हे राजन् !

श्लोकार्थ—हे राजन् ! यज्ञ के दर्शन के इच्छुक सब राजा, राजाओं की प्रजायें, बाह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र वहाँ पर आये ।।

द्वादशः श्लोकः

ततस्ते देवयजनं ब्राह्मणाः स्वर्णलाङ्गलैः। कृष्ट्वा तत्र यथाम्नायं दीच्याश्रक्तिरे नृपम् ॥१२॥

पदच्छेद--

ततः ते देवयजनम् ब्राह्मणाः स्वर्णे लाङ्गलैः। कृष्ट्वा तत्र यथाम्नायम् दीक्षयान् चिक्ररे नृषम्।।

शब्दार्थ---

ततः	9.	तदनन्तर	कृष्ट्वा	9.	जुतवाकर
ते	₹.	उन	तत्र	۲.	वहाँ
देवयजनम्	Ę	यज्ञ भूमि को	यथाम्नायम्	90.	वेदानुसार
बाह्यणाः	₹.	व्राह्मणों ने	दोक्ष यान्	99.	यज्ञ की दीक्षा
स्वर्ण	8.	सोने के	चक्रिरे	92.	दी
लाङ्गलैः ।	又.	हलों से	नपम ।।	£.	राजा को

श्लोकार्थ—तदनन्तर उन ब्राह्मणों ने सोने के हलों से यज्ञ भूमि को जुतवा कर वहाँ राजा को वेदानुसार यज्ञ की दीक्षा दी।।

त्रयोदशः श्लोकः

हैमाः किलोपकरणा वरुणस्य यथा पुरा। इन्द्रादयो लोकपाला विरिश्रभवसंयुनाः॥१३॥

पदच्छेद--

हैमाः किलउपकरणाः वरुणस्य यथा पुरा।

इन्द्र आदयः लोकपालाः विरिश्व भवसंप्ताः ॥

शब्दार्थ-

हैमाः

५. सोने के बने हुये थे

इन्द्र

१०. इन्द्र

किल

. वैसे ही (युधिष्ठिर के यज

आदयः ११. आदि

में थे)

उपक्ररणाः

४. यज्ञ पात्र

लोकपालाः

१२. लोकपाल (उस यज्ञ में

आये)

वरुणस्य

३. वरुण के

विरिश्व

ब्रह्मा और

यथा

१. जैसे

भव

महादेव

पुरा ।

२. पूर्वकाल में

संयुताः ।।

६. सहित

ण्लोकार्थ — जैसे पूर्वकाल में वरुण के यज्ञपात्र सोने के बने हुये थे वैसे ही युधिष्ठिर के यज्ञ में थे। ब्रह्मा और महादेव सहित इन्द्र आदि लोकपाल उस यज्ञ में आये थे।।

चतुर्दशः श्लोकः

सगणाः सिद्धगन्धर्वा विद्याधरमहोरगाः।

मुनयो यचरचांसि

खगिकन्नरचारणाः ॥१४॥

पदच्छेद---

सगणाः सिद्ध गन्धर्वाः विद्याघर महोरगाः।

मुनयः यक्ष रक्षांसि खग किन्नर चारणाः॥

शब्दार्थ--

सगणाः

१. गणों के साथ

मुनयः

६. मृनि

ਜਿਫ਼

२. सिड

यक्षरक्षांसि

७. यज्ञ, राक्षस

गन्धर्वाः

३. गन्धर्व

खग किन्नर पक्षी₤ किञ्चर और

विद्याधर महोरगाः । ४. विद्याधर ४. महानाग

चारणाः ।।

क्तित्रर और
 निक्तित्र और

श्लोकार्य—गणों के साथ, श्रिद्ध, गन्धर्व, विद्याधर, महानाग, मुनि, यक्ष, राक्षस, पक्षी, किन्नर और वारण भी आये।।

पञ्चदशः श्लोकः

राजानश्च समाहृता राजपत्न्यश्च सर्वशः। राजसूयं समीयुः स्म राज्ञः पाण्डुसुतस्य वै ॥१५॥

पदच्छेद---

राजानः च समाहृताः राजपत्न्यः च सर्वशः। राजसूयम् समीयुः स्म राज्ञः पाण्डुसुतस्य वै।।

शब्दार्थ-

राजानः

४. राजा और

राजसूयम् समीयुः स्म १०. राजसूय यज्ञ में

च समाहताः

३. बुलाये गये

राज्ञ:

११. उपस्थित हुये 9. राजा

राजपत्न्यः

६. रानियाँ

पाण्ड

पाण्डु के

च

तथा

सुतस्य वै ॥

पुत्र युधिष्ठिर के દ્ધ.

सर्वशः ।

सभी ओर से

श्लोकार्थ - और सभी ओर से बुलाये गये राजा तथा रानियाँ राजा पाण्डु के पुत्र युधिष्ठिर के राजसूय यज्ञ में उपस्थित हुये।।

षोडशः श्लोकः

मेनिरे कृष्णभक्तस्य सूपपन्नमविस्मिताः। अयाजयन् महाराजं याजका देववर्चसः। विधिवत् राजस्रयेन प्राचेतसमिवामराः ॥१६॥

पदच्छेद --

मेनिरे कृष्ण भत्तस्य सुउपपन्नम् अविस्मिताः। अयाजयन् महाराजम् याजकाः देववर्चसः। राजसूयेन विधिवत् प्राचेतसम् इव अमराः।।

शब्दार्थ-

मेनिरे

२. मान लिया कि

याजकाः

७. याजकों ने

कृत्प

3 श्रीकृष्ण के

देववर्चसः।

६. देवताओं के समान तेजस्वी

भक्तस्य

४. भक्त का यज्ञ

राजसूयेन

१०. राजसूय इ. विधिपूर्वक

सुउपपन्नम् अविस्मिताः। ५. सुसम्पन्न होना ही चाहिये विधिवत् सबसे बिना कौतुहल के

महाराज युधिष्ठिर से

प्राचेतसम्

वरुण से करवाया था 98.

अयाजयन् महाराजम् 99. यज्ञ कराया

इव अमराः ॥ 92. जिस प्रकार १३. देवताओं ने

श्लोकार्थ-सबने बिना कौतूहल के मान लिया कि श्रीकृष्ण के भक्त का यज्ञ सूसम्पन्न होना ही चाहिये। देवताओं के समान तेजस्वी याजकों ने महाराज युधिष्ठिर से विधिपूर्वक राजसूय यज्ञ कराया जिस प्रकार देवताओं ने वरुण से कराया था।।

सप्तदशः श्लोकः

सौत्येऽहृन्यवनीपालां याजकान् सदसस्पतीन्। अपूजयन् महाभागान् यथावत् सुसमाहितः॥१७॥

सौत्ये अहनि अवनीपालः याजकम् सदसस्पतीन्। पदच्छेद— अपूजयन् महाभागान् यथा वत् मुसमाहितः।।

शब्दार्थ-

9. सोमलता कूटने के सौत्ये

अपूजयन्

१०. पूजन किया

अहनि

२. दिन

महाभागान्

४. परम भाग्यवान्

अवनीपालः

३. राजा ने

यथा वत्

न. विधि ६. पूर्वक

याजकम

५. याजकों और सदसस्पतीन् । ६. सदसस्पतियों का

सुसमाहितः ॥ ७. बड़ी सावधानी से

श्लोकार्थ-सोमलता कूटने के दिन राजा ने परम भाग्यवान् याजकों और सदसस्पतियों का बड़ी सावधानी से विधि पूर्वक पूजन किया।।

अष्टादशः श्लोकः

सदस्याग्र्याहणाह वै विमृशन्तः सभासदः। नाध्यगच्छन्ननैकान्त्यात् सहदेवस्तदात्रवीत् ॥१८॥

सदस्य अग्र्य अर्हण अर्हम् वै विमृशन्तः सभासदः । पदच्छेद -न अध्यगच्छन् अनैकान्त्यात् सहदेवः तदा अब्रवीत् ।।

शब्दार्थ--

१. सदस्यों में सबस्य

न

नहीं ले सके

अग्रय

२. पहली

अध्यगच्छन् ८. कोई निणंय

अर्हण

३. पूजा लेने के

अनैकान्त्यात् ७. एक मत न होने से

अर्हम् वै

थोग्य व्यक्ति पर

सहदेवः

११. सहदेव ने

विमृशन्तः

विचार करते हुये

तदा

तब 90.

सभासदः ।

६. सभासद् लोग

असवीत् ।।

१२. कहा

श्लोकार्थ-सदस्यों में पहली पूजा लेने के योग व्यक्ति पर विचार करते हुये, सभासद् लोग एक मत न होने से कोई निर्णय न ले सके। तब सहदेव ने कहा।।

पञ्चमः श्लोकः

लच्चणैनीरद्योक्तैनींन्यो

भवितुमहिति।

निरायुधरचलन् पद्भवां योत्स्येऽनेन निरायुधः ॥५॥

लक्षणैः नारव प्रोक्तैः नान्यः भवितुम अर्हति।

निरायुधः चलन् पद्भ्याम् योत्स्ये अनेन निरायुधः ।।

शब्दार्थ--

लक्षणैः ३. लक्षणौं से निरायुधः

७. बिना अस्त्र-शस्त्र के

नारद

9. नारद के

चलन

चल रहा है (अत: मैं भी)

प्रोक्तः

२. बताये हुये

पद्भ्याम् योत्स्ये

११. पैदल ही १२. लङ्गा

न अन्धः

४. यह दूसरा नहीं

६. इसके साथ

भवितुम्

¥. हो

अनेन

अर्हति । ६. सकता है (ये) निरायुधः ।। १०. बिना अस्त्र-शस्त्र के

•लोकार्थ—ना⁷द के बताये हुये लक्षणों से यह दूसरा नहीं हो सकता है । ये बिना अस्त्र-शस्त्र के चल रहा है। अतः मैं भी इसके साथ बिना अस्त्र-शस्त्र के पैदल ही लङ्गा।।

षष्ठः श्लोकः

इति निश्चित्य यवनः प्राद्रवन्तं पराङ्मुखम् । अन्वधावञ्जिघृत्त्स्तं दुरापमपि योगिनाम् ॥६॥

पदच्छेद---

इति निश्चित्य यवनः प्राद्ववन्तम् पराङ्मुखम्। अन्वधावत् जिघृक्षुः तम् दुरापम् अपि योगिनाम् ।।

शब्दार्थ--

इति

१. ऐसा

अन्वधावत् १२. पीछे-पीछे दौड़ने लगा

निश्चित्य

२. निश्चय करके

जिघ्धुः

११. पकड़ने के लिये

यवनः

३. काल यवन

तम्

७. उन (प्रभू को)

प्राद्रवन्तम

६. भागते हुये (जो)

दुरापम्

90. दुष्प्राप्य हैं

पराङ्

४. दूसरी ओर

अपि

દે.

मुखम् ।

४. मुँह करके

योगिनाम्।। ५. जो योगियों के लिये

श्लोकार्थ—ऐसा निष्चय करके कालयवन दूसरी ओर मुँह करके भागते हुए उन प्रभु को, जो योगियों लिये भी दुष्प्राप्य हैं, पकड़ने के लिये पीछे-पीछें दौड़ने लगा।।

एकविंशः श्लोकः

एक एवाद्वितीयोऽसावैतदात्म्यमिदं जगत्।

आत्मनाऽऽत्माश्रयाः सभ्याः सृजत्यवति हन्त्यजः ॥२१॥

पदच्छेद — एकः एव अद्वितीयः असौ एतद् आत्म्यम् इदम् जगत्। आत्मना आत्म आश्रयः सम्याः सुजति अवति हन्ति अजः।।

शब्दार्थ--

३. अकेले ही **६. अ**पने एकः एव आत्मना अद्वितीय ४. अद्वितीय ब्रह्म १०. आप में आत्म २. वे (भगवान् श्रीकृष्ण) असौ ११. स्थित और आश्रय: उनही का हे सभासदों ! एतद सभ्याः स्वरूप है (वे हो) आत्म्यम् 5. सुजति १३. संसार की सृष्टि

इवम् ५. यह अवित हिन्त १४. रक्षा और संहार करते हैं जगत्। ६. जगत् अजः।। १२. विकार रहित होकर

क्लोकार्थं —हे सभासदों ! ये भगवान् श्रीकृष्ण अकेले ही अद्वितीय ब्रह्म हैं। यह जगत् उनही का स्वरूप हैं ! वे ही अपने आम में स्थित और विकार रहित होकर संसार की सृष्टि रक्षा और संहार करते हैं ॥

द्वाविंशः खोकः

विविधानीह कर्माणि जनयन यदवेच्चया। ईहते यदयं सर्वः श्रेयो धर्मादिलच्चणम्॥२२॥

पदच्छंद— विविधानि इह कर्माणि जनयन् यत् अवेक्षया । ईहते यत् अयम् सर्वः श्रेयः धर्म आदि लक्षणम् ।।

शब्दार्थं-

विविधानि ६. अनेक प्रकार के ईहते यत् १२. सम्यादन करता है ५. यहां पर अयम् ३. यह इह कर्माण ७. कमों का सर्वः ४. सारा संसार अनुष्ठान करता हुआ श्रेयः ११. श्रेय का जनयन जिन श्रीकृष्ण के धर्म आदि £. धर्मादि 9. यत १०. लक्षण वाले अवेक्षया । अनुग्रह से लक्षणम् ॥

श्लोकार्थ—जिन श्रीकृष्ण के अनुग्रह से यह सारा संसार यहाँ पर अनेक प्रकार के कर्मी का अनुष्ठान करता हुआ धर्मादि लक्षण वाले श्रेय का सम्पादन करता है।

फार्म-७३

एकविंशः श्लोकः

बलेन महता सार्धं भ्रातस्नेहपरिष्तुतः। त्वरितः कुण्डिनं प्रागाद् गजाश्वरथपत्तिभिः॥२१॥

पदच्छेद---

बलेन महता सार्धम् भ्रातृ स्नेह परिप्लुतः। त्वरितः कृण्डिम् प्रागात् गज अश्व रथ पत्तिभिः।।

शब्दार्थ---

ब्रलेन सेना के त्वरितः १०. शोघ्र ७. बड़ी भारी कृण्डिनम् ११. कुण्डिन पूर महता सार्धम् साथ १२. पहुँच गये ٤. प्रागात् १. भाई के ४. हाथी, घोड़े भातृ गज अश्व स्नेह २. प्रेम से रथ और रथ ¥. आर्द्र (बलराम जी) परिष्लुतः । ₹. पत्तिभिः॥ ६. पैदलों की

श्लोकार्थ—भाई के प्रेम से आर्ड बलराम जी हाथी, घोड़े, रथ और पैदलों की बड़ो भारी सेना के साथ शीघ्र कुण्डिनपुर पहुँच गये।।

द्वाविंशः श्लोकः

भीष्मकन्या वरारोहा काङ्चन्त्यागमनं हरेः। प्रत्यापत्तिमपश्यन्ती द्विजस्याचिन्तयत्तदा॥२२॥

पदच्छेद—

भीष्मकन्या वरारोहा काङ्क्षन्त्या गमनप् हरेः। प्रति आपत्तिम् अपश्यन्ती द्विजस्य अचिन्तयत् तदा।।

शब्दार्थ---

भीष्मकस्या भीष्मक पुत्री रुक्मिणि प्रति आपत्तिम् ७. लौट कर आना वरारोहा सुन्दरी अपश्यन्ती न देख कर ፍ. काङ्क्षन्त्या प्रतीक्षा करती हुई द्वि जस्य ६. ब्राह्मण का आगमनम् आने की ₹. अचिन्तयत् १०. चिन्ता करने लगी हरे: । श्रीकृष्ण के 9. तदा ॥ दे. उस स**मय**

क्लोकार्थ—श्रीकृष्ण के आने की प्रतीक्षा करती हुई सुन्दरी भीष्मक कन्या रुक्मिणी ब्राह्मण का लौट कर आना न देख कर उस समय चिन्ता करने लगी ॥

पञ्चिवंशः श्लोकः

इत्युक्तवा सहदेवोऽभृत् तृष्णीं कृष्णानुभावित्। तच्छुत्वा तुष्दुनुः सर्वे साधु साध्विति सत्तमाः॥२५॥

पदच्छेद— इति उक्त्वा सहदेयः अभूत् तूष्णीम् कृष्ण अनुभाववित् । तत् श्रुत्वा तुष्टवुः सर्वे साधु साधु इति सत्तमाः ।।

शब्दार्थ--

इति ६. उनकी बात ४. यह तत् ६. सुन कर ५. कड़ कर उब्दवा श्रुत्वा ३. सहदेव सहदेवः १४. समर्थन किया तुष्टुवुः ७. हो गये सर्वे १०. सभी अमृत

तृष्णीम् ६. चुप साधु १२. ठीक है कृष्ण १. श्रीकृष्ण के साधु इति १३. ठीक है कह कर (उनका)

अनुभाववित । २ प्रभाव को जानने वाले सत्तमाः ।। ११. सत् पृथ्वों ने

श्लोकार्य — श्रीकृष्ण के प्रभाव को जानने वाने सहदेव यह कह कर चुप हो गये। उनकी बात सुन कर सभी सत् पुरुषों ने ठीक है, ठीक है कह कर उनका समर्थन किया।।

षड्विंशः श्लोकः

श्रुत्वा द्विजेरितं राजा ज्ञात्वा हार्दं सभासदाम् । समह्यद्ध्वीकेशं प्रीतः प्रणयविह्नलः ॥२६॥

पदच्छेद— श्रुत्वा द्विज ईरितम् राजा ज्ञात्वा हार्दम् सभा सदाम्। सम् अहंयत् हृषीकेशम् प्रीतः प्रणय विह्वलः।।

शब्दार्थ-

४. सभासदों का अत्वा ३. सून कर सभा सहाम्। १२. पूजाकी विज १. ब्राह्मणों का सम् अर्हत् ११. श्रीकृष्ण की हवीकेशम् ईरितम् २. कथन ७. राजा युधिष्ठिर ने १०. आनन्द से प्रीतः राजा ६. जान कर प्रणय ८. प्रैम से ज्ञात्वा ५. अभिप्राय £. विह्नल होकर विह्वलः ॥ हावंम्

श्लोकार्यं - ब्राह्मणों का कथन सुन कर सभासदों का अभिप्राय जान कर राजा युधिष्ठिर ने प्रेम से विह्वल होकर आनन्द से श्रोकृष्ण की पूजा की ।।

सप्तविंशः श्लोकः

तत्पादाववनिज्यापः शिरसा लोकपावनीः। सभायः सातुजामात्यः सकुदुम्बोऽवहन्मुदा ॥२॥

पदच्छेद---

तत् पादौ अवनिज्य आपः शिरसा लोकपावनीः।

सभार्यः स अनुज अमात्यः सकुटुम्बः अवहत् मुदा ११

शब्दार्थ-

तत् पादौ 9. उनके

सभार्यः

६. पत्नी

पादी

२. चरणों को इ. पखार कर

स अनुज अमात्यः ७. भाई ८. मन्त्री और

अवनिज्य आपः

५. जलको

सकुटुम्बः अवहत्

कुटुम्ब के साथ१२. धारण किया

शिरसा लोकपावनीः । 99. सिरपर ४. लोकपावन

मुदा ।।

१०. प्रसन्नता से

श्लोकार्थ—उनके चरणों को पखार कर लोक पावन जल को पत्नी, भाई, मन्त्री और कुटुम्ब के साथ प्रसन्नता से सिर पर धारण किया ॥

अष्टाविंशः श्लोकः

वासोभिः पीतकौशेयैभूषणैश्च महाधनैः। अहियत्वाश्रुपूर्णीचो नाशकत् समवेचितुम्॥२८॥

पदच्छेद—

वासोभिः पीत कौशयैः भूषणैः च महाधनैः। अर्हियत्वा अश्रुपूर्णं अक्षैः न अशकत् समवेक्षितुम्।।

शब्दार्थं--

वासोभिः

३. वस्त्रों

अहँयित्वा

७. पूजा करके

पीत कौशेयैः 9. पीले

अश्रुपूर्ण

जौसुओं से भरे

भूषणैः

२. रेशमी ६. आभूषणों से (उनकी)

अक्षेः न र्दः नेत्रों वाले (युधिष्ठिर) उन्हें १०. नहीं

स ' ' च

४. तथा

अशकत्

१२. सके

देख

महाधनैः।

५. बहुमूल्य

समवेक्षितुम् ।। ११.

श्लोकार्थ-पीले रेशमी वस्त्रों तथा बहुमूल्य आभूषणों से उनकी पूजा करके आंसुओं से भरे नेत्रों वाले युधिष्ठिर उन्हें नहीं देख सके ॥

एकोनत्रिंशः श्लोकः

इत्थं सभाजितं वीच्य सर्वे प्राञ्जलयो जनाः। नमो जयेति नेमुस्तं निपेतुः पुष्पवृष्ट्यः ॥२६॥

वदच्छेद--

इत्थम सभाजितम् वीक्ष्य सर्वे प्राञ्जलयः जनाः । नमो जय इति नेमुः तम् निपेतः पूष्प वृष्टयः ।।

शब्दार्थ-

इत्थम

१. श्रोकृष्ण को इस प्रकार

नमो

नमः

सभाजितम

२. पूजित

जयइति

जय (इस प्रकार नारे

लगाकर)

वीस्य

३. देखकर

नेमुः

नमस्कार करने लगे

सर्वे प्राञ्जलयः ४. सभी ६. हाथ जोडकर तम निपेतुः

٤. १२. करने लगे

जनाः ।

लोग ሂ.

पुष्पवृष्टयः ।। ११. और देवता फूलों की वर्षा

ण्लोकार्थ-शिकृष्ण को इस प्रकार पूजित देखकर सभी लोग हाथ जोड़कर नमः जय इस प्रकार नारे लगाकर उन्हें नमस्कार करने लगे । और देवता फूलों की वर्षा करने लगे ।।

त्रिंशः श्लोकः

इत्थं निशम्य दमघोषसुतः स्वपीठादुत्थाय कृष्णगुणवर्णनजातमन्युः। उत्चिप्य बाहुमिदमाह सदस्यमधी संश्रावयन भगवत परुषाण्यभीतः ॥३०॥

पदच्छेद- इत्थम् निशम्य दमघोषसूतः स्वपीठात् उत्थाय कृष्ण गुणवर्णन जात मन्युः। उत्किप्य बाहुम् इदम् आहं सदिस अमर्षी संशावयन् भगवते परवाणि अभीतः ।।

शब्दार्थ-

इत्थम् मिशस्य

इस प्रकार 9. सूनकर

उत्क्षिप्य बाहुम्

११. उठाकर १०. बॉह

दमघोषसूतः

शिशुपाल ₹.

इदम् आह

१६. यह कहने लगा

स्वपीठात्

७. अपने आसन से

सदसि अमर्घी

£. सभा में १२. असहिष्णु

उत्थाय कृष्ण गुण

श्रीकृष्ण के गुणों के

संश्रावयन्

१४. सुनाते हुये भगवान् को कठोर वचन भगवते परुषाणि १४

वर्णनः जातमन्यः। ५. वर्णन से ६. उत्पन्न क्रोध के कारण

चठकर (और)

अभोतः ॥

१३. निडर होकर

म्लोकार्य-इस प्रकार सुनकर शिशुपाल श्रीकृष्ण के गुणों के वर्णन से उत्पन्नक्रोध के कारण अपने आसन से उठकर और समा में बाँह उठाकर असिहब्णु निडर होकर मगवान् को कठोर वचन स्नाते हुये यह कहने लगा।।

एकत्रिंशः श्लोकः

ईशो दुरत्ययः काल इति सत्यवती अतिः। वृद्धानामपि यद् बुद्धिबीलवाक्यैविभियते ॥३१॥

पदच्छेद---

ईशः दुरत्ययः कालः इति सत्यवती श्रुतिः। वृद्धानाम् अपि यत् बुद्धिः बालवाक्यैः विभिद्यते ।।

शब्दार्थ-

ईशः दुरत्ययः ५. ईश्वर है वह

वृद्धानाम् ६. टाला नहीं जा सकता है अपि

प. वृद्धों की द. भी

काल:

काल ही 8.

यत् बुद्धिः

७. इसलिये १०. बुद्धि

इति सत्यवती २. यह कहना ३. सत्य है कि

वालवाक्यैः

बालक की बात से 99

श्रुतिः ।

श्रुति का 9.

विभिद्यते ॥ १२. चकरा गयी है

श्लोकार्थ-श्रुति का यह कहना सत्य है कि काल ही ईश्वर है। वह टाला नहीं जा सकता है। इसलिये वृद्धों की भी बुद्धि बालक की बात से चकरा गई है।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

युगं पात्रविदां श्रेष्टा मा मन्ध्वं बालभाषितम्। सदसस्पतयः सर्वे कृष्णो यत् सम्मतोऽहेणे ॥३२॥

पदच्छेद--

यूयम् पात्रविदाम् श्रेष्ठाः मा मन्ध्वम् बालभाषितम् । सदसस्पतयः सर्वे कृष्णः यत् सम्मतः अर्हणे ।।

शब्दार्थ--

युयम्

५. आप लोग

सदसस्पतयः

२. सभासदों!

पात्रविदाम्

पात्र को जानने वालों में

सर्वे कृष्णः

१. सभी १०. कृष्ण

श्रेष्ठाः मा

श्रेष्ठ 8. **9**. मत

यत्

६. कि

मन्ध्वम्

मानिये ς.

सम्मतः

१२. योग्य हैं

बालभाषितम्। ६. बालक सहदेव का कहना

अर्हणे ॥

११. अग्र पूजा के

म्लोकार्थ- सभी सभासदों ! पात्र के जानने वालों में श्रेष्ठ आप लोग बालक सहदेव का कहना मत मानिये कि कृष्ण ही अग्रपूजा के योग्य हैं।।

त्रयस्त्रिशः ग्लांकः

तपोविद्यावनधरान् ज्ञानविध्वस्नकलमपान्। परमधीन ब्रह्मनिष्ठान लांकपालैश्च पुजिनान ॥३३॥

पदच्छेद---

तपः विद्या व्रतधरान् ज्ञानविध्वस्त कल्मषान्।

परमऋषीन् ब्रह्मनिष्ठान् लोकपालैः च पूजितान् ।।

शब्दार्थ -

तपः

१. तपस्या

परमऋबीन

१०. महर्षियों की (पूजा क्यों नहीं की गई)

विद्या

२. विद्या और

ब्रह्मनिष्ठान्

दे. **ब्रह्म** निष्ठ

वतधरान

३. व्रत को धारण करने वाले लोकपालः

लोक पालों द्वारा

ज्ञानविध्वस्त

प्र. ज्ञान के द्वारा नष्ट करने

६. और

वाले

कलमषान् ।

४. पापों को

पूजितान् ।।

न. पूजित

श्लोकार्थ-तपस्या, विद्या और व्रत को घारण करने वाले तथा पापों को ज्ञान के द्वारा नष्ट करने वाले और लोकपालों द्वारा पूजित ब्रह्मनिष्ठ मर्हीषयों की पूजा क्यों नहीं की गई।।

च

चतुस्त्रिशः श्लोकः

सदस्पतीनतिक्रम्य गोपालः कुलपांसनः। यथा काकः पुरोद्याशं सपर्या कथमईति ॥३४॥

पदच्छेद-

सदस्पतीन अतिक्रम्य गोपालः कुलपांसनः।

यथा काकः पुरोडाशम् सपर्याम् कथम् अहंति ॥

शब्दार्थ --

सदस्पतीन्

१. सदस्पतियों को

काकः

दे. कौवा (क्या कभी)

अतिक्रम्य

२. छोड़ कर यह

पुरोडाशम् १०. पुरोडाश का अधिकारो हो

सकता है

गोपालः

४. ग्वाला

सपर्याम्

५. अग्रपूजा का अधिकारी

कूलपांसनः ।

३. कुल कलंक

कथम

६. कसे

यथा

८. जैसे

अर्हति ॥

७. हो सकता है

श्लोकार्थ- सदस्पतियों को छोड़ कर यह कुल कलंक ग्वाला कैसे अप्रपूजा का अधिकारी हो सकता है। जैसे कौवा क्या कभी पुरोडाश का अधिकारी हो सकता है।।

पञ्चित्रंशः श्लोकः

वर्णाश्रमकुलापेतः सर्वधर्मबहिष्कृतः। स्वैरवर्ती गुणैहीनः सपर्यां कथमहिति॥३५॥

पदच्छेद—

वर्ण आश्रम कुल अपेतः सर्व धर्म बहिष्कृतः । स्वैरवर्ती गुणैः हीनः सपर्याम् कथम् अर्हति ।।

शब्दार्थ-

٩.	वर्ण	स्वैरवर्ती	9 ,	स्वेच्छाचारा (तथा
₹.	आश्रम और	गुणैः	2,	गुणों से
₹.	कूल से	हीनः	숙.	होन (ये)
	•	संपर्याम्	90.	अग्रपूजा का पात्र
		कथम्	99.	कैसे
ξ.	अलग	अर्हति ।।	99.	हो सकता है
	२. इ. इ.	 १. वर्ण २. आश्रम और ३. कुल से ४. रहित ६. सभी धर्मों से ६. अलग 	२. बाश्रम और गुणैः ३. कुल से हीनः ४. रहित सपर्याम् ६. सभी धर्मों से कथम्	२. बाश्रम और गुणैः दः ३. कुल से होनः ६. ४. रहित सपर्याम् १०. ३. सभी धर्मों से कथम् ११.

श्लोकार्थ—वर्ण, आश्रम और कुल से रहित सभी धर्मों से अलग स्वेच्छावारी तथा गुणों से हीन यह अग्रयूजा का पात्र कैसे हो सकता है।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

ययातिनैषां हि कुलं शप्तं सिद्भवेहिष्कृतम्। वृथापानरतं शरवत् सपर्यां कथमहिति॥३६॥

पदच्छेद— ययातिना एषाम् हि कुलम् शप्तम् सिद्भः बहिष्कृतम् ।

वृथा पानरतम् शश्वत् सपर्याम् कथम् अर्हति ।।

शब्दार्थ--

७. (यह वंश) व्यर्थ १. ययाति ने ययातिना वृथा मधुपान में आसक्त रहता है एषाम हि पानरतम् २. इसके ३. वंश को **द.** निरन्तर शश्वत कुलम् ४. शाप दे रखा है और १०. यह अग्रपूजा के संपर्धाम् शप्तम् १२. कैसे (हो सकता है) प्र. सत्पृष्यों ने (इस वंश का) सद्भिः कथम् ६. परित्याग (कर दिया है) अर्हति ॥ ११. योग्य बहिष्कृतः।

श्लोकार्थ—ययाति ने इसके वंश को शाप दे रखा है। और सत्पुरुषों ने इस वंश का परित्याग कर दिया है। यह वंश व्यर्थ निरन्तर मधुपान में आसक्त रहता है। यह अग्रपूजा के योग्य कैसे हों सकता है।।

सप्तर्त्रिशः श्लोकः

ब्रह्मर्षिसेवितान् देशान् हिन्वैतेऽब्रह्मवर्चसम्। समुद्रं दुर्गमाश्रित्य बाधन्तं दस्यवः प्रजाः॥३७॥

पदच्छेद— ब्रह्माप सेवितान् देशान् हित्वा एते अब्रह्मवर्चसम् । समुद्रम् दुर्गम् आश्रित्य बाधन्ते दस्यवः प्रजाः ।।

शब्दार्थ-

ब्रह्मार्षि १. ब्रह्मार्षियों के द्वारा समुद्रम् ७. समुद्र में सेवितान् २. सेवित दुर्गम् ८. किला

देशान् ३. देशों का आश्चित्य ६. बना कर (रहते हैं) और दिल्ला ४. त्याग करके बाधन्ते १२. सताते हैं

हित्वा ४. त्याग करके बाधन्ते १२. सताते हैं एते ५. ये लोग दस्यवः १०. डाकुओं के समान अब्रह्मवर्चसम । ६. वेद चर्ची से रहित प्रजाः ।। ११. प्रजा को

बना कर रहते हैं और डाकुओं के समान, प्रजाओं को सताते हैं।।

श्लोकार्थ-ब्रह्माष्यों के द्वारा सेवित देशों का त्याग करके ये लोग वेद चर्चा से रहित समुद्र में किला

ञ्चष्टात्रिंशः श्लोकः

एवमादीन्यभद्राणि बभाषे नष्टमङ्गलः। नोवाच किश्चिद् भगवान् यथा सिंहः शिवारुतम् ॥३८॥

पदच्छेद — एवम् आदीनि अभद्राणि बभाषे नष्ट मङ्गलः। न उवाच किश्वित् भगवान् यथा सिंहः शिवास्तम्।।

शब्दार्थ-

एवम् ३. इस प्रकार की न उवाच ६. नहीं बोले आदीनि ४. बहुत सी किश्चित् ८. कुछ भी अभद्राणि ५. अनर्गल बातें भगवान् ७. भगवान् श्रीकृष्ण

बभाषे ६. बोला (किन्तु) यथा १०. जैसे

नष्ट १. नष्ट सिंहः १२. सिंह (नहीं बोलता है) मङ्गलः। २. मङ्गल वाला (शिशुपाल) शिवास्तम्।। ११. सियार के शब्दों पर

श्लोकार्य—नष्ट मङ्गल वाला शिशुपाल इस प्रकार की वहुत मी अनर्गल बातें बोला। किन्तु भगवान् श्रीकृष्ण कुछ भी नहीं बोले, जैसे नियार के शब्दों पर सिंह नहीं बोलता है।।

कार्म-७४

सप्तपञ्चारात्तमः श्लोकः

सुनन्दनन्दप्रमुखैः स्वपार्षदैश्चकादिभिर्मूर्तिघरैर्निजायुधैः । पुष्टचा श्रिया कीर्त्यज्ञचाखिलर्द्धिभिनिषेव्यमाणं परमेष्टिनां पतिम्॥५७॥

पदच्छेद—सुनन्द नन्द प्रमुखैः स्वपार्षदैः चक्र आदिभिः मूर्तिधरैः निजआयुधैः। पुष्टचा श्रिया कीर्ति अजया अखिल ऋद्विभिः निषेग्यमाणम् रमेष्ठिताम् पतिम्।।

शब्दार्थ—				·	•
सुनन्द	٩.	सुनन्द	पुष्टचा	숙.	पुष्टि
नन्द	₹.	नन्द	श्रियाकीर्ति	90.	श्री, कीर्ति
प्रमुखैः	₹.	आदि	अजया	99.	ये शक्तियाँ (एवम्)
स्वपार्षदैः	8.	अपने पार्षद	अखिल	٩२.	सम्पूर्ण
चक्र आदिभिः	¥.	चक्र सुदर्शन आदि	ऋदिभिः	१३.	ऋदियाँ
मूर्तिधरैः	₹.	मूर्तिमान	निषेव्यमाणम्	94.	सेवा कर रही थीं
निज	9.	अपने	परमेष्ठिनाम्	9 8.	ब्रह्मादि लोकपाजों के
आयुधैः ।	۲.	आयुघ तथा	पतिम् ॥	٩٤.	अधीश्वरम् भगवान् की
श्लोकार्थ — सुन	न्द नन	द् आदि अपने पार्षेद् च	क सुदर्शन आदि मूर्ति	तमानः	अपने आयुध तथा पुष्टिश्री के अधीश्वर भगवान् को सेवा
कीर्	त ये	शक्तियाँ एवम् सम्पूर्ण 🤊	हिद्धियाँ ब्रह्मादि लोक	पालों व	के अधीश्वरें भगवान् की सेवा
कर	रहा	षीं ।।			

अप्टपञ्चाशत्तमः श्लोकः

ववन्द आत्मानमनन्तमच्युतो जिष्णुरच तद्दरीनजातसाध्वसः। तावाह भूमा परमेष्ठिनाम् प्रसुर्वद्धाञ्जली सस्मितमूर्जया गिरा ॥५८॥

वदच्छेद— ववन्दे आत्मानम् अनन्तम् अच्युतः जिष्णुः च तत् दर्शन जात साध्वसः । तौ आह भूमा परमेष्ठिनाम् प्रभुः बद्ध अञ्जली सस्मितम् ऊर्जया गिरा ।।

शब्दार्थ				7	
ववन्दे	8.	प्रणाम किया	तौ आह	9 ६.	उन दोनों से कहा
आत्मानम्	٩.	श्रीकृष्ण ने अपने ही स्वरूप	भू मा		भूमा पुरुष ने
अनन्तम्	•	अनन्त	परमेष्ठिनाम्		ब्रह्मादि लोकपाली के
अच्युतः		भगवान् को	प्रभुः	90.	स्वामी
जिष्णुः च	乂.	अर्जुन	बद्ध अञ्जली	92.	हाथ जोड़े हुये
तत् दर्शन	₹.	उनके दर्शन से	सस्मितम्		मुसकराते हुये
जात	۳.	हो गये	ऊर्जया [े]	93.	मधुर एवं गम्भीर
साध्वसः।		भयभीत	गिरा ॥	98.	वाणी से
Windy-wit	~ 	~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~			

क्लोकार्थ —श्रीकृष्ण ने अपने ही स्वरूप अनन्त भगवान को प्रणाम किया। अर्जुन उनके दर्शन से भयभीत हो गये। ब्रह्मादि लोकषालों के स्वामी भूमा पुरुष ने हाथ जोड़े हुये मधुर एवम् गम्भीर वाणी में उन दोनों से कहा।।

एकचत्वारिंशः श्लोकः

ततः पाण्डुसुताः ऋद्धा मत्स्यकैकयसृञ्जयाः।

उदायुधाः समुत्तस्थुः शिशुपालजिघांसवः ॥४१॥

पदच्छेद-

ततः पाण्डुसुताः कृद्धाः मत्स्य कैकय सृञ्जयाः ।

उदायुधाः समुत्तस्थः शिशुपाल जिघांसवः॥

शब्दार्थ-

ततः

१. तदनन्तर

सृञ्जयाः । **उदाय्**धाः ५. सञ्जावंशी राजा लोग £. हथियार उठा कर

पाण्डसुताः कदाः

२. पाण्डव क्रुद्ध होकर

समुत्तस्थः

१०. उठ खड़े हये

मत्स्प

३. मत्स्य

शिशुपाल

६. शिशुपाल को

४. कंकय और केकय

जिघांसवः ॥

७. मार डालन को इच्छा से

क्लोकार्थ- तदनन्तर पाण्डव, मत्स्य, कैकय और सृञ्जयवंशी राजा लोग शिशुपाल का मार डालने की इच्छा से कृद्ध होकर हथियार उठा कर उठ खड़े हुये।।

द्वाचत्वारिंशः श्लोकः

नतरचैद्यस्त्वसम्भ्रान्तो जगृहे खङ्गचर्मणी। भत्स्यन् कृष्णपृत्तीयान् राज्ञः सद्सि भारत ॥४२॥

पदच्छेद-

ततः चैद्यः तु असम्भ्रान्तः जगृहे खङ्गः चर्मणी।

भत्स्यन कृष्ण पक्षीयान् राज्ञः सदसि भारत ।।

शब्दार्थ-

ततः

२. तब

भर्त्सयन

५२. खरी-खोटी मुनाने लगा

चंद्यः तु

४. शिशुपाल

क्टण

६. श्रीकृष्ण के

असम्भ्रान्तः

३. बिना घबराये

वक्षीयान्

१०. पक्षपाती

जगृहे खड़

७. उठा कर Ę. . तलवार

राज्ञ: सदसि ११. राजाओं को सभा में

चर्मणी।

ሂ. ढाल भारत ॥

१. हे परीक्षित्!

श्लोकार्थ — हे परीक्षित ! तब बिना घबराये शिश्राल ढाल-तलवार उठः कर सभा में श्रोहरूण के पक्षपाती राजाओं को खरो-खाटी सुनाने लगा।।

सप्तपञ्चाशत्तमः श्लोकः

सुनन्दनन्दप्रमुखैः स्वपार्षदैश्चकादिभिर्मूर्तिघरैर्निजायुधैः । पुष्टचा श्रिया कीर्त्यज्ञचाखिलर्द्धिभिनिषेव्यमाणं परमेष्टिनां पतिम्॥५७॥

पदच्छेद-सुनन्द नन्द प्रमुखैः स्वपार्षदैः चक्र आदिभिः मूर्तिधरैः निजआयुधैः।
पुष्टचा श्रिया कीर्ति अजया अखिल ऋद्विभिः निषेग्यमाणम् रमेष्ठिनाम् पतिम्।।

शब्दार्थ-				•	
सुनन्द	٩.	सुनन्द	पुष्टचा	દ્ધ.	पुष्टि
नन्द नन्द	₹.	नन्द	श्रियाकीर्ति	90.	श्री, कीर्ति
प्रमुखैः	₹.	आ दि	अजया	99.	ये शक्तियाँ (एवम्)
स्वपार्षदैः	8.	अपने पार्षद	अखिल	9 २.	सम्पूर्ण
चक्र आदिभिः	X.	चक्र सुदर्शन अ	ादि ऋदिभिः	9 ₹.	ऋदियाँ
मूर्तिधरैः	₹.	मूर्तिमान	निषेव्यमाणम्	94.	सेवा कर रही थीं
निज	9.	अपने	परमेष्ठिनाम्	9 8.	ब्रह्मादि लोकपाजों के
आयुधैः ।	ج.	आयुध तथा	पतिम् ।।	94.	अधीश्वरम् भगवान् की
श्लोकार्थ-सुन्	द नन	दूआ दृअपने प	ार्षद् चक्र सुदर्शन आदि मूर्ति	मान ३	मपने आयुधं तथा पुष्टिश्री जिल्हा अधीश्वर भगवान् की सेवा
की। कर	त ये ! रही	शक्तियाँ एवम् सः षीं ।।	म्पूर्णऋद्वियाँ ब्रह्मादि लोकप	गलों वे	न अधीश्वर भगवान् की सेवा

अप्टपञ्चाशत्तमः श्लोकः

ववन्द आत्मानमनन्तमच्युतो जिष्णुश्च तद्दर्शनजातसाध्वसः। तावाह भूमा परमेष्ठिनाम् प्रसुर्वेद्धाञ्जली सस्मितमूर्जया गिरा॥५८॥

वदच्छेद— ववन्दे आत्मानम् अनन्तम् अच्युतः जिष्णुः च तत् दर्शन जात साध्वसः । तौ आह भूमा परमेष्ठिनाम् प्रभुः बद्ध अञ्जली सस्मितम् ऊर्जया गिरा ।।

शब्दार्थ—					
ववन्दे	8.	प्रणाम किया	तौ आह	9 ६.	उन दोनों से कहा
आत्मान म्	۹.	श्रीकृष्ण ने अपने ही स्वरूप	थूना		भूमा पुरुष ने
अनन्तम्	•	अनन्त	परमेष्ठिनाम्		ब्रह्मादि लोकपाली के
अच्युतः	₹.	भगवान् को	प्रभुः	90.	स्वामी
जिष्णुः च	ሂ.	अर्जुन	बद्ध अञ्जली	92.	हाथ जोड़े हुये
तत् दर्शन	•	उनके दर्शन से	सस्म्तिम्		मुसकराते हुये
जात	۳.	हो गये	ऊर्जया	93.	मधुर एवं गम्भीर
साध्वसः।	9.	भयभीत	गिरा ।।		वाणी से
200 30000000000000000000000000000000000	~~~~				

क्लोकार्थ —श्रीकृष्ण ने अपने ही स्वरूप अनन्त भगवान को प्रणाम किया। अर्जुन उनके दर्शन से भयभीत हो गये। ब्रह्मादि लोकषालों के स्वामी भूमा पुरुष ने हाथ जोड़े हुये मधुर एवम् गम्भीर वाणी में उन दोनों से कहा।।

पञ्चन्रत्वारिंशः श्लोकः

चैद्यदेहोत्थितं ज्योतिर्वासुदेवसुपाविशत्। परयतां सर्वभूतानासुरुकेव सुवि खाच्च्युता ॥४५॥

पदच्छेद —

चैद्य देह उत्थितम् ज्योतिः वासुदेवम् उपाविशत् । पश्यताम् सर्वभूतानाम् उल्केव भूवि खात् च्युता ।।

शब्दार्थ-

चैद्य १. शिश्रपाल के ६ देखते-देखते पश्यताम् २. शरीर से सर्वभूतानाम् ५. सब प्राणियों के देह ३. निकली हुई उल्केव ११. जैसे लूक उत्थितम् १२. धरती में (समा जाता है) ४. ज्योति ज्योतिः भवि ७. श्रीकृष्ण में आकाश से वास्देवम् खात् समा गई १०. गिरा हुआ उपाविशत् । च्युना ।।

श्लोकार्थ-शिशुपाल के शरीर से निकली हुई ज्योति सब प्राणियों के देखते-देखते श्रीकृष्ण में समा गई। आकाश से गिरा हुआ जैसे लूक धरती में समा जाता है।।

षट्चत्वारिंशः श्लोकः

जन्मत्रयानुगुणितवैरसंरब्धया धिया। ध्यायंस्तन्मयतां यातो भावो हि भवकारणम् ॥४६॥

पदच्छेद--

जन्म त्रय अनुगुणित वैर संरब्धया धिया। ध्यायन् तन्मयताम् यातः भावः हि भव कारणम्।।

शब्दार्थं —

७. ध्यान करते-करते (वह) २. जन्म से जन्म ध्यायन् तन्मयताम् तन्मय १. तीन त्रय अनुगुणित ३. बढ़े हये द. हो गया थ। यातः ४. वैर-भाव से भावः हि १०. भाव हो वेर ११. जन्म-मृत्यु की गति में संरब्धया भव ४. ग्रस्त ६. बुद्धि से १२. कारण है कारणम् ॥ धिया ।

श्लोकार्थ—तीन जन्म से बढ़े हुये वैर भाव से ग्रस्त बुद्धि से ध्यान करते-करते वह तन्मय हो गया था। भाव हो जन्म-मृत्यु की गति में कारण है।।

सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

ऋत्विग्भ्यः ससदस्येभ्यो दिखणां विपुत्तामदात्। सर्वान् सम्पूच्य विधिवच्चक्रेऽवभृथमेकराट्॥४७॥

पदच्छेद — ऋत्विग्भ्यः ससदस्येभ्यः दक्षिणाम् विपुलाम् अदात् । सर्वान् सम्पूज्य विधिवत् चक्ने अवभृथम् एकराट् ।।

शब्दार्थ-

ऋत्विजों को सर्वान् ऋदिवाभ्यः ₹. ७. सबका २. सदस्यों सहित सम्युज्य मत्कार करके ससदस्ये भ्यः ६. विधि पूर्वक दक्षिणाम् प्र. दक्षिणा विधिवत् ४. भर पूर ११. किया चक्रे विपुलाम्

अदोत्। ६. दी (तथा) उन अवभृथम् १०. अवभृथ स्नान एकराट्।। १. चक्रवर्ती राजा युधिष्ठिर ने

क्लोकार्य—चक्रवर्ती राजा युधिष्ठिर ने सवस्यों सहित ऋत्विजों को भर पूर दक्षिणा दी । तथा उन सब का सत्कार करके विधि पूर्वक अवभूष स्नान किया ।।

अष्टचत्वारिंशः श्लोकः

साधियत्वा ऋतुं राज्ञः कृष्णो योगेरवरेरवरः। उवास कतिचिन्मासान् सुद्धद्भिरभियाचितः॥४८॥

पदच्छेद— साधियत्वा क्रतुम् राज्ञः कृष्णः योगेश्वर ईश्वरः । ज्वास कतिचित्मासान् सुहुद्भिः अभियाचितः ।।

शब्दार्थ---

साधियत्वा ३. सम्पन्न करके ईश्वरः । ५. स्वामो क्रतुम् २. यज्ञ १०. वहीं रहे उवास १. राजा का कतिनित्मासान् इ. कुछ महीनों तक राज्ञः Meal: Ę श्रोकृष्ण सुहृद्भि: ७. सहदों की योगेश्वर ४. योगेश्वरों के अभियाचितः ॥ ५. प्रार्थना से

क्लोकार्थ -राजा का यज्ञ सम्पन्न करके योगेश्वरों के स्वामी भगवान् श्रीकृष्ण सुहृदों की प्रार्थना से कुछ महीनों तक वहीं रहे ।।

एकोनपञ्चाशत्तमः श्लोकः

राजानमनिच्छन्तमपीश्वरः। ततोऽनुज्ञाप्य ययौ सभार्यः सामात्यः स्वपुरं देवकीसुतः ॥४६॥

पदच्छेद---

ततः अनुजाप्य राजानम् अनिच्छन्तम् अपि ईश्वरः।

ययौ सभार्यः स अमात्यः स्वपुरम् देवकी सुतः।।

शब्दार्थ-

ततः अनुज्ञाप्य

तदनन्तर ५. आज्ञा लेकर ययो सभायः १२. चले गये

राजानम्

४. राजा से

स अमात्यः

£. पत्नी और १०. मंत्रियों सहित

अनिच्छन्तम्

२. न चाहते हये

स्वपुरम्

99 अपने नगर ६. देवकी के

अपि ईश्वरः ।

₹. भी मगवान्

देवकी सुतः ॥

पुत्र श्रीकृष्ण 9.

श्लोकार्थ--तदनन्तर न चाहते हुये भी राजा से आज्ञा लेकर देवकी के पुत्र भगवान् श्रीकृष्ण पत्नी और मन्त्रियों सहित अपने नगर को चले गये।।

पञ्चाशत्तमः श्लोकः

वर्णितं तदुपाच्यानं मया ते बहुविस्तरम्। वैकुण्ठवासिनोर्जनम विवशापात् पुनः पुनः ॥५०॥

पदच्छेद-

वर्णितम् तत् उपाख्यानम् मया ते बहुविस्तरम्।

वंकुण्ठ वासिनः जन्म वित्र शापात् पुनः पुनः ॥

शब्दार्थ-

विंगतम्

बता चुका है कि Ę.

वंक्ण्ठ

७. वैकुण्ठ में

तत्

9. यह वासिनः

प रहने वाले (जय-विजय) को

उपाख्यानम्

₹. उपाख्यान जन्म

१२. जन्म लेना पड़ा था

मया

र्मे ₹.

विप्र

ब्राह्मण के

बहुविस्तरम्।

8. आप को बहुत विस्तार से पहले ሂ.

शापात्

१०. शाप से पुनः पुनः ॥ ११. बार-बार

श्लोकार्य यह उपाख्यान मैं आपको बहुत विस्तार से पहले बता चुका हूँ कि वैकुष्ठ में रहने वाले जय-विजय को ब्राह्मण के शाप से बार-बार जन्म लेना पड़ा था।।

एकपञ्चाशत्तमः श्लोकः

राजसूयावभृथ्येन स्नातो राजा युधिष्ठिरः। ब्रह्मचत्रसभामध्ये

शुशुभे

सुरराडिव ॥५१॥

पदन्छेद

राजसूय आवभृष्येन स्नातः राजा युधिष्ठिरः। बह्यक्षत्र सभामध्ये शुशुभे सुरराट् इव।।

शब्दार्थ-

राजसूय

राजसूय का

ब्रह्म

६. ब्राह्मण (और) ७. क्षत्रियों की

आवभृष्येन ह्नातः

२. यज्ञान्त स्नान करके क्षत्र सभामध्ये

सभा के बीच

राजा युधिष्ठिरः ।

राजा 8. युधिष्ठिर ¥.

शुशुमे

१०. सुशोभित हुये सुरराट् इव ।। ६. देवराज के समान

श्लोकार्थ---राजसूय का यज्ञान्त स्नान करके राजा युधिष्ठिर ब्राह्मण और क्षत्रियों की सभा के बीच देवराज के समान सुशोभित हुये।।

द्विपञ्चाशत्तमः श्लोकः

राज्ञा सभाजिताः सर्वे सुरमानवखेचराः। कृष्णं ऋतं च शंसन्तः स्वधामानि ययुर्मुदा ॥५२॥

प**दच्छेद**—

राज्ञा सभाजिताः सर्वे सुरमानव खेचराः। कृष्णम् कतुम् च शंसन्तः स्वधामानि ययः मुदा ।।

शब्दार्थ---

राज्ञा समाजिताः राजा युधिष्ठिर से २. सम्मानित

कृष्णम्

७. श्रीकृष्ण

३. सभी

क्रतुम् शंसन्तः

प्रस्ता को प्रशंसा करते हुये

सर्वे सुर

४. देवता

स्वधामानि ययुः

११. अपने-अपने लोक को

मानव खेचराः ।

मनुष्य और ६. आकाशचारी गण

मुदा ।।

१२. चले गये १०. प्रसन्नता पूर्वेक

श्लोकार्थ--राजा युधिष्ठिर से सम्मानित सभी देवता, मनुष्य और आकाशचारी गण श्रीकृष्ण और यज्ञ की प्रशंसा करते हुये प्रसन्नता पूर्वक अपने-अपने लोक को चले गये।।

त्रिपञ्चाशत्तमः श्लोकः

दुर्योधनसृते पापं कलिं कुरुकुलामयम्। यो न सेहे श्रियं स्फीतां दृष्ट्वा पाण्डुसुतस्य ताम् ॥५३॥

वदच्छेद---

दुर्योधनम् ऋते पापम् कलिम् कुरुकुल आमयम्। यः न सेहे श्रियम् स्फोताम् दृष्ट्वा पाण्डुसुतस्य ताम् ।।

शब्दार्थ-

दुर्योधनम

ऋते

पापम

४. दुर्योघन को

छोड़कर (सब सुखी हुये)

न सेहे

७. जिस (दुर्योधन को) १३. सहन नहीं हुआ

पापी

श्रियम् स्फीताम ११. राज्य लक्ष्मी का

कलिम् क्रक्ल २. कलह प्रिय कुरुकुल के ₹.

दुष्टवा

१०. समृद्ध १२. देखकर

आमयम् ।

रोग स्वरूप

पाण्डुसुतस्य

युधिष्ठिर की 5.

ताम ॥

द. उस

श्लोकार्थ-पापी, कलह प्रिय, कुरुकुल के रोग स्वरूप दुर्योधन को छोड़ कर सब सुखो हुये। जिस दुर्योधन को युधिष्ठिर की उस समृद्ध राज्य लक्ष्मी का सहन नहीं हुआ।

चतःपञ्चाशत्तमः श्लोकः

य इदं कीर्तयेद् विष्णोः कर्म चैचवधादिकम्।

राजमोचं वितानं च सर्वेपापैः प्रमुच्यते ॥५४॥

पदच्छेद

यः इदम् कीर्तयेद् विष्णोः कर्म चैद्य वध आदिकम्। राजमोक्षम् वितानम् च सर्वं पापैः प्रमुच्यते।।

शब्दार्थ--

यः इदम

जो 9. ሂ. इस

राज मोक्षम

राजाओं की ६. मुक्ति का

कोतंयेद

१०. कोर्तन करेगा (वह)

वितानम् च

७. यज्ञानुष्ठान का और

विष्णोः

२. श्रीकृष्ण की ६. लीला का

सर्व पापैः ११. सभी १२. पापों से

कमं चेद्यवध

शिशुपाल वध ₹.

प्रमुच्यते ॥

१३. छूट जावेगा

आदि आदिकम्। 8.

श्लोकार्य-जो श्रीकृष्ण की शिशुपाल-वध आदि इस लीला का, यज्ञानुष्ठान का और राजाओं की मुक्ति का कीर्तन करेगा वह सभी पापों से छूट जावेगा ।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे शिश्वालवधः नाम चतुःसप्ततितमःअध्यायः ॥७४॥

फार्म--७४

श्रीमद्भागवंतमहांपुराणम्

दशमः स्कन्धः

पञ्चसप्ततितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

राजोवाच— अजातशत्रोस्तं हष्ट्वा राजसूयमहोदयम्। सर्वे मुमुदिरे ब्रह्मन् नृदेवा ये समागताः॥१॥

पदच्छेद-- अजातशत्रोः तम् दृष्ट्वा राजसूय महोदयम् । सर्वे मुमुदिरे ब्रह्मन् नृदेवा ये समागताः ।।

शब्दार्थ—

अजातशत्रोः २. अजातशत्रु युधिष्ठिर के सर्वे ६. सभी
तम् ३. उस मुमुदिरे १०. आनन्दित हुये
दृष्ट्वा ६. देखकर ब्रह्मन् १. हे भगवन् !
राजसूय ४. राजसूय नृदेवा ये ७. जो मनुष्य, देवता आदि

महोदयम्। ४. यज्ञ को समागताः।। ५. अ।ये थे (वे)

क्लोकार्थ--हे भगवन् ! अजातशत्रु युधिष्ठिर के उस राजसूय यज्ञ को देखकर जो मनुष्य देवता, आदि आये थे वे सभी आनन्दित हुये ।।

द्वितीयः श्लोकः

दुर्योधनं वर्जियत्वा राजानः सर्षयः सुराः। इति श्रतं नो भगवंस्तत्र कारणसुच्यताम्॥२॥

पदच्छेद-- दुर्योजनम् वर्जयित्वा राजानः सर्षयः सुराः। इति भृतम् नो भगवन् तत्र कारणम् उच्यताम्।।

शब्दार्थ—

दुर्योधनम् तथा दुर्योधन को इति ६. ऐसा २. छोड़कर वर्जायत्वा ७. हमने सुना है श्रुतम् नो ३. राजा राजानः द. हे भगवन् !; भगवन् सर्षयः ४. ऋषि और तत्र कारणम् इसका कारण ४. देवता (प्रसन्न हुये थे) सुराः । उच्यताम ॥ ९०. बताइये

श्लोकार्थ--तथा दुर्योधन को छोड़कर राजा, ऋषि और देवता प्रसन्न हुये थे, ऐसा हम ने सुना है। हे भगवन् ! इसका कारण बतलाइये ।।

तृतीयः श्लोकः

ऋषिश्वाच- पितामहस्य ते यज्ञे गजसूये महात्मनः। बान्धवाः परिचर्यायां तस्यासन् प्रेमबन्धनाः ॥३॥

पदच्छेद—

पितामहस्य ते यज्ञे राजसूये महात्मनः।

बान्धवाः परिचर्यायाम् तस्य आसन् प्रेम बन्धनाः ।।

शब्दार्थ-

पितामहस्य ३. पितामह के

बान्धवाः व. भाई-बन्ध्

ते

१. तुम्हारे

परिचर्यायाम् ६. सेवा कार्य में

ਧੜੇ

प्. यज्ञ में

तस्य

६. उनके १०. लगे थे

राजसुये

४. राजसूय

आसन्

महात्मनः ।

२. महात्मा

प्रेमबन्धनाः ।। ७. प्रेम से बँधकर

श्लोकार्यं — तुम्हारे महात्मा पितामह के राजसूय यज्ञ में उनके प्रेम से बँध कर भाई-बन्धु सेवा कार्य में लगे थे।।

चतुर्थः श्लोकः

भीमो महानसाध्यची धनाध्यचः सुयोधनः। सहदेवस्तु पूजायां नकुलो द्रव्यसाघने ॥४॥

पदच्छेद—

भीमः महानस अध्यक्षः घनाष्यक्षः सुयोधनः ।

सहदेवः तु पूजायाम् नकुलः द्रव्य साधने ।।

शब्दार्थ -

भोमः

१. भीमसेन

महदेवः तु ६. सहदेव

महानस

२. भोजनालय के

पूजायाम् ७. स्वागत-सत्कार में

अध्यक्षः

३. अध्यक्ष थे

नकुलः

८ नकुल

धनाध्यक्षः

प्र. कोषाध्यक्ष थे

द्रव्य

६. सामग्री

सुयोधनः ।

४. दुर्योधन

साधने ॥

१०. एकत्र करने में लगे थे

श्लोकार्य-भीमसेन भोजनालय के अध्यक्ष थे, दुर्योधन कोषाध्यक्ष थे, सहदेव स्व।गत-सत्कार में, नकुल सामग्री एकत्र करने में लगे थे।।

पञ्चमः श्लोकः

गुरुशुश्रूषणे जिष्णुः कृष्णः पादावनेजने। परिवेषणे द्रुपदेजा कर्णो दाने महामनाः॥५॥

पदच्छेद---

गुरु शुश्रूषणे जिष्णुः कृष्णः पाद अवनेजने।

परिवेषणे द्रपदजा कर्णः दाने महामनाः।।

शब्दार्थ--

गुरु शुश्रवणे २. गुरुजनों की

परिवेषणे

भोजन परसने में और

शुश्रूषण जिष्णः ३. सेवा शुश्रूषा में १. अर्जुन

द्रुपदजा कर्णः

१०. कर्ण

कृष्णः पाद ४. श्रीकृष्ण

दाने महामनाः ।। 99. दान में लगे हुये थे

अवनेजने ।

अतिथियों के पैर
 पखारने में

। ६. उदार-शिरोमणि

७. द्रौपदी

अवनजना ६. पखारनम

श्लोकार्थ-अर्जुन गुरुजनों की सेवा शुश्रृषा में, श्रीकृष्ण अतिथियों के पैर पखारने में, द्रौपदी भोजन परसने में और उदारशिरोमणि कर्ण दान देने में लगे हुये थे।।

षष्ठः श्लोकः

युयुधानो विकर्णश्च हार्दिक्यो विदुरादयः। बाह्मीकपुत्रा भूर्याचा ये च सन्तर्दनादयः॥६॥

पदच्छेद---

युयुधानः विकर्णः च हार्दिक्यः विदुर आदयः।

बाह्लीक पुत्राः भूरि आद्याः ये च सन्तर्दन आदयः ॥

शःदार्थ--

युयुघानः विकर्णः १. युयुघान

बाह्लीक पुत्राः भूरि ७. वाह्लीक के पुत्र

।वक्षण **च** २. विकर्ण ३. और

भाद्या आद्या न भूरिश्रवा ६. आदि

न हार्दिक्यः

४. हार्दिक्य

ये च

१०. और जी

विदुर

४. विदुर

सन्तर्दन

११. सन्तर्दन

आदयः ।

६. इत्यादि

आदयः ॥

१२. आदि थे सब अलग-अलग

कार्य में लगे थे

श्लोकार्थं — युयुधान, विकर्ण और हार्दिक्य, विदुर इत्यादि बाह्लीक के पुत्र भूरिश्रवा आदि और जो सन्तर्दन आदि थे सब अलग-अलग कार्य में नियुक्त थे।।

सप्तमः श्लोकः

निरूपिता महायज्ञे नानाकमसु ते तदा। प्रवर्तन्ते स्म राजेन्द्र राज्ञः प्रियचिकीर्षवः॥॥

पदच्छेद--

निरूपिताः महायज्ञे नाना कर्मसु ते तदा। प्रवर्तन्ते स्म राजेन्द्र राज्ञः प्रिय चिकोर्षवः।।

शब्दार्थ-

निरूपिताः १०. नियुक्त होकर प्रवर्तन्ते स्म ११. काम करते थे

महायज्ञे ७. महान् यज्ञ में राजेन्द्र १. हे परीक्षित् !

नाना द. विभिन्न राज्ञः २. राजा युधिष्ठिर का

कर्मसु ते कार्यों में
 प्र. वे लोग

चिकोर्षवः ।। ४.

४. करने के इच्छक

तदा ।

६. उस समय

क्लोकार्थं — हे परोक्षित् ! राजा युधिष्ठिर का प्रिय करने के इच्छुक वे लोग उस समय महान् वज्ञ में विभिन्न कार्यों में नियुक्त होकर काम करते थे ।।

ञ्रष्टमः श्लोकः

ऋत्विक्सदस्यबहुवितस् सुहृत्तमेषु स्विष्टेषु सूनृतसमहणदिष्णाभिः। चैद्ये च सात्वतपतेश्चरणं प्रविष्टे चऋस्ततस्त्ववभृथस्नपनं चुनद्याम् ॥८॥ पदच्छेद—ऋत्विक् सदस्य बहुवित्सु सुहृत्तमेषु स्विष्टेषु सूनृत समहण दक्षिणाभिः। चैद्ये च सात्वत पतेः चरणम् प्रविष्टे चक्रुः ततः तु अवभृथ स्नपनम् खुनद्याम् ॥

शब्दार्थ					
ऋत्विक्	٩.	ऋत्विजों	चैद्ये च	ና .	तथा शिशुपाल का
सदस्य	₹.	सदस्यों	सात्वतपतेः		भक्त वत्सल भगवान् के
बहुवित्सु	₹.	बहुज्ञ पुरुषों	चरणम्	• •	चरणों में
सुहत्तमेषु	8.	इष्ट-मित्रों एवं	प्रविष्टे	-	समा जाने पर
स्विष्टेषु	ሂ.	बन्धु-बान्धवों का	चक्रुः ततः तु	94.	बाद में किया
सून्त	₹.	सुमधुर वाणी	अवभृथ	98.	यज्ञान्त
समहण	o.	91	स्तपनम्	٩٤.	स्नान
दक्षिणाभिः।	٦,	दक्षिणा से सत्कार हो	द्युनद्याम् ।।	१३.	युधिष्ठिर ने गंगा जी में

चुकने पर
श्लोकार्थ -- तदनन्तर ऋत्विजों, सदस्यों, बहुत से पुरुषों, इष्ट-मित्रों एवं बन्धु-बान्धवों के सुमधुर
वाणी, पूजा-सामग्री और दक्षिणा आदि से सत्कार हो चुकने पर तथा शिशुपाल के भक्त
वत्सल भगवान् के वरणों में समा जाने पर युधिष्ठिर ने गंगा जी में यज्ञान्त स्नान
बाद में किया ।।

नवमः श्लोकः

मृदङ्गशङ्खपणवधुन्धुर्यानकगोमुखाः । बादित्राणि विचित्राणि नेदुरावभृथोत्सवे॥६॥

पदच्छेद---

मृटङ्गः शङ्खः पणन धुन्धुर्य आनक गोमुखाः । वादित्राणि विचित्राणि नेदुः अवभृथ उत्सवे ।।

शब्दार्थ-

मृद ङ्ग	₹.	मृदंग	वादित्राणि	90.	बाजे
शङ्ख	8.	शह्व	विचित्राणि	숙.	तरह-तरह के
पणव	¥.	पणव	नेदुः	99.	बजने लगे
घुन्धुयँ	ξ.	धुन्धुर्य (नौबत)	अवभृथ	٩.	यज्ञान्त स्नान के
आनक	७.	(नगारे)	उत्सर्वे ॥	٦.	उत्सव में
गोमुखाः ।	ς.	(नरसिंगे) आदि			

श्लोकार्थं—यज्ञान्त स्नान के उत्सव में मृदंग, शङ्ख, पणव, धुन्धुर्यं, नगारे, नरिंसंगे आदि तरह तरह के बाजे बजने लगे।।

दशम श्लोकः

नर्तक्यो ननृतुह्धिरा गायका यूथशो जगुः। वीणावेणुतलोन्नादस्तेषां स दिवसस्पृशत् ॥१०॥

पदच्छेद—

नर्तक्यः ननृतुः हृष्टाः गायकाः यूथशः जगुः । वीणा वेणुतल उम्नादः तेषाम् सःदिवम् अस्प्रशत ।।

शब्दार्थ-

नर्तक्यः	٩.	नर्तकियाँ	वीणा	७.	वीणा तथा
ननृतुः	₹.	नाचने लगीं	वेणुतल	۹.	बाँसुरी बजने लगी
हुब्टाः	₹.	आनन्द से	उन्नादः	99.	ध्वनि
गायकाः	ሂ.	गवैये	तेषाम	ፍ.	उनकी
यूथशः	¥.	झंड के झंड	सः	90.	वह
जगुः ।	₹.	गाने लगे	विवम्	92.	आकाश में
			अस्पृशत् ।।	93.	गुंजने लगी

श्लोकार्थं —नर्तिकयां आनन्द से माचने लगीं, झुन्ड के झुन्ड गवैये गाने लगे। वीणा तथा बाँसुरी बजने लगी। उनकी वह स्विन आकाश में गूँजने लगी।।

एकादशः श्लोकः

चित्रध्वजपताकाग्रैरिभेन्द्रस्यन्दनार्वभिः । स्वलङकृतैभटैभृपा निर्ययु रुक्ममालिनः ॥११॥

पदच्छेद--

चित्र ध्वज पताका अग्रैः इभ इन्द्र स्यन्दन अर्वभिः। सुअलङ्कृतैः भटैः भूपाः नियंगुः रुक्म मालिनः।।

शब्दार्थ--

चित्र '	۹.	रंग	सुअलङ्कृतै ः	9.	खूब सजे-धजे
ध्यज	₹.	बिरंगी	भटे:	ς.	योद्धाओं के साथ
पताका	₹.	पताकाओं से	भूषाः	ξ.	राजा लोग
अग्रैः '	٧.	युक्त और	निर्ययुः	9२.	चल रहे थे
इभइन्द्र	ሂ.	गजराजों	रुवम	90.	सोने के
स्यन्तन अर्विभिः ।	ξ.	रथों, घोडों से (एवम)	मालिनः ॥	99.	हार पहने हये

क्लोकार्यं—रंग-बिरंगी पताकाओं से युक्त और गजराजों, रथों, घोड़ों से एवम् खूब सजे-धजे योद्धाओं के साथ राजा लोग सोने के हार वहने हुये चल रहे थे।।

द्वादशः श्लोकः

यदुसृञ्जयकाम्बोजकुरुकेकयकोसलाः । कम्पयन्तो भुवं सैन्यैर्यजमानपुरः सराः ॥१२॥

पदच्छेद---

यदु सुञ्जय काम्बोज कुरु केकय कोसलाः। कम्पयन्तः भुवम् सैन्यैः यजमान पुरः सराः।।

शब्दार्थ--

यद्	9.	यदु	कम्पयन्तः	92.	कंपाते हुये (चल रहे थे)
सुञ्जय	٦.	सृञ्जय	भुवम्	99.	पृथ्वी को
काम्बोज	₹.	कम्बोज	सैन्यैः	-	सैनिकों के साय
কুত	8.	कुरु	यजमान	9.	युधिष्ठिर को
केकय	ሂ.	केकय और	पुरः	F,	आगे
कोसलाः।	€.	कोसल देश के रात्रा लोग	सराः ॥	£.	करके

श्लोकार्य- यदु-सृञ्जय-कम्बोज कुर-केकय और कोसल देश के राजा लोग युधिष्ठिर को आगे करके सैनिकों के साथ पृथ्वी को कंपाते हुये चल रहे थे।।

त्रयोदशः श्लोकः

सदस्यर्त्विग्द्रिजश्रेष्ठा ब्रह्मघोषेण भ्र्यसा । देवार्षिपितृगन्धवीस्तुष्टुवुः पुष्पविष्णः ॥१३॥

पदच्छेद— सदस्य ऋत्विक् द्विजश्रेष्ठाः ब्रह्म घोषेण भूयसा । देविष पितृ गन्धर्वाः तुष्ट्वः पुष्प विषणः ।।

शब्दार्थ-

१. यज्ञ के सदस्य सबस्य देवर्षि ५. देवता-ऋषि ऋत्विक २. ऋत्विक् और पितृ £. पितर और द्विज ४. ब्राह्मण गन्धर्वाः १०. गन्धर्व ३. श्रेष्ठ श्रेज्ठाः तुष्टुबुः १३. स्तुति करने लगे ६. वेद-मन्त्रों का 99. फूलों की 爾民 पुरुष घोषेण उच्चारण करते हुये चले विषणः ॥ १२. वर्षा करते हये

भूयसा। ५. ऊँचे स्वर से

क्लोकार्थ—यज्ञ के सदस्य ऋत्विज और श्रेष्ठ ब्राह्मण ऊँचे स्वर से वेद मन्त्रों का उच्चारण करते हुये चले। देवता-ऋषि, पितर और गन्धर्व फूलों की वर्षा करते हुये स्तुति करने लगे।।

चतुर्दशः श्लोकः

स्वलङ्कृता नरा नार्यो गन्धस्त्रम्भूषणाम्बरैः। विलिम्पन्त्योऽभिषिश्चन्त्यो विजहुर्विविधैरसैः॥१४॥

पदच्छेद — सुअलङ्कृताः नराः नार्यः गन्ध स्रक् भूषण अम्बरैः ।

विलिम्पन्त्यः अभिसिञ्चन्त्यः विजल्लुः विविधैः रसैः ॥

शब्दार्थ--

मुअलङ्कृताः ६. खूब सज-धज कर विलिम्पन्त्यः ७. एक-दूसरे पर लेप लगाते हये

नराः १. वहाँ के नर और अभिषिश्वन्त्यः १०. छिड़कते हुये

नार्यः २. नारियां विजल्लः ११. विहार करने लगे गन्ध ३. इत्र-फूलेल विविधः ८. अनेकों प्रकार के

स्नक् ४. पुष्पों के हार रसैं:।। ६. रसों को

भूषण अम्बरैः। ५. आभूषण और वस्त्रों से

श्लोकार्थ—वहाँ के नर और नारियाँ, इत्र-फुलेल, पुष्पों के हार, आभूषण और वस्त्रों से खूब सज-धज कर एक दूसरे पर लेप लगाते हुये तथा अनेकों प्रकार के रसों को छिड़कते हुये विहार करने सगे।।

पञ्चदशः श्लोकः

तैंलगोरसगन्धोदहरिद्रासान्द्रकुङ्क्मैः पुम्भिर्तिप्ताः प्रलिम्पन्त्यो विजहुर्वारयोषितः ॥१५॥

वदच्छंद-

तैल गोरस गन्धउद हरिद्रा सान्द्र कुङ्कुमैः। पुम्भिः लिप्ताः प्रलिम्पन्त्यः विजहुः वारयोषितः ।।

शब्दार्थ--

तेल

२. तेल,

पुम्भिः

१. पुरुषों के द्वारा

गोरस

३. गोरस ४. स्गन्धित जल

लिप्ता

न. लगायी जाने पर प्रलिम्पन्त्यः १०. लेप लगाती हुई

गन्धउद हरिद्रा

५. हल्दी और

विजह्नुः

११. विहार करने लगीं वारयोषितः ।। ६. वेश्यायें भी उन पर

सान्द्र कुङ्कुमैः ।

गाढ़ी ७. केसर

क्लोकार्थ-पुरुषों के द्वारा तेल-गोरस-सुगन्धित जल, इल्दी और गाढ़ी केसर लगायी जाने पर वेश्यायें भी उन पर लेप लगाती हुई विहार करने लगीं।।

षोद्रशः श्लोकः

गुप्ता नृभिर्निरगमन्नुपलब्धुमेतद् देव्यो यथा दिवि विमानवरैर्नु देव्यः। ता मातुलेयसिकभिः परिविच्यमानाः सबीडहासिविकसद्भदना विरंजः ॥१६॥

पदच्छेद- गुप्ताः नृभिः निरगमन् उपलब्धुम् एतत् देव्यः यथा दिवि विमान वरैः नृदेव्यः । ताः मातुलेय सिखिमः परिषिच्यमानाः सवीड हासविकसत् वदनाः विरेजुः ।।

गब्दार्थ-

गुःताः नुभिः

६. मनुष्यों द्वारा सुरक्षित

ताः

६. उन पर

निरगमन

आयी थीं

मातुलेय १०. ममेरे भाई श्रीकृष्ण और

उपलब्धुम् एतत् १. उत्सव को देखने के लिये

सखिभिः

११. उनके सखा

देग्यः

५. देवियां आयीं थीं (वैसे ही) परिषच्यमानाः १२. रंगादि डाल रहे थे सन्नोड १३. जिससे लजीली

यथा विवि २. जैसे ३. आकाग में

हासविकसत् १४. मुसकराहट से खिले हुये

उत्तम विमानों पर चढ़कर वदनाः

१५. मुख वाला वे

विमानवरैः न्देव्यः ।

७. राजमहिलायें भो

विरेजुः ॥

१६. बड़ी शोभा पा रही थीं

श्लोकार्थ-उत्सव को देखने के लिये जैसे आकाश में उत्तम विमानों पर चढ़कर देवियां आई थीं, वैसे ही मनुष्यों द्वारा सुरक्षित राज-महिलायें भी आयी थी। उन पर ममेरे भाई श्रीकृष्ण और उनके सखा रंग आदि डान रहे थे। जिससे लजीलो मुसकराहट से खिले हुय मुख वाली वे बड़ी शीभा पा रही थीं।।

फार्म--७६

सप्तदशः श्लोकः

ता देवरानुत सखीन् सिषिचुद्दे तीभिः क्लिन्नाम्बरा विवृतगात्रकुचोरुमध्याः । औत्सुक्यमुक्तकवराच्च्यवमानमाल्याः चोभं दधुमेलिधियां रुचिरैर्विहारैः ॥१७॥ पदच्छेद- ताः देवरान् उत सखीन् सिषिचुः दृतीभिः क्लिन्नअम्बराः विवृतगात्र कुचउरु मध्याः । औत्सुक्य मुक्तकबरात् च्यवमान माल्याः क्षोभम्दधुः मलिधयाम् रुचिरैः विहारैः ॥

शब्दार्थ- वे रानियाँ भी देवरों और उत्सुकता के कारण ताः देवरान औत्सुवय मुक्तकबरात् ६. ढीली-चोटियों और जुड़ों से १०. उनके सखाओं पर उत सखीन सिषिचः १२. रंग गिराने लगीं तथा ७. गिरती हई च्यवमान ११. पिचकारियों से मालाओं वाली द्तीभिः माल्याः 9. वस्त्रों के भीग जाने से क्लिन्नअम्बराः क्षोभम् दधः १६. चञ्चल बनाने लगीं २. कुछ-कुछ दिखाई दे रहे अङ्कों मलधियाम् १५. मलिन बुद्धि वाले पुरुषों को विवृतगात्र ३. स्तनों जङ्घा और रुचिरै: 93. अपने आकर्षक क्चउर कटिभाग वाली तथा मध्याः । विहारैः ।। 98. बिहारों से श्लोकार्य-वस्त्रों के भीग जाने से कुछ-कुछ दिखाई दे रहे अङ्गों, स्तनों, जङ्गा और कटि भाग वाली तथा उत्स्कता के कारण ढोली चोटियों और जुड़ों से गिरती हुई मालाओं वाली वे रानियाँ भी देवरों और उनके सखाओं पर पिचकारियों से रंग गिराने लगीं। अपने आकर्षक विहारों से मलिन बुद्धि पुरुषों को चन्चल बनाने लगीं।।

अष्टादशः श्लोकः

स सम्राड्रथमारूढः सदश्वं रुक्ममालिनम्। व्यरोचत स्वपत्नीभिः क्रियाभिः क्रतुराडिव ॥१८॥

पदच्छेद — सः सम्राट् रथम् आरूढः सदश्वम् रुवममालिनम् । व्यरोचत स्वपत्नीभिः क्रियाभिः क्रतुराट् इव ।।

शब्दायं-व्यरोचत ऐसे शोभायमान हु**ये** २. चक्रवर्ती राजा युधिष्ठिर स्वपत्नीभिः अपनी परितयों के साथ सम्राट रथ पर क्रियाभिः ११. प्रयाजादि क्रियाओं के साथ रथम् शोभित हो १०. राजसूय यज्ञ आरूढ: चढ़कर 9. क्रतुराट् उत्तम घोड़ों तथा इव ॥ दः मानो सदश्वम रक्ममालिनम् । ५. सोने के हारों से युक्त

श्लोकार्थ—वे चक्रवर्ती राजा युधिष्ठिर अपनी पत्नियों के साथ उत्तम घोड़ों तथा रथ पर चढ़कर ऐसे शोभायमान हुये मानों राजसूय यज्ञ प्रयाजादि क्रियाओं के साथ शोभित हो।।

एकोनविंशः श्लोकः

पत्नीसंयाजावभृध्यैश्चरित्वा ते तमृत्विजः। आचान्तं स्नापयाञ्चकुर्गङ्गायां सह कृष्णया ॥१६॥

वदच्छेद---

पत्नी संयाज आवभृथ्यैः चरित्वा ते तम ऋत्विजः। आचान्तम् स्नापयान् चकुः गङ्गायाम् सह कृष्णया ।।

शब्दार्थ-

पत्नी

३. पत्नी

आचान्तम्

१०. आचमन कराकर

संयाज आवभृष्येः ४. संयाज (एक यज्ञ कर्म) तथा स्नापयान ५. यज्ञान्त (स्नान कर्म)

चक्रः

93. करवाया

१२. स्नान

चरित्वा

६. करवा कर

गङ्गायाम्

११. गंगा जी में सिंहत (उन)

ते

9. उन राजा युधिष्ठिर को

सह कृष्णया ॥

७. द्रौपदी के

तम ऋदिवजः ।

२. ऋत्विजों ने

श्लोकार्य- उन ऋत्विजों ने पत्नी संयाज (एक यज्ञ कर्म) तथा यज्ञान्त स्नान कर्म करवा कर द्रीपदो सहित उन राजा युधिष्ठिर को आचमन कराकर गंगा जी में स्नान करवाया।

विंशः श्लोकः

देवदुन्दुभयो नेदुर्नरदुन्दुभिभिः समम्। पुष्पवर्षाणि देवर्षिपितृमानवाः ॥२०॥ मुमुचुः

पदच्छेद--

देव दुन्दुभयः नेदुः नर दुन्दुभिभिः समम्। मुमुचः पूष्प वर्षाण देविष पितृ मानवाः ।।

सब्दार्थ-

देव दुन्दुभय: नेद्:

प्र. देवताओं की ५ दुन्दु भया भा मुमुचः ded

१२. करने लगे १०. पूष्पों की

६. बजने लगीं मनुष्यों की

वर्षाणि देविष

११. वर्षा ७. देवता-ऋषि

नर दुन्दुभिभि: समम्।

दुन्दुभियों के ₹. साथ

पित्र मानवाः ॥ पितर और मानव

2

श्लोकार्थ- मनुष्यों की दुन्द्भियों के साथ देवताओं की दुन्दुभियाँ भी बजने लगीं। देवता, ऋषि, पितर और मानव पृष्पों की वर्षा करने लगे।।

पञ्चन्रत्वारिंशः श्लोकः

श्रीणुक उवाच-तत्र तेष्वात्मपत्तेष्वगृह्णतसु विजिगीषया।

वाचः पेशैः स्मयन् भृत्यसुद्धवं प्राह केशवः ॥४५॥

पदच्छेद--

तत्र तेषु आत्म पक्षेषु गृह्धत्सु विजिगीषया।

वाचःपेशैः स्मयन् भृत्यम् उद्धवम् प्राह केशवः ।।

शन्दार्थ---

तत्र	٩.	वहाँ	वाचः पेशैः	દ.	मीठी वाणी में
तेषु	₹.	उ न	स्मयन्	७.	मुस्कराते हुये
आत्म		अपने	भृत्यम्	90.	सेवक
पक्षेषु	8.	पक्ष के लोगों के	उद्धवम्	9 9.	उद्धव से
गृह्णत्सु	₹.	प्रकट करने पर	प्राह	92.	कहा
विजिगीषया ।	¥.	विजय की इच्छा	केशवः ।।	۵.	श्रीकृष्ण ने

ण्लोकार्थ—वहाँ पर उन अपने पक्ष के लोगों के विजय की इच्छा प्रकट करने पर मुस्कराते हये श्रीकष्ण ने मीठी वाणी में सेवक उद्धव से कहा।।

षट्चत्वारिंशः श्लोकः श्रीमगवानुवाच—त्वं हि नः परमं चत्तुः सुहृन्मन्त्रार्थतत्त्ववित्। तथात्र ब्रह्मचुष्ठेयं अइध्मः करवाम तत् ॥४६॥

पदच्छेद---

त्वम् हि नः परमम् चक्षुः सुहृत् मन्त्रार्थं तत्त्ववित्। तथा अत्र बृहि अनुष्ठेयम् श्रद्दध्मः करवाम तत्।।

शब्दार्थ-

त्वम् हि	٩.	तुम	तथा	७.	इसलिये
नः	₹.	हमारे	तत्र	5.	इस विषय में
परमम् चक्षुः	₹.	उत्तम नेत्र हो	ब्रहि	숙.	बताओ कि
मुह् त्	₹.	मित्र (और)	अनुष्ठेयम्	90.	क्या करें
मन्त्रार्थ	8.	कार्य के	श्रद्दध्मः	99.	हम तुम पर श्रद्धा रखते हैं
तस्यवित्।	ሂ.	तत्त्व को समझने वाले	करवाम		करेंगे (जो तुम कहोगे)
			तत्))	95	ਰਵੀ ਹੈ ਹੈ

ण्लोकार्य-हे उद्धव ! तुम हमारे मित्र और कार्य के तत्त्व को समझने वाले उत्तम नेत्र हो । इसलिये इस विषय में बताओं कि क्या करें। हम तुम पर श्रद्धा रखते हैं। वहीं करेंगे जो त्म कहोगे।।

त्रयोविंशः श्लोकः

बन्धुज्ञातितृपान् भित्रसुहृदोऽन्यांश्च सर्वेशः । अभीदणं पुजयामास नारायणपरो तृपः ॥२३॥

पदच्छेद-

बन्धु ज्ञाति नृपान् मित्र सुहृदः अन्यान् च सर्वशः। अभीक्ष्णम् पूजयामास नारायण परः नपः।।

गब्दाथ—					
बन्धु	٧.	भाई-बन्धु	सर्वशः ।	90.	सभी लोगों की
ज्ञाति	ሂ.	कुटुम्ब	अभीक्ष्ण म्	99.	बारम्बार
न्पान् मित्र	€.	राजा-मित्र	पूजवामास	97.	पुत्रा की
सृहदः	७.	हितंपो	नारायण	٩.	भगवत्
अन्यान्	٤.	अन्य	परः	₹.	परायण
ਬ ੇ	ς.	और	नृषः ॥	₹.	राजा युधिष्ठिर ने

श्लोकार्थ-भगवत् परायण राजा युधिष्ठिर ने भाई-द्रन्धु, कुटुम्ब, राजा, मित्र, हितैपी और अन्य सभी लोगों की वारम्बार पूजा की ॥

चतुर्विंशः श्लोकः

सर्वे जनाः सुरक्त्वो मणिकुण्डलस्रगुष्णाषकञ्चुकदुक्क्लमहाद्यद्दाराः । नार्यस्य कुण्डलयुगालकवृन्दज्ञष्टयकत्रक्षियः जनकमेखलया विरेजुः ॥२४॥ पदच्छेद-सर्वे जनाः सुरह्वः मणि कुण्डल स्नग्डण्णीय कञ्चुक दुकूल महाद्यं हाराः । नार्यः च कुण्डल युग अलक वृन्द जुष्ट वक्ष्मश्रियः कनक मेखलया विरेजुः ।

गब्दार्थ—				
सर्वेजनाः	७. सभी लंग	नार्यः च	13.	नारियाँ
सु ररुवः	 देवताओं के समान शोभा पा रहे थे 	कुण्डल युग	ક	दोनों कुण्डल
मणिकुण्डल	१. मणियों के कुण्डल	अलक वृन्द	90.	ष्ट्रंघराली अलकों से
स्रग्उष्णीष	२. पुष्पहार-पगड़ी	जुब्द	99.	सेवित
कञ्चुक	३. लम्बी-अङ्गरखा	वक्त्रधियः	18.	मुख की शोभा वाली
दुक्ल	४. दुपट्टा तथा	कनक	97.	सोने की
महाद्यं	५. बहुमूल्य	मेखलया	94.	करधनी से
हाराः ।	६. हार धारण किये हुये	विरेजुः ।।	98.	शोभायमान थीं
प्रलाकार्थ- तथा	er at the	पगड़ी-तम्बी-अंग	रखी-दु	हा तथा बहुमूल्य

श्लाकार्थ- तथा मणियों के कुण्डल-पुष्पहार-पगड़ी-लम्बी-अंगरखी-दुपट्टा तथा बहुमूल्य हार धारण किये हुयं सभी लाग देवताओं के समान शोभा पा रहे थे। दोनों कुण्डल और मुँबराली अलकों से सवित मुख की शाभा वाली नारियाँ साने की करधनी से शोभायमान थीं।।

पञ्चविंशः श्लोकः

अथित्वजो महाशीलाः सदस्या ब्रह्मवादिनः। ब्रह्मचित्रयविट्शुद्रा राजानो ये समागताः॥२५॥

अथ ऋत्विजः महाशीलाः सदस्याः ब्रह्म वादिनः। पदच्छेद-ब्रह्म क्षत्रिय विट् शूद्राः राजानः ये समागताः।। शब्दार्थ-9. तदनन्तर ब्रह्म न. ब्राह्मण अथ क्षत्रिय 2. क्षत्रिय ४. ऋत्विज ऋत्विजः ३. परम शीलवान् विट् शूद्राः १०. वैश्य-शूद्र और महाशीलाः ११. राजा लोग राजानः सदस्याः ७. सदस्य २. जो ब्रह्म बहा समागताः ।। १२. आये थे उनका भी सम्मान वादिनः। वादी

म्लोकार्थं — तदनन्तर जो परम शीलवान ऋतिवज, ब्रह्मवादी सदस्य, ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र और राजा लोग आये थे, उनका भी सम्मान किया।

किया

षड्विंशः श्लोकः

देवर्षिपितृभूतानि लोकपालाः सहानुगाः। पूजितास्तमनुज्ञाप्य स्वधामानि ययुन्प ॥२६॥

प्रेहच्छेद— देव ऋषि पितृ भूतानि लोकपालाः सह अनुगाः।
पूजिताः तम् अनुज्ञाप्य स्वधामानि ययुः नृप।।

शब्दार्थ-प. युधिष्ठिर ने सब को पूजिताः २. देवता देव पूजा की ६. वे लोग उनसे 東旬 ३. ऋषि तम् अनुज्ञाप्य १०. अनुमति लेकर ४. पितर (तथा अन्य) पितृ स्वधामानि ११. अपने निवास-स्थान को थ. प्राणी और भुतानि १२. चले गये ७. लोकपाल (आदि) थे यय्: लोकपालाः अनुयायियों के साथ नृष ॥ सह अनुगाः। १. हे राजन !

श्लोकार्थ—हे राजन् ! देवता, ऋषि, पितर तथा अन्य प्राणो और अनुयायियों के साथ लोकपाल आदि थे। युधिष्ठिर ने सब की पूजा की। वे लोग उनसे अनुमित लेकर आने निवास-स्थान को चले गये।।

सप्तविंशः श्लोकः

हरिदासस्य राजर्षे राजस्यमहोदयम्। नैवातृप्यन् प्रशंसन्तः पिषन् मत्योऽमृतं यथा॥२०॥

वदच्छेद--

हरिदासस्य राजर्षेः राजसूय महोदयम्। न एव अतृप्यन् प्रशंसन्तः पिबन् मर्त्यः अमृतम् यथा।।

शब्दार्थ—

हरि	٩.	भगवान् के	अनृष्यन्	۲.	तृप्त होते थे
दासस्य	٦.	दास	प्रशंसन्तः	€.	प्रशंसा करते-करते लोग
राजर्षेः	₹.	राजा युधिष्ठिर के	पिबन्	92.	पीने से (तृष्त नहीं होते हैं)
राजसूय	8.	राजसूय	मर्त्यः	90.	मनुष्य
महोदयम् ।	x .	महायज्ञ की	अमृतम्	99.	अमृत
न एव	9 .	वैसे ही नहीं	यथा ॥	2	जै से

श्लोकार्य—भगवान् के दात राजा युधिष्ठिर के राजसूय महायज्ञ की प्रशंसा करते करते लोग वैसे ही नहीं तृष्त होते थे, जैसे मनुष्य अमृत पीने से तृष्त नहीं होते हैं ।।

अष्टाविंशः श्लोकः

ततो युधिष्ठिरो राजा सुहृत्सम्बन्धिबान्धवान् । प्रेम्णा निवासयामास कृष्णं च त्यागकातरः ॥२८॥

पदच्छेद—

ततः युधिष्ठिरः राजा सुहृत् सम्बन्धि बान्धवान् । प्रेम्णा निवासयामास कृष्णम् च त्याग कातरः ॥

शब्दार्थ-

ततः	9.	इसके बाद (उनके)	प्रे∓गा	99.	प्रैम से
युधिष्ठिरः	ሂ.	युधिष्ठिर ने	निवासयामास	92.	रोक लिया
राजा	8.	राजा	कुष्णम्	90.	श्रीकृष्ण को
सुहृत्		हितैषियों	च	£.	और
सम्बन्धि		सम्बन्धियों	त्याग	٦.	बिछोह से
बान्धवान् ।	۲.	बन्धुओं	कातरः ॥	₹.	दुःख मानने वाले

श्लोकार्य — इसके बाद राजा युधिष्ठिर ने विछोह से दुःख मानने वाले हितैषियों, सम्बन्धियों, बन्धुओं और श्रीकृष्ण को प्रेम से रोक लिया।।

एकोनर्त्रिशः श्लोकः

भगवानिप तत्राङ्ग न्यवात्सीत्तत्प्रियङ्करः। प्रस्थाप्य यदुवीरांश्च साम्बादींश्च कुशस्थलीम ॥२६॥

भगवान् अपि तत्र अङ्ग न्यवात्सीत् तत् प्रियङ्करः। पदच्छेद-प्रस्थाप्य यदु वीरान् च साम्ब आदीन् कुश स्थलीम् ।।

शब्दार्थ-

भगवान्	8.	भगवान् श्रीकृष्ण	प्रस्थाप्य	99.	भेजकर
अपि	¥.	भी	, यदु	G	यदुवं श ी
तत्र	93.	वहीं पर	वीरान्	숙.	वीरों को
अङ्गः	9.	हे परीक्षित् !	च	99.	और (आप)
न्यवात्सीत्	98.	रह गये	साम्ब	٤.	साम्ब
तत्	٦.	युधिष्ठिर का	आदीन्	9.	आदि
प्रियङ्करः ।	₹.	प्रिय करने वाले	कुशस्थलीम् ।।	90.	द्वारकापुरी में

क्लं कार्थं - हे परीक्षित् ! युधिष्ठिर का प्रिय करने वाले भगवान् श्रीकृष्ण भी साम्ब आदि यदुवंशी वीरों को द्वारका पुरी में भेजकर और आप वहीं पर रह गये।।

त्रिंशः श्लोकः

इत्थं राजा धर्मसुतो मनोरथमहाणवम्। सुदुस्तरं समुत्तीर्य कृष्णेनासीद् गतज्वरः ॥३०॥

इत्यम् राजा धर्मं मुतः मनोरथ महा अर्णवम्। पदच्छेद-सुदुस्तरम् समुत्तीर्यं कृष्णेन आसीत् गत ज्वरः ।।

शब्दाथ—					
इत्थम्	٩.	इस प्रकार	सुदुस्तरम्	s.	जिसे पार करना अति कठिन है
राजा	₹.	राजा	समुत्तीर्य	۲.	पार करके
धर्मसृत:	₹.	धर्म-पुत्र युधिष्ठिर	कृष्णेन	ξ.	_
मनोरथः	8.	मनोरथ रूपी	आसीत		हो गये
महा	y .	महान्	गत	99.	रहित
अर्णवम् ।	₹.	समुद्र को	ज्वर: 11	_	सन्ताप

श्लोकार्थ— इस प्रकार राजा धर्म-पुत्र युधिब्ठिर मनोरथ रूपी महान् समुद्र को, जिसे पार करना अति कठिन है, पार करके श्रीकृष्ण की कृपा से सन्ताप रहित हो गये।।

एकत्रिंशः श्लोकः

एकदान्तःपुरे तस्य वीच्य दुर्योघनः श्रियम्। अतप्यद् राजसूयस्य महित्वं चाच्युतात्मनः ॥३१॥

एकदा अन्तःपुरे तस्य वीक्ष्य दुर्योधनः श्रियम्। ादच्छेद — अतप्यत् राजसूयस्य महित्वम् च अच्यृत आत्मनः ।।

शब्दार्थ —

तस्य वोष्ट्य

१. एक दिन एकदा ५. अन्तःपुर की अन्तः पुरे

४. यूधिष्ठिर के १०. देखकर

दुर्योधनः ११. दुर्योधन श्रियम । सम्बदा ξ.

अतप्यत् १२. जलने लगा

राजसूयस्य राजसूय द्वारा प्राप्त

महित्वम् **दे.** महिमा को ७. और च

अच्यूत आत्मनः ॥

२. श्रीकृष्ण के परम प्रेमी

श्लोकार्थ— एक दिन श्रीकृष्ण के परम प्रेमी युधिष्ठिर के अन्तःपुर की सम्पदा और राजसूय द्वारा प्राप्त महिमा को देखकर दूर्योधन जलने लगा।

द्वार्त्रिशः श्लोकः

यस्मिन् नरेन्द्रदितिजेन्द्रसुरेन्द्रलद्भीनीना विभानित किल विश्वसृजोपक्लृप्ताः। ताभिः पतीन् द्रुपदराजसुतोपतस्थे यस्यां विषक्तहृदयः कुरुराडतप्यत् ॥३२॥

पदच्छेद- यस्मिन् नरेन्द्र दितिजेन्द्र सुरेन्द्र लक्ष्मीः नाना विमान्तिकल विश्वसूजा उपक्लुप्ताः।

ताभिः पतीन् द्रुपदराज सुता उपतस्थे यस्याम् विषक्त हृदयः कुरुराट् अतप्यत् ।। शब्दार्थ-

यस्मिन १. उस अन्तःपुर में

ताभिः

또. उनसे

नरेन्द्र वितिजेन्द्र ४. नरपति

पतीन

अपने पतियों की 99.

सुरेन्द्र

¥. देत्यपति और ६. सुरपतियों की

उपतस्थे

द्रुपदराज सुताः १०. द्रोपदी १२. सेवा करती थीं

लक्ष्मीः नाना

७. अनेक विभूतियाँ

यस्याम्

१३. उस (द्रौपदी) में

विभान्ति किल ब. शोभःयमान थीं

विषक्त हृदयः १४. आसक्त हृदय वाला

विश्वसृजा उपक्लप्ताः।

₹. विश्वकर्मा की ३. बनायी हुई

कुरराट् अतप्यत् ॥ १५. दुर्योधन १६. जलने लगा

श्लोकार्थ— उस अन्तःपुर में विश्वशर्मा की बनायी हुई नरपति, दैत्यपति और सुरपनियों की अनेक विभूतियाँ शोभायमान थी। उनसे द्रौपदो अपने पात्या की सेवा करती थीं। उस द्रौपदी में आसक्त हृदय बाला दुर्योधन जलने लगा ।।

फार्म-७७

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

यस्मिंस्तदा मधुपतेर्महिषीसहस्रं श्रोणीभरेण शनकैः क्वणदिङ्घशोभम्। मध्ये सुचारकुचकुकुमशोणहारं श्रीमन्दुखं प्रचलकुण्डलकुन्तलास्यम् ॥३३॥ पदच्छेद-यस्मिन् तदा मधुपतेः महिषीः सहस्रम् श्रोणी भरेण शनकैः क्वणत् अङ्घ्रि शोमम्। मध्ये सुचारु कुच कुङ्कुम शोणहारम् श्रीमन्मुखम् प्रचल कुण्डल कुन्तल आद्चम् ।।

शब्दार्थ-६. मध्यभाग में १. जिस (राज भवन) में मध्ये यस्मिन् २. उस समय सुचारु सुन्दर तदा १४. श्रीकृष्ण की कुचों पर लगी मधुपतेः क्च १६. रानियाँ (विराजती थीं) £. केशर की महिषी कुङ्कुम १०. लालिमा से युक्त हारों वाली १५. सहस्रों शोणहारम् सहस्रम् ३. नितम्बों के भार के कारण श्रीमन्मूखम् १३. शोभा सम्पन्न मुख वाली श्रोणीभरेण

शनकै: क्वणत् ४. धीरे-धीरे बजती हुई पायल के प्रचल कुण्डल चञ्चल कुण्डलों से और 99. शब्दों से शोभायमान चरण कुन्तल आढ्चम् । १२. अलकों से बढ़ी हुई अङ्घ्रि शोभम्। ५.

वाली

श्लोकार्थ-जिस राज भवन में उस समय नितम्बों के भार के कारण धीरे बजती हुई पायल के शब्दों से शौभायमान चरण वाली, मध्य भाग में सुन्दर कुचों पर लगी केशर की लालिमा से युक्त हारों वाली, चञ्चल कुण्डलों से और अलकों से बढ़ी हुई शोभा सम्पन्न मुख वाली श्रोकृष्ण की सहस्रों रानियाँ विराजती थीं।।

चतुस्त्रिशः श्लोकः

सभायां मयक्लप्रायां क्वापि धर्मसृतोऽधिराट्। वृतोऽनुजैर्बन्धमिरच कृष्णेनापि स्वचतुषा ॥३४॥

सभायां मयक्लृप्तायाम् क्वापि धर्मसुतः अधिराट्। पदच्छेद-

वतः अनुजैः बन्धुभिः च कृष्णेन अपि स्व चक्षुषा ।।

शब्दार्थ ---

१०. युक्त होकर(विराजमानथे) ३. सभा में सभायाम् वृतः

२. मय दानव की बनायी अनुजः ६. भाइयों मयक्लप्तायाम्

बन्धुभिः च ७. सम्बन्धियों और क्वापि १. एक दिन धर्मसुतः कृष्णेन अपि ६. श्रीकृष्ण से भी ४. धर्म पुत्र

महाराज युधिष्ठिर प्रमान क्या के तारे स्व चक्षुषा ॥ अधिराट ।

श्लोकार्थ-एक दिन मय दानव को बनायो सभा में धर्मपुत्र महाराज युधिष्ठिर भाइयों, सम्बन्धियों और अपने नयनों के तारे श्रीकृष्ण से भी युक्त हाकर विराजमान थे।।

पञ्चित्रंशः श्लोकः

आसीनः काश्चने साचादासने मघवानिव। पारमेष्ठश्रिया जुष्टः स्तृयमानश्च वन्दिभिः ॥३५॥

पदच्छेद---

आसीनः काञ्चने साक्षात् आसने मघवान् इव ।

पारमेष्ठच श्रिया जुष्टः स्तूयमानः च वन्दिभिः।।

शब्दार्थ-

आसने

आसीनः १२. विराजमान थे पारमेष्ठच ९०. सोने के काञ्जने श्रिया ७. साक्षात् साक्षात्

99. सिहासन पर

जुष्ट:

स्त्रयमानः

६. स्तृति किये जाते हये

(वे युधिष्ठिर) ४. और

मघवान् इव।

इन्द्र के

समान

च वन्दिभः।।

४. बन्दो जनों से

ब्रह्मा जी के

3. सेवित

२. ऐश्वर्य के समान

श्लोकार्थ- ब्रह्मा जी के ऐश्वर्य के समान ऐग्वर्य से सेवित और बन्दीजनों से स्तृति किये जाते हुये वे युधिष्ठिर साक्षात् इन्द्र के समान सोने के सिहासन पर विराजमान थे।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

तत्र दुर्योधनो मानी परीतो भ्रातृभिद्धप किरीटमाली न्यविशदसिहस्तः चिपन् रुषा ॥३६॥

पदच्छेद ---

तत्र दुर्योधनः मानी परीतो भ्रात्भाः नप। किरोट माली न्यविशद् असि हस्तः क्षिपन् रुषा ।।

शब्दार्थ--

न्प।

तत्र ११. वहाँ पर दुर्योधनः मानी परीतो १०. साथ भ्रातुभिः

दुर्योधन अवने ७. अभिमानी भाइयों के

१. हे राजन्!

न्यविशद

असि

हस्तः

क्षिपन

किरोट माली ६. मुकुट और माना पहने हुये १२. आया

३. तलवार लेकर २. हाथ में

सेवकों को झिड्कता

४. क्रोध से रवा ॥

श्लोकार्थ— हे राजन्! हाथ में तलवार लेकर क्रोध से सेवकों को झिड़कता हुआ मुकुट और माला पहने हुये अभिमानो दुर्योधन अपने भाइयों के माथ वहाँ पर आया ॥

सप्तत्रिंशः श्लोकः

स्थलेऽभ्यगृह्णाद् वस्त्रान्तं जलं मत्वा स्थलेऽपतत्। जले च स्थलवद् भ्रान्त्या मयमायाविमोहितः ॥३७॥

पदच्छेद—	स्थले	अभि	अगृह्णाद्वस	त्र अन्तम्	जलम् मत्वा	स्थलेअपतत्।
	जले	च	स्थलवत्	भ्रान्त्या	मयमाया	विमोहितः ।।

शब्दार्थ—					
स्थले	9.	स्थल पर	जले	99.	जल में
अभिअगृह्णाद्	ξ.	समेट लिया	च	90.	और
वस्त्रअन्तम्	۲,	अपने वस्त्रों के छोर को	स्थलवत्	૧ ૨.	स्थल का
जलम्	X.	जल	भ्रान्त्या	93.	भ्रम हो जाने से (उसमें)
मत्वा	₹.	मानकर	मय	٩.	मयदानव की
स्थले	8.	स्थल को	माया	₹.	माया से
अपतत्।	98.	गिर पड़ा	विमोहितः ॥	₹.	मोहित होकर (दुर्योधन)

क्लोकार्थ—मयदानव की माया से मोहित होकर दुर्योधन स्थल को जल मान कर स्थल पर अपने वस्त्रों को समेट लिया और जल में स्थल का भ्रम हो जाने से उसमें गिर पड़ा।।

अष्टात्रिंशः श्लोकः

जहास भीमस्तं हष्ट्वा स्त्रियो नृपतयोऽपरे। निवार्यमाणा अप्यङ्ग राज्ञा कृष्णानुमोदिताः ॥३८॥

प दच ्छेद—	जहास	भोमः	तम्	दृष्ट्व	ा स्त्रियः	नृपतयः अपरे	1
	निवार्य	माणाः	अपि	अङ्ग र	ाजा कृष्ण	अनुमोदिताः	n

•		विवासिया वर्षा सम्	titil good org		(* **
शब्दार्थं— जहास	93.	हँस पड़े	निवार्यमाणाः	દ્ધ.	रोके जाने पर
भीमः	8.	भीमसेन	अपि	90.	भी
तम्	٦.	वह	अङ्ग	٩.	हे परीक्षित् !
दृष्ट्वा	₹.	देखकर	राजा	۶.	महाराज युधिष्ठिर के
स्त्रियः	X.	स्त्रियाँ और	कुटण	99.	श्रीकृष्ण का
नृपतयः		राजा लोग	अनुमोदिताः ।	192.	अनुमोदन प्राप्त होने से
अपरे ।	Ę .	दूसरे			

श्लोकार्य-हे परीक्षित् ! वह देखकर भीमसेन, स्त्रियाँ और दूसरे राजा लोग महाराज युधिष्ठिर के रोके जाने पर भी श्रीकृष्ण का अनुमोदन प्राप्त होने से हंस पड़े।।

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

स वीडिलोऽवाग्वदनो रुषा ज्वलन् निष्क्रम्य तृष्णीं प्रययौ गजाह्यम्। शबदः सुमहानभूत् सनामजानशत्रविमना इवाभवत्। वभूव तृष्णीं भगवान् भुवो भरं समुज्जिहीर्पुं मित सम यद्दशा ॥३६॥ पदच्छेद - सः ब्रोडितः अवाक्वदनः रुषा ज्वलन् निष्क्रम्य तूरणीम् प्रययौ गजाह्वयम् ।

हाहाइति शब्दः सुमहान्अभूत सताम् अजात शत्रुः विमना इव अभवत् ।। बभूव तूष्णीम् भगवान् भुवः भरम् सम् उत्िहिरोर्षुः भ्रमितस्म यत् दृशा ।।

गब्दार्थ-सः व्रीडितः १. दुर्योधन लिजित हो गया अजान शत्रुः १.. राजा युधिष्ठिर का

२. वह मुँह लटकाकर अवाक् वदनः विमनाः ११. मन उदास 🤾 क्रोध से जलता हुआ रुषा ज्वलन् १२. सा हो गया इव अभवत

निष्क्रम्य तूष्णीम् ४ चुपचाप निकलकर बभूवतूष्णीम् १४. चुप ही रहे (क्योंकि)

६. चला गया प्रययो १३. भगवान भगवान

५ हस्तिनापूर गजाह्यम्। १५. पृथ्वी का भार भवः भरम हाहा इति शब्दः प. हाहा इस प्रकार का शब्द सम्उत्जिहीर्षः १६. उतारने के इच्छुक

होने लगा भ्रमितस्म सुमहान् अभूत् १८. भ्रम हुआ था

सताम् ७. सज्जनों में यत् दुशा ।। १७. जिनकी दृष्टि से (दुर्योधन को)

ण्लोकार्थ-दुर्योधन लिजित हो गया। वह मुँह लटकाकर क्रोध से जलता हुआ चुपचाप निकलकर हस्तिनापुर चला गया। सज्जनों में हा-हा इस प्रकार का शब्द होने लगा। राजा युधिष्ठिर का मन उदास सा हो गया। भगवान श्राकृष्ण चुन ही रहे। क्योंकि पृथ्वी का

भार उतारने के इच्छुक जिनकी दृष्टि से दुर्योधन को भ्रम हुआ था।।

चत्वारिंशः श्लोकः

एतत्तेऽभिहितं राजन् यत् पृष्टांऽहमिह त्वया। सुयोधनस्य दौरात्म्यं राजसूये महाऋतौ ॥४०॥

एतत् ते अभिहितम् राजन् यत् पृष्टः अहम् इह त्वया । **पद**च्छेद-स्योधनस्य वौरात्म्यम् राजसूये महाक्रतो ॥

शब्दार्य-एतत् ४. २. यहां तुमने यह इह त्वया। ते अभिहितम् १०. दुर्योधन को वह तुम्हें बता दिया सुयोधनम्

हे राजन्! राजन् दौरात्म्यम् जलन वयों हुआ था

जो पूछा थाकि यत्पृष्टः ¥. राजसूये ६. राज सूय मुझसे महाक्रती ।। ७. यज्ञ में अहम्

श्लोकार्थ—हे राजन्! यहाँ तुमने मुझसे यह जो पूछा था कि राजसूय यज्ञ में दुर्योधन को जलन क्यों हुआ था, वह तुम्हें बता दिया ॥

> श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तराधें दुर्योधनमानभङ्को नाम पश्वसप्ततितमः अध्यायः ।।७५।।

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

षट्सप्ततितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-अथान्यदिप कृष्णस्य शृणु कमीद्भुतं नृप । क्रीडानरशरीरस्य यथा सीभपतिहेतः॥१॥

पदच्छेद— अथअन्यत् अपि कृष्णस्य श्रृणु कर्मअद्भुतम् नृप । क्रीडा नर शरीरस्य यथा सौभपतिः हतः।।

शब्दार्थ-

अथ २. अब नृप। १. हे राजन्!

अन्यत् ७. एक और क्रीडा ३. लीला करने के इच्छुक

अपि ८ भी नर ४ मनुष्य

कृष्णस्य ६. भगवान् श्रीकृष्ण का शरीरस्य ५. शरीर धारण करने वाले

शृणु ११. सुनो यथा १२. जिस प्रकार

कर्म १०. कर्म सौभपतिः १३. सौभनामक विमान का

स्वामी शाल्व अदभ्तम् ६. अद्भुत हतः ।। १४. मारा गया था

श्लोकार्थ — हे राजन् ! अब लीला करने के इच्छुक, मनुष्य शरीर धारण करने वाले भगवान् श्रीकृष्ण का एक और भी अद्भुतकर्म सुनो । जिस प्रकार सौभनामक विमान का स्वामी शाल्व मारा गया था ।।

द्वितीयः श्लोकः

शिशुपालसकः शाल्वो रुक्मिण्युद्वाह आगतः। यद्भिर्निर्जितः संख्ये जरासन्धादयस्तथा॥२॥

पदच्छेद— शिशुपाल सखः शाल्वः रुक्मिणी उद्वाहे आगतः।

यदुभिः निर्जितः संख्ये जरासन्ध आदयः तथा ।। गब्दार्थ—

शिशुपाल ३. शिशुपाल का यहुभिः ६. यदुवंशियों के द्वारा सखः ४. मित्र निर्जितः १२. जीत लिया गया या

संख्ये युद्ध में ५. शाल्व शाल्वः रुवमणी के 90. जरासन्ध जरासन्ध रुक्मिणी आदि के साथ विवाह में आदय: 99. उद्वाहे और जिसे ६. आया था तथा ॥ 9. आगतः ।

क्लोकार्थ- हिनमणा के विवाह में शिशुपाल का मित्र शाल्त आया था। और जिसे युद्ध में यदुवंशियों के द्वारा जरासन्ध आदि के साथ जीत लिया गया था।।

तृतीयः श्लोकः

शाल्वः प्रतिज्ञामकरोत् शृण्वनां सर्वभू सुजाम् । अयादवीं दमां करिष्ये पौरुषं मम पश्यत ॥३॥

पदच्छद —

शाल्वः प्रतिज्ञाम् अकरोत् शृण्वताम् सर्व भूभुजाम् । अयादवीम् क्ष्माम्करिष्ये पौरुषम् मम पश्यत ॥

शब्दार्थ--

शाल्व ने	अयादत्रीम्	٦.	यद्वंशियों से शून्य
प्रतिज्ञा	क्साम्		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
की थी कि मैं	करिष्ये	દ્ર.	कर दूँगा
सुनाकर	पौरुवम्	99.	बल-पौरुष
उस समय सभो	सम	qo.	मेरा
राजाओं को	पश्यत ।।	92.	देखना
		प्रतिज्ञा क्ष्माम् की थी कि मैं करिब्ये सुनाकर पौरुवम् उस समय सभी सम	प्रतिज्ञा क्ष्माम् ७. की थी कि मैं करिज्ये ६. सुनाकर पौरुषम् ११. उस समय सभी मम १०.

ण्लोकार्थ- उस समय सभी राजाओं को सुनाकर शाल्व ने प्रतिज्ञा की थी कि मैं पृथ्वी को यदुवंशियों से शून्य कर दूँगा। मेरा बल-पौरुष देखनाः।

चतुर्थः रलोकः

इति मृदः प्रतिज्ञाय देवं पशुपतिं प्रसुम्। आराधयामास नृप पांसुमुधिं सकृद् ग्रसन्॥४॥

वदच्छेद---

इति मूढः प्रतिज्ञाय देवम् पशुवितम् प्रमुम्। आराधयामास नृष पांसु मुिष्टम् सकृत् प्रसन्।।

शब्दायं-

इति	₹.	इस प्रकार	आराधयामास	92.	आराधना करने लगा
मूढ:	₹.	मूर्खं (शाल्व ने)	लुप		हे परीक्षित् !
प्रतिज्ञाय	٧.	प्रतिज्ञा करके	पांसु		राख का
देवम्	99.	महादेव की	मुख्टिम्		एक मुद्री
पशुपतिम्	90.	पशुपति	सकृत्		केवल एक बार
प्रभुम् ।	ና •	प्रभु	ग्रसन् ।।		आहार करता हुआ

श्लोवार्थ— हे परीक्षित् ! मूर्खं शाल्य ने इस प्रकार प्रतिज्ञा करके केवल एक बार एक मुट्टी राख का आहार करता हुआ प्रभु-पशुपति महादेव की आराधना करने लगा।।

पञ्चविंशः श्लोकः

संवत्सरान्ते भगवानश्तोष उमापतिः। वरेणच्छन्दयामास शाल्वं शरणमांगतम् ॥५॥

पदच्छेद--

संवत्सर अन्ते भगवान् आशुतोषः उमापतिः। वरेण छन्दयामास शाल्वम शरणम् आगतम्।।

शब्दार्थ —

संवत्सर

४. एक वर्ष के

वरेण

٤. वर

₹.

अन्ते

प्र. अन्त में

₹.

छन्दयामास

१०. माँगने को कहा

शरण में

भगवान

भगवान् शिव ने

शाल्वम्

माल्व से

आश्वतोषः उमापतिः।

शीघ्र प्रसन्न होने वाले 9. गौरी पति

शरणम् आगतम् ॥

आये हये 9.

श्लोकार्य- शीघ्र प्रसन्न होने वाले गौरी पति भगवान् शिव ने एक वर्ष के अन्त में शरण में आये हये शाल्व से वर माँगने को कहा।।

षड्विंशः श्लोकः

गन्धवीरगरचसाम् । देवासुरमनुष्याणां अभेद्यं कामगं वज्ञे स यानं वृष्णिभीषणम् ॥६॥

पदच्छेद---

देव असुर मनुष्याणाम् गन्धर्वः उरग रक्षसाम्। अभेद्यम् कामगम् वत्रे सः यानम् विष्ण भीषणम ॥

शब्दार्थ-

देव

१. देवता

अभेद्यम्

न तोड़ा जाने योग्य

असुर

२. असुर

कामगम्

७. इच्छानुसार चलने वाला

मनुष्याणाम्

३. मनुष्य

वव्रे

वर माँगा 92.

गन्धर्व उरग

४. गन्धर्व प्र. नाग और

सः यानम्

उसने 99.

रक्षसाम्।

राक्षसों में €.

2. विमान वृष्णिभीषणम्।। १०. यदवंशियों के लिये भयानक

श्लोकार्थं — देवता, असुर, मनुष्य, गन्धर्व, नाग और राक्षसों से न तोड़ा जाने योग्य, इच्छानुसार चलने वाला और यदुवंशियों के लिये भयानक विमान उसने मांगा।।

सप्तमः श्लोकः

तथेति गिरिशादिष्टो मयः परपुरञ्जयः।
पुरं निर्माय शाल्वाय प्रादात्सीभमयस्मयम्॥७॥

पदच्छेद— तथ

तथा इति गिरिश आदिष्टः मयः पर पुरञ्जयः।
पुरम् निर्माय शाल्वाय प्रादात् सौभम् अयस्मयम्।।

शब्दार्थ-

412414					
तथा	٩.	तथा	पुरम्	90.	विमान
इति	٦.	अस्तु यह	निर्माय	99.	बनाकर
गिरिश	₹.	शङ्कर का	शाल्वाय		शाल्व को
आदिष्ट:	8.	आदेश मिलने पर	प्रादात्	93.	दे दिया
मयः	9.	मय दानव ने	सौभम्	۹.	***
पर	¥.	शत्रु के	अयस्मयम् ॥	댝.	लोहे का

पुरञ्जयः ।

६. नगर को जीतने वाले

श्लोकार्थ—तथा अस्तु यह शङ्कर का आदेश मिलने पर शत्रु के नगर को जीतने वाले मय दानव ने सौभ नामक लोहे का विमान वनाकर शाल्व को दे दिया ।।

अष्टमः श्लोकः

स लब्ध्वा कामगं यानं तमोधाम दुरासदम् । ययौ द्वारवतीं शाल्वो वैरं वृष्णिकृतं स्मरन् ॥=॥

पदच्छेद—

सः लब्ध्वा कामगम् यानम् तमोधाम दुरासदम् । ययौ द्वारवतीम् शाल्वः वैरं वृष्टिण कृतम् स्मरन् ।।

शब्दार्थ--

१२. यात्रा की ययो उस सः ११. द्वारकापुरी की द्वारवतीम् पाकर लब्ध्वा २. शाल्व ने ३. इच्छानुसार चलन वाना शाल्वः कामगम् इ. वरका वेरम् विमान यानम् वृष्णि वंशियों द्वारा किये ग विष्णकृतम् अन्धकार मय तमोधाम १०. स्मरण करते हुये बड़ी कठिनाई से पाने योग्य समरन्।। द्रासदम्।

श्लोकार्थ—उस शाल्व ने इच्छानुसार चलने वाला अधिकार मय बढ़ां कठिनाई से पाने योग्य विमान पाकर वृष्णि वंशियों द्वारा किये गये वैर का स्मरण करते हुये द्वारका पुरो को यात्रा की ॥

कार्म--७=

पञ्चमः श्लोकः

भगवान पुनराव्रज्य पुरी यवनवेष्टिताम्। हत्वा म्लेच्छ्रवलं निन्ये तदीयं द्वारकां घनम्॥५॥

पदच्छेद— भगवान् पुनः आव्रज्य पुरीम् यवन वेष्टिताम्।

हत्वा म्लेच्छ बलम् निन्ये तदीयम् द्वारकाम् धनम् ॥

शब्दार्थ---

मार कर २. भगवान् (श्रीकृष्ण) हत्वा भगवान ७. मलेच्छों की मलेच्छ १. फिर पुनः द. सेना को ६. लीट कर (और) बलम् आवज्य १३. ले गये ५. मथुरा पुरी को निन्ये पूरीम् ३. कालयवन से तदीयम् १०. उसका यवन घिरी हुई १२. द्वारका को द्वारकाम् वेष्टिताम्। ४. 99. धनम् ॥ धन

श्लोकार्थ—िकर भगवान् श्रीकृष्ण कालयवन से घिरी हुई मथुरा पुरी को लौट कर और म्लेच्छों की सेना को मार कर उसका धन द्वारका को लेगये।।

षष्ठः श्लोकः

नीयमाने धने गोभिन्धिभश्चाच्युतचोदितैः।

आजगाम जरासन्धस्त्रयोविंशत्यनीकपः ॥६॥

वदच्छेद— नीयमाने धने गोभिः नृभिः च अच्युत चोदितैः। आजगाम जरासन्धः त्रयोविंशति अनीकपः।।

शब्दार्थ--

७. ले जाया जाने लगा (तब) चोदितैः। २. प्रेरणा से (जब) नीयमाने ६. वह धन ११. आधमका धने आजगाम ५. बैलों पर गोभि: १०. जरासन्ध जरासन्ध ३. मनुष्यो तईस अक्षीहिणी निभः त्रयोविशति ४. और अनीकपः। सेना के साथ ਚ

अच्युत १. भगवान् श्रीकृष्ण की

शंलोकार्थ—भगवान् श्रीकृष्ण की प्रेरणा से जब मनुष्यों और बैलों पर वह धन ले जाया जाने लगा। तब तेईस अक्षौहिणी सेना के साथ जरासन्ध आ धमका।।

एकादशः श्लोकः

शिला द्रमारचाशनधः सर्पा आसारशकराः। प्रचण्डश्चन्नवानोऽभूद् रजसाऽऽच्हादिता दिशः ॥११॥

शिलाः द्रुमाः च अगनयः सर्वाः आसार गर्कराः । पदच्छेद---

प्रचण्ड चक्रवातः अभूत् रजसा आच्छादिताः दिशः।।

शब्दार्थ-

१. चट्टाने शिलाः

७. बडे जोर का प्रचण्ड व. ववन्डर चक्रवातः

२ वृक्ष और द्रमाः च ३. वज्र अशनयः ४. सांप तथा

 इ. उठ खड़ा हुआ (तथा) अभूत ११. धूल से रजमा

सर्पाः आसार शर्कराः ।

६. बरसने लगे आले

आच्छादिताः १२. दक गई दिशायं 90. दिशः ॥

श्लोकार्थ--चट्टार्ने, वृक्ष और वज्र, साँप तथा ओले बरमने लगे। बड़े जार का बवन्डर उठ खड़ा हुआ। तथा दिशायें धूल से ढक गई।।

द्वादशः श्लोकः

इत्यर्चमाना सौभेन कृष्णस्य नगरी भृशम्। नाभ्यपद्यत शं राजंस्त्रिपुरेण यथा मही ॥१२॥

इति अर्द्यमाना संभिन कृष्णस्य नगरी भृशम्। पदच्छेद-न अभ्यपद्यत शम् राजन् त्रिपुरेण यथा मही।।

शब्दार्थ —

कृहव,स्य

नगरी

भृशम्।

२. इस प्रकार इति पीडित की जाती हुई अर्द्यमानाः सौभ विमान वे द्वारा सौभेन

इ. नहीं पारही थी न अभ्यपद्यत द शान्ति

शम् राजन् त्रिपुरेण

यथा

 हेपरीक्षन! १। त्रिपुरामुर के द्वारा

पा रही थी

भगवान् श्रीकृष्ण की नगरी (उसी प्रकार) अत्यन्त ٧.

१०. जिस प्रकार पृथ्वो शान्ति को नहीं महोम् ॥

श्लोकार्य-हे परीक्षित् ! इस प्रकार सौभ विमान के द्वःरा अत्यन्त पीडित की जाती हुई भनवान श्रीकृष्ण की नगरी उसा प्रकार मान्ति नहीं पा रहा थी, जिस प्रकार त्रिपुरासुर के द्वार पृथ्वी शान्ति नहीं पा रही थी।।

त्रयोदशः श्लोकः

प्रचुम्नो भगवान् वीच्य बाध्यमाना निजाः प्रजाः। मा भैडटेत्यभ्यधाद् वीरो रथारूढो महायशाः॥१३॥

पदच्छेद— प्रद्युम्नः भगवान् वीक्ष्य बाध्यमानाः निजाः प्रजाः । मा भैष्ट इति अभ्यधात् वीरः रथ आरूढः महायशाः ।।

शब्दार्थ-

प्रद्युस्तः	٩.	प्रद्युम्न ने	मा	99.	मत
भगवान्	9.	भगवान्	भैष्ट इति	92.	डरो
वीक्ष्य	8.	देखकर	अभ्यधात्	90.	कहा कि
बाध्यमानाः	₹.	पीडित होती हुई	वीरः	€.	वीर
निजाः	٩.	अपनी	रथ आरूढः	옥.	रथ पर सवार होकर
प्रजाः ।	₹.	प्रजाओं को	महायशाः ॥	X .	परम यशस्वी

क्लोकार्य-अपनी प्रजाओं को पीडित होती हुई देखकर परम यशस्वी वीर भगवान् प्रद्युम्न रथ पर सवार होकर कहा कि मत डरो।।

चतुर्दशः श्लोकः

सात्यिकरचारुदेष्णरच साम्बोऽऋूरः सहानुजः। हार्दिक्यो भानुविन्दरच गदरच शुकसारणौ॥१४॥

पदच्छेद-- सात्यिकः चारुदेण्णः च साम्बः अकूरः सहअनुजः। हार्दिक्यः भानुविन्दः च गदः च शुकसारणौ।।

शब्दार्थ-

सात्यकिः	٩.	सात्यकि	हादिक्यः	9.	हार्दिक्य
च।रुदेष्णः च	٦.	चारुदेष्ण और	भानुविन्दः	۲.	भानुविन्द
साम्बः	₹.	साम्ब	च	ξ.	और
अकूरः	₹.	अक्रूर	गदः च	90.	गद
सह		साथ	शुक	99.	शुक और
अनुजः ।	8.	भाइयों के	सारणी ।।	૧૨ .	सारण (प्रद्युम्न के साथ चल पड़े)

श्लोकार्य—सात्यिक, चारुदेष्ण और भाइयों के साथ अक्रूर, हार्दिक्य, भानुविन्द और गद, शुक और सारण प्रद्युम्न के साथ चल पड़े।।

पञ्चमः श्लोकः

लच्णैनीरदप्रोक्तैर्नान्यो

भवितुमहित ।

निरायुधरचलन् पद्भवां योत्स्येऽनेन निरायुधः ॥५॥

पदच्छेद---

लक्षणैः नारद प्रोक्तैः नान्यः भवितुम् अर्हति।

निरायुधः चलन् पद्भ्याम् योत्स्ये अनेन निरायुधः ।।

शब्दार्थ--

लक्षणैः ३. लक्षणौं से

निरायुधः

७. बिना अस्त्र-शस्त्र के

नारद १

9. नारद के

चलन्

चल रहा है (अत: मैं भी)

प्रोक्तः

२. बताये हुये

पद्**म्याम्** योत्स्ये ११. पैदल ही १२. लङ्गा

न अन्यः

४. यह दूसरा नहीं

41((4

इसके साथ

भवितुम्

४. हो

अनेन

निरायुधः ।। १०. बिना अस्त्र-शस्त्र के

अर्हति। ६ सकता है (ये)

श्लोकार्थ—नारद के बताये हुये लक्षणों से यह दूसरा नहीं हो सकता है। ये बिना अस्त्र-शस्त्र

के चल रहा है। अतः मैं भी इसके साथ बिना अस्त्र-शस्त्र के पैदल ही लङ्गा।

षष्ठः श्लोकः

इति निश्चित्य यवनः प्राद्भवन्तं पराङ्मुखम् । अन्वधाविज्जिष्युत्त्तं दुरापमपि योगिनाम् ॥६॥

पदच्छेद---

इति निश्चित्य यवनः प्राद्रवन्तम् पराङ्मुखम् । अन्वधावत् जिघृक्षुः तम् दुरापम् अपि योगिनाम् ।।

शब्दार्थ--

इति

१. ऐसा

अन्वधावत् १२. पीछे-पीछे दौड़ने लगा

निश्चित्य

२. निश्चय करके

जिघुक्षुः

११. पकड़ने के लिये

यवनः

३. काल यवन

तम्

७. उन (प्रभु को)

प्राद्रवन्तम्

६. भागते हुये (जो)

दुरापम्

१०. दुष्प्राप्य हैं

पराङ्

४. दूसरी ओर

अपि

द. भी

मुखम् ।

४. मुँह करके

योगिनाम्।। द. जो योगियों के लिये

श्लोकार्थ—ऐसा निष्चय करके कालयवन दूसरी ओर मुँह करके भागते हुए उन प्रभु को, जो योगियों लिये भी दुष्प्राप्य हैं, पकड़ने के लिये पीछे-पीछें दौड़ने लगा ।।

पञ्चमः श्लोकः

लच्णैनीरदप्रोक्तैर्नान्यो

भवितुमहित ।

निरायुधरचलन् पद्भवां योत्स्येऽनेन निरायुधः ॥५॥

पदच्छेद---

लक्षणैः नारद प्रोक्तैः नान्यः भवितुम् अर्हति।

निरायुधः चलन् पद्भ्याम् योत्स्ये अनेन निरायुधः ।।

शब्दार्थ--

लक्षणैः ३. लक्षणौं से

निरायुधः

७. बिना अस्त्र-शस्त्र के

नारद १

9. नारद के

चलन्

चल रहा है (अत: मैं भी)

प्रोक्तः

२. बताये हुये

पद्**म्याम्** योत्स्ये ११. पैदल ही १२. लङ्गा

न अन्यः

४. यह दूसरा नहीं

41((4

इसके साथ

भवितुम्

४. हो

अनेन

निरायुधः ।। १०. बिना अस्त्र-शस्त्र के

अर्हति। ६ सकता है (ये)

श्लोकार्थ—नारद के बताये हुये लक्षणों से यह दूसरा नहीं हो सकता है। ये बिना अस्त्र-शस्त्र

के चल रहा है। अतः मैं भी इसके साथ बिना अस्त्र-शस्त्र के पैदल ही लङ्गा।

षष्ठः श्लोकः

इति निश्चित्य यवनः प्राद्भवन्तं पराङ्मुखम् । अन्वधाविज्जिष्युत्त्तं दुरापमपि योगिनाम् ॥६॥

पदच्छेद---

इति निश्चित्य यवनः प्राद्रवन्तम् पराङ्मुखम् । अन्वधावत् जिघृक्षुः तम् दुरापम् अपि योगिनाम् ।।

शब्दार्थ--

इति

१. ऐसा

अन्वधावत् १२. पीछे-पीछे दौड़ने लगा

निश्चित्य

२. निश्चय करके

जिघुक्षुः

११. पकड़ने के लिये

यवनः

३. काल यवन

तम्

७. उन (प्रभु को)

प्राद्रवन्तम्

६. भागते हुये (जो)

दुरापम्

१०. दुष्प्राप्य हैं

पराङ्

४. दूसरी ओर

अपि

६. भी

मुखम् ।

४. मुँह करके

योगिनाम्।। ५. जो योगियों के लिये

श्लोकार्थ—ऐसा निष्चय करके कालयवन दूसरी ओर मुँह करके भागते हुए उन प्रभु को, जो योगियों लिये भी दुष्प्राप्य हैं, पकड़ने के लिये पीछे-पीछें दौड़ने लगा ।।

एकोनविंशः श्लोकः

शतेनाताडयच्छात्वमेकैकेनास्य सैनिकान्। दशभिर्दशभिर्नेतृन् वाह्नानि त्रिभिस्थिभिः॥१६॥

पदच्छेद--

शतेन अताडयत् शाल्वम् एकैकेन अस्य सैनिकान्।

दशिमः दशिमः नेतृन् वाहनानि त्रिभिः त्रिभिः ।।

शब्दार्थ-

शतेन	٩.	सौ बाणों से	दशभिः	₹.	दस
अताडयत्	92.	आहत किया	दशभिः	9.	दस से
शाल्बम्	٦.	शाल्व को	नेतृन्	۲.	सारथियों को और
एकंकेन	₹.	एक-एक से	वाहनानि	99.	वाहनों को
अस्य	_	उसके	त्रिभिः	£.	तीन
सैनिकान्।	ሂ.	सेनिकों को	ंत्रभिः ।।	90.	तीन से

श्लोकार्थ--सो बाणों से शाल्व को, एक एक से उसके सैनिकों को, दस-दस से सारिथयों को और तीन-तीन से वाहनों को आहत किया ॥

विंशः श्लोकः

तदद्भुतं महत् कर्म ध्युम्नस्य महात्मनः। हष्ट्वा तं पूजयामासुः सर्वे स्वपरसैनिकाः॥२०॥

पदच्छेद—

तत् अद्भुतम् महत् कर्म प्रद्युम्नस्य महात्मनः । दृष्ट्वा तम् पूजयामासुः सर्वे स्वयर सैनिकाः ।।

शब्दार्थ-

तत्	३. वह	बृ ष्ट्वा	٩.	देखकर
अद्भुतम्	४. अद्भुत (अ	गौर) तम्	99.	उनकी
महत्	५. महान्	पू जयामासुः	92.	प्रशंसा
कर्म	६. कर्म	सर्वे	90.	सभी
प्रद्यम्नस्य	२. प्रद्यम्न का	स्वपर	ς,	अने और पराये
महात्मनः।	१. महात्मा	सैनिकाः ॥	ζ.	सैनिक

श्लोकार्थ—महात्मा प्रद्युम्त का वह अद्भुत और महान् कर्म देखकर अपने और पराये सैनिक सभी उनकी प्रशंसा करने लगे ।।

एकविंशः श्लोकः

वहुरूपैकरूपं तद् दृश्यते न च दृश्यते । मायामयं मयकृतं दुर्विभाव्यं परेरभृत् ॥२१॥

पदच्छेद

बहुरूप एक रूपम् तत् दृश्यते न च दृश्यते । माया मयम् मय कृतम् दुविभाव्यम् परेः अभूत् ।।

शब्दार्थ-

बहुरूप	€.	कभी अनेक रूपों मैं	मायामय म्	ຈ.	मायामय
एक रूपम्	¥.	कभी एक रूप में तो	मय	٩.	मय दानव का
तत्	8.	वह विमान	कृतम्	₹.	बनाया हुआ
बुश्यते	9.	दिखाई पड़ता या (और)	दुविभाव्यम्	99.	अति दुलेंभ
न च	۵,	कभी नहीं भी	परैः	90.	दूसरों के लिये
बुश्यते ।	ς.	दिखाई देता था	अभूत्।।	97.	था

श्लोकार्य-मय दानव का बनाया हुआ मायामय वह विमान कभी एक रूप में तो कभी अनेक रूपों में दिखाई पड़ता था। और कभी नहीं भी दिखाई देता था। दूसरों के लिये वह अतिदुलंभ था।।

द्वार्विशः श्लोकः

क्वचिद् भूमौ क्वचिद् व्योम्नि गिरिमू धिर्न जले क्वचित् । अलातचक्रवद् भ्राम्यत् सौभं तद् दुरवस्थितम् ॥२२॥

गदच्छेद— क्वचित् भूमौ क्वचित् व्योम्नि गिरि मूर्धिनं जले क्वचित्। अलात चक्रवत् भ्राम्यत् सौभम् तत् दुरविस्थतम्।।

शब्दार्थ-

म्ब चित्	٩.	कहीं	अलात	9 .	अलात
भूमी	₹.	भूमि पर	चक्रवत्	5.	चक्र के समान
म वचित्	₹.	कहीं	भ्राम्यत्	દ્ર.	घूमता हुआ
ब योमिन	8.	आकाश में	सौभम्	99.	सौभ विमान कहीं
गिरिमूर्धिनं	ሂ.	पर्वत शिखर पर और	तत्	90.	वह
जले क्वचित्।	€.	कहीं जल में	दुरवस्थितम्।।	92.	ठहरता नहीं था

श्लोकार्थ - कहीं भूमि पर कहीं आकाश में, पर्वत शिखर पर और कहीं जल में अलात चक्र के समान चूमता हुआ वह सौभ विमान कहीं ठहरता नहीं था।।

त्रयोविंशः श्लोकः

यत्र यत्रोपलद्येत ससौभः सहसैनिकः। शाल्वस्ततस्ततोऽमुञ्जन् शरान् सात्वतयृथपाः॥२३॥

वदच्छेद---

यत्र-यत्र उपलक्ष्येत ससौभः सहसैनिकः।

शाल्वः ततः ततः अमुञ्जन् शरान् सात्वत यूथपाः ।।

शब्दार्थं-

यत्र-यत्र उपलक्ष्येत

प्र. जहाँ-जहाँ ६. दिखायी पड़ता

ततः ततः अमुश्वन् शाल्व
 वहीं-वहीं

ससौमः सह

सैनिकः।

२. सोभ और ४. साथ

शरान्

शाल्व:

99. छोड़ देते थे 90. बाणों को

३. सैनिकों के

सात्वतः यूथपाः ॥ च. यदुवंशीक. सेनापति

श्लोकार्थ—शाल्व सौभ और सैनिकों के साथ जहाँ-जहाँ दिखाई पड़ता वहीं-वहीं यदुवंशी सेनापित बाणों को छोड़ देते थे।।

चतुर्विशः श्लोकः

शरैरग्न्यकसंस्पशैराशीविषदुरासदैः

पीड्यमानपुरानीकः शाल्वोऽमुद्यत् परेरितैः ॥२४॥

पदच्छेद—

शरैः अग्नि अर्क संस्पर्शेः आशीविष दुरासदैः। पीडचमान पुरअनीकः शाल्वः अमुह्यत् परईरितैः।।

शब्दार्थ-

शरैः अग्नि वाणों से

पोडचमान

इ. पीडित होते हुये

३. अग्नि और

पुरअनी**कः**

१८. नगर और सेना वाला

अर्क

४. सूर्य के समान

शाल्बः

११. शाल्व १२. मूच्छित

संस्पर्शेः आशीविष जलते हुये (तथा)
 सापों के समान

अमुह्यत् पर

१. शत्र के द्वारा

दुरासदैः।

७. असह्य

ईरितैः ॥

२. प्रेरित

श्लोकार्थ—शत्रु के द्वारा प्रेरित अग्नि और सूर्य के समान जलते हुये तथा साँपों के समान असह्य बाणों से पीडित होते हुये नगर और सेनावाला शाल्य पूर्विछत हो गया।।

फार्म-७६

पञ्चविंशः श्लोकः

शाल्वानीकपशस्त्रीचैवृ दिणवीरा भृशार्दिताः। न तत्यज् रणं स्वं स्वं लोकद्वयजिगीषवः॥२५॥

पदच्छेद---

शाल्व अनीकप शस्त्र ओघैः वृष्णिबीराः भृश अदिताः ।

न तत्यजुः रणम् स्वम्-स्वम् लोकद्वय जिगीषवः।।

शब्दार्थ--

शास्त्र अनीकप 9. शाल्व के

२. सेनापतियों के

न तत्य**जु**ः **१**१. नहीं १२. छोड़ा

१०. मोर्चा

शस्त्र ओद्यैः

३. शस्त्र ४. समूहों से

रणम् स्वम्-स्वम्

६. अपना-अपना

वृध्णिवोराः

६. यदुवंशियों ने

लोकद्वय जिगीषवः ।। ७. दोनों लोक

भृश अदिताः । ५. अत्यन्त पीडित

। द. जीतने की इच्छा से

श्लोकार्थ--शास्त्र के सेनापितयों के शस्त्र, समूहों से अत्यन्त पीडित यदुवंशियों ने दोनों लोक जीतने की इच्छा से अपना-अपना मोर्चा नहीं छोड़ा।।

षड्विंशः श्लोकः

शाल्वामात्यो चुमान् नाम प्रचुम्नं प्राक् प्रपीडितः। आसाच गदया मौर्ग्या स्याहत्य स्यनदद् बली॥२६॥

पदच्छेद—

शाल्व अमात्यः द्युमान् नाम प्रद्युम्यम् प्राक् प्रपीडितः ।

आसाद्य गदया मौर्ग्या व्याहत्य व्यनदत् बली।।

शब्दार्थ—

शाल्**व** अमात्यः १. शाल्व का

भासाद्य

६. झपट कर

अमात्यः चुमान् ४. मंत्री २. द्युमान्

गदया मौर्ग्या ११. गदा से १०. फौलादी

नाम

₹. नामक

व्याहत्य

१२ प्रहार करके

प्रद्युन्नम् प्राक् प्रद्युम्न परजिसे पहले (प्रद्युम्न ने)

व्यनदत् बली ॥ १३. गरजने लगा ४. बलवान्

प्रयोडितः ।

७. पीडित किया था

रलोकार्थ—शाल्व का द्युमान् नामक बलवान् मंत्री जिसे पहले प्रद्युम्न ने पीडित किया था, प्रद्युम्न पर झपटकर फौलादी गदा से प्रहार करके गरजने लगा ॥

सप्तविंशः श्लोकः

प्रचुम्नं गदया शीर्णवत्तः स्थलमरिन्दमम्। अपोवाह रणात् सूतो धर्मविद् दारुकात्मजः॥२॥

पदच्छेद---

प्रसुम्तम् गदया शीर्णं वक्षःस्थलम् अरिन्दमम् । अपोवाह रणात् सुतः धर्मवित् दारुक आत्मजः ।।

शब्दार्थ-

प्रद्युम्नम्	¥.	प्रद्युम्न को	उवाह	90.	हटा ले गया
गदया	٩.	गदा की चोट मे	रणात् सूतः	육.	सारिथ युद्ध से
शीर्ण	٦.	फटे हुये	धर्मवित्	5.	धर्म वेत्ता
बक्षःस्थलम्	₹.	वक्ष:स्थल वाले	दारुक	ξ.	दारुक का
अस्टिमम्।	8.	शत्रु द मनकारी	आत्मजः ॥	9.	g a

क्लोकार्य-गदा की चोट से फटे हुये वक्षःस्थल वाले शत्रुदमनकारी प्रद्युम्न को दारुक का पुत्र धर्म-वेत्ता सारथि युद्ध से हटा ले गया।।

अष्टाविंशः श्लोकः

लब्धसंज्ञो मुहूर्तेन काष्णिः सारथिमब्रवीत्। अहो असाध्वदं सृत यद् रणान्मेऽपसर्पणम् ॥२८॥

पदच्छेद---

लब्धसंज्ञः मुहूर्तेन कार्ष्णिः सारिथम् अज्ञवीत्। अहो असाधुइदम् सूत यत् रणात् मे अपसर्पणम्।।

शब्दार्थ--

लब्धसंज्ञः		चेतना प्राप्त होने पर	असाधु	ς.	तूने बुरा किया
मुहर्तेन	٩.	दो घड़ी में	इदम्	5.	यह
कार्डिणः	₹.	प्रद्युम्न ने	सूत	9.	सारिष
सारिषम्	8.	सारिथ से	यत्	90.	जो
अबवीत्	¥.	कहा	रणात् मे	99.	मुझे रण से
अहो	ξ.	गोह	अपसर्पणम् ॥	97.	हटा लाया

क्लोकार्य —दो घड़ी में चेतना प्राप्त होने पर प्रद्युम्न ने सारिय से कहा —ओह! सारिय, यह तून बुरा किया। जो मुझे रण से हटा लाया।।

श्रीमद्रमा वत्यस्य प्रमाणम

दशसः स्क्रमः

नवतितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशक उवाच-सुखं स्वपुर्या निवसन द्वारकायां श्रियः पतिः। सर्वसंपत्समृद्धायां जुष्टायां वृष्णिपुङ्गवैः ॥१॥

पदच्छेद---

सुखम् स्वपूर्याम् निवसन् द्वारकायाम् श्रियः पतिः। सर्व सम्पत् समृद्धायाम् जुष्टायाम् वृष्णि पुङ्गवैः ।।

शब्दार्थं ---

सूखम्

सुख पूर्वक

सर्व

२. सभी

स्वप्रयाम्

७. अपनी नगरी

सम्पत्

३. सम्पतियों से ४. समृद्ध (तथा)

निवसन्

१०. निवास करने लगे द. द्वारका में

समृद्धायाम् ज्ष्टायाञ्

६. सेवित

द्वारकायाम् श्रियःपतिः ।

लक्ष्मी के पति (श्रीकृष्ण) वृष्टिणपुद्भवः।। ५. श्रेष्ठ वृष्टिण वंशियों से

श्लोकार्थ-लक्ष्मी के पति श्रीकृष्ण सभी सम्मत्तियों से समृद्ध तथा श्रेष्ठ वृष्णि वंशियों से सेवित अपनी नगरी द्वारका में सुखपूर्वक निवास करने लगे।।

दितीयः श्लोकः

म्ब्रीभिश्चोत्तमवेषाभिनेवयौवनकान्तिभिः कन्द्रकादिभिर्हम्येषु क्रीडन्तीभिस्तिडिद्युभिः॥२॥

पदच्छेद ---

स्त्रीभिः च उत्तम वेषाभिः नवयौवन कान्तिभिः। कन्द्रक आदिभिः हम्येषु क्रीडान्तीभिः तडित् द्यभिः ।।

शब्दार्थ--

स्त्रीभिः

६. स्त्रियाँ

करद्क

गेंद

च उत्तम

४. सुन्दर

आदिभिः

£. आदि के

वेषाभिः

१. वेष भूषाओं तथा

हर्म्येषु

महलों में

नवयौवन

२. नव यौवन की

क्रीडान्तीभिः १०. खेल खेलती थीं

तडित्द्यभिः।। ४. बिजली की सी छटा वाली ३. वान्ति से विभूषित कान्तिभः।

श्लोकार्थ-विषभूषाओं तथा नव यौवन की कान्ति से विभूषित बिजली की सी छटा वाली सुन्दर स्त्रियाँ महलों में गेंद आदि के खेल खेलती थीं।।

एकत्रिंशः श्लोकः

व्यक्तं मे कथयिष्य नेत इसन्त्यो भ्रात्जामयः। क्लैब्यं कथं कथं बीर तवान्यैः कथ्यतां सूधे ॥३१॥

पदच्छेद-

व्यक्तम् मे कथयिष्यन्ति हसन्त्यः भ्रात् जामयः। क्लैब्यम् कथम्-कथम् वीर तवअन्यैः कथ्यताम् मुधे ।।

शब्दार्थ-

व्यक्तम

४. साफ-साफ

कथम्

कैसे दिखा दिया

मे

१. मेरी

वीर

७. वीर

कथयिष्यन्ति

कहेंगी कि ሂ

तव अन्यैः

११. तुमको १२. दूसरों ने नीचा

हसन्त्यः

३. हँसती हई (मुझ से)

कण्यताम्

€. कहो

बलेख्यम्

भ्रातृ जामयः। २. भाभियाः (तुम में) नपुंसकता

मुधे ।।

१०. युद्ध में

कथम्

कैसे आ गई

श्लोकार्थ- मेरी भाभियाँ हँसती हुई मुझसे साफ-साफ कहेंगी कि कहो वीर ! तुममें नपुंसकता कैसे आ गई। युद्ध में तुमको दूसरों ने नीचा कैसे दिखा दिया।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

सारथिश्वाच-धर्मे विजानताऽऽयुष्मन् कृतमेतन्मया विभो।

सूतः कृच्छ्रगतं रत्तेद् रथिनं सारधिं रथी ॥३२॥

गदच्छेद--

धर्मं विजानता आयुष्मन् कृतम् एतद् मया विभो।

सूतः कृच्छ् गतम् रक्षेद् रिधनम् सारिधम् रथी।।

शब्दार्थ-

धर्म

२. धर्मको

सुतः

£. सारथी

विजानता

जानते हुये

কু ভত

७. संकट

आयुष्मन्

१. हे आयुष्मन् !

गतम्

पड़ने पर

कृतम्

प्र. किया है मैंने यह

रक्षेव रियनम ११. रक्षा करे

एतद् मया विभो।

६. हे प्रभी!

१०. रथी की सारथिम् रथी।।१२. रथी सारयी की रक्षा करे

क्लोकार्थ- हे आयुष्मन् ! धर्म को जानते हुये मैंने यह किया है। हे प्रभो ! संकट पड़ने पर सारवी रथो की रक्षा करे और रथी सारयी की रक्षा करे।।

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

एतद् विदित्वा तु भवान् मयापोवाहितो रणात्। उपसृष्टः परेणेति मुच्छितो गदया हतः॥३३॥

पदच्छेद---

एतद् विदित्वा तु भवान् मया अपोवाहितः रणात्।

उपसृष्टः परेणेति मूच्छितः गदया हतः।।

शब्दार्थ-

एतब्

७. यह

उपसृष्टः

३. संकट में डाल दिये गये थे

और

विवित्वा तु

=. जानकर

परेण

२. शत्रु द्वारा आप

भवान्

१०, आपको

इति

१. इस प्रकार

मया

इ. मैं

सूर्विछतः

६. मूर्ज्छत हो गये थे

अपोवाहितः

१२. हटा ले गया

गद्या

४. उसकी गदा से

रणात् ।

११. युद्ध से

हतः ॥

आहत होने पर आप

श्लोकार्य—इस प्रकार शत्रु द्वारा आप संकट में डाल दिये गये थे और उसकी गदा से आहत होने पर आप मूर्चिछत हो गये थे। यह जानकर मैं आपको युद्ध से हटा से गया था।।

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे शाल्वयुद्धे षट्सप्ततितमः अध्यायः ।।७६।।



श्रीमद्भागवतमहापुराण्म

दशमः स्कन्धः

सप्तसप्ततितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-स तूपस्पृश्य सिललं दंशितो धृतकार्मुकः।
नय मां चुमतः पार्श्व वीरस्पेत्याह सार्थिम्॥१॥

पदच्छेद— सः तु उपस्पृश्य सलिलम् दंशितः धृतकामुंकः।
नय माम् द्युमतः पार्श्वम् वीरस्य इति आह सारिथम्।।

शब्दार्थ--

सः तु १ उन्होंने नय १२. ते चलो उपस्पृश्य ३ हाथ मुँह घोकर माम् ६. मुझे सलिलम् २. जल से द्युमतः पार्श्वम् ११. द्युमान् के पास

इंशितः ४. कवच पहन कर वीरस्य १०. वीर

धृत ६. धारण किया (और) इतिआह ८. इस प्रकार कहा कि

कार्मुकः। ५. धनुष सारिथम्।। ७. सारियो से

श्लोकार्य—उन्होंने जल से हाथ मुँह धोकर कवच पहन कर धनुष धारण किया और सारथी से इस प्रकार कहा कि मुझे वीर द्युमान् के पास ले चलो ।।

द्वितीयः श्लोकः

बिधमन्तं स्वसैन्यानि चुमन्तं रुक्मिणीसुतः।

प्रतिहत्य प्रत्यविध्यन्नाराचैरष्टभिः स्मयन् ॥२॥

पदच्छेद - विधमन्तम् स्वसैन्यानि द्युमन्तम् रुविमणी सुतः । प्रतिहत्य प्रत्यविष्यत् नाराचैः अष्टिभिः स्मयन् ।।

शब्दार्थं—

विधमन्तम् ३. विनष्ट किये जाते प्रतिहत्य ६. उसके पास पहुँच कर देख कर स्वसैन्यानि १. अपनी सेना को प्रत्यविध्यत् १०. वेध दिया

द्युमन्तम् २. द्युमान् के द्वारा नाराचैः ६. बाणों से उसे

रिक्मणी ४. रिक्मणी के अष्टिमः व. आठ

सुतः। ५. पुत्र (प्रद्युम्न ने) स्मयन्।। ७. मुसकराते हुये

क्लोकार्थ — अपनी सेना को खुमान के द्वारा विनष्ट किये जाते देख कर रुक्सिणी के पुत्र प्रख्मन ने उसके पास पहुँच कर मुसकराते हुये आठ वाणों से उसे वेध दिया।।

तृतीयः श्लोकः

चतुर्भिश्चतुरो वाहान स्तमेकेन चाहनत्। द्वाभ्यां धनुश्च केतुं च शरेणान्येन वै शिरः॥॥

पदच्छेद---

चतुर्भिः चतुरः वाहान् सूतम् एकेन च अहनत्। द्वाम्याम् धनुः च केतुम् च शरेण अन्येन वै शिरः॥

शब्दार्थ-

चतुर्भिः	٩.	चार बाणों से (उसके)	द्वाभ्याम्	€.	दो बाणों से
चतुरः	٦.	चार	धनुः च		धनुष और
वाहान्	₹.	घोड़ों कं।	केतुम् च		ध्वजाको तथा
सूतम्	X.	सारथी को	शरेण	90.	बाण से
एकेन च	8.	और एक बाण से	अन्येन	ક.	अन्य
अहनत् ।	9 २.	काट डाला	वै शिरः ।।	99.	सिर को

श्लोकार्य—चार बाणों से उसके चार घोड़ों को और एक बाण से सारथी को, दो बाणों से धनुष और ध्वजा को तथा अन्य बाण से सिर को काट डाला।।

चतुर्थः श्लोकः

गदसात्यिकसाम्बाद्या जच्नुः सौभपतेर्बलम् । पेतुः समुद्रे सौभेयाः सर्वे संछिन्नकन्धराः ॥४॥

पदच्छेद-

गद, सात्यिक साम्ब आद्याः जझुः सौभपतेः बलम्। पेतुः समुद्रे सौभेयाः सर्वे संछिन्न कन्धराः।।

शब्दार्थ-

गर	٩.	गद	पेतुः	92.	गिर पडते थे
सात्यकि	₹.	सात्यकि	समुद्रे		समूद्र में
साम्ब आद्याः	₹.	साम्ब आदि (वीर)	सौभेयाः		सौभ विमान पर चढे
जझ:		संहार करने लगे	सर्वे		सभी सैनिकों की
सौभपतेः	٧.	सौभपति (शाल्व की)	संछिन्न		कट जाने पर वे
बलम्।	X .	सेना का	कन्धराः ॥	\$.	गरदनं

श्लोकार्थ-गद, सात्यिक, साम्ब आदि वीर सौभपित शाल्व की सेना का संहार करने लगे। सौभविमान पर चढ़े सभी सैनिकों की गरदनें कट जाने पर वे समुद्र में गिर पड़ते थे।।

त्रिचत्वारिंशः श्लोकः

तं त्वानुरूपमभजं जगतामधीशमात्मानमत्र च परत्र च कामपूरम् । स्यानमे तवाङ्घ्ररणं सृतिभिभ्नं मन्त्या यो वै भजन्तमुपयात्यन्तापवर्गः॥४३॥ पदच्छेद—तम् त्वा अनुरूपम् अभजम् जगताम् अधीशम् आत्मानम् अत्र च परत्र च कामपूरम् । स्यात् मे तव अङ्घ्रः अरणम् मृतिभिः भ्रमन्त्याः यः वैभजन्तम् उपयाति अनृत अपवर्गः ॥

92. स्यात् शब्दार्थ-तम ६. उस त्वा अनुरूपम् ७. आपको अपने अनुरूप (समझकर) मे तव १०. मुझे आपका अङ्घाः अरणम् ११. चरण रक्षक मैंने वरण किया है अभागम सृतिभिः भ्रमन्त्याः ६. विभिन्न योनियों में भटकती हुई सारे जगत् के स्वामी जगताम् अधीशम् १. यः वै 93. जो २. आत्मा आत्मानम् 98. भजन करने वाले के ३. इस लोक में और भजन्तम् अत्र च १४. पास जाता है ४. परलोक में भी उपयाति परत्र च कामनाओं को पूर्ण करने अन्त अपवर्गः ।। १६. और मिथ्था संसार भ्रम कामपूरम्। मिटा देता है

क्लोकार्थ—सारे जगत् के स्वामी, आत्मा, इस लोक में और परलोक में भी कामनाओं को पूर्ण करने वाले उन आपको अपने अनुरूप समझकर मैंने वरण किया है। विभिन्नयोनियों में भटकती हुई मुझे आपका चरण रक्षक हो। जो भजन करने वाले के पास जाता है और मिथ्या संसार-भ्रम मिटा देता है।।

चतुश्चत्वारिंशः श्लोकः

तस्याः स्युरच्युत नृपा भवतोपदिष्टाः स्त्रीणां गृहेषु खरगोश्विबिद्धालभृत्याः । यत्कणमूलमरिकर्षण नोपयायाद् युष्मत्कथा मृडविरिश्चसभासु गीता ॥४४॥ पदच्छेद – तस्याः स्युः अच्युत नृषाः भवतः उपदिष्टाः स्त्रीणान् गृहेषु खरगोश्व बिडाल भृत्याः ।

यत् कर्ण मूलम् अरिकर्षण न उपयायात् युष्मत् कथा मृडविरिश्व सभासु गीता ।। गब्दाय-तस्याः स्यू: ६. उस स्त्री के पति हों यत् कर्ण १०. जिनके कानों १. हे श्रीकृष्ण ! अच्युत 99. मूलम् तक नुसः पाजा लोग अरिकर्षण शत्रु नाशन भवतः उपदिष्टाः ३. आपके बताये हुये न पहुँचे न उपयायात् १६. स्त्रीणाम् ४. स्त्रियों के युष्मत् कथा ባሂ. आपकी कथा ४. घरों में रहने वाले गृहेषु मृडविरिश्व 92. शंकर-ब्रह्मा आदि की खर-गो अश्व ६. गधा, बैल, घोडे सभासु 93. सभाओं में बिडालभृत्याः । ७. विलाव तथा क्रीत दास के समान गीता ।। १४. गायी जाने वाली श्लोकार्यं—हे श्रीकृष्ण ! शत्रुनाशन आपके बताये हुये स्त्रियों के घरों में रहने वाले गधा, घोड़े बिलाव तथा क्रीत दास के समान राजा लोग उस स्त्री के पति हों, जिसके कानों तक शंकर-ब्रह्मा आदि की सभाओं में गायी जाने वाली आपकी कथा न पहुँचे ।।

सप्तमः श्लोकः

कुरुवृद्धाननुज्ञाप्य मुनीरच ससुतां पृथाम्। निमित्तान्यतिघोराणि पश्यन् द्वारवतीं ययौ ॥७॥

पदच्छेद— कुरु वृद्धान् अनुज्ञाप्य मुनीन् च ससुताम् पृथाम्। निमित्तानि अति घोराणि पश्यन् द्वारवतीम् ययौ ॥

शब्दार्थ---

	.,		66-6	-	- i
कुरु		कुरुवंश के	निमित्तानि	₹.	अपशकुनों को
वृद्धान्		वृद्ध पुरुषों	अति	٩.	बड़े ही
अनुज्ञाप्य	90.	अनुमति लेकर	घोराणि	٦.	भयंकर
मुतीन् च	७.	ऋषिमुनियों और	पश्यन्	8.	देखते हुये श्रीकृष्ण ने
ससुताम्	٤.	पाण्डवों से	द्वारवतीम्	99.	द्वारका के लिये
पृथाम् ।	۲.	कुन्ती एवम्	ययौ ॥	97.	प्रस्थान किया

श्लोकार्थं — बड़े ही भयंकर अपशकुनों को देखते हुये श्रीकृष्ण ने कुरुवंश के बड़े वृद्ध पुरुषों ऋषि - मुनियों और कुन्ती एवम् पाण्डवों से अनुमित लेकर द्वारका के लिये प्रस्थान किया ॥

अष्टमः श्लोकः

आह चाहमिहायात आर्यमिश्राभिसङ्गतः। राजन्यारचैयपचीया नृनं हन्युः पुरीं मम ॥८॥

पदच्छेद— आह च अहम् इह आयातः आर्य मिश्र अभिसङ्गतः । राजन्याः चैद्य पक्षीयाः नूनम् हन्युः पुरीम् मम ।।

शब्दार्थ--

 और (मन ही मन) कहा आह च राजान्याः ६. राजा लोग र्मे अहम् चंद्य ७. शिशुपाल के ६. यहाँ चला आया इह आयातः पक्षीयाः न. पक्ष वाले आर्य पूज्य १०. निश्चित ही न्नम् मिश्र 8. भाई 92. आक्रमण कर रहे हैं अभिसङ्गतः । बलराम जी के साथ पुरीम् मम ॥ 99. मेरी पुरी पर

श्लोकार्थ-और मन ही मन कहा मैं पूज्य भाई बलराम जी के साथ यहाँ चला आया। शिशुपाल के पक्ष वाले राजा लोग निश्चित ही मेरी पुरी पर आक्रमण कर रहे हैं।

नवमः श्लोकः

वीदय तत् कदनं स्वानां निरूप्य पुररच्चम् । सौभं च शाल्वराजं च दारुकं प्राह केशवः ॥६॥

पदच्छेद-

वीक्ष्य तत् कदनम् स्वानाम् निरूप्य पुररक्षणम् । सौभम् च शाल्वराजम् च दारुकम् प्राह केशवः ।।

शब्दार्थ-

वीक्य	۷.	देखकर	सौभम् च	₹.	सौभ विमान तथा
तत	٦.	वह	शाल्वराजम्	90.	शाल्वराज
कदनम्	• •		च	٩.	और
स्वानाम्	•	अपने लोगों की	दारुकम्	99.	दारुक से
निरूप	u.	बलराम जी को नियुक्त	प्राह	97.	कहा
		किया			

पुररक्षणम् ।

६. नगर की रक्षा के लिये

केशवः ॥

५. भगवान श्रीकृष्ण ने

क्लोकार्य-अपने लोगों की वह विपत्ति देख कर भगवान् श्रीकृष्ण ने नगर की रक्षा के लिये बलराम जी को नियुक्त किया। और सौभ विमान तथा शाल्वराज को देख कर दारुक से कहा।।

दशमः श्लोकः

रथं प्रापय में सूत शाल्वस्यान्तिकमाशु वै। सम्भ्रमस्ते न कर्तव्यो मायावी सौभराडयम् ॥१०॥

पदच्छेद---

रथम् प्रापय मे सूत शाल्वस्य अन्तिकम् आशु व । सम्भ्रमः ते न कर्तव्यः मायावी सौभराड् अयम् ।।

शब्दार्थं-

रथम्	8.	रथ	आशु वै ।	٦.	शे घातिशोघ
प्रापय	૭.	ले चलो	सम्भ्रमः ते	77.	तुम भय
मे	₹.	मेरा	न कर्तव्यः	92.	न करना
सूत	٩.	हे दारक ! तुम	मायावी	90.	मायावी है (जो भी)
शाल्बस्य	ሂ.	शाल्व के	सौभराट्	£.	शाल्व ्बड़ा ही)
अन्तिकम्	€.	पास	अयम् ।।	α.	यह

श्लोकार्य—हे दारुक ! तुम शीघ्रातिशीघ्र मेरा रथ शाल्व के पास ले चलो । यह शाल्व बड़ा ही मायावी है । तो भी तुम भय न करना ।!

एकादशः श्लोकः

इत्युक्तरचोदयामास रथमास्थाय दारुकः। विशन्तं ददशुः सर्वे स्वे परे चारुणानुजम् ॥११॥

पदच्छेद--

इतिउक्तः चोदयामास रथम् आस्थाय दारुकः। विशन्तम् दद्शुः सर्वे स्वे परे चारुण अनुजम् ।।

शब्दार्थ-

इति

9. यह

विशन्तम्

११. युद्ध भूमि में प्रवेश करते

उक्तः

२. कहा जाने पर ६. (शाल्व की ओर) ले चला

ददृशुः सर्वे

१२. देखा सभी लोगों ने

चोदयामास रथम्

रथ पर

स्वे

9. अपने जौर शत्रु के

आस्थाय

५. चढ़ कर (रथ को)

परे च

₹. दारुक दारकः।

अरुण अनुजम्।।१०. गरुड़ से अङ्क्रित रथ को

क्लोकार्यं - यह कहा जाने पर दारुक रथ पर चढ़ कर रथ को शाल्व की ओर ले चला। अपने और शत्रु के सभी लोगों ने गरुड़ से अङ्कित रथ को युद्ध भूमि में प्रवेश करते देखा ॥

द्वादशः श्लोकः

शाल्यरच कृष्णमालोक्य हतप्रायबलेश्वरः। पाहरत् कृष्णसूताय शक्ति भीमरवां मधे ॥१२॥

पदच्छेद-

शात्वः च कृष्णम् आलोक्य हत प्राय बल ईश्वरः।

प्राहरत् कृष्ण सुताय शक्तिम् भीम रवाम् मधे।।

शब्दार्थ--

शाल्वः च

४. शाल्व ने

प्राहरत्

१२. चला दिया

कृष्णम् आलो 🗗 श्रीकृष्ण को

केटन

१०. श्रीकृष्ण के ११. सारथो पर

हत प्राय

६. देख कर १. प्रायः नष्ट हो चुकी

सूताय शक्तिम्

દ. शक्ति नामक अस्त्र को

बल

२. सेना के

भोमरवाम्

भयंकर शब्द करने वाली

ईश्वरः।

३. स्वामी

मुधे ।।

युद्ध में 9.

श्लोकार्थ-प्रायः नष्ट हो चुकी सेना के स्वामी शाल्व ने श्रोकृष्ण को देख कर युद्ध में भयंकर शब्द करने वाली शक्ति नामक अस्त्र को श्रीकृष्ण के सारथी पर चला दिया ॥

त्रयोदशः श्लोकः

तामापतन्तीं नभसि महोल्कामिव रहसा। भासयन्तीं दिशः शौरिः सायकैः शतधाच्छिनत्॥१३॥

पदच्छेद — ताम् आपतन्तीं नमसि महोल्कामिव रंहसा। भासयन्तीम् दिशः शौरिः सायकैः शतधा अच्छिनत्।।

शब्दार्थ-उस शक्ति के ७. चमकाती हुई भासयन्तीम ताम् ४. चलती हुई (तथा) ६. दिशाओं को दिशः आपतंतीम् १. आकाश में शौरि: ६. श्रीकृष्ण ने नभसि २. बहुत बड़े लूक के सायकै: १०. बाणों से महा उल्काम् ११. सेकडो ३. समान हुव अच्छिनत्।। १२. द्रकड्रें कर दिये ४. वेग से रंहसा ।

क्लोकार्थ— आकाश में बहुत बड़े लूक के समान वेग से चलती हुई तथा दिशाओं को चमकाती हुई उस शक्ति के श्रीकृष्ण ने बाणों से सैकड़ों दुकड़े कर दिये ।।

चतुर्दशः श्लोकः

तं च षोडशभिविद्धवा बाणैः सौमं च खे भ्रमत्। अविध्यच्छरसन्दोहैः खं सूर्य इव रश्मिभः॥१४॥

पदच्छेद— तम् च षोडशिभः विद्धवा बार्णः सौभम् च खे भ्रमत्। अविध्यत् शर सन्दोहैः खम् सूर्यः इव रश्मिभिः।।

शब्दायं- उस शाल्व को १०. चलनी कर दिया अविध्यत् तम् च बाण शर २. सोलह षोडशभिः सन्दोहैः द. समूहों से ४. वेध कर विद्धवा १३. आकाश को ३. बाणों से खम् बाणै: सूर्य १२. सूर्य ७. सीभ विमान को सौभम् ११. जैसे आकाश में इव ٧. खे रश्मिभः ।। १४. किरणों से भर देता है ६. घूमते हुये धमत्।

क्लोकार्थ—उस शाल्व को सोलह बाणों से वेध कर आकाश में घूमते हुये सौभ विमान को बाण-समूहों से बलनी कर दिया। जैसे सूर्य आकाश को किरणों से मर देता है।।

पञ्चदशः श्लोकः

शाल्वः शौरेस्तु दोः सव्यं सशाङ्ग्रं शाङ्ग्रंधन्वनः । विभेद न्यपतद्धस्तात् शाङ्ग्रीमासीत्तदद्भुतम् ॥१५॥

पदच्छेद— शाल्वः शौरेः तु दोः सन्यम् सशाङ्गं शार्ङ्गधन्वनः । विभेद न्यपतत् हस्तात् शार्ङ्गम् आसीत् तत् अद्भतम् ।।

शब्दार्थं--

शाल्वः 9. शाल्व ने बिभेद ६. बाण मारा (उससे) शौरेः त २. श्रीकृष्ण की १०. गिर पड़ा न्यपतत दोः भूजा में व. हाथ से **X.** हस्तान् बायों 8. शार्ङ्गधनुष शाङ्गम् ٤.

संग्राङ्ग २. बायों शार्ङ्गम् ६. शार्ङ्गधनुष संग्राङ्ग २. शार्ङ्गधनुष सहित आसीत् १२. हुई

शार्ङ्गधन्वनः । ७. शार्ङ्गधनुषधारी श्रीकृष्ण तत् अद्भुतम् ।।११. यह एक अद्भुत घटना

श्लोकार्यं—शाल्व ने श्रीकृष्ण की शार्क्क घनुष सहित बायीं भुजा में बाण मारा । उससे शार्क्क घनुषधारी श्रीकृष्ण के हाथ से शार्क्क घनुष गिर पड़ा। यह एक अद्भुत घटना हुई।।

षोडशः श्लोकः

हाहाकारो महानासीद् भूतानां तत्र पश्यताम्। विनच सौभराङुच्चैरिदमाह जनार्दनम् ॥१६॥

पदच्छेद— हाहाकारः महान् आसीत् भूतानाम् तत्र पश्यताम् । विनद्य सौभराट् उच्चैः इदम् आह जनार्दनम् ।।

शब्दार्थ--

हाहाकारः ५. हाहाकार विनद्य भरजकर ४. बड़े जोर से महान् सौभराट ७. तब शाल्व ने ऊँचे स्वर से आसीत ६. होने लगा उच्चैः ३. प्राणियों का भूतानाम इदम् 99. यह वहाँ पर 9. तत्र आह १२. कहा देखने वाले पश्यताम् । जनार्दनम् ॥ १०. श्रीकृष्ण से

श्लोकार्य- वहाँ पर देखने वाले प्राणियों का बड़े जोर से हाह।कार होने लगा। तब शाल्व ने ऊँचे स्वर से गरज़ कर श्रीकृष्ण से यह कहा।

सप्तदशः श्लोकः

यत्त्वया मृद नः सख्युर्भ्रातुर्भार्या हृतेच्ताम्। प्रमत्तः स सभामध्ये त्वया व्यापादितः सखा ॥१७॥

सः

सभा

मध्ये

त्वया

व्यापावितः

यत् त्वया मूढ नः सख्युः भ्रातुः भार्या हुता ईक्षताम् । वदच्छेद---प्रमत्तः सः सभा मध्ये त्वया व्यापादितः सखा।।

शब्दार्थ--

२. जो यत् ३. तूने त्वया १. हे मूर्खं! मुद

५. हमारे न: सख्युः ७. सखाकी

६. भाई और भ्रातुः भार्या हता पत्नी को हर लिया (तथा) सखा।।

देखते-देखते ईक्षताम् ।

प्रमत्तः 99. असावधान

92. उस چ. सभा के

बीच 90.

तूने 98. 94. मार डाला

१३. मित्र को

श्लोकार्यं - हे मूर्ख ! जो तूने देखते-देखते हमारे भाई और सखा की पत्नी को हर लिया। तथा सभा के बीच असावधान उस मित्र को तुने मार डाला ।।

अष्टादशः श्लोकः

तं त्वाच निशितवींणैरपराजितमानिनम्। नयाम्यपुनरावृत्तिं यदि तिष्ठेर्ममाग्रतः ॥१=॥

तम त्वा अद्य निशितैः बाणैः अपराजित मानिनम् । पदच्छेद--नयामि अपुनः आवृत्तिम् यदि तिष्ठेः ममअग्रतः ।।

शन्दार्थ-

बाजैं:

अपराजित

मानिनम्।

=. उस तम् इ. तुझको (अपने) त्वा ५. आज मैं अद्य निशितः १०. तीक्ण

> ११. बाणों से ६. अपने को अजेय ७. मानने वाले

अपून: आवृत्तिम् यदि

नयामि

जहाँ से कोई 93. 9. यदि तु तिष्ठे:

ठहर गया तो मेरे ३. सामने

१२. वहाँ पहुँचा दूँगा

१४. वापिस नहीं आता है

श्लोकार्य-यदि तू मेरे सामने ठहर गया तो आज मैं अपने को अजय मानने वाले उस तुझको अपने तीक्षण बाणों से वहाँ पहुँचा दूँगा, जहां से कोई वापिस नहीं आता है।।

सम

अप्रतः ॥

एकोनविंशः श्लोकः

श्रीमगवानुवाच-चृथा त्वं कत्थसे मन्द न पश्यस्यन्तिकेऽन्तकम्। पौरुषं दर्शयन्ति स्म शूरा न बहुभाषिणः॥१६॥

पदच्छेद— वृथा त्वम् कत्थसे मन्द न पश्यसि अन्तिके अन्तकम्। पौरुषम् दर्शयन्ति स्म शूराः न बहु भाषिणः।।

शब्दार्थ-

पौरुषम् २. तू व्यर्थ ही ११. वे वीरता ही व्या त्वम दर्शयन्ति स्म १२. दिखलाते हैं कत्थसे ३. बहक रहा है हे मूर्ख ! ७. शूरवीर सन्द शूराः ६. नहीं देख रहा है **4**. नहीं न पश्यसि न पास में अन्तिके 8. बहु बहुत यमराज को अन्तकम् । **X.** भाषिणः ॥ १०. बोलते हैं

श्लोकार्य--हे मूर्ख ! तू व्यर्थ ही बहक रहा है। पास में यमराज को नहीं देख रहा है। शूरवीर बहुत नहीं बोलते हैं। वे वोरता ही दिखलाते हैं।

विंशः श्लोकः

इत्युक्त्वा भगवाञ्छात्वं गदवा भीमवेगया। तताड जत्रौ संरब्धः स चकम्पे वमन्नसृक् ॥२०॥

पदच्छेद— इति उक्त्वा भगवान् शाल्वम् गदया भीमवेगया। तताड जत्रौ संरब्धः सः चकम्पे वमन् असृक्।।

शब्दार्थ-

इति १०. प्रहार किया (जिससे) **१. यह** तताड २. कह कर जत्रस्थान (हँसली पर) जत्रौ उपत्वा ξ. ३. भगवान् ने क्रुड होकर भगवान संरब्धः 8. म. शाल्व के शाल्वम् सः 99. वह ७. गदा से गवया चकम्पे 98. कांपने लगा भीम भयंकर ሂ. 93. वमन् उगलता हुआ वेग वाली बेगया। **१२.** रक्त असुक् ॥

श्लोकार्य—यह कह कर भगवान् ने क्रुद्ध होकर भयंकर वेग वाली गदा से शास्त्र के जत्रु स्थान हँसली पर प्रहार किया । जिससे वह रक्त उगलता हुआ काँपने लगा ।।

एकविंशः श्लोकः

गदायां सन्निवृत्तायां शालवस्त्वन्तरधीयत । ततो मुहूर्त आगत्य पुरुषः शिरसाच्युतम् । देवक्या प्रहितोऽस्मीति नत्वा प्राह् वचो रुदन् ॥२१॥

पदच्छेद—

गदायाम् सिन्नवृत्तायाम् शाल्वः तु अन्तरधीयत । ततः मुहूर्ते आगत्य पुरुषः शिरसा अच्युतम् । देवक्या प्रहितः अस्मि इति नत्वा प्राह वचः रुदन् ।।

शन्दार्थ-

9. उस गदा के गदायाम् अच्युतम् । १०. श्रीकृष्ण को २. लौट आने पर सन्निवृत्तायाम् देवक्या १२. देवकी ने मुझे प्रहितः शाल्वः त् ३. शाल्ब १३. भेजा अन्तर्हित हो गया अन्तरधोयत । 8, अस्मि इति १४. है यह ततः मुहूर्ते तदनन्तर दो घड़ी में नत्वा ११ प्रणाम करके आगत्य आकर 9. प्राह १६. कहा ६. एक पुरुष ने पुरुषः वचः १४. वचन सिर झुका कर शिरसा ٤. न. रोता हुआ रुदन्।।

क्लोकार्थ— उस गदा के लौट आने पर शाल्व अन्तर्हित हो गया। तदनन्तर दो घड़ी में एक पुरुष ने आकर रोता हुआ श्रीकृष्ण को सिर झुका कर प्रणाम करके देवकी ने मुझे भेजा है यह वचन कहा।।

द्वाविंशः श्लोकः

कृष्ण कृष्ण महाबाहो पिता ते पितृवत्सल । बद्धवापनीतः शाल्वन सौनिकेन यथा पशुः ॥२२॥

पदच्छेद—-

कृष्ण कृष्ण महाबाही पिता ते पितृ वत्सल। बद्धवा अपनीतः शाल्वेन सौनिकेन यथा पशुः।।

शब्दार्थ—

कृष्ण कृष्ण ४. श्रीकृष्ण ७. उसी तरह बाँध कर बद्धवा महाबाहो ३. महापराक्रमी अपनोतः लंगवा है पिता ते ६. तुम्हारे पिता को शाल्वेन ५. साल्व पितृ 9. हे पितृ सौनिकेन यथा ६. जैसे कसाई बत्सल। २. वत्सल १०. पशुको ले जाते हैं। पशुः ॥

क्लोकार्य है पितृवत्तल! महापराक्रमी श्रीकृष्ण! शाल्व तुम्हारे पिता का उसी तरह बांघ कर ले गया है। जैसे कसाई पशु को ले जाते हैं।।

फार्म-=१

त्रयोविंशः श्लोकः

निशम्य विभियं कृष्णो मानुषीं प्रकृतिं गतः। विमनस्कौ घृणी स्नेहाद् बभाषे प्राकृतो यथा॥२३॥

पदच्छेद— निशम्य विप्रियम् कृष्णः मानुषीम् प्रकृतिम् गतः। विमनस्कः घृणी स्नेहाद् बभाषे प्राकृतः यथा।।

शब्दार्थ--

निशम्य	₹.	सुनकर	विमनस्कः	દ્ધ.	उदासीन होकर
विप्रियम्	٩.	अप्रिय समाचार	घृणी	9.	दया एवम्
कृष्णः	₹.	श्रोकृष्ण	स्नेहाद्	۲.	स्नेह वश
मानुषीम्	8.	मानवीय	बभाषे	9२.	कहने लगे
प्रकृतिम्	¥.	प्रकृति को	प्राकृतः	90.	साधारण पुरुष के
गतः ।	ę .	प्राप्त हो गये (और)	यथा ।।	99.	समान

श्लोकार्थ—यह अप्रिय समाचार सुनकर श्रीकृष्ण मानवीय प्रकृति को प्राप्त हो गये। और दया एवम् स्नेहवश होकर उदासीन होकर साधारण मनुष्य के समान कहने लगे।।

चतुर्विशः श्लोकः

कथं राममसम्भ्रान्तं जित्वाजेयं सुरासुरैः।

शाल्वेनाल्पीयसा नीतः पिता मे बलवान विधिः ॥२४॥

पदच्छेद— कथम् रामम् असम्भ्रान्तम् जित्वा अजेयम् सुर असुरैः। शाल्वेन अल्पीयसा नीतः पिता मे बलवान् विधिः।।

शब्दार्थ--

कैसे शाल्वेन कथम् 19. शाल्व रामम् ሂ. बलराम जी को अल्पीयसा ६. अत्यन्त अल्प बल वाला असम्भ्रान्तम् सावधान नीतः १२. लेगया 8. £. जीत कर जित्वा पिता ११. पिता जी की अजेय एवम् अजेयम ₹. मे १०. मेरे देवता और सुर 9. १४. बलवान् होता है बलवान् असुरों द्वारा असुरः । विधिः ।। १३. अहो ! प्रारब्ध

श्लोकार्थ—देवता और असुरों द्वारा अजेय एवम् सावधान बलराम जी को अत्यन्त अल्प बल वाला शाल्व कैसे जीत कर मेरे पिता जी को ले गया। अहों! प्रार**ब्ध बलवान्** होता है।।

पञ्चिवंशः श्लोकः

इति ब्र्वाणे गोविन्दे सौभराट् प्रत्युपस्थितः। वसुदेवमिवानीय कृष्णं चेदमुवाच सः ॥२५॥

वदच्छेद---

इति बुवाणे गोविन्दे सौभराट् प्रति उपस्थितः।

वसुदेवम् इव आनीय कृष्णम् च इदम् उवाच सः ।।

शब्दार्थ-

इति

२. इस प्रकार

वसुदेवम्

५. वम्देव जी के

ब्रवाण

कह ही रहे थे कि

इव आनीय

६. समान एक मनुष्य को

लाकर

गोविन्दे

१. श्रोकृष्ण

कुष्णम् च इदम् श्रीकृष्ण से 90 यह

सौभराट् प्रति उपस्थितः । ७. आ पहुँचा (और)

४. शाल्व (वहाँ पर)

उवाच

कहा

सः ॥

٤. उसने

श्लोकार्य—श्रीकृष्ण इस प्रकार कह ही रहे थे कि शाल्व वहाँ पर वस्देव जी के समान एक मनुष्य को लाकर आ पहुँचा। और श्रीकृष्ण से उसने यह कहा।।

षड्विंशः श्लोकः

एष ते जनिता तातो यदर्थमिह जीवसि। वधिष्ये वीच्तस्तेऽमुमीशरचेत् पाहि बालिश ॥२६॥

वदच्छेद-

एषः ते जनिता तातः यत् अर्थम् इह जीवसि। वधिष्ये वीक्षतः ते अमुम् ईशःचेत् पाहि बालिश ।।

शब्दार्थ-

एषः ते

२. यही तुझे

वधिष्ये

१०. मार डालंगा

जनिता

३. उटान्न करने वाला ४. बाप है

वीक्षतः ते

तेर देखते-देखते

तातः

अमुम

क्ष. इसको मैं ११. यदि तुझमें शक्ति है तो

यत् अर्थम

५. जिसके लिये ६. यहाँ तू

ईशश्चेत् पाहि

१२. इसे बना ले

EE जीवसि ।

७. जी रहा है

बालिश ।।

१. हे मुखं!

क्लोकार्य-हे मूर्खं! यही तुझे उत्पन्न करने वाला बाप है। जिसके लिये यहाँ तू जी रहा है। तेरे देखते इसको मैं मार डालगा। यदि तुझ में शक्ति है तो इसे बना ले।।

सप्तविंशः श्लोकः

एवं निर्भत्स्य मायावी खङ्गेनानकदुन्दुभेः। उत्कृत्य शिर आदाय स्वस्थं सौभं समाविशत् ॥२७॥

एबम् निर्भत्स्यं मायावी खङ्गान आनक दृत्द्भेः। पदच्छेद--उत्कृत्य शिरः आदाय स्वस्थम सौभम् समाविशत्।।

शब्दार्थ-

एवम् 9. इस प्रकार निर्भत्सर्य भर्सना करके

मायावी मायावी शाल्व खड्डान तलवार से 8. आनकद्नद्भेः। ٧. वस्देव जी का

उत्कृत्य

सौभम्

७. काटकर और

६. सिर शिरः आदाय द उसे लेकर

स्वस्थम्

£. आकाश में स्थित १०. सौभ विमान में

समाविशत।। ११. घूस गया

श्लोकार्थ—इस प्रकार भर्त्सना करके मायावी शाल्व तलवार से वसुदेव जी का निर काटकर उसे लेकर आकाश में स्थित सौभ विमान में घुस गया।।

अष्टाविंशः श्लोकः

ततो भुद्वर्तं प्रकृतावुपप्लुतः स्वबोध आस्ते स्वजनानुषङ्गतः। महानुभावस्तदबुद्धन्यदासुरीं मायां स शाल्वप्रसृतां मयोदिताम् ॥२=॥

पदच्छेद—ततः मुहूर्तम् प्रकृतौ उपप्लुतः स्वबोध आस्ते स्वजन अनुषङ्गतः।

महानुभावः तत् अबुद्यत् आसुरीम् मायाम् स शाल्व प्रसृताम् मय उदिताम् ॥

शब्दाय -

प्रकृती

उपच्लुतः

स्ववोध

ततः 9. तदनन्तर दो घड़ी तक मुहतेम्

६. प्रकृति में

तत् अबुद्धयत्

महानुभावः

११. उसे १६. समझा

४. महानुभाव

१४. आसुरी आसुरीम् मायाम १४. माया

आस्ते स्वजन ३. स्थित रहने वाले

२. अवने ज्ञान में

सः

५. श्रीकृष्ण ने (अपने)

अनुषद्भतः । ७. आसक्ति के कारण

१०. ड्रबकर

६. स्व जन वसुदेव जो के प्रति शाल्व प्रसृताम् १३. शाल्व की फैलायी हुई मय उदिताम्।। १२. मयदानव द्वारा बताई गयी

श्लोकार्य- तदनन्तर अपने ज्ञान में स्थित रहने वाले महानुभाव श्रोकृष्ण ने अपने स्वजन वसुदेव जी के प्रति आसिक्त के कारण दो घड़ी तक प्रकृति में ड्बकर उसे मयदानव द्वारा बताई गई शाल्व की फैलाई हुई आस्री माया समझा ।

एकोनर्त्रिशः श्लोकः

न तत्र दूतं न पितुः कलेवरं प्रबुद्ध आजौ समपश्यदच्युतः।
स्वाप्नं यथा चाम्बरचारिणं रिपुं सौभस्थमालोक्य निहन्तुमुद्यतः॥२६॥
पदच्छेद – न तत्र दूतम् न पितुः कलेवरम् प्रबुद्धः आजौ समपश्यत् अच्युतः।
स्वाप्नम् यथा च अम्बर चारिणम् रिपुम् सौमस्थम् आलोक्य निहन्तुम उद्यतः।

शब्दार्थ-४. न तो वहाँ स्वप्न का दृश्य हो, फिर स्वाप्तम् 90 न तत्र ४. दूत को £. जैसे दूतंम यथा च ६. न पिता के अम्बर चारिणम् १२. आकाम में विचरण करने वाले न पितुः ७. शरीर को ही कलेवरम् रिपुम १३. शत्र (शाल्व) को सचेन होने पर ११. सौभ विमान पर चढ़कर सौभस्थम् प्रबद्धः युद्ध में १४. देखकर (उसे) आजौ 9. आलोक्य १५. मारने के लिये समपश्यत् ۵. देखा निहन्तुम् अच्यतः । ३. श्रीकृष्ण ने उद्यतः ॥ १:. उद्यत हो गये

प्रलोकार्य- युद्ध में सचेत होने पर श्रीकृष्ण ने न तो वहाँ दूत को न पिता के शरीर को ही देखा। जैसे स्वप्न का दृश्य हो। किर सौभ विमान पर चढ़कर शत्रु शाल्व को देखकर उसे मारने के लिये उद्यत हो गये।।

त्रिंशः श्लोकः

एवं वदन्ति राजर्षे ऋषयः केचनान्विताः। यत् स्ववाचो विरुध्येत नूनं तं न स्मरन्त्युत ॥३०॥

पदच्छेद— एवम् वदन्ति राजर्षे ऋषयः केचन अन्विताः। यत् स्ववाचः विरुध्येत नुनम् ते न स्मरन्ति उत्।।

शब्दायं-१०. श्रीकृष्ण के सम्बन्ध में ऐसा इस प्रकार एवम् **X**. यत् कहना ११. उन्हीं के वचनो के वदित्त कहते है स्ववाचः ५२. विपरीत है १. हे परीक्षित् राजवं विरुध्येत ऋषि न्नम् ते अवश्य ही वे ऋषयः 8. इस बात को भूल जाते हैं कि कोई-कोई न स्मरन्ति केचन अन्विताः । पूर्व बातों का विचार न उता।। किन्त् करने वाले

क्लोकार्थ— हे परीक्षित् ! पूर्व बातों का विचार न करने वाले कोई-कोई ऋषि इस प्रकार कहते हैं। किन्तु अवस्य ही वे इस बान को भूल जाते हैं कि श्रीकृष्ण के सम्बन्ध में ऐसा कहना उन्हीं के वचनों के विपरीत है।

सप्तपञ्चारात्तमः श्लोकः

सुनन्दनन्दप्रमुखैः स्वपार्षदैश्चकादिभिर्मूर्तिघरैर्निजायुधैः । पुष्टचा श्रिया कीर्त्यंज्ञचाखिलर्द्धिभिर्निषेट्यमाणं परमेष्टिनां पतिम्॥५७॥

पदच्छेद—सुनन्द नन्द प्रमुखैः स्वपार्षदैः चक्र आदिभिः मूर्तिधरैः निजआयुधैः। पुष्टचा श्रिया कीर्ति अजया अखिल ऋद्विभिः निषेग्यमाणम् रमेष्ठिताम् पतिम्।।

शब्दार्थ—				7	•
सुनन्द	٩.	सुनन्द	पुष्टचा	욱.	पुष्टि
नन्द	₹.	नन्द	श्रियाकीर्ति	90.	श्री, कीर्ति
प्रमुखैः	ą.	आदि	अजया	99.	ये शक्तियाँ (एवम्)
स्वपार्षदैः	8.	अपने पार्षद	अखिल	92.	सम्पूर्ण
चक्र आदिभिः	X.	चक्र सुदर्शन आर्थि	र ऋदिभिः	૧ રૂ.	ऋद्धियाँ
मूर्तिधरैः	₹.	मूर्तिमान	निषेव्यमाणम्	94.	सेवा कर रही थीं
निज	9 .	अपने	परमेष्ठिताम्		ब्रह्मादि लोकपाजों के
आयुधैः ।	۶.	आयुध तथा	पतिम् ।।		अधीश्वरम् भगवान् की
श्लोकार्थं — स <u>ु</u> न	द नन	द आदि अपने पार्ष			
की	तये	शक्तियाँ एवम् सम्पू	र्णऋद्धियाँ ब्रह्मादि लोक	पालों व	अपने आयुध तथा पुष्टिश्री के अधीश्वर भगवान् को सेवा
कर	रहा	षीं ।।			·

अप्टपञ्चाशत्तमः श्लोकः

ववन्द आत्मानमनन्तमच्युतो जिष्णुरच तद्दरीनजातसाध्वसः। तावाह भूमा परमेष्ठिनाम् प्रसुर्वद्धाञ्जली सस्मितमूर्जया गिरा॥५८॥

वदच्छेद— ववन्दे आत्मानम् अनन्तम् अच्युतः जिष्णुः च तत् दर्शन जात साध्वसः । तौ आह भूमा परमेष्ठिनाम् प्रभुः बद्ध अञ्जली सस्मितम् ऊर्जया गिरा ।।

शब्दार्थ—				7	
ववन्दे	8.	प्रणाम किया	तौ आह	٩Ę.	उन दोनों से कहा
आत्मान म्	۹.	श्रीकृष्ण ने अपने ही स्वरूप	थू ना		भूमा पुरुष ने
अनन्तम्	•	अनन्त	परमेष्ठिनाम्		ब्रह्मादि लोकपाली के
अच्युतः	₹.	भगवान् को	प्रभुः	90.	स्वामी
जिष्णुः च	ሂ.	अर्जु न	बद्ध अञ्जली	92.	हाथ जोड़े हुये
तत् दर्शन	•	उनके दर्शन से	सस्मितम्		मुसकराते हुये
जात	۳.	हो गये	ऊर्जया	93.	मधुर एवं गम्भीर
साध्वसः।	७.	भयभीत	गिरा ॥		वाणी से
200 30000000000000000000000000000000000	~~~~			•	

क्लोकार्थ —श्रीकृष्ण ने अपने ही स्वरूप अनन्त भगवान को प्रणाम किया। अर्जुन उनके दर्शन से भयभीत हो गये। ब्रह्मादि लोकषालों के स्वामी भूमा पुरुष ने हाथ जोड़े हुये मधुर एवम् गम्भीर वाणी में उन दोनों से कहा।।

त्रयस्त्रिशः श्लाकः

तं शस्त्रपूर्गः प्रहरन्तमोजसा शाल्वं शरैः शौरिरमोघविक्रमः।
विद्ध्वाच्छिनद् वर्म धनुः शिरोमणि सौभं च शत्रोगेदया हरोज इ ॥३३॥
पदच्छेद—तम् शस्त्र पूर्गः प्रहरन्तम् ओजसा शाल्वम् शरैः शौरिः अमोघ विक्रमः।

विद्वा अच्छिनत् वर्मधनुः शिरोमणिम् सौभम् च शत्रोः गदया रुरोज ह।।

शब्दाय					
तम्	٩.	उन भगवान् के ऊपर	विद्ववा	육.	बेधकर
शस्त्र पूर्गः	₹.	शस्त्र समूहों से	अच्छिनत्	92.	छिन्न-भिन्नकर दिया (और)
प्रहरन्तम्	8.	प्रहार करते हुये	वर्म-धनुः	90.	कवच धनुष तथा
ओजसा	₹.	वेग पूर्वक	शिरोमणि	99.	सिर की मणि को
शाल्बम्	ሂ.	शाल्व को	सौभम् च	94.	सौभ विमान को
शरैः	뎍.	बाणों से	शत्रोः	98.	शत्रु के
शौरिः	9.	श्रीकृष्ण ने	गदया	93.	गदा से
अमोच विक्रमः	١٤.	अमोघ शक्ति	ररोज ह।।	१६.	जर्जर कर दिया

श्त्रोकार्य-उन भगवान् के ऊपर शस्त्र समूहों से वेग पूर्वक प्रहार करते हुये शाल्व को अमोध शक्ति श्रीकृष्ण ने बाणों से वेधकर कवच-धनुष तथा सिर की मणि को छिन्न मिन्न कर दिया। और गदा मे शत्रु के सौभनामक विमान को जर्जर कर दिया।

चतुस्त्रिशः श्लोकः

तत् कृष्णहस्तेरितया विचूर्णितं पपात तोये गदया सहस्रधा।

बिस्रुज्य तद् भूतलमास्थितो गदासुचम्य शाल्बोऽच्युतमभ्यगाद् हुतम्।।३४॥
पदच्छेर—तत् कृष्ण हस्त ईरितया विचूर्णितम् पपात तोये गदया सहस्रधा।
विसुच्य तत् भूतलम् आस्थितः गदाम् उद्यम्य शाल्वः अच्युतम् अभ्यगात् दृतम्।।

शब्दार्थ					
तत्	9.	वह विमान	विसृज्य तत्	육.	उसे छोड़कर
कुटण	₹.	श्रीकृष्ण के	भूतलम्	92.	धरती पर
हस्त	₹.	हाथ से	आस्थितः	93.	आ खड़ा हुआ (और)
ईरितया		चलायो हुई	गदाम् उद्यम्य	99.	गदा लेकर
विच्णितम्		चूर-चूर होकर	शाल्वः	90.	साल्व
पपात तोये		जल में गिर गया	अच्यूतम्	٩٤.	श्रीकृष्ण की ओर
गदया	¥.	गदा से	अभवगात्	98.	झपटा
सहस्रधा ।	-	हजारों खण्डों में	द्रुतम् ॥	98.	बड़े वेग से
-			- '		

क्लोकार्थ—वह विमान श्रीकृष्ण के हाथ से चलायी हुई गदा से हजारों खण्डों में चूर-चूर होकर जल में गिर गया। उसे छोड़कर शाल्ब गदा लेकर धरती पर आ खड़ा हुआ और बड़े वेग से श्रीकृष्ण की ओर शपटा।।

पञ्चत्रिंशः श्लोकः

आधावतः सगदं तस्य बाहुं भन्लेन छिन्वाथ रथाङ्गमद्भृतम्। वधाय शाल्वस्य लयाकसिन्निमं बिभ्रद् बभौ सार्क इवोदयाचलः ॥३५॥

पदच्छेद-आधावतः सगदम् तस्य बाहुम् भल्लेन छित्त्वा अथ रथाङ्गम्अद्भुतम्। वधाय शाल्वस्य लयअर्क सन्निभम् बिश्चद् बमौ स अर्कः इव उदयाचलः ।।

शब्दाथ					
आधावतः	٩.	आक्रमण करते हुये	वधाय	90.	मारने के लिये
सगदम्		गदा सहित	शाल्वस्य	£.	शाल्व को
तस्य	·· Q .	उसकी	लय अर्क	99.	प्रलय कालीन सूर्यं के
बाहुम्	앟.	भुजाको	सन्निभम्	92.	समान
भल्लेन	ሂ.	भाले से	बिभ्रद्	93.	घारण किये हुये श्रीकृण
छित्त्वाअथ	ξ.	काटकर तत् पश्चात्	बभौ		ऐसे शोभित हुये
रथाङ्गम्	ς. :	सुदर्शन चक्र से	स अर्कः इव	94.	मानों सूर्य के साथ
अव्भूतम् ।	9.	अद्भुत	उदयाचलः ॥	98.	उदयाचल शोभायमान ही
श्लोकार्थ-आ	क्रमण कर	रते हुये उसकी गदा सहि	हत भूजा को भाने	ा से व	काटकर तत् पश्चात् अद् भुत
सूर	ध्रांन चक्र	से शाल्व को मारने के	लिये प्रलय काली	न सर्य	के समान धारण किये हये

श्रोकृष्ण ऐसे शोभित हुये मानों सूर्य के साथ उदयाचल शोभायमान हो।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

जहार तेनैव शिरः सञ्जण्डलं किरीटयुक्तं पुरुमायिनो हरिः। वफ्रण वृत्रस्य यथा पुरन्दरो बभ्व हाहेति वचस्तदा चणाम् ॥३६॥

जहार तेन एव शिरः सकुण्डलम् किरीट युक्तम् पुरुमायिनः हरिः। पदच्छेद---वज्रेण वृत्रस्य यथा पुरन्दरः बभूव हाहा इति वचः तदा नृणाम् ।। शब्दार्थ-जहार धड़ से अलग कर दिया वज्रेण वज्र से 99. तेन उस वृत्रासुर का (सिर काट वृत्रस्य डीलाँथा) ३. हो (चक्र से) एव जैसे यथा शिरः ७. सिर पुरन्दरः १०. इन्द्र ने सक्रण्डलम् ६. कुण्डल सहित १६. होने लगा बभूव किरीट युक्तम् मुकुट से युक्त तथा **X**. हाहा इति 98. हाय-हाय का पुरुमायिनः परम मायावी शाल्व का वचः १४. शब्द हरिः । १. भगवान् श्रीकृष्ण ने तदा नृणाम् ।। १३. उस समय लोगों में

रलोकार्य-भगवान् श्रीकृष्ण ने उस ही चक्र से परम मायावी शाल्व का मुकुट से युक्त तथा कुण्डल सिंहत सिर धड़ से अलग कर दिया। जैसे इन्द्र ने वक्त से वृत्रासुर का सिर काट डाला था । उस समय लोगों में हाय-हाय का शब्द होने लगा ।।

सप्तत्रिंशः श्लोकः

तस्मिन् निपतिते पापे सौभे च गदया हते। नेदुर्दन्दुभयो राजन् दिवि देवगणेरिताः। सखीनामपचितिं कुर्वन दन्तवक्त्रो रुषाभ्यगात् ॥३॥

पवण्छेद-

तस्मिन् निपतिते पापे सौभे च गदया हते। नेदः दुन्दुभयः राजन् दिवि देव गण ईरिताः। सखीनाम् अपचितिम् कुर्वन् दन्तवक्त्रः रुषा क्र भ्यगात् ।।

गब्दायं-

तस्मिन्	٦.	उस	दिवि	٩.	आकाश में
निपतिते	٧.	मर जाने पर	देवगण	٤.	देवताओं द्वारा
पापे	₹.	पापी शाल्व के	ईरिताः ।	90.	बजायी गई
सौभे च	ሂ.	और सौभ विमान के	सखीनाम्	٩२.	उसी समय मित्रों का
गवया	€.	गदा के प्रहार से	अपचितिम्	93.	बदला
हते ।	9 .	चूर-चूर हो जाने पर	कुर्वन्	98.	लेने के लिये
नेदुः दुन्दुभयः	99.	दुन्दुभियाँ बजने लगीं	दन्तवक्त्रः	٩٤.	दन्तवनत्र
राजन्	٩.	हे राजन् !	रवा अभ्यगात्	119६.	क्रोध से वहाँ आ पहुँचा
ானிகாரி					

श्लोकार्थ---

हे राजन ! उस पापी शाल्व के मर जाने पर और सौभ विमान के गदा के प्रहार से चूर-चूर हो जाने पर आकाश में देवताओं के द्वारा बजायी गई दुन्दुभियां बजने लगीं । उसी समय मित्रों का बदला लेने के लिए दन्तवकत्र क्रोध से वहाँ वा पहुँचा ॥

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे सौभवधो नाम सप्तसप्ततितमः अध्यायः ॥७७॥

श्रीमद्रमा वत्यस्य प्रमाणम

दशसः स्क्रमः

नवतितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशक उवाच-सुखं स्वपुर्या निवसन द्वारकायां श्रियः पतिः। सर्वसंपत्समृद्धायां जुष्टायां वृष्णिपुङ्गवैः ॥१॥

पदच्छेद---

सुखम् स्वपूर्याम् निवसन् द्वारकायाम् श्रियः पतिः। सर्व सम्पत् समृद्धायाम् जुष्टायाम् वृष्णि पुङ्गवैः ।।

शब्दार्थं ---

सूखम्

सुख पूर्वक

सर्व

२. सभी

स्वप्रयाम्

७. अपनी नगरी

सम्पत्

३. सम्पतियों से ४. समृद्ध (तथा)

निवसन्

१०. निवास करने लगे द. द्वारका में

समृद्धायाम् ज्ष्टायाञ्

६. सेवित

द्वारकायाम् श्रियःपतिः ।

लक्ष्मी के पति (श्रीकृष्ण) वृष्टिणपुद्भवः।। ५. श्रेष्ठ वृष्टिण वंशियों से

श्लोकार्थ-लक्ष्मी के पति श्रीकृष्ण सभी सम्मत्तियों से समृद्ध तथा श्रेष्ठ वृष्णि वंशियों से सेवित अपनी नगरी द्वारका में सुखपूर्वक निवास करने लगे।।

दितीयः श्लोकः

म्ब्रीभिश्चोत्तमवेषाभिनेवयौवनकान्तिभिः कन्द्रकादिभिर्हम्येषु क्रीडन्तीभिस्तिडिद्युभिः॥२॥

पदच्छेद ---

स्त्रीभिः च उत्तम वेषाभिः नवयौवन कान्तिभिः। कन्द्रक आदिभिः हम्येषु क्रीडान्तीभिः तडित् द्यभिः ।।

शब्दार्थ--

स्त्रीभिः

६. स्त्रियाँ

करद्क

गेंद

च उत्तम

४. सुन्दर

आदिभिः

£. आदि के

वेषाभिः

१. वेष भूषाओं तथा

हर्म्येषु

महलों में

नवयौवन कान्तिभः। २. नव यौवन की ३. वान्ति से विभूषित क्रीडान्तीभिः १०. खेल खेलती थीं

तडित्द्यभिः।। ४. बिजली की सी छटा वाली

श्लोकार्थ-विषभूषाओं तथा नव यौवन की कान्ति से विभूषित बिजली की सी छटा वाली सुन्दर स्त्रियाँ महलों में गेंद आदि के खेल खेलती थीं।।

तृतीयः श्लोकः

तं तथाऽऽयान्तमालोक्य गदामादाय सत्वरः। अवष्तुत्य रथात् कृष्णः सिन्धुं वेलेव प्रत्यधात् ॥३॥

पदच्छेद-

तम् तथा आयान्तम् आलोक्य गदाम् आदाय सत्वरः ।

अवप्तुत्य रथात् कृष्णः सिन्धुम् वेला इव प्रत्यधात ।।

शब्दार्थ-

उसे 9. तम् अवप्लुत्य क्दकर उस प्रकार तथा ₹. रथात् रथ से १०. श्रीकृष्ण ने उसे आते हये आयान्तम् 'कृष्ण: आलोक्य 8. देखकर सिन्धुम् १३. समुद्र को तट-भूमि १४. ज्वार भाटे को रोक देती है गदाम् €. गदा वेला 9. लेकर इव १२. जंसे आवाय

शोघ्रतापूर्वक ሂ. प्रत्यधात् ॥ सत्वरः ।

रोक दिया 99.

ण्लोकार्य- उसे उस प्रकार आते हुये देखकर शोझतापूर्वक गदा लेकर रथ से कूदकर श्रीकृष्ण ने उसे रोक दिया । जैसे समुद्र की तट-भूमि ज्वार भाटे को रोक देता है।।

चतुर्थः श्लोकः

गदामुखम्य कारूषो मुकुन्दं प्राह दुर्मदः। दिष्ट्या दिष्ट्या भवानच मम दृष्टिपथं गतः ॥४॥

मुकुन्दम् प्राह दुर्भदः। पदच्छेद---गदाम् उद्यम्य कारूषः दिष्टचा दिष्टचा मवान् अद्य मम द्ष्टि पथं गतः ।।

शब्दायं-

गदाम् ३. गदा दिष्टचा बडे विष्टचा उद्यम्य ٧. उठाकर. ς. भाग्य से दन्तवक्तर ने £. कारूवः भवान् आप श्रीकृष्ण से १०. आज मेरे X. अद्य मम मुकुन्दम् वृष्टि पथं कहा 99. सामने प्राह अभिमान के नशे में चूर दुर्मदः। आये है ٩. गतः ॥ 92

रलोकार्य-अभिमान के नशे में चूर दन्तवनत्र ने गदा उठाकर श्रीकृष्ण से कहा कि बड़े भाग्य से आप आज मेरे सामने आये हैं।।

में

पञ्चमः श्लोकः

त्वं मातुलेयो नः कृष्ण मित्रधुङ्मां जिघांसिस । अतस्त्वां गदया मन्द हनिष्ये वज्रकरूपया ॥५॥

वदच्छेद— त्वम् मातुलेयः नः कृष्ण मित्रध्नुक् माम् जिघांसित । अतस्त्वाम् गदया मन्द हनिष्ये वज्र कल्पया ।।

शब्दार्थ-

त्वम् २.	तुम	अतस्त्वा म्	5.	इसलिये तुझे
मात्रलेयः ४.	मामा के पुत्र हो किन्तु	गदया	99.	गदा से
	हमारे	मन्द	9.	मूर्ख
कृत्वा १.	हे श्रीकृष्ण !	हनिष्ये	97.	मार डालूंगा
मित्रध्नक् ४.	तू मेरे मित्रों का हत्यारा है	वज्र	٤.	वज्र के
माम् जिघांसित । ६.	मुझे भी मारना चाहता है	कल्पया ।।	90.	समान

श्लोकार्य है श्रीकृत्ण ! तुम हमारे मामा के पुत्र हो । और तू मेरे मित्रों का हत्यारा है। तथा मुझे भी मारना चाहता है। मूर्ख ! इसलिये तुझे मैं वक्त्र के समान गदा से मार डालूंगा ।।

षष्ठः श्लोकः

तर्ह्यातृपयमुपैम्यज्ञ मित्राणां मित्रवत्सतः। बन्धुरूपमरिं हत्वा व्याधिं देहचरं यथा॥६॥

पदच्छेद— तर्हि आनृष्यम् उपैमि अज्ञ मित्राणाम् मित्रवत्सलः । बन्धुरूपम् अरिम् हत्वा व्याधिम् देहचरम् यथा ।।

शब्दार्थ-

तिह	9.	तब	बन्धु	७.	बन्धु के
आनुष्यम्	99.	ऋण से उऋण	रूपम् अरिम्	뎍.	रूप में शत्र
उपैमि	97.	हो जाऊँगा	हत्वा	ક.	तुझे मार कर
अज्ञ	٦.	रे मूर्ख !	व्याधि म्	ሂ.	रोग के
मित्राणाम्	90.	मित्रों के	देहचरम्	8.	शरीर सन्तापकारो
मित्रवत्सलः ।	₹.	मित्रों का प्रेमी मैं	घथा ॥	€.	समान

क्लोकार्यं - तब रे मूर्खं ! मित्रों का प्रैमी मैं शरीर सन्तापकारी रोग के समान बन्धु के रूप में शत्रु तुझे मार कर मित्रों के ऋण से उऋण हो जाऊँगा ।।

सप्तमः श्लोकः

एवं रूचैस्तुदन् वाक्यैः कृष्णं नोत्त्रैरिव द्विपम् । गद्याताडयन्मू धिन सिंहवद् व्यनदच्च सः ॥७॥

एवम् रूक्षेः तुदन् वाक्यैः कृष्णम् तोत्त्रैः इव द्विपम्। पदच्छेद-गदया अताडयत् मूहिन सिंह वत् व्यनदत् च सः।।

शब्दाय-					
एवम्	٩.	इस प्रकार	गदया	દ .	गदा से (उनके)
रूक्षः	¥.	रूखी	अताडयत्	99.	प्रहार किया
त्दन्	७.	चोट पहुँचाते हुये	मूहिन	90,	मस्तक पर
वाष्यः	₹.	बातों से	सिंह वत्	93.	सिंह के समान
कृष्णम्	₹.	श्रीकृष्ण को	व्यनदत्	98.	गरज उठा
सोहत्रैः	₹.	अंकुश से वेधे गये	च	97.	और
इव द्विपम्।	٧.	हायो के समान	सः ॥	۲.	उसने

क्लोकार्थ-इस प्रकार श्रीकृष्ण को, अंकुश से वेधे गये हाथी के समान रूखी बातों से बोट पहुँचाते हुये उसने गदा से उनके मस्तक पर प्रहार किया। और सिंह के समान गरज उठा ॥

अष्टमः श्लोकः

गदयाभिहतोऽप्याजौ न चचाल यद्द्रहः। कृष्णोऽपि तमहन् गुव्यो कौमोदक्या स्तनान्तरे ॥=॥

गदया अभिहतः अपि आजौ न चचाल यदूदहः। पदच्छेद--कृष्णः अपि तम् अहत् गुर्व्या कौमोदक्या स्तनान्तरे ।।

₹.	गद। की	कुत्वाः	5.	श्रीकृष्ण ने
¥,	चोट खाकर	अवि	£.	भी
٧.	भी	तम्	92.	उसके
٩.	रणभूमि में	अहन्	98.	प्रहार किया
١.	न हुये	गुर्व्या	90.	अपनी भारी
ξ.	टस से मस	कोमोदस्या	99.	कौमोदकी गदा से
۹.	श्रीकृष्ण	स्तनान्तरे ।।	93.	वक्षः स्थल पर
	ય. ૪. ૧. ૭.	 चोट खाकर भी रणभूमि में न हुये टस से मस 	 ४. चोट खाकर अवि ४. भी तम् १. रणभूमि में अहन् ७. न हुये गुक्या ६. टस से मस कोमोदक्या 	 ४. चोट खाकर अपि ६. ५. भी तम् १२. १. रणभूमि में अहन् १४. ७. न हुये गुड्या १०. ६. टस से मस कोमोदक्या ११.

इलोकार्थ--रण भूमि में श्रीकृष्ण गदा की बोट खाकर भी टस से मस न हुये। श्रीकृष्ण ने भी अपनी भारी कीमोदकी गदा से उसके वकाः स्थल पर प्रहार किया ।।

नवमः श्लोकः

गदानिर्भिन्नहृदय उद्वमन् रुधिरं मुखात्। प्रसाय केशवाहुङ्घीन् घरण्यां न्यपतद् व्यसुः॥६॥

पदच्छेद— गदा निर्भिन्न हृदयः उद्वमन् रुधिरम् मुखात्। प्रसार्य केश बाहु अंघ्रीन् धरण्यां न्यपतत् व्यसुः।।

शब्दार्थ—				•	
गदा	٩.	गदा से	प्रसार्य	٤.	फैलाकर
निभिन्न	٦.	बिदी णँ	केश बाहु	७.	केश, बाहु और
हृदयः	₹.	हृदय वाला (वह)	अङ्घ्रीन्	5.	पैरों को
उद्यमन्	₹.	गिराता हुआ	धरण्याम्	99.	धरती पर
रुधिरम्	ሂ.	रक्त	न्यपतत्	92.	गिर पड़ा
मुखात्।	8.	मुँह से	व्यसुः ॥	90.	निष्प्राण होकर

श्लोकार्यं—गदा से विदीणं हृदय वाला वह मुँह से रक्त गिराता हुआ केश, बाहु और पैरों को फैलाकर निष्प्राण होकर धरती पर गिर पड़ा।।

दशमः श्लोकः

ततः स्इमतरं ज्योतिः कृष्णमाविशदद्भुतम् । परयतां सर्वभूतानां यथा चैद्यवधे चप ॥१०॥

पदच्छेद—		ततः सूक्ष्म तरम् ज्योतिः	कृष्णम् आविश	त् अद्भुत	म् ।		
शब्दार्थं—		पश्यताम् सर्वभूतानाम्			प ।।		
ततः	ኣ.	उसके शरीर से	पश्यताम्	8.	देखते-देखते		
सूक्ष्मतरम्	€.	अत्यन्त सूक्ष्म	सर्व े	₹.	सभी		
कै योतिः	9.	ज्योति निकलकर	भूताटाम्	₹.	प्राणियों के		
कृष्णम्	5.	श्रीकृष्ण में	वथा	99.	जैसे		
बै ।विशत्	90.		चैद्य वधे	97	शिशुपाल समाई थी	की	ज्योति
अद्मृतम् ।	ς.	विचित्र रीति से	नृष ।।	٩.	हे राजन्!		

श्लोकार्थ हे राजन् ! सभी प्राणियों के देखते - देखते उसके शरीर से अत्यन्त सूक्ष्म ज्योति निकल कर श्रीकृष्ण में विचित्र रीति से समा गई जैसे शिशुपाल की ज्योति समाई थी ।।

एकादशः श्लोकः

विदृरथस्तु तद्भ्राता भ्रातृशोकपरिष्तुतः। आगच्छदसिचमभ्यामुच्छ्वसंस्तिज्जिघांसया ॥११॥

असि

चर्मभ्याम

उच्छवसन

तत् जिघांसया ।। ६.

पदच्छेद -

विदूरथः तु तत् भ्राता भ्रातृ शोक परिष्लुतः। आगच्छत् असि चर्मभ्याम् उच्छ्वसन् तत जिघांसया।।

शब्दार्थ--

भ्राता

स्रातृशोक

परिष्लुतः ।

विदूरथः तु ३. विदूरथ तत् १. उसका

उसका
 भाई

४. भाई के शोक से

५. व्याकुल होकर

आगच्छत् १०. आया

७. तलवार और

व. ढाल लेकर

६. लम्बी-लम्बी सांसें लेता हवा

> श्रीकृष्ण को मार डालने की इच्छा से

ण्लोकार्य—उसका भाई विदूरय भाई के शोक से व्याकुत होकर लम्बी-लम्बी सौसें लेता हुआ तलवार और ढाल लेकर श्रीकृष्ण को मार डालने की इच्छा से आया ।।

द्वादशः श्लोकः

तस्य चापततः कृष्णश्चक्रेण चुरनेमिना। शिरो जहार राजेन्द्र सकिरीटं सकुण्डलम् ॥१२॥

पदच्छेद--

तस्य च आपततः कृष्णः चक्रेण क्षुरनेमिना।

शिरः जहार राजेन्द्र सिकरीटम् सकुण्डलम्।।

शब्दार्थं—

तस्य च

२. उसके

शिरः

£. उसका सिर

आपततः

३. दूट पड़ते हो

जहार

१०. धड़ से अनग कर दिया

कृत्वः

४. श्रीकृष्ण ने

राजेन्द्र सकिरीटम् 9. हे महाराज!

चक्रेण क्षरनेमिना। ६. चक्र से ४ छुरेकी धारवाले

सक्रण्डलम् ।।

मुकुट और
 कृण्डलों सहित

श्लोकार्थ—हे महाराज ! उसके टूट पड़ते ही श्रीकृष्ण ने छुरे की धार वाले वक्र से मुकूट और कुण्डलीं सहित उसका सिर धड़ से अलग कर दिया ॥

त्रयोदशः श्लोकः

एवं सीभं च शाख्वं च दन्तवक्त्रं सहानुजम् ।

दुर्विष हानन्येरी डितः सुरमानवैः ॥१३॥

पदच्छेव-

एवम् सौभम् च शाल्वम् च दन्तवक्त्रम् सह अनुजम्।

हत्वा दूर्विषहान् अन्यैः ईडितः सूर मानवैः।।

शब्दार्य-

एवम् सोभम् च 9. इस प्रकार

हत्वा द्विषहान् ७. मार कर

शास्त्रम् च

२. सीभ

अन्यैः

£. अत्यन्त कठिन था प. जिसे मारना

बन्तवकत्रम

३. शाल्व और दन्तवकत्र को

ईडितः

१२. स्तुति किये जाते हुये पुरी

में प्रवेश किया

सह

४. सहित

सुर

१०. देवता और

४. भाई (विदूर्य) अनुजम् ।

मानवैः ॥

११. मनुष्यों द्वारा

क्लोकार्य-इस प्रकार सौभ, शाल्व और भाई विदूरथ सहित दन्तवक्त्र को मारकर, जिसे मारना अत्यन्त कठिन था, देवता और मनुष्यों द्वारा स्तुति किये जाते हुये द्वारकापुरी में प्रवेश किया।

चतुर्दशः श्लोकः

मुनिभिः सिद्धगन्धर्वैर्विद्याधरमहोरगैः।

अप्सरोभिः पितृगर्णेर्यचैः किन्नरचारणैः ॥१४॥

पदच्छेद-

मुनिभिः सिद्ध गन्धर्वैः विद्याधर महोरगैः।

अप्सरोभिः पित् गणैः यक्षैः किन्नर चारणैः ।।

शब्दार्थ--

मृनिभिः सिख

१. मूनियों २. सिद्धौं

अप्सरोभिः पित् गणैः

अप्सराओं पितरों 9.

गन्धर्वे: विद्याधर

३. गन्धवी ४. विद्याधरों

यक्षेः किन्नर

यक्षों 5.

महोरगः।

महानागों

चारणैः ॥

£. किन्नरों १०. चारणों द्वारा पुष्प वर्षा

हो रही थी

क्लोकार्य — मुनियों, सिद्धों, गन्धर्वों, विद्याधरों, महानागों, अप्सराओं, पितरों, यक्षों, किन्नरों, चारणों द्वारा पूष्प वर्षा हो रही भी।।

पञ्चदशः श्लोकः

उपगीयमानविजयः कुसुमैरभिवर्षितः। वृतश्च वृष्णिप्रवरैविवेशालङ्कृतां पुरीम् ॥१५॥

ादच्छेद —

उपगोय मान विजयः कुसुमैः अभिवर्षितः। वृतः च वृष्णि प्रवरैः विवेश अलङ्कृताम् पुरीम् ।।

ाब्दार्थ-

वजय

ृस्मैः

रिमवर्षितः ।

रपगीयमान २. गाये जाते हुये तथा

9. विजय के गीत

३. पुष्पों की

४. वर्षा करते हुये

वृतः च

विवेश

६. युक्त होकर वृष्णिप्रवरैः

प. और श्रेष्ठ वृष्णिवंशियों से

इ. प्रवेश किया ७. सजी हुई

अलङ्कृताम् पुरीम् ।।

दारका पुरी में

लोकार्य-विजय के गीत गाये जाते हुये तथा पुष्पों को वर्षा करते हुये और श्रेष्ठ वृष्णिवंशियों से युक्त होकर सजी हुई द्वारका पुरी में प्रवेश किया।।

षोडशः श्लोकः

एवं योगेश्वरः कृष्णो भगवाञ्जगदीश्वरः। ईयते पशुदृष्टीनां निर्जितो जयतीति सः ॥१६॥

दच्छेद—

एवम् योगेश्वरः कृष्णः भगवान् जगदीश्वरः। ईयते पशु बृष्टीनाम् निजितः जयतिइति सः ।।

ब्दार्थ-

वम् गिश्वरः

₹.

9. इस प्रकार ईयते व. दिखाई देते हैं

पशुद्दहोनाम्

६. पशु के समान अविवेकियों को

601:

श्रीकृष्ण

योगेश्वर

निजितः जयति इति

७. हारे हुये १०. जीतते ही हैं

गवान् गदीश्वरः । भगवान् जगदीप्रवर

सः ॥

वस्तुतः वे

लोकार्य-इस प्रकार योगेश्वर जगदीश्वर भगवान् श्रीकृष्ण पत्तु के समान अविवेकियों को हारे हुये दिखाई देते हैं। वस्तुतः वे जीतते ही हैं।। कार्म-- = ३

सप्तदशः श्लोकः

श्रुत्वा युद्धोद्यमं रामः कुरूणां सह पाण्डवैः। तीर्थाभिषेकव्याजेन मध्यस्थः प्रययौ किल ॥१७॥

पदच्छेद---

श्रुत्वा युद्ध उद्यमम् रामः कुरूणाम् सह पाण्डवैः । तीर्थ अभिषेक व्याजेन मध्यस्थः प्रययो किल ।।

शब्दायं-

श्रुत्वा

५. सुनकर

तीर्थ

७. तीथौं में

युद्ध उद्यमम्

४. युद्ध के लिये प्रयत्न

अभिषेक च्याजेन द. स्नान करने केक. बहाने

रामः क्रूरूणाम् बलराम जी
 कौरवों का

मध्यस्थः

६. मध्यस्थ होने के कारण

सह पाण्डवैः।

२. पाण्डवों के साथ

प्रययो किल ।। १०. द्वारका से चले गये

क्लोकार्य—बलराम जी पाण्डवों के साथ कौरवों का युद्ध के लिये प्रयत्न सुनकर मध्यस्य होने के कारण तीथों में स्नान करने के बहाने द्वारका से चले गये।

अष्यदशः श्लोकः

स्नात्वा प्रभासे सन्तर्ण्य देवर्षिपितृमानवान् । सरस्वतीं प्रतिस्रोतं ययौ ब्राह्मणसंवृतः ॥१८॥

पदच्छेद--

स्नात्वा प्रभासे सन्तर्प्यं देवीं पितृ मानवान्। सरस्वतीम् प्रतिस्रोतम् ययौ ब्राह्मण संवृतः।।

शब्दार्थ--

स्नात्वा २. स्नान करके प्रमासे १. वे प्रमास क्षेत्र में सन्तर्ष्यं ५. तर्पण करके सरस्वतीम् ६. प्रतिस्रोतम् ७.

६. सरस्वती नदी७. जिधर से आ रही वी

सन्तप्यं देवषि

३. देवता-ऋषि

ब्राह्मण

ययौ

चल दिये
 जाह्मणों के

पितृमानवान् । ४. पितर और मनुष्यों का

संवृतः ॥

६. साथ उधर ही

क्लोकार्य—वे प्रभास क्षेत्र में स्नान करके देवता, ऋषि, पितर और मनुष्यों का तर्पण करके सरस्वती नदी जिघर से आ रही थी, ब्राह्मणों के साथ उधर ही चल दिये।।

एकोनविंशः श्लोकः

बिन्दुसरस्त्रितकूपं सुदर्शनम्। पृथ्रदक विशालं ब्रह्मतीर्थं च चक्रं प्राचीं सरस्वतीम् ॥१६॥

पदच्छेद-

विन्दुसरः पृथदकम्

त्रितक्पम् सुदर्शनम्।

विशालम् ब्रह्मतीर्थम् च चक्रम् प्राचीम् सरस्वतीम् ।।

शब्दार्थ-

वृष्दकम्

१. वे क्रमशः पृथ्वदक

विशालम्

विशाल तीर्थ

बिन्दुसरः

२. बिन्दु सर

ब्रह्मतीर्थम्

६. ब्रह्मतीर्थ

३. त्रितकूप त्रितकपम् सुदर्शनम् ।

च चक्रम् प्राचीम्

७. चक्रतीर्थ और पूर्ववाहिनो

४. सुदर्शन

सरस्वतीम् ॥

सरस्वती आदि तीथौं

में गये

श्लोकार्यं--वे क्रमशः पृथ्रदक, बिन्दुसर, त्रितकूप, सुदर्शन, विशालतीर्थ, ब्रह्मतीर्थ, चक्रतीर्थ और प्वंवाहिनी सरस्वती आदि तीर्थों में गये।।

विंशः श्लोकः

यमुनामनु यान्येव गङ्गामनु च भारत। जगाम नैमिषं यत्र ऋषयः सत्रमासते ॥२०॥

पवच्छेव--

यमुनाम् अनु यानि एव गङ्गाम् अनु च भारत । जगाम नैमिषम् यत्र ऋषयः सत्रम् आसते ।।

शब्दार्थ —

पमुनाम् अनु

२. यमुना के तट पर

जगाम

७. गये

प्र. जो भी तीर्थ है यानि एव गज्जाम् अन्

नेमिषम्

६. नैमिषारण्य क्षेत्र में

४. गङ्गा के तट पर

यत्र

प्रति जहाँ

३. बौर

ऋषयः

६. ऋषि गण

भारत ।

हे परीक्षित्!

सत्रम् आसते ।। १०. यज्ञ कर रहे थे

क्लोकार्थ—हें परीक्षित् ! यमुना के तट पर और गङ्गा के तट पर जो भी तीर्थ हैं उनमें होकर नैमिबारण्य क्षेत्र में गये, जहाँ ऋषिगण यज्ञ कर रहे थे।।

एकविंशः श्लोकः

तमागतमभिमेत्य मुनयो दीर्घसत्रिणः। अभिनन्द यथान्यायं प्रणम्योत्थाय चार्चयन्॥२१॥

पदच्छेद— तम् आगतम् अभिप्रेत्य मृनयः दीर्घसत्रिणः। अभिनन्द्य यथा न्यायम् प्रणम्य उत्थाय च अर्चयन्।।

शब्दार्थ-

उन्हें	अभिनन्द	5.	उनका सत्कार किया
आ ये हुये	यथा न्यायम्	90.	यथा योग्य
जानकर	प्रणम्य	99.	प्रणाम करके
मुनियों ने	उत्थाय	9.	उठकर
दीर्घकाल तक	च	육.	और
यज्ञ करने वाले	अर्चयन् ।।	92	पूजाकी
	आमे हुये जानकर मुनियों ने दीर्घकाल तक	आये हुये यथा न्यायम् जानकर प्रणम्य मुनियों ने उत्थाय दीर्घकाल तक च	आये हुये यथा न्यायम् १०. जानकर प्रणम्य ११. मुनियों ने उत्थाय ७. दीर्घकाल तक च ६.

श्लोकार्यं—उन्हें आये हुये जानकर दीर्घंकाल तक यज्ञ करने वाले मुनियों ने उठकर उनका सत्कार किया और यथा योग्य प्रणाम करके पूजा की ।।

द्वाविंशः श्लोकः

सोऽर्चितः सपरीवारः कृतासनपरिग्रहः। रोमहर्षणमासीनं महर्षेः शिष्यमैचत॥२२॥

पदच्छेद---

सः अचितः सपरीवारः कृतासन परिग्रहः। रोमहर्षणम् आसीनम् महर्षेः शिष्यम् ऐक्षतः।।

शब्दार्थ-

६. रोम हर्षण सूत को (ऊँचे १. उन्होंने रोमहर्षण सः आसन पर) ६. पूजित होने पर १०. बैठे हये अचितः आसीनम् २. अपने साथियों के साथ महर्षेः ७. महर्षि व्यास के सपरीबारः कर लेने के बाद शिष्यम - शिष्य कत आसन आसन ऐक्षत ॥ ११. देखा परिग्रहः। ४. ग्रहण

क्लोकार्थ— उन्होंने अपने साथियों के साथ आसन ग्रहण कर लेने के बाद पूजित होने पर महर्षि व्यास के शिष्य रोमहर्षण सूत को ऊँचे आसन पर बैठे हुये देखा ।।

त्रयोविंशः श्लोकः

अप्रत्युत्थायिनं स्तमकृतप्रहणाञ्जलिम् । अध्यासीनं च तान् विपांरचुकोपोद्वीच्य माधवः ॥२३॥

वदच्छेद---

अप्रति उत्थाविनम् सूतम् अकृत प्रह्मण अञ्जलिम्। अध्यासीनम् च तान् विप्रान् चुकोप उद्वीक्ष्य माधवः।।

शब्दार्थ-

२. न करने वाले दे. आसन पर बैठे हये अप्रति अध्यासीतम् ७. और उन् उत्थायिनम १. उठकर उनका स्वागत च तान् ६. सूतको न. ब्राह्मणों से ऊँचे विप्रान सूतम् १२. क्रोध किया प्र. न करने वाले चुकोप अकृत ४. प्रणाम **उद्गो**क्ष्य १०. देखकर प्रहुण ३. हाथ जोड़कर 99. बलराम जी ने माघवः ॥ अञ्जलिम् ।

श्लोकार्थ— उठकर उनका स्वागत न करने वाले, हाथ जोड़कर प्रणाम न करने वाले और उन ब्राह्मणों से ऊँचे आसन पर बँठे हुये सूत को देखकर बलराम जी ने क्रोध किया।।

चतुर्विशः श्लोकः

कस्मादसाविमान् विपानध्यांस्ते प्रतिलोमजः। धर्मपालांस्तथैवास्मान् वधमईति दुर्मतिः॥२४॥

पदच्छेद---

कस्मात् असौ इमान् विप्रान् अध्यास्ते प्रति लोमजः। धर्मपालान् तथा एव अस्मान् वधम् अर्हति दुर्मतिः।।

शब्दार्थं-

३. क्यों धर्मपालान् ७. धर्म के रक्षक कस्मात् असौ 2 तथा एव ६. तथा यह ४. इन इ. हम लोगों से इमान अस्मान् प्र. ब्राह्मणों स विप्राम् वधम् ११. वध के ६. ऊपर बैठा हुआ है (यह) अर्हति १२. योग्य है अध्यास्ते प्रतिलोम जाति में उत्पन्त दर्मतिः ॥ प्रतिलोमनः । १०. दुर्बद्धि

श्लोकार्थ-प्रति लोग जाति में उत्पन्न यह क्यों इन ब्राह्मणों से तथा धर्म के रक्षक हम लोगों से ऊपर बैठा हुआ है। यह दुर्बुद्धि वध के योग्य है।।

पञ्चविंशः श्लोकः

ऋषेभगवतो भृत्वा शिष्योऽधीत्य बहुनि च। धमशास्त्राणि सर्वशः॥२५॥ सेतिहासपुराणानि

ऋषेः भगवतः भूत्वा शिष्यः अधीत्य बहनि च । वदच्छेद---स इतिहास पुराणानि धर्मशास्त्राणि सर्वशः॥

शब्दार्थ-

ऋषेः २. व्यासदेव का सः ७. सहित भगवतः इतिहास १. भगवान ६. इतिहास **४.** होकर भी भुत्वा पुराणानि पुराणों और

शिष्य: ३. शिष्य धर्म धर्म अधीत्य १२. पढ़कर भी (यह उद्दण्ड है) शास्त्राणि शास्त्रों को बहुनि च । बहत से सर्वशः ॥ ११. सब प्रकार से

क्लोकार्थं—(यह) भगवान् व्यासदेव का शिष्य होकर भी बहुत से इतिहास सहित पुराणों को और धर्मशास्त्रों को सब प्रकार से पढ़कर भी उद्दण्ड है।।

षड्विंशः श्लोकः

अदान्तस्याविनीतस्य वृथा पण्डितमानिनः। न गुणाय भवन्ति स्म नटस्येवाजितात्मनः ॥२६॥

अदान्तस्य अविनीतस्य वृथा पण्डित मानिनः । प्रवच्छेद-न गुणाय भवन्ति स्म नटस्य इव अजितआत्मनः ।।

शब्दार्थ-

१. इन्द्रियों का दमन न करने न गुणाय अदान्तस्य **६.** गुणकारी नहीं वाले

अविनीतस्य २. अविनीत भवन्ति स्म होते हैं 90. व्या ३. झुठ मूठ नटस्य नट के 9.

पण्डित ४. अपने को पण्डित हव समान मानिनः।

(शास्त्र ज्ञान)

 मानने वाले व्यक्ति के अजितआत्मनः ।। ६. अजितेन्द्रिय

श्लोकार्य—इन्द्रियों का दमन न करने वाले, अविनीत, झूठ-मूठ अपने को पण्डित मानने वाले व्यक्ति के शास्त्र-ज्ञान अजितेन्द्रिय नट के समान गुणकारी नहीं होते हैं।।

सप्तविंशः श्लोकः

एतदर्थी हि लोकेऽस्मिन्नवतारो मया कृतः। वध्या मे धर्मध्वजिनस्ते हि पातिकनोऽधिकाः॥२॥

एतत् अर्थे हि लोके अस्मिन् अवतारः मया कृतः। पदच्छेद-वध्याः मे धर्मध्वजिनः ते हि पातकिनः अधिकाः ॥ शब्दार्थ-9. इसी के वध्याः १४. वध करने योग्य हैं एतत् ₹. लिये ही १३. मेरे लिये अर्थे हि मे संसार में लोके धर्म प. धर्म का £. चिह्न घारण करने वाले अस्मिन 8. इस घ्वजिन: ते हि १०. वे लोग अवतार अवतारः

मया ३. मैंने पातिकनः १२. धर्मी होते हैं और कृतः। ७. लिया है अधिकाः।। ११. अधिकतर

श्लोकार्थ- इसी के लिये ही मैंने इस संसार में अवतार लिया है। धर्म का चिह्न धारण करने वाले वे लोग अधिकतर अधर्मी होते हैं। और मेरे लिये वध करने योग्य हैं।

अष्टाविंशः श्लोकः

एतावदुक्त्वा भगवान् निष्टृत्तोऽसद्वधादिष । भावित्वात्तं कुशाग्रेण करस्थेनाहनत् प्रभुः ॥२८॥

पदच्छेद — एतावत् उक्त्वा भगवान् निवृत्तः असत् वधात् अपि ।
भावित्वात् तम् कुश अग्रेण करस्थेन अहनत् प्रभुः ।।
शब्दार्य-

भावित्वात् **दे.** प्रारब्धवश एतावत 9. इतना उक्ता ₹. कहकर तम् १३. उस पर भगवान् कुश ११. कुश के भगवान निवृत्तः निवृत्त होने पर अग्रेण १२. अग्र भाग से दुष्टों के करस्थेन असत् ¥. १०. हाथ में रखे वधात् वध से १४. प्रहार किया ₹. अहनत् अवि । भो प्रमुः ॥ ४. बलराम ने

प्सोकार्थ—इतना कहकर भगवान् बलराम ने दुष्टों के वध से निवृत्त होने पर भी प्रार≇धवश हाथ में रखे कुश के अग्र भाग से उस पर प्रहार किया ।।

पञ्चमः श्लोकः

भगवान पुनराव्रज्य पुरी यवनवेष्टिताम्। हत्वा म्लेच्छ्रवलं निन्ये तदीयं द्वारकां घनम्॥५॥

पदच्छेद— भगवान् पुनः आव्रज्य पुरीम् यवन वेष्टिताम्।

हत्वा म्लेच्छ बलम् निन्ये तदीयम् द्वारकाम् धनम् ॥

शब्दार्थ---

मार कर २. भगवान् (श्रीकृष्ण) हत्वा भगवान ७. मलेच्छों की मलेच्छ १. फिर पुनः द. सेना को ६. लीट कर (और) बलम् आवज्य १३. ले गये ५. मथुरा पुरी को निन्ये पूरीम् ३. कालयवन से तदीयम् १०. उसका यवन घिरी हुई १२. द्वारका को द्वारकाम् वेष्टिताम्। ४. 99. धनम् ॥ धन

श्लोकार्थ—िकर भगवान् श्रीकृष्ण कालयवन से घिरी हुई मथुरा पुरी को लौट कर और म्लेच्छों की सेना को मार कर उसका धन द्वारका को लेगये।।

षष्ठः श्लोकः

नीयमाने धने गोभिन्धिभश्चाच्युतचोदितैः।

आजगाम जरासन्धस्त्रयोविंशत्यनीकपः ॥६॥

वदच्छेद— नीयमाने धने गोभिः नृभिः च अच्युत चोदितैः। आजगाम जरासन्धः त्रयोविंशति अनीकपः।।

शब्दार्थ--

७. ले जाया जाने लगा (तब) चोदितैः। २. प्रेरणा से (जब) नीयमाने ६. वह धन ११. आधमका धने आजगाम ५. बैलों पर गोभि: १०. जरासन्ध जरासन्ध ३. मनुष्यो तईस अक्षीहिणी निभः त्रयोविशति ४. और अनीकपः। सेना के साथ ਚ

अच्युत १. भगवान् श्रीकृष्ण की

शंलोकार्थ—भगवान् श्रीकृष्ण की प्रेरणा से जब मनुष्यों और बैलों पर वह धन ले जाया जाने लगा। तब तेईस अक्षौहिणी सेना के साथ जरासन्ध आ धमका।।

एकत्रिंशः श्लोकः

अज(नतैवाचरितस्त्वया ब्रह्मवधो यथा। योगेश्वरस्य भवतो नाम्नायोऽपि नियामकः ॥३१॥

पदच्छेद--

अजानता एव आचरितः त्वया ब्रह्मवधः यथा।

योगेश्वरस्य भवतः न आम्नायः अपि नियामकः।।

शब्दार्य--

अजानता १. अनजान में

योगेश्वरस्य ७. हे योगिराज

एव

२. ही

भवतः ।

=. आप पर

आचरितः

६. कार्य किया

न

99. नहीं है £. वेद

त्वया बहावधः ३. आपने ४. ब्रह्महत्या

अधि

९०. भी

यथा।

४. जैसा

नियामकः ॥

आम्नाय:

११. नियन्त्रण करने वाला

क्लोकार्य—हे प्रभो ! अनजान में ही आपने ब्रह्महत्या जैसा कार्य किया है । हे योगिराज ! आप पर वेद भी नियन्त्रण करने वाला नहीं है ।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

यद्येतद् ब्रह्महत्यायाः पावनं लोकपावन । चरिष्यति भवाँवलोकसङ्ग्रहोऽनन्यचोदितः ॥३२॥

पदच्छेद--

यदि एतत् ब्रह्महत्यायाः पावनम् लोकपावन।

चरिष्यति भवान लोक सङग्रहः अनन्य चोदितः।।

शब्दार्थ-

यदि

३. यदि

चरिष्यति

9०. कर लेंगे तो

एतत्

७. इस

भवान्

४. आप

ब्रह्महत्यायाः

व्रह्महत्या काक्ष्मित्त

लोक

११. लोगों को

पावनम्

द. प्राथायमत १. लोगों को सङ्ग्रहः अनन्य १२. शिक्षा मिलेगी

लोक पावन ।

२. पवित्र करने वाले

चोदितः ।।

थ. दूसरे की ६. प्रेरणा के बिना स्वयम् ही

श्लोकार्थ—हे प्रभो ! लोगों को पवित्र करने वाले यदि आप दूसरे की प्रेरणा के जिना स्वयम् ही इस ब्रह्महत्या का प्रायश्वित कर लेंगे तो लोगों को शिक्षा मिलेगी ।।

फार्म —=४

पञ्चमः श्लोकः

भगवान पुनरावज्य पुरीं यवनवेष्टिताम्।

हत्वा म्लेच्छ्रवलं निन्धे तदीयं द्वारकां धनम् ॥५॥

पदच्छेद— भगवान् पुनः आव्रज्य पुरीम् यवन वेष्टिताम्।
हत्वा म्लेच्छ बलम् निन्ये तदीयम् द्वारकाम् धनम्।।

शब्दार्थ-

भगवान्	₹.	भगवान् (श्रीकृष्ण)	हत्वा	ዳ .	मार कर
पुनः	٩.	फिर	मलेच्छ	৩.	मलेच्छों की
आवज्य	₹.	लौट कर (और)	बलम्	۶.	सेना को
पूरीम्	¥.	मथुरा पुरी को	निन्ये	93.	ले गये
उ . यवन		कालयवन से	तदीयम्	90.	उसका
वेष्टिताम् ।	8.	घिरी हुई	द्वारकाम्	٩٦.	द्वारका को
•		G	धनम् ॥	99.	धन

श्लोकार्थ—िकर भगवान् श्रीकृष्ण कालयवन से घिरी हुई मथुरा पुरी को लौट कर और म्लेच्छों की सेना को मार कर उसका धन द्वारका को ले गये।।

षष्ठः श्लोकः

नीयमाने धने गोभिन्ध भिरचाच्युतचोदितैः।

आजगाम जरासन्धस्त्रयोविंशत्यनीकपः ॥६॥

पदच्छेद— नीयमाने धने गोभिः नृभिः च अच्युत चोदितैः। आजगाम जरासन्धः त्रयोविंशति अनीकपः।।

शब्दार्थ--

७. ले जाया जाने लगा (तब) चोदितैः। २. प्रेरणा से (जब) नीयमाने ६. वह धन ११. आधमका धने आजगाम ५. बैलों पर गोभि: जरासन्ध १०. जरासन्ध ३. मनुष्यो तईस अक्षीहिणी नुभिः त्रयोविशति ४. और अनीकपः। सेना के साथ ਚ १. भगवान् श्रीकृष्ण की अच्यूत

श्लोकार्थ—भगवान् श्रीकृष्ण की प्रेरणा से जब मनुष्यों और बैलों पर वह धन ले जाया जाने लगा। तब तेईस अक्षौहिणी सेना के साथ जरासन्ध आ धमका।।

पञ्चत्रिंशः श्लोकः

ऋषय ऊचुः - अस्त्रस्य तव वीर्यस्य मृत्योरस्माकमेव च। यथा भवेद् वचः सत्यं तथा राम विधीयताम् ॥३५॥

पदच्छेद-- अस्त्रस्य तव वीर्यस्य मृत्योः अस्माकम् एव च।

यथा भवेत् वचः सत्यम् तथा राम विधीयताम्।।

शब्दार्थ--

अस्त्रस्य ४. अस्त्र और यथा २. जिससे तव ३. आपका भवेत् ११. हो

बीर्यस्य ५. पराक्रम वचः ६. वचन

मृत्योः ६ इसकी मृत्यु सत्यम् १०. सत्य अस्माकम व. हमारा तथा १२. वैसा ही

एव च । ७. और राम १ हे बलराम जी !

विधीयताम्।। १३. कीजिये

श्लोकार्य—हे बलराम जी ! जिससे आपका अस्त्र और पराक्रम, इसको मृत्यु और हमारा वचन सत्य हो, वैसा ही कीजिये ।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-आतमा वै पुत्र उत्पन्न इति वेदानुशासनम्। तस्मादस्य भवेद् वक्ता आयुरिन्द्रियसत्त्ववान् ॥३६॥

पदच्छेद — आत्मा वै पुत्रः उत्पन्नः इति वेद अनुशासनम्। तस्मात् अस्य भवेत् वक्ता आयुः इन्द्रिय सत्त्ववान ॥

शब्दार्थ---

आत्मा १. अग्रमा ७. इसलिये तस्मात् २. ही पूत्र रूप में वं पुत्रः अस्य इसका प्र उत्पन्नः उत्पन्न होता है ₹. भवत वक्ता ६. वक्ता होगा इति ऐसा 8 आयु: १०. मैं उसे आय वेव X. वेदों वा इन्द्रिय ११. इन्द्रिय शक्ति और अनुशासनम् । ६ कहना है १२. बन दे दूँगा सत्त्रवान् ॥

श्लोकार्थ-आत्मा ही पुत्र रूप में उत्पन्न होता है, ऐसा वेदों का कहना है। इसलिये इसका पुत्र वक्ता होगा। मैं उसे आयू, इन्द्रिय-शक्ति और बल दे दुँगा।

सप्तत्रिंशः श्लोकः

किं वः कामो मुनिश्रेष्ठा ब्रुताहं करवाण्यथ । अजानतस्त्वपचितिं यथा मे चिन्त्यतां बुधाः ॥३७॥

पदच्छेद — किम् वः कामः मुनिश्रेष्ठाः बूत अहम् करवाणि अथ। अजानतः तु अपिचतिम् यथा मे चिन्त्यताम् बुधाः।।

शब्दार्थ--

किम् वः २. आप लोगों की क्या अजानतः तु ६. अनजान में हुये कामः ३. इच्छा है अपचितिम् ११. अपराघ का प्रायश्चित्त

मुनिथेष्ठाः १. हे मुनिवरो ! यथा १२. जैसा हो इत ४. बताइये में १०. मेरे

अहम् ५. मैं वह चिन्त्यताम् १३. उसे विचार कर किंदिये

करवाणि ६. पूर्णकरूँगा बुधाः।। ८. हे विद्वानो !

अथा ७. इसके बाद

क्लोकार्य-हे मुनिवरो ! आप लोगों की क्या इच्छा है, बताइये । मैं वह पूर्ण करूँगा। हे विद्वानों ! अनजान में हुये मेरे अपराध का प्रायक्चित्त जैसा हो उसे विचार कर कहिये ॥

अष्टात्रिंशः श्लोकः

ऋषय ऊचुः — इत्वलस्य सुतो घोरो बल्बलो नाम दानवः। स दृषयति नः सत्रमेत्य पर्वणि पर्वणि॥३८॥

पदच्छेद = इत्वलस्य सुतः घोरः बत्वलः नाम दानवः। सः दूषपति नः सत्रम् एत्य पर्वणि पर्वणि।।

शब्दार्थं---

सः ७. वह 9. इल्वल का इत्वलस्य १२. दूषित कर देता है दूषयति पुत्र सृत: ११. हमारे यज्ञ को भयंकर नः सत्रम् घोरः X. एत्य १०. आकर बल्वल बत्वल:

नाम ४. नाम का एक पर्वणि द प्रत्येक दानवः। ६. दानव है पर्वणि। ६. पर्वपर

श्लोकार्थ—इत्वल का पुत्र बल्वल नाम का एक भयंकर दानव है। वह प्रत्येक पर्व पर आकर हमारे यज्ञ को दूषित कर देता है।।

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

तं पापं जिह दाशाह तकः शुश्रूषणं परम् । पूयशोणितविण्मूत्रसुरामांसाभिवर्षिणम् ॥३६॥

पदच्छेद--

तम् पापम् जिह दाशार्ह तत् नः शुश्रूषणम् परम् । पूय शोणित विद्मूत्रसुरा मांस अभिविषणम् ।।

शब्दार्थ-

तम्	٤.	उस	पूय	₹.	पीव
पापम्	90.	पापी को	शोणित	₹.	रक्त
जहि	99.	मार डालिये	विट्	8.	विष्ठा
दाशा र्ह	٩.	हे बलराम जी ! वह	मूत्र	X .	मूत्र
तत् नः	٩२.	यह हमारो	सुरा	₹.	मद्य और
शुध्रवणम्	98.	सेवा होगी	मांस	૭.	मांस की

परम्। १३. बहुत बड़ी अभिवर्षिणम्।। ८. वर्षा करने लगता है

श्लोकार्यं — हे बलरान जी ! वह पीव, रक्त, विष्ठा, मूत्र, मद्य और मांस की वर्षा करने लगता है। आप उस पापी को मार डालिये। यह हमारी बहुत बड़ी सेवा होगी।।

चत्वारिंशः श्लोकः

ततश्च भारतं वर्षे परीत्य सुसमाहितः। चरित्वा द्वादश मासांस्तीर्थस्नायी विशुद्धन्यसे॥४०॥

पदच्छेद---

ततः च भारतम् वर्षम् परीत्य सु समाहितः। चरित्वा द्वादश मासान् तीर्थस्नायी विशुद्धयसे।।

शब्दार्थ—

चरित्वा विचरण करने से इसके बाद ततः च 9. ४. बारह मासों तक भारतम् वर्षम् भारतवर्ष की द्वादशमासान् X. ३. तीर्थों में स्नान करके प्रदक्षिणा करते हुये तीर्थस्नायी परीत्य विश्व यसे ॥ वा शुद्ध हो बावेंगे एकाग्र चित्त से सुसमाहितः।

क्लोकार्य — इसके बाद एकाग्र चित्त से तीर्थों में स्नान करके बारह मासों तक भारत वर्ष की प्रदक्षिणा करते हुये विचरण करने से आप शुद्ध हो जावेंगे ॥

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे बलदेवचरित्रे बल्वलवधीपक्रमो नाम अब्दसस्तितमः अध्यायः ।।७८।।

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

अष्टपष्टित्सः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—दुर्योधनसुतां राजन् लच्मणां समितिञ्जयः।

स्वयंवरस्थामहरत् साम्बो जाम्बवतीसुतः ॥१॥

पदच्छेद---

दुर्योधन सुताम् राजन् लक्ष्मणाम् समितिञ्जयः ।

स्वयम्बर स्थाम् अहरत् साम्बः जाम्बवती सुतः ।।

शब्दार्थ-

दूर्योधन	७.	दुर्योधन की	स्वयंवर	乂 .	स्वयंवर में
युता म्	۲.	पुत्री	स्थाम्	€.	स्थित
राजन्	٩.	हे राजन् !	अहरत्	90.	हर ले आये
लक्ष्मणाम्	ક.	लक्ष्मणाको	साम्बः	8.	साम्ब
मिविक्रकेमः ।	ο	ग्रह विजयी	लास्त्रत्नी सह	r• 113	जाम्बदनी पर

क्लोकार्थं—हे राजन् ! युद्धिवजयो साम्ब स्वयंवर में स्थित दुर्योधन की पुत्री लक्ष्मणा को हर ले आये।।

द्वितीयः श्लोकः

कौरवाः कुपिता ऊचुर्दुविनीतोऽयमभैकः। कदर्थीकृत्य नः कन्यामकामामहरद् बलात्॥२॥

पदच्छेद---

कौरवाः कुपिताः अचुः दुविनीतः अयम् अर्भकः।

कदर्थी कृत्य नः कन्याम् अकामाम् अहरत् बलात् ।।

शब्दार्थ-

कौरवाः	9.	कौरव	कदर्थी इत्य	5.	नीचा दिखा कर
कुपिताः		क्रुद्ध होकर	न:	৩.	हमें
ऊच् ः	₹.	कहने लगे	कत्याम्	90.	कन्या का
दुर्विनीतः	¥.	ਫੀਂ ਠ	अकामाम्	ኖ .	न चाहने वाली
अयम्	8.	इस	अह रत्	92.	अपहरण किया है
अर्भकः।	₹.	बालक ने	बलात् ॥	99.	बलपूर्वक

श्लोकार्थ—कौरव कुद्ध होकर कहने लगे। इस ढीठ बालक ने हमें नीचा दिखाकर न चाहने वाली कन्या का बलपूर्वक अपहरण किया है।।

तृतीयः श्लोकः

तं विलोक्य बृहत्कायं भिन्नाञ्जनचयोपमम्। तप्तनाम्रशिखारमश्रं दंष्ट्रोग्रभुकुटीमुखम्॥शा

पदच्छेद

तम् विलोक्य बृहत्कायम् भिन्न अञ्जनचय उपमम्। तप्तताम्र शिखा श्मश्रुं दंष्ट्रा उग्रभुकुटी मुखम्।।

शब्दार्थ-

तम्	99.	उस दानव को	तप्त	X.	तपे हु ये
विलोक्य	92.	देखा	ताम्रशिखा	€.	तांबें के समान लाल
बृहत्कायम्	٩.	विशाल शरीर वाले	रमध्यं	9.	दाढ़ी-मूँछ वाले
भिन्न	₹.	गहरे	बं ष्ट्रा	۹.	बड़े-बड़े दांतों और
अञ्जनस्य	₹.	काजल के ढेर के	उग्रभुकुटी	ક.	भौंहों के कारण भयंकर
उपसम् ।	٧.	समान दोखने वाले	मुखम् ।।	90.	मुख वाले
-					

श्लोकार्थ—विशाल शरीर वाले, गहरे काजल के ढेर के समान दीखने वाले, तपे हुये ताँबे के समान लाल ढाढ़ी मूँछ वाले, बड़े-बड़े दाँतों ओर भौंहों के कारण भयंकर मुख वाले उस दानव को देखा ।।

चतुर्थः श्लोकः

सस्मार मुसलं रामः परसैन्यविदारणम्। हलं च दैत्यदमनं ते तूर्णमुपतस्थतुः॥४॥

पदच्छेद---

सस्मार मुसलम् रामः पर सैन्य विदारणम्। हलम् च दैत्य दमनम् ते तूर्णम् उपतस्यतुः।।

शक्दार्थ-

सस्मार	۲.	स्मरण किया	हलम् च	9.	हल का
मुसलम्	8.	मुसल और	दैत्य	X .	दैत्यों को
रामः	٩.	बलराम जी ने	दमनम्	ξ.	दमन करने वाले
परसैन्य	٦.	शत्रु सेना को	ते तूर्णम्	ક.	वे दोनों अस्त्र शीघ्रं ही
विदारणम् ।		विदोर्ण करने वाले	उपतस्थेतुः ॥	90.	वा पहुँचे

श्लोकार्थ--बलराम जी ने शत्रु सेना को विदीर्ण करने वाले मुसल और दैत्यों का दमन करने वाले हल का स्मरण किया। वे दोनों अस्त्र शीघ्र ही आ पहुँचे।।

पञ्चमः श्लोकः

तमाकृष्य हलाग्रेण बल्वलं गगनेचरम्। मुसलेनाहनत् कृद्धो मूर्धिन ब्रह्मद्रहं बलः॥५॥

पदच्छेद— तम् आकृष्य हल अग्रेण बत्वलम् गगनेचरम्। मुसलेन अहनत् क्रुद्धः मूध्निं ब्रह्म द्वहम् वलः।।

शब्दार्थ--

तम्	8.	उस	मुसलेन	90.	मुसल से उसके
आकृष्य	€.	खींचकर	अहनत्	92.	मार दिया
हल	e.	हल के	क्र .हः	₹.	क्रुद्ध होकर
अचेन	۹.	अग्र भाग से	मुहिर्न	99.	सिर पर
बल्बलम्	ξ,	बल्वल को	ब्रह्मद्रहम्	¥.	ब्रह्मद्रोही
गगनेचरम् ।	₹.	आकाश में विचरने वाले	बलः ।।	٩.	बलराम जी ने

क्लोकार्थ— बलराम जी ने क्रुद्ध होकर आकाश में विचरने वाले उस ब्रह्मद्रोही बल्वल को हल के अग्र भाग से खींचकर मुसल से उसके सिर पर मार दिया।।

षष्ठः श्लोकः

सोऽपतद् भुवि निर्भिन्नललाटोऽसृक्समुतसृजन् । मुञ्जन्नार्तस्वरं शैलो यथा वज्रहतोऽरूणः॥६॥

पदच्छेद— सः अपतत् भृवि निभिन्न ललाटः असुक् समुत् सुजन् । मुश्चन् आर्तस्वरम् शैलः यथा वच्च हतः अरुणः ।।

ग्रस्टार्थं---

शब्दाय					
सः	७.	वह	मुञ्जन्	€.	चिल्लाता हुआ
अपतत्	£.	गिर पड़ा	आर्तस्वरम्	ሂ.	आर्त स्वर से
भुवि निभिन्न	5.	धरती पर	शैलः	98.	पहाड़ गिर पड़ा हो
निषिष	۹.	फट जाने पर	यथा	90.	जैसे
ललाटः	٩.	ललाट के	वज्र	99.	वज्र से
असृक्	₹.	रक्त	हतः	92.	आहत होने पर
समत सजन ।	<u>ي</u>	गिराता हुआ तथा	अक्रमः ॥	93	ਕਾਕ

क्लोकार्थ—ललाट के फट जाने पर रक्त गिराता हुआ तथा आर्त स्वर से बिल्लाता हुआ वह धरती पर गिर पड़ा । जैसे वज्ज से आहत होने पर लाल पहाड़ गिर पड़ा हो ।।

सप्तमः श्लोकः

संस्तुत्य मुनयो रामं प्रयुज्यावितथाशिषः। अभ्यषिश्चन् महाभागा वृत्रद्दनं विबुधा यथा॥७॥

पदच्छेद— संस्तुत्य मुनयः रामम् प्रयुज्य अवितथ आशिषः। अभ्यषिश्चन् महामागाः वृत्रध्नम् विबुधाः यथा।।

शब्दार्थ--

संस्तुत्य ४. स्तुति करके अभ्यषिश्वन् ८. अभिषेक किया मुनयः २. मुनियों ने महाभागाः १. महाभाग्यवान् रामम् ३. बलराम जो को वृत्रघनम् ११. इन्द्र का करते हैं

प्रयुज्य ७. देकर (उनका) विबुधाः १०. देवता अवितथ ४. व्यर्थ न होने वाले यथा।। ६. जैमे

आशिषः। ६. आशीर्वाद

श्लोकार्यं — महाभाग्यवान् मुनियों ने बलराम जी की स्तुति करके व्यर्थ न होने वाले आशीर्वाद देकर उनका अभिषेक किया, जैसे देवता इन्द्र का करते हैं।।

अष्टमः श्लोकः

वैजयन्तीं ददुर्मालां श्रीधामाम्लानपङ्कजाम्। रामाय वाससी दिव्ये दिव्यान्याभरणानि च ॥८॥

पदच्छेद— वैजयन्तीम् ददुः मालाम् श्रीधाम अम्लान् पङ्काम्। रामाय वाससी दिव्ये दिव्यानि आमरणानि च ॥

शब्दार्थ-

वैजयन्तीम १०. एक वैजयन्ती 9. उन्होंने बलराम जी को रामाय 92. बदुः दी वाससी ३. दो वस्त्र ११. माला माला दिच्ये २. दिब्य श्रोधाम ७. शोभा की आश्रय तथा दिख्यानि प्र. दिव्य

अम्लान ५. न मुरझाने वात्री आभरणानि ६. आभूषण पङ्कलाम्। ६. कमलों की च।। ४. और

श्लोकार्य — उन्होंने बलराम जी को दिव्य दो वस्त्र, दिव्य आभूषण, शोभा की आश्रय तथा न मुरक्काने वाली कमलों की एक वैजयन्ती माला दो।।

फार्म--- पर

नवमः श्लोकः

अथ तैरभ्यनुज्ञातः कौशिकीमेत्य ब्राह्मणैः। स्नात्वा सरोवरमगाद् यतः सरयुरास्रवत्॥६॥

पदच्छेद— अथ तैः अभि अनुज्ञातः कौशिकीम् एत्य ब्राह्मणैः। स्नात्वा सरोवरम् अगात् यतः सरयुः आस्रवत्।।

शब्दार्थ-

9. इसके बाद ७. वहाँ पर स्नान करके अथ स्नात्वा तेः २. उनसे व. उस सरोवर पर सरोवरम् अभिअनुज्ञातः ३. आज्ञा लेकर **£**. गये अगात् कौशिकोम् कौशिकी नदी के तट पर १०. जहाँ से यतः

एत्य ६. पहुँचे सरयुः ११. सरयु नदी ब्राह्मणैः। ४. ब्राह्मणों के साथ आस्रवत्।। १२. निकली हैं।।

श्लोकार्थं—इसके बाद उनसे आज्ञा लेकर ब्राह्मणों के साथ कौशिकी नदी के तट पर पहुँचे। वहाँ पर स्नान करके उस सरोवर पर गये, जहाँ से सरयू नदी निकली है।

दशमः श्लोकः

अनुस्रोतेन सरयूं प्रधागमुपगम्य सः। स्नात्वा सन्तप्य देवादीन् जगाम पुलहाश्रमम्।।१०॥

पदच्छेद-- अनुस्रोतेन सरयूम् प्रयागम् उपगम्य सः। स्नात्वा सन्तर्प्यं देव आदीन् जगाम पुलहाश्रमम्।। शब्दार्थं--

अनुस्रोतेन २. किनारे-किनारे चलने स्नात्वा ६. स्नान तथा के बाद सरयूम् १. सरयू के सन्तर्ष्य ५. तर्पण करके

प्रयोगम् ३. प्रयोग देवआदीन् ७. देव आदि का उपगम्य ४. आकर जगाम १०. चले गये सः। ४. वे पुलहाश्रमम्।। ६. पुलहाश्रम॥

श्लोकार्थं—सरयू के किनारे-किनारे चलने के बाद प्रयाग आकर वे स्नान तथा देव आदि का तर्पण करके पुलहाश्रम चले गये।।

एकादशः श्लोकः

गोमतीं गरंडकीं स्नात्वा विपाशां शोण आण्लुतः । गयां गत्वा पितृनिष्ट्वा गङ्गासागरसङ्गमे ॥११॥

गोमतीम् गण्डकीम् स्नात्वा विपाशाम शोण आप्लुतः। पदच्छेद--गयाम् गत्वा पितृन् इष्ट्वा गङ्गासागर सङ्गमे ।। शब्दार्थ-१. गोमती गोमतीम् गयाम् ७. तदनन्तर गया में २. गण्डको तथा गण्डकीम् गत्वा जाकर ४. स्नान करके इ. पितरों का स्नात्वा पितृन ३. विपाशा नदियों में विपाशाम् इष्ट्या १०. भजन-पूजन करके

शोण ५ शोण नद में गङ्गामागर ११. गङ्गा सागर आप्तुतः। ६. स्नान किया सङ्गमे।। १२. सङ्गम पर गये

श्लोकार्यं — उन्होंने गोमती, गण्डकी तथा विपाशा निर्दयों में स्नान करके, शोण नद में स्नान किया। तदनन्तर गया में जाकर पितरों का भजन-पूजन करके गङ्गा-सागर-सङ्गम पर गये।।

द्वादशः श्लोकः

उपस्पृश्य महेन्द्राद्रौ रामं दृष्ट्वाभिवाद्य च । सप्तगोदावरीं वेणां पम्पां भीमरथीं ततः ॥१२॥

पदच्छेद-- उपस्पृश्य महेन्द्र अद्रौ रामम् दृष्ट्वा अभिवाद्य च । सप्त गोदावरीम् वेणाम् पम्पाम् भीमरथीम् ततः ।।

शब्दार्थ--

 वहाँ स्नान करके उपस्पृश्य सप्त सप्त 9. गोदावरो महेन्द्र २. महेन्द्र गोदावरीम् अवी ३. पर्वंत पर वेणाम् वेणा रामम् ४. परश्राम का पम्पाम् १०. पम्पा

बृष्ट्वा ५. दर्शन और भीमरथीम् १२. भीमरथी में (स्नान किया) अभिवाद्य च। ६ अभिवादम किया ततः ॥ ११. तथा

ण्लोकार्य-वहाँ स्नान करके महेन्द्र पर्वेत पर परणुराम का दर्शन और अभिवादन किया। और सप्त गोदावरी, वेणा, पस्या, भीमरथी में स्नान किया।

त्रयोदशः श्लोकः

स्कन्दं हष्ट्वा ययौ रामः श्रीशैलं गिरिशालयम्। द्रविडेषु महापुण्यं हष्ट्वाद्गिं वेङ्कटं प्रभुः॥१३॥

पदच्छद—		स्कन्दम् दृष्ट्वा पपा	रामः श्राशलम् ।	गरिश आल	यम् ।
		द्रविडेषु महा पुण्यम्	दृष्ट्वा अद्रिम्	वेङ्कटम् प्र	भः ॥
शब्दार्थ					•
स्कन्दम्	٦.	कार्तिकेय का	द्रविडेषु	å.	द्रविड देश के
बृष्ट्वा	₹.	दर्शन करके	महा	90.	पर म

ययो ७. पहुँचे तथा पुण्यम् ११. पुण्यमय स्थान रामः १. बलराम जी ने दृष्ट्वा १४. दर्शन किया

भीशेलम् ६ श्री शैल पर अद्वि १३. चल (बाला जी का)

गिरिश ४. शिव के वेञ्कटम् १२. बेंकटा आलयम्। ५. स्थानः प्रभुः॥ व बलराम जी ने

श्लोकार्थ— बलरामजी ने कार्तिकेय का दर्शन करके शिव के स्थान श्री शैल पर पहुँचे। तथा बलराम जी ने द्रविड़ देश के परम पुण्यमय स्थान वेंकटाचल बालाजी का दर्शन किया।।

चतुर्दशः श्लोकः

कामकोर्ष्णी पुरीं काञ्चीं कावेरीं च सरिद्वराम्। श्रीरङ्गाख्यं महापुण्यं यत्र सन्निहितो हरिः॥१४॥

पदच्छेद— कामको श्णीम् पुरीम् काञ्चीम् कावेरीं च सिरद्वराम् । श्रीरङ्गाख्यम् महा पुण्यम् यत्र सिन्नहितः हरिः ।।

शब्दार्थं—		नारञ्जाख्यम् महा युष्य	म् यत्र साम्राहत	ः हार	G ((
कामकोष्णीम्	٩.	वहाँ से वे कामाक्षी	श्रीरङ्गाख्यम्	£.	रङ्गक्षेत्र में (पहुँचे)
पुरीम्	₹.	पुरी	महा	9.	परम
काञ्चीम्		शिवकांची-विष्णुकांची	पुण्य म्	5.	पुण्यमय
कावेरी	٤.	कावेरी (होते हुये)	यत्र	90.	जहाँ
च	8.	और	सन्निहित	92.	विराजमान रहते हैं
सरिद्वराम् ।	ሂ.	श्रेष्ठ नदी	हरिः ।।	99.	श्रीविष्ण

श्नोकार्थ—वहाँ से कामाक्षी, शिवकाश्वी, विष्णुकाश्वी पुरी और श्रेष्ठ नदी कावेरी होते हुये परम पुण्यमय रङ्ग क्षेत्र में पहुँचे । जहाँ श्रीविष्णु विराजमान रहते हैं ।।

पञ्चदशः श्लोकः

ऋषभाद्रिं हरेः चेत्रं दिचणां मथुरां तथा। सेतुमगमनमहापातकनाशनम् ॥१५॥ सामुद्र

वदच्छेद--

ऋषभ अदिम् हरेः क्षेत्रम् दक्षिणाम् मथुराम् तथा। सामुद्रम् सेतुम् अगमत् महापातक नाशनम्।।

शब्दार्थ-

ऋषभ

३. ऋषभ

सामुद्रम्

१२. बन्ध (रामेश्वर) की

अद्रिम् हरेः

४. पर्वत १. उन्होंने विष्णु के

सेतुम् अगमत् ११. सेतु १३. यात्राकी

क्षेत्रम्

२. क्षेत्र

महा

प. महान्

दक्षिणाम्

५. दक्षिण

पातक

६. पापों को

मथुराम् तथा ।

७. तथा

६. मथुरा नाशनम् ॥ १०. नष्ट करने वाले

श्लोकार्य- उन्होंने विष्णु के क्षेत्र, ऋषभपर्वत, दक्षिण मथुरा तथा महान् पापों को नष्ट करने वाले सेतु बन्ध रामेखर की यात्रा की।।

षोडशः श्लोकः

तत्रायुतमदाद् धेनुक्रीस्राणेभ्यो हलायुधः। कृतमालां ताम्रपणीं मलयं च कुलाचलम् ॥१६॥

पदच्छेद—

तत्र अयुतम् अदात् धेनुः बाह्यणेभ्यः हल आयुधः। कृतमालाम् ताम्रपणीम् मलयम् च कृल अचलम् ।।

शब्दार्थ-

तत्र

१. वहाँ

कृतमालाम्

७. कृतमाला

अयुतम्

४ दस हजार ६. दीं (फिर वहाँ से) ताम्रपणीम्

£. ताम्रगर्णी (होते हुये)

अदात् धेन:

ሂ. गीय मलयम्

११ मलयपर्वत पर गये <. और

च

बाह्यणेश्यः

ब्राह्मणों को ₹.

कुल अचलम् ।।१०. सात कुल पर्वतों में से एक

२. बलराम जी ने हलआयुधः ।

श्लोकार्य-वहाँ बलराम जी ने बाह्मणों को दस हजार गौयें दीं। फिर वहाँ से इतमाला और ताम-वर्णी होते हुये सात कुलवर्वतों में से एक मलय वर्वत पर गये ।।

सप्तदशः श्लोकः

तत्रागस्त्यं समासीनं नमस्कृत्याभिवाच् च। योजितस्तेत चाशीभिरनुज्ञातो गतोऽर्णवम्। दिल्णां तत्र कन्याख्यां दुर्गां देवीं ददर्श सः ॥१७॥

पदच्छेद---

तत्र अगस्त्यम् समासीनम् नमस्कृत्य अभिवाद्य च। योजितः तेन च आशीभिः अनुज्ञातः गतः अर्णवम्। दक्षिणम तत्र कन्याख्याम् दुर्गाम देवीम् ददर्श सः ।।

शब्दार्थ-

तत्र	9.	वहाँ पर	अनुज्ञातः	α.	अनुमति
अगस्त्यम्	₹.	अगस्त्य मुनिको	गतः अर्णवम् ।	92.	समुद्र की यात्रा को तथा
समासीनम्	٦.	बैठे हुए	दक्षिणम्	99.	दक्षिण
नमस्कृत्य	8.	नमस्कार	तत्र	93.	वहाँ पर
अभिवाद्य च।	ሂ.	ओर अभिवादन करके	कन्याख्याम्	98.	कन्याकुमारी के रूप में
योजितः	£.	पाकर	दुर्गाम् देवीम्	٩٤.	दुर्गादेवी का
तेन च	€.	उन से	ददर्श	٩٤.	दर्शन किया
आशोभिः	ی	आशोवदि और	सः ।।	90.	उन्होंने

क्लोकार्य-वहाँ पर बैठे हुये अगस्त्य मुनि को नमस्कार और अभिवादन करके उनसे आशीर्वाद और अनुमति पाकर उन्होंने दक्षिण समुद्र की यात्रा की। तथा वहाँ पर कन्याकुमारी के रूप में दुर्गा देवी का दर्शन किया।।

ञ्रष्टादशः श्लोकः

फाल्गुनमासाच पश्चाप्सरसमुत्तमम्। ततः विष्णुः सम्निहितो यत्र स्नात्वास्पर्शद् गवायुतम् ॥१८॥

पदच्छेद—

ततः फाल्युनम आसाद्य पञ्चाप्सरसम् उत्तमम्। विष्णुः सिन्नहितः यत्र स्नात्वा अस्पर्शत् गवायुतम् ।।

शन्दायं-

१. इसके बाद ७. विष्णु भगवान् का विष्णुः ततः २. फाल्गुन तीर्थ में व. सान्निध्य रहता है(वहाँ पर) सन्निहित: फाल्गुनम् ३. जाकर ६. जहाँ पर यत्र आसाद्य पञ्चाप्सरस तीर्थ में **६.** स्नान करके स्नात्वा पश्चाप्सरसम् अस्पर्शत् ११. दान की उत्तम उत्तमम् । गवायुतम्।। १०. दस हजार गौयें

श्लोकार्थ-इसके बाद फाल्गून तीर्थ में जाकर उत्तम पञ्चाप्सरस तीर्थ में जहाँ पर विष्णु भगवान का सानिध्य रहता है, वहाँ पर स्नान करके दस हजार गौयें दान दों।।

एकोनविंशः श्लोकः

ततोऽभिव्रज्य भगवान् केरलांस्तु त्रिगर्तकान्। गोकर्णाख्यं शिवत्तेत्रं सानिध्यं यत्र घूर्जटेः ॥१६॥

पदच्छेद--ततः अभित्रज्य भगवान् केरलान् तु त्रिगर्तकान्। गोकणाख्यम् शिवक्षेत्रम् सान्निध्यम् यत्र धूर्जटेः ॥

शब्दार्थ-

ततः तदनन्तर गोकणख्याम् ७. गोकर्णनामक अभिव्रज्य होकर शिव प. शिवजी के भगवान् भगवान् बलराम क्षेत्रम द. क्षेत्र में गये केरलान केरल १२. विराजमान रहते हैं सान्निध्यम और चत्र १०. जहाँ पर त्रिगर्तकान् । त्रिगर्त देशों में ¥.

श्लोकार्थ--तदनन्तर भगवान् बलराम केरल और त्रिगर्तदेशों में होकर गोकर्ण नामक शिवजी के क्षेत्र में गये। जहाँ पर शङ्कर भगवान् विराजमान रहते हैं।

धुर्जटे ॥

११. शङ्कर भगवान्

विंशः श्लोकः

आर्या द्वैपायनी हब्द्वा शूर्पारकमगाद् बलः। तापीं पयोष्णीं निर्विन्ध्यामुप्रम्याय दण्डकम् ॥२०॥

आर्याम् द्वैपायनीम् दृष्ट्वा शूर्वारकम् अगात् बलः। पदच्छेद---तापीम् पयोष्णीम् निविन्ध्याम् उपस्पृत्रय अथ दण्डकम् ॥

शब्दायं-

सायमि २. आर्या देवी का तापीम तापी द्वीप में रहने बाली द्वैपायनीम पयोष्णीम पयोष्णी तथा 2 बष्टवा ३. दर्शन करके निविन्ध्याम् १०. निविन्ध्या निदयों में शूर्पारक क्षेत्र में शूर्पारकम् उपस्पृश्य ११. स्नान करके ६. गये अगात अथ ७. इसके बाद बलः। ४. बलराम जी दण्डकम् ।। १२. दण्डकारण्य में गये

श्लोकार्थ-द्वीप में रहने वालं आर्या देवी का दर्शन करके बलराम जी भूपरिक क्षेत्र में क्ये। इसके बाद तापी, पयोष्णी तथा निर्विन्ह्या निर्दि में स्नान करके दण्डकारण्य में नये।

पदच्छेद---

एकविंशः श्लोकः

प्रविश्य रेवामगमद् यत्र माहिष्मती पुरी। मनुतीर्थमुपस्पृश्य प्रभासं पुनरागमत्॥२१॥

प्रविश्य रेवाम् अगमत् यत्र माहिष्मती पूरी। पदच्छेद---मनुतीर्थम् उपस्पृश्य प्रभासम् पुनः आगमत्।। शन्दार्थ-प्रवेश करके प्रविश्य मनुतीर्थम् ७. मनुतीर्थं में 'नर्मदा जी में रेवाम उपस्पृश्य प. आ**चमन** करके गये भगमत् १०. प्रभास क्षेत्र में प्रभासम जहाँ पर यत्र ६. पुनः पुनः माहिष्मती माहिष्मती 8. ११. चले आये आगमत् पुरी । ሂ. पूरी हैं वहां

श्लोकार्थ—नर्मदा जी में स्नान करके जहाँ पर महिष्मती पुरी है वहाँ गये। और मनुतीर्थ में आचमन करके पुनः प्रभासक्षेत्र में लौट आये।।

द्वाविंशः श्लोकः

श्रुत्वा द्विजैः कथ्यमानं कुरुपाण्डवसंयुगे। सर्वराजन्यनिधनं भारं मेने हृतं भुवः॥२२॥

श्रत्वा द्विजेः कश्यमानम कुरु पाण्डव संयुगे।

शब्दार्थ		सर्व राजन्य निधनम्	भारं मेने ह	•	-
श्रुत्वा द्विजेः	દ.	सुनकर (बलराम जी ने)	सर्व	Ę .	सभी
द्विज:	٩.	ब्राह्मणों द्वारा	राजन्य	७.	राजाओं का
कच्यमानम्	₹.	कहे जाते हए	निधनम्	۲.	संहार
कुरु	₹.	कौरवों और	भारम्	٩٤.	भार
पाण्डव	8.	पाण्डवों के	मेने	93.	ऐसा माना
संयुगे	X.	युद्ध में	हृतम्	97.	उतर गया
			भुवः ॥	90.	पृथ्वी का

श्लोकार्थ—ब्राह्मणों द्वारा कहे जाते हुए कौरवों और पाण्डवों के युद्ध में सभी राजाओं का संहार सुनकर बलराम जी ने पृथ्वी का भार उतर गया ऐसा माना ।।

त्रयोविंशः श्लोकः

स भीमदुर्योधनयोगदाभ्यां युध्यतोम् धे। वारियष्यन् विनशनं जगाम यदुनन्दनः ॥२३॥

पदच्छेद---

सः भीम दुर्योधनयोः गदाभ्याम् युध्यतोः मृधे । वारयिष्यन् विनशनम् जगाम यदुनन्दनः।।

शब्दार्थ-

सः

५. (बारे में सुनकर) वे

वारियष्यन्

रोकने के लिये (वहाँ)

गदाभ्याम्

भीमदुर्योधनयोः ४. भीम और दुर्योधन के २. गदाओं से

विनशनम् जगाम

७. विनाश को द. जा पहुँचे

युध्यतोः

३. युद्ध करते ह्ये

यदुनन्दन: ।।

६. यदुनन्दन (बलराम जो)

१. रणभूमि में मृधे ।

श्लोकार्थ-रणभूमि में गदाओं से युद्ध करते हुये भीम और दुर्योधन के बारे में सुनकर यदुनन्दन बलराम जी विनाश को रोकने के लिये वहाँ जा पहुँचे।।

चतुर्विशः श्लोकः

युधिष्टिरस्तु तं दृष्ट्वा यमौ कृष्णार्जनावि । किंवियन्त्रिहागतः ॥२४॥ अभिवाद्याभवंस्तु दणीं

पदच्छेद---

युधिष्ठिरः तु तम् दृष्ट्वा यमौ कृष्ण अर्जुनौ अपि। अभिवाद्याभवन् तृष्णीम् किम् विवक्षः इह आगतः ।।

शब्दार्थ-

युधिष्ठिरः

१. युधिष्ठिर

अभिवाद्य

प्रणाम करके

तु तम्

६. उन्हें ७. देखकर

अभवन् तूरणीम्

१४. हो रहे १३. चुप

बृष्ट्वा यमौ

२. नकुल-सहदेव

किम्

दे. वे क्या

कृष्ण

३. श्रीकृष्ण (और)

विवक्षः

१०. कहने की इच्छा से

अर्जनौ अवि । ४. अर्जुन भो

ሂ.

इह आगतः ॥ ११. यहाँ पर १२. आये हैं (यह सोचते हुये)

ण्लोकार्थ-युधिष्ठिर, नकुल, सहदेव, श्रीकृष्ण और अर्जुन भी उन्हें देखकर प्रणाम करके वे क्या कहने की इच्छा से यहाँ पर आये हैं, यह सोचते हुये चुप हो रहे।।

पञ्चविंशः श्लोकः

गदापाणी उभौ दुष्ट्वा संरब्धी विजयैषिणी। मण्डलानि विचित्राणि चरन्ताविदमब्रवीत् ॥२५॥

गदापाणी उभौ दृष्ट्वा संरब्धौ विजय एषिणौ। पदच्छेद ---मण्डलानि विचित्राणि चरन्तौ इदम् अबवीत्।।

शब्दार्थ---

१. हाथों में गदा लिये हुये ६. पैंतरे गदापाणी मण्डलानि भाँति-भाँति के प. दोनों को विचित्राणि ਰभੀ **£.** देखकर ७. बदलते हये चरन्तौ दृष्ट्वा संरब्धौ ४. क्रोध से भरकर १०. बलराम जी ने यह इदम् २. विजय के अबवीत्।। 99. कहा

विजय

एषिणौ । ३. इच्छुक

ण्लोकार्थ- हाथों में गदा लिये हुये, विजय के इच्छुक, क्रोध से भर कर, भाँति-भाँति के पैंतरें बदलते हये दोनों को देखकर बलराम जी ने यह कहा।।

षड्विंशः श्लोकः

युवां तुल्यवली वीरी हे राजन वे वृकोदर। एकं प्राणाधिकं मन्ये उत्तैकं शिच्चयाधिकम् ॥२६॥

युवाम् तुल्यबलौ वीरौ हे राजन् हे वृकोदर। पदच्छेद---एकम् प्राणाधिकम् मन्ये उतैकम् शिक्षया अधिकम् ।।

शब्दार्थ-

३. तूम दोनों युवाम ६. एक को एकम् प्राणाधिकम् ७. अधिक बल शाली तुल्यबली ४. समान बलवाले प्र. वीर हो वीरौ मन्ये मानता हैं अौर दूसरे को हे राजन् १. हे राजन् ! (दुर्योधन) उतैकम २. हे भीमसेन! हे वकोदर। शिक्षया १०. गदा युद्ध की शिक्षा में अधिकम् ।। ११. अधिक मानता है

ग्लोकार्थ-हे राजन् दुर्योधन ! हे भीमसेन ! तुम दोनों समान बल वाले वीर हो । एक को अधिक बलशाली मानता है। और दूसरे को गदा युद्ध की शिक्षा में अधिक मानता हूँ ॥

पञ्चित्रंशः श्लोकः

एवं राज्ञां समेतानां यथावीर्यं यथावयः। यथावलं यथावित्तं सर्वैः कामैः समईयत् ॥३५॥

पदच्छेद---

एवम् राज्ञाम् समेतानाम् यथा वीर्यम् यथा वयः ।

यथा बलम् यथा वित्तम् सर्वैः कामैः समहंयत्।।

शब्दार्थ---

१. इस प्रकार एवम्

यथा बलम् बल तथा

राज्ञाम्

३. राजाओं का

यथा वित्तम् धन के अनुसार

समेतानाम्

२. वहाँ पर आये हुये

सर्वैः कामैः

६. सभी प्रकार से १०. इच्छित बस्तुओं द्वारा

यथा **वीर्यम्**

उनके 8.

समर्हयत् ।।

११. खूब सत्कार किया

यथावयः ।

पराक्रम तथा अवस्था

श्लोकार्थ-इस प्रकार वहाँ पर आये हुये राजाओं का उनके पराक्रम तथा अवस्था, बल तथा धन के अनुसार सभी प्रकार से इंच्छित वस्तुओं के द्वारा खूब सत्कार किया।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

कुष्णमागतमाकण्ये विदर्भपुरवासिनः।

आगत्य नेत्राञ्जलिभिः पपुस्तनमुखपङ्कजम् ॥३६॥

पदच्छेद---

कृष्णम् आगतम् आकर्ण्यं विदर्भ पुर वासिनः। आगत्य नेत्र अञ्जलिभिः पपुः तत् मुख पङ्क्रजम् ॥

शब्दार्थ---

कृष्णम्

कृष्ण को

आगत्य

आकर

आगतम्

आये हुये

नेत्र

नेत्रों की

आकर्ण्य

सुन कर

अञ्जलिभिः

£. अञ्जलि में

विदर्भ

वासिनः।

विदर्भ

पपु:

तत्

पान करने लगे 97.

पुर

५. नगर के

निवासी

मुख पङ्कजम् ।।

90. उनके 99. मुख कमल का (मकरंद)

प्लोकार्थ-शीकृष्ण को आये हुये सुन कर विदर्भ नगर के निवासी आकर नेत्रों की अञ्जलि में उनके मुख कमल का मकरन्द पान करने लगे।।

एकोनर्त्रिशः श्लोकः

दिष्टं तदनुमन्वानो रामो द्वारवतीं ययौ। उग्रसेनादिभिः प्रीतैर्ज्ञातिभिः समुपागतः॥२६॥

पदच्छेद--

दिष्टम् तत् अनुमन्वानः रामः द्वारवतीम् ययौ। उग्रसेन आदिभिः प्रीतैः ज्ञातिभिः सम्उपागतः ।।

शब्दार्थ-

२. प्रारब्ध विष्टम

७. उग्रसेन उग्रसेन व. आदि गृरुजनों तथा आदिभिः

तत

उसे मानते हुये

प्रोतः

१०. प्रेम से

अनुमन्वानः रामः

थ. बलराम जी

ज्ञातिभिः

सम्बन्धियों ने

द्वारवतीम् ययो ।

द्वारका

समुपागतः ॥

११. उनका स्वागत किया लौट गये ₹.

श्लोकार्य - उसे प्रारब्ध मानते हुये बलराग जी दारका लौट गये। उग्रसेन आदि गुरुजनों तथा

सम्बन्धियों ने प्रेम से उनका स्वागत किया।

त्रिंशः श्लोकः

तं पुनर्ने मिषं प्राप्तमृषयोऽयाजयन् मुदा ।

ऋत्वङ्गं ऋतुभिः सर्वैर्निवृत्ताखिलविग्रहम् ॥३०॥

पदच्छेद-

तम् पूनः नैमिषम् प्राप्तम् ऋषयः अयाजयन् मुदा । कतुअङ्गम् कतुभिः सर्वैः निवृत्त अखिल विग्रहम् ।।

शब्दाय-

१०. उन बलराम से तम् 9. **फिर** पुन: २. नैमिषारण्य में नेमिषम् ३. जाने पर

क्रत् अङ्गम् क्रतुभिः सर्वेः

निवत्त

पज्ञों के अङ्गस्वरूप १३. यज्ञ

प्राप्तम ४. ऋषियों ने ऋषयः

१२. सब प्रकार के ७. रहित तथा प्र. समस्त

कराये 98. अयाजयन् हर्ष पूर्वक 99. मुदा ।

अखिल विहग्रम् ॥

६. विरोध भाव से

श्लोकार्थ— फिर नैमिषारण्य में जाने पर ऋषियों ने समस्त विरोधभाव से रहित तथा यज्ञों के अङ्ग स्वरूप उन बलराम से हर्ष पूर्व न सब प्रकार के यज्ञ कराये।।

एकत्रिंशः श्लोकः

तेभ्यो विशुद्धविज्ञानं भगवान् व्यतरद् विभुः। येनैवातमन्यदो विश्वमातमानं विश्वगं विदुः ॥३१॥

बदच्छेद---

तेश्यः विशुद्ध विज्ञानम् भगवान् व्यतरत् विभुः। येन एव आत्मिन अदः विश्वम् आत्मानम् विश्वगम् विदुः ।।

शब्दार्थ-

तेश्यः विशुद्ध विज्ञानम

३. उन ऋषियों को ४. विश्द

येन एव आत्मनि ७. जिससे वे लोग इ. अपने में और

५. तत्त्वज्ञान का

अदः विश्वम् आत्मानम्

इस विश्व को १०. अपने आपको

भगवान् **व्यतरत्**

२. भगवान् बलराम ने ६. उपदेश दिया

विश्वगम्

११. विश्व में व्याप्त

9. सर्वस**म**र्थ विभः।

विदु: ।।

१२ समझने लगे

श्लोकार्थ- सर्वसमर्थ भगवान् बलराम ने उन ऋषियों को विशुद्ध तत्त्वज्ञान का उपदेश दिया। जिससे वे लोग इम विश्व को अपने में और अपने आपको विश्व में व्याप्त समझने लगे।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

स्वपत्न्यावभृथस्नातो ज्ञानिबन्धुसुहृद्वृतः। रेजे स्वन्योत्स्नयेवेन्दुः सुवासाः सुष्ठ्यलङ्कृतः ॥३२॥

पदच्छेद-

स्व गतन्या अवभृथ स्नातः ज्ञाति बन्धु सुहृत् वृतः। रेजे स्व ज्योत्स्नया इव इन्दुः सुवासाः सुष्ठु अलङ्कृतः ॥

शब्दार्थ-

स्यपतन्या

१. अपनी परितयों के साथ

रेजे

१०. इस प्रकार शोभिन हुवे

अवभृथ

२. यज्ञान्त

इन्दुः

स्वज्योत्स्नया इव १० जैसे चिन्द्रका के साथ १२. चन्द्रमा शोभित होते हैं

स्नातः

३. स्नान किया (और) ७. भाई-बन्ध् (तथा)

सुवासाः

४. सुन्दर वस्त्र तथा

ज्ञात-बन्ध्र सुहृत्

द. मित्रों के

सुष्ठु

उत्तम

वृतः।

६. साथ

अलङ्कृतः ॥

६. आभूषण पहन कर

क्लोकार्थ-अपनी पत्नियों के साथ यज्ञान्त स्नान किया। और सुन्दर वस्त्र तथा उत्तम अभूषण पहन कर भाई-बन्धु तथा मित्रों के साथ इस प्रकार शोधित हुये जैसे चिन्द्रका के साथ चन्द्रमा शोभित होते हैं॥

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

ईर्हाग्वधान्यसंख्यानि बलस्य बलशालिनः। अनन्तस्याप्रमेयस्य मायामत्यस्य सन्ति हि ॥३३॥

पदच्छेद---

ईवृग्विधानि असंख्यानि बलस्य बलशालिनः। अनन्तस्य अप्रमेयस्य मायामर्त्यस्य सन्ति हि।।

शब्दार्थ-

ईब्गिवधानि

इस प्रकार के

अनन्तस्य

१. अनन्त

असंख्यानि बलस्य असंख्य चरित्र
 बलराम के

अप्रमेयस्य माया २. मन वाणी के परे ३. माया से

बल

५. बल-

मर्त्यस्य

४. मानव बने हुये

शालिनः। ६. शाली

सन्ति हि ।। १०.

भ्लोकार्थ—अन्त रहित, मन-वाणी के परे, माया से मानव बने हुये, बलशाली बलराम जी के असंख्य चरित्र हैं।।

चतुस्त्रिशः श्लोकः

योऽनुस्मरेत रामस्य कर्माण्यद्भुतकर्मणः। सायं प्रातरनन्तस्य विष्णोः स दयितो भवेत् ॥३४॥

पदच्छेद--

यः अनुस्मरेत रामस्य कर्माणि अव्भुत कर्मणः। सायम प्रातः अनन्तस्य विष्णोः सः वियतः भवेत ।।

शब्दार्थ-

यः अनुस्मेरत कैंग्स्स १. जो मनुष्य

सायम् प्रातः ६. सायम् ७. प्रातः

रै।मस्य कर्माण इ. स्मरण करता हैइ. बलराम के

इन कार्यों का

अनन्तस्य

१०. अनन्त भगवान्

कर्माण अब्भुत

२. अद्भुत

विष्णोः सः ११. विष्णुका ६. वह

कंमणः। ३. वर्म करने वाले

दियतः भवेत् ।। १२. प्रिय होता है

हैंलोकार्थ—जो मनुष्य अद्भुत कर्म करने वाले बलराम के इन कार्यों का सायम्-प्रातः स्मरण करता है, वह अनन्त भगवान् विष्णु का प्रिय होता है ।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तराधं बलदेवतीययात्रानिरूपणं नाम एकोनाशीतितमः अध्यायः ।।७६।।

श्रीमद्भागवतमहापुराण्म्

दशमः स्कन्धः

अशीतितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

राजोवाच भगवन् यानि चान्यानि मुकुन्दस्य महात्मनः।

वीर्याण्यनन्तवीर्यस्य श्रोतुमिच्छामहे प्रभो ॥१॥

पदच्छेद- भगवन् यानि च अन्यानि मुकुन्दस्य महात्मनः।

वीर्याणि अनन्त वीर्यस्य श्रोतुम् इच्छामहे प्रभो ।।

शब्दार्थ-

२. हे भगवन् वीर्याणि १०. लीलायें हैं उन्हें भगवन् यानि ष. जो अनन्त ३. अनन्त ७. और वीर्यस्य ४. शक्तिशाली अन्यानि श्रोतुम् ६. दूसरी ११. हम सुनना ६. श्री कृष्ण की १२. चाहते हैं मुक्तन्दस्य इच्छामहे महात्ममः ५. महात्मा प्रभो ॥ 9 हे प्रमो!

श्लोकार्थ—हे प्रभो ! हे भगवन् ! अनन्त शक्तिशाला महात्मा श्रीकृष्ण की और जो दूसरी लीलायें हैं उन्हें हम सुनना चाहते हैं।।

द्वितीयः श्लोकः

को नु अन्वासकृद् ब्रह्ममुत्तमरलोकसत्कथाः। विरमेत विशेषज्ञो विषण्णः काममार्गणैः॥२॥

पदच्छेद कः न श्रुत्वा असकृत् ब्रह्मन् उत्तम श्लोक सत्कयाः।

विरमेत विशेषज्ञः विषण्णः काम मार्गणः ।।

शब्दार्थ-

कः नु ५. कौन विरमेत ११. विमुख होना चाहेगा भुत्वा १०. सुनकर भी उनसे विशेषज्ञः ६. विशेषज्ञ पुरुष

असकृत् ६. बार-बार विषण्णः ४. विधा हुआ बह्मन् १. हे ब्रह्मन् काम २. काम के उत्तम क्लोक ७. पवित्र कीर्ति श्रीकृष्ण की मार्गणैः ३. बार्णों से

सत्कथाः। ५. उत्तम कथाओं को

ण्लोकार्थ—हे ब्रह्मन् ! काम के बाणों से बिद्या हुआ कौन विशेषत्र पुरुष पवित्र कीर्ति श्रोकृष्ण की उत्तम कथाओं को बार-बार सुनकर भी उनसे विमुख होना वाहेगा।।

तृतीयः श्लोकः

सा वाग् यया तस्य गुणान् गृणीते करी च तत्कर्मकरौ मनश्च। स्मरेद् वसन्तं स्थिरजङ्गमेषु शृणोति तत्पुण्यकथाः स कर्णः॥३॥

पदच्छेद— सा वाग् यया तस्य गुणान् गृणीते करौ च तत्कर्म करौ मनः च ।
स्मरेत् वसन्तम् स्थिर जङ्गमेषु श्रृणोति तत् पुण्यकथाः सः कर्णः ।।
शब्दार्थ—

41-41-4					
सा वाग्	8.	वही वाणी है	स्मरेत्	99.	जो उनका स्मरण करे
यया तस्य	٩.	जिससे भगवान् के	वसन्त म्	90.	निवास करते हुये
गुणान्	₹.	गुणों का	स्थिर	5	चराचर
गुणीते	₹.	गायन किया जाय	जङ्गमेषु	٤.	प्राणियों में
करौ च	७.	वे ही हाथ हैं	श्रुणोति	94.	सुनता है
तत्कर्म	ሂ.	जो उनकी सेवा के लिये	तत् पुण्य	93.	उनकी पुण्यमयी
करौ	Ę .	काम करते हैं	कथाः	98.	कथाओं को (प्रेम से)
मनः च ।	9 २.	वही मन है (और जो)	सःकर्णः ।।	१६	वही कान है
2 2	C-2	>> c			2 0 2 - 2 0

श्लोकार्थ—जिससे भगवान् के गुणों का गायन किया जाय वही वाणी है। जो उनकी सेवा के लिये काम करते हैं वे ही हाथ हैं। और जो उनकी प्रेममयी कथाओं को सुनता है वही कान है।।

चतुर्थः श्लोकः

शिरस्तु तस्योभयिकङ्गमानमेतत्तदेव यत् पश्यति तद्धि चत्तुः। अङ्गानि विष्णोरथ तज्जनानां पादोदकं यानि भजन्ति नित्यम् ॥४॥

पदच्छेद - शिरः तु तस्य उभय लिङ्गमानम् एतत् तदेव यत् पश्यति तत् हि चक्षुः । अङ्गानि विष्णोः अथ तज्जनानां पाद उदकम् यानि भजन्ति नित्यम् ।।

शब्दाथ					
शिरः तु	٩.	वही सिर है जो	अङ्गानि	90.	अङ्ग वे ही हैं
तस्य उभय	₹.	उन भगवान् की दोनों	विष्णोः	92.	विष्णु तथा
लिङ्गमानम्	8.	चल-अचल प्रतिमा समझ नमस्कार करता है	अथ	ج.	और शरीर के
एतस्	₹.		तत् जनानाम्	93.	उनके भक्तों के
तदेव यत्	9 .	उन्हीं को जो सर्वत्र	पाद उदकम्	98.	चरणोदक का
पश्यति	5,	देखता है	यानि	99.	जो
तत् हि	ሂ.	वही	भजन्ति	9६.	सेवन करते हैं
चक्षुः ।	€.	नेत्र है	नित्यम् ।।	94.	नित्य ही
2		9	•		

श्लोकार्थ—वही सिर है जो इस चराचर जगत् को उन भगवान् की दोनो चल-अचल प्रतिमा समझ-नमस्कार करता है। वही नेत्र है जो सर्वत्र उन्हों को देखता है। और शरीर के अङ्ग वे ही हैं जो विष्णु तथा उनके भक्तों के चरणोदक का नित्य ही सेवन करते हैं।।

पञ्चमः श्लोकः

त्त उवाच— विष्णुरातेन सम्पृष्टो भगवान् बादरायणिः। वासुदंवे भगवति निमग्नहृदयोऽब्रवीत्॥५॥

ादच्छेद—

विष्णुरातेन समपृष्टः भगवान् बादरायणिः।

वासुदेवे भगवति निमग्न हृदयः अबवीत्।।

गब्दार्थं —

वेष्णुरातेन १. परीक्षित् द्वारा

वासुदेव

६. श्रीकृष्ण मैं

रम्पृष्टः २. पूछे जाने पर मगवान् ३. भगवान्

भगवति निमग्न ४. भगवान् ७. तल्लीन

गदरायणिः। ४. शुकदेव जी

हृदय:

८. मन से

अववीत्।।

£. बोले

श्लोकार्थ-परीक्षित् द्वारा पूछे जाने पर भगवान् शुकदेव जी भगवान् श्रीकृष्ण में तल्लीन मन से बोले।।

षष्ठः श्लोकः

गुक उवाच — कृष्णस्यासीत् सखा कश्चिद् ब्राह्मणो ब्रह्मवित्तमः। विरक्त इन्द्रियार्थेषु प्रशान्तात्मा जितेन्द्रियः॥६॥

ग्दच्छेद—

कृष्णस्य आसीत् सखा कश्चित् ब्राह्मणः ब्रह्मवित्तमः।

विरक्तः इन्द्रिय अर्थेषु प्रशान्त आत्मा जितेन्द्रियः।।

शब्दार्थ—

कश्चित्

कृष्णस्य ६. श्री

श्रीकृष्ण के विरक्तः

३. विरक्त

आसीत् ११. थे सखा १०. मिल

इन्द्रिय अर्थेषु प्रशान्त

जितेन्द्रयः ॥

२. विषयों से ४. शान्त

६. जितेन्द्रिय

७. कोई एक

आत्मा

४. चित्त

बाह्मणः ५. ब्राह्मण बह्मवित्तमः। १. ब्रह्मज्ञानियों में श्रेष्ठ

ा १. प्रह्म ज्ञानिया म श्रुष्ठ

ग्लोकार्थं - ब्रह्म ज्ञानियों में श्रोष्ठ, विषयों से विरक्त, शान्तिचित्त, जितेन्द्रिय कोई एक ब्राह्मण श्रीकृष्ण के मित्र थे।।

फार्म- ५७

सप्तमः श्लोकः

यहच्छ्रयोपपन्नेन वर्तमानो गृहाश्रमी। तस्य भार्या कुचैलस्य चृत्चामा च तथाविधा॥७॥

पदच्छेद- यदृच्छया उपपन्नेन वर्तमानः गृह आश्रमी। तस्य मार्या कुचैलस्य क्षुत् क्षामा च तथा विद्या।।

शब्दार्थ-

यद्च्छया	३. :प्रारब्ध]के अनुसार	तस्य भार्या 🐇 दं.	उस ब्राह्मण की पत्नी भी
उपपन्नेन	४. प्राप्त वस्तु से	कुचैलस्य ७.	फटे पुरान वस्त्र पहने
वर्तमानः	५: सन्तुष्ट रहने वाले	क्षुत क्षामा १०.	भूख से दुबली थी
गृह	१. - गृहस्थ	च ६.	और
अश्रमी ।	२. आश्रम के होने पर भी	तथाविद्या।। ६.	उसी प्रकार

श्लोकार्थ—वे ब्राह्मण गृहस्य आश्रम के होने पर भी प्रारब्ध के बनुसार प्राप्त वस्तु से सन्तुष्ट रहने वाले थे। और फटे-पुराने वस्त्र पहने उस ब्राह्मण की पत्नो भी उसी प्रकार भूख से दुबली थी।।

अष्टमः श्लोकः

पतिव्रता पर्ति प्राह म्लायता वदनेन सा। दरिद्रा सीदमाना सा वेपमानाभिगम्य च॥८॥

पदच्छेद	पतिव्रता पतिम् प्राह म्लायंता	वदनेन सा।	
	दरिद्रा सीदमाना सा वेपमाना	अभिगम्य च ॥	

शब्दार्थ —

पतिव्रता	४. प्रतिव्रता	दरिद्रा	₹.	दरिद्रा
पतिम्	द _{्र} पति के	सीदमाना	¥.	दुखाः होकर
प्राह	१२. बोली	सा	۹.	वह
ग्लायता	१• मुरझाये हुये	वेपमाना	٠.	कांपती हुई
ददनेन	११. मुहँ से	अभिगम्य 🦼	ξ.	पास जाकर
च।	१. और	च।	ξ.	तथा

्श्लोकार्थ—और वह दरिद्रा पतिवता दु:खी होकर तथा कांपती हुई, पति के पास जाकर मुरक्षाये हुये मुँह से बोली ।।

नवमः श्लोकः

ननु ब्रह्मन् भगवतः सखा साचाच्छियः पतिः। ब्रह्मण्यश्च शरण्यश्च भगवान् सात्वतर्षभः॥६॥

पदच्छेद—

ननु ब्रह्मन् भगवतः सखा साक्षात् श्रियः पतिः।

ब्रह्मण्यः च शरण्यः च भगवान् सात्वत ऋषभः।।

शब्दार्थ-

ननु बह्मन्

१. हे ब्रह्मन्!

ब्रह्मण्यः च

२. ब्राह्मणों के भक्त

भगवतः

£. आपके

शरण्यः च

३. शरणागत वत्सल

स**खा** साक्षात् १०. सखा हैं ६. साक्षात् भगवान् मात्वन प्त. भगवान् श्रीकृष्ण ४. यद्वंशियों में

श्रियः पतिः ।

७. लक्ष्मी पति

ऋवभः ॥

४. श्रेष्ठ

श्लोकार्थं — हे ब्रह्मन् ! ब्राह्मणों के भक्त, णरणामतवत्सल, यदुवंशियों में श्रोध्ठ माक्षात् लक्ष्मी पित भगवान् श्रकृष्ण आपके सखा है ।।

दशमः श्लोकः

तमुपैहि महाभाग साधूनां च परायणम्। दास्यति द्रविणं भूरि सीदते ते कुटुम्बिने॥१०॥

पदच्छेद--

तम् उपैहि महाभाग साधूनां च परायणम्। दास्यति द्रविणम् भूरि सीदते ते कुटुम्बने।।

शब्दायं-

तम् उपैहि ४. उनके पास

दाम्यति

११. दंगे

५. आप जाइये १. हे महाभाग्यवान् !

द्रविणम् भूरि धन
 इत सा

महाभागे साधूनाम् च परायणम् ।

२. साधु पुरुषों के

मीदने

६. दु:खो और

. एक मात्र आश्रय

÷141

जानको वे

कुट्मिबने ।।

७. कुटुम्ब बाले

श्लोकार्थ —हे महाभाग्यवान् ! साधुपुरुषों के एकमात्र आश्रय उनके पास आग जाइये। दुःखो और कुटुम्ब वाले आपको वे बहुत सा धन देंगे।

एकादशः श्लोकः

आस्तेऽधुना द्वारवत्यां भोजवृष्ण्यन्धकेश्वरः। स्मरतः पादकमलमात्मानमपि यच्छति। किंन्वर्थकामान् भजतो नात्यभीष्टाञ्जगद्गुरुः॥११॥

पदच्छेद--

आस्ते अधुना द्वारवत्याम् भोज वृष्णि अन्धक ईश्वरः । स्मरतः पाद कमलम् आत्मानम् अपि यच्छति । किम् नु अर्थ कामान् भजतः न अति अभीष्टान् जगद् गुरुः ।।

शब्दार्थ--आस्ते ६. रह रहे हैं अपने आप तक को आत्मानम् अधुना १०. भी दे डालते है ४. इस समय अपि यच्छति ५. द्वारकापुरी में किम् नु द्वारवत्याम् ٩६. दे दें तो क्या आश्चयं है भोज-वृहिण १. भोज-वृष्णि और अर्थ-कामान् १३. धन ओर विषय मुख अन्धक अन्धकवंशी यादवों के भजतः 92. भक्त को डेंश्वरः स्वामी १४. नहीं है स्मरतः व. स्मरण करने वाले को अति अभीष्टान् १४. जो अत्यन्त वाञ्छनीय पादकमलम्। ७. अपन चरण कमनों का जगद्गुरुः ।। ११. जगत् के गुरु(श्रीकृण) अपने

ण्लोकार्थ—भोज-वृष्णि और अन्धकवंशी यादवों के स्वामी इस समय द्वारकापुरी में रह रहे हैं। अपने चरण कमलों का स्मरण करने वालों को अपने आप तक को भी दे डालते हैं। जगत् के गुरु श्रीकृष्ण अपने भक्त को धन और विषय सुख जो अत्यन्त वाञ्छनीय नहीं है दे दें तो क्या आश्चर्य है।।

द्वादशः श्लोकः

स एवं भार्यया विद्रो बहुशः प्रार्थितो मृदु। अयं हि परमो लाभ उत्तमश्लोकदर्शनम् ॥१२॥

पदच्छेद— सः एवम् भार्यया विप्रः बहुशः प्राथितः मृदुः । अयम् हि परमः लाभः उत्तम श्लोक दर्शनम् ।।

शब्दार्थ-सः ξ. उस अयम् १०. यह 9. इस प्रकार एवम् ११. हो हि भायंवा २. पत्नी ने परमः 99. परम विप्रः ७. ब्राह्मण ने सोचा कि लाभः १३. लाभ है ४. कई बार बहशः भगवान् श्रीकृष्ण का उत्तमश्लोक प्राथित: प्राथंना की तब दर्शनम् ॥ \$. दशंन हो जायेगा

मृदुः। ३. नम्रता से

श्लोकार्थ—इस प्रकार पत्नी ने नम्रता से कई बार प्रार्थना की तब उस ब्राह्मण ने सोचा कि भगवान् श्री कृष्ण का दर्शन हो जायेगा। यह ही परम लाभ है।।

त्रयोदशः ग्लोकः

इति सञ्चिन्तय मनसा गमनाय मितं द्धे। अप्यस्त्युपायनं किञ्चिद् गृहे कल्याणि दीयताम् ॥ १३॥

पदच्छेद- इति सिन्जन्त्य मनसा गमनाय मितम् दधे। अपि अस्ति उपायतम् किन्जित् गृहे कल्याणि दीयताम्।।

शब्दार्थ-

इति २. ऐसा अपि अस्ति ११. हो तो

सिंचन्त्य ३. सोचकर उपायनम् १०. भेंट देने के वास्ते

मनसा १. मन में किश्वित् ६. कुछ गमनाय ४. जाने का गृहे ५. घर में

मितम ५. निष्चय कल्याणि ७. हे कल्याणि

दधे। ६. किया (और पत्नी से बोले) दीयताम्।। १२. देदो

क्लोकार्थं – मन में ऐसा सोचकर जाने का निश्चय किया और पत्नी से बोले —हे कल्याणि ! घर में कुछ भेंट देने के वास्ते हो तो दे दो ।।

चतुर्दशः श्लोकः

याचित्वा चतुरो मुष्टीन् विप्रान् पृथुकतण्डुलान् । चैलखण्डेन तान् बद्ध्वा भर्त्रे प्रादादुपायनम् ॥१४॥

पदच्छेद— याचित्वा चतुरः मुष्टीन् विप्रान् पृथुक तण्डुलान् । चैलखण्डेन तान् बद्ध्वा भन्ने प्रादात् उथायनम् ।।

शब्दार्थ-

याचित्वा ५. माँगकर चैलखण्डेन ६. कपड़े के एक दुकड़े में

चतुरः २. चार तान् ७. उन्हें मृष्टीन् ३. मृद्धां बद्ध्वा ८. बाँधकर

विप्रान् १. पत्नी ने ब्राह्मणों के घर मे भर्ते १०. स्वामी को पृथुक तण्डुलान् । ४. चिउड़े प्रादात् ११. दे दिये

उपायनम ।। दे. भेंट देने के लिये

श्लोकार्थं—पत्नी ने ब्राह्मणों के घर से बार मुट्ठो चिउड़े माँगकर कपड़े के एक टुकड़े में उन्हें बाँधकर भेंट देने के लिये स्वामी को दे दिये।।

पञ्चदशः श्लोकः

स तानादाय विपाउयः प्रययौ द्वारकां किल । कृष्णसन्दर्शनं मह्यं कथं स्यादिति चिन्तयन् ॥१५॥

पदच्छेद - सः तान् आदाय विप्र अग्यः प्रययौ द्वारकाम् किल । कृष्ण सन्दर्शनम् मह्यम् कथम् स्यात् इति चिन्तयन् ।।

शब्दार्थ--सः 9. वह श्रीकृष्ण के कृष्ण उन चिउड़ों को तान् ₹. सन्दर्शनम ६. दशन आवाय लेकर ७. मुझे मह्यम् श्रेष्ठ ब्राह्मण विप्र अग्रयः कथम् कैसे प्राप्त प्रययौ 93. चल पडे स्यात होंगे द्वारकाम् 92. द्वारका के लिये इति 90. इस प्रकार १४. ऐसा सुना जाता है चिन्तयन्।। ११. सोचते हुये

श्लोकार्थ —वह श्रेष्ठ ब्राह्मण उन चिउड़ों को लेकर श्रीकृष्ण के दर्शन मुझे कैसे प्राप्त होंगे इस प्रकार सोचते हुये द्वारका के लिये चल पड़े। ऐसा सुना जाता है।।

पोडशः श्लोकः

त्रीणि गुल्मान्धतीयाय तिस्रः कत्ताश्च स द्विजः। विप्रोऽगम्यान्धकवृष्णं नां गृहेष्वच्युतधर्मिणाम् ॥१६॥

पदच्छेद— त्रीणी गुल्मानि अतीयाय तिस्रः कक्षाः च सद्विजः। विप्रः अगम्य अन्धक वृष्णीनाम् गृहेषु अच्युतधर्मिणाम्।।

शब्दार्थ—

त्रीण ३. तीन विप्रः १. वह ब्राह्मण गुल्मानि ४. छावनियाँ (और) अगम्य १२. अप्राप्य अतीयाय ७. पार करके अन्धक १०. अन्धक और

तिस्रः ५. तीन वृष्णीनाम् ११. वृष्णिवंशी यादवों के लिये कक्षाः च ६. ड्योढ़ियाँ गृहेषु १३. भवनों में (जा पहुँचे) सिंद्रिजः २. अन्य ब्राह्मणों के साथ अच्युत इ. श्रीकृष्ण के

धिमणाम्।। ६ धर्मं को मानने वाले इलोकार्थ—वह ब्राह्मण अन्य ब्राह्मणों के साथ तीन छावनियाँ और तीन ड्योढ़ियाँ पार करके श्रोहृष्ण के धर्म को मानने वाले अन्धक और वृष्णिर्वशी यादवों के अप्राप्य भवनों में जा पहुँचे।

सप्तदशः श्लोकः

गृहं द्वश्यष्टसहस्राणां महिषीणां हरेद्विजः। विवेशैकतमं श्रीमद् ब्रह्मानन्दं गतो यथा॥१७॥

पदच्छेद--

गृहम् द्याप्ट सहस्राणाम् महिषीणाम् हरेः द्विजः। विवेश एकतमम् श्रीमद् ब्रह्मानन्दम् गतः यथा।।

शब्दार्थ-

गृहेषु

६. महलों में से

विवेश

🗈 प्रवेश किया

द्व्यब्ट सहस्राणाम् ३. सोलह ४. हजार

एकतमम् **श्रीमद**

शोभा सम्पन्न महल में

महिषीणाम्

पत्नियों के

ब्रह्मानन्दम्

११. ब्रह्मानन्द

एक

हरेः द्विजः । २. श्रीकृष्ण की १. त्राह्मण ने

गतः यथा ॥ १२ पा गये हों १० मानो वह

श्लोकार्य — ब्राह्मण ने श्रीकृष्ण की सोलह हजार पत्नियों के महलों में से एक शाभा सम्पन्न महस्य में प्रवेश किया। मानां वह ब्रह्मानन्द पा गये हो ।।

अष्टादशः श्लोकः

तं विलोक्याच्युतो दृरात् प्रियापर्यङ्कमास्थितः। सहसोत्थाय चाभ्येत्य दोभ्या पर्यग्रहीन्सुदा॥१८॥

पदच्छेद -

तम् विलोक्य अच्युतः दूरात् त्रिया पर्यञ्कम् आस्थितः ।

सहसा उत्थाय च अभ्येत्य दोभ्याम् पर्यप्रहोत् मुदा ।।

शब्दार्थ-

तम् विलोक्य ५. उन्हें

सहसा

. एकाएक

वलाक्य

देखकर
 श्रीकृष्ण ने

उत्थाय च अभ्येत्य दे. उठकर १०. पास आकर

अच्युतः दूरात्

६. दूर से ही

दोर्म्याम्

१२. बाहों में

प्रिया पर्यञ्जूम् प्रिया (किनमणो के)

पयंग्रहीत् मुदा ॥ १३. भर लिया ११. हवं से

आस्थितः ।

२. पलंग पर

३. विराजमान

श्लोकार्थ—प्रिया रुक्मिणी के पलंग पर विराजनान श्रोक्कृष्ण ने उन्हें दूर से हो देखकर एकाएक उठकर और पास आकर हर्ष से बाहों में भर लिया ॥

एकोनविंशः श्लोकः

सस्युः प्रियस्य विप्रषेरङ्गसङ्गातिनिवृतः। प्रीतो व्यमुश्चदन्बिन्दृन् नेत्राभ्याम् पुष्करेच्चणः॥१६॥

पदच्छेद<u>-</u>-

सस्युः प्रियस्य विप्रषे अङ्ग-सङ्ग अति निर्वृतः। प्रीतः व्यमुश्वत् अप्बिन्दून् नेत्राश्याम् पुष्कर ईक्षणः।।

शब्दार्थ-

७. तथा स्नेह पूर्ण प्रीतिः २. मित्र सख्युः १२. बहाने लगे **व्यमुञ्जत्** 9. प्यारे प्रियस्य ११. आंसू ३. ब्रह्मार्घ के अप् बिन्दून् विप्रर्षेः ४. अङ्गों के नेत्राभ्याम् १०. नेत्रों से अङ्ग प्र. स्पर्श से प. कमल पुरुकर सङ्ग अतिनिर्वतः। ६. अत्यन्त आनन्दित ईक्षणः ॥ ६. नयन भगवान्

श्लोकार्य--प्यारे मित्र ब्रह्मिष के अङ्गों के स्पर्श से अत्यन्त आनन्दित तथा स्नेहपूर्ण कमल नयन भगवान् नेत्रों से आँसू बहाने लगे ।।

विंशः श्लोकः

अथोपवेश्य पर्यङ्के स्वयं सख्युः समर्हणम् ॥ उपहृत्यावनिज्यास्य पादौ पादावनेजनीः ॥२०॥

पदच्छेद-

अब उपवेश्य पर्यञ्के स्वयम् सख्युः समहर्णम् । उपहृत्य अवनिजय अस्य पादौ पाद अवनेजनीः ।।

शब्दार्थ ---

१. तथा उपहृत्य ७. लाकर अथ ४. बैठाकर अवनिज्य १०. धोकर उपबेश्य पर्यंड्रे ३. पलंग पर अस्य उनके स्वयम् पादौ **६. चरणों** को २. स्वयम् ५. मित्र के लिये ११. चरणों का सख्युः पाद समहर्णम् । ६. पूजा सामग्रो अवनेजनीः ।। १२. जल लिया

क्लोकार्थ—तथा स्वयम् पलंग पर बैठाकर मित्र के लिये पूजा सामत्री लाकर उनके चरणों का जल लिया।

एकविंशः श्लोकः

अग्रहीच्छिरसा राजन् भगवाँ त्लोकपावनः।

व्यक्तिमपद् दिव्यगन्धेन चन्दनागुरुकुक्नुमैः ॥२१॥

पदच्छेद— अग्रहीत् शिरसा राजन् भगवान् लोक पावनः । व्यलम्पित दिव्य गन्धेन चन्दन अगुष्कुङ्कुमैः ।।

शब्दार्थ-१२. लेपन किया अग्रहोत् ६. धारण किया (तथा) व्यलिम्पत् १०. दिव्य ४. अपने सिर पर दिव्य शिरसा (उनके शरीर पर) १. हें राजन्! गन्धेन ११. गन्धों का राजन् ४. भगवान् ने उस चन्दन ७. चन्दन भगवान (चरण जल को) अगर और लोगों को अगुरु लोक कुङ्कुमैः ॥ के केसर आदि पवित्र करने वाले पावनः ।

श्लोकार्थ—हे राजन् ! लोगों को पवित्र करने वाले भगवान् ने उस चरण जल को अपने सिर पर धारण किया । तथा उनके शरीर वर चन्दन, अगर, केशर आदि दिव्य गन्धों का लेपन किया ।।

द्वाविंशः श्लोकः

घूपैः सुरभिभिर्मित्रं पदीपावित्तिभिर्मुदा । अचित्वाऽऽवेद्य ताम्बूलं गां च स्वागतमब्रवीत् ॥२२॥

पदच्छेद — धूपैः सुरिभिभिः नित्रम् प्रदीप अवलिभिः मृदा। अचित्वा आवेद्य ताम्बूलम् गाम् च स्वागतम् अन्नवीत्।।

शब्दार्थ-

२. धूपों से ७. पूजन करके अचित्वा धर्पः १०. देकर (भगवान् श्रोकुष्ण ने) १. सुगन्धित आवेद्य सुरभिभि: ५. पान ५. मित्रका ताम्बूलम् मित्रम् और गाय ३. दीप गाम् च प्रदीप ४. अवलियों से स्वागतम् ११. स्वागत के अवलिभिः अब्रवीत् ॥ १२. शब्द कहे ६. प्रसन्नता पूर्वक मुवा।

श्लोकार्थ — सुगन्धित धूपों से, दीपावलियों से पित्र का प्रसन्नता पूर्वक पूजन करके पान और गाय देकर भगवान् श्रीकृष्ण ने स्वागत के शब्द कहे।।

फार्म----

त्रयोविंशः श्लोकः

कुचैलं मिलनं चामं द्विजं धमनिसंततम्। देवी पर्यचरत् साचाच्चामरव्यजनेन वै॥२३॥

पदच्छेद---

कुचैलम् मलिनम् क्षामम् द्विजम् धमिन संततम् । देवी पर्यचरत् साक्षात् चामर व्यजनेन वै ॥

शब्दार्थ---

कुचैलम् २. पुराने वस्त्र वाले मिलिनम् ३. मिलिन क्षामम् ४. दुबँल और द्विजम् ७. ब्राह्मण की धमिन ६. नसीं वाले संततम्। ४. उभरी हुई	देवी पर्यचरत् साक्षात् चामर व्यजनेन वै।।	१२. इ. ६. १०.	भगवती (हिंक्मणी) सेवा करने लगीं स्वयम् चॅंवर डुलाकर तथा
---	---	------------------------	--

श्लोकार्थ— तथा फटे पुराने वस्त्र वाले मिलन, दुर्बल और उभरी हुई नसों वाले ब्राह्मण की स्वयम् चैंवर डुलाकर भगवती रुक्मिणी सेवा करने लगीं।।

चतुर्विशः श्लोकः

अन्तःपुरजनो हष्ट्वा कृष्णेनामलकीर्तिना। विस्मितोऽभूदतिपीत्या अवधूतं सभाजितम् ॥२४॥

पदच्छेद----

अन्तःपुर जनः दृष्ट्वा कृष्णेन अमल कीर्तिना।

विस्मितः अभूत् अतिप्रीत्या अवधूतम् सभाजितम् ।।

शब्दार्थ --

प्रस्तःपुर की अन्तः पुर विस्मितः १० विस्मित ६. स्त्रियाँ जनः अभूत् ११. हो गई ७. देख ₹र दृष्ट्वा अतिप्रीत्या ४. बडे प्रैम से कृष्णेन ३. श्रीकृष्ण के द्वारा अवध्तम् ६. अवधूत ब्राह्मण को १. निमंल अमल सभाजितम् ।। ५. पूजे गये कीतिना। २. यश वाले

श्लोकार्थ—निर्मल यश वाले श्रीकृष्ण के द्वारा बड़े प्रेम से पूजे गये अवधूत ब्राह्मण को देखकर अन्तःपुर को स्त्रियाँ विस्मित हो गईं॥

पञ्चिवंशः श्लोकः

किमनेन कृतं पुण्यमवधूतेन भिन्नुणा। श्रिया हीनेन लोकेऽस्मिन् गहिंतेनाधमेन च॥२५॥

पदच्छेद--

किम् अनेन कृतम् पुण्यम् अवधूतेन भिक्षणा। श्रिया होनेन लोके अस्मिन् गहितेन अधमेन च।।

शब्दार्थ-

किम्	90.	कौन सा	श्रिया	₹.	धन से
अनेन	9.	इस	हीनेन	8.	रहित
कृतम्	9२.	किया है	लोके	£.	लाक में
पुण्यम्	99.	पु ष्य	अस्मिन्	۵.	इस
अवध्त	٦.	अवधूत	गहितेन	ሂ.	निन्दिन
भिक्षुणा ।	૭.	भिक्षुक ने	अधमेन च।।	₹.	और निकृष्ट

हलोकार्य-इस अवधून, धन से रहित, निन्दित और निकृष्ट भिक्षुक ने इस लोक में कौन सा पुण्य किया है।।

षड्विंशः श्लोकः

योऽसौ त्रिलोकगुरुणा श्रीनिवासेन सम्भृतः। पर्यङ्कस्थां श्रियं हित्वा परिष्वक्तोऽग्रजो यथा॥२६॥

पदच्छेद---

यः असौ त्रिलोक गुरुणा श्रीनिवासेन सम्भृतः। पर्यञ्जस्याम् श्रियम् हित्वा परिष्वक्तः अप्रजः यथा।।

शब्दार्थ—

यः	9.	जो	पर्य ङ्कस्थाम्	७.	पलेंग पर बैठी हुई
असौ	₹.	इसका	श्रियम	5.	लक्ष्मी रूपिणी (हिन्मणी को)
त्रिलोक	₹.	तीनों लोकों के	हित्वा	ኖ .	छोड़कर
गुरुणा	8.	गुरु	परिष्वत्तः	92.	आलिंगन किया
भीनिवासेन	ጂ.	श्रीनिवास श्रीकृष्ण ने	अग्रनः	90.	बहे भाई के
सम्भृतः ।	₹.	सत्कार किया और	यया ॥	99.	संगन

ण्लोकार्य— जो इसका तीनों लोकों के गुरु श्रीनिवास श्रीकृष्ण ने सत्कार किया और पलंग पर बैठा हुई लक्ष्मी रूपिणी रुक्मिणो को छोड़कर बड़े भाई के समान आलिंगन किया।।

सप्तविंशः श्लोकः

कथयाश्चकतुर्गाथाः पूर्वा गुरुकुले सतोः। आत्मनो ललिता राजन् करौ गृह्य परस्परम्।।२७॥

पदच्छेद--

कथयान् चक्रतुः गाथाः पूर्वाः ग्रुरुकुले सतोः।

आत्मनः ललिताः राजन् करौ गृह्य परस्परम् ।।

शब्दार्थ--

कथयान्

११. कहने

आत्मनः

व. अपनी

चक्रतुः

१२. लगे

ललिताः

६. आनन्ददायक

गाथाः पुर्वाः पटनाओं को
 पूर्व जीवन की

राजन् करो हे राजन्
 हाथ

गुरुकुले

५. गुरुकुल में

गृह्य

४. पकड्कर

सतोः ।

६. रहते समय की (घटित हुई) परस्परम्।।

२. वे दोनों एक दूसरे का

श्लोकार्थ— हे राजन् ! वे दोनों एक दूसरे का हाथ पकड़कर गुरुकुल में रहते समय की घटित हुई पूर्व जीवन की अपनी आनन्द दायक घटनाओं को कहने लगे।

अष्टाविंशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-अपि ब्रह्मन् गुरुकुलाद् भवता लब्धदिल्णात्। समावृत्तेन धर्मज्ञ भार्योढा सदशी न वा॥२८॥

पदच्छेद—

अपि ब्रह्मन् कुरुकुलात् भवता लब्ध दक्षिणात्। समावृत्तेन धर्मज्ञ भार्या ऊढा सद्शी न वा।।

शब्दार्थं--

अपि द क्या ब्रह्मन् २. ब्राह्मणदेव गुरुकुलात् ५. गुरुकुल से भवता ७. आग्ने लब्ध ४. देकर दक्षिणात्। ३. गुरु दक्षिणा समावृत्तेन धर्मज्ञ

भार्या

ऊढा

सदशी

न वा ॥

लौट आने पर
 हे धर्म के ज्ञाता

१०. पत्नी से

११. विवाह किया

६. अपने समान १२ अथवा नहीं ?

श्लोकार्थ—हे धर्म के ज्ञाता ! ब्राह्मणदेव ! गुरुदक्षिणा देकर गुरुकुल से लौट आने पर आपने क्या अपने समान पत्नी से विवाह किया या नहीं ?

एकोनत्रिंशः ख्लोकः

प्रायो गृहेषु ते चित्तमकामविहतं तथा। नैवातिप्रीयसे विद्वन् धनेषु विदितं हि मे ॥२६॥

पदच्छेद---

प्रायः गहेषु ते चित्तम् अकाम विहतम् तथा। नैव अतिप्रीयसे विद्वन् धनेषु विदितम् हि मे।।

शब्दार्थ-

प्रायः	9.	प्राय:	न एव	98.	नहीं है
गृहेषु	૪.	घर में रहने पर भी	अति	97.	बहुत
ते	ሂ.	आपका	प्रोयसे	93.	प्रीति
चित्तम्	ξ.	वित्त	विद्वन्		हे ब्रह्मन् !
अकाम	۵.	विषय भोग में	धनेषु	99.	धन आदि मे
विहतम्	£.	आसक्त नहीं है	विदितम्	₹.	मालूम है कि
तथा।	90.	और	हिमे।।	₹.	मुझे

श्लोकार्य—हे ब्रह्मन् ! मुझे मालूम है कि घर में रहने पर भी आपका चित्त विषय भोग में आसक्त नहीं है । और धन आदि से भी बहुत प्रीति नहीं है ॥

त्रिंशः श्लोकः

केचित् कुर्वन्ति कर्माणि कामैरहतचेतसः।
त्यजन्तः प्रकृतीदैवीर्यथाहं लोकसङ्ग्रहम्॥३०॥

पदच्छेद—

केचित् कुवंन्ति कर्माणि कामैः अहत चेतसः। त्यजन्तः प्रकृतीः दैवीः यथा अहम् लोक संप्रहम्।।

शब्दार्थ— केचित

कामैः

अहत

कुछ लोग
 करते हैं

त्यजन्तः प्रकृतीः त्याग करके
 वासनाओं को

कुर्वन्ति १२. करते हैं कर्माणि ११. कर्मों को

दंबी:

प्र. देवनिर्मित

१०. शिक्षा के लिये

कामनाओं से
 रहित

यथा अहम् लोक व. मेरी तरहक. लोक

चेतसः। ३. वित्त वाने

सङ्ग्रहम् ॥

श्लोकार्य-कामनाओं से रहित चित्त वाले कुछ लोग देवनिर्मित वासनाओं को त्याग करके मेरी तरह लोक शिक्षा के लिये कमों को करते हैं।। यतः ।

एकत्रिंशः श्लोकः

किचद् गुरुकुले वासं ब्रह्मन् स्मरिस नौ यतः। दिजो विज्ञाय विज्ञेयं तमसः पारमरनुते॥३१॥

कच्चित् गुरुकुले वासम् ब्रह्मन् स्मरीस नौ यतः। पदच्छेद---द्विजः विज्ञाय विज्ञेयम् तमसः पारम् अश्नुते ।। शब्दार्थ-कचित्रत दिजाति २. वधा आप द्विजः गुरुकुले 8. गुरुकूल में विज्ञाय 90. जानकर ४. निवास का वासम् विज्ञेयम् ज्ञातव्य वस्तुओं को 숙. हे ब्रह्मन्! ब्रह्मन् तमसः 99. अज्ञानान्धकाः से ६. स्मरण करते हैं <u>स्</u>मरसि पारम 92. पार नौ ३. हम दोनों के अश्नृते ।। १३. हो जाता है

श्लोकार्थ— हे ब्रह्मन् ! क्या आ गहम दोनों के गुरुकुल में निवास का स्मरण करते हैं। जहाँ से दिजाति ज्ञातव्य वस्तुओं को जानकर अज्ञानान्ध्यकार से पार हो जाता है।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

स वै सत्कर्मणां साचाद् द्विजातेरिह सम्भवः। आचोऽङ्ग यत्राश्रमिणां यथाहं ज्ञानदो गुदः॥३२॥

पदच्छेद सः वै सत्कर्मणाम् साक्षात् द्विजातेः इह सम्भवः। आद्यः अङ्ग यत्र आश्रमिणाम् यथा अहम् ज्ञानदः गुरुः।।

७. जहाँ से

शब्दार्य— तै: ६. वह शिक्षक आद्यः ६. पहला वे १०. निश्चित ही (दूसरा गुरु है) अङ्ग १ हे मित्र सत्कर्मणाम् ८. सत्कर्मी का यत्र ११. जहाँ

हाकात् ४. साक्षात् आश्रमिणाम् १२. वर्णाश्रमियों को द्विजातेः ३. द्विजाति का यथा अहम् १४. मेरे समान पूज्य हैं इह २. इस संसार में जानदः १३ जान देने ताला (स

इह २. इस ससार मं ज्ञानदः १३. ज्ञान देने वाला (तीसरागुरु) सम्भवः । ५. जन्मदाता पिता गुरुः ।। ७. गृरु है

क्लोकार्थ—हे मित्र ! इस संसार में द्विजाति का साक्षात् जन्मदाता पिता पहला गुरु है । सत्कर्मों का शिक्षक निश्चित ही दूसरा गुरु है । वर्णाश्रमियों को ज्ञान देने वाला तीसरा गुरु मेरे समान पूज्य है ॥

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

नन्वर्थकोविदा ब्रह्मन् वर्णाश्रमवतामिह। ये मया गुरुणा वाचा तरन्त्यञ्जो भवार्णवम् ॥३३॥

प**द**च्छेद---

ननु अर्थ कोविदाः ब्रह्मन् वर्णाश्रमवताम् इह ।

ये मया गुरुणा वाचा तरन्ति अञ्जः भवअर्णवम् ।।

शब्दार्थ—

७. वे ही लोग हैं ये ननु जो स्वार्थ-परमार्थ के अर्थ मया £. मुझ कोविदाः जानकार गुरुणा गुरु की 90. हे ब्राह्मण देवता ! वाचा

बह्मन् १. हे ब्राह्मण देः वर्णाश्रम ३. वर्ण-आश्रम

प. ह ब्राह्मण दवता! वाचा ११. वाणी से
 वर्ण-आश्रम तरन्ति १४. पार कर लेते हैं
 थ. वासियों में अञ्जः १३. अनायास ही

वताम् ४. वासियों **इह**। २. यहाँ पर

भव अर्णवम् ।। १२. संसार सागर को

लोकार्य — हे ब्रह्मण देवता ! यहाँ पर वर्ष आंर आश्रम वासियों में स्वार्थ और परमार्थ के जानकार वे ही लोग हैं। जो मुझ गुरु की वाणी से संसार सागर को अनायास ही पार कर लेते हैं।।

चतुर्सित्रशः श्लोकः

नाहमिज्याप्रजातिभ्यां तपसोपशमेन वा। तुष्येयं सर्वभूतात्मा गुरुशुश्रूषया यथा॥३४॥

पदच्छेद—

न अहम् इज्या प्रजातिभ्याम् तपता उपशमेन वा । तुष्येयम् सर्वभूत आत्मा गुरु शुश्रूषया यथा।।

शब्दार्थ—

उपशमेन वा।

न ६. नहीं होता हूँ तुष्येयम् ६. उतना सन्तुष्ट अहम् ३. मैं सर्वभूत १. सब प्राणियों की इच्या ४. यज्ञ आत्मा २. आत्मा

प्रजातिभ्याम् ५. वेद अध्ययन

गुरु ११ गुरु की शुश्रूषया १२. सेवा यू

तपसा ६. तपस्या

9.

अथवा शान्ति से

१२. सेवा शुश्रूषा से प्रसन्त

होता हूँ १०. जितना कि

श्लोकार्थ— हे ब्रह्मन् ! सब प्राणियों की आत्मा मैं यज्ञ, वेद-अध्ययन, तपस्या अथवा शक्ति से उतना सन्तुष्ट नहीं होना हूँ। जितना कि गुरु की सेवा शुश्रूषा से प्रसन्न होता हूँ।।

यथा ॥

पञ्चत्रिंशः श्लोकः

अपि नः स्मर्थते ब्रह्मन वृत्तं निवसतां गुरौ। गुरुदार श्रोदितानामिन्धनानयने क्वचित् ॥३५॥

पदच्छेद— अपि नः स्मर्यते ब्रह्मन् वृत्तम् निवसताम् गुरौ । गुरुदारैः चोदितानाम् इन्धन आनयने क्वचित् ।।

शब्दार्थ---

अपि गुरौ । २. क्या गुरुकुल में **X**. ७. हम लोगों को (एकदिन) न: गुरु-पत्नी ने गुरुदारैः ۹. ४. आपको स्मरण है जब चोदितानाम् स्मर्यंते १२. भेजा था १. हे ब्रह्मन् ! ब्रह्मन् १०. ईंधन इन्धन .३. यह बात 99. लाने के लिये वृत्तम् आनयने £ कहीं से (जङ्गल में) निवसताम् निवास करते समय ववचित् ॥

श्लोकार्थ—हे ब्रह्मन् ! क्या यह बात आपको स्मरण है जब गुरुकुल में निवास करते समय हम लोगों को एक दिन गुरु पत्नी ने कहीं से जङ्गल में ईंधन लाने के लिये भेजा था।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

प्रविष्टानां महारण्यमपतौं सुमहद् द्विज। वातवर्षमभूत्तीवं निष्टुराः स्तनयित्नवः॥३६॥

पदच्छेद — प्रविष्टानाम् महारण्यम् अपऋतौ सुमहत् द्विज । वातवर्षम् अभूत् तीत्रम् निष्ठुराः स्तनियत्तवः ।।

शब्दार्थ--

प्रविष्टानाम् ३. पहुँचे हुये थे कि वातवर्षम् ७. आंधी-पानी महारण्यम् २. महावन में अभूत् आ गया था और अपऋतौ ४. बिना ऋतू के ही तोव्रम् ६. भयंकर बहुत ज्यादा सुमहत् निष्ठुराः 90. कड़कने लगी थी द्विज हे ब्रह्मन् ! हम लोग स्तनियत्नवः ।। ६. आकाश में बिजली

श्लोकार्थ—हे ब्रह्मन् ! हम लोग महावन में पहुँचे हुये थे कि बिना ऋतु के हो बहुत ज्यादा भयंकर आंधी-पानी आ गया था। और आकाश में बिजली कड़कने लगी थी।।

समर्त्रिशः खोकः

सूर्यश्चास्तं गतस्तावत् तमसा चावृता दिशः। निम्नं कूलं जलमयं न प्राज्ञायत किश्रन ।३७॥

पदच्छेद--सूर्यः च अस्तम् गतः तावत् तमसा च आवृताः दिशः। निम्नम् कुलम् जलमयम् न प्राज्ञायत किञ्चन ।।

शब्दार्थ-

सूर्यः चः २. सूर्य

अस्तम् ४. हो गया गतः

तावत्

अन्धकार से तमसा च ढक गई आवृताः

अस्त

कूलम् तब=तक जलमयम्

न प्रागायत किञ्चन ॥

दिशः ।

निम्तम्

५. दिशायें

निचली भूमि और

ς. किनारे १०. जलमय हो गये

१२. नहीं मालूम पड़ता था 99. कुछ भी

श्लोकार्यं - तब तक सूर्य अस्त हो गया। दिशायें अन्यकार स ढक गईं। निचली भूमि और किनारे जलमय हो गये। कुछ भी नहीं मालूम पड़ता था।

अष्टात्रिंशः श्लोकः

वयं भृशं तत्र महानिलाम्बुभिनिहन्यमाना महरम्ब सम्प्लवे। दिशोऽचिदन्तोऽथ परस्परं वने गृहीतहस्ताः परिबश्चिमात्राः ॥३८॥

वयं भृशम् अत्र महा अनिल अम्बुभिः निहन्यमानाः मुहुः अम्बु सम्प्लवे । दिशः अविदन्तः अथ परस्परम् वने गृहीत हस्ताः परिबन्धिम आतुराः ॥

शब्दार्थं--

महा अनिल

निहन्यमानाः

अम्बुभिः

मुहुः

तत्र

इम लोगों को वयम् अत्यन्त भृशम्

वहाँ आधी के झटकों और

४. वर्षा की बौछारों

७. पीड़ित होते हमे

X. बार-बार २. जल की बाढ में अम्बसम्प्लवे ।

विशः

अविदन्तः अथ

परस्परम्

परिबन्निम

आत्राः ॥

वने

90. ज्ञान न रहा 99

तया १२. हम एक दूसरे का

98. वन में गृहीत हस्ताः १३. हाथ पकड़े हुये

१६. इधर उधर भटकने लगे

दिशाओं का

१४. व्यप्र होकर

श्लोकार्थ-वहाँ जल की बाढ़ में आँधो के झटकों और वर्षा को बौकारों से बार-बार अत्यन्त पीड़ित होते हुये हम लोगों को दिशाओं का ज्ञान न रहा तथा हम एक दूसरे का हाथ पकड़े हुये वन में व्यग्न होकर इधर-उधर भटकने लगे।

फार्म--- ५ द

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

एतद् विदित्वा उदिते रवौ सान्दीपनिर्गुरः। अन्वेषमाणो नः शिष्यानाचार्योऽपश्यदातुरान्। ३६॥

पदच्छेद— एतत् विदित्वा उदिते रवौ सान्दीपनिः गुरुः। अन्वेषमाणः नः शिष्यान् आचार्यः अपश्यत् आनुरान् ।।

शब्दार्थ---

एतत् १. यह अन्वेषमाणः १०. ढूँढते हुये (मिलने पर)

विदित्वा २. जानकर नः व. हम

(कि हम नहीं लौटे हैं)

उदिते ४. उदय होने पर शिष्यान् ६. शिष्यों को रवौ ३. सूर्य के आचार्यः ५. आचार्य सान्दोपनिः ७. सान्दोपनि ने (वन में) अपश्यत १२. देखा

सान्दापानः ७. सान्दापानं न (वनं म) अपश्यत् १२. देखा गुरुः । ६. गुरुदेव आतुरान् ।। ११. अत्यन्त आतुर

श्लोकार्थं—यह जानकर कि हम नहीं लौटे है । सूर्य के उदय होने पर आचार्य गुरुदेव सान्दीपनि ने वन में हम शिष्यों को ढुँढते हुये, मिलने पर अत्यन्त आतुर देखा ।।

चत्वारिंशः श्लोकः

अहां हे पुत्रका यूयमस्मदर्थेऽतिदुःखिताः। आत्मा वै प्राणिनां प्रेष्टस्तमनादृत्य मत्पराः॥४०॥

पदच्छेद— अहो हे पुत्रकाः यूयम् अस्मत् अर्थे अतिदुःखिताः । आत्मा वै प्राणिनाम् प्रेष्ठः तम् अनादृत्य मत्पराः ।।

शब्दार्थ--

अहो १. आश्वर्य है आत्मा व ७. अपना शरीर हे पुत्रकाः २. हे पुत्रों! प्राणिनाम् ५. प्राणियों को

यूयम ३. तुम लोगों ने प्रेष्ठः ६. सबसे अधिक प्रिय होता है

अस्मत् ४. हमारे तम् १०. उसकी

अर्थे **५.** लिये अनादृत्य ११. परवाह न करके तुम अतिदुःखितः। ६. अति कष्ट उठाया मत्पराः।। १२. हमारी सेवा में लगे रहे

श्लोकार्थ— आश्चर्य है ! हे पुत्रो ! तुम लोगों ने हमारे लिये अति कष्ट उठाया। अपना शरीर प्राणियों को सबसे अधिक प्रिय होता है। उसकी परवाह न करके तुम हमारी सेवा में लगे रहे।

एकचत्वारिंशः श्लोकः

एतदेव हि सच्छिष्यैः कर्तव्यं गुरुनिष्कृतम् । यद् वै विशुद्धभावेन सर्वार्थातमार्पणं गुरौ ॥४१॥

पदच्छेद--

एतत् एव हि सत्शिष्यैः कर्तव्यम् गुरु निष्कृतम्। यद् वे विशुद्ध भावेन सर्वार्थ आत्म अर्पणम गुरौ।।

शब्दार्थ---

8. यह यद्वे कि एतत् ही एव हि ¥. विशुद्ध विशुद्ध ३. उत्तम शिष्यों को सत्शिष्यैः भावेन भाव मे कर्तव्यम् करना चाहिये सर्वार्थ १०. अपना सब कुछ और गुरु का आत्मतर्पणम् 92. शरीर भी अपित कर दें गुरु ऋण चुकाने के लिये गुरौ ॥ निष्कृतम् । 99. गुरु को

श्लोकार्थ - गुरु का ऋण चुकाने के लिये उत्तम शिष्यों को यह ही करना चाहिये कि विशुद्ध भाव से अपना सब कुछ और शरीर भी गुरु को अपित कर दे।।

द्विचत्वारिंशः श्लोकः

तुष्टोऽहं भो द्विजश्रेष्ठाः सत्याः सन्तु मनोरथाः । छन्दांस्ययातयामानि भवन्तिवह परत्र च ॥४२॥

पदच्छेद—

तुष्टः अहम् भो द्विजश्रेष्ठाः सत्याः सन्तु मनोरथाः । द्यन्दांसि अयातयामानि भवन्तु इह परत्र च।।

शब्दार्थं—

सन्तुष्ट हूँ (तुम्हारी) तुम्हें वेद छन्दांसि तब्टः में ₹. अयातयामानि ११. सदा कण्ठस्य अहम् हे द्विजवरों ! रहे भोद्विजश्रेष्ठाः 92. 9. भवन्त पूर्णं ७. इस लोक में सत्याः इह परलोक में सन्त् परत्र मनोरथाः । अभिलाषायें और 8. च ॥

ण्लोकार्थ—हे द्विजवरो ! मैं सन्तुष्ट हूँ । तुम्हारी अभिलाषायें पूर्ण हों ! इस लोक में और परलोक में तुम्हें वेद सदा कण्ठस्थ रहें ।।

त्रयश्चत्वारिंशः श्लोकः

इत्थंविधान्यनेकानि वसतां गुरुवेश्मसु । गुरोरनुग्रहेणैव पुमान् पूर्णः प्रशान्तये ॥४३॥

पदच्छेद—

इत्थम् विधानि अनेकानि वसताम् गुरुवेश्मसु । गुरोः अनुग्रहेण एव पुमान् पूर्णः प्रशान्तये ।।

शब्दार्थं---

इत्थम्	 इस प्रकार 	गुरुः	9 .	गुरु की
विधानि	६. घटनायें हुईं थीं	अनुग्रहेण		कृपा से
अनेकानि	प्र. अनेकों	एव	٤.	ही
वसताम्	४. निवा स करते हुये	पुमान्	90.	मनुष्य
गुरु	२. गुरुके	पूर्णः	99.	पूर्णता और
वेश्मसु ।	३. घर में	प्रशान्तये ।।		शान्ति को पाता है
वेश्मसु ।	३. घर में	प्रशान्तये ।।	97.	शान्ति को प

श्लोकार्थ—इस प्रकार गुरु के घर में निवास करते हुये अनेकों घटनायें हुई थीं। गुरु की कृपा से ही मनुष्य पूर्णता को पाता है।

चतुरचत्वारिंशः श्लोकः

ब्राह्मण उवाच—किमस्माभिरिनवृत्तं देवदेव जगद्गुरो। भवता सत्यकामेन येषां वासो गुरावभूत्॥४४॥

पदच्छेद—

किम् अस्माभिः अनिवृत्तम् देवदेव जगद्गुरो । भवता सत्यकामेन येषाम् वासः गुरौ अभूत्।।

शब्दार्थ-

किम 8. क्या भवता आप परमात्मा के साथ अस्माभिः ३. हमने सत्यकामेन ७. सत्य संकल्प अनिवृ तम् ५. नहीं पाया ६. क्योंकि हमारा येषाम् 9. हे देवताओं के देव ! देवदेव वासः गुरौ द. गुरु के घर में वास जगदगुरो। जगत् के गृह अभूत् ॥ १०. हुआ था

श्लोकार्थ— हे देवताओं के देव ! जगत् के गुरु ! हमने क्या नहीं पाया । क्योंकि हमारा सत्य संकल्प आप परमात्मा के साथ गुरु के घर में वास हुआ था ।

पञ्चनत्वारिंशः श्लोकः

यस्यच्छन्दोमयं ब्रह्म देह आवपनं विभो। श्रेयसां तस्य गुरुषु वासोऽत्यन्तविडम्बनम्॥४५॥

पदच्छेद -

यस्य छन्दोमयम् ब्रह्म देह आवपनम् विभो । श्रेयसाम् तस्य गुरुषु वासः अत्यन्त विडम्बनम् ॥

शब्दार्थ --

			•		
यस्य	₹.	जिनका	श्रेयसाम्	٦.	कल्याणों का
छन्दोमयम्	8.	छ न्दोमय	तस्य	5	उनका
ब्रह्म	ሂ.	वेद	गुरुषु	દ્ધ.	गुरुकुल में
देह	૭	शरीर है	वासः	90.	निवास करनः
आवपनम्	5.	मूल स्रोत	अत्यन्त	99	अत्यन्त
विभो।	٩.	हे प्रभो	विडम्बनम् ।।	92.	अभिनय मात्र है

श्लोकार्थ--हे प्रभो ! क्ल्याणों का मूलस्रोत छन्दोमय वेद जिनका शरीर है उनका गुम्कुल में निवास करना अत्यन्त अभिनय मात्र है ॥

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तराधें श्रीदामचरिते

अशोतितमः अध्यायः ॥५०॥



श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

द्शमः स्कन्धः

एकाशीतितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—स इत्थं द्विज्ञ कुष्येन सह सङ्कथयन हरिः । सर्वभूतमनोऽभिज्ञः स्मयमान उवाच तम् ॥१॥

पदच्छेद---

सः इत्थम् द्विज मुख्येन सह सङ्कथयन् हरिः। सर्वभूत मनः अभिज्ञः स्मयमानः उवाच तम्।।

शब्दार्थ--

सः

द. वे

सर्वभृत

५. सभी प्राणियों के

इत्थम् हिन्न मकोन १. इस प्रकार

मनः अधिज्ञः ६. मन को ७. जानने वाले

द्विज मुख्येन सह २. श्रेष्ठ ब्राह्मण के ३. साथ

स्मयमानः

१०. मुसकराते हुये

संकथयन् हरि:। ४. बात चीत करते हुये ६. भगवान्

उवाच तम् ॥ 9**२**. बोले 99. उसे

क्लोकार्थ—इस प्रकार श्रोष्ठ ब्राह्मण के साथ वातचीत करते हुये सभी प्राणियों के मन को जानने वाले वे भगवान मूसकराते हुये उनसे बोले ।।

द्वितीयः श्लोकः

ब्रह्मण्यो ब्राह्मणं कृष्णो भगवान् प्रहसन् प्रियम्। प्रेम्णा निरीच्णेनैव प्रेचन् खलु सतां गतिः॥२॥

पदच्छेद---

ब्रह्मण्यः ब्राह्मणम् कृष्णः भगवान् प्रहसन् प्रियम् । प्रेम्णा निरीक्षणेन एव प्रेक्षन् खलु सताम् गतिः ।।

शब्दार्थ—

ब्रह्मण्यः १. त्राह्मणों के परमभक्त ब्राह्मणम् व. त्राह्मण को त्रेम्णा

प्रेम्णा ६ प्रेम भरी निरीक्षणेन एव १०. दृष्टि से ही

श्रीकृष्ण भगवान ६. श्रोकृष्ण

प्रेक्षन् खलु ११. देखते हुये (तथा) ३. एकमात्र

प्रहसन् प्रियम् । ५. भगवान् १२. हँसते हुये (बोले) ७ प्रियं मित्र

सताम् गतिः ॥ २. सन्तों के ४. आश्रय

श्लोकार्थ — ब्राह्मणों के परम भक्त सन्तों के एक मात्र आश्रय भगवान् श्रीकृष्ण प्रिय मित्र ब्राह्मण को प्रेम भरी दृष्टि से ही देखते हुये तथा हँसते हुये वोले ।।

वृतीयः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच किसुपायनमानीतं ब्रह्मन् मे भवता गृहात्। अण्वप्युपाहृतं भक्तः प्रमणा भूर्येव मे भवेत्। भूर्यप्यमक्तीपहृत न मे तीषाय कल्पत ॥३॥

किम् उपानयम् आनीतम् ब्रह्मन् मे भवता गृहात्। पदच्छेद-अणु अवि उपाहृतम् भक्तैः प्रेम्णा भूरि एव मे भवेत्। भूरि अपि अभक्त उपहृतम् न मे तोषाय कल्पते।।

शब्दार्थ--किम्

४. नया

भक्तैः प्रेम्णा

भक्तों के द्वारा प्रेम से 9.

उपायनम्

४. उपहार

भूरि एव मे भवेत्

१०. मुझे बहुत ही ११. है

आनीतम् ब्रह्मन्

६. लाये हैं हे ब्राह्मण देवता !

भूरि अपि

१२. किन्तु बहुत भी

मे भवता गहात्

२. आप मेरे लिये

अभक्त उपहृतम्

अभक्तों के द्वारा **9**₹. १४. लाया गया उपहार

अणु अपि

घर से थोड़ा भी

न में तोषाय

१४. मेरे संतोष के लिये

उपाहृतम्

डपहार लाया गया

कल्पते ।।

१६. नहीं होता है

श्लोकाथ — हे ब्राह्मण देवता ! आप मेरे लिये घर से क्या उत्हार लाये है। भक्तों के द्वारा प्रेम से थोड़ा भी उपहार लाया गया मुझे बहुत ही है। किन्तु बहुत भी अभक्तों के द्वारा लाया गया उपहार मेरे सन्तोष के लिये नहीं होता है।।

चतुर्थः श्लोकः

पत्रं पुष्पं फलं तोयं यो मे भकत्या प्रयच्छति। भक्त्युपहृतसरनामि प्रयतात्मनः ॥४॥

पत्रम् पृष्पम् फलम् तोयम् यः मे भक्त्या प्रयच्छति । पदच्छेद--तत् अहम् भक्ति उपहृतम् अश्वामि प्रयत आत्वनः ।।

शब्दार्थ-

पत्र

तत्

तो

पुष्पम्

पत्रम्

पुष्प

अहम्

5 मैं

फलम्तोयम्

फल-जल 8.

भक्ति उपहृतम् ११. भक्ति से दिया हुआ उपहार

यः मे भवत्या

जो मुझे 9. भक्ति पूर्वक ¥.

अश्नामि

१२. खालेता हूँ

प्रयच्छति ।

देता है €.

प्रयत आत्मनः ॥

उस शृद्ध 90 चित्त भक्त का

ण्लोकार्थ- हे ब्रह्मन् ! जो मुझे पत्र, पुष्प. फल, जल भक्ति पूर्वक देता है, तो मैं उस शुद्ध वित्त भक्त का भक्ति प्रवंक दिया हुआ उपहार खा लेता है।।

पञ्चमः श्लोकः

इत्युक्तोऽपि द्विजस्तस्मै बीडितः पतये श्रियः। पृथुकप्रसृतिं राजन् न प्रायच्छदवाङ्मुखः॥५॥

पदच्छंद---

इति उतः अपि द्विजः तस्मै बीडितः पतये श्रियः।
पृथुक प्रसृतिम् राजन् न प्रायच्छत् अवाङ्मुखः।।

शब्दार्थ--

द. चिउड़े इत्ति ₹. पृथ्क यह प्रसृतिम् व. चारमृद्री ३. कहने पर भी उक्तः अपि हे राजन्! ब्राह्मण ने राजन् विज: १०. नहीं तस्मै उन न दिये (और) 99. वीडितः लज्जावश प्रायच्छत् अवाङ्मुखः ।। १२. मँह नीचा कर लिया पतये श्रियः। लक्ष्मीपति को €.

श्लोकार्थ—हे राजन् ! यह कहने पर भी ब्राह्मण ने उन लक्ष्मीपित को लज्जावश चार मुट्ठो चिउड़े नहीं दिये और मुँह नीचा कर लिया।।

षष्ठः श्लोकः

सर्वभूतात्मदृक् साचात् तस्यागमनकारणम् । विज्ञायाचिन्तयञ्चायं श्रीकामो माभजत् पुरा ॥६॥

पदच्छेद सर्वभूत आत्मदृक् साक्षात् तस्य आगमन कारणम् । विज्ञाय अचिन्तयत् न अयम् श्रीकामः। अभजत् पुरा ।।

शब्दार्थ--सर्वभृत 9. सभी प्राणियों के विज्ञात जानकर 9. हृदय की बात जानने वाले अचिन्तयत् पोचने लगे कि आत्मद्क् साक्षात् स्वयम् भगवान् १३. नहीं किया है न उसके तस्य अयम् १०. इसने X. आने ना

आगमन ५. आने वा श्रीकामः ११. लक्ष्मी की कामना से कारणम्। ६. कारण मा अभजत् १२. मेरा भजन

पुरा।। ६. पहले कभी

रलोकार्य— सभी प्राणियों के हृदय की बात जानने वाले स्वयम् भगवान् उसके आने का कारण जान-कर सोचने लगे कि पहले कभी इसने लक्ष्मी की कामना से मेरा भजन नहीं किया है।।

सप्तमः श्लोकः

पत्न्याः पतिव्रतायास्तु सखा प्रियचिकीर्षया। प्राप्तो मामस्य दास्यामि सम्पदोऽमर्त्यंदुर्लभाः ॥७॥

पदच्छेद---

पत्न्याः पतिव्रतायाः तु सखा प्रिय चिकीर्षया।

प्राप्तः माम् अस्य दास्यामि सम्पदः अमृत्यं दुर्लभाः ।।

शब्दार्थ---

पत्स्य:

२. पत्नी को १. पतिव्रता

माम् अस्य ६. मेरे पास

पतिव्रतायाः सखा

५. मित्र

दास्यामि

प. इसे मैं १२. दूँगा

प्रिय

३. प्रसन्न ४. करने के लिये

सम्पदः अमर्त्य

११. सम्पत्तियां **६. दे**वताओं के लिये भी

चिकोर्षया प्राप्तः ।

9. आया है

दुर्लभाः ॥

१०. दुर्लभ

श्लोकार्थं - पतित्रता पत्नी को प्रसन्न करने के लिये मित्र मेरे पास आया है। इसे मैं देवताओं के लिये भी दुर्लभ सम्वत्तियां दुँगा।

अष्टमः श्लोकः

इत्थं विचिन्त्य वसनाच्चीरबद्धान्द्रिजनमनः। स्वयं जहार किमिदमिति पृथुकतण्डुलान् ॥८॥

पदच्छेट---

इत्थम् विचिन्त्य वसनात् चीर बद्धात् द्विजन्मनः।

स्वयम् जहार किम् इदम् इति पृथक तण्डलान्।।

शब्दार्थ--

इत्थम

१. इस प्रकार

स्वयम्

११. स्वयं ही

विचिन्त्य

२. विचार कर

जहार

१२. छीन लिये

वसनात

४. वस्त्र में से

कि म्

न्या है

चीर बद्धात् चिथड़े की एक पोटली में इदम् बंधे हुये

इति

यह ऐसा कहकर

द्विजन्मनः।

ब्राह्मण के

पृथुकतण्डुलान् ।। १०. चिउड़े

श्लोकार्थ-इस प्रकार विचार कर ब्राह्मण के वस्त्र से चिथड़े की एक पोटली में बंधे हये, यह क्या है, ऐसा कहकर चिउड़े स्वयं ही छीन लिये।।

फार्म--६०

एकविंशः श्लोकः

बलेन महता सार्धं भ्रातस्नेहपरिष्तुतः। त्वरितः कुण्डिनं प्रागाद् गजाश्वरथपत्तिभिः॥२१॥

पदच्छेद---

बलेन महता सार्धम् भ्रातृ स्नेह परिप्लुतः। त्वरितः कृण्डिम् प्रागात् गज अश्व रथ पत्तिभिः।।

शब्दार्थ---

ब्रलेन सेना के त्वरितः १०. शोघ्र ७. बड़ी भारी कृण्डिनम् ११. कुण्डिन पूर महता सार्धम् साथ १२. पहुँच गये ٤. प्रागात् १. भाई के ४. हाथी, घोड़े भातृ गज अश्व स्नेह २. प्रेम से रथ और रथ ¥. आर्द्र (बलराम जी) परिष्लुतः । ₹. पत्तिभिः॥ ६. पैदलों की

श्लोकार्थ—भाई के प्रेम से आर्ड बलराम जी हाथी, घोड़े, रथ और पैदलों की बड़ो भारी सेना के साथ शीघ्र कुण्डिनपुर पहुँच गये।।

द्वाविंशः श्लोकः

भीष्मकन्या वरारोहा काङ्चन्त्यागमनं हरेः। प्रत्यापत्तिमपश्यन्ती द्विजस्याचिन्तयत्तदा॥२२॥

पदच्छेद—

भीष्मकन्या वरारोहा काङ्क्षन्त्या गमनप् हरेः। प्रति आपत्तिम् अपश्यन्ती द्विजस्य अचिन्तयत् तदा।।

शब्दार्थ---

भीष्मकस्या भीष्मक पुत्री रुक्मिणि प्रति आपत्तिम् ७. लौट कर आना वरारोहा सुन्दरी अपश्यन्ती न देख कर ፍ. काङ्क्षन्त्या प्रतीक्षा करती हुई द्वि जस्य ६. ब्राह्मण का आगमनम् आने की ₹. अचिन्तयत् १०. चिन्ता करने लगी हरे: । श्रीकृष्ण के 9. तदा ॥ दे. उस स**मय**

क्लोकार्थ—श्रीकृष्ण के आने की प्रतीक्षा करती हुई सुन्दरी भीष्मक कन्या रुक्मिणी ब्राह्मण का लौट कर आना न देख कर उस समय चिन्ता करने लगी ॥

एकादशः श्लोकः

एतावतालं विश्वात्मन् सर्वसम्पत्समृद्धये। अस्मिँढलोकेऽथवामुष्मिन् पुंसस्तवत्तोषकारणम् ॥११॥

पदच्छेद-- एतावता अलम् विश्व आत्मन् सर्वसम्पत् समृद्धये । अस्मिन् लोके अथवा अमुब्मिन् पुंसः त्वत् तोषकारणम् ।।

शब्दार्थ--१२. इतना (चिउड़ा) अस्मिन् ४. इस एतावता १३. पर्याप्त लोके ४. संसार में अलम् 9. हे संसार के अथवा ६. अथवा विश्व ७. परलोक में २. आत्मा अमुष्मिन् आत्मा सभी सम्पत्तियों की ₹. मनुष्य को सर्वसम्पत् पुंसः १०. आपके समृद्धि को पाने के वास्ते त्वत समृद्धये ।

तोषकारणम्।। ११. सन्तोष का कारण स्वरूप

श्लोकार्यं—हे संसार के आत्मा! मनुष्य को इस संसार में अथवा परलोक में सभी सम्पत्तियों की समृद्धि को पाने के वास्ते आपके सन्तोष का कारण स्वरूप इतना चिउड़ा पर्याप्त है।।

द्वादशः श्लोकः

ब्राह्मणस्तां तु रजनीमुषित्वाच्युतमन्दिरे । भुक्त्वा पीत्वा सुखं मेने आत्मानं स्वर्गतं यथा ॥१२॥

पदच्छेद-- ब्राह्मणः ताम् तु रजनीम् उषित्वा अच्युत मन्दिरे । भुक्त्वा पीत्वा सुखम् मेने आत्मानं स्वर्गतम् यथा ।।

शब्दार्थ---**৩.** ভা १. ब्राह्मण ने भक्तवा बाह्मणः पीत्वा पीकर २. उस ताम् तु ६. स्ख का ३. रात सुखम् रजनीम १०. अनुभव किया मेने ६. रहकर उषित्वा १२. अपने को ४. श्रीकृष्ण के आत्मानम् अच्यृत १३. स्वर्ग में समझा स्वर्गतम् मन्दिरे । प्र. भवन में मानों 99. यथा।।

क्लोकार्थ-ब्राह्मण ने उस रात श्रोकृष्ण के भवन में रहकर खा पीकर सुख का अनुभव किया। मानो अपने को स्वर्ग में समझा।।

त्रयोदशः श्लोकः

रवोभूते विश्वभावेन स्वसुखेनाभिवन्दितः। जगाम स्वालयं तात पथ्यनुत्रज्य नन्दितः ॥१३॥

पदच्छेद---

श्वोभूते विश्वभावेन स्वसुखेन अभिवन्दितः। जगाम स्व आलयम् तात पथि अनुव्रज्य निस्ताः ।।

शब्दार्थ-

स्वसुखेन

स्व

श्वोभूते २. प्रातःकाल वे विश्वभावेन

७. श्रीकृष्ण ने ६. आत्माराम

अभिवन्दितः । ११. प्रणाम किया चल पड़े जगाम

३. अपने

आलयम्

तात

पथि

अनुव्रज्य

नन्दितः ।।

४. घरकी ओर

१. हे परीक्षित्!

रास्ते में ۹.

कुछ दूर पीछे-पीछे चलकर १०. उनकी प्रशंसा की तथा

क्लोकार्थ—है परीक्षित् ! प्रातः काल वे अपने घर की ओर चल पड़े । आत्माराम श्रीकृष्ण ने रास्ते में कुछ दूर पीछे-पीछे चलकर उनकी प्रशंसा की तथा प्रणाम किया।।

चतुर्दशः श्लोकः

स चालब्धवा धनं कृष्णात्र तु याचितवान् स्वयम्। बीडितोऽगच्छन्महद्दर्शननिवृतः ॥१४॥ स्वगृहान्

पदच्छेद---

स च अलब्ध्वा धनम् कृष्णात् न तु याचितवान् स्वयम्।

स्व गृहान् ब्रोडितः अगच्छत् महत् दर्शन निर्वृतः ।।

शब्दाथ-

१. उन्होंने सच अलब्धवा

४. न पाकर भी

स्वयम्

७. स्वयं

अपने घर की ओर स्वगृहान् व्रीडितः

धनम ३. धन २. श्रीकृष्ण से कृष्णात

कुछ भी नहीं

अगच्छत्

 लिजत होकर तथा १२. चल दिये

ሂ. न त् €. मांगा (अतः) याचितवान् ।

महत् दर्शन निव्तः ॥

१०. महापुरुषके श्रीकृष्ण दर्शन से ११. आनन्दित होते हुये

श्लोकार्थ--उन्होंने श्रीकृष्ण से धन न पाकर भी कुछ भी नहीं मांगा। अतः स्वयं अषने घर की ओर लिजित होकर तथा महापुरुष श्रीकृष्ण के दर्शन से आनिन्दत होते हुये चल दिये।।

पञ्चदशः श्लोकः

अहो ब्रह्मण्यदेवस्य दृष्टा ब्रह्मण्यता मया। यद् दरिद्रतमो लद्मीमाष्टिलष्टो विभ्रतोरांस ॥१५॥

∙पदच्छेद—

अहो ब्रह्मण्य देवस्य दृष्टा ब्रह्मण्यता मया। यत् दरिद्रतमः लक्ष्मीम् आश्लिष्टः बिभ्नता उरिस।।

शब्दार्थं —

अहो

৭. अहा (भगवान् श्रीकृष्णकी) यत्

न्यः दरिद्रतमः ६. जो कि १०. मुझ जैसे दरिद्र को

ब्रह्मण्यदेवस्य वृष्टा २. ब्राह्मणों के प्रति ४. देख ली

लक्ष्मीम्

लक्ष्मीको

ब्रह्मण्यता

३. ब्राह्मण भक्ति

आश्लिष्टः

हृदय से लगा लिया
 धारण करते हुये उन्होंने

मया। ४.

मैने **बिभ्र**ता उरसि।।

७. वक्षःस्थल पर

श्लोकार्यं—अहा भगवान् श्रीकृष्ण की ब्राह्मणों के प्रति ब्राह्मण भक्ति मैंने देख ली। जो कि वक्षः स्थल पर लक्ष्मी को धारण करते हुये उन्होंने मुझ जैसे दिरद्र को हृदय से लगा लिया।।

षोडशः श्लोकः

क्वाहं दरिद्रः पापीयान् क्व कृष्णः श्रीनिकेतनः । ब्रह्मबन्धुरिति स्माहं बाह्यभ्यां परिरम्भितः ॥१६॥

पदच्छेद—

क्व अहम् दरिद्रः पापीयान् क्व कृष्णः श्रीनिकेतनः। ब्रह्म बन्धुः इति स्म अहम् बाहुभ्याम् परिरम्भितःः।।

शब्दार्थ--

क्व अहम्

कहाँ तो मैं

ब्रह्म

७. यह ब्राह्मण

दरिद्रः पापीयान् २. दरिद्र ३. पापी (और) बन्धुः इति स्म द. गरीब है इ. ऐसा समझ कर भी

क्व

४. कहाँ

अहम्

१०. मुझे अपनी

कृष्णः

६. श्रीकृष्ण (उन्होंने)

बाहुभ्याम्

११. भुजाओं में

धीनिकेतनः।

. लक्ष्मी के एकमात्र आश्रय परिरम्भितः ।। १२. भर कर हृदय से लगा लिया

ण्लोकार्थं — कहाँ तो मैं दरिद्र पापी और कहाँ लक्ष्मी के एक मात्र आश्रय श्रीकृष्ण । उन्होंने यह ब्राह्मण गरीब है; ऐसा समझकर भी मुझे अपनी भुजाओं में भरकर हृदय से लगा लिया ।।

पञ्चमः श्लोकः

लच्चणैनीरद्योक्तैनींन्यो

भवितुमहिति।

निरायुधरचलन् पद्भवां योत्स्येऽनेन निरायुधः ॥५॥

लक्षणैः नारव प्रोक्तैः नान्यः भवितुम अर्हति।

निरायुधः चलन् पद्भ्याम् योत्स्ये अनेन निरायुधः ।।

शब्दार्थ--

लक्षणैः ३. लक्षणौं से

निरायुधः

७. बिना अस्त्र-शस्त्र के

9. नारद के नारद

चलन

चल रहा है (अत: मैं भी)

प्रोक्तः

२. बताये हुये

पद्भ्याम्

११. पैदल ही

न अन्धः

४. यह दूसरा नहीं

योत्स्ये

१२. लङ्गा

भवितुम्

¥. हो

अनेन

६. इसके साथ

अर्हति । ६. सकता है (ये)

निरायुधः ।। १०. बिना अस्त्र-शस्त्र के

•लोकार्थ—ना⁷द के बताये हुये लक्षणों से यह दूसरा नहीं हो सकता है । ये बिना अस्त्र-शस्त्र के चल रहा है। अतः मैं भी इसके साथ बिना अस्त्र-शस्त्र के पैदल ही लङ्गा।।

षष्ठः श्लोकः

इति निश्चित्य यवनः प्राद्रवन्तं पराङ्मुखम् । अन्वधावञ्जिघृत्त्स्तं दुरापमपि योगिनाम् ॥६॥

पदच्छेद---

इति निश्चित्य यवनः प्राद्ववन्तम् पराङ्मुखम्। अन्वधावत् जिघृक्षुः तम् दुरापम् अपि योगिनाम् ।।

शब्दार्थ--

इति

१. ऐसा

निश्चित्य

२. निश्चय करके

जिघ्धुः

अन्वधावत् १२. पीछे-पीछे दौड़ने लगा ११. पकड़ने के लिये

यवनः

३. काल यवन

तम्

७. उन (प्रभू को)

प्राद्रवन्तम

६. भागते हुये (जो)

दुरापम्

90. दुष्प्राप्य हैं

पराङ्

४. दूसरी ओर

अपि

દે.

मुखम् ।

४. मुँह करके

योगिनाम्।। ५. जो योगियों के लिये

श्लोकार्थ—ऐसा निष्चय करके कालयवन दूसरी ओर मुँह करके भागते हुए उन प्रभु को, जो योगियों लिये भी दुष्प्राप्य हैं, पकड़ने के लिये पीछे-पीछें दौड़ने लगा।।

एकोनविंशः श्लोकः

स्वर्गीपवर्गयोः पुंसां रसायां सुवि सम्पदाम् । सर्वासामपि सिद्धीनां मूलं तच्चरणार्चनम् ॥१६॥

स्वर्ग अपवर्गयोः पुंसाम् रसायाम् भवि सम्पदाम्। पदच्छेद--सर्वासाम् अपि सिद्धीनाम् भूलम् तत् चरण अर्चनम् ।।

शब्दार्थ-स्वर्ग

सर्वासाम् २. स्जर्ग ७. समस्त द. भी ३. मोक्ष अपि अपवर्गयोः

 मनुष्यों के लिये प्रिद्धियों का सिद्धीनाम् पुंसाम् ५. रसातल की १०. मूल मूलम्

रसायाम् ११. उनके चरणों की पृथ्वी और भवि **8**. तत् चरण

सम्पत्ति तथा पूजा है अर्चनम् ॥ 92. सम्पदाम ।

क्लोकार्थ-मनुष्यों के लिये स्वर्ग, मोक्ष, पृथ्वी और रसातल की सम्पत्ति तथा समस्त सिद्धियों का भी मुल उनके चरणों की पुजा है।

विंशः श्लोकः

अधनोऽयं धनं प्राप्य माचन्तुचचैन मां स्मरेत्। इति कारुणिको नूनं धन मेऽभूरि नाददात्।।२०॥

अधनः अयम् धनम् प्राप्य माद्यन् उच्वैः न माम् स्मरेत्। पदच्छेद---इति कारुणिकः ननम् धनम् मे अभूरि न अददात्।।

शब्दार्थ-

२. दरिद्र इति यह सोचकर अधनः १०. दयालु भगवान् श्रीकृष्ण ने कारुणिकः 9. यह अयम् ११. निश्चित ही न्नम् ₹. घन धनम् १४. धन धनम् ४. पाकर प्राप्य १२. मुझे मे ६. मतवाला हो माद्यन्

अभूरि 93. थोड़ा सा भी ਰਚਜ਼ੈ: बिल्कुल ሂ. 94. नहीं 7 मुझे न न माम 9.

दिया अददात् ॥ 94. स्मरेत्। भूल जावे

श्लोकार्थ- यह दरिद्र धन पाकर बिल्कुल मतवाला होकर मुझे न भूल जावे। यह सोचकर दयालु भगवान् श्रीकृष्ण ने निष्चित ही मुझे थोड़ा सा भी धन नहीं दिया।।

एकविंशः श्लोकः

इति तिच्चन्तयन्ननः प्राप्तो निजगृहान्तिकम् । सूर्योनलेन्दुसङ्काशैर्विमानैः सर्वतो वृतम् ॥२१॥

पदच्छेद— इति तत् चिन्तयन् अन्तः प्राप्तः निजगृह अन्तिकम् । सूर्य अनल इन्दु सङ्काशैः विमानैः सर्वतः वृतम् ।।

शब्दार्थ---प्रनहोंने देखा) वह स्थान सूर्य इति इस प्रकार सूर्य ٩. उसे अग्नि और ₹. अनल तत् सोचते विचारते वे चन्द्रमा के चिन्तयन् 8. 90. इन्द्र मन में संकाशैः ₹. 99. अन्तः समान पहुँच गये विमानैः (रत्न निर्मित) महलों से प्राप्तः 9. 92. निजगृह अपने घर के सर्वतः सब ओर से 93. ሂ. पास में अस्तिकम् । वृतम् ॥ 98. घिरा हआ

श्लोकार्थ—इस प्रकार उसे मन में सोचते विचारते वे अपने घर के पास में पहुँच गये। उन्होंने देखा कि वह स्थान सूर्य अग्नि और चन्द्रमा के समान रत्नींनींमत महलों से सब ओर से घिरा हुआ है।।

द्वाविंशः श्लोकः

विचित्रोपवनोद्यानैः कूजद्द्विजकुलाकुलैः। प्रोत्फुल्लकुमुदाम्भोजकह्वारोत्पलवारिभिः॥२२॥

पदच्छेद— विचित्र उपवन उद्यानैः कूजद् द्विजकुल आकुलैः। प्रोत्फुल्ल कुमुद अम्भोज कह् लार उत्पल वारिभिः।।

शब्दार्थ--विचित्र ४. चित्र विचित्र प्रोत्फुल्ल खिले हये ५. उपवनों एवं उपवन कुमुद कुमुद ६. उद्यानों से उद्याने: अम्भोज ક. श्वेत वह कलरव करते हुये कह्लार नील और कुजद् 90. २. पक्षी के झुन्डों से द्विजकुल लाल कमलों वाला उत्पल 99. भरे हुये आकुलैः । सरोवरों से युक्त था वारिभिः ॥ 92.

श्लोकार्य—वह कलरव करते हुये पक्षियों के झुन्डों से भरे हुये चित्र-विचित्र उपवनों एवम् उद्यानों से तथा खिले हुये कुमुद श्वेत, नील और लाल कमलों वाले सरोवरों से युक्त था।।

त्रयोविंशः श्लोकः

जुष्टं स्वलङ्कृतैः पुम्भिः स्त्रीभिश्च हरिणाचिभिः। किमिदं कस्य वा स्थानं कथं तदिदमित्यभृत्॥२३॥

पदच्छेद—

जुष्टम् स्वलङ्कृतैः पुम्भिः स्त्रीभिः च हरिण अक्षिभिः। किमिदम् कस्य वा स्थानम् कथम् तत् इदम् इति अभूत्।।

शब्दार्थ-

जुष्टम् स्वलङ्कृतैः ६. सेवित ४. सुसज्जित

नत कस्यवा

७. यह क्या है प्राप्त क्या किसका

पुस्भिः स्त्रीभिः पुरुषों से
 स्त्रयों और

स्थानम् कथम् तत्

किमिदम्

स्थान है
 १०. किस प्रकार वह

हरिण अक्षिभिः । हरिण के समान
 नेत्रों वाली

इदम् इति अभूत् ।। ११. ऐसा १२. हो गया

श्लोकार्थ—हरिण के समान नेत्रों वाली स्त्रियों और सुसज्जित पुरुषों से सेवित यह क्या है। अथवा किसका स्थान है। किस प्रकार वह ऐसा हो गया ॥

चतुर्विशः श्लोकः

एवं मीमांसमानं तं नरा नार्योऽमरप्रभाः। प्रत्यगृह्णन् महाभागं गीतवाद्येन भूयसा॥२४॥

पदच्छेद---

एवम् मीमांसमानं तम् नराः नायः अमर प्रभाः। प्रतिअगृह्णन् महाभागम् गीत वाद्येन भूयसा।।

शब्दार्थ—

एवम्

५. इस प्रकार

प्रतिअगृह्धन्

१३. अगवानी करने लगे

मोमांसमानम्

६. सोच-विचार करते हुये७. उस

महा भागम् पहाभाग्यवान् (ब्राह्मण की)

तमृ नराः

४. पुरुष

गीत

११. गाने

नार्यः

३. स्त्री

वाद्येन

१२. बजाने के साथ

अमर

१. देवताओं के समान

भूयसा ।।

१०. बहुत से

त्रभाः ।

२. कान्ति वाले

क्लोकार्थ—देवताओं के समान कान्ति वाले स्त्री-पुरुष इस प्रकार सोच करते हुये उस महाभाग्यवान् बाह्मण की बहुत गाने-बजाने के साथ अगवानो करने लगे।।

फार्म---६१

पञ्चविंशः श्लोकः

पतिमागतमाकण्यं पत्न्युद्धर्षातिसभ्भ्रमा । निश्चक्राम गृहात्त्र्णं रूपिणी श्रीरिवालयात् ॥२५॥

पदच्छेद--

पतिम् आगतम् आकर्ण्यं पत्नी उद्धर्षं अति सम्भ्रमा । निश्चकाम गृहात् तूर्णम् रूपिणी श्रीः इव आलयात् ।।

शब्दार्थ---

पतिम्	٩.	पति को		निश्चक्राम	육.	निकल आयी
आगतम्	₹.	आये हुये		गृहात्	€,	घर से
अकर्ण्य	₹.	सुनकर		तूर्णम्	9.	शीघ्रता पूर्वक
पत्नी	8.	प त्नी	-	रूपिणी	90.	मूर्तिमती [े]
उद्धर्ष	X .	आनन्द से		श्रीःइव	99.	लक्ष्मी ही मानो
अतिसम्भ्रमा ।	€.	हड़ब ड़ाकर		आलयात् ।।	9 २.	कमलवन से आयी हो

श्लोकार्थ-पित को आये हुये सुनकर पत्नी आतन्द से हड़बड़ाकर शीघ्रतापूर्वक घर से निकल आयी। मूर्तिमती लक्ष्मी ही मानों कमलवन से आयी हो।।

पड्विंशः श्लोकः

पतिवता पतिं हष्ट्वा प्रेमोत्कण्ठाश्रुलोचना। मीलिताच्यनमद् बुद्धऱ्या मनसा परिषस्वजे॥२६॥

पदच्छेद--

पतिवता पतिम् दृष्ट्वा प्रेम उत्कण्ठ अश्रुलोचना। मोलित अक्षी अनमद् बुद्ध्या मनसा परिषस्वजे।।

शब्दार्थ —

पतिव्रता	पतिव्रता पत्नी के	लोचना। ४.	नेत्रों में
पतिम्	 पति को 	मीलितअक्षी ८.	उसने आँखें बन्द करके
दृष्ट्वा	२. देखकर	अनमत् १ः.	पति को नमस्कार किया और
प्रेम	५ . प्रे म और	बुद्ध्या ६.	बुद्धि से
उत्कण्ठा	६. उत्कण्ठा से	मनसा ११.	मन से
अश <mark>्र</mark>	७. आँसू छलक आये	परिषस्वजे ।। १२.	आलिंगन किया

क्लोकार्थ-पित को देखकर पितवता पत्नी के नेत्रो में प्रेम और उत्कण्ठा से आंसू छलक आये। उसने आँखें बन्द करके बुद्धि से पित को नमस्कार किया और मन से आलिंगन किया।।

सप्तविंशः श्लोकः

पत्नीं बीच्य विस्फुरन्तीं देवीं बैमानिकीमिव। दासीनां निष्ककण्ठीनां मध्ये भानतीं स विस्मितः ॥२७॥

पदचछेद--

पत्नीम् वीक्ष्य विस्फूरन्तीम् देवीम् वैमानिकीम् इव। दासीनाम् निष्ककण्ठीनाम् मध्ये भान्तीम् सः विस्मितः ।।

शब्दार्थ -

पहनीम वीक्ष्य

इ. पत्नी को १०. देखकर

दासीनाम निष्ककण्ठीनाम् १. साने का हार पहने

२. दासियों के

विस्फुरन्तीम्

देदोप्यमान ५. देवांगना के

समान

मध्ये भान्तीम ३ बीच में ७. शोभायमान एवम्

देवीम वैमानिकीम्

थ. विमान में स्थित

सः

99. वे

इव ।

विस्मितः ॥ १२. विस्मित हो गये

क्लोकार्थ-सोने का हार पहुने दासियों के बोच में विमान-स्थित देवाङ्गना के समान शोभायमान एवम् देद। प्यमान पत्नी को देख कर वे विस्मित हो गये।!

अष्टाविंशः श्लोकः

पीतः स्वयं तया युक्तः प्रविष्टो निजमन्दिरम्। महेन्द्रभवनं मणिस्तम्भशतोपेतं यथा ॥२८॥

वदच्छेद---

प्रीतः स्वयम् तया युक्तः प्रविष्टः निज मन्दिरम् । मणिस्तम्भ शत उपेतम् महेन्द्र भवनम् यथा।।

शब्दार्थ--

प्रीतः

३. प्रेम से

मणिस्तम्भ

४. मणियों के खम्भों से

स्वयम तया युक्तः १. उन्होंने २. पत्नी के साथ

शत उपेतम ४. सैकडों युक्त

प्रविष्टः

१२. प्रवेश किया अपने 90.

महेन्द्र

७. देवराज के

निज मन्दिरम्

महल में 99.

भवनम यथा ।।

प्यत के 2. समान

श्लोकार्थ - उन्होंने पत्नी के साथ प्रेम से सैकड़ों मिणयों के खम्मों में युक्त देवराज के भवन के समान अपने महल में प्रवेश किया ।।

एकोनत्रिंशः श्लोकः

पयः फेनिनभाः शरुपा दान्ता रुक्मपरिच्छुदाः । पर्यङ्का हेमदण्डानि चामरव्यजनानि च॥२६॥

पदच्छेद--

पयः फोन निभाः शय्याः दान्ताः रुक्म परिच्छदाः । पर्यद्भाः हेम दण्डानि चामर व्यजनानि च ।।

शब्दार्थ--

पयः फेन

वहाँ पर दूध के फेन के पर्यङ्काः

७ पलग 5. सोने की

नि**भाः** शय्याः २. समान सफेद ३. बिछौने हेम दण्डानि

£. डिन्डयों वाले

दान्ताः रुवम ४. हाँथी दाँत के बने ४. सोने से

चामर व्यजनानि ' १०. चँवर १२. पंखे थे

परिच्छदाः ।

६. मढ़े हुये

च॥

११. और

श्लोकार्थ — वहाँ पर दूध के फेन के समान सफेद बिछौने, हाँथी दाँत के बने सोने से मढ़े हुये पलंग, सोने की डन्डियों वाले चैंबर और पंखे थे।।

त्रिंशः श्लोकः

आसनानि च हैमानि मृतूपस्तरणानि च। मुक्तादामविलम्बीनि वितानानि चुमन्ति च॥३०॥

पदच्छेद-**-**-

आसनानि च हैमानि मृदु उपस्तरणानि च।
मुक्तादाम विलम्बीनि वितानानि द्यमन्ति च।।

शब्दार्थ-

आसनानि

३. सिहासन

मुक्तादाम

मोतियों की लिड्यों वाले

च हैमानि शौर
 सोने के

विलम्बीनि वितानानि ७. लटकती हुई ११. चंदोवे थे

मृदु

४. कोमल

द्यमन्ति

१०. चमकने वाले

उपस्तरणानि

५. गहे

च॥

६. और

च।

६. तथा

श्लोकार्थ— और सोने के सिंहासन, कोमल गद्दे तथा लटकती हुई मोतियों की लड़ियों वाले और चमकने वाले चंदोवे थे।।

एकत्रिंशः श्लोकः

स्वच्छस्फटिकञ्जड्येषु महामारकतेषु च। रत्नदीपा भ्राजमाना ललनारत्नसंयुताः ॥३१॥

पदच्छेद---

स्वच्छ स्फटिक कुड्येषु महामारकतेषु च। रत्नदी ।: भ्राजमानाः ललना रत्न संयुताः ।।

शब्दार्थ-

स्वच्छ

१. स्वच्छ

रत्नदीगाः

रत्नों के दीपक

स्फटिक

२. स्फटिक मणि

धाजमःनाः

जगमगा रहे थे 90.

कुडयेष्

प्र. दीवारों पर ४. महामारकतमणि (पन्ने की) रत्न

ललना

स्त्रीमूर्तियों से 9. रत्निर्मित

महामरकतेषु चे ।

तथा

संयुताः ॥

ष. युक्त

श्लोकार्थ- स्वच्छ स्रिटिक मणि तथा महामरकतमणि (पन्ने) की दीवारों पर रत्निर्मित स्त्रीमूर्तियों से युक्त रत्नों के दोपक जगमगा रहे थे।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

विलोक्य ब्राह्मणस्तत्र समृद्धीः सर्वसम्पदाम्। स्वसमृद्धिमहैतुकीम् ॥३२॥ तर्कयामास निब्धंग्रः

पदच्छेद-

विलोक्य ब्राह्मणः तत्र समृद्धीः सर्व सम्पदाम्। तर्कयामास निर्वयप्रः स्व समृद्धिम् अहैतुकीम्।।

शब्दार्थ-

विलोक्य

५. देखकर

तर्कयामास निर्व्यग्नः

११. विचार करने लगे

ब्राह्मण

६. ब्राह्मण देवता १. वहाँ

₹a

७. व्यग्रता से रहित ८. अपनी

तत्र

समृद्धियों को

१०. सम्पत्तियों के बारे में

समृद्धीः

₹. समस्त समृद्धीः अहैतुकीम् ॥

£. अकारण

सर्व सम्पदाम् ।

सम्पत्तयों की

श्लोकार्थ- वहाँ समस्त सम्पत्तियों की समृद्धियों को देखकर ब्राह्मण देवता व्यप्रता से रहित होकर अ .नी अकारण प्राप्त सम्पत्ति के बारें में विचार करने लगे।।

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

न्नं बतैतन्मम दुर्भगस्य शश्वद्दिस्य समृद्धिहेतुः। महाविभूतेरवलोकतोऽन्यो नैवोपपचेत्रदृत्तमस्य ॥३३॥

पदच्छेर	नूर	नंबत एतत् मम दुभी	गस्य शश्वत् दौरद्र	स्य स	मृद्धिहतुः ।
	म	हावि <mark>भू</mark> तेः अवलोकतः अ	न्यः न एव उपपद्येत	यदु उ	त्तमस्य ।।
शब्दार्थ —					
न्नम्	9.	निश्चित ही	महाविभूतेः	۲,	परम ऐश्वर्यशाली
बत	٩.	अहो	अवलोकतः	97.	क्रुपा दृष्टि के
एतत् मम	ሂ.	मेरी इस	अन्यः न एव	93.	अलावा कुछ नहीं
	٦.	भाग्यहीन तथा	उपपद्येत	98.	हो सकता है
बुर्भगस्य शस्वत्	₹.	सदा से	यदु	٤.	यदुवंशियों में
बं रिब्रस्य	છ.	दरिद्र	उत्तम	90.	श्रेष्ठ
समृद्धि हेतुः।	€.	समृद्धि का कारण	अस्य ॥	99.	उन श्रीकृष्ण की

क्लोकार्य— अहो भाष्यहीन तथा सदा से दिरद्र मेरी इस समृद्धि का कारण निश्चित ही परम ऐक्वर्य-क्याली यदुवंशियों में श्लेष्ठ उन श्लोकृष्ण की कृपादृष्टि के अलावा और कुछ नहीं हो सकता है।।

चतुस्त्रिशः श्लोकः

नन्वब्रुवाणो दिशते समन्तं याचिष्णवे भूर्यपि भूरिभोजः। पर्जन्यवत्तत् स्वयमीन्तमाणो दाशाहकाणामुषभः सखा मे।।३४॥

पद च छेद—	ननु अब्रुवाणः दिशते सम् पर्जन्यवत् तत् स्वयम् ईक्ष	4		*1
शंब्दार्थ	म्यान्यसम् सस् रचनम् इस	an a dangarat	નદ વ જ	i dal da
नन्	६. निश्चित ही	पर्जन्यवत्	9y.	बादल के समान (देते हैं)
अञ्चवाणः	७. कुछ नहीं कहते	तत् स्वयम्	٩२.	उसे स्वयं
विशते	३. भक्त को	ईक्षमाण:	93.	देखते हुये
समक्षम्	४. सामने	दाशाहंकाणाम्	5.	यदुवंशियों में
याचिष्णवे	२. श्रोकृष्ण याचक	ऋषभः	۔	श्रेष्ठ
भूरि अपि	४. बहुत देने पर भी	संखा	99.	मित्र श्रीकृष्ण
भूरिभोजः ।	 अनन्त भोगों से युक्त 	मे ॥	90.	मेरे

श्लोकार्थ—अनन्त भोगों से युक्त श्रीकृष्ण याचक भक्त को बहुत देने पर भी सामने निश्चित ही कुछ नहीं कहते । यदुवंशियों में श्रेष्ठ मेरे मित्र श्रीकृष्ण उसे स्वयम् देखते हुये बादल के समान देते हैं ।।

पञ्चत्रिंशः श्लोकः

किञ्चित्करोत्युर्वेषि यत् स्वदत्तं सुहृत्कृतं फलग्विष भूरिकारी। मयोपनीतां पृथुकैकसुष्टिं प्रत्यग्रहीत् प्रीतियुतो महात्मा ॥३५॥

पदच्छेद— किञ्चित् करोति उरु अपि यत् स्ववत्तम् मुहुत्कृतम् फल्गु अपि भूरिकारो । मया उपनीताम् पृथुक एक मुिष्टम् प्रति अग्रहीत् प्रीतियुतः महात्मा ।।

शब्दार्थ—		•			
किंश्वत्	8.	जैसे श्रीकृष्ण थोड़ा ही	मया	ક.	मेरे द्वारा
करोति	¥.	मानते हैं (और)	उपनीताम्	90.	भेंट किये हुये
उरअपि	₹.	बहुत भी रहता है	पृथुक	97.	चिउड़े को
यत्	٩.	जो	एकमुष्टिम्	91.	एक मुट्ठी
स्वदत्तम्	٦.	अपना दिया हुअ।	प्रतिअग्रहीत्	१६.	स्वीकार किया
मुहृत्कृतम्	₹.	मित्र के दिये हुये	प्रोति	98.	प्रेम से
फल्गु अपि		थोड़े को भी	युक्तः	9ሂ.	युक्त होकर
भूरिकारी।	۵.	बहुत मानते हैं		93.	महात्मा श्रीकृष्ण ने
⊽लोकार्थ—जो	अपना	दिया हुआ बहुत भी रहता	है, उसे श्रीकृष्ण	योड़ा	हो मानते हैं और मित्र के
दि	ये हये थ	पोड़े को भी बहुत मानते हैं।	। मेरे द्वारा भेंट	किरे	हिये एक मुट्ठी चिउड़े को
मह	हात्मा १	त्रीकृष्ण ने प्रेम से युक्त होक	र स्वीकार किया	П	

षट्त्रिंशः श्लोकः

तस्यैव मे सौहृदसङ्यमैत्री दास्यं पुनर्जन्मनि जन्मनि स्यात्।

(14.4.4	., /,	1631		••••	9				• •			
महानु	गुणालयेन	1	विषद	ततस्त	त्पुरुष	प्रस	ङ्गः	113	३६॥			
पदच्छेद—												
शब्दार्थ—	महानु	भावेन	गुणालयेन	বিঘ	ज्जतः	तत्	पुरुष	त्रस	ङ्गः	11		
तस्य एव	8.	उन्हीं व	ना		जन्मा	न	₹.	জ	नम			
मे	٩.	मुझे			स्यात्	1	٤.	ঘ	ाप्त हो			
सौहृद	¥.	स्नेह			महानु	भावेन	99.	. ¥	हानुभा	व भग	ावान् में	
संख्य	€.	हितैषि	ता		गुणाः	लयेन	90.	. बु	ज़ों के	निवा	स -स्थान	
मैत्री		मित्रत			ৰি ঘ	ज्जतः	92	. 8	शासक्त	होते ह	रुये भी	
दास्यम्		सेवा			_					_	हवों का	
पुनः जन्मनि	२	जनम				គ្គៈ ॥						
श्लोकार्थ- मझे जनम-जनम उन्हीं का स्नेह, हितैषिता, मित्रता और सेवा प्राप्त हो। गुणों के निवास												
स्थान	स्थान महानुभाव भगवान् में आसक्त होते हुये मुझे भी उनके भक्त पुरुषों का सत्संग प्राप्त हो ।।											

सप्तत्रिंशः श्लोकः

भक्ताय चित्रा भगवान् हि सम्पदो राज्यं विभ्तीन समर्थयत्यजः। अदीर्घवोधाय विचत्त्वणः स्वयं पश्यन् निपातं धनिनां मदोद्भवम् ॥३७॥

भक्ताय चित्राः भगवान् हि सम्पदः राज्यम् विभूतीः न समर्थेयति अजः। पदच्छेद---अदीर्घ बोधाय विचक्षणः स्वयम् पश्यन् निपातम् धनिनाम् मदउद्भवम् ।।

शब्दार्थ---

भक्ताय चित्राः १०. भक्त को अनेक प्रकार की अदीर्घ अदूर भगवान् श्रीकृष्ण भगवान बोधाय £. दर्शी हि 93. निश्चय ही विचक्षणः विद्वान् सम्पत्तियाँ सम्पदः 99. ४. स्वयम् देखते हये स्वयम्पश्यन् राज्य और ऐश्वर्य देने का राज्यम्विभूतीः १२. निपातम ₹. पतन न समर्थयति समर्थन नहीं करते 98. धनिनाम् धनियों का 9. अजः।

श्लोकार्थ— धनियों का धन मद से उत्पन्न पतन स्वयम् देखते हुये अजन्मा विद्वान् भगवान् श्रीकृष्ण अदूरदर्शी भक्त को अनेक प्रकार की सम्पत्तियाँ, राज्य और ऐश्वर्य देने का निश्चय ही समर्थन नहीं करते हैं।।

मदउद्भवम्।। २.

धन मद से उत्पन्न

अष्टात्रिंशः श्लोकः

इत्थं व्यवसितो बुद्धचा भक्तोऽतीव जनाईने। विषयाञ्जायया त्यस्यन् बसुजे नातिलम्पटः ॥३८॥

इत्थम् व्यवसितः बुद्ध्या मक्तः जतीव जनार्दने। **पदच्छद---**विषयान् जायया त्यक्ष्यन् बुभुजे न अतिलम्पटः ।।

अजन्मा

शब्दाथ-

इत्थम् १. इस प्रकार ११. विषयों का विषयान दे. पत्नी के साथ व्यवसितः ३. निश्चय करके जायया २. बुद्धि से बुद्ध्या त्यक्ष्यन १०. अनासक्त भाव से भक्तः ६. भक्त श्रीदामा व्भज १२. भोग करने लगे अतीव अत्यन्त न होकर जनार्दने। ४. भगवान् के अतिलम्पटः ॥ ७. अत्यन्त लम्पट

श्लोकार्य — इस प्रकार बुद्धि से निश्चय करके भगवान् के अत्यन्त भक्त श्रीदामा अत्यन्त लम्पट न होकर पत्नी के साथ अनासक्त भाव से विषयों का भीग करने लगे।।

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

तस्य वै देवदेवस्य हरेर्यज्ञपतेः प्रभोः। ब्राह्मणाः प्रभवो दैवं न तेभ्यो विद्यते प्रम् ॥३६॥

पदच्छेद--

तस्य व देवदेवस्य हरेः यज्ञपतेः प्रभोः । बाह्मणाः प्रभवः देवम् न तेष्यः विद्यते परम ॥

शब्दार्थ-

तस्य वै	욋.	उन	ब्राह्मणाः	٩.	ब्राह्मण
देवदेवस्य	٦.	देवताओं के देव	प्रभवः	۲.	पूज्य हैं (अतएव)
हरे:	9,	श्रीकृष्ण	दैवम्	99.	कोइ देवता नहीं
यज्ञ	₹.	यज्ञ के	तेभ्यः	٤.	ब्राह्मणों से
पतेः	8.	स्वामी	विद्यते	92.	है
चक्री: 1	€.	भगवान	परम ।)	90	श्रोहर

श्लोकार्थ- ब्राह्मण देवताओं के देव, यज्ञ के स्वामी उन भगवान् श्रीकृष्ण के पूज्य हैं। अतएव ब्राह्मणों से श्रेष्ठ कोई देवता नहीं है।

चत्वारिंशः श्लोकः

एवं स वित्रो भगवत्सुहृत्तदा हष्ट्वा स्वभृत्यैरजितं पराजितम् ॥ तद्धन्यानवेगोद्ग्रथितात्मवन्धनस्तद्धाम लेभेऽचिरतः सतां गतिम् ॥४०॥

पदच्छेद- एवम् सः विप्रः भगवत् सुहृत् तदा दृष्ट्वा स्वभृत्यैः अजितम् पराजितम् । तत् ध्यानवेग उद्ग्रथित आत्मबन्धनः तत्धाम लेभे अचिरतः सताम् गतिम् ।।

शब्दार्थ —

4. 4. 1						h .
एवम्	٩.	इस प्रकार		पराजित म्	٥.	पराजित (और)
सः विप्रः	8.	उस ब्राह्मण ने		तत्ध्यानवेग	90.	उनके ध्यान के वेग से
भगवत्	٦.	भगवान् के		उद्ग्रथित	99.	कटी हुई
मुहत्	₹.	सखा		आत्मबन्धनः	92.	अविद्या की गांठ काटकर
तदा	¥.	उस समय		तत्धाम लेभे	98.	उनका धाम प्राप्त किया
दृष्ट्वा	દ.	देखकर		अचरितः		
स्वभृत्यैः	ξ.	अपने सेवकों द्वारा		सताम्	98.	सज्जनों का
अजितम् ।	۹.	अजित श्रीकृष्ण को		गतिम् ॥	٩٤.	एकमात्र आश्रय
श्लोकार्थ —इ स	प्रका	र भगवान् के सखा उस	ब्राह			प्रयने सेवकों द्वारा पराजिल

लोकार्थ—इस प्रकार भगवान् के सखा उस ब्राह्मण ने उस समय अपने सेवकों द्वारा पराजित अजित श्रीकृष्ण को देखकर उनके ध्यान के वेग से कटी हुई अविद्या की गाँठ काटकर शोझ ही सज्जनों का एकमात्र आश्रय उनका धाम प्राप्त किया ।

फार्म-- ६२

एकचत्वारिंशः श्लोकः

एतद् ब्रह्मण्यदेवस्य श्रुत्वा ब्रह्मण्यतां नरः। लब्धभावो भगवति कर्मबन्धाद् विमुच्यते ॥४१॥

पदच्छेद—

एतत् ब्रह्मण्य देवस्य श्रुत्वा ब्रह्मण्यताम् नरः। लब्ध भावः भगवति कमंबन्धात् विमुच्यते।।

शब्दार्थ---

एतत्	३. इस	लब्ध	ς.	प्राप्त करके
ब्रह्मण्य	१. ब्राह्मणभक्त	भावः	۲.	प्रेम भाव
देवस्य	२. भगवान् की	भगवति	9.	भगवान् में
श्रुत्वा	५. सुनकर	कर्म	90.	कर्मी के
ब्रह्मण्यताम्	४. ब्राह्मण भक्ति को	बन्धात्	99.	बन्धन से
नरः ।	६. मनुष्य	विमुच्यते ।।	97.	मुक्त हो जाता है

श्लोकार्थ--ब्रह्मणभक्त भगवान् की इस ब्राह्मण-मिक्त को सुनकर मनुष्य भगवान् में प्रैमभाव प्रत्व करके कमों के बन्धन से मुक्त हो जाता है।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां ् दशमस्कन्धे उत्तराधें पृथुकोपाख्यानं नाम एकोनाशीतितमः अध्यायः ।। द्वा।



श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

द्व्यशीतितमः अध्याय

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-अधैकदा द्वारवत्यां वसतो रामकृष्णयोः।

सूर्योपरागः सुमहानासीत् कलपत्त्रये यथा॥१॥

पदच्छेद--

अथ एकदा द्वारवत्याम् वसतोः राम कृष्णयोः।

सूर्य उपरागः सुमहान् आसीत् कल्पक्षये यथा ।।

शब्दार्थ-

- १. तथा अथ

सूर्य

८. सूर्य

एकदा द्वारवत्याम् ६. एक दिन २: द्वारकापुरी में

उपरागः सुमहान्

६. ग्रहण ७. सर्वग्रास

वसतोः

३. निवास करते हुये

आसीत्

१०. लगा १२. प्रलय के समय लगता हैं

राम कृष्णयोः । ४ बलराम और श्रोकृष्ण के

कल्पक्षये यथा ॥

११. जंसा कि

क्लोकार्थ-तथा द्वारकापुरी में निवास करते हुये बलराम और श्रीकृष्ण के, एक दिन सर्वप्रास सूर्य ग्रहण लगा, जैसा कि प्रलय के समय लगता है।।

द्वितीयः श्लोकः

तं ज्ञात्वा मनुजा राजन् पुरस्तादेव सर्वतः। समन्तपश्चकं चेत्रं ययुः श्रेयोविधित्सया ॥२॥

पदच्छेद -

तम् ज्ञात्वा मनुजाः राजन् पुरस्तादेव सर्वतः।

समन्तपञ्चकम् क्षेत्रम् ययुः श्रेयः विधित्सया।।

शब्दार्थ---

तम्

२. उसे

समन्तपञ्चकम् ६. समन्तपञ्चक

४. जानकर

७. तीर्थ (कुरुक्षेत्र में) क्षेत्रम्

ज्ञात्वा मनुजाः

५. मनुष्य

११. जाने लगे ययुः

राजन् पुरस्तादेव हे राजन्! ३. पहले से ही

५. कल्याणकारो विधित्सया।। ६. पुण्य करने की इच्छा से

सब ओर से सर्वतः । 90.

श्लोकार्ये—हे राजन् ! उसे पहले से ही जानकर मनुष्य समन्तपञ्चक तीर्थ कुरुक्षेत्र में कल्याणकारी पूण्य करने की इच्छा से सब ओर से जाने लगे।।

श्रेयः

पञ्चित्रंशः श्लोकः

एवं राज्ञां समेतानां यथावीर्यं यथावयः। यथावलं यथावित्तं सर्वैः कामैः समईयत् ॥३५॥

पदच्छेद---

एवम् राज्ञाम् समेतानाम् यथा वीर्यम् यथा वयः ।

यथा बलम् यथा वित्तम् सर्वैः कामैः समहंयत्।।

शब्दार्थ—

१. इस प्रकार एवम्

यथा बलम् बल तथा

राज्ञाम्

३. राजाओं का

यथा वित्तम् धन के अनुसार

समेतानाम्

२. वहाँ पर आये हुये

सर्वैः कामैः

६. सभी प्रकार से १०. इच्छित बस्तुओं द्वारा

यथा **वीर्यम्**

उनके 8.

समर्हयत् ।।

११. खूब सत्कार किया

यथावयः ।

पराक्रम तथा अवस्था

श्लोकार्थ-इस प्रकार वहाँ पर आये हुये राजाओं का उनके पराक्रम तथा अवस्था, बल तथा धन के अनुसार सभी प्रकार से इंच्छित वस्तुओं के द्वारा खूब सत्कार किया।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

कुष्णमागतमाकण्ये विदर्भपुरवासिनः।

आगत्य नेत्राञ्जलिभिः पपुस्तनमुखपङ्कजम् ॥३६॥

पदच्छेद---

कृष्णम् आगतम् आकर्ण्यं विदर्भ पुर वासिनः। आगत्य नेत्र अञ्जलिभिः पपुः तत् मुख पङ्क्रजम् ॥

शब्दार्थ---

कृष्णम्

कृष्ण को

आगत्य

आकर

आगतम्

आये हुये

नेत्र

नेत्रों की

आकर्ण्य

सुन कर

अञ्जलिभिः

£. अञ्जलि में

विदर्भ

वासिनः।

विदर्भ

पपु:

तत्

पान करने लगे 97.

पुर

५. नगर के

निवासी

मुख पङ्कजम् ।।

90. उनके 99. मुख कमल का (मकरंद)

प्लोकार्थ-शीकृष्ण को आये हुये सुन कर विदर्भ नगर के निवासी आकर नेत्रों की अञ्जलि में उनके मुख कमल का मकरन्द पान करने लगे।।

पञ्चमः श्लोकः

महत्यां तीर्थयात्रायां तत्रागन् भारतीः प्रजाः।

वृष्णयश्च

तथाऋरवसुदेवाहुकादयः ॥५॥

पदच्छेर-

महत्याम् तीर्थं यात्रायाम् तत्र आगन् भारतीः प्रजाः ।

वृष्णयः च तथा अकूर वसुदेव आहुक आदयः।।

शब्दार्थ-

महत्याम्

२. महान्

वृष्णयः

£. वृष्णिवंशी

तीर्थ

३. तीर्थ

द. और

यात्रायाम्

४. यात्रामें १. वहाँ पर (उस)

तथा

१ . तथा १०. अक्रर

तत्र आगन

७. आयी थीं

अक्रूर वसुदेव

१२. वसुदेव **१३.** उग्रसेन

भारतीः प्रजाः ।

४. भारतवर्ष की ६. जनता भी

आहुक आदयः ॥

१४. आदि भी आये थे

क्लोकार्थ-वहाँ पर महान् तीर्थ में भारवर्ष की जनता भी आयी थी। और वृष्णिवंशी अक्रूर तथा वस्देव, उग्रसेन आदि भो आये थे।।

षष्ठः श्लोकः

ययुभीरत तत् चेत्रं स्वमघं च्पिचणवः। गदप्रदामनसाम्बाद्याः सुचन्द्रशुकसारणैः ॥६॥

पदच्छेद—

ययुः भारत तत् क्षेत्रम् स्वम् अघम् क्षपिष्णवः ।

गद प्रदानन साम्ब आद्याः सूचन्द्र शुक सारणैः।।

गब्दार्थ-

ययुः

१४. आये थे

गद

५. गद

भारत

१. हे परीक्षित्! १२. उस

प्रद्युम्न

प्रद्यम्न

तत् क्षेत्रम्

१३. क्षेत्र मैं

साम्ब आद्याः

७. साम्ब **=.** आदि

स्वम्

२. अपने

सुचन्द्र

६. सुचन्द्र

अघम्

पाप को

शुक

१०. शुक

क्षपविष्णवः ।

४. नष्ट करने के लिए

सारणेः ॥

११. सारण के साथ

ग्लोकार्थं - हे परीक्षित् ! अपने पाप को नष्ट करने के लिये गद, प्रद्युम्न, साम्ब आदि सुचन्द्र गुक, सा ण के साथ उस क्षेत्र में आये थे।।

सप्तमः श्लोकः

आस्तेऽनिरुद्धो रचायां कृतवर्मा च यूथपः।

ते रथैदेंवधिष्ण्याभेह येश्च तरलप्लवैः ॥७॥

पदच्छेद---

आस्ते अनिरुद्धः रक्षायाम् कृतवर्मा च यूथपः । ते रथैः देवधिष्ण्य आभैः हयैः च तरलप्लवैः ।।

शब्दार्थ---

आस्ते ६. रह गये थे ते ७. वे तीर्थयात्री अनिरुद्ध १. अनिरुद्ध रथैः १०. रथीं

रक्षायाम् ५. पुरी की रक्षा के लिये देवधिष्ण्य ८. देवताओं के विमान के समान

कृतवर्मा ४. कृतवर्मा आभैः ६. चमकने वाले च २. और हयैः १२ घोड़ों से (शोभायमान थे)

यूथपः। ३. सेनापति चतरलप्लवैः।। ११. और तरंग के समान गति वाले

क्लोकार्थ—अनिरुद्ध और सेनापित कृतवर्मा पुरी की रक्षा के लिये रह गये थे। वे तीर्थयात्री देवताओं के विमान के समान चमकने वाले रथों और तरंग के समान गित वाले घोड़ों से शोभायमान थे।।

अष्टमः श्लोकः

गजैनदद्भिरभ्राभैद भिविद्याधरद्यभिः । व्यरोचनत महातेजाः पथि काश्चनमालिनः ॥८॥

प**द**च्छेद---

गजैः नदद्भिः अभ्रामैः नृभिः विद्याधर द्युभिः। व्यरोचन्त महातेजाः पथि काञ्चन मालिनः।।

शब्दार्थ---

गजै: ३. हाथियों तथा ११. शोभित हो रहे थै **व्यरोचन्त** गर्जना करते हुये महातेजाः ७. परम तेजस्वी (यद्वंशी) नदद्धः बादलों के समान पथि प्रमार्ग में अभ्राभे: मनुष्यों और नेभिः सोने की काञ्चन

नृभिः ६. मनुष्यों और काश्वन ६. सोने की विद्याधर ४. विद्याधरों के समान मालिनः। १०. माला पहने हुये

द्याभः। ५. कान्ति वाले

श्लोकार्थ—बादलों के समान गर्जना करते हुये हाथियों तथा विद्याधरों के समान कान्ति वाले मनुष्यों से परम तेजस्वी यदुवंशी मार्ग में सोने की माला पहने हुये शं भित हो रहे थे।।

नवमः श्लोकः

दिव्यस्रग्वस्त्रसन्नाहाः कलत्रेः खेचरा इब। तत्र स्नात्वा महाभागा उपोष्य सुसमाहिताः ॥६॥

तत्र

स्नात्वा

उपोष्य

महाभागाः

दिव्यस्रक् वस्त्रसन्नाहाः कलत्रैः खेंचराः इव । पदच्छेद--तत्र स्नात्वा महाभागाः उपोष्य सुसमाहिताः ।।

शब्दार्थ-

वस्त्र

सन्नाहाः

कलत्रेः

खेचराः

9. दिव्य दिव्य स्रक्

₹. पुष्पों के हार वस्त्र और

कवचों से सूसज्जित

५. पत्नियों के साथ

देवताओं के

७. समान (शोभित) इव।

दै. वहाँ पर

११. स्नान करके महान् भाग्यशाली

यदुवंशियों ने १२. उपवास किया

सुसमाहिताः ।। १०. एकाग्रचित्त होकर

श्लोकार्य-दिव्य पुष्पों के हार, वस्त्र और कवचों से सुसिष्जित, पित्नयों के साथ देवताओं के समान शोभित महाभाग्यशाली यद्वंशियों ने वहाँ पर एकाग्रवित्त होकर स्नान करके उपवास किया ।।

दशमः श्लोकः

ब्राह्मणेभ्यो ददुर्धेन्वीसः स्रश्रुक्ममालिनीः। रामहृदेषु विधिवत् पुनराप्तुत्य वृष्णयः॥१०॥

ब्राह्मणेम्यः ददुः धेनुः वासः स्रक् रुक्ममालिनीः। पदच्छेद--रामह्रदेषु विधिवत् पुनः आप्तुत्य वृष्णयः ॥

शब्दार्थ--

ददु:

घेनः

बाह्मणेश्यः

२. ब्राह्मणों को

राम ह्रदेषु परशुराम के बनाये.

दीं गीएँ €.

विधिवत

१०. क्रुण्डों में ११. विधि पूर्वक

वासः ₹. स्रक

वस्त्र पुष्पमाला तथा

पुन: आप्लुत्य

 फिर ग्रहण के बाद 92. स्नान किया

सोने के हारों सहित रुक्ममालिनीः। ሂ.

वृष्णयः ॥

यदुवंशियों ने ٩.

श्लोकार्थ — यदुवंशियों ने ब्राह्मणों को वस्त्र, पुष्प माला तथा सोनें के हारों सहित गौवें दीं। फिर ग्रहण के बाद परश्रराम के बनाये कुण्डों में विधि पूर्वक स्नान किया।

एकादशः श्लोकः

ददुः स्वन्नं द्विजारयेभ्यः कृष्णो नो भक्तिरस्त्वित । स्वयं च तदनुज्ञाता वृष्णयः कृष्णदेवताः ॥११॥

पदच्छेद — ददुः स्वन्नम् द्विज अग्र्येभ्यः कृष्णे नः भक्तिः अस्तु इति । स्वयम् च तत् अनुज्ञाताः वृष्णयः कृष्ण देवताः ।।

शब्दार्थ—
बदुः ४. कराया (और) स्वयम् १३. स्वयं भोजन किया
स्वसम् ३. उत्तम भोजन चतत् ११. उन ब्राह्मणों से

द्विज २. ब्राह्मणों को अनुज्ञाताः १२. अनुमति लेकर अर्थेक्यः १. श्रोष्ठ वृष्णयः १०. यद्वंशियों ने

कृष्णे ५. श्रीकृष्ण में कृष्ण न. श्रीकृष्ण को

नः मक्तिः ६. हमारी भक्ति देवताः ।। ६. देवता मानने वाले

अस्तु इति। ७. हो (ऐसी कामना की)

क्लोकार्थ-श्रेष्ठ ब्राह्मणों को उत्तम भोजन कराया और श्रीकृष्ण में हमारी भक्ति हो ऐसी कामना की। श्रीकृष्ण को ही देवता मानने वाले यदुवंशियों ने उन ब्राह्मणों से अनुमित लेकर स्वयम् भोजन किया।।

द्वादशः श्लोकः

सुक्तवोपविविशुः कामं स्निग्धच्छायाङ्घिपाङ्घिषु । तत्रागतांस्ते दद्दशुः सुहृत्सम्बन्धिनो चपान् ॥१२॥

पदच्छेद— भुक्त्वा उपविविशुः कामम् स्तिग्ध छाया अङ्ख्रिप अंख्रिषु । तत्र आगतान् ते ददृशुः सुहृत् सम्बन्धिनः नृपान् ।।

शब्दार्थ—
भुक्त्वा १० भोजन करके तत्र ६. वहाँ पर
उपविविद्युः ७. विश्राम किया आगतान् १०. आये हुये
कामम् ६. इच्छा के अनुसार ते प्र. फिर वे

स्तिग्ध २. घनी एवम् ठंडी ददृशुः १४. मिलने और भेंटने लगे

छाया . ३. छाया वाले सुहृत् ११. मित्रों और अंझिप ४. वृक्षों के सम्बन्धिनः १२. सम्बन्धि अंझिषु। ५. नीचे नृपान्।। १३. राजाओं से

क्लोकार्य—उन्होंने भोजन करके घनी एवम् ठंडी छाया वाले वृक्षों के नीचे इच्छा के अनुसार विश्राम किया। फिर वे वहाँ पर आये हुये मित्रों और सम्बन्धि राजाओं से मिलने और भेंटने लगे।।

त्रयोदशः श्लोकः

मत्स्योशीनरकौसलयविदर्भकस्युञ्जयान् काम्बोजकैकयान् मद्रान् कुन्तीनानर्तकेरलान् ॥१३॥

मत्स्य उशीनर कौसल्य विदर्भ कुरु सुञ्जयान्। वदच्छेद---काम्बोज कैकयान् मद्रान् कुन्तीन् आनर्त केरलान् ।।

शब्दार्थ -१. मत्स्य मत्स्य उशीनर उशीनर

३. कोसल कौसल्य विदर्भ विदर्भ

कुरु y. कुरु ६. सृञ्जय सञ्जयान् ।

काम्बोज

कैकयान कैक्य ६. मद्र मद्रान्

१०. कुन्ति क्तीत् ११. आनर्त और आनर्त

केरलान् ॥ **9**२. केरल देश के राजा आये थे क्लोकार्थं वहाँ पर मत्स्य, उशीनर, कोसल, विदर्भ, कुरु, सुञ्जय, कम्बोज, कैकय, मद्र, कुन्ति,

७. कम्बोज

आनतं और केरल देश के राजा आये थे।।

चतुर्दशः श्लोकः

अन्यांश्चे वात्मपचीयान् परांश्च शतशो नन्दादीन् सुहृदो गोपान् गोपीश्चोत्कण्ठिताश्चिरम् ॥१४॥

अन्यान् च एव आत्म पक्षीयान् परान् च शतशः नृप। पदच्छेद-नन्द आदीन् सुहृदः गोपान् गोपीः च उत्कण्ठिताः चिरम् ।।

शब्दार्थ--अन्यान् च एव आत्म पक्षीयान्

परान् च

शतशः

नृप ।

२. दूसरे देशों के ३. और अपने ४. पक्ष में

आदीन् सुहृद:

नन्द

नन्द इ. आदि ७. हितैषी

प्र. तथा शत्रुपक्ष के ६. सैकड़ों नरपति आये थे

गोपान्

१०. गोव १३. गोवियाँ भी आयों थीं

9. हे परोक्षित !

गोवीः च उत्कण्ठित

१२. और उत्कण्ठित

चिरम्।।

99. चिरकाल से

श्लोकार्य-हे परीक्षित् ! दूसरे देशों के और अपने पक्ष के तथा शत्र पक्ष के सैकड़ों नरपित आये थे। हितैषी नन्द आदि गोप और चिरकाल से उत्कण्ठित गोपियां भी आयी थीं।।

फार्म-६३

पञ्चदशः श्लोकः

अन्योन्यसन्दर्शनहर्षरंहसा प्रोत्फुल्लहद्भक्तत्रसरोरुहश्चियः । आश्लिष्य गाढ़ं नयनैः स्रवज्जला हृष्यत्त्वचो रुद्धगिरो ययुर्मुदम् ॥१५॥

पदच्छेद — अन्योन्य सन्दर्शन हर्षरंहसा प्रोत्फुल्ल हृद्ववत्र सरोघ्ह श्रियः। आश्लिष्य गाढ़म् नयनैः स्रवन् जलाः हृष्यत् त्वचः रुद्धगिरः ययुः मुदम्।।

शब्दार्थ--**९. आलिंगन करके** आश्लिष्य अन्योन्य 9. एक दूसरे के प्क दूसरे का) गाढ़ २. दर्शन से उत्पन्न सन्दर्शन गाहम् ३. हर्ष के वेग से १०. नेत्रों से तयनैः हर्षरंहसा ४. खिले हये आँसू बहाते हुये 99. प्रोत्फुल्ल स्रवन् जलाः हृदय मुखरूपी हृष्यत् त्वचः १२. रोमाञ्चित तथा हदवयत्र कमल की रुद्धगिरः 93. अवरुद्ध वाणी से सरोरुह शोभा वाले वे लोग १४. हर्ष को प्राप्त हये ययुः मुदम् ॥ श्रियः

क्लोकार्थ--एक दूसरे के दर्शन से उत्पन्न हर्ष के वेग से खिले हुये हृदय मुखरूनी कमल की शोभा वाले वे लोग एक दूसरे का गाढ़ आलिंगन करके नेत्रों से आँसू बहाते हुये रोमान्वित तथा अवरुद्ध वाणी से हर्ष को प्राप्त हुये।।

षोडशः श्लोकः

स्त्रियश्च संवीद्य मिथोऽतिसौहृदस्मितामलापाङ्गहशोऽभिरेभिरे । स्तनैः स्तनान् कुङ्कुमपङ्करूषितान् निहत्य दोर्भिः प्रणयाश्रुलोचनाः ॥१६॥

नदच्छद — स्त्रियः च संबीक्ष्य मिथः अति सौहृद स्मित अमल अपाङ्ग दृशः अभिरेमिरे ।
स्तनैः स्तनान् कुङ्कुमपङ्गरूषितान् निहत्य दोभिः प्रणय अश्रुलोचनाः ।।

शब्दार्थ-- िस्त्रयाँ भी स्त्रियः च स्तनेःस्तनान् । ११. स्तनों को स्तनों से संवीक्ष्य ३. देखकर कुङ्कुमपङ्क દ્ર. केसर से मिथः लगे हुये २. परस्पर रूषितान 90. ४. अत्यन्त मित्रभाव से अति सौहद निहत्य 92. दबाते हये ५ मुसकराकर पवित्र दोभिः स्नित अमल म्जाओं में भरकर अपाङ्ग दशः ६. चितवन डालती हुई प्रणय 93. प्रैम के

अमिरेभिरे। ७. भेंट-अंकवार भरने लगीं अश्रुलोचाः।। १४. नेत्रों से आंसू बहाने लगीं श्लोकार्य—िस्त्रयां भी परस्पर देखकर अत्यन्त भित्र भाव से मुसकराकर पवित्र चितवन डालती हुई भेंट-अँकवार भरने लगीं तथा भुजाबों में भरकर केसर लगे हुये स्तनों को स्तनों से दबाते हुये नेत्रों से प्रेम के आंसू बहाने लगीं।

समुदशः श्लोकः

ततोऽभिवाच ते वृद्धान् यविष्ठैरभिवादिताः। स्वागतं कुशलं पृष्ट्वा चक्रः कृष्णकथा मिथः॥१७॥

पदच्छेद--

ततः अभिवाद्य ते वृद्धान् यविष्ठैः अभिवादिता।

स्वागतम् कुशलम् पृष्ट्वा चक्कः कृष्णकथाः मिथः।।

शब्दार्थ—

ततः

१. तदनन्तर

स्वागतम्

७. स्वागत के बाद

अभिवाद्य ते

४. प्रणाम किया २. उन लोगों ने

कुशलम् पृष्टवा

प. एक दूसरे की कुशल ६. पूछकर

वद्धान् यविष्ठैः ३. वृद्धों को

चक्रः कृष्णकथाः

१२. कहने लगे ११. श्रीकृष्ण की कथायें

अभिवादिताः।

 और उन्हें छोटों ने ६. प्रणाम किया

मिथ: 11

१०. परस्पर

श्लोकार्थं - तदनन्तर उन लोगों ने वृद्धों को प्रणाम किया और उन्हें छोटों ने प्रणाम किया। स्वागत के बाद एक दूसरे की कुशल पूछकर परस्पर श्रीकृष्ण की कथायें वहने लगे।

अष्टादशः श्लोकः

पृथा भ्रातन् स्वसर्वीच्य तत्पुत्रान् पितरावपि। भ्रातृपत्नीमुकुन्दं च जही संकथया शुचः ॥१८॥

पदच्छेद---

पृथा भ्रातृन् स्वसृः वीक्ष्य तत् पुत्रान् पितरौ अपि । भात पत्नीः मुक्त्दम् च जहौ संकथया शुचः ।।

शब्दार्थं---

पृथा भ्रातृन् १. कुन्ती

भ्रातृपत्नीः

६. भाभियों

२. भाइयों

मुक्तदम्

श्रीकृष्ण को

स्वसः वीक्ष्य ३. बहनों

च

७. और १२. भूल गई

तत्प्रत्रान्

£. देखकर (तथा) ४. उनके पुत्रों

जही संकथया

उनसे बात चीत करके 90

पितरौअपि ।

माता-पिता Y.

शुचः ॥

११. अपने कष्टों को

क्लोकार्थ- कुन्ती भाइयों, बहनों, उनके पुत्रों, माता-िता. भाभियों और श्रीकृष्ण को देखकर तथा उनसे बात-चीत करके अपने कष्टों को भूल गईँ।।

एकोनविंशः श्लोकः

कुन्त्युवाच—	आर्य भ्रातरहं मन्ये आत्मानमकृताशिषम्।
5 5	यद् वा आपत्सु मद्वार्तां नानुस्मरथ सत्तमाः। १६॥

पदच्छेद— आर्य भ्रातः अहम् मन्ये आत्मानम् अकृत आशिषम् । यद् वा आपत्सु मत् वार्ताम् न अनुस्मरथ सत्तमाः ।।

शब्दार्थ					
आर्घ	9.	पूज्य	यद् वा	٩.	क्योंकि
भ्रातः	٦,	भइया	आपत्सु	90.	विपत्तियों में
अहम्		में	यत्	99.	मेरी
मन्ये	IJ,	मानती हुँ	वार्ताम्		सुधि भी
आत्मानम्	8.	अपने को	न		न लें
अकृत	乂.	अत्यन्त	अनुस्मरथ		इससे बढ़कर दुःख क्या होगा
आशिषम् ।	₹.	अभागिन	सत्तमाः ॥	ξ.	आप जैसे सज्जन भाई

श्लोकार्थ — पूच्य भइया ! मैं अपने को अत्यन्त अभागिन मानती हूँ। नयों कि आप जैसे सज्जन भाई विपत्तियों में मेरी सुधि भी न लें इससे बढ़कर नया दुःख होगा।।

विंशः श्लोकः

सुहृदो ज्ञातयः पुत्रा भ्रातरः पितरावपि। नानुस्मरन्ति स्वजनं यस्य दैवमदिच्चिणम्।।२०॥

पदच्छेद — सुहृदः ज्ञातयः पुत्राः भ्रातरः पितरौ अपि । न अनुस्मरन्ति स्वजनम् यस्य दैवम् अदक्षिणम् ।।

शब्दार्थ					
बुहृद:	٩.	मित्र	न	દ્ર.	नहीं करते हैं
ज्ञानयः	٦.	सगे सम्बन्धी	अनुस्मरन्ति	۲.	स्मरण
पुत्राः	₹.	पुत्र	स्वजनम्	9.	उस स्वजन का
भ्रातरः	8.	भाई और	यस्य	99.	जिसके
वितरौ	X.	माता-पिता	दैवम्	90.	विधाता
अपि।	€.	भी	अदक्षिणम् ।।	92.	बाँयें हो जाता है

श्लोकार्थं - ितत्र, सगे सम्बन्धो, पुत्र, भाई और माता-िपता भो उस स्वजन का स्मरण नहीं करते हैं, जिसके विधाता बाँयें हो जाता है।।

एकविंशः श्लोकः

वस्देव उवाच-अम्ब मास्मानसूयेथा दैवक्रीडनकान् नरान्। ईशस्य हि वशे लोकः कुरुते कार्यतेऽथवा ॥२१॥

पदचलेद--

अम्ब मा अस्मान् असूयेथाः दैव क्रीडनकान् नरान्।

ईशस्य हि वशे लोकः कुरुते कार्यते अथवा।।

शब्दार्थ--

अम्ब मा अस्मान् असुयेथाः

१. बहिन २. हमें मत दो

३. उलहना ६. दैव के

देव क्रीडनकान मनुष्य नरान्।

७. खिलीने हैं

ईशस्य

हि

वशे लोकः

कुरुते

कार्यते

अथवा ॥

१३. कराया जाता है

92. अथवा

£. ई⁹वर के

१०. वश में रह कर

प. सारे लोक

99. कर्म करते हैं

४. क्योंकि

श्लोकार्थ — बहिन ! हमें उलहना मत दो ! क्योंकि मनुष्य दैव के खिलौने है। सारे लोक ईश्वर के वश में रहकर कर्म करते हैं। अथवा कराया जाता है।।

द्वाविंशः श्लोकः

कंसप्रतापिताः सर्वे वयं याता दिशं दिशम्। एतहाँच पुनः स्थानं दैवेनासादिताः स्वसः ॥२२॥

पदच्छेद —

कंसप्रतापिताः सर्वे वयम् याताः दिशम् दिशम्। एतर्हि एव पुनः स्थानम् दैवेन आसादिताः स्वसः ।।

शब्दार्थ-

कंस प्रतापिताः

२. कंस से ३. सताये जाकर एतहि एव

अभो कुछ ही दिन हये

सर्वे वयम

४. हम सव

पुनः स्थानम्

१०. फिर ११. अपना स्थान

याताः

७. भागे हुये थे ५. अनेक

दैवेन आसादिताः

द. भाग्य से ही (हम लोग) १२. प्राप्त कर सके हैं

दिशम् दिशम्।

६. दिशाओं में

स्वसः ॥

हे बहन!

श्लोकार्यं — हें बहन ! कंस से सताये जाकर हम सब अनेक दिशाओं में भागे हुये थे। अभी कुछ ही दिन हुये भाग्य से ही हम लोग फिर अपना स्थान प्राप्त कर सके हैं।।

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

अष्टपष्टित्सः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—दुर्योधनसुतां राजन् लच्मणां समितिञ्जयः।

स्वयंवरस्थामहरत् साम्बो जाम्बवतीसुतः ॥१॥

पदच्छेद---

दुर्योधन सुताम् राजन् लक्ष्मणाम् समितिञ्जयः ।

स्वयम्बर स्थाम् अहरत् साम्बः जाम्बवती सुतः ।।

शब्दार्थ-

दूर्योधन	७.	दुर्योधन की	स्वयंवर	乂 .	स्वयंवर में
युता म्	۲.	पुत्री	स्थाम्	€.	स्थित
राजन्	٩.	हे राजन् !	अहरत्	90.	हर ले आये
लक्ष्मणाम्	ક.	लक्ष्मणाको	साम्बः	8.	साम्ब
मिविक्रकेमः ।	ο	ग्रह विजयी	लास्त्रत्नी सह	r• 113	जाम्बदनी पर

क्लोकार्थं—हे राजन् ! युद्धिवजयो साम्ब स्वयंवर में स्थित दुर्योधन की पुत्री लक्ष्मणा को हर ले आये।।

द्वितीयः श्लोकः

कौरवाः कुपिता ऊचुर्दुविनीतोऽयमभैकः। कदर्थीकृत्य नः कन्यामकामामहरद् बलात्॥२॥

पदच्छेद---

कौरवाः कुपिताः अचुः दुविनीतः अयम् अर्भकः।

कदर्थी कृत्य नः कन्याम् अकामाम् अहरत् बलात् ।।

शब्दार्थ-

कौरवाः	9.	कौरव	कदर्थी इत्य	5.	नीचा दिखा कर
कुपिताः		क्रुद्ध होकर	न:	৩.	हमें
ऊच् ः	₹.	कहने लगे	कत्याम्	90.	कन्या का
दुर्विनीतः	¥.	ਫੀਂ ਠ	अकामाम्	ኖ .	न चाहने वाली
अयम्	8.	इस	अह रत्	92.	अपहरण किया है
अर्भकः।	₹.	बालक ने	बलात् ॥	99.	बलपूर्वक

श्लोकार्थ—कौरव कुद्ध होकर कहने लगे। इस ढीठ बालक ने हमें नीचा दिखाकर न चाहने वाली कन्या का बलपूर्वक अपहरण किया है।।

पञ्चविंशः श्लोकः

कुन्तिभोजो विराटश्च भीष्मको नग्नजिन्महान् । पुरुजिद् द्रुपदः शल्यो धृष्टकेतुः सकाशिराट्॥२५॥

पदच्छेद---

कुन्तिभोजः विराटः च भीष्मकः नग्नजित् महान्।

पुरुजित् द्रुपदः शल्यः धृष्टकेतुः सकाशिराट्।।

शब्दार्थ-

कुन्तिभोजः

१. कुन्तिभोज

पुरुजित्

६. पुरुजित्

विराटः च

त्वराट और
 भीष्मक

द्रुपदः शल्यः ७. द्रुपदम. शल्य

भोष्मकः नग्नजित्

५. नग्नजित्

धृष्टकेतुः

धृष्टकेतु और

महान्।

४. महान्

सकाशिराट्।। १०. काशोनरेश (भी विस्मित

हुये)

क्लोकार्थ-कुन्ति भोज, विराट और भीष्मक महान् नर्ग्नाजत्, पुरुजित्, द्रुपद, शल्य, धृष्टकेतु और काशोनरेश भी विस्मित हुये।।

षड्विंशः श्लोक

दमघोषो विशालाचो मैथिला मद्रकेकयौ। युधामन्युः सुशर्मा च सस्तुता बाह्विकादयः ॥२६॥

पदच्छेद—

दमघोषः विशालाक्षः मैथिलः मद्रकेकयौ।

युधामन्युः सुशर्मा च ससुताः बाह्निक आदयः ॥

शब्दार्थं--

दमघोषः

१. दमघोष

युधा**मन्युः**

६. युघामन्यु

विशालाक्षः

२. विशालाक्ष

सुशर्भा च

७. सुशर्मा और

मैथिलः

३. मिथिलापति

ससुताः

पुत्रों के साथ

मद्र केकयौ। ४. मद्रनरेश ५. केकयनरेश बाह्लिक आदयः ॥ ६. बाह्लिक १०. आदि (विस्मित हुये)

श्लोकार्थ—दमघोष, विशालाक्ष, मिथिला पति, भद्रनरेश, केकय नरेश, युद्यामन्यु, सुशर्मा और पुत्रों के साथ बाह्लिक आदि विस्मित हुये ॥

सप्तविंशः श्लोकः

राजानो ये च राजेन्द्र युधिष्ठरमनुव्रताः। श्रीनिकेतं वपः शौरेः सस्त्रीकं वीच्य विस्मिताः ॥२७॥

पदच्छेद---

राजानः ये च राजेन्द्र युधिष्ठिरम् अनुव्रताः।

श्रीनिकेतम् वपुः शौरेः सस्त्रीकम् वीक्ष्य विस्मिताः ।।

शब्दार्थ-

राजानः	
_	

३. राजा

श्रीनिकेतम्

लक्ष्मी के निवास

ये च राजेन्द्र

२. और जो १. हे परीक्षित् !

वपु: शौरेः **क्ष्मिल** शरीर को ७ श्रीकृष्ण के

युधिष्ठिरम् अनुवताः ।

४. यूधिष्ठिर के ५. अनुयायी थे

सस्त्रीकम्

६. पत्नियों समेत वीक्ष्य विस्मिताः १०. देखकर (विस्मित हो गये)

श्लोकार्य-हे परीक्षित् ! और जो राजा युधिष्ठिर के अनुयायी थे, पत्तियों समेत श्रीकृष्ण के लक्ष्मी के निवास शरीर को देख कर विस्मित हो गये।।

अष्टाविंशः श्लोकः

अथ ते रामकृष्णाभ्यां सम्यक् प्राप्तसमहेणाः। प्रशसंसुर्भुदा युक्ता बृष्णीन् कृष्णपरिग्रहान् ॥२८॥

पदच्छेद ---

अथ ते रामकृष्णाभ्याम् सम्यक् प्राप्त समहेणाः।

प्रशशंसुः मुदा युक्ताः वृष्णीत् कृष्ण परिग्रहान ।।

शब्दार्थे--

अथ

ते	₹.	वे
राम	₹.	बलराम और
कृष्णाभ्याम्	8.	श्रीकृष्ण से
सम्यक्	¥.	भली-भाँति
प्राप्त समर्हणाः।	€.	सम्मान प्राप्त करके

9. अब

१२. प्रशंसा करने लगे प्रशशंसुः ७ हर्ष से मुदा युक्त होकर युत्ताः ११. यदुवंशियों की वष्णीन् श्रीकृष्ण के कृष्ण

90

स्वजन

श्लोकार्थ-अब वे बलराम और श्रोकृष्ण से भली-भाँति सम्मान प्राप्त करके हर्ष से युक्त होकर श्रीकृष्ण के स्वजन यदुवंशियों की प्रशंसा करने लगे।।

परिग्रहान्।।

एकोनत्रिंशः श्लोकः

अहो भाजपते यूयं जन्मभाजो नृणामिह। यत् परयथासकृत् कृष्णं दुर्दर्शमपि योगिनाम् ॥२६॥

पदच्छेद--

अहो भोजपते यूयम् जन्मभाजः नृणाम् इह। यत् पश्यथ असकृत् कृष्णम् दुर्दर्शम् अपि योगिनाम ।।

शब्दार्थ-

यूयम्

नृणाम्

इह ।

जन्मभाजः

१. अहो अहो भोजपते

२. भोजराज ५. आप लोगों का

६. जीवन धन्य है

४. मनुष्यों में ३. इस संसार के

७. जो कि (आपलोग) यत् पश्यथ

१२. देखते रहते है ११. बार-बार

१०. भगवान् श्रीकृष्ण को दुर्लभ (दर्शन वाले)

अपि योगिनाम्।। द. योगियों के लिये भी

क्लोकार्य-अहो भोजराज ! इस संसार के मनुष्यों में आप लोगों का जीवन धन्य है। जो कि आपलोग योगियों के लिये भी दुर्लभ दर्शन वाले भगवान श्रीकृष्ण को बार-बार देखते रहते हैं।।

असकृत

कृष्णम्

दुर्दर्शम्

त्रिंशः श्लोकः

यद्विश्रुतिः श्रुतिनुतेदमलं पुनाति पादावनेजनपयश्च वचश्च शास्त्रम्। भूः कालभर्जितभगापि यदङ्घिपद्मस्पर्शोत्थशक्तिरभिवर्षित नोऽ खिलार्थान् ॥३० पदच्छेद-

यत् विश्वतिः श्रुतिनुता इदम् अलम् पुनाति पादावनेजन पयः च वचः च शास्त्रम्। भूः कालभाजित भगापि यत् अङ्घ्रिपद्म स्पर्श उत्यशक्तिः अभिवर्षति नः अखिल अर्थान ।। शब्दार्थ--

यत् विश्रुतिः

२. जिनको कीर्ति

११. पृथ्वी

श्रुति नुता

वेद द्वारा प्रशंसित

कालभजित

समय के फेर से

इदम्

७. इस जगत् को

भगापि

१०. सीभाग्यवाली

अलम् पुनाति पादावनेजन

३. चरण धोवन का

 अत्यन्त पिवत्र करते हैं (तथा) यत्अङ्द्रिपदा १२. जिनके चरण कमल के स्पर्श से शक्ति प्राप्त करके स्पर्श उत्थशक्तिः १३.

पयः च

४. जल

अभिवर्षति

9६. पर्ण करती है

वचः च

वाणी तथा **X.**

नः अखिल

१४. हमारे सभी

शास्त्रम ।

६. शास्त्र

अर्थान् ।।

१४. मनोरथों को

श्लोकार्थ-वेद द्वारा प्रशंसित जिनकी कीर्ति, चरण घोवन का जल, वाणी तथा शास्त्र इस जगत् को अत्यन्त पवित्र करते हैं। समय के फेर से नष्ट सोभाग्य वाली पृथ्वी जिनके चरण कप्तल के स्वर्श से शक्ति प्राप्त करके हमारे सभी मनोरथों को पूर्ण करती है।

एकत्रिंशः श्लोकः

तद्शेनस्पर्शेनानुपथप्रजलप्राय्यासनाशन सयौनसपिण्डबन्धः येषां गृहे निरयवत्मीन वर्तनां वः स्वर्गापवर्गविरमः स्वयमास विष्णुः ॥३१॥ पदच्छद - तत् दर्शन स्पर्शन अनुपथ प्रजल्प शय्या आसन अशन यौन सपिण्ड बन्धः। येषाम् गृहे निरयवर्त्मनि वर्तताम् वः स्वर्ग अपवर्ग विरमः स्वयम् आस विष्णुः ॥ शब्दार्थ---उनके दर्शन ततदर्शन 5. येषाम स्पर्शन स्पर्श ٤. गृहे २. घर में अनुपयप्रजल्प ९०. साथ चलना-बोलना निरयवर्त्मनि १. नरक मार्गरूप श**या-आसन** ११. शय्या पर बैठना वर्तताम् वः ३. रहते हुये आ के यहाँ १२. एक साथ भोजन-वैवाहिककार्य स्वर्ग अपवर्ग अशनयौन ५. स्वर्ग मोक्ष को संपिण्ड १३. और गोत्र विरमः स्वयम् ६. विराम देने वाले स्वयं १४. सम्बन्ध आपको प्राप्त है बन्धः । आसविष्णुः।। ७. विष्णु निवास करते हैं

श्लोकार्थ — नरक के मार्गेरूप घर में रहते हुये जिन आपके यहाँ स्वर्ग-मोक्ष को विराम देने वाले स्वयम विष्णु निवास करते हैं। उनके दर्शन, स्वर्ग, साथ चलना, शय्या पर बैठना, एक साथ भोजन करना, वैवाहिक कार्य और गोत्र सम्बन्ध आपको प्राप्त है।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

श्री शुकवाच— नन्दस्तत्र यदून् प्राप्तान् ज्ञात्वा कृष्णपुरोगमान् । तत्रागमद् वृतो गोपैरनः स्थार्थेर्दिहत्त्या ॥३२॥

पदच्छेद — नन्दः तत्र यदून् प्राप्तान् ज्ञात्वा कृष्ण पुरोगमान् । तत्र आगमत् वृतः गोपैः अनः स्थ अर्थैः दिवृक्षया ।। गब्दार्थ —

नन्दः ६. नन्द बाबा ११. वहाँ पर तत्र वहाँ कुरुक्षेत्र में तत्र आगमत् 92 आये यदून ३. यदुवंशियों को गौपों के साथ वृतः गोपैः आये हुये प्राप्तान् 8. अनः स्थ र्दः गाडियों में ज्ञात्वा ٧. जानकर अर्थैः १०. सामग्रो लादकर कृष्ण पुरोगमान्। २. श्रीकृष्ण आदि

कृष्ण पुरागमान् । र. श्राकृष्ण आद विदृक्षया ।। ७. उन्हें देखने की इच्छा से क्लोकार्य — वहाँ कुरुक्षेत्र में श्रीकृष्ण आदि यदुवंशियों को आये हुये जानकर नन्द बाबा उन्हें देखने की इच्छा से गोरों के साथ गाड़ियों में सामग्रो लादकर वहाँ पर आये ।।

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

तं दृष्ट्वा वृष्णयो हृष्टास्तन्वः प्राणमिवोत्थिताः।

परिषस्वजिरे

गाहं

चिरदर्शनकातराः ॥३३॥

पदच्छेद---

तम् दृष्ट्वा वष्णयः हृष्टाः तन्वः प्राणम् इव उश्थिताः ।

परिषस्वजिरे गाहम् चिरदर्शन

कातराः ॥

शब्दार्थ--

तम् दृष्ट्वा

उनको देखकर

परिषस्वजिरे

१). आलिंगन करने लगे

वद यः

२. यदुवंशी

गाढम्

१०. एक दूसरे का गाढ

हुब्टाः

३. हर्षित हो गये

चिर

७. बहुत दिनों से दर्शन के लिये

तन्वःप्राणम्

६ शरीर में प्राण आ गया हो दर्शन ४. मानों वे इस प्रकार

कातराः ॥

अधीर (वे लोग)

उत्थिताः ।

इव

५. उठ खड़े हुये (जैसे)

श्लोकार्थ— उनको देखकर यदुवंशी हिंबत हो गये। मानों वे इस प्रकार उठ खड़े हुये जैसे शरीर में प्राण आ गया हो। बहुत दिनों से दर्शन के लिये अधीर वे लोग एक दूसरे का गढ आलिंगन करने लगे।।

चतुस्त्रिशः श्लोकः

परिष्वज्य सम्प्रीतः प्रमविह्नलः। वसदेवः स्मरन् कंसकृतान् क्लेशान् पुत्रन्यासं च गोकुले ॥३४॥

पदच्छेद---

वमुदेवः परिष्वज्य सम्प्रीतः प्रेम विह्वलः। स्मरन् कंसकृतान् क्लेशान् पुत्रन्यासम् च गोकुले ।।

शब्दार्थ--

वसूदेवः

वस्देव जी ने

स्मरन्

ट. स्मरण करते हुए

परिष्वज्य

१०. (नन्द जी का) आलिगन

कंसकृतान्

५. कंस के दिये हुये

किया

सम्प्रीतः

३. आनन्द से

वलेशान

६. क्लेशों

प्रेम

२. प्रेम और

पुत्रन्यासम्

प्त्र के रखने का

विह्नलः।

४. उत्किष्ठत होकर (और) च गोकुले।। ७. तथा गोकुल में

श्लोकार्थ - वसुदेव जी ने प्रेम और आनन्द से उत्कण्डित होकर और कंम के दिये हुये क्लेशों तथा गोकुल में पुत्र के रखने का स्मरण करते हुये नन्द जी का आलिंगन किया।।

पञ्चत्रिंशः श्लोकः

कृष्णरामी परिष्वज्य पितरावभिवाच च। न किञ्चनोचतुः प्रेम्णा साश्रुकण्ठौ कुरूद्रह ॥३५॥

पदच्छेद— कृष्णरामौ परिष्वज्य पितरौ अभिवाद्य च। न किञ्चन ऊचतुः प्रेम्णा साश्रुकण्ठौ कुरूद्वह।।

शव्दार्थ-

ਚ ।

 कृष्ण
 २.
 श्रीकृष्ण और
 न
 ११.
 नहीं

 रामौ
 ३.
 बलराम ने
 किञ्चन
 १०.
 कुछ भी

 परिष्वज्य
 ४.
 गले लगकर
 ऊचतः
 १२.
 बोले

पितरौ ४. माता यशोदा और पिता प्रेम्णा ८. प्रेम के कारण

अभिवाद्य ६. प्रणाम

६. प्रणाम किया साक्षुकण्ठौ ई. अवरुद्ध कण्ठ होने से ७ तथा कुरूद्वह ।। १. हे परीक्षित् !

श्लोकार्थ—हे परीक्षित् ! श्रीकृष्ण और बलराम ने माता यशोदा के और पिता नन्द के गले लगकर प्रणाम किया तथा प्रेम के कारण अवरुद्ध कण्ठ होने से कुछ भी नहीं बोले ।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

तावात्मासनमारोप्य बाहुभ्यां परिरभ्य च। यशोदा च महाभागा सुतौ विजहतुः शुचः ॥३६॥

पदच्छेद— तौ आत्म आसनम् आरोप्य बाहुभ्याम् परिरभ्य च । यशोदा च महाभागा सुतौ विजहतुः शुचः ॥

शब्दार्थ--

तो 9. उन दोनों नन्द जी यशोदा ४. यशोदा ने आत्म ६. अपने च २. तथा आसनम् ७. आसन पर महाभागा रे. महाभाग्यवती आरोप्य बैठाकर सूतौ ४. दोनों पुत्रों को बाह्याम् **६**. बाहों में विजहतुः १३. त्याग दिया परिरभ्य १०. भर लिया श्चः ॥ १२. चिरकाल के शोक कां च। 99. और

क्लोकार्थ— उन दोनों नन्द जी तथा महामाग्यवती यशोदा ने दोनों पुत्रों को अपने आसन पर बैठावर बाँहों में भर लिया और चिरकाल के शोक को त्याग दिया ॥

सप्तत्रिंशः श्लोकः

रोहिणी देवकी चाथ परिष्वज्य व्रजेशवरीम्। स्मरन्त्यौ तत्कृतां मैत्रीं बाष्पकण्ठ्यौ समृचतुः ॥३७॥

वदच्छेद--

रोहिणी देवकी च अथ परिष्वज्य व्रजेश्वरीम्। स्मरन्त्यौ तत् कृताम् मैत्रीम् बाष्पकण्ठचौ समूचतुः।।

शब्दार्थ--

व्रजेश्वरीम् ।

ਚ

अथ

४. रोहिणी रोहिणो देवकी देवकी

और

तदनन्तर ६. आलिंगन करके परिष्वज्य

स्मरन्त्यौ तत

कुताम् मैत्रीम्

व. की हुई इ. मित्रता का

७. उनकी

बाष्पकण्ठचौ ११. गद्-गद स्वर से

स्मरण करती हुई

१२. बोलीं समूचतुः ॥ प्र. यशोदा जी का

श्लोकार्थ-तदनन्तर देवकी और रोहिणी यशोदा जी का आर्लिंगन करके उनकी की हुई मित्रता का स्मरण करती हुई गद्-गद स्वर से बोलीं !।

ग्रद्यात्रिंशः श्लोकः

का विस्मरेत वां मैत्रीमनिवृत्तां व्रजेश्वरि । अवाष्याप्यैन्द्रमैश्वर्यं यस्या नेह प्रतिक्रिया ॥३८॥

वदच्छेद---

का विस्मरेत वाम् मैत्रीम् अनिवृत्ताम् व्रजेश्वरि । अवाप्य अपि ऐन्द्रम् ऐश्वर्यम् यस्याः न इह प्रतिक्रिया।।

शब्दार्थ--

का विस्मरेत वाम्

मैत्रीम्

प्र. कौन

अवाप्य अपि

११. पाकर १२. भी

६. भूल सकना है २. आप दोनों की

ऐन्द्रम्

दे. इन्द्रका

थ. मित्रता को

ऐश्वयंम् यस्याः

१०. ऐश्वर्य ७. जिसका

३. कभी न मिटने वाली अनिवृत्ताम् 9. हे नन्दरानी जी व्रजेश्वरि ।

न इह

93. नहीं चुकाया जा सकता

प्रतिक्रिया ।। 5. बदला

श्लोकार्थ-हे नन्द रानी जी ! आप दोनों की कभी न मिटने वाली मित्रता को कौन भूल सकता है। जिसका बदला इन्द्र का ऐश्वर्य पाकर भी नहीं भुलाया जा सकता है।।

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

एतावहष्टिपतरौ युवयोः सम पित्रोः सम्प्रीणनाभ्युदयपोषणपालनानि । प्राच्योषतुर्भवति पदम ह यद्भदर्णान्यस्तावकुत्रचभयौ न सतां पर स्वः॥३६॥ पदच्छंद - एतौ अद्दुट पितरौ युवयोः स्म पित्रोः सम्प्रीणन अभ्युदय पोषण पालनानि। प्राप्य ऊषतः भवति पक्ष्मह यदवत् अक्ष्णोः न्यस्तौ अक्रुत्र च भयौ न सताम परः स्वः ॥

शब्दार्थ एतौ	٩.	इन दोनों ने	प्राप्य ऊषतुः	93.	सुरक्षित रहे
अबुष्ट	₹.	देखा तक नहीं था	भवति	90.	हे देवि
पनरौ	٦.	अपने माता-पिता को	पक्ष्म ह	१ २.	पलकं करती हैं (ये दोनों)
युवयो स्म	¥.	अ ाप ही दोनों	तद्वत् अक्ष्णोः	99.	आँखों की रक्षा
पित्रो ः	₹.	माता-पिता से	न्य स्तौ	8.	आपके पास रखे गये इन्होंने
सम्प्रीणन	9 .	स्नेह-दुलार			इन्हें कहीं भी कष्ट न हुआ
अभ्युदय	۲,	पाकर ही	न सताम्	94	सत्पुरुषों की दृष्टिं में नहीं
पोषणपालनानि	١٤.	पालन पोषण हुआ	पुरः स्वः ॥	٩६.	अपने परोपकार भेद-भाव होता है।

श्लोकार्थ-इन दोनों ने अपने माता-पिता को देखा तक नहीं था। आपके पास रखे गये इन दोंनों का आप ही दोनों माता-पिता से स्नेह-दुनार पाकर ही पानन पोषण हुआ। हे देवि ! जैसे आंखों की रक्षा पलके करती है ये दोनों सुरक्षित रहे। इन्हें कहीं भी कष्ट नहीं हुआ। सत्पृरुषों की दिष्ट में अपने-पराये का भेद भाव नहीं होता है।।

श्री शुकउवाच-

चत्वारिंशः श्लोकः

गोप्यश्च कृष्णमुपलभ्य चिरादभीष्टं यत्प्रेच्णे हशिषु पद्मकृतं शपन्ति । इंग्भिह दीकृतमलं परिरभ्य सर्वोस्तद्भावमापुरिष नित्ययुजां दुरापम् ॥४०॥ वदच्छेद— गोप्यः च कृष्णम् उपलभ्य चिरात् अभीष्टम् यत् प्रेक्षणे दृशिषु पक्ष्मकृतम् शपन्ति । दृग्भिः हृदीकृतम्अलम् परिरभ्य सर्वाः तत् भावम् आपुः अपि नित्ययुजाम् दुरापम् ।।

शब्दार्थ-गोप्यःच ४. गोवियाँ दुग्भिः १०. उनकी मूर्ति को 7. श्रीकृष्ण को कृष्णम् ११. हृदय में ले जाकर हदीकृत उपल**भ्य** ₹. पाकर अति आलिङ्गन करके वे अलम् परिरभ्य १२. विरात्अभीष्टम् १. चिरकाल की लालसा न सर्वा: सभी स्रत प्रेक्षण उन श्रीकृष्ण के तत्भावम् आपुः १३. उस भाव को प्राप्त हो गई जो दर्शन में बाधक अपन इशिषु अपि नित्य नित्य अभ्यास करने वाले 98 नेत्रोंको पलकों के बनानेवाले युजाम् क्षम कृतम् योगियों के लिये भी 94. शपन्ति । ६. कोसने लगतीं (तथा) दुरापम् ॥ 98. दुर्लभ है

क्लोकार्य-चिरकाल की लालसा से श्रीकृष्ण को पाकर सभी गोवियाँ उन श्रीकृष्ण के दर्शन में बाधक अपने नेत्रों की पलकों को बनान वाले को कोसने लगतीं तथा उनकी मूर्ति को हृदय में ले जाक्र अति आलि क्रून करके वे उस भाव को प्राप्त हो गई जो नित्य अभ्यास करने वाले योगियों के लिये भी दुर्लभ है।।

एकचत्वारिंशः श्लोकः

भगवांस्तास्तथाभूता विविक्त उपसङ्गतः। आश्लिष्यानामयं पृष्ट्वा प्रहसन्निदमन्नवीत् ॥४१॥

पदच्छेद— भगवान् ताः तथा भूताः विविक्ते उपसङ्गतः। आश्लिष्य अनामयम् पृष्ट्वा प्रहसन् इदम अस्रवीत्।।

शब्दार्थ--

१. भगवान् (श्रीकृष्ण) आश्लिष्य ७. आलिंगन करके भगवान् ४. उन गोपियों से अनामयम् कुशल-मङ्गल ताः पुछकर २. उस प्रकार पृष्ट्वा तथा १०. हंसते हुये ३. आत्मभाव को प्राप्त प्रहसन् भूताः प्र. एकान्त में ११. यह इदम् विविक्तो अब्रवीत् ॥ ६. मिले (और) ٩२. कहा उपसङ्गतः ।

श्लोकार्थ- भगवान् श्रीकृष्ण उस प्रकार आत्मभाव को प्राप्त उन गंपियों से एकान्त मे मिले । ओर आलिंगन करके कुशल मङ्गल पूछकर हंसते हुये यह कहा ।।

द्विचत्वारिंशः श्लोकः

अपि स्मरथ नः सख्यः स्वानामर्थचिकीर्षया । गतांश्चिरायिताञ्जुनुपचचपणचेतसः । ४२॥

पदच्छेद—

अपि स्मरथ नः सख्यः स्वानाम् अर्थ चिकीर्षया। गतान् चिरायितान् शत्रु पक्ष क्षपण चेतसः।।

शब्दार्थ--

४. गये हये तथा १०. क्या तुम लोग कभी गतान् अपि चिरायितान् विलम्ब हो गया १२. स्मरण करती हा स्मरथ ५. शत्रुओं के ११. हमारा शत्रु नः ६. पक्ष वालों का १. हे सखियो ! पक्ष सख्य: ७. विनाश करने में २. अपने लोगों का क्षपण स्वानाम अर्थिकि विषा। ३. काम करने की इच्छा ! लग जाने से चेतसः ॥

ण्लोकार्य हे सिखयो ! अपने लोगों का काम करने की इच्छा से गये हुये तथा शत्रुओं के पक्ष वालों का विनाश करने में लग जाने से विलम्ब हो गया । क्या तुम लोग कभी हमारा स्मरण करती हो ।।

त्रयश्चत्वारिंशः श्लोकः

अप्यवध्यायथास्मान् स्विद्कृतज्ञाविशङ्कया। नूनं भूतानि भगवान युनक्ति वियुनक्ति च ॥४३॥

पदच्छेद- अपि अवध्यायथ अस्मान् स्वित् अकृतज्ञ अविशङ्क्षया ।
नुनम् भूतानि भगवान् युनक्ति वियुनक्ति च ।।

शब्दार्थं--अपि ७. निः सन्देह १. म्या न्नम् बुरा तो नहीं मान गई हो प्राणियों को भूतानि अवध्यायथ हमसे भगवान् भगवान् हो अस्मान कहीं युनक्ति १०. मिलते हैं स्वित ₹. ₹. अकृतज्ञ की वियुनिक १२. अलग भी करते हैं अकृनज्ञ आशंका से अविशङ्क्षया । 99. और (वही) 8. च॥

श्लोकार्थ—क्या क्हीं अकृतज्ञ की आशंका से हमसे बुरा तो नहीं मान गई हो। निःसन्देह भगवान् ही प्राणियों को मिलाते हैं। और वही अलग भी करते हैं।

चतुरचत्वारिंशः श्लोकः

वायुर्यथा घनानीकं तृणं तृ्तं रजांसि च। संयोज्याचिपते भूयस्तथा भृतानि भूतकृत्॥४४॥

पदच्छेद — वायुः यथा घन अनीकम् तृणं तूलम् रजांसि च । संघोज्य आक्षिपते भूयः तथा भूतानि भूत कृत् ।।

शब्दार्थ--संयोज्य २. वायु मिलाकर वायुः जैसे आक्षिपते यथा १०. अलग कर देता है (जैसे) भूयः तथा ३. मेघो के फर (वैसे ही) घन अनीकम् भूतानि १३. प्राणियों को मिलाकर समूह अलग कर देते है तिनकों ११. प्राणियों के ሂ. तृणम् भूत ६. रुई तूलम् १२. निर्माता (भगवान) कृत ।। रजांसि च। धूली को और 9.

श्लोकार्थ - जैसे वायु, मेघों के समूह, रुई और धूली की मिलाकर फिर वैसे ही अलग कर देता है वैसे ही प्राणियों के निर्माता भगवान् प्राणियों को मिलाकर अलग कर देते हैं।।

पञ्चनत्वारिंशः श्लोकः

मिय भिक्तिहि भूतानाममृतत्वाय कल्पते। दिष्टचा यदासीनमत्स्नेहो भवतीनां मदापनः ॥४५॥

वदच्छेद---

मिय भक्तिः हि भूतानाम् अमृतत्वाय कल्पते। दिष्ट्या यत् आसीत् मत् स्नेहः भवतीनाम् मत् आपनः ।।

शब्दार्थ-

मिय भक्तिः हि

१. मूझमें २. भक्ति करने से

यत् आसीत

99. जो **१२.** प्राप्त हो गया है

भूतानाम् अमृतत्वाय

४. अमृतत्व की

मत् स्नेहः

१०. प्रेम

६. मेरा

कल्पते ।

प्राप्ति होती है (तथा)

३. प्राणियों को निश्चित ही

भवतीनाम

७. आप लोगों को

दिष्ट्या ६. भाग्य से ही मत् आपनः ।। द. मुझे प्राप्त कराने वाला

श्लोकार्थ-मुझ में भक्ति करने से प्राणियों को निश्वित ही अमृतत्व की प्राप्ति होती है। तथा भाग्य से हो आप लोगों को मुझे प्राप्त कराने वाला प्रेम प्राप्त हो गया है।।

्षट्चत्वारिंशः श्लोकः

अहं हि सर्वभूतानामादिरन्तोऽन्तरं बहिः। भौतिकानां यथा खं वार्भूबीयुज्योतिरङ्गनाः ॥४६॥

पदच्छेद----

अहम् हि सर्वभूतानाम् आदिः अन्तः अन्तरम् बहिः । भौतिकानाम् यथा खम् वाः भूः वायुः ज्योतिः अङ्गनाः ।।

शब्दार्थ-

अहम् हि

१२. मैं ही हूँ

भौतिकानाम्

३. भौतिक पदार्थों के

सर्वभूतानाम . **जा**दिः

सभी प्राणियों के अन्दर यथा 99. आदि 8.

खम् वाः

२. जैसे अाकाश, जल

अन्तः

४. अन्त

भूः वायुः

६. पृथ्वी, वायू और

अन्तरम

६. भीतर

ज्योतिः

१०. अग्नि है (वैसे ही

बहिः।

७. बाहर और

अङ्गनाः ॥

हे गोवियो !

क्लोकार्थ - हे गोपियो [।] जैसे भौतिक पदार्थों के आदि-अन्त-भीतर-बाहर और आकाश, जल, पृथ्वो, वायु और अग्नि है, वैसे ही सभी प्राणियों के अन्दर मैं ही हैं।। फार्म--- ६५

02502-

सम्बत्वारिंशः श्लोकः

एवं ह्येतानि भूतानि भूतेष्वातमाऽऽत्मना ततः। उभयं मरयथ परे पश्यताभातमत्तरे ॥४७॥

गरम दि गरावि भरावि भरेष आत्मा[®]आत्मता ततः ।

पदच्छद		एवम् हि एताम मुताम मुत्रेषु जातम जातमा तता ।			1(1. 1
		उभयम् मयि अथ परे	पश्यत आभात	ाम् अक्ष	ारे ।।
शब्दार्थ					
एवम् हि	٩.	इसी प्रकार	उभयम्	93.	इन दोनों को
एतानि	₹.	यह	मयि	90.	मुझ
भूतानि	₹.	प ांचों म हाभूत	अथ	७.	अनन्तर
भूतेषु	8.	प्राणियों में स्थित हैं	परे	욱.	परे
आत्मा	X .	आत्मा	पश्यत	98.	देखो
आत्मना	Ę.	भोक्ता अथवा जीवरूप से स्थित है	आभातम्	97.	प्रतीत होते हुये
ततः ।	۵.	इनसे	अक्षरे ।।	99.	अविनाशी में

ण्लोकार्थ — इसी प्रकार यह पाँचों महाभूत प्राणियों में स्थित हैं। आत्मा भोक्ता रूप से अथवा जीव रूप से स्थित :। अनन्तर इनसे परे मुझ अविनाशी में प्रतीत होते हुये इन दोनों को देखो ।।

अष्टचलारिंशः श्लोकः

श्रोशुक उवाच-अध्यातमशित्त्या गोप्य एवं कृष्णेन शित्तिताः।

तदनुस्मरणध्वस्तजीवकोशास्तमध्यगन् ॥४८॥

ादच्छेद — अध्यात्म शिक्षया गोष्यः एवम् कृष्णेन शिक्षिताः । तत् अनुस्मरण ध्वस्त जीवकोशाः तम् अध्यगन् ॥

शन्दाथ-					
अध्यात्म	₹.	आध्यात्म ज्ञान की	तत्	₹.	उस उपदेश के
शिक्षया	8.	शिक्षा से	अनुस्मरण	૭.	बार-बार स्मरण से
गोप्यः	90.	वे गोपियाँ	ध्वस्त	q.	नष्ट
एवम्	٩.	इस प्रकार	जीवकोशाः	ક.	लिङ्ग शरीर वाली
कृष्णन	٦.	श्रीकृष्ण द्वारा	तम्	99.	उन भगवान् को
शिक्षतः।		शिक्षित तथा	अध्यगन् ।।	٩٦.	प्राप्त हो गईं

श्लोकार्थं - इस प्रकार श्रीकृष्ण द्वारा अध्यात्म ज्ञान की शिक्षा से शिक्षित तथा उस उपदेश के बार बार स्मरण से नष्ट लिंग शरीर वाली वे गोपियाँ उन भगवान का प्राप्त हो गईं।।

एकोनपञ्चाशः श्लोकः

आहुरच ते नित्तननाभ पदारिवन्दं योगेरवरैह् दि विचिन्त्यमगाधबोधैः । संसारकूपपतितोत्तरणावलम्बं गेहञ्जुषामि मनस्युदियात् सदा नः ॥४६॥

पदच्छेद आहुः च ते निलननाभ पदार विन्दम् योगेश्वरैः हृदि विचिन्त्यम् अगाधबोधैः । संसारकूप पतित उत्तरण अवलम्बम् गेहञ्जुषाम् अपि मनसि उदियात् सदा नः ।।

अब्दाय					
आहुः च	٩.	अगोवियों ने कहा	संसारकूप		संसार रूपी कुयें में
ते	99.	आपके	पतितः	5	गिरे हुये को
् नलिननाभ		हे कमलनाभ !	उत्तरण	•	निकलने का
पदारविन्दम्	92.	चरणकमल	अवलम्बम्	90.	अवलम्बन स्वरूप
योगेश्वरैः		योगेश्वरों द्वारा	गेहञ्जुषाम्		घर में रहते हुये
हृदि	у.	हृदय में	अपि मनसि	98.	भी मन में
हाप विचिन्त्यम्	€.	चिन्तन करने योग्य	उदियात्		विराजमान रहें
अगाधबोधैः ।	₹.	अगाध ज्ञान वाले	सदा नः ॥	१५.	हमारे

श्लोकार्थ--उन गोपियों ने कहा-कमलनाभ ! अगाध ज्ञान वाले योगेश्वरों द्वारा हृदय में चिन्तन करने योग्य, संसाररूपी कुर्ये में गिरे हुये को निकालने का अवलम्बस्वरूप आपके चरणकमल घर में रहते हुये भी हमारे मन में विराजमान रहें।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे वृष्णिगोपसङ्गमः नाम द्व्यशीतितमः अध्यायः ।। दर।।



श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

इयशीतितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-तथानुगृह्य भगवान् गोपीनां स गुरुर्गतिः।

युधिष्ठरमथाप्रच्छत् सर्वाश्च सुहृदोऽव्ययम् ॥१॥

तथा अनुगृह्य भगवान् गोपीनाम् सः गुरुः गतिः। पदच्छेद--युधिष्ठिरम् अथ अपूर्व्छत् सर्वान् च सुहदः अव्ययम् ।।

शब्दार्थ--

६. उन गोपियों पर तथा

युधिष्ठिरम

धर्मराज युधिष्ठिर

अनुगृह्य

७. अनुग्रह किया (अब)

अथ

जिस प्रकार कहा गया है

उन्होंने

भगवान् गोपीनाम २. भगवान् श्रीकृष्ण

अपुच्छत् ३. गोपियों के शिक्षक हैं (और) सर्वान

१२. पूछा ६. तथा समस्त

सः

१. वही

सृहदः

१०. सम्बन्धियों से

गुरुः गतिः ।

४. शिक्षा से प्राप्य वस्तु भी हैं अव्ययम्।।

99. क्शल-मङ्गल

श्लोकार्य-वही भगवान् श्रीकृष्ण गोपियों के शिक्षक हैं और शिक्षा से प्राप्य वस्तु भी हैं। जिस प्रकार कहा गया है, उन्होंने उन गोपियों पर अनुग्रह किया। धर्मराज युधिष्ठिर तथा समस्त सम्बन्धियों से कुशल-मञ्जल पूछा ।।

द्वितीयः श्लोकः

त एवं लोकनाथेन परिष्टष्टाः सुसत्कृताः।

प्रत्युचुह्व ष्ठमनसस्तत्पादेचाहतांहसः

पदच्छेद-

ते एवम् लोक नाथेन परिपृष्टाः सुसत्कृताः। प्रतिऊचुः हृष्टमनसः तत् पाद ईक्षा हत अंहसः ।।

शब्दार्थ--

६. वे

प्रतिऊचुः

9२. कहने लगे

एवम्

ते

३. इस प्रकार

हण्ट

१०. हिषत

लोक

9. संसारके

मनसः

११. चित्त होकर

नाथेन परिपृष्टाः

स्वामी (श्रीकृष्ण के द्वारा) पुछे जाने पर 8.

तत् पाद ईक्षा

उनके चरण वमल के

सुसत्कृताः ।

४. बद्दत सम्मानित हुये (और) हतअंह सः ।। व.

दशॅन से जिनक **9.** अशुभ नष्ट हो गये थे

श्लोकार्थ— संसार के स्वामी श्रीकृष्ण के द्वारा इस प्रकार पूछे जाने पर बहुत सम्मानित हुये और उनके चरण कमल के दर्शन से जिनके अशुभ नष्ट हो गये थे, वे हिष्त चित्त होकर कहने लगे।।

तृतीयः श्लोकः

कुतोऽशिवं त्वच्चरणाम्बुजासवं महन्मनस्तो सुवनिः सृतं क्वचित्। पिबन्ति ये कर्णपुटैरलं प्रभा देहम्भृतां देहकृदस्मृतिच्छिदम्॥३॥

पदच्छेद- कुतः अशिवम् त्वत् चरण अन्बुज आसवम् महत् मनसः मुखनिःसृतम् क्वचित् । पिवन्ति ये कर्णपुदैः असम् प्रश्रो देहन्नृताम् देहकृत् अस्मृति छिदम् ॥

शब्दार्थ — कुतः १६ कहाँ से होगा पिबन्ति १४ पीते हैं (उनका) अश्विम् १४. अमङ्गल ये कर्णपुटैः १२. जो उसे कानों के दानों में दवत् ४. आपके अलम् १३. भर-भर कर

त्वत् ५. आपक अलम् १३. भर-भर कर चरणअम्बुज ६. चरण कमल का प्रभो १. हे भगवान्! आसवम् ७. रस जा देहम्भृताम् ८. प्राणियों को

महत् मनस्तः ३. महापुर्ष के देहकृत् ६ जन्म-मृत्यु के चक्र में डालने वाली

मुख तिः मृतम् ४ मुख से निकला हुआ अस्मृति १०. विस्मृति को विविद्या १ कहीं लीला कथा के रूप में छिदम्।। १५. नष्ट करने वाला है

क्वचित्। २ कहा लाजा कथा क रूप में छिदन्।। ति ति ति वाता विश्वास किया के क्ष्य में महापुरुष के मुख से निकला हुआ आपके चरण क्लोकार्थ--हे भगवान्! कहीं लीला कथा के रूप में महापुरुष के मुख से निकला हुआ आपके चरण कमल का रस जो प्राणियों को जन्म-मृत्यु के चक्र में डालने वाली विस्मृति को नष्ट करने व ला है। जो से कानों के दोनों में भर-भर कर पीते हैं उनका अमङ्गल कहाँ से होगा।।

चतुर्थः श्लोकः

हित्वाऽऽत्मधामविधुतात्मकृतत्र्यवस्थमानन्दसम्प्लवमखण्डमकुण्ठवोधम् । कालोपसृष्टिनगमावन आत्तयोगमायाकृतिं प्रमहसगतिं नताः स्म ॥४॥ पदच्छेद—हित्वा आत्मधाम विधुतआत्मकृत त्र्यवस्थम् आनन्द सम्प्लवम् अखण्डम् अकुण्ठबोधम् । काल उपसृष्ट निगमावन आत्तयोगमाया आकृतिम् परमहंस गतिम् नताः स्म ॥

शब्दाथं- समय के फेर से नष्ट हित्वाआत्मधाम १. अपना धाम छोड़कर कालउपसृष्ट १०. वेदों की रक्षा के लिये निगमावन ४. परे विधुत ११. अपनी २. अपनी की हुई आत आत्मकृत १२. योगमाया के द्वारा ३. तीनों अवस्याओं से योगमाया **त्र्यवस्थम्** १३. शरीर धारण करने वाले आकृतिम् ५. आनन्द के आनन्द १४. परम हंसों की परमहंस ६. समुद्र सम्प्लवम् १४. एकमात्र गति आपको गतिम ७. अखण्ड और अखण्डम नताः स्म ।। १६. हम नमस्कार करते हैं नर्बाध ज्ञानस्वरूप अकुण्ठबोधम् । क्लोकार्थ-अपना धाम छोड़कर अपनी की हुई तीनों अवस्थाओं से परे, आनन्द के समुद्र, अखण्ड और

—अपना धाम छाड़कर अपना का हुइ ताना अवस्थाला स पर, लानन्य के समुद्र, जखरें आर निर्बाधज्ञानस्वरूप समय के फेर से नष्ट वेदों की रक्षा के लिये अपनी योगमाया के द्वारा शरीर धारण करने वाले परमहंसों की एकमात्र गति आपको हम नमस्कार करते हैं।।

पञ्चमः श्लोकः

इत्युत्तमश्लोकशिखामणि जनेष्वभिष्दुवत्स्वन्धककौरवस्त्रियः। समेत्य गोविन्दकथा मिथोऽगृणंस्त्रिलोकगीताः श्रृणु वर्णयामि ते ॥५॥

पदच्छेद— इति उत्तमश्लोक शिखामणिम् जनेषु अभिष्टुवत्सु अन्धक कौरवस्त्रियः। समेत्य गोविन्दकथाः मिथः अगृणन् त्रिलोक् गीताः श्रृणु वर्णयामि ते।।

शब्दार्थ— इति समेत्य एकत्रित होकर १. इस प्रकार ३. उत्तम कीति वालों में गोविन्दकथाः १०. श्रीकृष्ण की लीलाओं का उत्तमश्लोक शिखामणिम ४. सर्वश्रेष्ठ भगवान मिथः अगुणन् ११. परस्पर वर्णन करने लगीं २. लोगों में त्रिलोक गोताः ६. त्रिभुवन विख्यात जनेषु स्तुति कर चुकने पर अभिष्ट्वत्सू १२ सुनो (वह) श्रुण् यादव औ अन्धक वर्णयामि 98. कहता है

इलोकार्थ— इस प्रकार लोगों में उत्तम कीर्ति वालों में सर्वश्रेष्ठ भगवान की स्तुति कर चुकने पर यादव और कौरवकुल की स्त्रियाँ एकत्रित होकर त्रिभुवन विख्यात श्रीकृष्ण को लीलाओं का परस्पर वर्णन करने लगीं। सुनो, वह तुमसे कहता है।।

ते।।

93.

त्रमसे

षष्ठः श्लोकः

द्रौपद्यवाच हे वैदभ्यंच्युतो भद्ने हे जाम्बवति कौसले। हे सत्यभामे कालिन्दि शैब्ये रोहिणि लद्मणे॥६॥

पुदच्छेद—- हे वैदर्भि अच्युतः भद्रे हे जाम्बवति कौसले। हे सत्यभामे कालिन्दि शैब्ये रोहिणि लक्ष्मणे।।

क़ोरवस्त्रियः। ७. कोरव कुल की स्त्रियाँ

शब्दार्थ — है स्विमणि है सत्यभामे ५. है सत्यभामे विच्युतः १०. श्रीकृष्ण ने (जैसे विवाह कालिन्यि ६. कालिन्यो किया बताओ) भूदे २. भद्रे शैब्ये ७. शैब्ये

भूद्र २. भद्र शब्दे ७. शैब्ये हैं जाम्बवित ३. हे जाम्बवित रोहिणि ८. रोहिणो कौसले। ४. सत्ये लक्ष्मणे।। ६. लक्ष्मणा (आप लोगो से)

श्लोकार्थ हे रुक्मिण ! भद्रे ! हे जाम्बवित ! सत्ये, हे सत्यभामे, कालिन्दी, शैब्ये, रोहिणी, लक्ष्मणे, आप लोगों से श्रीकृष्ण ने जैसे विवाह किया वह बताओ ।।

सप्तमः श्लोकः

हे कृष्णपतन्य एतन्नो ब्रूत वो भगवान् स्वयम्। उपमये यथा लोकमनुकुर्वन् स्वमायया ।।७॥

हे कृष्ण पतन्यः एतत् नः जूत वः भगवान् स्वयम्। पदच्छे**द**---उपयेमे यथा लोकम् अनुकुर्वन् स्व

शब्दार्थ--हे कृष्ण

 हे श्रीकृष्ण की २. पत्नियो यथा पत्न्यः ११. वह हमें लोकम् एतत् नः

१२. बताइये ब्र्त आप लोगों से व:

भगवान्स्वयम् । ७. भगवान् ने स्वयम्

१०. विवाह किया उपयेमे

जिस प्रकार ५. लोगों का

६. अनुकरण करते हुये अपनी

४. माया से

श्लोकाथ- हे श्रीकृष्ण की पत्नियों, अपनी माया से लोगों का अनुकरण करते हुये भगवान् ने स्वयम् आप लोगों से जिस प्रकार विवाह किया वह हमें बताइये।।

अनुक्वन्

मायया ॥

स्व

अष्टमः श्लोकः

रुक्मिण्युवाच-मापीयतुमुद्यतकार्मुकेषु राजस्वजेयभटशेखरिताङ्घिरेणुः। निन्ये मुगेन्द्र इव भागमजावियूथात् तच्छ्रीनिकेतचरणोऽस्तु ममार्चनाय ॥८॥ पदच्छेद—र्चंद्याय मा अर्पयितुम् उद्यतकार्मूकेषु राजसु अजेयभट शेखरित अङ्घ्रिरेणुः ।

निन्ये मृगेन्द्र इव भागम् अजअवियूथात् तत् श्रीनिकेतचरणः अस्तु मम अर्चनाय ।।

निन्ये

शब्दार्थ-चेद्याय

उद्यतकार्मकेषु

 शिशुराल को २. मुझे मा अपीयतुम्

इ. देने के लिये प्र. धनुष तान लेने पर

भागम् अजअवियुथात् ११.

मृगेन्द्र इव

जैसे सिंह 90. अःना भाग ले जाता है 92.

वकरी और भेड़ों के झुन्ड से १३. उन्हीं भगवान्

मुझे वैसे हं। हर लाये

४. राजाओं के तत् राजसु अजेय वीरों के अजेयभट

श्रीनिकेतचरणः १४. लक्ष्मी निवास के चरण

98. मुकूट पर स्थित अस्तु शेखरित चरण धूलि वाले (भगवान्) ममअर्चनाय ।। १५. मेरी पूजा के अङ्घिरेणः ।

श्लोकार्थ - शिशुपाल को मुझे देने के लिये राजाओं के धनुष तान लेने पर अजेय वीरों के मुकुट पर स्थित चरण धूलि वाले भगवान् मुझे वैसे ही हर लाये जैसे सिंह बकरी और भेड़ों के झुन्ड से अपना भाग ले जाता है। उन्हीं भगवान लक्ष्मी निवास के चरण मेरी पूजा के लिये हों।।

पञ्चमः श्लोकः

लच्णैनीरदप्रोक्तैर्नान्यो

भवितुमहित ।

निरायुधरचलन् पद्भवां योत्स्येऽनेन निरायुधः ॥५॥

पदच्छेद---

लक्षणैः नारद प्रोक्तैः नान्यः भवितुम् अर्हति।

निरायुधः चलन् पद्भ्याम् योत्स्ये अनेन निरायुधः ।।

शब्दार्थ--

लक्षणैः ३. लक्षणौं से

निरायुधः

७. बिना अस्त्र-शस्त्र के

नारद १

9. नारद के

चलन्

चल रहा है (अत: मैं भी)

प्रोक्तः

२. बताये हुये

पद्**म्याम्** योत्स्ये ११. पैदल ही १२. लङ्गा

न अन्यः

४. यह दूसरा नहीं

41((4

इसके साथ

भवितुम्

४. हो

अनेन

निरायुधः ।। १०. बिना अस्त्र-शस्त्र के

अर्हति। ६ सकता है (ये)

श्लोकार्थ—नारद के बताये हुये लक्षणों से यह दूसरा नहीं हो सकता है। ये बिना अस्त्र-शस्त्र

के चल रहा है। अतः मैं भी इसके साथ बिना अस्त्र-शस्त्र के पैदल ही लङ्गा।

षष्ठः श्लोकः

इति निश्चित्य यवनः प्राद्भवन्तं पराङ्मुखम् । अन्वधाविज्जिष्युत्त्तं दुरापमपि योगिनाम् ॥६॥

पदच्छेद---

इति निश्चित्य यवनः प्राद्रवन्तम् पराङ्मुखम् । अन्वधावत् जिघृक्षुः तम् दुरापम् अपि योगिनाम् ।।

शब्दार्थ--

इति

१. ऐसा

अन्वधावत् १२. पीछे-पीछे दौड़ने लगा

निश्चित्य

२. निश्चय करके

जिघुक्षुः

११. पकड़ने के लिये

यवनः

३. काल यवन

तम्

७. उन (प्रभु को)

प्राद्रवन्तम्

६. भागते हुये (जो)

बुरापम्

१०. दुष्प्राप्य हैं

पराङ्

४. दूसरी ओर

अपि

द. भी

मुखम् ।

४. मुँह करके

योगिनाम्।। द. जो योगियों के लिये

श्लोकार्थ—ऐसा निष्चय करके कालयवन दूसरी ओर मुँह करके भागते हुए उन प्रभु को, जो योगियों लिये भी दुष्प्राप्य हैं, पकड़ने के लिये पीछे-पीछें दौड़ने लगा ।।

फार्म - द६

एकादशः श्लोकः

कालिन्द्यवाच — तपरचरन्ती माजाय स्वपादस्पर्शनाशया । सङ्योपेत्याग्रहीत् पाणि योऽहं तद्गृहमाजनी ॥११॥ तपः चरन्तीम् आज्ञाय स्वपाद स्पर्शन आशया। वदच्छेद---सख्या उपेत्य अग्रहीत् पाणिम् यः अहम् तत् गृह मार्जनी ।। शब्दार्थ---सख्या उपेत्य सखा अर्जुन के साथ आकर ५. तपस्या तपः ६. करती हुई मुझे १०. पकड़ लिया अग्रहीत् चरन्तीम् ७. जानकर पाणिम मेरा हाथ आज्ञाय २. अपने चरणों में १. उन्होंने स्वपाद ३. स्पर्श करने की ११. मैं उनका अहम् तत् स्पर्शन ४. कामना से गृह मार्जनी ।। १२. घर बुहारने वाली दासी हूँ आशया । क्लोकार्थ- उन्होंने आने चरणों का स्पर्श करने की कामना से तपस्या करती हुई मुझे जानकर सखा अर्जन के साथ आकर मेरा हाथ पकड़ लिया। मैं उनका घर बुहारने वाली दासी हूँ।।

द्वादशः श्लोकः

मित्रविन्दोवाच-यो मां स्वयंवर उपेत्य विजित्य भूपान् निन्धे श्वयूथगमिवात्मबिलं द्विपारिः। भ्रातृश्च मेऽपकुरुतः स्वपुरं श्रियौकस्तस्यास्तु मेऽनु भवमङ्घयवनेजनत्वम् ॥१२॥

पदच्छेद--यः माम् स्वयंवरे उपेत्य विजित्य भूपान् निन्ये श्वयूथगम्इव आत्म बलिम् द्विप अरिः । भ्रात्न च मे अपकृष्ठतः स्वपूरम् श्रियाओकः तस्य अस्तु मे अनुभवम् अङ्ज्ञि अवनेजनत्वम् ।।

शब्दार्थ	1 4.	र जानुस्तार रचतुरम् रचनान		3			
यः	٩.	जो	भ्रातृन च	ሂ.	मेरे भाइयों को भी		
माम्	9.	मुझे	मे अपकुरुतः		मेरा अपकार करते हुये		
स्वयंवरे उपेत्य		स्वयंवर में आकर	स्वपुरम्	ς.	अपनी नगरी द्वारका में		
		जीतकर	श्रिया ओकः	۶.	शोभा सम्पन्न		
		राजाओं को (तथा)	तस्य	98.	उनके		
0 1		ले आये	अस्तु मे	95.	मुझे प्राप्त होता रहे		
	-	कुत्तों के झुन्ड में से जैसे	अनुभवम्				
आत्मबलिम	93.	अपना भाग ले जाये	अङ्घ्रि	٩٤.	चरणों को		
हिव अरिः ।	99.	हाथियों का शत्रु सिंह	अवनेजनत्वम	।।१६.	धोने का		
वलोकार्थ—जो व	्त्यां व	र में आकर राजाओं का त	था मेरा अपन	ार क	रते हये मेरे भाइयों को भी		
श्लोकार्थ—जो स्वयंवर में आकर राजाओं का तथा मेरा अपकार करते हुये मेरे भाइयों को भी जीतकर मुझे शोभा सम्बन्न अपनी नगरी द्वारका में ले आये, जैसे हाथियों का शत्रु सिंह कुत्तों के							
शासिर पुरा सा	जातकर मुझे शाभा समान्न अपना नगरा द्वारका में ले आय, जस हारिया का सानु गर उसा है झुन्ड में से अपना भाग ले जाये, उनके चरणों को धोने का सौभाग्य मुझे प्राप्त होता रहे						

त्रयोदशः श्लोकः

सत्योवाच—
सप्तोचाच—
सप्तोचाणोऽतिवलवीर्यस्तीचणश्रुंगान् पित्रा कृतान् चितिपवीर्यपरीचणाय।
तान् वीरदुमदहनस्तरसा निगृह्य कीडन् वचन्ध ह यथा शिशवोऽजतोकान्॥१३॥

पदच्छेद- सप्त उक्षण अतिबल वीर्य सुतीक्ष्ण श्रुंगान् पित्रा कृतान् क्षितिपवीर्य परीक्षणाय। तान् वीर दुर्मदहनः तरसा निगृह्य क्रीडन् बबन्ध ह यथा शिशवः अजतोकान्।।

शब्दार्थ--सात बैलों को १०. उन बैलों को भगवान ने सप्तउक्षण: तान अति बलवान् पराक्रमी ६. वीरों के वीर अतिबलवीर्य 8. बहुत तीखे सींग वाले घमंड को चूर-चूर करने वाले सुतीक्षणश्रृंगान् ५. दुर्भदहनः 9. मेरे पिता ने तरसा निगृह्य ११. शीझता से पकडकर 9. वित्रा रख छोड़ा था खेलते हुये वैसे ही बांध लिया क्रीडन् बबन्धह १२. कृतान् राजाओं की शक्ति की क्षितीपवीर्य यथाशिशवः 93 जैसे छोटे-छोटे बच्चे परीक्षा के लिये अजतोकान ।। १४. बकरी के बच्चों को पकड परीक्षणाय । लेता है

श्लोकार्थ— मेरे पिता ने राजाओं की शक्ति की परीक्षा के लिये अति बलवान्, पराक्रमी, बहुत तीखें सींग वाले, वीरों के घमंड को चूर-चूर करने वाले, सात बैलों को रख छोड़ा था। उन बैलों को भगवान् ने शीघ्रता से पकड़कर वैसे ही बांध लिया जैसे छोटे-छोटे बच्चे बकरी के बच्चों को पकड़ लेता है।।

चतुर्दशः श्लोकः

य इत्थं वीर्यशुल्कां मां दासीभिश्चतुरङ्गिणीम्। पथि निर्जित्य राजन्यान् निन्ये तद्दास्यमस्तु मे ॥१४॥

पदच्छेद— यः इत्थम् वीर्य शुल्काम् माम् दासीभिः चतुरङ्गिणीम् । पथि निजित्य राजन्यान् निन्ये तत् दास्यम् अस्तु मे ।।

शब्दार्थ--१. जो पथि ५. मार्ग में य: इत्थम् इस प्रकार निजित्य ₹. ७. जीतकर बल भौरुष के द्वारा वीर्यशलकाम ६. विरोधी राजाओं को राजन्यान मुझे प्राप्त कर (और) माम् निन्ये १०. मुझे ले आये दासियों के साथ दासीभिः तत्वास्यम ११. उनको सेवा का अवसर चतुरङ्गिणी सेना (और) चत्रङ्गिणीम्। ८. अस्तु मे ॥

चतुरिङ्गणीम्। द. चतुरिङ्गणी सेना (और) अस्तु मे।। १२. मुझे सदा प्राप्त होता रहे श्लोकार्थ—जो इस प्रकार बल-पौरुष के द्वारा मुझे प्राप्तकर और मार्ग में विरोधी राजाओं को जीत कर चतुरिंगणी सेना और दासियों के साथ मुझे ले आये उनकी सेवा का अवसर मुझे सदा प्राप्त होता रहे।।

पञ्चदशः श्लोकः

भद्रोवाच— पिता मे मातुलेयाय स्वयमाहूय दत्तवान्। कृष्णे कृष्णाय तिच्चत्तामचौहिण्या सखीजनैः॥१५॥

पदच्छेद - पिता मे मातुलेयाय स्वयम् आहूय दत्तवान्। कृष्णे कृष्णाय तत् चित्ताम् अक्षौहिण्या सखीजनैः।।

शब्दार्थं—

पिता मे २. पिताजी ने मेरे कृष्णे १. हे द्रौपदी जी ! मातुलेयाय ३. माता के पुत्र कृष्णाय ४. श्रीकृष्ण को

स्वयम् ४. स्वयम् ही तत्चित्ताम् ७. उनमें नित्त लगाये हुये आह्य ६. बुलाकर अक्षौहिण्या ८. अक्षौहिणी

दत्तवान्। १०. मुझे समर्पित कर दिया सखीजनैः।। ६. सखियों के साथ

श्लोकार्थं — हे द्रौपदी जो ! पिताजी ने मेरे मामा के पुत्न श्रीकृष्ण को स्वयम् ही बुलाकर उनमें चित्त लगाये हुये अक्षौ हेणी सेना और सिखयों के साथ मुझे समर्पित कर दिया।।

षोडशः श्लोकः

अस्य मे पादसंस्पर्शो भवेज्जन्मनि जन्मनि । कर्मभिर्भाम्यमाणाया येन तच्छ्रेय आत्मनः ॥१६॥

पदच्छेद— अस्य मे पाद संस्पर्शः भवेत् जन्मिन जन्मिन । कर्मभः भ्राम्यमाणायाः येन तत् श्रेयः आत्मनः ।।

शब्दार्थ—

१. कर्म के अनुसार अस्य मे ५. मुझे इनके कर्मभि: चरणों का भ्राम्यमाणायाः ४. चक्कर काटते हुये पाव जिसे मैं स्पर्श येन सस्पर्शः 9. प्राप्त होता रहे भवेत् ११. परम □. तत व ल्याण समझती हुँ जन्म श्रेयः 92. जन्मनि २ ३. जन्मान्तर में आत्मनः ॥ १०. अपना जन्मनि ।

रलोकार्थं — कर्म के अनुसार जन्म-जन्मान्तर में चक्कर काटते हुये मुझे इनके चरणों का स्पर्श प्राप्त होता रहे। जिसे मैं अपना परम कल्याण समझती हूँ।।

सप्तदशः श्लोकः

लक्ष्मणोवाच-

अच्युत

जन्म कर्म

नारव गीतम

श्रुत्वा

मृहः

ममापि राज्ञच्युतजन्मकर्म श्रुत्वा मुहुर्नारदगीतमास ह। चित्तं मुकुन्दे किल पद्महस्तया वृतः सुसंमृश्य विहाय लोकपान् ॥१७॥

चित्तम्

मुकुन्दे

पद्महस्तया

सुसंमृश्य

विहाय

किल

वृतः

पदच्छेद— सम अपि राज्ञि अच्युत जन्म कर्म श्रुत्वा मुहुः नारद गीतम् आस ह। चित्तम् मुकुन्दे किल पद्महस्तया वृतः सुसंमृश्य विहाय लोकपान्।।

शब्दार्थ— मम अपि १३. मेरा भी राज्ञि १. हेरानी जी!

९. हे रानी जी !४. भगवान् श्रीकृष्ण के

५. जन्म और कर्म को

६. सुनकर ३. बार-बार २. नारद दारा लाये गरे

२. नारद द्वारा लाये गये १६. लग गया १४. चित्त

१४. श्रीकृष्ण में ७. तथा

कक्ष्मी ने भी११ वरण किया (यह)

प्रें प्रवास्ति (पर्व)प्रें अच्छी प्रकार सोचकर

त्य'ग करके (भगवान् का ही)
 लोकपालों को

आस ह। १६. लग गया लोकपान्।। ६. लोकपालों को प्रलोकार्थ—हेरानी जो! नारद द्वारा गाये गये बार-बार भगवान् श्रीकृष्ण के जन्म और कर्म को सुनकर तथा लक्ष्मी ने भी लोकपालों को त्याग करके भगवान् का ही वर किया, यह अच्छी प्रकार सोचकर मेरा भी चित्त श्रीकृष्ण में ही लग गया।।

अष्टादशः श्लोकः

ज्ञात्वा मम मतं साध्वि पिता दुहित्वत्सलः।
बृहत्सेन इति ख्यातस्तत्रोपायमचीकरत्॥१८॥

पदच्छेद---

ज्ञात्वा मम मतम् साध्वि पिता दुहितृ वःसलः। बृहत्सेन इति ख्यातः तत्र उपायम् अचीकरत्।।

शब्दार्थ---

ज्ञात्वा १० जानकर मम ८ मेरा

मतम् ६. आशय साध्व १. हे पतिव्रते पिता ७. पिता ने

पिता ७. पिता ने
दुहितृ २. पुत्री के प्रति
वहसलः । ३. स्नेह रखने वाले

बृहत्सेन ४. बृहत्सेन इति ५. इस

> ६. नाम से प्रसिद्ध ११. वहाँ पर यह

उपायम् १२. उपाय अचीकरत्।। १३. किया

श्लोवार्थ— हे पतिवर्ते ! पुत्री के प्रति स्नेह रखने वाले बृहत्सेन इस नाम से प्रसिद्ध पिता ने मेरा आशय जानकर वहाँ पर यह उपाय किया ।।

ख्यात:

तत्

एकोनविंशः श्लोकः

यथा स्वयंवरे राज्ञि मत्स्यः पार्थेप्सया कृतः। अयं तु बहिराच्छनो दृश्यते स जले परम्॥१६॥

पदच्छेद--

यथा स्वयंवरे राज्ञि मत्स्यः पार्थ ईप्तया कृतः । अयम् तु बहिः आच्छन्नः दृश्यते सः जले परम् ।।

शब्दार्थ-

२. जैसे आपके हमारे यहाँ का मत्स्य अयम् यथा ३. स्वयंवर में प. किन्तु स्वयंवरे १. रानी जी १०. बाहर से बहिः राज्ञि ६. मत्स्य वेध का आयोजन आच्छन्नः ११. ढका हआ था मत्स्यः १४. दीख पड़नी थी दुश्यते ४. अर्जन को पार्थ १३. उसकी परछाई प्. पाने की इच्छा से सः ईप्सया ७. किया था (वैसे ही पिता ने जले परम् ।। १२. केवल जल में कृतः ।

श्लोकार्थं—रानी जो ! जैसे आपके स्वयंबर में अर्जुन को पाने की इच्छा से मत्स्यवेध का आयोजन किया था वैसे हो मेरे पिता ने किया था । किन्तु हमारे यहाँ का मत्स्य बाहर से ढका हुआ था । केवल जल में उसकी परछाईँ दीख पड़ती थी ।।

विंशाः श्लोकः

श्रुःवैतत् सर्वतो भूपा आययुर्मित्पतुः पुरम् । सर्वोस्त्रशस्त्रतत्त्वज्ञाः सोपाध्यायाः सहस्रशः॥२०॥

पदच्छेद— श्रुत्वा एतत् सर्वतः भूपाः आययुः मत् पितुः पुरम्। सर्व अस्त्र-शस्त्र तत्त्वज्ञाः स उपाध्यायाः सहस्रशः।।

किया था

शब्दार्थ-३. सब प्रकार के सवं २. सुनकर श्रुत्वा ४. अस्त्रों और अस्त्र १. यह एतत् प्र. शस्त्रों के १३. सब ओर से शस्त्र सर्वतः तत्त्वों को जानने वाले १०. राजा लोग तत्त्वज्ञाः भूपाः साथ १४. आने लगे स आययुः गुरुओं के ११. मेरे पिता के 9. उपाध्यायाः मत् पितुः सहस्रशःः ॥ ६. हजारों नगर में 92. पूरम्। श्लोकार्थ—यह सुनकर सब प्रकार के अस्त्रों और शस्त्रों के तत्त्वों के जानने वाले गुरुओं के साथ

हुजारों राजा लोग मेरे पिता के नगर में सब ओर से आने लगे।।

एकविंशः श्लोकः

पित्रा सम्यूजिताः सर्वे यथावीर्यं यथावयः। आददुः सशरं चापं वेद्धं पषदि मद्धियः॥२१॥

पदच्छेद—

वित्रा सम्पूजिताः सर्वे यथा वीर्यम् यथा वयः। आददः सशरम् चापम् वेद्धम् पर्षदि मत् धियः।।

शब्दार्थ--

पित्रा सम्पूजितः पिता जी के द्वारा
 सत्कृत होने पर

सशरम् चा*य*म् ११. बाण १०. धनुष और

म्वयंवर में

सर्वे

७. सभी राजाओं ने२. बल-पौरुष और

वेद्धम् पर्षदि इ. मत्स्य को वेधने के लिये

यंथावीर्यम् मृथावयः

३. अवस्था के अनुसार

मत्

५. मुझे

आददुः ।

१२. उठाये

धियः।। ६. पाने के लिये

हुलोकार्थ—पिता के द्वारा बल, पौरुष और अवस्था के अनुसार सत्कृत होने पर मुझे पाने के लिये सभी राजाओं ने स्वयंवर में मृत्स्यवेघ के लिये धनुष और बाण उठाये।।

द्वाविंशः श्लोकः

आदाय व्यस्तजन केचित् सच्यं कर्तुमनीश्वराः। आकोटि च्यां,समुत्कृष्य पेतुरेकेऽमुना हताः॥२२॥

पृदच्छेद--

आदाय व्यसृजन् केचित् सज्यम् कर्तुम् अनीश्वराः । आकोटि ज्याम् समुत्कृष्य पेतुः एके अमुना हताः ।।

शब्दार्थं--

आवाय सम्मुजन् केचित् संज्यम् ४. धनुष लेकर ६. रख दिया (कुछ)

आकोटि ज्याम् दूसरे सिरे तकधनुष को डोरी को

४. कुछ राजाओं ने १. धनुष पर ताँतें

समुत्कृष्य पेतुः क्षींचकर
 १०. गिर गये

कर्तुम् २. चढ़ाने में अनीश्वराः। ३. असमर्थ

एके अमुना आहताः ॥ ११. कुछ उससे १२. आहत हो गये

क्लोकार्थ—धनुष पर ताँत चढ़ाने में असमर्थ कुछ राजाओं ने धनुष लेकर रख दिया। कुछ धनुष की डोरी को दूसरे सिरे तक खींचकर गिर गये, कुछ उससे आहत हो गये ।

त्रिचलारिंशः श्लोकः

देवासुराह्वह्ता दैतेया ये सुदारुणाः। ते चोत्पन्ना मनुष्येषु प्रजा दप्ता बबाधिरे ॥४३॥

पदच्छेद--

देव असुर आहव हताः दैतेयाः ये सुदारुणाः। ते च उत्पन्नाः मनुष्येषु प्रजाः दण्ताः बबाधिरे।।

शब्दार्थ —

देव-असुर १. देवासूर ६. और वे ते च २. संग्राम में आहब उत्पन्नाः प्रतिकृति ।प्रतिकृति ।< ६. मारे गये थे ७. वे मनुष्यों में हताः मनुष्येषु ५. दैत्य **वै**तेयाः ११. प्रजाओं को प्रजा: जा ये द्प्ताः १०. घमंड के साथ बबाधिरे।। भयंकर १२. सताने लगे सुदारुणाः ।

श्लोकार्थ—देवासुर संग्राम में जो भयंकर दैत्य मारे गये थे। वे मनुष्यों में उत्पन्न हुये और वे घमंड के साथ प्रजाओं को सताने लगे।

चतुःचत्वारिंशः श्लोकः

तिन्नग्रहाय हरिणा प्रोक्ता देवा यदोः कुले। अवतीर्णाः कलशतं तेषामेकाधिकं नुप ॥४४॥

पदच्छेद---

तत् निग्रहाय हरिणा प्रोक्ता देवा यदोः कुले। अवतीर्णाः कुलशतम् तेषाम् एक अधिकम् न्प।।

शब्दार्थ —

अवतीर्णाः अवतार लिया था २. उनका तत् १०. कुलों की संख्या निग्रहाय ३. दमन करने के लिए कलशतम ४. भगवान् के तेषास् **६**. उनके हरिणा आदेश से ११. एक सौ से-प्रोक्ताः एक देवताओं ने १२. अधिक थो अधिकम् देवाः ٤. हे राजन्! नृप ॥ यद्कुले। यद्वंश में

इलोकार्थ — हे राजन् ! उनका दमन करने के लिये भगवान् के आदेश से देवताओं ने यदुवंश में अवतार लिया था। उनके कुलों की संख्या एक सौ से अधिक थी।।

पञ्चविंशः श्लोकः

राजन्येषु निवृत्तेषु भग्नमानेषु सानिषु। भगवान् धनुरादाय सज्यं कृत्वाथ लीलया॥२५॥

पदच्छेद — राजन्येषु निवृत्तेषु भग्नमानेषु मानिषु । भगवान् धनुः आदाय राज्यम् कृत्वा अथ लीलया ।।

शब्दार्थ-

 राजाओं ने (लक्ष्यवेध की) धनुः ६. धनुष राजन्येषु २. चे टा छोड़ दी तथा निव्तेषु ७. उठाया (और) आदाय ४. मानमदंन हो जाने पर £. उस पर डोरी भरनमानेषु राज्यम् अभिमानियों के मानिषु। 90. चढा दो ₹. कृत्वा खेल ही खेल में अथ लीलया।। ८. भगवान् ने भगवान्

श्लोकार्थ—राजाओं ने लक्ष्यवेध की चेष्टा छोड़ दी। तथा अभिमानियों का मानमर्दन हो जाने पर भगवान् श्रीकृष्ण ने धनुष उठाया। और खेल हो खेल में उस पर डीरी चढ़ा दी।।

षड्विंशः श्लोकः

तस्मिन् सन्धाय विशिखं मत्स्यं वीच्य सकुडजले। छिच्चेषुणापातयत्तं सूर्ये चाभिजिति स्थिते॥२६॥

पदच्छेद— तस्मिन् सन्धाय विशिखम् मत्स्यम् वीक्ष्य सकृत् जले । छित्त्वा इषुणा अपातयत् तम् सूर्ये च अभिजिति स्थिते ।।

शब्दार्थ -

तस्मिन् १. उसमें छित्त्वा १० बेधकर सन्धाय ₹. चढ़ाकर इषुणा इ. बाण से विशिखिम २. बाण को नीचे गिरा दिया अपातयत् 99. ६. मछली को मत्स्यम उसे 5. तम् सूर्ये च वीष्ट्य देखकर 92 उस समय सूर्य 19. अभिजित् अभिजित् नामक मुहूर्त में 93. 8. एकबार सकृत् जले। जल में ሂ. स्थिते ।। स्थित थे 98.

क्लोकार्थ—उसमें बाण को चढ़ाकर एक बार जल में मछली को देखकर उसे बाण से बेधकर नीचे गिरा दिया। उस समय सूर्य अभिजित् मुहूर्त में स्थित थे।।

सप्तविंशः श्लोकः

दिवि दुन्दुभयो नेदुर्जयशब्दयुता भुवि। मुमुचुहेषं विह्नलाः ॥२७॥ देवाश्च कुसुमासारान्

पदच्छेद ---

दिवि दुन्दुभयः नेदुः जय शब्द युताः भवि। देवाः च कुसुम आसारान् मुमुचुः हर्षविह्वलाः ।।

शब्दार्थ--

दिवि दुन्दुभयः

आका**श** में दुन्द्रभियाँ

देवाः च

देवता ओर 9.

नेदुः

बजने लगीं

जय-जयकार का शब्द

कुमुम आसारान

फूनों की 90. 99.

जय शब्द युताः

होने लगा

मुमुचुः

92. करने लगे

भवि।

पृथ्वी पर

हर्षविह्वलाः ।। ६. आनन्द से विभोर होकर

क्लोकार्थ-आकाश में दुन्दुभियाँ बजने लगीं। पृथ्वी पर जय-जयकार का शब्द होने लगा। और देवता आनन्द से विभोर होकर फूलों की वर्षा करने लगे ।।

अष्टाविंशः श्लोकः

तद् रङ्गमाविशमहं कलन्पुराभ्यां पद्भ्यां प्रमृद्य कनकोज्ज्वलरत्नमालाम्। नृत्ने निवीय परिधाय च कौशिकाउये सब्बाडहासवदना कवरीधृतस्रक्॥२८॥ पदच्छेद – तत् रङ्गम् आविशम् अहम् कलनूपुराभ्याम् पद्भ्याम् प्रगृह्य कनक उज्ज्वल रत्नमालाम् ।

नूत्ने निवीय परिधाय च कौशिक अग्र्ये सन्नीडहास वदना कवरी धृत स्नक्।।

तत्

१. उसी समय

न्दने

मैंने नये

रङ्गम्

५. रङ्गशाला में

निवीय परिधाय च १०. बने हुये १२. पहन रखे थे

आविशम् अहम् ६. मैंने प्रवेश किया कलन् पुराभ्याम्। ८. पायल शब्द कर रहे थे मेरे पैरों के

कौशिकअग्र्ये सवीडहास

११. रेशमी वस्त्र लज्जामिश्रित मुस्कान यीं 98.

और

प्रगृह्य

पद्भ्याम्

लेकर

वदना

जूड़े में 94.

कनक उज्ज्वलः २. सुवर्णयुक्त सफेद

कबरोधृत

मुख पर 93.

३. रत्न माला रत्न मालाम्।

स्रक् ॥

१६. फूलों की माला थी

श्लोकार्थ — उसी समय सुवर्णयुक्त सफेद रत्न माला लेकर रङ्गशाला में मैंने प्रवेश किया। मेरे पैरों के पायल के शब्द कर रहे थे। मैंने नये बने हुये रेशमी वस्त्र पहन रखे थे। मुख पर

लज्जा मिश्रिष्ठ मुस्कान थी। और जूड़े में फूलों की माला थीं।।

कार्म---६७

एकोनत्रिंशः श्लोकः

उन्नीय वक्त्रमुक्तकुन्तलकुण्डलिवड् गण्डस्थलं शिशिरहासकट चमोचैः। राज्ञो निरीद्य परितः शनकंर्भुरारेरंसेऽनुरक्तहृदया निद्धेस्वमालाम् ॥२६॥ पदच्छेद - न्नीय वक्त्रम् उरु कुन्तल कुण्डलिवट् गण्डस्थलम् शिशिर हास कटाक्ष मोक्षेः। ाज्ञः निरीक्ष्य परितः शनकैः मुरारेः अंसे अनुरक्त हृदया निदधे स्वमालाम् ।।

शब्दार्थ —

उन्नीय

४. उठाकर

राज्ञः निरोक्ष्य ६. राजाओं कौ देख कर (भगवान् में)

वक्त्रम्

४. अपने मुख को

परितः

चारों ओर से

उरु कुन्तल

१. घनी घुँघराली अलकों शनकैः

११. धीरे से

कु∘डलत्विट् गण्डस्थलम्

३. कपोल स्थल वाले अनुरक्त हृदया १०. अनुरक्त हृदय वाली

२. कुण्डल की कान्ति सेयुक्त मुरारेः अंके १२. श्रीकृष्ण के गले में

शिशिर हास

६. शीतल हास्य रेखा

निदधे

१४. डाल दी

कटा अमोक्षैः ।

७. तिरछी चितवन से स्वमालाम्।। १३. अपनी माला

श्लोकार्थ - और घनी घुँघराली अलकों तथा कुण्डल की कान्ति से युक्त कपोल स्थल वाले अपने मुख को उठाकर शीतलहास्य रेखा और तिरछी चितवन से चारों ओर से राजाओं को देखकर भगवान् में अनुरक्त हृदय वाली मैंने अपनी माला श्रीकृष्ण के गले में डाल दी।।

त्रिंशः श्लोकः

ताबन्मदङ्गपटहाः

शङ्खभेर्यानकादयः।

निनेदुर्नटनतेक्यो ननृतुर्गायका जगुः॥३०॥

पदच्छेद--

तावत् मृदङ्गः पटहाः शङ्ख भेरी आनक आदयः।

निनेदुः नट नर्तक्यः ननृतुः गायकाः जगुः।।

शब्दार्थ-

तावत्

१. तभी

निनेदुः

७. बजने लगे

मृदङ्ग

मृदङ्ग

नट

नट और

पटहाः

पखावज

नर्तक्यः

६. नर्तकियाँ

शङ्ख भेरी

शङ्ख ሂ.

ननृसुः गायकाः १०. नाचने लगीं (तथा) 99. गवैये

भेरी (ढोल) आनक आदयः । ६. नगारे आदि बाजे

जगुः ॥

१२. गाने लगे

श्लाकार्थ—तभी मृदङ्ग, पखावज, शङ्ख, ढोल, नगारे आदि बाजे बजने लगे। नट और नर्तिकयाँ नाचने लगीं। गवैये गाने लगे।।

एकत्रिंशः श्लोकः

एवं वृते भगवति मयेशे नृपयूथपाः। न सेहिरे याज्ञसीन स्पर्धन्तो हृच्छयातुराः॥३१॥

प**द**च्छेद—

एवम् वृते भगवति मया ईशे नृप यूथपाः। न सेहिरे याज्ञसेनि स्पर्धन्तः हुच्छय आतुराः।।

शब्दार्थं--

एवम्	9 7.	इस प्रकार	न	99.	नहीं
वृते	ξ.	वरण कर लेने पर	सेहिरे	92.	सहन किया
भगवति भगवति	,	भगवान् श्रीकृष्ण का	याज्ञसेनि	٩.	हे द्रौपदी जी !
मया		मेरे द्वारा	स्पर्धन्तः	90.	स्पर्धा करते हुये इसे
ई शे	8.	•	हच्छय	₹,	काम से
नृष यूथयाः ।		राजाओं के समूह ने	आतुराः ॥	ኗ .	आतुर एवम्
5,4		•	•		

श्लोकार्थ— हे द्रौपदी जी ! मेरे द्वारा इस प्रकार ईण्वर भगवान् श्रीकृष्ण का वरण कर लेने पर राजाओं के समूह ने काम से आतुर एवम् स्पर्धा करते हुये, इसे सहन नहीं किया ।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

मां तावद् रथमारोप्य हयरत्नचतुष्टयम्। शार्ङ्गमुचम्य सन्नद्धस्तस्थावाजौ चतुर्भुजः॥३२॥

पदच्छेद— माम् तावत् रथम् आरोष्य हय रत्न चतुष्टयम्। शार्ङ्गम् उद्यम्य सन्नद्धः तस्यौ आर्जो चतुर्मुजः॥

शब्दार्थं—

			शार्ङ्गम्	5.	शार्ङ्ग धनुष को
माम्		मुझे तब-तक	अद्यम्य	25	डाठकर
तावत् रथम	-	रथ पर	सन्नद्धः		कवच को पहनकर
आरोप्य		बैठाकर	तस्थी आजौ		खड़े हो गये युद्ध के लिये
हयरत्न चतुष्टयम् ।		उत्तम घोड़ों वाले चार	नाजा चतुर्भुजः ॥	₹,	चतुर्भुज भगवान् श्रोकृष्ण
वर्षा उद्भार वर्ष	• •				

श्लोकार्थ—तब-तक चतुर्भुज भगवान् श्रोकृष्ण चार उत्तम घोड़ां वाले रथ पर मुझे बैठाकर शार्ङ्ग-धनुष को उठाकर कवच पहनकर युद्ध के लिये खड़े हो गये।।

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

दारुकरचोदयामास काञ्चनोपस्करं रथम्। मिषतां भूभुजां राज्ञि मृगाणां मृगराडिव ॥३३॥

पदच्छेर-- दारुकः चोदयामास काञ्चन उपस्करम् रथम् । भिषताम् भूभुजाम् राज्ञि मृगाणाम् मृगराडिव ।।

शब्दार्थ-

२. दारुक ने मिषताम् ७. सामने हो दारुक: इ. हाँक दिया ६. राजाओं के चोदयामास भूभुजाम् ३. सोने के र≀ज्ञि हे रानी जी! काञ्चन ४. साज सामान से लदे हुये 4. मृगों के झुन्ड में से उपस्करम मृगाणाम

रथम्। ५. रथको मृगराडिव।। १०. जैसे सिंह अपना भाग ले जाये

श्लोकार्थ— हे रानी जी ! दारुक ने सोने के साज सामान से लदे हुये रथ को राजाओं के सामने ही हाँक दिया। मृगों के झुन्ड में से जैसे सिंह अपना भाग ले जाये।।

चतुस्त्रिशः श्लोकः

तेऽन्वसज्जन्त राजन्या निषेद्धुं पथि केचन। संयत्ता उद्धृतेष्वासा ग्रामसिंहा यथा हरिम् ॥३४॥

पदच्छेद— ते अनुअसज्जन्त राजन्याः निषेद्धुम् पथि केचन । संयत्ताः उद्धृत इषुआसाः ग्रामसिंहाः यथा हरिम् ।।

शब्दार्य--

ते 9. उनमें से संयत्ताः ६. सज-धनकर तैयार थे अनुअसज्जन्त उद्धृत लेकर राजन्याः ३. राजा लोग इषु आसाः 9. धनुष निषेद्धुम् ४. रोकने के लिये ग्रामसिहाः 99. कृतां पथि मार्ग में 8. यथा १०. जैसे केचन। ₹. কৃত हरिम्।। १२. सिंह को (रोकना चाहते हों)

क्लोकार्थ—उन में से कुछ राजा लोग मार्ग में रोकने के लिये सज-धजकर धनुष-बाण लेकर तैयार थे। जैसे कुत्ते सिंह को रोकना चाहते हों।।

एकविंशः श्लोकः

बलेन महता सार्धं भ्रातस्नेहपरिष्तुतः। त्वरितः कुण्डिनं प्रागाद् गजाश्वरथपत्तिभिः॥२१॥

पदच्छेद---

बलेन महता सार्धम् भ्रातृ स्नेह परिप्लुतः। त्वरितः कृण्डिम् प्रागात् गज अश्व रथ पत्तिभिः।।

शब्दार्थ---

ब्रलेन सेना के त्वरितः १०. शोघ्र ७. बड़ी भारी कृण्डिनम् ११. कुण्डिन पूर महता सार्धम् साथ १२. पहुँच गये ٤. प्रागात् १. भाई के ४. हाथी, घोड़े भातृ गज अश्व स्नेह २. प्रेम से रथ और रथ ¥. आर्द्र (बलराम जी) परिष्लुतः । ₹. पत्तिभिः॥ ६. पैदलों की

श्लोकार्थ—भाई के प्रेम से आर्ड बलराम जी हाथी, घोड़े, रथ और पैदलों की बड़ो भारी सेना के साथ शीघ्र कुण्डिनपुर पहुँच गये।।

द्वाविंशः श्लोकः

भीष्मकन्या वरारोहा काङ्चन्त्यागमनं हरेः। प्रत्यापत्तिमपश्यन्ती द्विजस्याचिन्तयत्तदा॥२२॥

पदच्छेद—

भीष्मकन्या वरारोहा काङ्क्षन्त्या गमनप् हरेः। प्रति आपत्तिम् अपश्यन्ती द्विजस्य अचिन्तयत् तदा।।

शब्दार्थ---

भीष्मकस्या भीष्मक पुत्री रुक्मिणि प्रति आपत्तिम् ७. लौट कर आना वरारोहा सुन्दरी अपश्यन्ती न देख कर ፍ. काङ्क्षन्त्या प्रतीक्षा करती हुई द्वि जस्य ६. ब्राह्मण का आगमनम् आने की ₹. अचिन्तयत् १०. चिन्ता करने लगी हरे: । श्रीकृष्ण के 9. तदा ॥ दे. उस स**मय**

क्लोकार्थ—श्रीकृष्ण के आने की प्रतीक्षा करती हुई सुन्दरी भीष्मक कन्या रुक्मिणी ब्राह्मण का लौट कर आना न देख कर उस समय चिन्ता करने लगी ॥

सप्तत्रिंशः श्लोकः

पिता मे पूजयामास सुहृत्सम्बन्धिवान्धवान् । महाह्वासोऽलङ्कारैः शय्यासनपरिच्छदैः ॥३७॥

पदच्छेद - पिता मे पूजयामास सुहृत् सम्बन्धि बान्धवान्।
महाईवासः अलङ्कारैः शय्या आसन परिच्छदैः।।

शब्दार्थ--

२. पिताजी ने महार्हवासः विता ६. बहुमूल्य वस्त्रों १. मेरे मे अलङ्कारै: ७. आभूषणों ११. पूजाकी मय्याओं और पुजयामास शय्या ३. मित्रों आसनों तथा आसन सुहत् सम्बन्धियों और परिच्छदैः।। १०. अन्य स मग्रियों से सम्बन्धि बन्धुओं की बान्धवान् ।

क्लोकार्थ—मेरे पिताजी ने मित्रों, सम्बन्धियों और बन्धुओं की बहुमूल्य वस्त्रों, आभूषणों, शय्याओं और आसनों तथा अन्य सामग्रियों से पूजा की ।।

अष्टात्रिंशः श्लोकः

दासीभिः सर्वसम्पद्भिभटेभरथवाजिभिः। आयुधानि महाहीणि ददौ पूर्णस्य भक्तितः॥३८॥

पदच्छेद-- दासीभिः सर्व सम्पिद्धः भट इभ रथ वाजिभिः। आयुधानि महार्हाणि ददौ पूर्णस्य भक्तितः।।

शब्दार्थ -

दासीभिः २. दासियाँ आयुधानि ५. अस्त्र-शस्त्र सर्व ३. सब प्रकार की महाहाणि ७. बहुमूल्य सम्पद्भिः ४. सम्पत्तियाँ ददौ १०. सम्पित किये

भट इभ ५. सैनिक-हाथी पूर्णस्य १. परिपूर्ण भगवान् श्रीकृष्ण को रथ वाजिभिः । ६. रथ-घोड़े एवम् भक्तितः ।। ६. भक्तिपूर्वक

ण्लोकार्य—मेरे पिताजी ने परिपूर्ण भगवान् श्रोकृष्ण को दासियाँ सब प्रकार की सम्पत्तियाँ, सैनिक-हाथी, रथ, घोड़े एवम् बहुमूल्य, अस्त्र शस्त्र भक्तिपूर्वक समर्पित किये।

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

आत्मारामस्य तस्येमा वयं वै गृहदासिकाः। सर्वसङ्गनिवृत्त्याद्धा तपसा च वभूविम ॥३६॥

पदच्छेद--

आत्मारामस्य तस्य इमाः वयम् व गृह दासिकाः। सर्व सङ्ग निव्त्या अद्धा तपसा च बभूविम।।

গ্ৰুত্বাৰ্থ--

आत्माराम आत्मारामस्य

सर्व

हमने पूर्व जन्म में सबकी

तस्य

उन भगवान् को

सङ्ग निवृत्त्या

२. आसक्ति ३. छोड़कर

इमाः वयम वे

७. हम लोग

अद्धा

४. बहुत बड़ी

गृह

१०. घरकी

तपसा च

प्र. तपस्या की होगी (जिससे)

११. दासियाँ

बभूविम ।।

१२. हई

श्लाकार्थ--हमने पूर्व जन्म में सवकी आसक्ति छोड़कर बहुत बड़ी तपस्या की होगी। जिससे ये हम लोग आत्माराम उन भगवान् की घर की दासियां हुई।।

चत्वारिंशः श्लोकः

महिष्य ऊचु:-

भौमं निहत्य सगणं युधि तेन रुद्धा ज्ञात्वाथ नः चितिजये जितराजकन्याः। निर्मेच्य संसृतिविमोच्मनुस्मरन्तीः पादाम्बुजं परिणिनाय य आप्तकामः ॥४०॥

पदच्छेद- भौमम् निहत्य सगणं युधि तेन रुद्धा ज्ञात्वा अथ नः क्षितिजये जित राजकन्याः। निर्मुच्य संसृति विमोक्षम् अनुस्मरग्तीः पाद अम्बुजम् परिणिनाय यः आप्तकामः ।।

शब्दार्थ —

३. भौमासुर को भौमम् निहत्य सगणम् ४. मारकर गणोंसहित जित राजकन्याः ५. राजकन्याओं को जीतकर

२. युद्ध में

११. छुड़ाया (और) निर्मुच्य

युधि तेन

४. उसके द्वारा

संसृति १२. संसार से विमोक्षम् १३. मुक्ति दिलाने वाले अपने

बन्दी बनायी गई

अनुस्मरन्तीः १५. ध्यान करती हुईं

ज्ञात्वा अथ

१०. जानकर

पादअम्बुजम् १४. चरण कमल का

न:

O. हम परिणिनाय १६ हमसे विवाह कर लिया

६. पृथ्वी विजय के समय क्षितिजये ।

य:आप्तकामः।। १. जिन्होंने पूर्णकाम होने पर भी

श्लोकार्थ-जिन्होंने युद्ध में भौमासुर को गणोंसहित मारकर उसके द्वारा राजाओं को पृथ्वी विजय के समय हम राजकन्याओं को जीतकर बन्दी बनाई गईं जानकर खुड़ाया और संसार से मुक्ति दिलाने वाले अपने चरण कमल का ध्यान करती हुई हमसे विवाह किया ।।

एकचत्वारिंशः श्लोकः

न वयं साध्व साम्राज्यं स्वाराज्यं भौज्यमप्युत । वैराज्यं पारमेष्ठन्यं च आनन्त्यं वा हरेः परम् ॥४१॥ न वयम् साध्वि साम्राज्यम् स्वाराज्यम् भोज्यम् अपि उत । वैराज्यम् पारमेष्ठचम् च आनन्त्यम् वा हरेः पदम् ॥

शब्दार्थ---

यदच्छेद---

१२. नहीं चाहती है ६. अणिमादि ऐ।वर्य वराज्यम् १. हे पतित्रते ! हम पारमेष्ठचम् वयम् साध्व ७. ब्रह्मा का पद नर्वाण साम्राज्यम् २. साम्राज्य आनन्त्यम् स्वाराज्यम् ३. इन्द्रपद वा ६. अथवा प्र. इन दोनों के भोग हरे: भौज्यम् 90. भगवान् का अपिउत्। अथवा पदम् ॥ 99. धाम

श्लोकार्य—हे पतिव्रते ! हम साम्राज्य, इन्द्रपद अथवा इन दोनों के भोग, अणिमादि ऐश्वर्य, ब्रह्मा का पद, निर्वाण अथवा भगवान् का धाम नहीं चाहती हैं।

द्विचत्वारिंशः श्लोकः

कामायामह एतस्य श्रीमत्पादरजः श्रियः। कुचक्ङ्कमगन्धादयं मूध्नी वोद्धं गदाभृतः।।४२॥

पदच्छेद —

कामयामहे एतस्य श्रीमत् पादरजः श्रियः। कुचकुङ्कुम गन्धाढचम् मूर्ध्ना बोढुम् गदाभृतः।।

9 9

शब्दार्थ —

कामयानहे १ चाहती हैं कुच ६ कुचों पर लगी हुई एतस्य १ हम इन कुङ्कुम ७. केशर की

श्रीमत् ६ शोभायमान हैं अपने गन्धआढचम् ८. सुगन्ध से युक्त एवम्

पाद ३. चरणों की मूध्ना १०. सिर पर रजः ४. धूलि को जो बोढुम् ११. ढोना

श्रियः । ४. लक्ष्मो के गदाभृतः ।। २. गदाधारी भगवान् के

श्लोकार्थ – हम इन गदाधारी भगवान् के चरणों की धूलि को जो लक्ष्मी के कुचों पर लगी हुई केशर की सुगन्ध से युक्त एवम् शोभा सम्पन्न हैं अपने सिर पर ढोना चाहती हैं।।

त्रयश्चत्वारिंशः श्लोकः

वजस्त्रियो यद् वाञ्छन्ति पुलिन्चस्तृणवीरुधः। गावरचार्यतो गोपाः पादस्पर्शं महात्मनः॥४३॥

वदच्छेद--

व्रजस्त्रियः यत् वाञ्छन्ति पुलिन्द्यः तृणवीरुधः ।

गावः चारयतः गोपाः पाद स्पर्शं महात्मनः ॥

शब्दार्थ-

६. गायें प. व्रजकी गावः वज £. स्त्रियाँ तथा ५. (गौ) चराते समय स्त्रियः चारयतः ৭. जिन ७. गोप और गोपाः यत १२. चाहती हैं (वही हम भी ३. चरणों के वाञ्छन्ति पाद चाहती हैं) १०. भीलनियाँ ४. स्पर्शको पुलिन्द्यः स्पर्श तण-वीरुधः । ११. तिनके, घास,लतार्ये तक महात्मनः ।। २. भगवान् श्रीकृष्ण के श्लोकार्यं--जिन भगवान श्रीकृष्ण के चरणों के स्पर्श को गौ चराते समय गायें, गोप और त्रज की

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे पृथुकोपाख्यानं नाम त्र्यशीतितमः अध्यायः ॥६३॥

स्त्रियां, तथा भीलिनयां, तिनके, घास, लतायें तक चाहती हैं, वही हम भी चाहती हैं।



श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

चतुरशीतितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-

श्रुत्वा पृथा सुबलपुत्र्यथ याज्ञसेनी माधव्यथ चितिपपत्न्य उत स्वगोष्यः। कुष्णेऽखिलात्मनि हरी प्रणयानुबन्धं सर्वा विसिस्म्युरलमश्रुकलाकुलाद्यः ॥१॥

पदच्छेद— धुत्वा पृथा सुबल पुत्री याज्ञसेनी माधवी अथ क्षितिप पत्न्यः उत स्व गोप्यः। कृष्णे अखिल अहमिन हरौ प्रणय अनुबन्धं सर्वाः विसिस्म्युः अलम् अश्रुकला आकुलाक्ष्यः ।।

श्रीकृष्ण के प्रति कृष्णे श्रुत्वा 97. सुनकर पृथा सुबलपुत्री २. कुन्ती, गान्धारी अखिलआत्मित ८. सबके आत्मा हरो प्रणय कुष्ण की पितनयों के प्रेम की तदनन्तर अथ ११. प्रगाढ़ता को द्रौपदो याजसेनी अनुबन्धं मा यवी अथ सुभद्रा और सर्वाः १३. सब की सब राज परिनयां विसिरम्युःअलम् १४. विस्मित हो गई और क्षिति रपत्न्यः ሂ. १४. आंसू की बूंदों से उनकी अश्रुकला उत तथा आकुलाक्ष्यः ।। १६. आँखें डब-डबा आई अपनी गोपियां स्व गोप्यः । 9.

श्लोकार्थ-तदनन्तर कुन्तो, गान्धारी, द्रौपदी, सुभद्रा और राजपित्यां तथा अपनी गोपियां सबके आत्मा श्रीकृष्ण के प्रति कृष्ण की पत्नियों के प्रैम की प्रगाइता को सुनकर सबकी

सब विस्मित हो गईं। और आंसू की बूंदो से उनकी आँखें डब-डबा आईं।।

द्वितीयः श्लोकः

इति सम्भाषमाणासु स्त्रीभिः स्त्रीषु नृभिनृषु ।

आययुमनयस्तत्र

कृष्णरामदिहत्या ॥२॥

इति सम्भाषमाणासु स्त्रीभिः स्त्रीषु नृभिः नृषु । पदच्छेद --आययुः मुनयः तत्र कृष्ण राम दिद्क्षया।।

शब्दार्थ---इति 9. इस प्रकार १२. आये आययुः सम्भाष ५. बातें ११. मुनिगण मुनयः कर रहे थै कि १०. वहाँ पर माणासु तत्र स्त्रीभिः स्त्रियों से ७. श्रीकृष्ण और कृष्ण स्त्रियाँ और पुरुषों से स्त्रीषु नृभिः राम बलराम को नृषु । पुरुष दिदृक्ष्या ॥ देखने की इच्छा से

श्लोकार्थ—इस प्रकार स्त्रियों से स्त्रियाँ और पुरुषों से पुरुष बातें कर रहे थे कि श्रीकृष्ण और बलराम को देखने की इच्छा से वहाँ पर मुनिगण आये।।

त्रिचलारिंशः श्लोकः

देवासुराहवहता दैतेया ये सुदारुणाः। ते चोत्पन्ना मनुष्येषु प्रजा हप्ता बबाधिरे ॥४३॥

पदच्छेद--

देव असुर आहव हताः दैतेयाः ये सुदारुणाः।
ते च उत्पन्नाः मनुष्येषु प्रजाः दण्ताः बबाधिरे।।

शब्दार्थ —

देव-असुर १. देवासूर ६. और वे ते च २. संग्राम में आहब उत्पन्नाः प्रतिकृति ।प्रतिकृति ।< ६. मारे गये थे ७. वे मनुष्यों में हताः मनुष्येषु ५. दैत्य **वै**तेयाः ११. प्रजाओं को प्रजा: जा ये द्प्ताः १०. घमंड के साथ बबाधिरे।। भयंकर १२. सताने लगे सुदारुणाः ।

श्लोकार्थ—देवासुर संग्राम में जो भयंकर दैत्य मारे गये थे। वे मनुष्यों में उत्पन्न हुये और वे घमंड के साथ प्रजाओं को सताने लगे।

चतुःचत्वारिंशः श्लोकः

तिन्नग्रहाय हरिणा प्रोक्ता देवा यदोः कुले। अवतीर्णाः कलशतं तेषामेकाधिकं नुप ॥४४॥

पदच्छेद---

तत् निग्रहाय हरिणा प्रोक्ता देवा यदोः कुले। अवतीर्णाः कुलशतम् तेषाम् एक अधिकम् न्प।।

शब्दार्थ —

अवतीर्णाः अवतार लिया था २. उनका तत् १०. कुलों की संख्या निग्रहाय ३. दमन करने के लिए कलशतम ४. भगवान् के तेषास् **६**. उनके हरिणा आदेश से ११. एक सौ से-प्रोक्ताः एक देवताओं ने १२. अधिक थो अधिकम् देवाः ٤. हे राजन्! नृप ॥ यद्कुले। यद्वंश में

इलोकार्थ — हे राजन् ! उनका दमन करने के लिये भगवान् के आदेश से देवताओं ने यदुवंश में अवतार लिया था। उनके कुलों की संख्या एक सौ से अधिक थी।।

पञ्चमः श्लोकः

द्वितस्त्रितरचैकतरच ब्रह्मपुत्रास्तथाङ्किराः। अगस्त्यो याज्ञवल्क्यरच वामदेवादयोऽपरे॥५॥

पदच्छेद---

द्वितः त्रितः च एकतः च बह्य पुत्राः तथा अङ्गिराः।

अगस्त्यः याज्ञवल्क्यः च वामदेव आदयः अपरे।।

शब्दार्थ--

द्वितः

१. द्वित

अगस्त्यः

७. अगस्त्य

त्रितः

२. त्रित

याज्ञवल्क्यः च वामदेवः पाज्ञवल्क्यवामदेव

च एकतः च ब्रह्मपुत्राः ३. और एकत ४. ब्रह्मपुत्र (सनक आदि)

आदयः

११. इत्यादि आये

च ब्रह्मपुत्राः तथा

प्र. और

अपरे ।।

६. और

अक्टिराः ।

६. अङ्गिरा

क्लोकार्थ—वहाँ पर द्वित, त्रित और एकत ब्रह्मपुत्र (सनक सनन्दन, सनातन, सनरकुमार) और अङ्गिरा, अगस्त्य, याज्ञवल्क्य तथा वामदेव इत्यादि आये।।

षष्टः श्लोकः

तान् दृष्ट्वा सहसोत्थाय प्रागासीना नृपादयः। पाण्डवाः कृष्णरामौ च प्रणेमुर्विश्ववन्दितान्॥६॥

पदच्छेद—

तान् दृष्ट्वा सहसा उत्थाय प्राक् आसीनाः नृप आदयः। पाण्डवाः कृष्ण रामौ च प्रणेमुः विश्व वन्दितान्।।

शब्दार्थ—

तान्

१. उन्हें

पाण्डवाः

५. पांडव

बुष्ट्या

२. देखकर

<u>क</u> हवा

६. श्रीकृष्ण

सहसा उत्थाय द. एकाएक इ. उठकर रामौ च प्रणेमुः ७. और बलराम ने १२. प्रणाम किया

प्राक् आसीनाः ३.

पहले से बैठे हुये

विश्व

१०. विश्व-

नुप आदयः ।

४. राजा आदि

वन्दितान्।।

११. वन्दित (ऋषियों को)

ण्लोकार्थ—उन्हें देखकर पहले से बैठे हुये राजा आदि, पाण्डव, श्रीकृष्ण और बलराम ने एकाएक उठकर विश्ववन्दित ऋषियों को प्रणाम किया ।।

सप्तमः श्लोकः

तानानर्चुर्यथा सर्वे सहरामोऽच्युतोऽर्चयत्। स्वागतासनपाद्याध्यमालयधूपानुलेपनैः ॥॥

प**दच्**छेद—

तान् आनर्चुः यथा सर्वे सहरामः अच्युतः अर्चयत् । स्वागत आसन पाद्य अर्घ्य माल्य धूप अनुलेपनैः ।।

गब्दार्थ--

१०. उनकी १. स्वागत स्वागत तान् ११. पूजा की और २. आसन आसन आनर्चः ६. विधि पूर्वक ३. पाद्य पाद्य यथा ४. अध्य सब राजाओं ने अर्घ सर्वे १२. बलराम सहित ५. माला माल्य सहरामः ६. धूप और १३. श्रीकृष्ण ने भी अच्युत ७. चन्दनादि से पूजन किया अनुलेपनैः ॥ अर्चयत् । 98.

श्लोकार्थ--इसके बाद स्वागत, आसन, पाद्य, अर्घ्य, माला, घूप और चन्दनादि से सब राजाओं ने विधि पूर्वक उनकी पूजा को । और बलराम सहित श्रीकृष्ण ने भी पूजन किया ।

ञ्जष्टमः श्लोकः

उवाच सुखमासीनान् भगवान् धर्मगुप्तनुः। सदसस्तस्य महतो यतवाचोऽनुश्रुण्वतः॥=॥

पदच्छेद---

उवाच सुखम् आसीनान् भगवान् धर्मगुप्तनुः। सदसः तस्य महतः यत वाचः अनुभृण्वतः।।

शब्दार्थं--

उवाच ६. कहा (उस समय) सदसः ८. सभा

सुखम् ४. सुख से तस्य ६. उनका भाषण आसीनान् ५. बैठे हुये उनसे महतः ७. बहुत बड़ी

भगवान् ३. भगवान् ने यतवाचः १०. चुपचाप

धर्म १. धर्म की रक्षा के लिये अनुश्रुण्वतः ।। ११. सुन रही थी

गुप्तनुः। २. शरीर धारण करने वाले

श्लोकार्थ— धर्म की रक्षा के लिये शरीर धारण करने वाले भगवान् ने मुख से वैठे हुये उनसे कहा। उस समय बहुत बड़ी सभा चुप चाप उनका भाषण सुन रही थी।।

नवमः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-अहो वयं जन्मभृतो लब्धं कात्स्नर्थेन तत्फलम्। देवानामपि दुष्प्रापं यद् यागेश्वरदर्शनम्॥६॥

पदच्छेद — अहो वयम् जन्मभृतः लब्धम् कात्स्न्येन तत् फलम्। देवानाम् अपि दुष्प्रापम् यद् योगेश्वर दर्शनम्।।

शब्दार्थ--

 देवताओं के लिये ३. धन्य हैं देवानाम् अहो ६. भी २. हम लोग अपि वयम् १०. दुलभ जन्म धारण करने वाले दुष्प्रापम जन्मभृतः ७. जो कि ६. हमें मिल गया यद् लब्धम ११. योगेश्वरों का योगेश्वर प्र. मम्पण कात्स्चर्येन

तत् फलस्। ४. जन्म लेने का फल दर्शनम्।। १२ दर्शन (हमें प्राप्त हो गया) इलोकार्थ— जन्म धारण करने वाले हम लोग धन्य हैं। जन्म लेने का सम्पूर्ण फल हमें मिल गया।

जो कि देवताओं के लिये भी दुर्लभ योगेश्वरों का दर्शन हमें प्राप्त हो गया।

दशमः श्लोकः

किं स्वल्पतपसां नृणामचीयां देवचत्तुषाम् । दर्शनस्पर्शनप्रस्नप्रह्मपादार्चनादिकम् ॥१०॥

पदच्छेद — किम् स्वल्य तपसाम् नृणाम् अर्चायाम् देव चक्षुषाम्। दर्शन स्पर्शन प्रश्न प्रह्न पाद अर्चन आदिकम्।।

शब्दार्थं---

७. आप लोगों के दर्शन १४. क्या लाभ है? दर्शन कम् १. थोड़ी सी स्पशं स्पर्शन स्वल्य २. तपस्या वाले एवम् प्रश्न पश्न तपसाम् ६. मनुष्यों को १०. प्रणाम और नृणाम् प्रह ३. मूर्ति में ही पाद 99 चरण अचीयाम् ४. देवता का अर्चन 92. पजन देव दर्शन करने वाले आदि से आदिकम् ।। 93. चक्षवाम्।

श्लोकार्थ —थोड़ी तपस्या वाले एवम् मूर्ति में ही देवता का दर्शन करने वाले मनुष्यों को आप लोगों के दर्शन, स्पर्श, प्रश्न, प्रणाम और चरण-पूजन आदि से क्या लाभ है ?

एकादशः श्लोकः

न स्थम्मयानि तीर्थानि न देवा मृच्छिलामयाः।

ते पुननत्युरुकालेन दर्शनादेव साधवः ॥११॥

१दच्छंद—

नहि अपमयानि तीर्थानि न देवाः मृत शिला मयाः।

ते पुनन्ति उरुकालेन दर्शनात् एव साधवः।।

शब्दार्थ--

नहि ३. नहीं है

ते

७. वे तो

अप्मयानि

१. केवल जलमय

पुनन्ति उरुकालेन ६. पवित्र करते हैं

तीर्थानि न देवा

२. तीर्थ ही (तीर्थ ६. देवता देवता नहीं है

दशंनात्

बहुत समय के ५वन से ११. दर्शन से

मृत् शिला

४. मिट्टी एवं पत्थर के

एव

१२. ही (पवित्र कर देते हैं)

मयाः ।

५. बने हुये

साधवः ॥

१०. किन्तु सन्त पुरुष

श्लोकार्थ - केवल जलमय तीर्थ ही तीर्थ नहीं है। मिट्टी के एवम् पत्थर के बने हुये देवता ही देवता नहीं हैं । वे तो बहुत समय के सेवन से पवित्र करते हैं । किन्तु सन्त पुरुष दर्शन से हो पवित्र कर देते हैं ।।

द्वादशः श्लोकः

नाण्निर्न सूर्यो न च चन्द्रतारका न भूजलं खं रवसनौऽथ वाङ्मनः। उपासिता भेदकृतो हरन्त्यघं विपश्चिता घनन्त मुहूर्तसेवया ॥१२॥

पदन्छेद- न अग्निः न सूर्यः न च चन्द्र तारकाः न भूः जलम् खम् श्वसनः अथ वाङ्मनः ।

उपासिताः भेदकृतः हरन्ति अघम् विपश्चितः घ्नन्ति मुहुर्त सेवया।।

शब्दार्थ--न अग्निः

२. न अग्नि

उपासिताः

६. उपासना करने पर

न सूर्यः न च चन्द्रतारकाः ४.

३. न सूर्य और न चन्द्रमा तारे भेदकृतः

१. भेद-बुद्धि करनं वाले पाप का हरण करते हैं (किन्तु)

न भूः जलम्

५. न पृथ्वी, जल

हरन्ति अधम् विपश्चितः

११. विद्वान् पुरुष

खम् श्वसनः

आकाश, वायु

ध्नन्ति

पापों को हर लेते हैं 98.

अथ

और न 9.

मुहर्त**ः**

दो घड़ी की 92.

वाङ्मनः।

वाणी तथा मन के देवता 5.

सेवया ॥

93. सेवा से ही

ण्लोकार्थ-भेद-बुद्धि करने वाले न अग्नि, न सूर्य न चन्द्रमा, न तारे न पृथ्वी, न जल और न वाणो तथा मन के देवता उपासना करने पर पाप का हरण करते हैं। किन्तु विद्वान पुरुष दो घड़ी की सेवा से ही पापों को हर लेते हैं।।

त्रयोदशः श्लोकः

यस्यात्मबुद्धिः कुणपे त्रिधातुके स्वधीः कलत्रादिषु भौम इज्यधीः । यत्तीर्थबुद्धिः सत्तिले न कर्हिचिन्जनेष्वभिज्ञेषु स एव गोखरः ॥१३॥

यस्य आत्मबुद्धिः कुणपे त्रिधातुके स्वधीः कलत्र आदिषु भौम इज्यधीः । यत् तीर्थबुद्धिः सलिले न कहिचित् जनेषु अभिज्ञेषु स एव गोखरः ।।

शब्दार्थ-७. और १. जो यत् यस्य तीर्थबुद्धिः तीर्थं कहता है (किन्तु) ४. आत्मा समझता है (और) आत्मबुद्धिः ३. शवतुल्य शरीर को कूणपे सलिले ६. जलको २. तीन घातुओं से बने इस न कहिचित् १०. कभी नहीं तीर्थ कहता है त्रिधातुके ६. अपना मानता है (तथा) ११. पुरुषों को स्वधीः जनेषु कलत्रआ**विष्** ५. स्त्री आदि को अभिज्ञेषु ११. विद्वान् ७. पत्थरादि की मूर्तियों को भौम स एव 97. वह १६. बेल तथा गधा है इष्ट देव मानता है गोखरः ॥ इज्यधीः ।

श्लोकार्य-जो तीन धातुओं से बने इस शवतुल्य शरीर को आत्मा समझता है और स्त्री आदि को अपना मानता हैं, पत्थरादि की मूर्तियों को इष्टदेव मानता है और जल को तीर्थ कहता है; किन्तु विद्वान् पुरुषों को तीर्थ कभी नहीं कहता है वह बैल तथा गधा है।।

चतुर्दशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-निश्चम्येत्थं भगवतः कृष्णस्याकण्ठमेधसः।

वचो दुरन्वयं विप्रास्तृष्णीमासन् भ्रमद्धियः ॥१४॥

निशस्य इत्थम् भगवतः कृष्णस्य अकुण्ठ मेधसः। पदच्छेद— वचः दुरन्वयम् विप्राः तृष्णीम् आसन् भ्रमत् धियः ।।

शब्दार्थ--निशम्य ७. वचन प. सु**नक**र वचः दुरन्वयम् 9. इस प्रकार ६. गूढ इत्थम् ६. ऋषिगण विप्राः मगवतः ४. भगवान् तूष्णीम् १०. चुप कुडणस्य श्रोकृष्ण का 99. रह गये (और) अक्रुण्ठ २. अखण्ड आसन्

भ्रमत्धियः उनकी बुद्धि भ्रमित हो गई मेघसः । ₹. 92. ज्ञान सम्पन्न क्लोकार्थ — इस प्रकार अखण्ड ज्ञान सम्पन्न भगवान् श्रीकृष्ण का गूढ वचन सुनकर ऋषिगण चुप रह

गये और उनकी बुद्धि भ्रमित हो गई।।

पञ्चदशः श्लोकः

चिरं विमृश्य मुनय ईश्वरस्येशितव्यताम्। जनसङ्ग्रह इत्युचुः स्मयन्तस्तं जगद्गुरुम् ॥१५॥

वदच्छेद —

चिरम् विमृश्य मुनयः ईश्वरस्य ईशितव्यताम्।

जनसङ्ग्रहः इति ऊचुः स्मयन्तः तम् जगद्गुरुम्।।

गब्दार्थ-

२. बहुत देर तक **चिरम्**

जनसङ्ग्रहः

६. लोकसङ्ग्रह के लिये है

विमुश्य

३. विचार करने के बाद १. मुनियों के

इति ऊच:

७. ऐसा जानकर १२. कहा

मनयः ईश्वरस्य

४. भगवान् की

स्मयन्तः

व. मुसकराते हुये

पराधीन होना ईशितव्यताम्। ሂ.

तम्

जगद्गुरुम्।। ११. भगवान् श्री कृष्ण से

एलोकार्थ--मुनियों ने बहुत देर तक विचार करने के बाद भगवान् का पराधीन होना लोकसङ्ग्रह के लिये है। ऐसा जानकर मुस्कराते हुये उन भगवान श्रीकृष्ण से कहा।।

षोडशः श्लोकः

मुनय ऊचु:--यन्यायया तत्त्वविदुत्तमा वयं विमोहिता विश्वसृजामधीरवराः। यदीशितव्यायति गृढ ईह्या अहो विचित्रं भगवद्भिचेष्टितम् ॥१६

यत्मायया तत्त्ववित् उत्तमाः वयम् विमोहिताः विश्वपृजाम् अधीश्वराः । यत् ईशितन्यायति गूढ ईहया अहो विचित्रम् मगवत् विचेष्टितम् ।।

शब्दार्थ--

१. जिनकी माया से

जो यत

यत्मायया २. तत्त्ववेत्ताओं में तत्त्ववित्

जीव की भाँति आचरण ईशितव्यायति ११.

करते हैं

उत्तनाः

३. श्रेष्ठ एवम्

गूढ

१०. अपने को छिपाये रखकर

वयम्

६. हम लोग

ईहया

स्वेच्छा से

विमोहिताः

मोहित हो गये

अहोविचित्रम् १४. अद्भुत और विचित्र ह ऐसे भगवान् की 92. भगवत्

विश्वसृजाम्

प्रजापतियों के 8.

अधीश्वराः ।

अधोश्वर

विचेष्टितम्।। १३.

श्लोकार्थ-जिनकी माया से तत्त्ववेत्ताओं में श्रेष्ठ एवम् प्रजापितयों के अधीश्वर हम लोग मोहित हो हो गये। जो स्वेच्छा से अपने को छिपाये रखकर जीव की भाँति आवरण करते हैं। ऐसे

भगवान् की लीला अद्भुत और विचित्र है।।

फार्म- ६६

लीला मात्र है।।

सपदशः श्लोकः

अनीह एतद् बहुधैक आत्मना सुजत्यवत्यत्ति न बध्यते यथा। भौमैहि भूमिबहुनामरूपिणी अहा विभूम्नश्चरितं विडम्बनम् ॥१७॥

पदच्छेद अनीहः एतद् बहुधा एकः आत्मना मृजित अवित अत्ति न बध्यते यथा। भौमैः हि भूमिः बहुनाम रूपिणी अहो विभूम्नः चरितम् विडम्बनम्।।

शब्दार्थ--अनीहः इच्छा रहित होने पर यथा। इस जगत् को भौमैः हि ३. अपने विकारों द्वारा 90. एतत . अनेक रूप धारण कर लेते हैं भूमिः २. पृथ्वी एक होने पर बहधा आप एक और ξ. ४. बहुत से नाम और एकः बहनाम प्र. रूप ग्रहण कर लेती है (वैसेही) रूपिणो अपने आप ٤. आत्मना मुजतिअवति 99. रचना रक्षा और अहो विभूम्नः १४. अहो भगवान का यह अत्ति संहार करते हैं चरितम चरित्र 92. ባሂ. न बध्यते 93. इसमें लिप्त नहीं होते विडम्बनम्।। १६. लीलामात्र है ण्लोकार्थं - जैसे पृथ्वी एक होने पर भी अपने विकारों द्वारा बहत से नाम और रूप ग्रहण कर लेती है, वैसे ही आप एक और इच्छा रहित होने पर भी अनेक रूप धारण कर लेते हैं। अपने आप इस जगत् की रचना रक्षा और संहार करते हैं। इसमें लिप्त नहीं होते हैं। अहो भगवान का यह चरित्र

अष्टादशः ग्लोकः

अथापि काले स्वजनाभिगुप्तये बिभर्षि सत्त्वं खलनिग्रहाय च। स्वलीलया वेदपथं सनातनं वर्णाश्रमात्मा पुरुषः परो भवान्॥१८।

पदच्छेद — अथापि काले स्वजन अभि गुप्तये बिर्भाष सस्वम् खलिनग्रहाय च । स्वलीलया वेदपथम् सनातनम् वर्णआश्रम आत्मा पुरुषः परः भवान् ।। शब्दार्थं —

अथापिकाले ः तो भी समय पर 8. स्वलीलया अपनी लीला के द्वारा 92. अपने भक्तों की स्वजन ¥. वेदपथम वेदमार्ग की (रक्षा करते हैं) 98. अभिगुप्तये €. रक्षा सनातनम् 93. सनातन ৰিম্মাঘ 99. धारण करते हैं (और) वर्णआश्रम आप वणों तथा आश्रमों के 9 4. सत्त्वमय शरीर सत्त्वम 90. आत्मा 98 स्वरूप हैं दृष्टों का खल पुरुष: ₹. पुरुष परमातमा हैं निग्रहाय दमन करने के लिये 숙. पर: ₹. परम और च। भवान् ॥ 9. आप ही

ण्लोकार्थ—आप ही परम पुरुष परमात्मा हैं। तो भी समय पर अपने भक्तों की रक्षा और दुष्टों का दमन करने के लिये सत्त्वमय शरीर धारण करते हैं। और अपनी लीला के द्वारा सनातन वेदमार्ग की रक्षा करते हैं। आप वर्णों तथा आश्रमों के स्वरूप हैं।।

एकोनविंशः श्लोकः

ब्रह्म ते हृदयं शुक्लं तपः स्वाध्यायसंयमैः। यत्रोपलब्धं सद् व्यक्तमव्यक्तं च ततः परम्॥१६॥

पदच्छेद--

ब्रह्म ते हृदयम् शुक्लम् तपः स्वाध्याय संयमैः। यत्र उपलब्धम् सत् व्यक्तम् अव्यक्तम् च ततः परम्।।

शब्दार्थ-

१. वेद आपका ४. जिपमें पत्र ब्रह्म ते ३. हृदय है उपलब्धम् १२. साक्षातकार होता है हृदयम् २. विशुद्ध ११. परब्रह्म का सत् श्रवलम् प. आपके साकार ५. तपस्या व्यक्तम तपः **£.** निराकार रूप ६. स्वाध्याय और अव्यक्तम् स्वाध्याय और चततः परम्।। १०. और उससे परे संयम के द्वारा संवमैः ।

श्लोकार्थ—वेद आपका विशुद्ध हृदय है। जिसमें तपस्या, स्वाध्याय और संयम के द्वारा आपके साकार तथा निराकार रूप और उससे परे परब्रह्म का साक्षात्कार होता है।।

विंशः श्लोकः

तस्माद् ब्रह्मकुलं ब्रह्मन् शास्त्रयोनेस्त्वमात्मनः । सभाजयसि सद्धाम तद् ब्रह्मण्यात्रणीर्भवान् ॥२०॥

प**दच्छेद**—

तस्मात् बह्मकुलम् ब्रह्मत् शास्त्र योनेःत्वम् आत्मनः । सभाजयसि सद्धाम तत् ब्रह्मण्य अग्रणीः भवान् ।।

शब्दार्थ--

तस्मात् ७. इसो से

सभाजयसि

सम्मान करते हैं (और)

ब्रह्मकुलम्

२. ब्राह्मणों का कुल

सद्धाम

६. उत्तम स्थान है

ब्रह्मन्

१ हे परमात्मन्!३. वेदों•के

तत्

११. इसी से १२ ब्राह्मण भक्तों में

शास्त्र योनेः

४. आधार भूत

ब्रह्मण्य अग्रगीः

१३. अग्रगण्य हैं

त्वम्

दं आप ब्राह्मणों का

भवान् ॥

५०. आ।

आत्मनः ।

५. आपकी उपनिबंध का

ण्लोकार्यं – हे परमात्मन् ! ब्र ह्मणों का कुल वेदों के आधारभून आपकी उनलब्धि का उत्तम स्थान है। इसी से आप ब्राह्मणों का सम्मान करते हैं। और आप इसो से ब्राह्मण-भत्तों में अग्रगण्य हैं।।

एकविंशः श्लोकः

अद्य नो जन्मसाफल्यं विद्यायास्तपसो इशः। त्वया सङ्गम्य सद्गत्या यदन्तः श्रेयसां परः ॥२१॥

अद्य नः जन्म साफल्यम् विद्यायाः तपसः दृशः। पदच्छेद-त्वया सङ्गम्य सद्गत्या यदन्तः श्रेयसाम् परः।।

शब्दार्थ--

आज हमारे 8. अद्य नः ¥. जन्म जन्म

त्वया सङ्गम्य

२. आपसे ३. मिलकर

साफल्यम विद्यायाः

 सफल हो गये (क्योंकि) विद्या तथा

सब्गत्या यदन्तः

१. सज्जनों की एकमात्र गति १२. फल आप ही हैं

तपसः

तप ओर 9.

श्रेयसाम्

१०. कल्याणों का

दुश: ।

ज्ञान 5.

परः ॥

परम 99.

क्लोकार्थ-सज्जनों की एकमात्र गति आरसे मिलकर आज हमारे जन्म विद्या. तथा तप और ज्ञान सफल हो गये। क्योंकि कल्याणों का परम फल आप ही हैं।।

द्वाविंशः श्लोकः

नमस्तस्मै भगवते कृष्णायाकुण्ठमेधसे। स्वयोगमाययाच्छन्नमहिम्ने परमात्मने ॥२२॥

नमः तस्मै भगवते कृष्णाय अक्षण्ठ मेधसे। पदच्छेद---छन्न महिम्ने परमात्मने।। स्वयोगमायया

शब्दार्थ-

नमः 99. नमस्कार है तस्मै 9. उन भगवते ٤. भगवान श्रीकृष्ण को कृष्णाय 90.

स्वयोग मायया ३. अपनी योग ४. माया के द्वारा

ভন্ন महिम्ने प्र. ढकी हुई

महिमा वाले

अक्ष अनन्त मेधसे। ज्ञान वाले परमात्मने ॥ ۹. परमात्मा

श्लोकार्थ- अनन्त ज्ञान वाले अपनी योग माया के द्वारा ढकी हुई महिमा वाले उन परमात्मा भगवान श्रीकृष्ण को नमस्कार है।।

त्रयोविंशः श्लोकः

न यं विदन्त्यमी भूपा एकारामारच वृष्णयः। मायाजवनिकाच्छन्नमात्मानं कालमीरवरम् ॥२३॥

न यम् विदन्ति अभी भूषाः एक आरामाः च वृष्णयः। वदच्छेद--माया जवनिका छन्नम् आत्मानम् कालम् ईश्वरम्।। शब्दार्थ--१२. नहीं 9. माया के माया ७. जिन आपको २. परदे से जवनिकान यम् 93. आनते हैं ३. ढके हुये विदन्ति छन्नम् अमी भूपाः ये राजा लोग और आत्मानम् ४. सबके आत्मा आदि कारण और एक साथ कालम् एक आहार-विहार करने वाले ईश्वरम्।। ६. नियन्ता आरामाः च

यद्वंशी लोग भी 99. वष्णयः।

क्लोकार्थ- माया के परदे से ढके हुये सब के आत्मा, आदि कारण और नियन्ता जिन आपको ये राजा लोग और एक साथ आहार-विहार करने वाले यदुवंशी लोग भी नहीं जानते हैं।।

चतुर्विशः श्लोकः

यथा शयानः पुरुष आत्मानं गुणतत्त्वहक्। नाममात्रेन्द्रियाभातं न वेद रहितं परम् ॥२४॥

गुणतत्त्वद्कु। पुरुष: आत्मानम् यथा शयानः पदच्छेद---नाम मात्र इन्द्रिय आभातम् न वेद रहितम् परम्।।

शब्दार्थ ---

गुज

६. नाम मात्र की जैसे नाममात्र 9. पथा ७. इन्द्रियों से इन्द्रिय सोया हुआ शयानः प्रतीत होने वाले आभातम् पृरुष: प्रव नहीं जानता है

न वेद 92. अपने स्वप्न शरीर आत्मान**म्**

(को ही जानता है) ४. मिध्या पथार्थ को

११. जाग्रत् अवस्था के शरीर को परम् ॥ सत्य मान लेता है तत्त्ववृक् । श्लोकार्थ--जैसे सोया हुआ पुरुष मिथ्या पदार्थ को सत्य मान लेता है। और नाम मात्र की इन्द्रियों

से प्रतीत होने वाले अपने स्वप्न शरीर को ही जानता है। इसके अतिरिक्त जागत् अवस्था के शरीर को नहीं जानता है।।

रहितम्

१०. इसके अतिरिक्त

पञ्चविंशः श्लोकः

एवं त्वा नाममात्रेषु विषयेषिवन्द्रियेह्या। मायया विभ्रमचिचलो न वेद स्पृत्युपप्लवात् ॥२५॥

एवम त्वा नाममात्रेषु विषयेषु इन्द्रिय ईह्या। वदच्छेद-मायया विभ्नमत चित्तः न वेद स्मृति उपप्लवात्।।

शब्दार्थ---

एवम्	9.	इस प्रकार	मायया	ξ.	माया से
वा	99.	आपको	विभ्रमत्	9 .	मोहित
नाममात्रेषु	₹.	नाम मात्र के	चित्तः	۲.	चित्त वाला व्यक्ति
ब्रिषयेषु इ.न्द्रिय	₹.	विषयों में	न वेद	૧૨.	नहीं जानता है
डू न्द्रिय	8.	इन्द्रियों की	स्मृति	દ.	स्मरण शक्तिके
इहिया।	¥.	प्रवृत्तिरूप	उपप्लवात् ॥	90	नष्ट हो जाने से

श्लोकार्थं—इस प्रकार नाम मात्र के विषयों में इन्द्रियों की प्रवृत्तिरूप माया से मोहित चित्त वाला व्यक्ति स्मरण शरीर के नष्ट हो जाने से आपको नहीं जानता है।।

षड्विंशः श्लोक

तस्याच ते दहशिमाङ्घिमघौघमष्तीर्थास्पदं हृदि कृतं सुविपक्वयोगैः। उत्सिक्तभक्तयुपहताशयजीवकोशा आपुभवद्गतिमथोऽनुगृहाण भक्तान् ॥२६ पदच्छेद- तस्य अद्य ते ददृशिम अङ्घ्रि अघौघमर्ष तीर्थ आस्पदम् हृदि कृतम् सुविपवव योगैः। उत्सिक्त भक्ति उपहत आशय जीव कीशाः आपुः भवद ।तिम् अथो अनुगृहाण भक्तान् ।।

शब्दार्थ---तस्य अद्य ते

१. आज आपके उन

उहिंसक्त भक्ति

उत्कृष्ट भक्ति के द्वार।

चरणों को हमने देखा है जो उपहत आशय १०. जिनका लिङ्ग शरीर नध्ट द्दशिम अङ्घ्रिम् २.

हो गया है

अधीघमर्ष

३. पापराशि को नष्ट करने वाले जीवकोशाः

११. ऐसे जीवकोश वाले व्यक्ति

तीर्थ अग्रस्पदम् ४. तीर्थ (गंगाजल) के

आपुः भवद्गतिम १३. प्राप्त करते हैं १२. आपके परम पद को

हृदि कृतम

आश्रय स्थान हैं जिन्हे हृदय में धारण करते हैं

अथो

१४. अब आप

स्विपक्व योगः ।

अत्यन्त परिपक्व योगी ७ योग साधना के द्वारा

अनुगृहाण भक्तान्।।

१६. कृपा कीजिये

१४. हम भक्तों पर एलोकार्य-आज आपके उन चरणों को हमने देखा है, जो तीर्थ गंगाजल के आश्रय स्थान हैं। जिन्हें अत्यन्त परिपक्व योगी योग साधना के द्वारा हृदय में धारण करते हैं। उत्कृष्ट भक्ति के द्वारा जिनका लिङ्ग शरीर नष्ट हो गया है। ऐसे जीव कोशवाले व्यक्ति आपके परम पद को प्राप्त करते हैं। अब आप हम भक्तों पर कृपा की जिये ।।

सप्तविंशः श्लोकः

इत्यनुज्ञाप्य दाशाई घृतराष्ट्रं युधिष्ठिरम्। राजर्षे स्वाश्रमान् गन्तुं मुनयो दिधरे मनः ॥२७॥

पदच्छेद—

इति अनुज्ञाप्य दाशार्हम् धृतराष्ट्रम् युधिष्ठिरम् । राजर्षे स्व आश्रमान् गन्तुम् मुनयः दिधरे मनः ।।

शब्दार्थ-

इति	₹.	इस प्रकार	राजर्षे	٩.	हे रा जर्षे !
अनुज्ञाप्य	₹.	अनुमति लेकर	स्वआश्रमान्	9.	अपने आश्रमों में
दाशार्हम्	n.	भगवान् श्रोकृष्ण से	गन्तुम्	۲,	जाने के लिये
धतराष्ट्रम्	8.	ध्तराष्ट्रं तथा	मुनयः	ξ.	मुनियों ने
वृधिष्ठिरम् ।		युधिष्ठिर से	दिधिरे मनः	Po.	मन को लगाया

श्लोकार्थ— हे राजर्षे ! इस प्रकार भगवान् श्रीकृष्ण से धृतराष्ट्र तथा युधिष्ठिर से अनुमित लेकर अपने आश्रमों में जाने के लिये मुनियों ने मन को लगाया।।

अष्टाविंशः श्लोकः

तद् वीच्य तानुपत्रज्य वसुदेवो महायशाः। प्रणम्य चोपसंगृह्य बभाषेदं सुयन्त्रितः॥२८॥

पदच्छेद—

तत् वीक्ष्य तान् उपव्रज्य वसुदेवः महायशाः । प्रणम्य च उप संगृह्य बभाष इदम् सुयन्त्रितः ।।

शब्दार्थं—

तत्	٩.	यह	प्रणम्य	9	उन्हें प्रणाम किया
वीस्य	၃.	देखकर	च	۹.	और
तान्	₹.	उनके	उपसंगृ ह्य	ς.	पैर पकड़कर
उपव्रज्य	8.	पास जाकर	बभाष	97.	कहा
वस्देवः	X .	वसुदेव ने	इदम्	99.	_
महायशाः ।	€.	महान् यशस्वी	सुयन्त्रितः ॥	9 ٥.	बड़ी नम्नता से

श्लोकार्थ—यह देखकर उनके पास जाकर महान् यशस्वी वसुदेव ने उन्हें प्रणाम किया और पर पकड़ कर बड़ी नम्रता से यह कहा ।।

एकोनत्रिंशः श्लोकः

वसुदेव उवाच-नमो वः सर्वदेवेश्य ऋषयः श्रोतुमह्थ । कर्मणा कर्मनिहारो यथा स्यान्नस्तदुच्यताम् ॥२६॥

पदच्छेद— नमो वः सर्व देवेभ्यः ऋषयः श्रोतुम् अर्हथ । कर्मणा कर्म निर्हारः यथा स्यात् नः तत् उच्यताम् ।।

शब्दार्थ-प. नमस्कार है कर्मणा नमो प. कर्म के द्वारा आप लोगों को कर्म €. कर्मका व: २. सर्व निर्हारः सर्व १०. नाश देवेभ्यः ३. देव स्वरूप यथा ११. जिस प्रकार 9. हे ऋषियों ! १२. हो जाय ऋषयः स्यात् ६. आप हमारी प्रार्थना सुनने श्रोतुम् १३. वह हमें नः तत् अर्हथ । योग्य हैं उच्यताम्।। १४. उपदेश की जिये

श्लोकार्य—हे ऋषियों ! सर्व देव स्वरूप आप लोगों को नमस्कार है। आप हमारी प्रार्थना सुनने योग्य हैं। कर्म के द्वारा कर्म का नाश जिस प्रकार से हो जाय वह हमें उपदेश की जिये।।

त्रिंशः श्लोकः

नारद उवाच—नातिचित्रमिदं विष्रा वसुदेवो बसुत्सया।
कृष्णं मत्वार्भकं यन्नः पृच्छति श्रेय आत्मनः॥३०॥

पदच्छेद— न अतिचित्रम् इदम् विप्राः वसुदेवः बुभुत्सया ।
कृष्णम् मत्वा अर्भकम् यत् नः पृच्छिति श्रेयः आत्मनः ।।

शब्दार्थ--

४. नहीं है जो कि कुरणम् ६. श्रीकृष्ण को अपना अतिचित्रम् बहुत आश्चर्य की बात मत्वा जानकर अर्भकम् इदम् ₹. यह बालक 9. १. हे विप्रगण! विप्राः यत् नः ११. हमसे बसुदेव वसुदेव जी ¥. प्रच्छति १२. पूछ रहे हैं

हुभूत्सया। ६. जिज्ञासा के भाव से श्रेयःआत्मनः।। १०. अपने कल्याण का साधन । खोकार्थ—हे विप्रगण ! यह बहुत आश्चर्य की बात नहीं हैं जो कि वसुदेव जी श्रीकृष्ण को अपना

बालक जानकर जिज्ञासा के भाव से अपने कल्याण का साधन हमसे पूछ रहे हैं।।

एकत्रिंशः श्लोकः

सन्निकषीं हि मत्यीनामनादरणकारणम्। गाङ्गं हित्वा यथान्यामभस्तत्रत्यां याति शुद्धये ॥३१॥

पदच्छेद सिन्निकर्षः हि मत्यिनाम् अनादरण कारणम्।
गाङ्गम् हित्वा यथा अम्भः तत्रत्यः याति शुद्धये।।

शब्दार्थ-

सिक्स १. बहुत पास रहना हित्वा ५. छोड़कर

हि १. निश्चय ही यथा ६. जैसे मत्यानाम ३. मनुष्यों के अन्यअस्मः ११. इसरे र

मत्योनाम् रे मनुष्यों के अन्यअम्भः ११. दूसरे तीर्थं में अनादरण ४. अनादर का तत्रत्यः ६. वहाँ का रहने वाला

कारणम्। ५. कारण होता है याति १२. जाता है गाङ्गम् ७. मङ्गाजल को शुद्धये।। १०. शुद्धि के लिये

श्लोकार्य— निश्चय ही बहुत पास रहना मनुष्यों के अनादर का कारण होता है। जैसे गङ्गाजल को छोड़कर वहाँ का रहने वाला शुद्धि के लिये दूसरे तीर्थ में जाता है।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

यस्यानुभूतिः कालेन लयोत्पत्त्यादिनास्य वै। स्वतोऽन्यस्माच्च गुणतो न कुतरचन रिष्यति ॥३२॥

पदच्छेद-- यस्य अनुभूतिः कालेन लय उत्पत्ति आदिना अस्य वै।

स्वतः अन्यस्मात् च गुणतः न कुतश्चन रिष्यति ।।

शब्दार्थ---

यस्य १. जिन (श्रीकृष्ण की) स्वतः ६. स्वतः

अनुभूतिः २. अनुभूति अन्यस्मात् १० दूसरे निमित्त से

कालेन ३. समय के भेर से च ८. तथा

लय ५. प्रलय और गुणतः ११. गुण से और

उत्पत्ति ६. होने वाली उत्पत्ति न १३. नहीं आदिना ७. आदि से कृतश्चन १२. किसी से

रिष्यति । ४. इस जगत् की रिष्यति ।। १४. क्षीण होती है

श्लोकार्थ—जिन श्रीकृष्ण की अनुभूति समय क फेर से इस जगत् के प्रलयी और उताति आदि से तथा स्वतः दूसरे निमित्त से, गुण से और किसी से क्षीण नहीं होती है।।

फार्म-- १००

पञ्चदशः श्लोकः

य इदं लीलया विश्वं सुजत्यवति हन्ति च। चेष्टां विश्वसृजो यस्य न विदुर्मोहिताज्ञया ॥१५॥

पदच्छेद--

यः इदम् लीलया विश्वम् मृजति अवति हन्ति च। चेष्टां विश्वसृजः यस्य न विदः मोहित अजया।।

शब्दार्थ--

यः इदम् १. जो

३. इस

चेष्टाम विश्वसृजः

६. चेष्टा को १२. ब्रह्मा भी

लीलया

२. खेल-खेल में

यस्य

जिनकी

विश्वम

संसार की 8. सृष्टि ሂ.

न विदुः मोहित

१३. नहीं जानते हैं ११. मोहित होकर

सुजति अवति

रक्षा

अजया ॥

१०. माया से

हन्ति च।

और संहार करता है **9**.

श्लोकार्थ—जो खेल-खेल में इस संसार की सृष्टि रचना और संहार करते हैं। जिनकी चेष्टा को माया से मोहित होकर ब्रह्मा भी नहीं जानते हैं।।

षोडशः श्लोकः

यः सप्तहायनः शैलसुत्पाट्यैकेन पाणिना। दधार लीलया बाल उच्छिलीन्ध्रमिवार्भेकः ॥१६॥

पदच्छेद--

यः सप्तहायनः शैलम् उत्पारच एकेन पाणिना । दधार लोलया बालः उच्छिलीन्ध्रम् इव अर्भकः ।।

शब्दार्थ-

यः

१. जिन

दधार

धारण किया

सप्तहायनः

२. सात वर्ष के

लीलया

लोला पूर्वक

शैलम्

पहाड़ को 8.

बाल:

बालक ने ₹.

उत्पादच

उखाड़ कर 9.

उच्छिलीन्ध्रम् १२. गोबर के छत्ते को (उखाड़

लेता है)

एकेन

एक

इव

जैसे 90.

पाणिना ।

हाथ से 독.

अर्भकः ॥

११. बालक

श्लोकार्थ-जिन सात वर्ष के बालक ने पहाड़ को एक हाथ से उखाड़ कर लीलापूर्वक धारण किया जैसे बालक गीवर के छत्ते को उखाड़ लेता है।।

फार्म--२५

पञ्चित्रंशः श्लोकः

कर्मणा कर्मनिर्हार एष साधु निरूपितः। यच्छ्रद्धया यजेद्विष्णुः सर्वयज्ञेश्वरं मखैः॥३५॥

पदच्छेद---

कर्मणा कर्मनिर्हार एष साधु निरूपितः। यत् श्रद्धया यजेत् विष्णुम् सर्व यज्ञेश्वरम् मखैः।।

शब्दार्थ---

कर्मणा	٩.	कर्म के द्वारा	श्र द्धया	99.	श्रद्धापूर्वक
कर्मनिर्हार	₹.	कर्मों के नाश का	यजेत्	92.	आराधना करें
एष:	₹.	यह	विष्णुम्	90.	विष्णुकी
साधु	8.	अ च्छा	सर्व	9.	
निरूपित <u>ः</u>	ሂ.	उपाय कहा गया है	यज्ञे श्वरम्	숙.	
यत् ।	€.	कि	मखैः ।।	۵.	यज्ञों के

ण्लोकार्थ—कर्म के द्वारा कर्मों के नाश का यह अच्छा उपाय कहा गया है कि सभी यज्ञों के अधिपति विष्णु की श्रद्धापूर्वक आराधना करें।।

षट्त्रिंशः श्लोकः

चित्तस्योपशमोऽयं वै कविभिः शास्त्रचतुषा । दर्शितः सुगमो योगो धर्मश्चातमसुदावहः ॥३६॥

पदच्छेद---

चित्तस्य उपशमः अयम् व किविभिः शास्त्र चक्षुषा। दिशतः सुगमः योगः धर्मः च आत्म मुदावहः॥

शब्दार्थ —

र्दाशतः १२. बतलाया है प्र. चित्तकी चित्तस्य ७. सुगम उग्गय सुगमः ६. शान्तिका उपशमः मोक्ष साधन योगः ४. यह ही अयम् वै धर्मः ११. धर्म १. विद्वानों ने कविभि: ओर मन को २. शास्त्रों की च आत्म ક. शास्त्र मुदावहः ॥ १०. आनन्द देने वाला ३. दृष्टि से चक्षषा ।

रलोकार्य—विद्व नों ने शास्त्र की दृष्टि से यह ही चित्त को शान्ति का सुगम उपाय, मोक्ष साधन और मन को आनन्द देने वाला धर्म बतनाया है ।।

सप्तत्रिंशः श्लोकः

अयं स्वस्त्ययनः पन्था द्विजातेगृ हमेधिनः। यच्बुद्धयाऽऽप्तवित्तेन शुक्लेनेज्येत पूरुषः ॥३७॥

अयम् स्वस्त्ययनः पन्थाः द्विजातेः गृह मेधिनः। पदच्छेद--यत श्रद्धया आप्तवित्तेन शुक्लेन इज्येत पूरुष: ।।

शब्दार्थ--

३. यह १०. श्रद्धापूर्वक अयम् श्रद्धया उपाजित स्वस्त्ययनः कल्याण का आप्त मार्ग है पन्थाः वित्तेन £. धन से ब्राह्मण क्षत्रिय और वैश्य द्वि जाते: शुक्लेन ७. न्याय से इज्येत

गृहस्थ के लिये गृहमेधिनः। 92. आराधना करे कि वह ११. प्रषोत्तम भगवान की पुरुषः ।।

क्लोकार्थ-बाह्मण, क्षत्रिय और वैश्य गृहस्थ के लिये यह कल्याण का मार्ग है कि वह न्याय से उपाजित धन से श्रद्धापूर्वक पुरुषोत्तम भगवान की आराधना करे।

अष्टात्रिंशः श्लोकः

यज्ञदानैगृ हैदरिसुतैषणाम । वित्तैषणां आत्मलोकेषणां देव कालेन विसृजेद् बधः। ग्रामे त्यक्तेषणाः सर्वे ययुर्धीरास्तपोवनम् ॥३८॥

वित्तेषणाम् यज्ञवानैः गृहैः बार सुत एषणाम्। पदच्छेद---आत्मलोक एषणाम् देव कालेन विसृजेद पृधः। ग्रामे त्यक्त एषणाः सर्वे ययुःधीराः तपीवनम् ।।

शब्दार्थ-

४. धन की इच्छा को विसृजेद वित्तेषणाम् १०. त्याग दे यज्ञ दानैः यज्ञ दान द्वारा बधः। २. विद्वान् व्यक्ति प. गृहस्योचित भोगों द्वारा गृहैः ग्रामे १३. घर में ही दारसुत एषणाम्।६. पत्नी, पुत्र की इच्छा को त्यक्त एषणाः इच्छाओं को त्याग कर 98. आतमलोक अपनी लोक सर्वे 99. सभी इच्छा को एषणाम् चले गये ययू: 94. हे वसुदेव जी ! देव धीराः धीर पुरुष 92. ७. काल क्रम से तपोवनम् ॥ कालेन

क्लोकार्थ-हे वसुदेवजी ! विद्वान् व्यक्ति यज्ञ, दान द्वारा धन की इच्छा को, गृहस्थोचित भे गों द्वारा पत्नी, पत्र को इच्छा को काल क्रम से अपनी लोक इच्छा को त्याग दे। सभी धीर पुरुष घर में ही इच्छाओं को त्याग कर त्योवन को चले गये।।

१५. तपोवन को

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

ऋणैस्त्रिभिद्धिंजो जातो देवर्षिपितणां प्रभो। यज्ञाध्ययनपुत्रैस्तान्यनिस्तीर्घ त्यजन् पतेत्॥३६॥

पदच्छेद--

ऋणैः त्रिभिः द्विजः जातः देवीं पितृणाम् प्रभो। यज्ञ अध्ययन पुत्रैः तानि अनिस्तीर्यत्यजन् पतेत्।।

शब्दार्थ-

ऋणेः त्रिभिः ६. ऋणों से

यज्ञ

व. यज्ञ

92.

द्विजः

५. तीन

अध्ययन पुत्रैः दै. अध्ययन और ०. पुत्रों द्वारा

जातः

२. ब्राह्मण, क्षत्रिय और वैश्य ७. उत्पन्न होते हैं (अतएव)

तानि

११. इन ऋणों को

देवषि पितृणाम् ३. देवता, ऋषि और ४. पितरों के

अनिस्तीर्य त्यजन्

१३. जो संसार का त्याग करते हैं

चुकाये बिना

प्रभो ।

१. समर्थ वस्देव जी

पतेत् ।।

१४. उनका पतन हो जाता है

श्लोकार्थं—हे समर्थ वसुदेव जी ! ब्राह्मण, क्षत्रिय, और वैश्य, देवता, ऋषि और पितरों के तीन ऋणों से उत्पन्न होते हैं। अतएव यज्ञ, अध्ययन, और पुत्रों द्वारा इन ऋणों को चुकाये बिना जो संसार का त्याग करते हैं, उनका पतन हो जाता है।।

चत्वारिंशः श्लोकः

त्वं त्वच मुक्तो द्वाभ्यां वै ऋषिपित्रोमेहामते। यज्ञौदेंवर्णमुन्मुच्य निऋणोऽशरणां भव॥४०॥

पदच्छेद---

त्वम् तु अद्य मुक्तः द्वाभ्याम् वे ऋषि पित्रोः महामते ।

यज्ञैः देव ऋणम् उन्मुच्य निऋ्ष्णः अशरणः भव ।।

शब्दार्थं ---

त्वम् तु

२. आप तो

यज्ञै :

७. यज्ञों द्वारा

अद्य

३. आज

देव ऋणम्

८, देव-ऋण

मु**क्**तः

६. मुक्त हो चुके हैं (अब)

उन्मुच्य

६. चुकाकर

द्वाश्याम् व

५. दो ऋणों से

निऋंणः

१०. उऋण होकर

ऋषि पित्रोः

४. त्रहिष और पितरों के

अशर ः

११. घर का त्याग

महामते ।

१. परम बुद्धिमान् वसुदेव जी भव।।

१२. कीजिये

क्लोकार्थ-परम बुद्धिमान् वसुदेव जी ! आप तो आज ऋषि और पितरों के दो ऋणों से मुक्त हो चुके हैं। अब यज्ञों द्वारा देव ऋण चुकाकर उऋण होकर घर का त्याग की जिये।।

एकचत्वारिंशः श्लोकः

वसुदेव भवान नूनं भक्तया परमया हरिम्। जगतामीरवरं प्राचः स यद् वां पुत्रतां गतः ॥४१॥

पदच्छेद— वसुदेव भवान् नूनम् भक्तया परमया हरिम्। जगताम् ईश्वरम् प्रार्चः सः यद् वाम् पुत्रताम् गतः ।।

शब्दार्थ-

वसुदेव	9.	वसुदेव जी	जगताम्	₹.	संसार के
भवान्	₹.	आपने	ईश्वरम्	9.	ईश्वर
नूनम्	₹.	निश्चित ही	प्रार्चः	\$.	आराधना की है
भवत्या	ሂ.	भक्ति से	सः यद्	90.	जिससे वे
परमया	8.	परम	वास्	99.	आप दोनों के
हरिम्।	۶.	भगवान् की	पुत्रताम् गतः।।	97.	पुत्र हुये हैं

क्लोकार्थ— वसुदेव जी आपने निश्चत ही परम भक्ति से संसार के ईश्वर भगवान् की आराधना की है। जिससे वे आप दोनों के पुत्र हुये हैं।।

द्वाचत्वारिंशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—इति तद्भचनं श्रुत्वा वसुदेवो महामनाः। तान्धीनृत्विजो वद्रो मूध्नीऽऽनम्य प्रसाद्य च ॥४२॥

पदच्छेद-- इति तत् वचनम् श्रुत्वा वसुदेवः महामनाः। तान् ऋषीन् ऋत्विजः वत्रे मूध्नी आनम्य प्रसाद्य च ।।

शब्दार्थं---

इति	8.	यह	तान् ऋषीन्	9 .	उन ऋषियों को
तत्	₹.	उनका	ऋत्विजः	٩.	ऋत्विजों के रूप में
वचनम्	¥.	वचन	वन्ने	숙.	वरण कर लिया
भुत्वा	₹.	सुनकर	मूध्नf	99.	सिर से
वसुदेवः	₹.	वसुदेव जी ने	आनस्य	97.	प्रणाम किया
महामनाः ।	٩.	परम यशस्वी	प्रसाद्य च ।।	90.	और प्रसन्न करके

प्लोकार्थ-परम यज्ञस्वी वसुदेव जी ने उनका यह वचन सुनकर उन ऋ विथों को ऋ ित्वजों के रूप में वरण कर लिया और प्रसन्न करके सिर से प्रणाम किया ॥

त्रयश्चत्वारिंशः श्लोकः

त एनमृषयो राजन् वृता धर्मेण धार्मिकम्। तस्मित्रयाजयन् चेत्रे मखैरत्ममकलपकैः ॥४३॥

प**द**च्छेद----

ते एनम् ऋषयः राजन् वृताः धर्मण धार्मिकम् । तस्मिन् अयाजयन् क्षेत्रे मखैः उत्तम कल्पकैः ।।

शब्दार्थ-

ते एवम् २. उन ३. वसुदेव जी के तस्मिन् अयाजयन्

७. उस १२. करवाये

ऋषयः

५. ऋषियों ने

क्षेत्रे मखेः कुरुक्षेत्र में ११. यज्ञ

राजन् वताःधर्मेण

धार्मिकम्।

9. हे राजन्! ४. वरणकर लिये जाने पर

उत्तम

६. उत्तम

धर्मपूर्वक

६. धार्मिक

कल्पकैः ।।

१०. सामग्रियों से युक्त

श्लोकार्थ-हे राजन् ! उन वसुदेव जी के वरण कर लिये जाने पर धर्मपूर्वक ऋषियों ने धार्मिक उस क्रुरुक्षेत्र में उत्तम सामग्रियों से युक्त यज्ञ करवाये।।

चतुरचत्वारिंशः श्लोकः

तही जायां प्रवृत्तायां वृष्णयः पुष्करस्रजः। स्नाताः सुवाससो राजन् राजानः सुष्ठ्वलङ्कृताः ॥४४॥

पदच्छेद----

तत् दीक्षायाम् प्रवृत्तायाम् वृष्णयः पुष्कर स्रजः।

स्नाताः सुवाससः राजन् राजानः सुष्ठु अलङ्कृताः ॥

शब्दार्थ---

तत्

२. तब

स्नाताः

६ स्नान करके

दीक्षायाम्

३. यज्ञ को दोक्षा

सुवाससः

७. सुन्दर वस्त्र और

प्रवृत्तायाम् वृष्णयः

४. लेलेने पर ५. यदुवंशियों ने राजन राजान:

 हे राजन्! १०. राजा लोग

पुरकर

कमलों की

सुष्ठ्

११. खूब

स्रजः ।

मालायें धारण कर लीं

अलङ्कृताः ।। १२. सुसर्ज्जित हो गये

(**और**)

श्लोकार्थ- हे राजन् ! तब यज्ञ की दीक्षा ले लेने पर यदुवंशियों ने स्नान करके सुन्दर वस्त्र और कमलों की मालायें घारण कर लीं। और राजा लोग खूब सुसर्जिजत हो गये।।

त्रिचत्वारिंशः श्लोकः

तं त्वानुरूपमभजं जगतामधीशमात्मानमत्र च परत्र च कामपूरम् । स्यानमे तवाङ्घररणं सृतिभिभ्नं मन्त्या यो वै भजन्तमुपयात्यन्तापवर्गः॥४३॥ पदच्छेद—तम् त्वा अनुरूपम् अभजम् जगताम् अधीशम् आत्मानम् अत्र च परत्र च कामपूरम् । स्यात् मे तव अङ्घः अरणम् सृतिभिः भ्रमन्त्याः यः वैभजन्तम् उपयाति अनृत अपवर्गः ॥

92. स्यात् शब्दार्थ-तम ६. उस त्वा अनुरूपम् ७. आपको अपने अनुरूप (समझकर) मे तव १०. मुझे आपका अङ्घाः अरणम् ११. चरण रक्षक मैंने वरण किया है अभागम सृतिभिः भ्रमन्त्याः ६. विभिन्न योनियों में भटकती हुई सारे जगत् के स्वामी जगताम् अधीशम् १. यः वै 93. जो २. आत्मा आत्मानम् 98. भजन करने वाले के ३. इस लोक में और भजन्तम् अत्र च १४. पास जाता है ४. परलोक में भी उपयाति परत्र च कामनाओं को पूर्ण करने अन्त अपवर्गः ।। १६. और मिथ्था संसार भ्रम कामपूरम्। मिटा देता है

क्लोकार्थ—सारे जगत् के स्वामी, आत्मा, इस लोक में और परलोक में भी कामनाओं को पूर्ण करने वाले उन आपको अपने अनुरूप समझकर मैंने वरण किया है। विभिन्नयोनियों में भटकती हुई मुझे आपका चरण रक्षक हो। जो भजन करने वाले के पास जाता है और मिथ्या संसार-भ्रम मिटा देता है।।

चतुश्चत्वारिंशः श्लोकः

तस्याः स्युरच्युत नृपा भवतोपदिष्टाः स्त्रीणां गृहेषु खरगोश्विबिडालभृत्याः । यत्कणमूलमरिकषेण नोपयायाद् युष्मत्कथा मृडविरिश्चसभासु गीता ॥४४॥ पदच्छेद – तस्याः स्युः अच्युत नृषाः भवतः उपदिष्टाः स्त्रीणान् गृहेषु खरगोश्व बिडाल भृत्याः ।

यत् कर्ण मूलम् अरिकर्षण न उपयायात् युष्मत् कथा मृडविरिश्व सभासु गीता ।। गब्दाय-तस्याः स्यू: ६. उस स्त्री के पति हों यत् कर्ण १०. जिनके कानों १. हे श्रीकृष्ण ! अच्युत 99. मूलम् तक नुसः पाजा लोग अरिकर्षण शत्रु नाशन भवतः उपदिष्टाः ३. आपके बताये हुये न पहुँचे न उपयायात् १६. स्त्रीणाम् ४. स्त्रियों के युष्मत् कथा ባሂ. आपकी कथा ४. घरों में रहने वाले गृहेषु मृडविरिश्व 92. शंकर-ब्रह्मा आदि की खर-गो अश्व ६. गधा, बैल, घोडे सभासु 93. सभाओं में बिडालभृत्याः । ७. विलाव तथा क्रीत दास के समान गीता ।। १४. गायी जाने वाली श्लोकार्यं—हे श्रीकृष्ण ! शत्रुनाशन आपके बताये हुये स्त्रियों के घरों में रहने वाले गधा, घोड़े बिलाव तथा क्रीत दास के समान राजा लोग उस स्त्री के पति हों, जिसके कानों तक शंकर-ब्रह्मा आदि की सभाओं में गायी जाने वाली आपकी कथा न पहुँचे ।।

सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

तमभ्यषिश्चन् विधिवदक्तमभ्यक्तमृत्विजः। पत्नीभिरष्टादशभिः सोमराजमिवोङ्गभिः॥४७॥

पदच्छेद---

तम् अभिअषिञ्चन् विधिवत् अक्तम् अभिअक्तम् ऋत्विजः ।

पत्नीभिः अष्टादशभिः सोमराजम् इव उडुभिः।।

शब्दार्थ--

तम्

४. उनका

पत्नीभिः

६. पत्नियों के साथ

अभिअषिञ्चन्

अभिषेक किया

अष्टादशभिः

५. आठरह ११. चन्द्रमा का अभिषेक हुआ था

विधिवत्

७. विधिपूर्वक

सोमराजम् इव

£. जैसे पहले

अक्तम् अभिअक्तम् २. अञ्जन लगाये ३. मक्खन का लेप किये

उडुभिः ॥

१०. नक्षत्रों के साथ

ऋत्विजः।

१. ऋत्विजों ने

श्लोकार्थ-श्राटिवजों ने अञ्जन लगाये मक्खन का लेप किये उनका अठारह पितयों के साथ अभिषेक किया, जैसे पहले नक्षत्रों के साथ चन्द्रमा का अभिषेक हुआ था।

अष्टचत्वारिंशः श्लोकः

ताभिदु कूलवलयेहारन् पुरकुण्डलैः । स्वलङ्कृताभिर्विषभौ दीचितोऽजिनसंवृतः ॥४८॥

पदच्छेद—

ताभिः दुकूल वलयैः हार नूपुर कुण्डलैः।
सु अलङ्कृताभिः विबभौ दीक्षितः अजिन संवृतः।।

शब्दार्थ---

ताभिः

उन रानियों के साथ

६. भली-भौति

दुक्ल

१. रेशमी वस्त्र

अलङ्कृताभिः ७. सजी हुई

वलयः

२. कङ्गन

विबमौ १२. सुशोभित हुये दीक्षितः ६. यज्ञ में दोक्षित

हार नपुर ३. हार ४. पायजेब और

अजिन १०. मृगचर्म

गुउर कृण्डलैः । ५. कर्णफूल आदि से

संवृतः ।। ११. घारी वसुदेव जी

कुण्डलः। र. नार हुए नार प्र श्लोकार्थ—रेशमी वस्त्र, कङ्गन, हार, पायजेब और कर्णपूल आदि से भलीभौति सजी हुई उन रानियों के साथ यज्ञ में दीक्षित मृगचर्मधारी वसुदेव जी सुशोभित हुये।।

फार्म-- १०१

एकोनपञ्चाशत्तमः श्लोकः

तस्यत्विजो महाराज रत्नकौशेयवाससः। ससदस्या विरेज्जस्ते यथा वृत्रहणोऽध्वरे॥४६॥

पदच्छेद-- तस्य ऋत्विजः महाराज रत्न कौशेय वाससः। स सदस्याः विरेजुः ते यथा वृत्रहणः अध्वरे।।

शब्दार्थ-

तस्य	ሂ.	उनके	स सदस्याः	۹.	सदस्यों के साथ
ऋित्वजः	७.	ऋत्विज और	बिरेजुः	ટ્ર.	शोभायमान हुये
महाराज	9.	महाराज	ते	₹.	वे
रत्न	२.	रत्न और	यथा	90.	जैसे (पहले)
कौशेय	₹.	रेशमी	वृत्रहणः	99.	इन्द्र के
वाससः ।	૪.	वस्त्र धारण किये हये	अध्वरे ॥	٩ २ .	यज्ञ में हये थे

श्लोकार्थ—हे महाराज ! रत्न और रेशमी वस्त्र धारण किये हुये उनके वे ऋित्विज और सदस्य शोभायमान हुये, जैसे पहले इन्द्र के यज्ञ में हुये थे।

पञ्चाशत्तमः श्लोकः

तदा रामरच कृष्णरच स्वैषेन्धभिरन्वितौ। रेजतुः स्वसुतैदीरैर्जीवेशौ स्वविभृतिभिः॥५०॥

पदच्छेद— तदा रामः च कृष्णः च स्वैः स्वैः बन्धुभिः अन्वितौ । रेजतुः स्वसुतैः दारैः जीव ईशौ स्विवभूतिभिः ।।

शब्दार्थं---

तदा	٩.	उस समय	रेजतुः	જ.	इस प्रकार शोभित हुये (जैसे)
रामः च	٦.	बलराम और	स्वसुतैः	Ę.	अपने पुत्रों
कृष्णः च	₹.	श्रीकृष्ण	दारैः	७.	और पत्नियों के
स्वैः स्वैः	8.	अपने-अपने	जीव	99.	जीव और
बन्धुभिः	ų.	बन्धुओं	ईशौ	٩٦.	ईश्वर शोभित होते हैं
अन्वितौ ।	5.	साथ	स्वविश्वतिभिः	1190.	अपनी विभूतियों के साथ

जोकार्थ—उस समय बलराम और श्रीकृष्ण अपने-अपने बन्धुओं अपने पुत्रों और पित्नयों के साथ इस प्रकार शोभित हुये, जैसे अपनी विभूतियों के साथ जीव और ईश्वर शोभित होते हैं।।

एकपञ्चाशत्तमः श्लोकः

ईजेंऽनुयज्ञं विधिना अग्निहोत्रादिलच्त्णैः। प्राकृतैवैंकृतैर्यज्ञ द्रव्यज्ञानिक्रयेश्वरम् 114911

पदच्छेद-

ईजे अनुयज्ञम् विधिना अग्निहोत्र आदि लक्षणैः।

प्राकृतेः वेकृतेः यज्ञैः द्रव्य ज्ञान क्रिया ईश्वरम्।।

शब्दार्थं —

ईजे आराधना की 93. अनुयज्ञप

प्राकृतेः वस्देवजी ने प्रत्येकयज्ञ में वैकृतैः

३. वैकृत और

२. प्राकृत

विधिना

विधि पूर्वक 92.

यज्ञै: द्वव्य

७. यज्ञों के द्वारा

अग्निहोत्र आदि

अग्निहोत्र 8. आदि ¥.

जान

१०. ज्ञान के मन्त्रों के

लक्षणे:

लक्षणों वाले

क्रिया

£. क्रिया और उनके

ईश्वरम् ।। ११. स्वामी विष्णु की

श्लोकार्थ - वसुदेव जी ने प्रत्येक यज्ञ में प्राकृत, वैकृत और अग्निहोत्र आदि लक्षणों वाले यज्ञों के द्वारा द्रव्य, क्रिया और उनके ज्ञान के मन्त्रों के स्वामी विष्णु भगवान् की विधि पूर्वक आराधना की ।।

द्विपञ्चाशत्तमः श्लोकः

अथर्त्विग्भ्योऽददात् काले यथाम्नातं स दिल्णाः। स्वलङ्कृतेभ्योऽलङ्कृत्य गोभूकन्या महाधनाः ॥५२॥

पदच्छेद---

अथ ऋत्विग्भ्यः अददात् काले यथा आम्नातम् सः दक्षिणाः ।

मुअलङ्कृतेभ्यः अलङ्कृत्य गोभू कन्याः महाधनाः।।

शब्दार्थ —

अ**थ**

१. इसके बाद

सुअलङ्कृतेभ्यः ४. सुसज्जित किये हुये

ऋदिवग्भ्यः

ऋत्विजों को ሂ

अलङ्कृत्य गो

अलङ्कृत G. गोएँ

अददात्

१२. दी

१०. पृथ्वी और

काले यथा आम्नातम् ६. शास्त्र के अनुसार

२. उचित समय पर

भुः कन्याः

सः दक्षिणाः ।

उन्होंने दक्षिणा के रूप में महाधनाः।। ७.

कन्यार्ये 99.

बहुत से धन के साथ श्लोकार्थ—इसके बाद उचित समय पर उन्होंने बहुत सी दक्षिणा के रूप में सुसज्जित किये हुये ऋस्विजो को शास्त्र के अनुसार बहुत से धन के साथ अलङ्कृत गौएँ पृथ्वी और कन्यार्ये दीं ।।

त्रिपञ्चाशत्तमः श्लोकः

पत्नीसंयाजावभृध्यैश्चरित्वा ते महर्षयः। सस्त रामहदे विप्रा यजमानपुरः सराः ॥५३॥

पदच्छेद---

पत्नी संयाजैः अवभृथ्यैः चरित्वा ते महर्षयः ।

सस्तुः रामह्रदे विप्रा यजमान पुराः सराः ।।

शब्दार्थ---

पत्नी

४. पत्नी

सस्तुः

१२. स्नान किया

संयाजैः अवभृष्येः संयाज नामक यज्ञान्त स्नान सम्बन्धी रामह्रदे विप्राः

99. परशुराम के बनाये कुण्ड में 9. विप्रो

चरित्वा

कर्म कराकर

यजमान

व. बसूदेवजी को

ते

उन ₹.

पुरः सराः ॥

आगे 90. करके

महर्षयः । महर्षियों ने ₹.

क्लोकार्थ — विप्रो ! उन महर्षियों ने पत्नी संयाज न भक यज्ञान्त स्नान सम्बन्धी वर्म कराकर वसुदेवजी को आगे करके परशुरामजी के बनाये कुण्ड में स्नान किया ।।

चतुःपञ्चाशत्तमः श्लोकः

स्नातोऽलङ्कारवासांसि वन्दिभ्योऽदात्तथा स्त्रियः। ततः स्वलङ्कृतो वर्णाना स्वभ्योऽन्ने न पूज्यत् ॥५४॥

पदच्छेद—

स्नातः अलङ्कार वासांसि वन्दिश्यः अदात् तथा स्त्रियः।

ततः सुअलङ्कृतः वर्णान् आ श्वभ्यः अन्नेन पूजयत् ।।

शन्दार्थ-

स्नातः

٩. स्नान करने के बाद ततः

तदनन्तर (वयम्)

अलङ्कार वासांसि

आभूषण और ₹.

सुअलङ्कृतः

अलङ्कृत होकर

वन्दिश्यः

वस्त्र बन्दीजनों को वर्णान् आ श्वभ्यः

 सभी वर्णों से लेकर कुत्तों तक को 90.

अदात्

दिये

अन्नेन

99. भोजन

तथा स्त्रियः।

उनकी पत्नियों ने ₹.

पूजयत् ।।

92. कराया

श्लो**कार्थं**— स्नान करने के बाद उनकी पत्नियों ने अःभूषण और वस्त्र बन्दीजनों को दिये । तदनन्तर स्वयम् अलङ्कृत होकर सभी वर्णों से लेकर कुत्तों तक को भोजन कराया ।।

पञ्चपञ्चाशत्तमः श्लोकः

बन्धून सदारान् ससुतान् पारिवर्हेण भूगसा । विदर्भकोसलकुरून् काशिकेकयसुञ्जयान् ॥५५॥

वदच्छेद---

बन्धून् सदारान् ससुतान् पारिबर्हेण भूयसा। विदर्भकोशल कुरून् काशिकेकय सृञ्जयान्।।

शब्दार्थ---

 भाई बन्धुओं और ४. विदर्भ विदर्भ बन्धन् २. उनके स्त्री कोशल प्र. कोसल सदारान् ३. पुत्रों तथा क्रुन ६. कुर ससुतान् **१०. वस्तुयें भेंट में** दीं काशिकेकय ७. काशी, केकय पारिबर्हेण

भूयसा ।

६. बहुत सी

सृञ्जयान्।। ५. सृञ्जय देशों के राजाओं को

श्लोकार्थं – तदनन्तर भाई, बन्धुओं और उनके स्त्री-पुत्रों तथा विदर्भ, कोसल, कुरु, काशी, केकय, सृञ्जय देश के राजाओं को बहुत सी वस्तुयें भेंट में दीं।।

षट्पञ्चाशत्तमः श्लोकः

सदस्यत्विकसुरगणान् नृभूतपितृचारणान्। श्रीनिकेतमनुज्ञाप्य शंसन्तः प्रययुः ऋतुम् ॥५६॥

पदच्छेद—

सदस्य ऋत्विक् सुर गणान् नृ भूत पितृ चारणान्। श्रीनिकेतम् अनुज्ञाप्य शंसन्तः प्रययुः कृतुम्।।

গ্ৰুৱাৰ্থ—

६. वे लोग लक्ष्मीयति की श्रीनिकेतम् १. सदस्यों सदस्य ७. अनुमति लेकर २. ऋत्विजों और अनुज्ञाप्य ऋत्विक् प्रशंसा करते हुये शंसन्तः सुर गणान् ३. देवताओं तथा १०. चले गये ४. मनुष्यों, भूतों, पितरों और प्रययुः नुभूतपितृ व. यज्ञ की चारणों को भेंटें दीं क्रत्म्।। चारणान्।

श्लोकार्थ—सदस्यों, ऋ त्विजों और देवताओं तथा मनुष्यों, भूतों, पितरों, और चरणों को भेंटें दीं। वे लोग लक्ष्मीपित की अनुमित लेकर यज्ञ की प्रशंसा करते हुये चले गये।।

सप्तपञ्चाशत्तमः श्लोकः

धृतराष्ट्रोऽनुजः पार्था भीषमो द्रोणः पृथा यमौ । नारदो भगवान् व्यासः सुहृत्सम्बन्धिवान्धवाः ॥५७॥

पदच्छेद— धृतराष्ट्रः अनुजः पार्थाः भीष्मः द्रोणः पृथा यमौ । नारदः भगवान् व्यासः सुहृत् सम्बन्धि बान्धवाः ।।

शब्दार्थं-

धृतराष्ट्र धृतराष्ट्र नारद: नारद २. विदुर अनुजः भगवान भगवान् युधिष्ठिर, भीम, अर्जुन पार्थाः व्यासः 90. व्यास ४. भीष्म पितामह भीष्मः ११. स्वजन सृहत्

द्गोणः ५. द्रोणाचार्य सम्बन्धि १२. सम्बन्धी और पृथा ६. कुन्ती बान्धवाः ।। १३. बन्धु विरह से कॉतर हो गये

यंगी। ७. नकुल, सहदेव

श्लोकार्थं —धृतराष्ट्र, विदुर, युधिष्ठिर, भीम, अर्जुन, भीष्म पितामह, द्रोणाचार्य, कुन्ती, नकुल, सहदेव, न।रद, भगवान् व्यास, स्वजन, सम्बन्धी और बन्धु विरह से कातर हो गये।।

अष्टपञ्चाशत्तमः श्लोकः

बन्धून् परिष्वच्य यदून् सौहदात् क्लिन्नचेतसः। ययुर्विरहकुच्छेण स्वदेशांश्चापरे जनाः॥५८॥

पुदच्छेद— बन्धून् परिष्वज्य यदून् सौहदात् क्लिन्न चेतसः।
ययुः विरह कृच्छ्रेण स्वदेशान् च अपरे जनाः।।

शुद्दार्थ—

बन्धन ४. हितैषी बन्धु ययु: १०. गये परिष्वज्य ६. आलिंगन करके विरह वियोग के कारण 9. प्र. यादवों का यंदून कठिनाई से कुच्छ्रे ण 5. सौहदात् मित्र स्नेह के कारण स्वदेशान् ક. अपने देशों को विलन्न आर्द्र ₹. और दूसरे च अपरे 92. चित्त से चेतसः । ₹. जनाः ॥ 93. लोग भी चले गये

क्लोकार्थ — मित्र स्तेह के कारण आर्द्र चित्त से हितैषी-बन्धु यादवों का आलिंगन करके वियोग के कारण कठिनाई से अपने देशों को गये। और दूसरे लोग भी चले गये।

एकोनषष्टितमः श्लोकः

नन्दस्तु सह गोपालैब्रीहत्या पूजयार्चितः। कृष्णरामोग्रसेनाचैन्येवात्सीद् बन्धवत्सत्तः॥५६॥

पदच्छेद---

नन्दः तु सह गोपालैः बृहत्या पूजवा अचितः। कृष्णरामः उग्रसेन आद्यैः न्यवात्सीत् बन्धुवत्सलः।।

शब्दार्थ-

११. नन्दजी तो १. श्रीकृष्ण-बलराम कृष्ण-रामः नन्दः तु उग्रसेन २. उग्रसेन ७. साथ सह ६. गोपों के आद्येः ३. आदि के द्वारा गोपालैः १२. कुछ दिनों तक वहीं रह गये ४. बहुत बड़ी न्यवात्सीत् बृहत्या ध. सामग्रियों से बन्धु 욱. बन्ध्र पुजया पूजित होकर १०. प्रेमी वत्सलः ॥ अचितः।

श्लोकार्थं—श्रीकृष्ण, बलराम, उग्रसेन आदि के द्वारा बहुत बड़ी सामग्रियों से गोपों के साथ पूजित होकर बन्धु प्रैमी नन्दजी तो कुछ दिनों तक वहीं रह गये।।

षष्टितमः श्लोकः

वसुदेवोऽञ्जसोत्तीर्य मनोरथमहार्णवम् । सुहृद्वृतः पीतमना नन्दमाहं करे स्पृशन् ॥६०॥

।दच्छेद—

वसुदेवः अञ्जसा उत्तीर्य मनोरथ महार्णवम्। सुहृद् वृतः प्रीतमनाः नन्दम् आह करे स्पृशन्।।

शब्दार्थं-

६. स्वजनों से युक्त एवम् १. वसुदेव जी ने वसूदेवः सुहृद् वृतः ७. प्रसन्नमन होकर २. अनायास ही प्रोतमनाः अञ्जला नन्द जी का ५. पार करके नन्दम् उत्ते र्य मनोरथ रूपी 90. कहा ₹. आह मनोरथ करे स्पृशन् ।। ६. हाथ पकड़ कर महासागर को महाणवम्। 8.

श्लोकार्थ—वसुदेव जी ने अनायास ही मनोरथ रूपी महासागर को पार करके स्वजनों से युक्त एवम् प्रसन्न मन होकर नन्द जी का हाथ पकड़ कर कहा।।

एकषष्टितमः श्लोकः

बसुदेव उवाच-भ्रातरीशकृतः पाशो नृणां यः स्नेहसंज्ञितः। तं दुस्त्यजमहं मन्ये शूराणामपि योगिनाम् ॥६१॥

पदच्छेद— भ्रातः ईश कृतः पाशः नृणाम् यः स्नेह संज्ञितः। तम् दुस्त्यजम् अहम् मन्ये शूराणाम् अपि योगिनाम्।।

शब्दार्थ--**द.** उसे १. भाई जो तम् भातः १३. कठिनाई से त्यागने योग्य **दुस्त्यजम्** भगवान् का ईश मैं बनाया हुआ अहम् कृतः मन्ये १४. मानता है बन्धन है पाशः मनुष्यों के लिये १० शूरवीर तथा शूराणाम्

नृणाम् २. मनुष्या कालय श्रुराणाम् १० श्रूरवार तथा यः स्नेह ५. जो स्नेह अपि १२. भी संज्ञितः। ६. नाम का योगिनाम्।। ११. योगियों के लिये

क्लोकार्थ—भाई जी मनुष्यों के लिये भगवान का बनाया हुआ जो स्नेह नाम का बन्धन है। उसे में शूरवीर तथा योगियों के लिये भी कठिनाई से त्यागने योग्य मानता हूँ।।

द्विषष्टितमः श्लोकः

अस्मास्वप्रतिकरुपेयं यत् कृताज्ञेषु सत्तमैः। मैत्र्यपिताफला वापि न निवर्तेत कर्हिचित्॥६२॥

पदच्छेद-- अस्मासु प्रतिकल्पा इयम् यत् कृता अज्ञेषु सत्तमैः।

मैत्री अपिता अफला वा अपि न निवर्तेत कहिचित्।।

शब्दार्थ--मित्रता मैत्री अस्मास् हम अपित अपिता 5. प्रतिकल्पा ६. अनुपम १०. इसका फल हम नहीं दे सकते अफला ४. यह इयम् ११. फिर भी वा अपि प्र. जो यत् नहीं ६. की है 93. न कृता अज्ञानियों के प्रति निवर्तेत दूटेगी 98. अज्ञेषु

सत्तमैं: । ३. सज्जनों में श्रेष्ठ आप लोगों ने कहिचित्।। १२. यह मित्रता कभी श्लोकार्थ—हम अज्ञानियों के प्रति सज्जनों में श्रेष्ठ आप लोगों ने यह जो अनुपम मित्रता अपित की है इसका फल हम नहीं दे सकते फिर भी यह मित्रता कभी नहीं दूटेगी।।

त्रिषष्टितमः श्लोकः

प्रागकत्पाच्च कुशलं भ्रातर्वो नाचराम हि । अधना श्रीमदान्धाचा न परयामः पुरः सतः ॥६३॥

पदच्छेद---

प्राक् अकल्पात् च कुशलम् भ्रातः वः न आचराम हि ।

अधुना श्रीमत् अन्ध अक्षाः न पश्यामः पुरः सतः ।।

शब्दार्थं--

प्राक्

२. पहले (बन्दीगृह में रहने से) अधुना ५. इस समय ३. असमर्थता के कारण श्रीमत ६. घनमद से

अकल्यात् ३. असमर्थता के कारण श्रीमत् ६. धनमद सं
कुशलम् ५. कुछ भी हित अन्ध ११. अंधे हो रहे हैं हम

भ्रातः १. भाई जी अक्षाः १०. नेत्र

 व:
 ४. आपका
 न पश्यामः
 १४. नहीं देख पाते थे

 न
 ६. नहीं
 पुरः
 १२. सामने

आचराम हि। ७. कर सके सतः।। १३. रहते हुये भी आपकी ओर

श्लोकार्थ—भाईजी ! पहले बन्दीगृह में रहने से असमर्थता के कारण आपका कुछ भी हित नहीं कर सके। इस समय धनमद से नेत्र अन्धे हो रहे हैं। हम सामने रहते हुये भी आपकी ओर नहीं देख पाते।।

चतुःषष्टितमः श्लोकः

मा राज्यश्रीरभूत् पुंसः श्रेयस्कामस्य मानद। स्वजनानुत बन्धून् वा न पश्यति ययान्धद्दक्॥६४॥

पदच्छेद— मा राज्यश्रीः अभूत् पुंसः श्रेयस् कामस्य मानद । स्वजनान् उत बन्धून् वा न पश्यति यया अन्धदृक् ।।

शब्दार्थ—

मा ६. नहीं स्वजनान् १०. स्वजनों राज्यश्रीः ५. राज्य लक्ष्मी उत ११. अथवा

अभूत् ७. मिले बन्धून् १२. बन्धुओं को पुंसः ४. मनुष्य को वान १३. नहीं

भ्रेयस् २. कल्याण पश्यित १४. देख पाता है कामस्य ३. चाहने वाले (भाईजी) यया ५. जिससे वह

मानद। १. हे मान देने वाले अन्धदृक्।। ६. अन्ध नेत्र होकर श्लोकार्थ—हे मान देने वाले! कल्याण चाहने वाले भाई जी! मनुष्य को राज्य लक्ष्मी नहीं मिले।

जिससे वह अन्ध नेत्र होकर स्वजनों अथवा बन्धुओं को नहीं देख पाता हैं।।

फार्म-१०२

पञ्चषष्टितमः श्लोकः

श्री शुकवाच- एवं सौहृदशैथिलयचित्त आनकदुनदुभिः। हरोद तत्कृतां मैत्रीं स्मरत्रश्रुविलोचनः ॥६५॥

यदच्छेद---

एवम् सौहद शैथिल्यवित्तः आनक दुन्दुभिः। रुरोद तत् कृताम् मैत्रीम् स्मरन् अश्रुविलोचनः ।।

रुरोद

शब्दार्थ ---

एवम् सौहद शैथिल्य

चित्त

१. इस प्रकार

२. मित्र स्नेह से

हृदय वाले 8. आनक दुन्दुभिः। ५. वसुदेव जी

३. विचलित

तत्कृताम् मैत्रीम् ७. मिल्रता का ₹मरन्

द. स्मरण करते हुये अश्रुविलोचनः ।। ६. आँखों में आँसू भरकर

१०. रोने लगे

६. उनकी

श्लोकार्थ-इस प्रकार मित्र स्नेह से विचलित हृदय वाले वसुदेव जी उनकी मित्रता का स्मरण करते हुये आँखों में आँसू भरकर रोने लगे।।

षट्षष्टितमः श्लोकः

नन्दस्तु सख्युः प्रियकृत् प्रेम्णा गोविन्दरामयोः। अच रव इति मासांस्त्रीन् यदुभिर्मानितोऽवसत् ॥६६॥

अद्य

श्वः इति

यदुभिः

मासान्त्रीन्

मानितः

अवसत् ॥

पदच्छेद---

नन्दः तु सख्युः प्रियकृत् प्रेम्णा गोविन्द रामयोः। अद्य श्वः इति मासान् त्रीन् यदुभिः मानितः अवसत् ।।

शब्दार्थ-

नन्दः तु सख्युः

प्रेम्णा

गोविन्द

रामयोः ।

प्रियकृत् ः

३. नन्द जी

मित्र वसुदेव का

२. प्रिय करने वाले

६. प्रेम के कारण ४. श्रीकृष्ण और

बलराम के

आज 9.

कल करते-करते तीन महीने तक 5.

यदुवंशियों से 90.

सम्मानित होकर 99. वहीं रह गये 92.

श्लोकार्यं - मित्र वसुदेव का प्रिय करने वाले नन्द जी श्रीकृष्ण के और बलराम के प्रेम के कारण आज कल करते-करते तीन महीने तक यदुवंशियों से सम्मानित होकर वहीं रह गये।।

पञ्चमः श्लोकः

लच्चणैनीरद्योक्तैनींन्यो

भवितुमहिति।

निरायुधरचलन् पद्भवां योत्स्येऽनेन निरायुधः ॥५॥

लक्षणैः नारव प्रोक्तैः नान्यः भवितुम अर्हति।

निरायुधः चलन् पद्भ्याम् योत्स्ये अनेन निरायुधः ।।

शब्दार्थ--

लक्षणैः ३. लक्षणौं से

निरायुधः

७. बिना अस्त्र-शस्त्र के

9. नारद के नारद

चलन

चल रहा है (अत: मैं भी)

प्रोक्तः

२. बताये हुये

पद्भ्याम्

११. पैदल ही

न अन्धः

४. यह दूसरा नहीं

योत्स्ये

१२. लङ्गा

भवितुम्

¥. हो

अनेन

६. इसके साथ

अर्हति । ६. सकता है (ये)

निरायुधः ।। १०. बिना अस्त्र-शस्त्र के

•लोकार्थ—ना⁷द के बताये हुये लक्षणों से यह दूसरा नहीं हो सकता है । ये बिना अस्त्र-शस्त्र के चल रहा है। अतः मैं भी इसके साथ बिना अस्त्र-शस्त्र के पैदल ही लङ्गा।।

षष्ठः श्लोकः

इति निश्चित्य यवनः प्राद्रवन्तं पराङ्मुखम् । अन्वधावञ्जिघृत्त्स्तं दुरापमपि योगिनाम् ॥६॥

पदच्छेद---

इति निश्चित्य यवनः प्राद्ववन्तम् पराङ्मुखम्। अन्वधावत् जिघृक्षुः तम् दुरापम् अपि योगिनाम् ।।

शब्दार्थ--

इति

१. ऐसा

निश्चित्य

२. निश्चय करके

जिघ्धुः

अन्वधावत् १२. पीछे-पीछे दौड़ने लगा ११. पकड़ने के लिये

यवनः

३. काल यवन

तम्

७. उन (प्रभू को)

प्राद्रवन्तम

६. भागते हुये (जो)

दुरापम्

90. दुष्प्राप्य हैं

पराङ्

४. दूसरी ओर

अपि

દે.

मुखम् ।

४. मुँह करके

योगिनाम्।। ५. जो योगियों के लिये

श्लोकार्थ—ऐसा निष्चय करके कालयवन दूसरी ओर मुँह करके भागते हुए उन प्रभु को, जो योगियों लिये भी दुष्प्राप्य हैं, पकड़ने के लिये पीछे-पीछें दौड़ने लगा।।

एकोनसप्ततितमः श्लोकः

नन्दो गोपारच गोप्यरच गोविन्दचरणाम्बुजे । मनः चिप्तं पुनहेर्तुमनीशा मथुरां ययुः॥६६॥

पदच्छेद — नन्दः गोपः च गोप्यः च गोविन्द चरण अम्बुजे। मनः क्षिप्तम् पुनः हर्तुम् अनीशाः मथुराम् ययुः।।

शब्दार्थ-

१. नन्द जी ४. चित्त मनः सन्द: क्षिप्तम व. लगा हआ था २. गोप और गोवः च इ. वे उसे वहाँ से ३. गोपियों का पुनः गोप्यः च श्रीकृष्ण में हर्तम् १०. हटाने में गोविन्द ሂ. अनीशाः 99. असमर्थ होकर ६. चरण चरण मथरा को चले गये अम्बुजे । कमल में मथुराम्ययुः।। १२.

क्लोकार्थ--नन्द जी, गोप और गोपियों का चित्त श्रीकृष्ण के चरण कमल में लगा हुआ था। वे उसे वहाँ से हटाने में असमर्थ होकर मथुरा चले गये।।

सप्ततितमः श्लोकः

बन्धुषु प्रतियातेषु वृष्णयः कृष्णदेवताः। बीच्य प्रावृषमासन्नां ययुद्धीरवतीं पुनः॥७०॥

पदच्छेद— बन्धुषु प्रतियातेषु वृष्णयः कृष्ण देवताः । वीक्ष्य प्रावृषम् आसन्नाम् ययुः द्वारवतीम् पुनः ।।

शब्दार्थ-

१. बन्धु-बान्धवों के वीक्ष्य बन्धुषु प. जानकर प्रतियातेषु २. चले जाने पर प्रावृषम् ६. वर्षा ऋत् को यद्वंशियों ने वृष्णयः **X**. आयी हई आसन्नाम **19**. कृष्ण ₹. श्रीकृष्ण को ही ययुः ११. प्रस्थान किया एकमात्र देवता मानने वाले द्वारवतीम् देवताः । द्वारका के लिये ક. पुनः ॥ 90. पून:

श्लोकार्थ—तथा बन्धु-बान्धवों के चले जाने पर श्रीकृष्ण को ही एकमात्र देवता मानने वाले यदुवंशियों ने वर्षा ऋतु को आयी हुई जानकर द्वारका के लिये पुनः प्रस्थान किया ।।

एकसप्ततितमः श्लोकः

जनेभ्यः कथयाश्रकुर्घदुदेवमहोत्सवम् । यदासीत्तीर्थयात्रायां सुहृत्सन्दर्शनादिकम् ॥७१॥

पदन्छेद -

जनेभ्यः कथयान् चकः यदुदेव महोत्सवम्। यत् आसीत् तीर्थयात्रायाम् सुहत् सन्दर्शन आदिकम्।।

शब्दार्थ-

१०. लोगों से आसीत् द. हुआ था (वह सब) जनेभ्यः तीर्थ ६. तीर्थ ११. कहने कथयान ७. यात्रा में १२. लगे यात्रायाम् चक्रः ३. मित्रों के १. वसुदेव जी के सुहत् यदुदेव ४. दर्शन मिलन सन्दर्शन २. यज्ञ महोत्सव में महोत्सवम्। ५. आदि आदिकम् ।। a. जो कुछ यत्

श्लोकार्थ--वसुदेव जी के यज्ञ महोत्सव में मित्रों के दर्शन मिलन आदि तीर्थ-यात्रा में जो कुछ हुआ था, वह सब लोगों से कहने लगे।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे तीर्थयात्रानुवर्णनं नाम चतुरशीतितमः अध्यायः ॥६४॥



श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

पञ्चाशीतितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीबादरायणिरुवाच-अथैकदाऽऽत्मजी प्राप्ती कृतपादाभिवन्दनी ।

वसुदेवोऽभिनन्याह प्रीत्या सङ्कर्षणाच्युतौ ॥१॥

पदच्छेद---

अथ एकदा आत्मजी प्राप्ती कृतपादाभिवन्दनी।

वसुदेवः अभिनन्द्य आह प्रीत्या सङ्क्षण अच्यूतौ ।।

शब्दार्थ--

अथ

9. इसके बाद

वसृदेव:

न. वसुदेव ने

एकदा

२. एक दिन

अभिनन्द्य

१२. अभिनन्दन करके

जात्मजो प्राप्ती

३. दोनों पुत्र ४. आये

आह प्रीत्या 93. कहा ११. प्रैम से

कृत

कर लेने पर

सङ्खर्ण

दे बलराम और

पाद

चरणों की ሂ.

अच्युतौ ॥

१०. श्रीकृष्ण का

अभिवन्दनौ । वन्दना

श्लोकार्य-इसके बाद एक दिन पुत्र आये। चरणों की वन्दना कर लेने पर वसुदेव ने बलराम और श्रीकृष्ण का प्रेम से अभिनन्दन करके कहा ।।

द्वितीयः श्लोकः

मुनीनां स वचः श्रुत्वा पुत्रयोधीमसूचकम्।

तद्वीर्येजीतविश्रम्भः परिभाष्याभ्यभाषत॥२॥

पदच्छेद---

मुनीनां स वचः श्रुत्वा पुत्रयोः धाम सूचकम्। तत् वीर्येः जात विश्रम्भः परिभाष्य अभ्यभाषत्।।

शब्दार्थ--

म्नीनां

मुनियों के

तत्

७. उनके

सः वचः

२. बसुदेवजी ने वचनों का

वोर्यैः

व. पराक्रमों से

भुत्वा

३. सुनकर तथा

जात विश्रम्भः १०. उत्पन्न हो जाने पर (उन्हें)

पुत्रयोः

४. दोनों पुत्रों की

परिभाष्य

विश्वास ς. सम्बोधित करके 99.

धाम सूचकम्।

महिमा **X.** सूचक €.

अभ्यभाषत ॥ १२.

श्लोकार्थ-मुनियों के वसुदेव जी ने वचनों को सुनकर तथा दोनों पुत्रों की महिमा सूचक उनके पराक्रमों से विश्वास उत्पन्न हो जाने पर उन्हें सम्बोधित करके कहा ।।

तृतीयः श्लोकः

कृष्ण कृष्ण महायोगिन सङ्कर्षण सनातन। जाने वामस्य यत् साचात् प्रधानपुरुषौ परौ॥३॥

पदच्छेद -

कृष्ण-कृष्ण महायोगिन् सङ्कर्षण सनातन । जाने वामस्य यत् साक्षात् प्रधान पुरुषौ परौ ।।

शब्दार्थ-

२. हे श्रीकृष्ण ! ६. तुम दोनों इस जगत् के कृटण-कृटण वामस्य 9. हे महायोगी! महायोगिन् यत् 9. ४. बलराम जी साक्षात् साक्षात् कारण स्वरूप सङ्खंण ३. सनातन प्रधान ६. प्रधान और सनातन । मैं जानता हूँ पुरुषौ १०. पुरुष के भी नियामक जाने ሂ. परो ॥ ११. परमेश्वर हो

श्लोकार्थ — हे महायोगी ! हे श्रीकृष्ण ! सनातन बलराम जी मैं जानता हूँ कि तुम दोनों इस जगत् के साक्षात् कारणस्वरूप प्रधान और पुरुष के भी नियामक परमेश्वर हो ।।

चतुर्थः श्लोकः

यत्र येन यतो यस्य यस्मै यद् यद् यथा यदा। स्यादिदं भगवान् साचात् प्रधानपुरुषेश्वरः॥४॥

पदच्छेद—

यत्र येन यतः यस्य यस्मै यद्-यद् यथा यदा। स्यात् इदम् भगवान् साक्षात् प्रधान पुरुष ईश्वरः।।

शब्दार्थ—

७. होता है यत्र १ जहाँ स्यात् येन ३. जिसके द्वारा इदम् वह तथा प्र. जिससे जिसका भगवान् १०. भगवान् यतः यस्य यस्मै ४. जिसके लिये साक्षात् ς. साक्षात् ६. जो कुछ 99. यद्-यद् प्रधान प्रधान २. जिस रूपमें-जिम समय पुरुषेश्वरः ।। १२. पुरुष और ईश्वर तुम ही हो यथा-यदा ।

श्लोकार्थ--- जहां जिस रूप में जिस समय जिसके द्वारा जिसके लिये जिससे जिसका जो कुछ होता है वह तथा साक्षात् भगवान् प्रधान पुरुष और ईश्वर तुम ही हो।।

पञ्चमः श्लोकः

एतन्नानाविधं	विश्वमात्मसृष्टमधोत्त्ज ।	
आत्मनानुप्रविश्यातः	मन् प्राणो जीवो विभष्यजः	॥५॥

पदच्छेद—		एतत् नाना विधम् विश्वम	ग् आत्म सृष्टम्	अधोक्ष	ाज ।		
		आत्मना अनुप्रविश्य आत्म	न् प्राणः जीवः बि	ाभषि अ	जः ।।		
शब्दार्थ—							
एतत्	8.	इस	आत्मना	\$.	इसमें आत्मस्वरूप से		
नाना	¥.	चित्र	अनुप्रविष्य	90.	प्रवेश करके		
विधम्	€.	विचित्र	आत्मन्	₹.	हे परमात्मन् [!]		
विश्वम्	৩.	जगत् को	प्राणः जीवः	99.	प्राण और जीव के रूप में		
आत्म सृष्टम्	۲.	तुम्हीं ने रचा है (और)	बिभ षि	99.	इसका पालन-पोषण कर र हे हो		
अधोक्षज ।	٩.	हे इन्द्रियों से परे !	अज ।।	₹.	अजन्मा		
क्लोकार्थ-हे इन्द्रियों से परे ! अजन्मा ! हे परमात्मन् ! इस चित्र-विचित्र जगत् को तुम्हीं ने रचा है।							
और इसमें आत्मस्वरूप से प्रवेश करके प्राण और जीव के रूप में इसका पालन-पोषण कर रहे हो।							

षष्ठः श्लोकः

प्राणादीनां विश्वसृजां शक्तयो याः परस्य ताः।

पारतन्त्र्याद् वै साहश्याद् द्वयोश्चेष्टैव चेष्टताम् ॥६॥							
प दच्छेद —		प्राण आदीनाम् विश्वसृजां शक्तयः याः परस्य ताः । पारतन्त्र्यात् वै सादृश्यात् द्वयोः चेष्टा एव चेष्टताम् ।।					
शब्दार्थ-		and a milesty	3411 4-51 34	4-0(1			
प्राण आदीनाम्	٠ ٩.	प्राण आदि में	पारतन्त्र्यात् वै	5. 9.	परतन्त्र हैं क्योंकि		
विश्वसृजाम् शक्तयः	٩.	संसार की सृष्टि करने वाले	•		समानता नाममात्र की है दोनों में		
याः	8.	जो		92.	केवल क्रिया होती है शक्ति नहीं है		
परस्य ताः । श्लोकार्थ—संस	६. ार की	वे तुम्हारी ही हैं सुष्टि करने वाले प्राण, आ	चेष्टताम् ।। दे में जो शक्तिय	१ १. गैं हैं,	प्रयत्न करते हुये उनमें वे तुम्हारी ही हैं। क्योंकि वे		
परत	तन्त्र है	। दोनों में समानता नाम म	त्र की है। प्रयत्	न करते	। हुये उनमें केवल क्रिया होती		

है, शक्ति नहीं है।।

सप्तमः श्लोकः

कान्तिस्तेजः प्रभा सत्ता चन्द्राग्न्यर्कर्त्त्विद्युताम्। यत् स्थेर्यं भूभृतां भूमेवृ तिर्गन्धोऽर्थता भवान् ॥॥

पदच्छेद--

कान्तिः तेजः प्रभा सत्ता चन्द्र अग्नि अर्कऋक्ष विद्युताम् । यत स्थैर्यम् भूभृताम् भूमेः वृत्तिः गन्यः अर्थतः भवान् ।।

शब्दार्थ--कान्तिः

२. कान्ति

स्थैर्यम्

99. जो स्थिरता है

तेजः प्रभा ४. तेज प्रभा

भूभृताम्

 पर्वतों की १२. पृथ्वी की

सत्ता चन्द्र

व. सत्ता (तथा) चन्द्रमा की

भूमेः वत्ति

१३. साधारण शक्ति वृत्ति और

अग्नि अक

अग्नि का ሂ. सूर्य की

गन्धः अर्थतः १४. गन्ध रूप गुण है वह १४. वास्तव में

ऋक्षविद्युताम् । ७. नक्षत्र और बिजली की

भवान् ॥

१६. आप ही हैं

क्लोकार्थ-चन्द्रमा की कान्ति, अग्नि का तेज, सूर्य की प्रभा, नक्षत्र और बिजली की सत्ता तथा पर्वतों की स्थिरता है, जो पृथ्वी की सोधारण शक्ति वृत्ति और गन्धरूप गुण है वह वास्तव में आप ही है।।

अष्टमः श्लोकः

तर्पणं प्राणनमपां देवत्वं ताश्च तद्रसः।

ओजः सहो बलं चेष्टा गतिर्वागोस्तवेश्वर ॥二॥

पदच्छेद--

तर्पणम् प्राणनम् अपाम् देवत्वम् ताः च तत् रसः। ओजः सहः बलम् चेष्टा गतिः वायोः तव ईश्वरः ।।

शब्दार्थं--

तर्पणम् प्राणनम् ३. तृप्त करने जीवन देने और ओजः

इन्द्रिय शक्ति

૪. ₹.

सहः

अन्तःकरण की शक्ति

अपाम् देवत्वम

जल में शुद्ध करने की शक्ति ሂ.

बलम्

चेष्टागतिः

शरीर की शक्ति 90. हिलना, डुलना, चलना, 99.

फिरना

ताः च

जल और

वायोः

१२. ये सब वायु की शक्तियाँ

तत्रसः ।

9. उसका रस तव

तुम्हारी ही हैं 93.

ईश्वर ।।

हे परमेश्वर ! 9.

क्लोकार्थ-हे परमेश्वर ! जुल में तृप्त करने, जीवन देने और शुद्ध करने की शक्ति जल और उसका रस, इन्द्रिय शक्ति, अन्तः करण की शक्ति, शरीर की शक्ति, हिलना-डुलना, चलना-फिरना ये सब वायु की शक्तियाँ तुम्हारी ही हैं।।

फार्म--१०३

नवमः श्लोकः

दिशां त्वमवकाशोऽसि दिशः खं स्फोट आश्रयः। नादो वर्णस्त्वमोङ्कार आकृतीनां पृथक्कृतिः॥६॥

पदच्छेद — दिशाम् त्वम् अवकाशः असि दिशः खम् स्फोट आश्रयः । नादः वर्णः त्वम् ओङ्कारः आकृतीनाम् पृथक् कृतिः ।।

शब्दार्थ--

२. दिशाओं का परा वाणी पश्यन्ती दिशाम् नादः ३. तुम्हीं स्थान वर्णः 90. अक्षर एवम् त्वम् अवकाशः तुम्हीं हो आंस ४. हो त्वम् 98. दिशायें और ओङ्कारः ओङ्कार दिशः દુ. आकृतीनाम् ११. पदार्थी का प्र. आकाश और खम

स्फोटः ६. उनका आश्रय भूत पृथक् १२. अलग-अलग करने वाले आश्रयः। ७. शब्द तन्मात्रा कृतिः।। १३ पद-रूप-वैखरी वाणी भी

श्लोकाथं—दिशायें और दिशाओं का स्थान तुम्हीं हो। आकाश और उनका आश्रयभूत शब्द तन्मात्रा, परा वाणी पश्यन्ती, ओङ्कार, अक्षर एवम् पदार्थों को अलग-अलग करने वाले पदरूप वैखरी वाणी भी तुम्हीं हो।।

दशमः श्लोकः

इन्द्रियं त्विन्द्रियाणां त्वं देवारच तद्नुग्रहः। अवबोधो भवान् बुद्धेर्जीवस्यानुस्मृतिः सती ॥१०॥

पदच्छेद— इन्द्रियम् तु इन्द्रियाणाम् त्वम् देवाः च तत् अनुग्रहः । अवबोधः भवान् बुद्धेः जीवस्य अनुस्मृतिः सती ।।

शब्दार्थ-इन्द्रियम तु १ इन्द्रियाँ (तथा) अवबोधः निश्चय करने की शक्ति और २. इन्द्रियों के इ न्द्रयाणाम् १२. आप ही हैं भवान् त्वम् ६. तुम्हीं हो बद्धेः बुद्धि की जीवस्य देवाः ३. देवता जीव की ४. और उनकी च तत् स्मृति भी अनुस्मृतिः 99 विषयों के प्रकाश की शक्ति भी सती।। अनुग्रहः। १०. विशुद्ध

श्लोकार्थ—इन्द्रियाँ तथा इन्द्रियों के देवता और उनकी विषयों के प्रकाश की शक्ति भी तुम्हीं हो। बुद्धि के निश्चय करने की शक्ति और जीव की विशुद्ध स्मृति भी आप ही हैं।।

एकादशः श्लोकः

भृतानामसि भृतादिरिन्द्रियाणां च तैलमः। वैकारिको विकल्पानां 'प्रधानमनुशायिनाम् ॥११॥

वढच्छेड--

भूतानाम् असि भूतादिः इन्द्रियाणाम् च तैजसः। वैकारिकः विकल्पानाम् प्रधानम् अनु शायिनाम्।।

शब्दार्थ-

भृतानाम

9. भूनों में

तेजमः ।

४. तैजस अहंकार

असि भृतादिः १०. तुम्हीं हो

वैकारिकः

७. सास्विक अहंकार

इन्द्रियाणाम

२. उनका कारण तामस अहंकार विकल्पानाम इन्द्रियों में

प्रधानम

६. इन्द्रियों के अधिष्ठात देवता माया भी

च

ओर y

अनुशायिनाम ॥ ८.

जीवों के आवागमन का

कारण

श्लोकार्य-भूतों में उनका कारण तामस अहंकार, इन्द्रियों में तैजस अहंकार और इन्द्रियों के अध-ष्ठात देवता जोवों के अध्वागमन का कारण माया भी तुम्हीं हो ॥

द्वादशः श्लोकः

नश्वरेष्विह भावेषु तदसि त्वमनश्वरम्। यथा द्रव्यविकारेषु द्रव्यमात्रं निरूपितम् ॥१२॥

पदच्छेद---

नश्वरेषु इह भावेषु तत् असि त्वम् अनश्वरम् । यथा द्रव्य विकारेषु द्रव्य मात्रम् निरूपितम्।।

शब्दार्थ---

नश्वरेषु

वनाश शोल

यथा

৭. जैন

इह भावेषु

यहाँ पर 9. ६. पदार्थीं में दुव्य विकारेषु २. मिट्टी आदि के ३. विकार घड़े आदि में

तत्

90. वह द्रव्य

४. मिट्टी

असि त्वम्

त्म ही विद्यमान हो 92.

मात्रम

५. निरन्तर ही

अनश्वरम ।

99. अविनाशी तत्त्व निरूपितम्।। ६. वर्तमान है वैसे ही

ण्लोकार्थ- जैसे मिट्टी आदि के विकार घड़े आदि में मिट्टी निरन्तर ही वर्तमान है, वैसे ही यहाँ पर विनाशशील पदार्थों में वह अविनाशी तत्त्व ५म ही विद्यमान हो ।।

त्रयोदशः श्लोकः

सत्त्वं रजस्तम इति गुणास्तद्वृत्तयश्च याः। त्वय्यद्धा ब्रह्मणि परं किल्पता योगमायया॥१३॥

पदच्छेद		सत्त्वम् रजः तम इति गुणाः तत् वृत्तयः च याः।			
		त्विय अद्धा ब्रह्मणि	परे कल्पिता स	रोगमाय र	या ।।
शब्दार्थ—					
सत्त्वम्	٩.	सत्त्व	त्विय	99.	तु ममें
रजः तमः	२.	रज, तम	अद्धा	5.	तत्त्वतः
इति गुणाः	₹.	ये तीनों गुण	ब्रह्मणि	90.	ब्रह्मरूप
तत्	₹.	उनकी	परे	દ .	पर
वृत्तयः	৩.	वृत्तियाँ हैं (वे)	कल्पिता	98.	कल्पितः
च	8.	और	योग	92.	योग
याः ।	¥.	जो	सायया ॥	93.	माया के द्वारा

क्लोकार्थ-सत्त्व, रज, तम ये तीनों गुण और जो उनकी वृत्तियाँ हैं वे तत्त्वतः पर ब्रह्मरूप तुममें योग माया के द्वारा कल्पित हैं ॥

चतुर्दशः श्लोकः

तस्मात्र सन्त्यमी भावा यहि त्विय विकलिपताः।

त्वं चामीषु विकारेषु ह्यान्यदाव्यावहारिकः ॥१४॥

पदच्छेद — तस्मात् न सन्ति अमी भावाः यहि त्विय विकल्पिताः । त्वम् च अमीषु विकारेषु हि अन्यत् अव्यावहारिकः ।। शब्दार्थ —

41-41-4					
तस्मात्	9.	इसलिये	त्वम् च	9.	त्म
न सन्ति	8.	नहीं हैं	अमीषु	5.	इन
अमी भावाः	٦,	ये जन्मादि भाव	विकारेषु	옾.	विकारों में जान पड़ते हो
यहि	¥.	जब	अन्यदा	90.	कल्पना के मिट जाने पर
त्विय	₹.	तुममें	अव्य	99.	निर्विकल्प
विकल्पिताः ।	ξ	ये कल्पित हो जाते हैं तब	अध्यवसारिकाः।	CPI	प्रमार्थ स्वास्त्व तम ही रह

विकल्पिताः । ६ ये कल्पित हो जाते हैं तब अब्यवहारिकाः।। १२. परमार्थ स्णरूप तुम ही रह जाते हो

श्लोकार्थं—इसलिये ये जन्मादि भाव तुममें नहीं है। जब ये कल्पित हो जाते हैं। तब तुम इन विकारों में जान ण्ड़ते हो। वल्पना के मिट जाने पर निर्विकल्प परमार्थस्वरूप तुम ही रह जाते हो।।

पञ्चदशः श्लोकः

गुणप्रवाह एतस्मिन्नबुधास्त्वखिलात्मनः। गतिं सुद्मामवोधेन संसरन्तीह कर्मभिः॥१५॥

वदच्छेद---

गुण प्रवाहे एतस्मिन् अबुधाः तु अखिल आत्मनः। गतिम् सूक्ष्माम् अबोधेन संसरन्ति इह कर्मभिः॥

शब्दार्थ--

यह जगत् तीन गुणों का गतिम् गुण स्वरूग प्रवाह है प्रवाह सूक्ष्माम् ७. सूक्ष्म एतस्मिन् ३. इसमें अबोधेन दे. - नहीं जानते ४. अज्ञानी लोग हैं वे १२. भटकते रहते हैं अबुधाः तु संगरनित ५. आप सर्व

अखिल आत्मनः ।

६. आत्माका

इह कर्मभि: ।।

११. जन्म मृत्यु के चक्कर में

ण्लोकार्थ— यह जगत् तीनों गुणों का प्रवाह है। इसमें अज्ञानी लोग हैं। वे आप सर्व आत्मा का सूक्ष्म स्वरूप नहीं जानते हैं। यहाँ जन्म, मृत्यु के चक्कर में भटकते रहते हैं।।

षोडशः ग्लोकः

यहच्छ्या नृतां प्राप्य सुकत्पामिह दुर्तभाम्। स्वार्थे प्रमत्तस्य वयो गतं त्वन्माययेश्वर ॥१६॥

पदच्छेद--

यदृच्छया नृताम् प्राप्य सुकल्पाम् इह दुर्लभाम्। स्वार्थे प्रमत्तस्य वयः गतम् त्वत् मायया ईश्वर।।

शब्दार्थ--

३. प्रारब्धवश स्वार्थे १:. स्वार्थ में यद्च्छया ११. पागल बने मेरी ६. मनुष्य शरीर नृताम् प्रमत्तस्य प्राप्य ७. पाकर वयः गतम् १२. अवस्था बीत गई ५. सामर्थ्य युक्त एवम् तुम्हारी सुकल्पाम् त्वत् २. यहाँ माया के कारण मायया इह ईश्वर ॥ 9. हे पमेश्वर! दुलंभाम् । ४. दुर्लभ

श्लोकार्थ—हे परमेश्वर! यहाँ प्रारब्धवश दुर्लभ सामर्थ्य युक्त एवम् मनुष्य शरोर पाकर तुम्हारो माया के कारण स्वार्थ में पागल बने मेरी अवस्था बोत गई।।

सप्तदशः श्लोकः

असावहं ममैवैते देहे चास्यान्वयादिषु। स्नेहपारोनिबध्नाति भवान् सर्विमद जगत्॥१७॥

पदच्छेद—		असौ अहम्	मम एव एते	देहे च अस्य उ	ान्वय ३	गदिषु ।
		स्नेह पाशैः	निबध्नाति	भवान् सर्वम्	इदम्	जगत्।।
शब्दार्थ						
असौ	٩.	यह शरीर		स्नेह	ક.	स्नेह की
अहम	₹.	मैं हूँ और		पाशैः	90.	फाँसी से
मम एव	8.	मेरे ही हैं		निबध्नाति	94.	बाँध रखा है
एते	ą.	ये		भवान्	99.	आपने
देहे च	٤	शरीर के		सर्वान्	9₹.	सम्पूर्णं
अस्य	L .	इस		इदम्	97.	इस
अन्वय	9	सम्बन्धी		जगत्।।	98.	जगत्को
आदिषु ।	ς.	आदि में				

क्लोकार्थ-यह शरीर मैं हूँ। और ये मेरे ही हैं। इस शरीर के सम्बन्धी आदि में स्नेह की फाँसी से आपने इस जगत् को बाँध रखा है।।

ञ्रष्टदशः श्लोकः

युवां न नः सुतौ सात्तात् प्रधानपुरुषेशवरौ । भूभारत्त्रत्रत्तपण अवतीणौं तथाऽऽत्थ ह ॥१८॥

पदच्छेद-- युवाम् न नः सुतौ साक्षात् प्रधान पुरुष ईश्वरौ। भूभार क्षत्र क्षपण अवतीणौ तथा आत्थ ह।।

शब्दार्थ--१. तुम दोनों ७. पृथ्वी के भार भूत भूभार युवाम् ३. नहीं हो क्षेत्र राजाओं के न विनाश के लिये (आपने) नः सुतौ २. हमारे पुत्र क्षवण अवतीणौ १०. अवतार लिया है ४. साक्षात् साक्षात् ५. प्रकृति-पुरुष और ११. जैसा कि प्रधान पुरुष तथा ६. ईश्वर हो ईश्वरौ । आत्थ ह ।। १२. आपने कहा था

श्लोकार्थ—तुम दोनों हमारे पुत्र नहीं हो । साक्षात् प्रकृति-पुरुष और ईश्वर हो । पृथ्वी के भारभूत राजाओं के विनाश के लिये आपने अवतार लिया है, जैसाकि आपने कहा था।।

एकोनविंशः श्लोकः

नत्ते गतोऽसम्यरणभच पदारविन्दमापन्नसंसृतिभयापहमार्तवन्धो । एतावतालमलिमिन्द्रियलालसेन मर्त्योत्महक् त्विय परं यदपत्यबुद्धिः ॥१६॥

पदच्छेद – तत् ते गतः अस्मि अरणम् अद्य पदार विन्दम् आपन्न संसृति भया पहम् आर्तबन्धो । एतावता अलम्-अलम् इन्द्रिय लालसेन मर्त्य आत्मदृक् त्विय परे यत् आपत्य बुद्धिः ।।

शब्दार्थ					
तत् ते	٦.	इसलिये	एता वता	90.	इननी
गतः अस्मि		आया हैं	अलम्-अलम्	93.	बस-बस मैंने
अरणम्		शरण में	इन्द्रिय	훅.	इन्द्रियों की
अद्य		आज	लालसेन	99.	लालसा से ही
पदारविन्दम्		चरण कमल की	मर्त्य	97.	मरणासन्न शरीर
अावज्ञसंसति		शरणागतों के संसार	आत्मदक्	98.	आत्म बुद्धि कर ली
भयापहम्	8	भय को मिटाने वाले	त्विय परे यत्	94.	कोर आप परमात्मा में
थार्नबन्धो ।	٩.	हे दोनजनों के हितैषी !	अपत्यबुद्धः ।।	१६	पुत्र बुद्धि कर लो है
क्लोकार्थ — हे	दीनजन	भं के हितैषो ! इसलिये शर [्]	गागतों के संसार-	भय के	मिटाने वाले आपके आ
		ल की शरण में आया है।			

चरण कमल की शरण में आया हूँ । इन्द्रियों की इतनो लालसा से ही मरणासन्न शरीर में बस-बस मैंने आत्मबुद्धि कर ली और आप परमात्मा में पुत्र बुद्धि कर ली है ।।

विंशः ग्लोकः

सृतीगृहे ननु जगाद भवानजो नौ संजज्ञ इत्यनुयुगं निजधर्मगुप्तयै। नानातनुर्गगनवद् विदधज्जहासि को वेद भूमन उहगाय विभृतिमायाम्॥२०॥

पदच्छेद — सूती गृहे ननु जगाद भवान् अजः नौ संजज्ञे इति अनुयुगम् निज धर्म गुप्त्यं । नानातन्ः गगनवत् विद्यत् जहासि कः वेद भूम्नः उरुगाय विभूति मायाम् ।।

शब्दाथ	6.5	•			
सूती गृहे ननु	9.	सूतिका गृह में	नानातन्ः		अनेकों शरीर
जगाद भवान्		आपने कहा था	गगनवत	ક.	तुम शाकाश के समान
-	8.	अजन्मा हैं	विदधत	99	ग्रहण करते और
अजः			•		
नौ संजज्ञे	۵.	तुम दोनों के द्वारा जन्म	जहासि		छोड़ते रहते हो
इति		कि मैं	कः वेद	98.	कौन जान सकता है
इ।त					france I manual
अनुयुगम्	9.	प्रत्येक युग में	भूम्नः		हे अनन्त ! तुम्हारी
नजधर्म निजधर्म		अपने धर्म की	उरुगाय	93.	विशालकोर्ति वाने
। नजधम					
गुप्तयै ।	€.	रक्षा के लिये	विभूत मायाम्	1192.	श क्त योगमाया को
3,4		_ 2 A mand man fa	भे अन्या है अप	ने धर्म	की रक्षा के लिये प्रत्येक युग
श्लोकार्थ — स्रोति	काग	ह म हा आपन कहा या ।	। म जजन्मा हू जन	1 41	11 (41)
7:7-7: 2		चन्त्र चेना है। तम आकार	ा के समान अनेव	ों शरी	र ग्रहण करते और छोड़ते
म तुम दाना क	द्वारा	जात्म लता हूं। पुन नाता			3
f====	-	ਮਿੰਡ ਕਾੜੇ ਦੇ ਕਰਦਰ ਹਮੜੀ	री शक्ति योगमाय	ा का	कान जान सकता है।।
रहत हा। विशा	ल क	ोति वाले हे अनन्त ! तुम्हा			-

एकविंशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-आकर्णेत्थं पितुर्वाक्यं भगवान् सात्वतर्षभः।

प्रत्याह प्रश्रयानम् प्रहस्ब्श्लदणया गिरा ॥२१॥

वदच्छेद---

आकर्ण्य इत्थम् पितः वाक्यम् भगवान् सात्वत ऋषभः।

आह प्रश्रव आनम्नः प्रहसन् स्लक्ष्णया गिरा ।।

शब्दार्थ-

आकर्ण्य सूनकर 8.

ऋषभः। प्रति आह १२. कहा

शिरोमणि €.

इत्थम

9. इस प्रकार पिता की

प्रश्रय आनम्त्रः ५.

विनय से झुककर

पितुः वावयम

बात को

प्रहसन्

દ मूसकराते हये

भगवान सात्वत

भगवान् ने यद्वंश

स्लक्ष्णया गिरा ॥

मधुर 90. वाणी से 99.

श्लोकार्थ-इस प्रकार पिता की बात को सुनकर यदुवंश शिरोमणि भगवान ने विनय से झुककर मुसकराते हुये मधूर वाणी से कहा ।।

द्वाविंशः श्लोकः

समवेनार्थं तातैतदुपमन्महे। श्रीभगवानुवाच—वचो वः

यन्नः पुत्रान् समुद्दिरय तत्त्वग्राम उदाहृतः ॥२२॥

पदच्छेद --

वचः वः समवेत अर्थम् तात एतत् उपमन्महे।

यत् नः पुत्रान् समुद्दिश्य तत्त्वग्रामः उदाहतः ॥

शब्दार्थ —

वचः ११ बात को

यत्

२. जो

व: समवेत

द. हम आपकी १२. युक्ति

नः पुत्रान्

₹. हम ४. पुत्रों को

अर्थम्

१३. युक्त

समुद्दिश्य

٧. लक्ष्य करके

तात एतत्

हे पिताजी ! आपने 9.

तत्त्व ग्रामः ६. ब्रह्म ७. ज्ञानका

उपमन्महे ।

90. इस 98. मानते हैं

उदाहृतः ॥

उपदेश किया है

श्लोकार्थ-हे पिताजी ! आपने जो हम पुत्रों को लक्ष्य करके ब्रह्म ज्ञान का उपदेश किया है, सो हम आपकी इस बात को युक्ति-युक्त मानते हैं।।

त्रयोविंशः श्लोकः

अहं यूयमसावार्य इमे च द्वारकौकसः। सर्वेऽप्येवं यदुश्रेष्ठ विमृश्याः सचराचरम्॥२३॥

पदच्छेद—

अहम् यूयम् असौ आर्य इमे च द्वारकोकसः।

सर्वे अपि एवम् यदु श्रेष्ठ विमृश्याः सचराचरम्।।

शब्दार्थ-

३. मैं सर्वे अपि १०. सभी को अहम् ४. आप लोग ११. इस प्रकार ब्रह्मरूप ही एवम् यूयम् ሂ. ये १. हे यदुवंश असौ यदु भया बलराम जी २. शिरोमणि! श्रेष्ठ आर्य विमुश्याः १२. समझना चाहिये ंडमे : **9**.

च द्वारकौकसः। प्रति द्वारकावासी और

सचरा दरम्।। ६. सम्पूर्णं जगत् तथा

हिलोकार्य — हे यदुवंश शिरोमणि ! मैं, आप लोग, ये भैया बलराम जी, ये द्वारकावासी और सम्पूर्ण जगत् तथा सभी को इस प्रकार ब्रह्मरूप ही समझना चाहिये।।

चतुर्विशः श्लोकः

आत्मा ह्ये कः स्वयंज्योतिर्नित्योऽन्यो निर्मुणो गुणैः। आत्मसृष्टेस्तत्कृतेषु भूतेषु बहुधेयते॥२४॥

पदच्छेद—

आत्माहि एकः स्वयम् ज्योतिः नित्यः अन्यः निर्गुणः गुणैः ।

आत्म सुष्टैः तत् कृतेषु भूतेषु बहुधा ईयते।।

शब्दार्य-

६. अपने आत्मा हि १. आत्मा तो आत्म सुष्टै: ७. बनाये हुये २. एक स्वयं एकः स्वयम् ६. उनके ३. प्रकाश ज्योतिः तत् १०. बनाये हुये ४. नित्य तथा कृतेषु नित्यः 99. पञ्चभूतों मे १३. भिन्न (अनित्य, सगुणादि) भूतेषु अन्य: अनेक प्र. निर्मुण है किन्तू बहधा 92. निर्गणः द. गूणों के द्वारा १४. प्रतीत होते हैं ईयते ।। गुणैः ।

श्लोकार्थ-आत्मा तो एक, स्वयम् प्रकाश, नित्य तथा निर्गुण है, किन्तु अपने बनाये हुये गुणों के द्वारा उनके बनाये हुये पञ्चभूतों मे अनेक भिन्न, अनित्य सगुणादि प्रतीत होते हैं।।

फार्म-- १०४

पञ्चविंशः श्लोकः

खं वायुक्योंतिरापो भूस्तत्कृतेषु यथाशयम्। आविस्तिरोऽत्तपभूर्येको नानात्वं यात्यसावपि ॥२५॥

पदच्छेद— खम् वायुः ज्योतिः आपः भूः तत् कृतेषु यथा आशयम् । आविः तिर अल्प भूरिः एकः नानात्वम् याति असौ अपि ।।

शब्दार्थ---

खम् ४. आकाश आविः तिरः ८. प्रकट, अप्रकट वायुः ३. वायु और अल्पभूरि ६. थोड़ा, बहुत और

ज्योतिः २. अग्नि एकः १०. एक और आपः भूः १. जल-पृथ्वी नानात्वम् ११. अनेक प्रकार का

तत् कृतेषु ५. अपने कार्यों (घट आदि में) याति १२. हो जाता है (उसी प्रकार)

यथा ७. अनुसार असौ १३. वह (आत्मा)

आशयम्। ६. आधार के अपि।। १४. भी (अनेक हो जाता है)

क्लोकार्थ—हे पिताजी ! जल, पृथ्वी, वायु और आकाश अपने कार्यों घट आदि में आधार के अनुसार प्रकट, अप्रकट, थोड़ा, बहुत, एक और अनेक प्रकार के हो जाते हैं। उसी प्रकार वह आतमा भी अनेक हो जाता है।।

षड्विंशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-एवं भगवता राजन् वसुदेव उदाहृतम्। श्रुत्वा विनष्टनानाधीस्तृष्णीं प्रीतमना अभृत्॥२६॥

पदच्छेद— एवम् भगवता राजन् वसुदेवः उदाहृतम्। श्रुत्वा विनष्ट नाना धीः तृष्णीम् प्रीतमनाः अभूत्।।

शब्दार्थ --

छोड़ दी और एवम् २. इस प्रकार विनष्ट भगवतः ३. भगवान् के नाना नानात्व १. हे राजन्! धीः बुद्धि 5. राजन् वसुदेव: वसुदेव ने तूष्णीम् 99. चुप

उदाहृतम् ४. वचनों को प्रीतमनाः १०. आनन्द चित्त होकर

श्रुत्वा। ५. सुनकर अभूत्।। १२. हो गये

श्लोकार्थ—हे राजन् ! इस प्रकार भगवान् के वचनों को सुनकर वसुदेव ने नानात्व बुद्धि छोड़ दी और आनन्द चित्त होकर चुप हो गये।।

सप्तर्विशः श्लोकः

अथ तत्र कुरुश्रेष्ठ देवकी सर्वदेवता। श्रत्वाऽऽनीतं गुरोः पुत्रमात्मजाभ्यां सुविस्मिता॥२०॥

पदच्छेद— अथ तत्र कुरुश्रेष्ठ देवकी सर्व देवता। श्रुत्वा आनीतम् गुरोः पुत्रम् आत्मजाम्याम् सुविस्मिता।।

शब्दार्थ-

 अथ
 २. तदनन्तर
 श्रुत्वा
 ११. सुनकर

 तत्र
 ३. वहाँ पर बैठी हुई
 आनीतम्
 ५. लाये गये

 कुरुश्रेट्ठ
 १. हे कुरुश्रेच्ठ!
 गुरोः
 ६. गुरु

देवकी ६ देवकी पुत्रान् १०. पुत्रों के बारे में सर्व े सर्व आत्मजाभ्याम् ७. दोनों पुत्रों के द्वारा

देवता । ५ देवमयी सुविस्मिता।। १२. अत्यन्त विस्मित हुई

श्लोकार्थ—हे कुरुश्लेष्ठ ! तदनन्तर वहाँ पर बैठी हुई सर्व देवमयी देवकी दोनों पुत्रों के द्वारा लाये गये गुरु पुत्र के बारे में सुनकर अत्यन्त विस्मित हुई ।।

अष्टाविंशः श्लोकः

कृष्णरामौ समाश्राव्य पुत्रान् कंसविहिंसितान् । समरन्ती कृपणं प्राह वैक्लव्यादुश्रृलोचना ॥२८॥

ादच्छेद - कृष्ण रामौ समाश्राव्य पुत्रान् कंसविहिसितान्। स्मरन्ती कृषणम् प्राह वैक्लव्यात् अश्रुलोचना।।

शब्दार्थ---

४. स्मरण करती हुई द. श्रीकृष्ण और स्मरन्ती कृष्ण ११. करुण वचन बलराम को कृपणम रामौ १२. बोलीं प्राह सुनाकर 90. समाञ्चाख्य प्र. विकलता के कारण वेक्लब्यात् पुत्रों को पुत्रान

त्रुंस १. कंस द्वारा अश्रु ६. आंसु भरे विहिसितान्। २. मारे गये लोचना।। ७. नेत्रों से

श्लोकार्थ-कंस द्वारा मारे गये पुत्रों को स्मरण करती हुई विकलता के कारण आँसू भरे नेत्रों से श्रीकृष्ण और बलराम को सुनाकर करुण वचन बोलीं।।

एकत्रिंशः श्लोकः

तमागतं समाज्ञाय वैदभी हृष्टमानसा।

न परयन्ती ब्राह्मणाय प्रियमन्यन्ननाम सा ॥३१॥

पदच्छेद-

तम् आगतम् सम् आज्ञाय वैदर्भी हृष्ट मानसा । न पश्यन्ती बाह्यणाय प्रियम् अन्यत् ननाम सा ।।

शब्दार्थ-

तम् १. उन श्रीकृष्ण को

न पश्यन्ती १०. न देखकर

आगतम्

२. आये हुये

रुक्मिणो जी ने

बाह्मणाय ७. ब्राह्मण के लिये

सम् आज्ञाय ३. जान कर

प्रियम् ५. प्रिय और

वैदर्भी

४. प्रसन्न

अन्यत् ६. कुछ

हृष्ट ४. मानसा। ५.

४. त्रसस ४. चित्त ननाम

१२. केवल प्रणाम कर लिया

सा॥

११. उन्होंने

श्लोकार्थ— उन श्रीकृष्ण को आया हुआ जानकर प्रसन्न चित्त रुक्मिणो जी ने ब्राह्मण के लिये और कुछ प्रिय न देखकर उन्होंने केवल प्रणाम कर लिया ।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

प्राप्ती श्रुत्वा स्वदुहितुरुद्वाहप्रेच्नणोतसुकौ।

अभ्ययात्त्र्यघोषेण रामकृष्णौ समर्हणैः ॥३२॥ प्राप्तौ श्रत्वा स्वदृहितुः उद्वाह प्रेक्षण उत्सुकौ ।

पदच्छेद---

अभ्ययात् तूर्य घोषेण रामकृष्णौ सम्अर्हणैः।।

शब्दार्थ—

प्र. आये हुये

अभ्ययात् ११. उनकी अगवानी को

प्राप्तौ श्रुत्वा

७. सुनकर (भीष्मक) ने

तूर्य ५ तुरही

स्वदुहितुः

१. अपनी पुत्रो का

घोषेण ६. बजवाते हुये

उद्वाह

२. विवाह

रामकृष्णौ ६. बलराम और श्रोकृष्ण

प्रेक्षण

३. देखने के लिये

समहंणैः ।। १० पूजन की सामग्री लेकर

त्रकण उत्सुकौ ।

४. उत्सुक होकर

श्लोकार्थ—अपनी पुत्री का विवाह देखने के लिये उत्सुक होकर आये हुये बलराम और श्रीकृष्ण को सुनकर भीष्मक ने तुरही बजवाते हुये पूजन को सामग्री लेकर उनकी अगवानी को।।

एकत्रिंशः श्लोकः

विश्वोत्पात्तलयोदयाः। यस्यांशांशभागेन भवन्ति किल विश्वात्मंस्तं त्वाचाहं गतिं गता ॥३१॥

पदच्छेद---

यस्य अंश अंश भागेन विश्व उत्पत्तिलय उदयाः। भवन्ति किल विश्वात्मन् तम् त्वा अद्य अहम गतिम् गता ।।

शब्दार्थ —

विषव

यस्य अंश अंशभागेन

उरण्तिलयः

उदयाः ।

२. जिसके

अंश के

अंश के भाग से प. संसार की

६. उत्पत्ति, प्रलय और विकास

भवन्तिकल होता है

१. हे विश्व की आत्मा ! विश्वातमन उस तुम्हारी तम् त्वा

आज 90.

99. गतिम् गता।। १२. शरण में आयी हैं

श्लोकार्थ- हे विश्वात्मन्! जिसके अंश के, अंश के भाग से संसार की उत्पत्ति, प्रलय और विकास होते हैं, उस तुम्हारी आज में शरण मे आई हूँ।।

अद्य

अहम

द्वात्रिंशः श्लोकः

चिरान्मृतसुतादाने गुरुणा कालचोदितौ। आनिन्यशुः पितृस्थानाद् गुरवे गुरुद्धिणाम् ॥३२॥

वदच्छेद --

चिरात् मृत सुत आदाने गुरुणा काल चोदितौ। आनिन्ययुः वितृ स्थानात् गुरवे गुरु दक्षिणाम्।।

शब्दार्थं--

चिरात्

१. चिरकाल से

आनिन्यथः

६. ले आये और

मृतसुत

२. मरे हुये पुत्रों को ३. ला देने के लिये

वित्र स्थानात्

यम पुरी से

आदाने गुरुणा

४. गुरु की आज्ञातया ५. काल की

गूरवे गुरु

१०. उन्हें गुरु को गुरु

काल प्रेरणा से तुम दोनों चोदितौ।

92. दक्षिणाम ।।

दक्षिणा में समर्पित कर दिय

क्लोकार्य—चिरकाल से मरे हुये पुत्रों को ला देने के लिये गुरु की आज्ञा तथा काल की प्रेरणा से तुम दोरों यमपुरी से लें आये, और उन्हें गुरु को, गुरुदक्षिणा में समर्पित कर किया।।

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

तथा मे कुरुतं कामं युवां योगेश्वरेश्वरौ । भोजराजहतान् पुत्रान् कामये द्रष्टुमाह्यतान् ॥३३॥

पदच्छेर-- तथा मे कुरुतम् कामम् युवाम् योगेश्वर ईश्वरौ । भोजराज हतान् पुत्रान् कामये द्रव्दुम् आहृतान् ।।

शब्दायं —

तथा मे	욧.	उसी प्रकार मेरी	भोजराज	૭	कंस के द्वारा
क्रुरुतम्	₹.	पूर्ण करो	हतान्	5.	मारे गये
कामम्	ሂ.	कामना को	पुत्रान्	훅.	मेरे पुत्रों को
युवाम	₹.	त्म दोनों	कामये	99.	मैं देखना
ब्रोगेश्वर	٩.	योगेश्वरों के भी	द्रष्टुम्	92.	चाहती हूँ
ब्रीगेश्वर दुश्यरो ।	₹.	ई ⁹ वर	आहतान् ॥	90.	लादों

हैं लोकार्थ—योगेश्वरों के भी ईश्वर तुम दोनों उसी प्रकार मेरी कामना को पूर्ण करो । कंस के द्वारा मारे गये मेरे पुत्रों को ला दो मैं देखना चाहती हैं।।

चतुस्त्रिशः श्लोकः

कृषिरुवाच एवं सश्चोदितौ मात्रा रामः कृष्णश्च भारत।
सुतत्वं संविविशतुर्योगमायामुपाश्चितौ ॥३४॥

पद्रक्छेद— एवम् सञ्चोदितौ मात्रा रामः कृष्णः च भारत ।
सुतलम् संविविशतुः योग मायाम् उपाश्रितौ ।।

शृद्धार्थ-

एवम्	₹,	इस प्रकार	सुतल म्	90.	सुतल लोक में
सञ्चोदितौ	٧.	कहे जाने पर	संविविशतुः	99.	प्रवेश किया
सञ्चोदितौ सात्रा	₹.	माता के द्वारा	योग	9.	योग
रामः	ሂ.	बलराम	मायाम्	۲.	माया का
कृष्णः च	ξ.	और श्रीकृष्ण ने	उपाश्रितौ ॥	દ્ર.	आश्रय लेकर
WITT)	q	द्रे परीक्षित !			

क्लोकार्थ—हे परीक्षित् ! माता के द्वारा इस प्रकार कहे जाने पर बलराम और श्रीकृष्ण ने योगमाया का आश्रय लेकर सुतललोक में प्रवेश किया ॥

पञ्चत्रिंशः श्लोकः

तस्मिन् प्रविष्टाबुपलभ्य दैत्यराड् विश्वातमदेवं सुतरां तथाऽऽत्मनः । दद्दर्शनाह्यादपरिष्जुताशयः सद्यः समुत्थाय ननाम सान्वयः ॥३५॥

पदच्छेद— तस्मिन् प्रविष्टौ उपलक्ष्य दैत्यराट् विश्वात्म देवम् सुतराम् तथा आत्मनः । तत् दर्शन आह्लाद परिप्लुत आशयः सद्यः समुत्थाय ननाम सान्वयः ।।

शब्दार्थ---तस्मिन 9. वे वहाँ उन दोनों के तत् दर्शन प. उनके दर्शन के प्रविद्दौ २. प्रवेश करने पर आह्नाद £. आनन्द में ७. जानकर उपलभ्य परिष्लुत १०. निमग्न बेत्यराट १२. दैत्यराज बलि आशयः 99. चित्त विश्वारम ३. संसार के आत्मा और सद्यः १३. तुरन्त वैवम् ४. इष्ट देव समृत्थाय १४. उठकर

सुतराम् ६. परम स्वामी भगवान् को ननाम १६. उनके चरणों में प्रणाम किया तथा आत्मनः । ५. तथा अपने सान्वयः ।। १५. अपने कूटुम्ब के साथ

श्लोकार्थ—वहाँ उन दोनों के प्रवेश करने पर संसार के आत्मा और इब्ट देव तथा अपने परम स्वामी भगवान् को जानकर उनके दर्शन के आनन्द में निमग्न चित्त दैत्यराज बिल ने तुरन्त उठकर अपने कूटुम्ब के.साथ उनके चरणों में प्रणाम किया।

षट्त्रिंशः श्लोकः

तयोः समानीय वरासनं मुदा निविष्टयोस्तत्र महात्मनोस्तयोः। दधार पादाववनिष्य तज्जलं सवृन्द आब्रह्म पुनद् यदम्बु हु ॥३६॥

पदच्छेद— तथोः समानीय वरासनम् मुदा निविष्टयोः तत्र महात्मनोः तयोः। दधार पादौ अवनिष्य तत् जलम् सवृन्द आब्रह्म पुनत् यत् अम्बृहः।।

शब्दार्थ-उन दोनों को तयोः 9. १३. सिर पर धारण किया दधार समानीय ₹. देकर पादौ £. उनके चरणों को २. श्रेष्ठ आसन १०. घोकर वरासनम् अवनिज्य मुदा आनन्द से 9. तत् जलम् ११. वह जल निविष्टयोः बैठ जाने पर (बलि ने) सव्द १२. परिवार सहित १४. ब्रह्मा सहित सारे जगत् को ४. उस पर तत्र आब्रह्म ६. महात्माओं के १६. पवित्र कर देता है महात्मनोः पुनत् तयोः ॥ उन दोनों यत् अम्बुह ॥ १४. जो जल

श्लोकार्थ— उन दोनों को श्रेष्ठ आसन देकर उस पर उन दोनों महात्माओं के आनन्द से बैठ जाने पर बिल ने उनके चरणों को घोकर वह जल परिवार सिंहत सिर पर **धारण किया, जो** ब्रह्मा सिंहत सारे जगत् को पवित्र कर देता है।

सप्तत्रिंशः श्लोकः

समह्याास स तो विभूतिभिमहाहेवस्त्राभरणानुलेपनैः। ताम्बूलदीपामृतभन्तणादिभिः स्वगोत्रवित्तात्मसमर्पणेन च ॥३७॥

पदच्छेद- समर्ह्यामास सः तौ विभूतिभिः महार्ह्वस्त्र आभरण अनुलेपनैः।
ताम्बूल दीप अमृत भक्षण आदिभिः स्वगोत्र वित्त आत्मसमर्पणेन च।।

शब्दार्थ--समहयामास ताम्बूलदोय 90. पूजा ली ताम्बूल दोपक तथा अमृत के समान भोजन 9. उस बलि ने अमृतभक्षण सः उन दोनों की आदिभिः ७. आदि तो विविध सामग्रियों से विभृतिभिः स्वगोत्र 92. अपने समस्त परिवार १३. धन नेवम् शरीर को भी वित्त आत्म बहुमूल्य महाह समर्पणेन 98. समर्पित कर दिया ३. वस्त्र आभूषण ्वस्त्र जाभरण 99. अनुलेपनैः । चन्दन च ॥ 8.

क्लोकार्थ—उस बिल ने बहुमूल्य वस्त्र, आभूषण, चन्दन, ताम्बूज, दीपक तथा अमृत के समान भोजन असदि विविध सामग्रियों से उन दोनों की पूजा की और अपने समस्त परिवार धन एवम् शरीर को भी समर्पित कर दिया।।

अष्टात्रिंशः श्लोकः

स इन्द्रसेनो भगवत्पदाम्बुजं विभ्रन्मुहुः प्रेमविभिन्नया धिया।

उवाच हानन्दजलाकुलेच्णः प्रहृष्टरोमा चप गद्गदाच्चरम् ॥३८॥

पदच्छेद — सः इन्द्रसेनः भगवत् पद अम्बुजम् विश्वत् मुहुः प्रेम विभिन्नया धिया । उवाच ह आनन्द जल अकुल ईक्षणः प्रहृष्ट रोमा नृप गद्गद अक्षरम् ।।

शब्दार्थ-

દ

चित्त

सः .२. वह १६ बोले -उवाच ह इन्द्रसेनः ३. ब्रलि १०. आनन्द के आनन्द भगवान् के भगवत ११. आंसुओं से जल चरण कमलों को पद अम्ब न्म ሂ. आकुलेक्षणः 92. व्याप्त नेत्रों तथा बिभ्रत् धारण करते हये प्रहृष्ट रोमा 9. रोमांचित शरीर होकर 93. बार-बार हे राजन् ! मुहुः नुप ٩. प्रेम से विह्वल प्रेम विश्विया 5. गद्गद १४. गद्गद

क्लोकार्थ—हे राजन् ! वह बलि भगवान् के चरण कमलों को बार-बार धारण करते हुये प्रेम से विह्वल चित्त, आनन्द के आँसुओं से व्याण्त नेत्रों तथा रोमांचित शरीर होकर गद्गद स्वर से बोले ।।

अक्षरम् ॥

ባኣ.

स्वर से

एकोनचत्वारिंशः ग्लोकः

नमां इनन्ताय बहते नमः कृष्णाय वेधसे। बलिरुवाच-सांख्ययोगवितानाय ब्रह्मणे परमात्मने ॥३६॥

पदच्छेद --

नमः अनन्ताय बृहते नमः कृष्णाय वेधसे। सांख्ययोग वितानाय ब्रह्मणे परम आत्मने।।

शब्दार्थ---

नमः अनन्ताय १. अनन्त को नमस्कार है सांख्ययोग ६. ज्ञान योग और भक्तियोग का

बहते

२. महान् को ३. नमस्कार है वितानाय ब्रह्मणे

७. प्रसार करने वाले उस ब्रह्म तथा

नमः कृष्णाय

४. श्रीकृष्ण

परम

६. परम

वेधसे ।

५. सबके स्रष्टा हैं।

आत्मने ।।

१०. आत्मा को नमस्कार है

श्लोकार्थ-अनन्त को नमस्कार है। महान् को नमस्कार है। श्रीकृष्ण सबके स्रष्टा हैं। ज्ञानयोग और भक्तियोग का प्रसार करने वाले उस ब्रह्म तथा परम आत्मा को नमस्कार है।।

चत्वारिंशः श्लोकः

दर्शनं वां हि भूतानां दुष्पापं चाप्यदुर्लभम्। रजस्तमःस्वभावारां यन्नः प्राप्तौ यहच्छ्या ॥४०॥

पदच्छेद--

दर्शनम् वाम् हि भूतानाम् दुष्प्रापम् च अपि अदुलंभम्। रजः तमः स्वभावानाम् यत् नः प्राप्तौ यदृच्छया ।।

शवदार्थ--

दर्शनम्

२. दर्शन

रजः तमः

रजोगुणी तथा तमोगुणी

वाम् हि

१. आप दोनों का

स्वभावानाम्

£. स्वभाव वाले ७. जो कि

भूतानाम्

३. प्राणियों के लिये ४. दुर्लभ

यत् नः

90. हम लोगों को

दुष्प्रापम च अपि

५. होने पर भी

प्राप्तौ

१२. मिल गया है

अदूर्लभम्।

६. सुलभ हो जाता है

यवच्छया ॥

११. अपने आप ही

श्लोकार्य-आप दोनों का दर्शन प्राणियों के लिये दुर्लभ होने पर भी सुलभ हो जाता है। जो कि रजोगुणी, तमोगुणो स्वभाव वाले हम लोगों को आप दोनों अपने आप ही मिल गये हैं।।

फार्म---१०५

एकचत्वारिंशः श्लोकः

दैत्यदानवगन्धर्वाः

सिद्धविद्याध्रचारणाः।

यत्त्रस्याचारच

भ्तप्रमथनायकाः ॥४१॥

पदच्छेद—

दैत्य दानव गन्धर्वाः सिद्ध विद्याध्य चारणाः। यक्ष रक्षः विशाचाः च भूत प्रमथ नायकाः।।

शब्दार्थ---

देह्य दानव १. दैत्य

यक्ष

9. यक्ष

5.

गन्धर्वाः

२. दानव ३. गन्धर्व

रक्षः पिशाचाः

٤. पिशाच

राक्षस

सिद्ध विद्याध्र ४. सिद्ध ५. विद्याधर

च भूत

और 99. 90. भूत

चारणाः ।

₹. चारण

प्रमथनायकाः।। १२.

प्रमथनायकाः (आपसे वैर

रखते हैं

श्लोकार्थ-हे प्रभो ! दैत्य, दानव, गन्धर्व, सिद्ध, विद्याधर, चारण, यक्ष, राक्षस, पिशाच, भूत और प्रमथनायक आपसे वैर रखते हैं।।

द्विचत्वारिंशः श्लोकः

विशुद्धसत्त्वधाम्न्यद्धाः त्विय शास्त्रशरीरिणि। नित्यं निबद्धवैरास्ते वयं चान्ये च तादृशाः ॥४२॥

पदच्छेद-

विशुद्ध सत्त्वधाम्नि अद्धा त्विय शास्त्र शरीरिणि।

नित्यं निबद्ध वैराः ते वयम् च अन्ये च तादृशाः ।।

शब्दार्थ--

विशुद्ध -

🏿 ४. विशुद्ध

नित्यं

११. हमेशा

सत्त्वधाम्नि

६. सत्त्व स्वरूप तथा

निबद्ध

१२. दृढ

٩.

अद्धा त्विय १०. हठात्

वेराः

१३. वैर भाव रखते हैं

ξ. आपस

ते

दैत्यादि हम

शास्त्र

शास्त्रमय

वयम् च अन्ये

₹. दूसरे

शरीरिणि। म. शरीर वाले

च तादृशाः ।। २. और हमारे जैसे

श्लोकार्थ-हम और हमारे जैसे दैत्यादि विशुद्ध सत्त्व स्वरूप तथा शास्त्रमय शरीर वाले आपसे हठात् हमेशा दृढ वैर भाव रखते हैं।।

त्रिचत्वारिंशः श्लोकः

केचनोद्बद्धवैरेण भक्त्या केचन कामतः। न तथा सत्त्वसंरब्धाः सन्निकृष्टाः सुरादयः॥४३॥

पदच्छेद- केचन उद्बद्ध वैरेण भक्त्या केचन कामतः। न तथा सत्त्व संरब्धाः सिन्नकृष्टाः सुर आदयः।।

शब्दार्थ—

कुछ ने १२. नहीं प्राप्त कर सकते केचन 9. ७. उस प्रकार तथा ₹. दुढ उद्बद्ध वैर भाव से सत्व गुण सत्त्व वरेण भक्ति से (और) सं रब्धाः દે• प्रधान भक्त्या १०. आपके समीप रहने वाले

केचन ४ कुछ ने सिन्नकृष्टाः १०. आपके समीप रह कामतः । ६. काम-भाव से प्राप्त किया सुर आदयः ।। ११. देवता आदि भी

श्लोकार्थ— कुछ ने दृढ वैर भाव से कुछ ने भक्ति से और कुछ ने काम-भाव से प्राप्त किया । उस प्रकार गुण प्रद्यान आपके समीप रहने वाले देवता आदि भी नहीं प्राप्त कर सकते ।।

चतुश्चत्वारिंशः श्लोकः

इदिमत्थिमिति प्रायस्तव योगेरवरेरवर । न विदन्त्यपि योगेशा योगमायां कुतो वयम् ॥४४॥

प्रक्छिद इदम् इत्थम् इति प्रायः तब योगेश्वर ईश्वर।
न विदन्ति अपि योगेशाः योग मायाम् कुतः वयम्।।

शब्दार्थं —

११. नहीं ५. यह है इदम् १२. जानते हैं फिर विदन्ति ६. ऐसी ही इत्थम द. भी अ वि इति ७. इस प्रकार योगेश्वर 5. योगेशाः १०. प्रायः प्रायः ४. योग माया को ३. आपको योगमायाम् तव १४. बात ही क्या है योगेश्वरों के कृतः योगेश्वर १३. हमारी तो वयम् ॥ २. ईश्वर र्डश्वर ।

श्लोकार्थ-योगेश्वरों के ईश्वर आपकी योगमाया को यह है, ऐसी है, इस प्रकार योगेश्वर भी प्रायः नहीं जानते हैं। फिर हमारी तो बात हो क्या है।।

पञ्चचत्वारिंशः श्लोकः

तकः प्रसीद निरपेक्तविम्ग्ययुष्मत्पादारविन्दधिषणान्यगृहान्धकूपात् । निष्कम्य विश्वशरणाङ्घ्य प्रजब्धवृक्तिः शान्तो यथैक उत सर्वसखैश्चरामि ॥४५

पदच्छेद—तत् नः प्रसीद निरपेक्ष विमृग्य युष्मत् पाद अरविन्दधिषणा अन्य गृह अन्ध कूपात्। निष्क्रम्य विश्वशरण अङ्घ्रि उपलब्व वृत्तिः शान्तः यथा एकः उत सर्वसर्खः चरामि।।

शब्दाथ					
तत् नः	٩.	इसलिये हम पर	निष्क्रम्य	દ	निकलकर
प्रसीद	₹.	प्रसन्न होइये	विश्वशरण	90.	संसार के रक्षक
निरपेक्ष	₹.	अपेक्षा न रखने लाले मनुष्यों के द्वारा	अङ्घ्रि	99.	आपके चरणों का
विमृग्य	8.	ढूँढने योग्य	उपलब्ध वृत्तिः	92.	आश्रय पाकर
युष्मत् पाद	X ,	आपके चरण	शान्तः	93.	
अरविन्दधिषण	₹.	ममलरू पी	यथाएकउत	98.	जिससे कि अकेला, अयवा
अन्य गृह	9 .	धर से भिन्न	सर्वसर्खः	ባሂ.	सबके सखा सन्तों के साथ
अन्धकूपात् ।	۲.	अन्धेरे कुर्ये से	चरामि ।।	٩६.	विचरण करूँ
				_	

क्लोकार्य—हे भगवान् ! इसलिये हम पर प्रसन्न होइये, अपेक्षा न रखने वाले मुनियों के द्वारा ढूँढने योग्य आपके चरण कमलरूपी घर से भिन्न अन्धेरे कुएँ से निकलकर संसार के रक्षक आपके चरणों का आश्रय पाकर शान्त हो जाऊँ। जिससे कि अकेला, अथवा सबके सखा सन्तों के साथ विचरण करूँ।।

षट्चत्वारिंशः श्लोक

शाध्यस्मानीशितव्येश निष्पापान् कुरु नः प्रभो।

पुमान् यच्ब्रद्धयाऽऽतिष्ठंश्चोदनाया विमुच्यते ॥४६॥

पदच्छेद— शाधि अस्मान् ईशितव्य ईश निष्पापान् कुरु नः प्रभो। पुमान् यत् श्रद्धया आतिष्ठन् चोदनायाः विमुच्यते।।

शब्दार्थ		• ;			- ,
शाधि	₹.	माज्ञा दोजिये	पुमान्	90.	पुरुष
अस्मान्	٦.	हमें	यत्	9 .	क्योंकि
ईशितव्य	8.	शासन करने वालों के	थद्धया	۵.	श्रद्धा के साथ
ईश	ሂ.	स्वामी	आतिष्ठन्	ક.	रहने वाला (भक्त)
निष्पापान् कुर	हनः ६.	हमें पाप रिहत बनाइये	चोदनायाः	99.	विधि-निषेधरूपी बन्धन से
प्रमो।	٩.	हे प्रभो !	विमुच्यते ।।	93.	मुक्त ही जाता है
		-2°	2 2 2		

श्लोकार्य—हे प्रभो ! हमें आज्ञा दीजिये, शासन करने वालों के स्वामी हमें पापरहित बनाइये। क्यों कि श्रद्धा के साथ रहने वाला भक्त पुरुष विधि-निषेधरूपी बन्धन से मुक्त हो जाता है।।

सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-आसन् मरीचेः षट् पुत्रा ऊर्णायां प्रथमेऽन्तरे। देवाः कं जहसुर्वीच्य सुतां यभितुमुखतम् ॥४७॥

पदच्छेद--

आसन् मरीचेः षद्पुत्राः ऊर्णायाम् प्रथमे अन्तरे।

देवाःकम् जहसुः वीक्ष्य सुताम् यभितुम् उद्यतम्।।

शब्दार्थ--

आसन्

६. हुये थे (वे)

देवाःकम्

देवता लोग ब्रह्मा को

मरीचेः

३. प्रजापति मरीचि की पत्नी ५. छः पुत्र उत्पन्न

जहसुः वोक्ष्य

१२. हंसने लगे ११. देखकर

षट् पुत्राः **ऊर्णायाम**

४. ऊर्णा के गर्भ से

सुताम्

अपनी पृत्री से

प्रथमे अन्तरे । स्वायंभुव

यभितुम् उद्यतम् ॥

समागम करने के लिये :

मन्वन्तर में

१०. उद्यत

क्लोकार्थ- स्वायंभुव मन्वन्तर में प्रजापित मरीचि की पत्नी ऊर्णा के गर्भ से छः पुत्र उत्पन्न हुये थे। ये देवता लोग ब्रह्मा को अपनी पुत्री से समागम करने के लिये उद्यत देखकर हंसने लगे।।

ञ्जष्टचत्वारिंशः श्लोकः

तेनासुरीमगन् योनिमधुनावचकर्मणा हिरण्यकशिपोर्जाता नीतास्ते योगमायया ॥४८॥

पदच्छेद

तेन आसूरीम् अगन् योनिम् अधुना अवद्य कर्मणा। हिरण्यकशियोः जाताः नीताः ते योग मायया।।

शब्दार्थ---

तेन आसुरीम् **१.** उस

हिरण्यकशिपोः ७. हिरण्यकशिपु के

४. वे लोग असुर

जाताः

पुत्र बने

अगन्

६. प्राप्त हुये (तथा)

नोताः

[93. देवकी के गर्भ मे पहुँचा दिया

योनिम्

५. योनि को द. अब

ते

१२. उन्हे १०. योग

अधुना अवद्य

२. निन्दित

योग मायया ॥

११. मापा ने

कर्मणा।

३. अपराध से

श्लोकार्थ-उस निन्दित अपराध से वे लोग असुर योनि को प्राप्त हुये। तथा हिरण्यकशिपु के पुत्र बने । अब योगमाया ने उन्हें देवकी के गर्भ में पहुँचा दिया ।।

एकोनपञ्चाशत्तमः श्लोकः

देवक्या उदरे जाता राजन कंसविहिंसिताः। सा ताञ्छोचत्यात्मजान् स्वांस्त इमेऽध्यासतेऽन्तिके॥४६॥

पदच्छेद— देवक्याः उदरे जाताः राजन् कस विहिसिताः। सा तान् शोचिति आत्मजान् स्वान् ते इमे अध्यासते अन्तिके।।

शब्दार्थ-

७. वह देवकी उन देवकी के सा तान् देव दयाः शोचति शोक कर रही हैं उदर से उदरे आत्मजान्स्वान् व. अपने पुत्रों के लिये उत्पन्न होते ही (उन्हें) जाताः १०. वे लोग तुम्हारे ते इमे हे राजन् ! ٩. राजन रह रहे हैं 92. अध्यासते कंस ने कंस ሂ. अन्तिके ।। 99. पास मार दिया था विहिसिताः। €.

श्लोकार्थं हे राजन् ! देवको के उदर से उत्पन्न होते ही उन्हें कंस ने मार दिया था। वह देवकी उन

पञ्चाशत्तमः श्लोकः

इत एतान् प्रणेष्यामो मातृशोकापनुत्तये। ततः शापाद् विनिर्मुक्ता लोकं यास्यन्ति विज्वराः ॥५०॥

पुदच्छेद — इतः एतान् प्रणेष्यामः मातृ शोक अपनुत्तये ।
ततः शापात् विनिर्मुक्ताः लोकम् यास्यन्ति विज्वराः ।।

शब्दार्थ—

५. यहाँ से ततः तब हुत: ४. इन लोगों को शाप से 5. शापात गुतान् छूटकर (ये लोग) अपने ६. हम ले जायेंगे विनिर्मुक्ताः 2. प्रगेव्यामः लोक को १. माता के 90. लोकम् मातृ चले जायंगे २. शोक को यास्यन्ति 92. शोक ३. दूर करने के लिये विज्वराः ॥ 99. आनन्द पूर्वक अपनुत्तये ।

हलोकार्थ—माता के शोक को दूर करने के लिये इन लोगों को यहाँ से हम ले जायेंगे। तब शाप से छूटकर ये लोग अपने लोक को आनन्द पूर्वक चले जायेंगे।।

पञ्चदशः श्लोकः

य इदं लीलया विश्वं सुजत्यवति हन्ति च। चेष्टां विश्वसृजो यस्य न विदुर्मोहिताज्ञया ॥१५॥

पदच्छेद--

यः इदम् लीलया विश्वम् मृजित अवित हन्ति च। चेष्टां विश्वसृजः यस्य न विदः मोहित अजया।।

शब्दार्थ--

यः इदम् १. जो

३. इस

चेष्टाम विश्वसृजः

£. चेष्टा को १२. ब्रह्मा भी

लीलया

२. खेल-खेल में

यस्य

जिनकी

विश्वम

संसार की 8. सृष्टि ሂ.

न विदुः मोहित

१३. नहीं जानते हैं ११. मोहित होकर

सुजति अवति

रक्षा

अजया ॥

१०. माया से

हन्ति च।

और संहार करता है **9**.

श्लोकार्थ—जो खेल-खेल में इस संसार की सृष्टि रचना और संहार करते हैं। जिनकी चेष्टा को माया से मोहित होकर ब्रह्मा भी नहीं जानते हैं।।

षोडशः श्लोकः

यः सप्तहायनः शैलसुत्पाट्यैकेन पाणिना। दधार लीलया बाल उच्छिलीन्ध्रमिवार्भकः ॥१६॥

पदच्छेद--

यः सप्तहायनः शैलम् उत्पाटच एकेन पाणिना । दधार लोलया बालः उच्छिलीन्ध्रम् इव अर्भकः ।।

शब्दार्थ-

यः

१. जिन

दधार

धारण किया

सप्तहायनः

२. सात वर्ष के

लीलया

लोला पूर्वक

शैलम्

पहाड़ को 8.

बाल:

बालक ने ₹.

उत्पादच

उखाड़ कर 9.

उच्छिलीन्ध्रम् १२. गोबर के छत्ते को (उखाड़

लेता है)

एकेन

एक

इव

जैसे 90.

पाणिना ।

हाथ से 독.

अर्भकः ॥

११. बालक

श्लोकार्थ-जिन सात वर्ष के बालक ने पहाड़ को एक हाथ से उखाड़ कर लीलापूर्वक धारण किया जैसे बालक गीवर के छत्ते को उखाड़ लेता है।।

फार्म--२५

त्रिपञ्चाशत्तमः रलोकः

तान् दृष्ट्वा बालकान् देवी पुत्रस्नेहस्तुतस्तनी । परिष्वज्याङ्कमारोप्य सृष्टन्येजि घदभीच्णशः ॥५३॥

प्रबच्छेद- तान् बृष्ट्वा बालान् देवी पुत्रस्नेह स्नुतस्तनी।
परिष्वज्य अङ्कम् आरोप्य मूर्ष्टिन अजिझत् अभीक्ष्णशः।।

मन्दार्थ--

तान्	٩.	उन	परिष्वज्य	•	छाता स लगात	
ब्ध्दवा	₹.	देखकर	अङ्कुम्	૭.	वे उन्हें गोद मे	Ť
बासकान्	₹.	बालकों को	आरोप्य	۵.	लेकर	
देवी		देवकी के	मूर्धिन	99.	उनका सिर	
पुत्रस्नेह	8.	पुत्र स्तेह के कारण	अजिद्यत्	92.	सूंघ ती	
स्नुतस्तनी ।		स्तनों से दूध बहने लगा	अभीक्णशः ।।	દ	बार-बार	

क्लोकार्य—उन बालकों को देखकर पुत्र स्नेह के कारण देवकी के स्तनों से दूध बहने लगा। वे उन्हें गोद में लेकर बार-बार छाती से लगातीं तथा उनका सिर सूंचती थीं।।

चतुःपञ्चाशत्तमः श्लोकः

अपाययत् स्तनं पीता सुतस्पर्शपरिष्तुता। मोहिता मायया विष्णोर्यया सुष्टिः प्रवर्तते॥५४॥

पदच्छेद— अपाययत् स्तनम् प्रोता सुतस्पर्शं परिष्लुता। मोहिता मायया विष्णोः यया सृष्टिः प्रवर्तते।।

शन्दार्थ-

अपाययत्	٤.	पान कराया (वे)	मोहिता	દ્ધ.	मोहित हो रही थी
स्तनम्		उनको स्तन	मायया	5,	माया से
प्रीता		प्रसन्न देवकी	विष्णोः	9.	विष्णु की
सुत		पुत्रों के	यया	90.	जिससे
रुपर्श स्पर्श		स्पर्श के आनन्द से	सृष्टि:	99.	सृष्टि-चक्र
परिप्लुता ।	,	सराबोर	प्रवर्तते ॥	٩٦.	चलता है

क्लोकार्थ-पुत्रों के स्पर्श के आनन्द से सराबोर प्रसन्न देवकी ने उनको स्तन पान कराया। वे विष्णु की माया से मोहित हो रही थीं। जिससे सृष्टि-चक्र चलता है।।

पञ्चपञ्चाशत्तमः श्लोकः

पीत्वामृतं पयस्तस्याः पीतशेषं गदाभृतः।

नारायणाङ्कसंस्परीप्रतिलब्धातमदर्शनाः

likkil

पदच्छेद---

पीत्वा अमृतम् पयः तस्याः पीतशेषम् गदाभृतः । नारायण अञ्ज संस्पर्श प्रतिलब्ध आत्म दर्शनाः ।।

शब्दार्थ--

पीत्वा अमृतम् पयः ६. पीकर

नारायण ५. अमृत के समान दूध अङ्ग

७. भगवान् के अङ्ग के

तस्याः

४. उन देवकी का

संस्पर्श प्रतिलब्ध

 संग से उन्हें 92. प्राप्त हो गया

पीत शेवम

२. पीने से ३. बचा हुआ

आतम

90. आत्म

गदाभृतः ।

श्रीकृष्ण के

दर्शनाः ॥

99. साक्षात्कार

श्लोकायँ शिकृष्ण के पीने से बचा हुआ उन देवकी का अमृत के समान दूध पीकर भगवान् के अङ्ग संग से उन्हें आत्म-साक्षात्कार प्राप्त हो गया।।

षट्पञ्चाशत्तमः श्लोकः

ते नमस्कृत्य गोविन्दं देवकीं पितरं बलम्। मिषतां सर्वभूतानां ययुर्धाम दिवौकसाम् ॥५६॥

पदच्छेद---

ते नमस्कृत्य गोविन्दम् देवकीम् पितरम् बलम्। मिषताम् सर्वमूतानाम् ययुः धाम दिवौकसाम् ॥

शब्दार्थ--

ते

१. वे

मिषताम्

सामने हो

नमस्कृत्य

६. प्रणाम करके

सर्व भूतानाम् ७. सभी लोगों के

गोविन्दम् देवकीम्

२. श्रीकृष्ण को ३. देवकी

ययुः

१२. चले गये

पितरम्

वसुदेव और बलराम के

धाम

११. धाम में दिवौकसाम्।। १०. देवताओं के

वलम्। श्लोकार्य-वे श्रीकृष्ण को, देवकी, वसुदेव और बलराम को प्रणाम करके सभी लोगों के सामने ही देवताओं के धाम में चले गये।।

फार्म - १०६

सप्तपञ्चाशत्तमः श्लोकः

तं हब्द्वा देवकी देवी मृतागमननिर्मम्। मेने सुविस्मिता मायां कृष्णस्य रचितां चप ॥५७॥

पदच्छेद— तम् दृष्ट्वा देवकी देवी मृत आगमन निर्गमम्। मेने सुविस्मिता मायां कृष्णस्य रचिताम् नृप।।

शब्दार्थं—

तम् ६. उस वृत्तान्त को मेने १२. मानने लगीं ७. देखकर दृष्ट्वा अत्यन्त विस्मित होकर स्विस्मिता देवकी देवी देवी देवकी मायाम ११. माया ३. मरे हुये बालकों के मृत ६. श्रीकृष्ण की कृष्णस्य आने और आगमन 앟. रचिताम १०. रची हुई निर्गमम्। ሂ. जाने के नुष ॥ १. हेराजन्!

क्लोकार्यं—हे राजन् ! देवी देवकी मरे हुये बालकों के आने और जाने के उस वृत्तान्त को देखकर अत्यन्त विस्मित होकर श्रीकृष्ण की रची हुई माया मानने लगीं।।

अष्टपञ्चाशत्तमः श्लोकः

एवंविधान्यद्भुतानि कृष्णस्य परमात्मनः। वीर्याण्यनन्तवीर्यस्य सन्त्यनन्तानि भारत॥५८॥

पदच्छेद— एवम् विधानि अद्भतानि कृष्णस्य परमात्मनः । वीर्वाणि अनन्त वीर्यस्य सन्ति अनन्तानि भारत ।।

शब्दार्थ-

एवम ६. इस वीर्याणि ६. चरित्र विधानि प्रकार के 9. अनन्त २. अनन्त अद्भुतानि अद्भुत वीर्यस्य ३. शक्ति वाले श्रीकृष्ण के कृष्णस्य ሂ. सन्तिअनन्तानि १०. अनन्त हैं परमात्मनः। 8. परमात्मा भारत ॥ १. हे परीक्षित् !

श्लोकार्थ—हे परीक्षित् ! अनन्त शक्ति वाले परमात्मा श्रीकृष्ण के इस प्रकार के अद्भुत चरित्र अनन्त हैं।।

एकोनषष्टितमः श्लोकः

सूत उवाच-

य इदमनुश्रुणोति श्रावयेद् वा मुरारेश्चरितममृतकीर्तेर्वणितं व्यासपुत्रैः। जगदचिभदलं तद्भक्तसत्कर्णपूरं भगवति कृतचित्तो याति तत्त्तेमधाम ॥५६॥ पदच्छेद- यः इदम् अनुश्रृणोति श्रावयेत् वा मुरारेः चरितम् अमृत कीर्तेः वणितम् व्यास पुत्रैः। जगत् अघिभत् अलम् तत् भक्त सत्कर्ण पूरम् भगवति कृतिचित्तः याति तत् क्षेम धाम ।।

शब्दार्थ—					
यः	٩.	जो मनुष्य	जगत		संसार के
इदम्		इ स	अघभित्		पापी को मिटाने वाले
अनुश्रुणोति	94.	श्रवण करता है	अलम्		पर्याप्त रूप से
श्रावयेत् वा	9 Ę.	अथवा भावना करता है(वह) तत्भक्त		उनके भक्तों के
मुरारेः	₹.	श्रीकृष्ण के	सत्≆ र्ण		उत्तम कानों को
चरितम्	98.	चरित्र का	पूरम्		तृप्त करने वाले
अमृतकोर्तः	₹.	अमृतमयी कीर्ति वाले	भगवति		भगवान् में
वर्णितम्		विणित	कृतिचत्तः		वित्त को लगाकर
ग् यास	8.	■यास जी के	याति	२०.	प्राप्त होता है
पुत्रैः ।	ሂ.	पुत्र द्वारा			उनके कल्याणकारी धाम को
ण्लोकार्थं	-जो मनुष्य	य अमृतपयी कीर्ति वाले श्रीकृ	ष्ण के व्याम ज	ती के पु	त्र द्वारा वर्णित संसार के
*********	पापों को	मिटाने वाले उनके भक्तों के	उत्तम कानों	को पर्याप	त रूप से तृप्त करने वाले
					जन्म में दिन नगरन

इस चरित्र का श्रवण करता है अथवा भावना करता है वह भगवान् में चित्त लगाकर उनके कल्याणकारी धाम को प्राप्त होता है।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तराधें मृताग्रजानयनं नाम पञ्चाशोतितमः अध्यायः ।। ५४।।



श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमा स्कन्धः

घल्ह्यीतितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

ब्रह्मन् वेदितुमिच्छामः स्वसारं रामकृष्णयोः। राजोवाच-

यथोपयेमे विजयो या ममासीत पितामही॥१॥

ब्रह्मन् वेदितुम् इच्छामः स्वसारम् राम कृष्णयोः। पदच्छेद---

यथा उपयेमे विजयः या मन आसीत पितामही।।

शब्दार्थ--

१. भगवन ब्रह्मन वेदितुम्

११. वह मैं जानना

जिस प्रकार यथा उपसेये १०. विवाह किया

१२. चाहता हुँ इच्छामः ४. बहन से स्वसारम

विजय: या मम आसीत

न. अर्जुन ने ५. जो मेरी थीं

राम कृष्णयोः । बलराम और श्रीकृष्ण की

पितामही ।।

६. दादी

श्लोकार्य-हे भगवन ! बलराम और श्रीकृष्ण की बहन से, जो मेरी दादी थीं, अर्जुन ने जिस प्रकार विवाह किया वह मैं जानना चाहता है।।

द्वितीयः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-अर्जुनस्तीर्थयात्रायां पर्यटन्नवनीं प्रभः।

गतः प्रभासमश्रुणोन्मातुलेयीं स आत्मनः ॥२॥

पदच्छेद--

अर्जुनः तीर्थ यात्रायाम् पर्यटन् अवनीम् प्रभः। गतः प्रभासम् अश्वणोत् मातुलेयीम् सः आत्मनः ।।

शब्दार्थ--

अर्जनः २. अर्जुन (एकबार) तीर्थ

गतः

प्त. पहुँचे

३. तीर्थ

प्रभासम्

७. प्रभासक्षेत्र

यात्रायाम

४. यात्रा में

अभूणोत्

१२. स्ना

पर्यटन अवनीम् ६. विचरण करते हये

मात्रलेयोम् सः

११. मामा की पुत्री के बारे में

४. पृथ्वी पर

£. वहाँ पर उन्होंने

प्रमुः ।

१. अत्यन्त शक्तिशानी

आत्मनः ॥

अपने 90.

श्लोकार्थ—अत्यन्त शक्तिशाली अर्जुन एक बार तीर्थ यात्रा में पृथ्वी पर विचरण करते हुये प्रभास क्षेत्र पहुँचे । वहाँ पर उन्होंने अःने मामा की पुत्री के बारे में सुना ।।

तृतीयः श्लोकः

दुर्योधनाय रामस्तां दास्यतीति न चापरे। तिल्लप्सुः स यतिभूत्वा त्रिदण्डी द्वारकामगात्॥३॥

वदच्छेद-

हुर्योवनाय रामः ताम् दास्यति इति न च अपरे। तत् लिप्पुः स यतिः भूत्वा त्रिवण्डी द्वारकाम् अगात्।।

शब्दार्थ-

दुर्योधनाय	₹.	दुर्योधन को	तत् लिप्सुः	۲.	उनको पाने के इच्छु
रामः	9.	बलराम जी	सः		वे अर्जुन
ताम्	₹.	उ न्हें	यतिः	99.	संन्यासी का रूप
दास्यति	8.	देंगे (किन्तु)	भूत्वा	92.	धारण करके
इति	৩.	यह सुना	নিৰ 0ভী	90.	त्रिदण्डी
न च	€,	नहीं देवा चाहते	द्वारकाम्	93.	द्वारकापुरी में
अपरे ।	¥.	दूसरे लोग	अगात् ।।	98.	पहुँचे
			•		-

श्लोकार्थ--बलरामजी उन्हें दुर्योधन को देंगे। किन्तु दूसरे लोग नहीं देना चाहते हैं। यह सुना। उनको पाने के इच्छुक वे अर्जुन त्रिदण्डी संन्यासी का वेष धारण करके द्वारकापुरी में पहुँचे।।

चतुर्थः श्लोकः

तत्र वै वार्षिकान् मासानवात्सीत् स्वार्थसाधकः।
पौरैः सभाजितोऽभीचण रामेणाजानता च सः॥४॥

पदच्छेद---

तत्र वै वार्षिकान् मासान् अवात्सीत् स्वार्थ साधकः। पौरैः सभाजितः अभीक्ष्णम् रामेण अजानता च सः।।

शब्दायं—

तत्र वै	₹.	वहाँ पर	पौरैः	७ .	नगर निवासियों और
वाषिकान्	8.	वर्षा ऋतु के	सभाजितः	92.	सम्मान किया
मासान्	ሂ.	चार मास तक	अभीक्ष्णम्	-	खूब
अवात्स त्	₹.	निवास किया	रामेण		बलराम जी ने
स्वार्थ	٩.	अपना स्वार्थ	अजानता	₽,	नहीं पहिचानते हुये
साधकः ।	٦.	सिद्ध करने वाले अर्जुन ने	च सः ॥	90.	उनका

क्लोकार्थ—अपना स्वार्थ सिद्ध करने वाले अर्जुन ने वहाँ पर वर्प ऋतु के चार मास तक निवास किया। नगर निवासियों और बलरामजी ने नहीं पिहचानते हुये उनका खूब सम्मान किया।।

पञ्चमः श्लोकः

एकदा गृहमानीय आतिथ्येन निमन्त्र्य तम्। श्रद्धयोपहृतं भैद्यं बलेन बुभुजे किल ॥५॥

पदच्छेद— एकदा गृहमानीय आतिथ्येन निमन्त्र्य तम्। श्रद्धया उपहृतम् भैक्ष्यम् बलेन बुभुजे किल ।

शन्दार्थ-६. श्रद्धा के साथ एकदा एक बार श्रद्धया गहम् घर में अपहृतम् १०. भोजन कराया और आनीय लाकर भैक्ष्यम भिक्षा में आतिश्येन आतिथ्य के लिये बलेन १. बलराम जी ने निमन्त्रित करके ११ तिदण्डी ब्रह्मचारी ने भोजन बभुजे निमन्द्रय

किया तम्। ३. उन्हें किल।। १२. ऐसा कहा जाता है

क्लोकार्थ— बलरामजी ने एक बार उन्हें आतिथ्य के लिये निमन्त्रित करके घर में लाकर भिक्षा में श्रद्धा के साथ भोजन कराया। और त्रिदण्डी ब्रह्मचारी अर्जुन ने भोजन किया। ऐसा कहा जाता है।।

षषःठ श्लोकः

सोऽपरयत्तत्र महतीं कन्यां वीरमनोहराम् । प्रीत्युत्फुल्लेच्रणस्तस्यां भावच्चब्धं मनो दधे ॥६॥

पदच्छेद— सः अपश्यत् तत्र महतीम् कत्याम् वीर मनोहराम्। प्रीति उत्फुल्ल ईक्षणः तस्याम् भाव क्षुब्धम् मनः दधे।।

शब्दार्थ---६. अर्जुन ने सः प्रीति प्रम से अपश्वत् 9. देखा **६. प्रफुल्लित उ**श्फुल्ल वहाँ तत्र 9. ईक्षणः १०. नेत्र होकर महतीम् एक परम सुन्दरी १२. उसको पाने के लिये तस्याम्

कन्याम् ५. कन्या को भाव १३. भावना से **वीर** २. वीरों का क्षुड्यम् १४. विह्वल हो गया **मनोहराम्**। ३. मन हरने वाली मनः दधे।। ११. उनका मन

श्लोकार्थ-वहाँ पर वीरों का मन हरने वाली एक परम सुन्दरी कन्या को अर्जुन ने देखा । प्रेम से प्रफुल्लित नेत्र होकर उनका मन उसे पाने के लिये भावना से विह्वल हो गया ।।

सप्तमः श्लोकः

सापि तं चकमे वीच्य नारीणां हृदयङ्गमम्। इसन्ती बीडितापाङ्गी तन्न्यस्तहृदयेचणा॥७॥

वदच्छेद-

सा अपि तम् चकमे वीक्ष्य नारीणाम् हृदयङ्गमम्। हसन्ती क्रीडिता अपाङ्गी तत न्यस्त हृदय ईक्षणा।।

पति बनाने का निश्चय किया अपाङ्की

शब्दार्थ-

सा अपि

१. उसने भी

हसन्ती

द. तब-वह हँसती हुई

तम् चक्रमे ४. उन अर्जुन को

व्रीडिता

१०. लजीली ११. चितवन से

वीक्ष्य

प्र. देखकर

तत्

७. उनको अपना

नारीणाम्

२. स्त्रियों के

न्यस्त हृदय

द. हृदय सौंपकर१२. देखने लगीं

हृदयङ्गमम् ।

३. हृदय में पहुँचने वाले

ईक्षणा ।।

श्लोकार्थ — उसने भी स्त्रियों के हृदय में पहुँचने वाले उन अर्जुन को देखकर पति बनाने का निश्चय

किया । और उनको अपना हृदय सौंपकर तब वह हंसती हुई लजीली चितवन से देखने लगी ।।

अष्टमः श्लोकः

तां परं समनुध्यायन्नन्तरं प्रेप्सुरर्जुनः। न लेभे शं भ्रमच्चित्तः कामेनातिबलीयसा॥=॥

पदच्छेद—

ताम् परम् समनुध्यायन् अन्तरम् प्रेष्सुः अर्जुनः।

न लेभे शम् भ्रमत् चित्तः कामेन अति बलीयसा।।

शब्दार्थं ---

ताम्

२. उसी का

न लेभे

१२. नहीं मिलती थी

परम

१ अब केवल

शम्

११. शान्ति

समनुध्यायन्

३ ध्यान करते हुये

भ्रमत्चित्त

६. चलायमान चित्त वाले

अन्तरम्

४ अवसर ढूँढने के ५ इच्छुक (तथा) कामेन अति काम के वेग से

प्रेप्सुः अर्जुनः ।

१०. अर्जुन को

आत बलीयसा ॥ ६. अत्यन्त७ बलवान्

श्लोकार्थ-अब केवल उसी का ध्यान करते हुये अवसर ढूँढने के इच्छुक तथा अत्यन्त 'बलवान् काम के वेग से चलायमान चित्त वाले अर्जुन को शान्ति नहीं मिलतो थी।।

नवमः श्लोकः

महत्यां देवयात्रायां रथस्थां दुर्गनिर्गताम्। जहारानुमतः पित्रोः कृष्णस्य च महारथः॥६॥

महत्याम् देव यात्रायाम् रथस्थाम् दुर्ग निर्गताम्। पदच्छेद--जहार अनुमतः पित्रोः कृष्णस्य च महारथः।। शब्दार्थ-६. महान् १२. हरण कर लिया महत्याम् जहार ४. अनुमति से ७. देव दशन की अनुमतः पात्रा में २. देवको-वसूदेव पित्रोः यात्रायाम् ११. रथ में बैठी सुभद्रा का रथस्थाम् कृष्णस्य ४. श्रोकृष्ण की

हुर्ग ६. किले से च ३. और हुर्गताम्। १०. निकलकर महारथः।। १. महारथी अर्जु न ने

श्लोकार्य—महास्थी अचु न ने देवकी-वसुदेव और श्रीकृष्ण की अनुमति से महान् देव दर्शन की यात्रा में किले से निकलकर रथ में बैठी हुई सुभद्रा का हरण कर लिया ।

दशमः श्लोकः

रथस्थो धनुरादाय शूराश्चरून्धतो भटान्। विद्राव्य क्रोशतां स्वानां स्वभागं मृगराडिव ॥१०॥

पदच्छेद - रथस्थः धनुः आदाय शूरान् च अरुन्धतः भटान् ।
विद्राब्य क्रोशताम् स्वानाम् स्वभागम् मृगराट् इव ।।

शब्दार्थ-

9. रथ पर सवार होकर रथस्थः विद्राव्य ७. भगाकर क्रोशताम् ६. रोते चिल्लाते रहने पर धनुः २. धनुष आदाय ं ३. लेकर स्वानाम् अपने लोगों के ५. वीर शूरान् च स्वभागम् १२. अपना भाग लेकर चल पड़े ४. चारों ओर से रोकते हुये अरुन्धतः मृगराट १०. सिंह के ६. सैनिकों को भटान् । इव।। 99. समान

ालोकार्थ —रथ पर सवार होकर धनुष लेकर चारों ओर से रोकते हुये वीर सैनिकों को भगाकर अपने लोगों के रोते चिल्लाते रहने पर सिंह के समान अपना भाग लेकर चल पड़े।।

श्रीमद्रमा वत्यस्य प्रमाणम

दशसः स्क्रमः

नवतितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशक उवाच-सुखं स्वपुर्या निवसन द्वारकायां श्रियः पतिः। सर्वसंपत्समृद्धायां जुष्टायां वृष्णिपुङ्गवैः ॥१॥

पदच्छेद---

सुखम् स्वपूर्याम् निवसन् द्वारकायाम् श्रियः पतिः। सर्व सम्पत् समृद्धायाम् जुष्टायाम् वृष्णि पुङ्गवैः ।।

शब्दार्थं ---

सूखम्

सुख पूर्वक

सर्व

२. सभी

स्वप्रयाम्

७. अपनी नगरी

सम्पत्

३. सम्पतियों से ४. समृद्ध (तथा)

निवसन्

१०. निवास करने लगे द. द्वारका में

समृद्धायाम् ज्ष्टायाञ्

६. सेवित

द्वारकायाम् श्रियःपतिः ।

लक्ष्मी के पति (श्रीकृष्ण) वृष्टिणपुद्भवः।। ५. श्रेष्ठ वृष्टिण वंशियों से

श्लोकार्थ-लक्ष्मी के पति श्रीकृष्ण सभी सम्मत्तियों से समृद्ध तथा श्रेष्ठ वृष्णि वंशियों से सेवित अपनी नगरी द्वारका में सुखपूर्वक निवास करने लगे।।

दितीयः श्लोकः

म्ब्रीभिश्चोत्तमवेषाभिनेवयौवनकान्तिभिः कन्द्रकादिभिर्हम्येषु क्रीडन्तीभिस्तिडिद्युभिः॥२॥

पदच्छेद ---

स्त्रीभिः च उत्तम वेषाभिः नवयौवन कान्तिभिः।

कन्द्रक आदिभिः हम्येषु क्रीडान्तीभिः तडित् द्यभिः ।।

शब्दार्थ--

स्त्रीभिः

६. स्त्रियाँ

करद्क

गेंद

च उत्तम

४. सुन्दर

आदिभिः

£. आदि के

वेषाभिः

१. वेष भूषाओं तथा

हर्म्येषु

महलों में

नवयौवन

२. नव यौवन की

क्रीडान्तीभिः १०. खेल खेलती थीं

कान्तिभः।

३. वान्ति से विभूषित

तडित्द्यभिः।। ४. बिजली की सी छटा वाली

श्लोकार्थ-विषभूषाओं तथा नव यौवन की कान्ति से विभूषित बिजली की सी छटा वाली सुन्दर स्त्रियाँ महलों में गेंद आदि के खेल खेलती थीं।।

त्रयोदशः श्लोकः

कृष्णस्यासीद् द्विजश्रेष्ठः श्रुतदेव इति श्रुतः। कृष्णैकभक्त्या पूर्णार्थः शान्तः कविरत्नम्पटः॥१३॥

पदच्छेद— कृष्णस्य आसीत् द्विज श्रेष्ठः श्रुतदेव इति श्रुतः। कृष्णिक भक्त्या पूर्णार्थः शान्तः कविः अलम्पटः।।

शब्दार्थ-

कृष्णस्य	¥.	श्रीकृष्ण के भक्त	कृष्णैक	9 .	श्री कुष्ण की
आसीत्	€.	थे (वे एकमात्र)	भक्त या	5.	भक्ति से
द्विज श्रेष्ठः	8.	श्रेष्ठ ब्राह्मण	पूर्णार्थः	દ.	पूर्ण मनोरथ
श्रुतदेव	٩.	श्रुतदेव	शान्तः	90.	शान्त
इति	٦.	इस नाम से	कपि:	99.	ज्ञानी और
श्रुतः ।	₹.	विख्यात एक	अलम्पटः ॥	9२.	विरक्त थे

क्लोकार्य—श्रुतदेव इस नाम से विख्यात एक श्रेष्ठ ब्राह्मण श्रीकृष्ण के भक्त थे। वे एकमात्र श्रीकृष्ण की भक्ति से पूर्ण मनोरय, शान्त, ज्ञानी और विरक्त थे।।

चतुर्दशः श्लोकः

स उवास विदेहेषु मिथिलायां गृहांश्रमी। अनीहयाऽऽगताहार्यनिवैतितनिजित्रयः ॥१४।

पदच्छेद--

सः उवास विदेहेषु मिथिलायाम् गृह आश्रमी।

अनीहया आगताहार्य निर्वतित निज क्रियः ।।

शब्दार्थ---

सः	٩.	वे (ब्राह्मण)	अनीहया	9.	बिन चाहे
उवा स	€.	रहते थै	आगत	5.	प्राप्त
विदेहेषु	₹.	विदेह की	आहार्य	٤.	सामग्रो से
मिथिलायाम्	₹.	राजघानी मिथिला में	निर्वतित	9२.	कर लेते थे
गृह	8.	गृहस्य	निज	90.	अपना
आश्रमो ।	¥.	आश्रम में	क्रियः ॥	99.	निर्वाह

लोकार्थं — वे ब्राह्मण विदेह की राजधानी मिथिला में गृहस्य आश्रम में रहते थे। बिना चाहे प्राप्त सामग्रो से अपना निर्वाह कर लेते थे।।

पञ्चदशः श्लोकः

यात्रामात्रं त्वहरहर्दैवादुपनमत्युत । नाधिकं तावता तुष्टः क्रियारचक्रे यथोचिताः॥१५॥

पहुंच छेद --

यात्रा मात्रम् तु अहः अहः दैवात् उपनमति उत । न अधिकम् तावता तुष्टः क्रियाः चक्रे यथोचिताः ।।

शब्दायं-

यात्रा

४. जीवन निवाह

न अधिकम्

अधिक नहींउतने से ही

मात्रम्

भर के लिये जो
 प्रतिदिन

तावता तुष्टः

सन्तृष्ट रहकर

अहः अहः देवात

२. प्रारब्धव**श**

क्रियाः

११. स्वधर्म पालनरूप क्रियायें

उपनमति

६. सामग्री मिल जाती थी

चक्रे

१२. करते थे

उत् ।

१. अथवा

यथोचिताः ॥ १०. आश्रम के अनुसार

ण्लोकार्य--अथवा प्रारब्धवश प्रतिदिन जीवन निर्वाह भर के लिये जो सामग्री मिल ंजाती थी। अधिक नहीं उतने से ही सन्तुष्ट रहकर आश्रम के अनुसार स्वधर्म पालनरूप क्रियार्ये करते थे।।

षोडशः श्लोकः

तथा तद्राष्ट्रपालोऽङ्ग बहुलारव इति श्रुतः।
मैथिलो निरहम्मान उभावण्यच्युतप्रियौ॥१६॥

पदच्छेद -

तथा तब् राष्ट्रपालः अङ्ग बहुलाश्वः इति श्रृतः।
मैथिलः निरहम्मान उभौ अपि अच्युत प्रियो।।

मन्दार्थ-

तथा

६. कृष्ण भक्त था (यह)

मैथिलः

७. मैथिल नरपति

तब्

४. उस देश का

निरहम्मानः

व. अहंकार रहित थादे. दोनों (श्रुतदेव, बहुलाश्व)

राष्ट्रपालः

प्र राजाभी

उभौ अपि ्र. दोनों (श्रुतदेव, बहुल १०. भी

अङ्ग

१. हे परीक्षित्!२ बहलाव

अच्युत

११. श्री कृष्ण के

बहुलाश्व इति श्रतः ।

३. इस नाम से प्रसिद्ध

प्रियौ ॥

१२. प्रिय मक्त थे

श्लोकार्थ—हे परीक्षित् ! बहुलाश्व इस नाम से प्रसिद्ध उस देश का राजा भी कृष्ण का भक्त था। यह मैंथिल नरपति अहंकार रहित था। दोनों श्रुतदेव, बहुलाश्व भी श्रीकृष्ण के प्रिय भक्त थे।।

सप्तदशः श्लोकः

तयोः प्रसन्नो भगवान् दारुकेणाहृतं रथम्। आरुह्य साकं मुनिभिर्विदेहान् प्रययौ प्रसुः॥१७॥

पदच्छेद— तयोः प्रसन्नः भगवान् दारुकेण आहृतम् रथम्। आरुह्य साकम् मुनिभिः विदेहान् प्रययौ प्रभुः।।

शब्दार्थ---

9. उन दोनों पर तयोः आरुह्य £. उस पर चढ़कर २. प्रसन्न होकर साथ प्रसन्नः साकम्-७. मुनियों के ३. भगवान् ने मृनिभिः भगवान् ११. विदेह देश की ओर दारुकेण ४. दारुक से विदेहान् ६. मँगवाया (और) प्रययौ १२. प्रस्थान किया आहतम् १०. भगवान् श्रीकृष्ण ने रथम । ¥. रथ प्रभः ॥

श्लोकार्थ— उन दोनों पर प्रसन्न होकर भगवान् ने दाहक से रथ मँगवाया और मुनियों के साथ उस पर चढ़कर भगवान् श्रोकृष्ण ने विदेह देश की ओर प्रस्थान किया।।

अध्यदशः श्लोकः

नारदो वामदेवोऽत्रिः कृष्णो रामोऽसितोऽरुणिः। अहं बृहस्पतिः कण्वो मैत्रेयरच्यवनादयः॥१८ः

पदच्छेद— नारदः वामदेवः अत्रिः कृष्णः रामः असितः अरुणिः । अहम् बृहस्पतिः कण्वः मैत्रेयः च्यवन आदयः ।।

शब्दार्थं—

नारदः २. नारइ मैं (शुकदेव) अहम् वामदेवः ३. वामदेव बृहस्पतिः **६.** बृहस्पति अत्रिः ४. अत्रि कण्वः १०. कण्व 9. श्रीकृष्ण के साथ कृष्ण: मैत्रे यः 99. मंत्रेय रामः ४. परशुराम च्यवन १२. च्यवन असितः ६. असित आदयः ॥ १३. आदि (ऋषि थे) अरुणिः। आरुणि

श्लोकार्थ-श्रीकृष्ण के साथ उस यात्रा में नारद, वामदेव, अत्रि, परशुराम, असित, आरुणि मैं शुकदेव बृहस्पति, कण्व, मैत्रेय, च्यवन आदि ऋषि थे।।

एकोनविंशः श्लोकः

तत्र तत्र तमायान्तं पौरा जानपदा चप। उपतस्थुः सार्घ्यहस्ता ग्रहैः सूर्घमिनोदिनम् ॥१६॥

पदच्छेद--

तत्र तत्र तम् आयान्तम् पौराः जान पदाः न्प ।

उपतस्थः सार्घ्यहरताः ग्रहैः सूर्यम् इव उदितम्।।

शब्दार्थ--तत्र-तत्र

२. उन-उन देशों में व. उनके समीप

१२. उपस्थित होतीं थीं उपतस्थु:

तम्

३. पहुँचने पर

सार्ध्यहस्ताः ११. अर्ध्य लेकर ४. ग्रहों के साथ ग्रहैः

आयान्तम पौराः

नागरिक और

६. सूर्य के सूर्यम्

जानपदाः

१०. ग्रामवासी प्रनायें

७. समान

न्प ।

१. हे राजन्!

उदितम् ।।

५. उदित हये

पलोकार्य- हे राजन् ! उन-उन देशों में पहुँचने पर ग्रहों के साथ उदित हुये सूर्य के समान उनके समीप नागरिक और ग्रामवासी प्रजायें अर्ध्य लेकर उपस्थित होती थीं ।।

विंशः श्लोकः

आनर्तघन्वकुरुजाङ्गलकङ्कमत्स्यपाश्चालकुन्तिमधुकेकयकांसलाणीः अन्ये च तन्मुखसराजमुदारहासस्निग्धेच्यणं नृप पपुद्देशिभिन् नार्यः ॥२०॥ पदच्छेद — आनर्तधन्व कुरुजाङ्गल कङ्कमत्स्य पाञ्चाल कुन्ति मधु केकेय कोशल अर्णाः। अन्ये च तत् मुख सरोजम् उदारहास स्निग्ध ईक्षणम् नृष पयुः दिशिभिः नृनार्यः ।।

गब्दार्थ--आनर्तधन्व

२. आनर्तधन्व

अन्ये च

१०. दूसरे देशों के १४. उनके मुख

क्रजाङ्गल कङ्कमत्स्य

३. क्रजाङ्गल ४. कड्कमत्य

तत्मुख सरोजम्

१५ कमल के 'मकरन्द का)

पाञ्चाल

पाञ्चाल

उदारहास

१२. मुक्त हास्य और स्निग्ध ईक्षणम् १३. प्रेम भरी चितवन से युक्त

कुन्ति मधु

कुन्ति मध्

नृप

हे राजन्! 9.

केकय

केकय

पपुः दृशिभिः १६. नेत्रों से पान किया

कोशलअर्णाः । ६. कीशन अर्णतथा

ननार्यः ॥

११. नर-नारियों ने

श्लोकार्थ—हे राजन् ! आनतं, धन्व, कुरुबाङ्गल, कङ्क, मत्स्य, पाञ्चाल, कुन्ति, मधु, केकय, कोशल, अर्ण तथा दूसरे देशों के नर-नारियों ने मुक्त हास्य और प्रेम भरी चितवन से युक्त उनके मुख कमल के मकरत्द का नेत्रों से पान किया।।

एकविंशः श्लोकः

तेभ्यः स्ववीत्तणविनष्टतिमस्रहग्भ्यः त्त्रेमं त्रिलोकगुहरथेहशं च यच्छुन् । शृण्वत् दिगन्तधवलं स्वयशोऽग्रभव्नं गीतं सुरैनु भिरगाच्छनकैर्विदेहान् ॥२१

परचंदर - तेष्यः स्ववीक्षण वित्रहर तमिल दाश्यः क्षेत्रम विल्लोकगरः अर्थ दशम च यन्त्रन ।

शःदार्थ— ते भ्यः	8.	उन नर-नारियों को	श्रुण्यम्	98.	सुनते हुये
अच्युतम्		अपने दशैंन से	विगन्त	93.	उज्ज्वल बनाने वाला है (उसे)
विनष्ट तमिल्ल	٦.	नष्ट हुई अज्ञान	धवलम्	92.	और दिशाओं को
द्राप्य:	₹.	दृष्टि वाले	स्वयशः	90.	अपने यश को जो
क्षे मम्	ξ.	कल्याणकारी	अशुभव्नम्	99.	अमङ्गल का नाग करने वाला
त्रिलोकगुर <u>ुः</u>	¥.	तीनों लोक के गुरु भगवा	ान् गीतम् सुरैःन <u>ू</u>	भिः दे.	देवताओं, मनुष्यों द्वारा गाये गये
अर्थद्शम् च	9.	तत्त्वज्ञान का उपदेश	अगात्	90.	पहुँचे
यच्छन।	5	देते हुये (तथा)	शनकैःविदेह।	न्।।१५.	धोरे-धोरे विदेह नगर में
श्लोकार्थ-अपन् श्रीकृष्ण कल्याण	ने दर्श कारी	न से नष्ट हुई अज्ञान दृष्टि ो तस्वज्ञान का उपदेश देते	: वात्रे उ <mark>न नर-</mark> ने हिये त था देव तः	गरियों क अों, मन्	ो तीनों लो क के गुरु भगवान व्यों द्वारा गाये गये अपने यश ते वाला है, उ से सुनते हुये

द्वाविंशः श्लोकः

तेऽच्युतं प्राप्तमाकण्यं पौरा जानपदा नृप।

गृहीताईणपाणयः ॥२२॥ अभीयुर्मुदितास्तस्मै

ते अच्युतम् प्राप्तम् आकर्ण्यं पौराः जानपदाः नृप । पदच्छेट अभीयुः मुदिताः तस्मै गृहीत अर्हण पाणयः ॥

धीरे-धीरे विदेह नगर में पहुँचे ।।

शब्दाथ—					0 22 0 2
ते	₹.	वे	अभीयुः	9₹.	अगवानी करने के लिये आये
अच्युतम्	L .	भगवान् श्रीकृष्ण को	मुदिताः	5.	आनन्दित होकर
प्राप्तम्	€.	आये हुये	तस्मै	92.	उ न की
अकर्ष	9.	सुनकर	गृहीत	99.	लेकर
पौराः	₹.	नगर निवासी और	अर्हण		पूजन सामग्री
जानपदाः	٧.	ग्रामवासी जन	पाणयः ॥	ક.	हाथों में
नव ।	9.	हे राजन!			

इल कार्य-हे राजन ! वे नगरवासी और ग्रामवासीजन भगवान् श्रीकृष्ण को आये हुये सुनकर आनन्दित होकर हाथों में पूजन सामग्री लेकर उनको अगवानी करने के लिये आये ।।

त्रयोविंशः श्लोकः

दृष्ट्वा त उत्तमश्लोकं प्रीत्युत्फुल्लाननाशयाः। कैघ ताञ्जिलिभिनें मुः श्रुतपूर्वास्तथा मुनीन् ॥२३॥

वदच्छेद ---

दृष्ट्वा ते उत्तमश्लोकम् प्रीति उत्फुल्ल आनन आशयाः। कैः धृत अञ्जलिभिः नेमुः श्रुत पूर्वान् तथा मुनीन्।।

शब्दार्थ--

बुष्ट्वा

देखकर ₹. लोगों के

कैः धृत

दे. मस्तक झुकाकर अञ्जलिभिः द. हायों को जोड़कर

ते उत्तमश्लो**कम्**

भगवान् श्रीकृष्ण को

नेमुः

१४. प्रेणाम किया

प्रीति उत्फुल्ल ६. प्रेम और आनन्द से

श्रुत

११. सुने गये

१०. पहले

अानन मुख

खिल उठे (और उन्होंने)

पुर्वान् तथा

१३. तथा (श्रीकृष्ण को)

आश्रयः ।

हृदय तथा

मुनीन् ।।

१२. मूनियों को

श्लोकार्थ— भगवान् श्रीकृष्ण को देखकर उन लोगों के हृदय तथा मुख प्रेम और आनन्द से खिल उठे। और उन्होंने हायों को जोड़कर मस्तक झुकाकर पहले सुने गये मुनियों को तथा श्रीकृष्ण को प्रणाम किया।।

चतुर्विशः श्लोकः

स्वानुग्रहाय सम्प्राप्तं मन्वानौ तं जगद्गुरुम्। मैथिकः अतदेवरच पादयोः पेततुः प्रभोः ॥२४॥

पदच्छेद-

स्व अनुग्रहाय सम्प्राप्तम् मन्वानौ तम् जगद्गुरुम्।

मैथिलः श्रुतदेवः च पादयोः पेततुः प्रभोः॥

शब्दार्थ-

स्व

अपने लोगों पर

मैथिलः

७. मिथिला नरेश (बहुलाश्व)

अनुप्रहाय

४. अनुग्रह करने के लिये ५. अ।ये हये

श्रुतदेव:

६. श्रुतदेव ओर 5.

सम्प्राप्तौ मन्वानो

६. समझकर

पादयोः

99. चरणों पर

तम्

9. उन पेततुः

च

92. गिर पडे

जगद्गुरुम् ।

जगद्गुरु भगवान् श्रीकृष्ण को प्रभोः ।।

१:. भगवान के

श्लोकार्थ- उन जगद्गुरु भगवान् श्रीकृष्ण को अपने लोगों पर अनुग्रह करने के लिये आये हुये समझ कर मिथिलानरेश (बहुलाश्व) और श्रुतदेव भगवान के चरणों पर गिर पड़े ।।

पञ्चिवशः श्लोकः

न्यमन्त्रयेतां दाशाईमातिथ्येन सह द्विजैः। मैथिलः श्रुतदेवश्च युगपत् संहताञ्जली॥२५॥

पदच्छंद--

न्यमन्त्रयेताम् दाशार्हम् आतिष्येन सह द्विजैः। मैथिलः श्रुतदेवः च युगःत् संहत अञ्जली।।

शब्दार्थ--

न्यमन्त्रयेताम ११. निमन्त्रित किया मैथिलः १. बहलाश्व श्रीकृष्ण को ३. श्रुतदेव ने दाशाईम् ٤. श्रुतदेवः आतिथ्य ग्रहण करने के लिये च आतिच्येन २. और s. सहित सह युगपत् ४. एक साथ विजैः । ब्राह्मणों के ६. जोडकर 9. संहत

अञ्जली ।। ५. हाथ

श्लोकार्थ—बहुलाश्व और श्रुतदेव न एक साथ हाथ जोड़कर ब्राह्मणों के सहित श्रीकृष्ण को आतिश्य ग्रहण करने के लिये निमन्त्रित किया।।

षड्विंशः श्लोकः

भगवांस्तदभिषेत्य द्वयोः वियत्रिकीर्षया। उभयोराविशद् गेहमुभाभ्यां तदलक्षितः॥२६॥

पदच्छेद-- भगवान् तत् अभिष्रेत्य द्वयोः प्रिय चिकीर्षया। उभयोः आविशत् गेहम् उभाभ्याम् तत् अलक्षितः ।।

शब्दार्थ--

१. भगवान् श्रीकृष्ण ने ७. दोनों के भगवान् उभयोः आविशत प्रवेश किया (किन्तू) २. उनका तत अभिप्रेत्य अभिप्राय जानकर गेहम् व. घर में दोनों को 99. द्रयोः दोनों ने ही 8. उभाभ्याम् प्रिय इस बात को प्रसन्न 90. ¥. तत् चिकोर्षया। अलक्षितः ।। १२. नहीं जाना करने की इच्छा से

श्लोकार्थ-भगवान् श्रीकृष्ण ने उनका अभिप्राय जानकर दोनों को प्रसन्न करने की इच्छा से दोनें के घर में प्रवेश किया। किन्तु इस बात को दोनों ने ही नहीं जाना।

सप्तविंशः श्लोकः

श्रोतुमप्यसतां द्रान् जनकः स्वगृहागतान्।

आनीतेष्वासनाग्येषु सुखासीनान् महामनाः ॥२०॥

वदच्छेद---

श्रोतुम् अपि असताम् दूरान् जनकः स्वगृह आगतान् । आनीतेषु आसन अग्येषु सुख आसीनान् महामनाः ।।

शब्दार्थ--

श्रोतुम अपि असताम्

दूरान्

जनकः

स्वगृह

४. सूनने से भी ३. दुष्ट पुरुषों के

आसन अग्रयेषु

५. दूर रहने वाले (उन भगवान् को)

२. बहुलाश्व को

अपने घर

आनीतेषु

सुख

आसीनम्

व. लाये गये १०. आसन

११. सुख से

श्रेष्ठ

१२. बैठ जाने पर (उन्हें प्रणाम

आगतान् ।

७. आये हुये (श्रीकृष्ण, मुनियों बहामनाः ।। १. बड़े मनस्वी के लिये)

श्लोकार्थ--बड़े मनस्वी बहुलाश्व ने दुष्ट पुरुषों के सुनने से भी दूर रहने वाले उन भगवान् को अपने घर आये हुये श्रीकृष्ण और मुनियों के लिये लाये गये श्रोष्ठ आसनों पर सुख पूर्वक बैठ जाने पर उन्हें प्रणाम किया ।।

अष्टाविंशः श्लोकः

प्रवृद्धभक्त्या

उद्धर्षहृदयास्राविलेचणः।

नत्वा तदङ्घीन् प्रचात्य तदपो लोकपावनीः ॥२८॥

वदच्छेद---

प्रवृद्ध भक्तया उद्धर्ष हृदय अस्र आविल ईक्षणः। नत्वा तत् अङ्झीन् प्रक्षात्य तत् अपः लोकपावनीः ।।

शब्दार्थं--

प्रवृद्ध भवत्या

उर्द्धष

१. बढ़ी हुई

नत्वा

७. नमस्कार किया और

२. भक्ति से

तत्

उनके

३. अत्यन्त आनन्दित

अङ्घ्रीन्

६. चरणों को

हृदय

४. वित्त प्र. अश्र पूरित प्रक्षाल्य तत् अपः

१०. पखार कर उस १२. जल को (सिर पर छिड़का)

अस्र आविल ईक्षणः ।

नेत्र होकर

लोकवावनीः।। ११. लोकवावन

श्लोकार्थ-बढ़ी हुई भक्ति से अत्यन्त आनिन्दित चित्त तथा अश्रुपूरित नेत्र हो कर नमस्कार किया।

और उनके चरणों को पखार कर उस लोकपावन जल को सिर पर छिड़का।।

फार्म--१०५

एकोनत्रिंशः श्लोकः

सक्दुम्बो वहत् मूर्ध्नी पूजयाश्चक्र ईश्वरान् । गन्धमाल्याम्बराकलपधूपदीपाद्यगोवृषैः

प इच्छेद—		स कुदुम्बः वहन् मूधनी		
शब्दार्थ		गन्धमाल्य अम्बर आकल्प	वूपदाप अध्य	गावृषः ॥
स	٩.	उनके चरणोदक को अपने	गन्ध	६. गन्ध (चन्दनादि)
कुट् म्बः	٦.	•	माल्य	७. माला
वह न्	8.	धारण किया	अम्बर	<. वस्त्र
मूर्धनी	₹.	सिर पर	आ कल्प	दे. अलंकार
पूजवान्	93.	(समर्पित करके) पूजा	ध्यदीप	१०. धूप-दोप
चक्रे	98.	की	अर्ध्य	११. अध्यं तथा
ईश्वरान् ।	¥.	भगवान् एवं ऋषियों को	गोवषैः ॥	१२ गऊ-बैल

क्लोकार्थ — उनके चरणोदक को अपने कुटुम्ब के साथ सिर पर धारण किया। भगवान् एवम् ऋषियों को गन्ध, माला, वस्त्र, अलंकार, धूप-दीप, अर्घ्य तथा गऊ-बैल समर्पित करके पूजा की ।।

त्रिंशः श्लोकः

मधुरया प्रीणन्निदमाहान्नतर्पितान्। पादावङ्गगतौ विष्णोः संस्पृशञ्छनकैर्मुदा ॥३०॥

तापतान्। २. तृप्त किय गय (सबका) मुदा।। १०. हर्ष से श्लोकार्थ-भोजन से तृप्त किये गये सबको मधुर वाणी से प्रसन्न करते हुये और विष्णु के पैरों को						

गोद में लेकर हर्ष से धीरे-धीरे सहलाते हुये इस प्रकार बोले।।

एकत्रिंशः श्लोकः

राजोवाच भवान् हि सर्वभूतानामात्मा सान्धी स्वद्दग् विभो । अथ नस्त्वत्पदाम्भोजं स्मरतां दर्शनं गनः ॥३१॥

पदच्छेद भवान् हि सर्व भूतानाम् आत्मा साक्षी स्वदृक् विभो । अथ नः त्वत् पद अम्भोजम् स्मरताम् दर्शनम् गतः ।।

शब्दार्थ—
भवान हि २. आप ही अथ द. अब
सर्व ३. सभी नः १२. हमें

भूतानाम् ४. प्राणियों के त्वम् दै. आपके आत्मा ५. आत्मा पदअम्भोजम् १०. चरण कमल साक्षी ६. साक्षी एवम् स्मरताम् ११. स्मरण करते हुये

स्ववृक् ७. स्वयं प्रकाश हैं दर्शनम् १३. आपका दर्शन विभो । १. हे प्रभो ! गतः ।। १४. मिला है

क्लोकार्थ—हे प्रभा ! आपही सभी प्राणियों के आत्मा, साक्षी एवम् स्वयं प्रकाश हैं। अब आपके चरण कमल का स्मरण करते हुये हमें आपका दर्शन मिला है।।

द्वात्रिंशः श्लोकः

स्ववचस्तहतं कर्तुमस्मद्हगोचरो भवान्।

यदात्थैकान्तभक्तान् मे नानन्तः श्रीरजः प्रियः ॥३२॥

प्रक्छेद — स्ववचः ऋतम् कर्तुम् अस्मत् दृक्गोचरः भवान् । यत आस्थ एकान्त मक्तान् मे न अनन्तः श्रीरजः प्रियः ॥

शब्दार्थ-१. आपने जो कहा था यत्आत्थ अपने वचन को स्ववचः अनन्य प्रेमी एकान्त उसी ۵, तत् भक्त से बढ़ कर भक्तान् सत्य 90. ऋतम २. मुझे मे करने के लिये

कर्तुम ११. करने के लिये म रे. गुरा अस्मत् १२. हमको न अनन्तः ५. न तो बलराम जी न

जरमत् १९ दर्शन दिया श्रीः अजः ६. लक्ष्मी ओर न ब्रह्मा जी ही

भवान्। १३. आपने प्रियः।। ७. प्रिय हैं

श्लोकार्य - हे प्रभो ! आपने जो कहा था कि मुझे अनत्य प्रेमो भक्त से बढ़कर न तो बलराम जो न लक्ष्मी और न ब्रह्माजो ही प्रिय हैं। उसी अपने वचन को सत्य करने के लिये हमको आपने दर्शन दिया है।।

त्रयस्त्रिशः श्लोकः

को नु त्वच्चरणाम्भोजमेवंविद् विसृजेत् पुमान्। निष्किश्चनानां शान्तानां सुनीनां यस्त्वमात्मदः॥३३॥

पदच्छेर-- कः नु त्वत् चरण अम्भोजम् एवम् वित् विसृजेत् पुमान् । निष्किञ्चनानाम् शान्तानाम् मुनीनाम् यः त्मम् आत्मदः ।।

शब्दार्थ--

कः नु	३. कौन	पुमान् ४.	पुरुष
त्वत्	५. अापके	निष्किञ्चनानाम् ११.	परिग्रह शून्य और
चरण	६. चरण	•	शान्त
अम्भोजम्	७. कमल को	मुनीनाम् १३.	मुनियों को
एवम्	१. इस प्रकार	यः ६.	जो
वित्	२. जानने वाला	त्वम् १०.	आप
चरण अम्भोजम् एवम्	६. चरण ७. कमल को १. इस प्रकार	शान्तानान् १२. मुनीनाम् १३. यः £.	शान्त मुनियों को जो

विसृजेत्। प. छोड़ सकेगा आत्मदः।। १४. अपने आप तक को दे डालते हैं श्लोकार्थ—हे प्रभो ! इस प्रकार जानने वाला कौन पुरुष आपके चरण कमल को छोड़ सकेगा। जो

आप परिग्रह शून्य और शान्त मुनियों को अपने आप तक को दे डालते हैं।।

चतुस्त्रिशः श्लोकः

योऽवतीर्य यदोर्वशे हणां संसरतामिह। यशो वितेने तच्छान्त्यै जैलोक्यवृज्जिनापहम् ॥३४॥

पदच्छेद— यः अवतीर्य यदोः वंशे नृषाम् संसरताम् इह। यशः वितेने तत् शान्त्ये त्रैलोक्य वृजिन अपहम्।।

शब्दार्थ-

यः	9.	जिस आपने	यशः	93.	यश
अवतीर्य	8.	अवतार लेकर	वितेने	98.	फैलाया है
यदोः	₹.	यदु के	तत्	۲,	उससे
वंश	•	वंश में	शान्त्यै	द.	मुक्त करने के लिये
नृणाम्		_	त्रं लोवय	90.	तीनों लोक के
संस रताम्	₹.	जन्म-मृत्यु के चक्र में पड़े हुये	वृजिन	99.	पाप को
इह।	ሂ.	यहाँ पर	अपहम् ।।	92.	शान्त करने वाला
प्रजोकार्थ जिय	2110	ਤੇ ਸਭ ਕੇ ਕੰਗ ਜੋ ਕਰਕਾਰ ਡੇਕ:	ກສະ ແກ່ ເຂດ	Trans S	£ -

श्लोकार्थ — जिस आपने यदु के वंश में अवतार लेकर यहाँ पर जन्म-मृत्यु के चक्र में पड़े हुये मनुष्यों को उससे मुक्त करने के लिये तीनों लोक के पाप को शान्त करने वाला यश फैलाया है।।

पञ्चत्रिंशः श्लोकः

नमस्तुभ्यं भगवते कृष्णायाकुण्ठमेधसे। नारायणाय ऋषये सुशान्तं तप ईयुषे॥३५॥

पदच्छेद--

नमः तुभ्यम् भगवते कृष्णाय अकुण्ठ मेधसे।

नारायणाय ऋषये सुशान्तम् तपः ईयुषे।।

शब्दार्थ--

नमः	99.	नमस्कार है	नारायणाय .	₹.	नारायण
त्र्यम्	ς.	आव	ऋषये	ጸ	ऋषि के रूप में
भगवते	દ્ધ.	भगवान्	सुशान्तम्	ሂ.	अत्यन्त शान्त
कृष्णाय	90.	श्रीकृष्ण को	तपः	ξ.	तप
अकुण्ठ	٩.	अनन्त	ईयुवं ।।	७.	करने वाले

मेधसे। २. ज्ञान वाले

श्लोकार्थ-अनन्त ज्ञान वाले नारायण ऋषि के रूप में अत्यन्त शान्त तम करने वाले आप भगवान् को नमस्कार है।।

पट्त्रिंशः श्लोकः

दिनानि कतिचिद् भूमन् गृहान् नो निवस द्विजैः। समेतः पादरजसा पुनीहीदं निमेः कुलम्॥३६॥

पदच्छेद---

दिनानि कतिचित् भूमन् गृहान् नः निवस द्विजैः।

समेतः पाद रजसा पुनीहि इदम् निमेः कुलम्।।

शव्दार्थ---

दिनानि	₹.	दिनों तक	समेतः	¥.	साथ
कतिचित्	٦.	आप कुछ	पाद	દ્ધ.	चरणों की
भूमन्	٩.	एकरस अनन्त	रजसा	90.	धूलि से
गृहान्	9.	घर में	पुनीहि	98.	पवित्र कोजिये
नः	Ę.	हमारे	इदम्	99.	इस
निवस	5 .	निवास की जिये (और)	नि मे ः	97.	निमि
द्विजैः ॥		मृति मण्डली के	कुलम् ॥	93.	वंश को
18 212 11			मनि-पण्डली के	माध ह	मारे घर में निवा

श्लोकार्थ - एक रस अनन्त आप कुछ दिनों तक मुनि-मण्डली के साथ हमारे घर में निवास की जिये। और चरणों की धूलि से इम निमि-वंश को पवित्र की जिये।।

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

अष्टपष्टित्सः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—दुर्योधनसुतां राजन् लह्मणां समितिञ्जयः।

स्वयंवरस्थामहरत् साम्बो जाम्बवतीसुतः ॥१॥

पदच्छेद---

इर्योधन सुताम् राजन् लक्ष्मणाम् समितिञ्जयः ।

स्वयम्बर स्थाम् अहरत् साम्बः जाम्बवती सुतः ॥

शब्दार्थ--

७. दुर्योधन की दुर्योधन ५. स्वयंवर में स्वयंवर ६. स्थित पुत्री स्थाम् स्ताम् हे राजन्! १०. हर ले आये अहरत् राजन् लक्ष्मणा को साम्बः ४. साम्ब लक्ष्मणाम्

सिमितिञ्जयः। २. युद्धविजयी जाम्बवती सुतः।।३. जाम्बवती पुत्र

क्लोकार्थं—हे राजन् ! युद्धिवजयो साम्ब स्वयंवर में स्थित दुर्योधन की पुत्री लक्ष्मणा को हर ले आये।।

द्वितीयः श्लोकः

कौरवाः कुपिता जचुर्दुविनीतोऽयमभैकः। कदर्थीकृत्य नः कन्यामकामामहरद् बलात्॥२॥

पदच्छेद—

कौरवाः कुपिताः अचुः दुविनीतः अयम् अर्भकः।

कदर्थी कृत्य नः कन्याम् अकामाम् अहरत् बलात् ।।

গৰ্বাৰ্য —

कौरवाः १. कौरव कदर्थी इत्य नीचा दिखा कर कृपिताः २. क्रुद्ध होकर नः ७. हमें ३. कहने लगे ऊच: कन्याम् १०. कन्या का दुविनीतः ५. ढीठ अकामाम् न चाहने वाली अयम् ४. इस १२. अपहरण किया है अहरत् अर्भकः। ६. बालक ने बलात् ॥ ११. बलपूर्वक

श्लोतार्थ—कौरव क्रुद्ध होकर कहने लगे। इस ढोठ बालक ने हमें नीचा दिखाकर न चाहने वाली कन्या का बलपूर्वक अपहरण किया है।।

एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

तृणपीठवृसीष्वेतानानीतेषूपवेशय सः। स्वागतेनाभिनन्दाङ्घीन् सभार्योऽवनिजे सुदा॥३६॥

पदच्छेद---

तृण पीठ बृसीषु एतान् आनीतेषु उ∃वेश्य सः। स्वागतेन अभिनन्द्य अङ्घ्रोन् सभार्यः अवनिजे मुदा।।

शब्दार्थ--

३. चटाई पीढ़े और ७. स्वागत के बचनों से त्रुणपीठ स्वागतेन ४. कूश के आसनों पर अभिनन्द्य अभिनन्दन करके (उनके) बुसी**ष्**र अङ्घ्रीन् ६. चरणों को ५. उन सबको एतान् सभार्यः २. लाये गये १०. पत्नी के साथ **आनी**तेषु ६. बैठाकर अवनिजे उपवेश्य १२. पखारा १. श्रुतदेव ने ११. हर्ष से मुदा ।। सः ।

क्लं।कार्य — श्रुतदेव ने लाये गये चटाई, पीढ़े और क्रुशासनों पर उन सबको बैठाकर स्वागत के वचनों से अभिनन्दन करके उनके चरणों को पत्नी के साथ हुई से पखारा ।।

चत्वारिंशः श्लोकः

तदम्भसा महाभाग आत्मानं सगृहान्वयम् । स्नाप्याश्चक उद्धर्षो लब्धसर्वमनोरथः ॥४०॥

वदच्छद--

तत् अम्मसा महाभाग आत्मानम् सगृह अन्वयम्। स्नापयान् चक्के उद्धर्षः लब्ध सर्व मनोरथः।।

शब्दार्थ ---

११. सींच स्नापयान ६. उस तत् १२. दिया चक्रे ७. जल से अम्भसा प्र. हर्षातिरेकसे मतवाले श्रुतदेव ने उद्धर्ष १. महाभाग महाभाग ४. प्राप्त एवं लब्ध द. अपने को आत्मानम् २. सारे सर्व घर और सगृह ३. मनोरथों को मनोरथः ॥ कूद्रम्बियों को अन्वयम् । 90.

श्लाकार्थ—महाभाग ! सारे मनोरथों को प्राप्त एवं हर्षातिरेक से मतवाले श्रृतदेव ने उस जल से अपने को, घर और कुटुम्बियों को सींच दिया ।।

सप्तदशः श्लोकः

तयोः प्रसन्नो भगवान् दारुकेणाहृतं रथम्। आरुह्य सार्व मुनिभिर्विदेहान् प्रययौ प्रभुः ॥१७॥

तयोः प्रसन्नः भगवान् दारुकेण आहृतम् रथम्। पदच्छेद--आरुह्य साकम् मुनिभिः विदेहान् प्रययौ प्रभुः।।

शब्दार्थ--

तयोः उन दोनों पर आरुह्य £. उस पर चढ़कर २. प्रसन्न होकर प्रसन्नः साकम्-₽. साथ ३. भगवान् ने मुनिभिः ७. मूनियों के भगवान ११. विदेह देश की ओर दारुकेण ४. दारुक से विदेहान आहतम् ६. मँगवाया (और) प्रययौ १२. प्रस्थान किया रथम् । ¥. रथ त्रभुः ॥ 90. भगवान श्रीकृष्ण ने

ण्लोकार्थ- उन दोनों पर प्रसन्न होकर भगवान् ने दारुक से रथ मँगवाया और मूनियों के साथ उस पर चढ़कर भगवान श्रीकृष्ण ने विदेह देश की ओर प्रस्थान किया।।

अध्यदशः श्लोकः

नारदो वामदेवोऽत्रिः कृष्णो रामोऽसितोऽरुणिः। कण्वो मैत्रेयरच्यवनादयः॥१८ः अहं बृहस्पतिः

नारदः वामदेवः अत्रिः कृष्णः रामः असितः अरुणिः। पदच्छेद---

अहम् बृहस्पतिः कण्वः मैत्रोयः च्यवन आदयः॥

शब्दार्थ--

नारदः २. नारइ अहम् मैं (शुकदेव) वामदेवः ३. वामदेव बृहस्पतिः **६.** बृहस्पति अत्रिः ४. अत्रि कण्वः १०. कण्व 9. श्रीकृष्ण के साथ कृष्णः मैत्रे यः 99. मंत्रेय रामः

४. परशुराम च्यवन १२. च्यवन

असितः असित १३. आदि (ऋषि थे) आदयः ॥ अरुणिः। 19. आरुणि

श्लोकार्थ-श्रीकृष्ण के साथ उस यात्रा में नारद, वामदेव, अत्रि, परशुराम, असित, आरुणि मैं शुकदेव बृहस्पति, कण्व, मैत्रेय, च्यवन आदि ऋषि थे।।

श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

अष्टपष्टित्सः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—दुर्योधनसुतां राजन् लच्मणां समितिञ्जयः।

स्वयंवरस्थामहरत् साम्बो जाम्बवतीसुतः ॥१॥

पदच्छेद---

दुर्योधन सुताम् राजन् लक्ष्मणाम् समितिञ्जयः ।

स्वयम्बर स्थाम् अहरत् साम्बः जाम्बवती सुतः ।।

शब्दार्थ-

दूर्योधन	७.	दुर्योधन की	स्वयंवर	乂 .	स्वयंवर में
युता म्	۲.	पुत्री	स्थाम्	₹.	स्थित
राजन्	٩.	हे राजन् !	अहरत्	90.	हर ले आये
लक्ष्मणाम्	ક.	लक्ष्मणाको	साम्बः	8.	साम्ब
मिविक्रकेमः ।	ο	ग्रह विजयी	लास्त्रत्नी सह	r• 113	जाम्बदनी पर

क्लोकार्थं—हे राजन् ! युद्धिवजयो साम्ब स्वयंवर में स्थित दुर्योधन की पुत्री लक्ष्मणा को हर ले आये।।

द्वितीयः श्लोकः

कौरवाः कुपिता ऊचुर्दुविनीतोऽयमभैकः। कदर्थीकृत्य नः कन्यामकामामहरद् बलात्॥२॥

पदच्छेद---

कौरवाः कुपिताः अचुः दुविनीतः अयम् अर्भकः।

कदर्थी कृत्य नः कन्याम् अकामाम् अहरत् बलात् ।।

शब्दार्थ-

कौरवाः	9.	कौरव	कदर्थी इत्य	5.	नीचा दिखा कर
कुपिताः		क्रुद्ध होकर	न:	৩.	हमें
ऊच् ः	₹.	कहने लगे	कत्याम्	90.	कन्या का
दुर्विनीतः	¥.	ਫੀਂ ਠ	अकामाम्	ኖ .	न चाहने वाली
अयम्	8.	इस	अह रत्	92.	अपहरण किया है
अर्भकः।	₹.	बालक ने	बलात् ॥	99.	बलपूर्वक

श्लोकार्थ—कौरव कुद्ध होकर कहने लगे। इस ढीठ बालक ने हमें नीचा दिखाकर न चाहने वाली कन्या का बलपूर्वक अपहरण किया है।।

एकोनविंशः श्लोकः

प्रतिजग्राह बलवान् सुनन्देनाहनच्च तम्। सुसलाहतमस्तिष्को विरेजे रक्तधारया॥१६॥

पदच्छेद---

प्रतिजग्राह बलवान् सुनन्देन अहनत् च तम्। मुसल आहत मस्तिष्कः विरेजे रक्त धारया।।

গ্ৰুৱাৰ্য---

प्रतिजग्राह	٦.	पेड़ को पकड़ लिया	मुसल	৩.	मूसल से (उसका)
बलवान्	٩.	बली बलराम के (उस)	आहत	ક.	फट गया (और)
सूनन्देन	¥.	सुनन्द नामक (मूसल से)	मस्तिष्कः	۶.	मस्तक
अहनत्	€.	प्रहार किया	विरेजे	9२.	शोभायमान हुआ
च	₹.	और	रक्त	90.	वह रक्त की
तम् ।	8.	उस पर	धारया ॥	99.	घारा से

क्लोकार्थ—बली बलराम ने उस पेड़ को पकड़ लिया। और उस पर सुनन्द नामक मूसल से प्रहार किया। मूसल से उसका मस्तक फट गया और वह रक्त की धारा से शोभायमान हुआ।।

विंशः श्लोकः

गिरिर्घेथा गैरिकया प्रहारं नानुचिन्तयन्। पुनरन्यं सम्रुत्चिप्य कृत्वा निष्पत्रमोजसा ॥२०॥

पदच्छेद---

गिरिः यथा गैरिकया प्रहारम् न अनुचिन्तयन् । पुनः अन्यम् सम् उत्क्षिप्य कृत्वा निष्पत्रम् ओजसा ।।

शब्दार्थं—

गिरिः ३. पर्वत हो (उसने) ७. फिर पुनः १. जैसे दूसरा वृक्ष अन्यम् यथा २. गेरू से शोभायमान सम् उत्क्षिप्य ६. उखाड़ कर उसे गैरिकया कर लिया ४. प्रहार की 92. कृत्वा प्रहारम् बिना पत्ते का ६. नहीं की निष्पत्रम् 99. न ओजसा ॥ १०. झाड्-झुड़ कर ५. कोई भी परवाह अनुचिन्तयन् ।

श्लोकार्थ — जैसे गेरू से शोभायमान पर्वत हो । उसने प्रहार की कोई भी परवाह नहीं की । फिर दूसरा वृक्ष उखाड़ कर उसे झाड़-झूड़ कर बिना पत्ते का कर लिया ।।

सप्तविंशः श्लोकः

श्रोतुमप्यसतां दूरान् जनकः स्वगृहागतान्। आनीतेष्वासनाग्येषु सुखासीनान् महामनाः ॥२०॥

वदच्छेद--

श्रोतुम् अपि असताम् दूरान् जनकः स्वगृह आगतान् । आनीतेषु आसन अग्रयेषु सुख आसीनान् महामनाः ।।

शब्दार्थ--

श्रोतुम अपि असताम्

दूरान्

जनकः

स्वगृह

४. सुनने से भी

३. दुष्ट पुरुषों के

प्र. दूर रहने वाले (उन भगवान् को)

२. बहुलाश्व को

अपने घर

आनीतेषु आसन

अग्रेषेषु

आसन

श्रेष्ठ

व. लाये गये

99. सुख से सुख आसीनम्

१२. बैठ जाने पर (उन्हें प्रणाम

आगतान् ।

आये हुये (श्रीकृष्ण, मुनियों अहामनाः ।। १ के लिये)

बड़े मनस्वी

श्लोकार्थ—बड़े मनस्वी बहुला≆व ने दुष्ट पुरुषों के सुनने से भी दूर रहने वाले उन भगवान् को अपने घर आये हुये श्रीकृष्ण और मुनियों के लिये लाये गये श्रोष्ठ आसनों पर सुख पूर्वक बैठ जाने पर उन्हें प्रणाम किया ।।

अष्टाविंशः श्लोकः

प्रवृद्धभक्तपा

उद्धर्षहृदयास्राविलेत्तृणः ।

नत्वा तदङ्घीन् प्रचालय तदपो लोकपावनीः ॥२८॥

पदच्छेद---

प्रवृद्ध भक्तया उद्धर्ष हृदय अस्र आविल ईक्षणः। नत्वा तत् अङ्झीन् प्रक्षात्य तत् अपः लोकपावनीः ।।

शब्दार्थ--

प्रवृद्ध

बढ़ी हुई

नत्वा

७. नमस्कार किया और

भवत्या

२. भक्ति से ३. अत्यन्त आनन्दित तत् अङ्घ्रीन्

उनके **£**. चरणों को

उद्धंष हृदय

४. वित्त

प्रक्षाल्य तत् १०. पखार कर उस १२. जल को (सिर पर छिड़का)

अस्र आविल ईक्षणः ।

अश्रुपूरित ६. नेत्र होकर

लोकवावनीः।। ११. लोकवावन

श्लोकार्थ—बढ़ी हुई भक्ति से अत्यन्त आनिन्दित चित्त तथा अश्रुपूरित नेत्र हो कर नमस्कार किया। और उनके चरणों को पखार कर उस लोकपावन जल को सिर पर छिड़का।।

फार्म-१०५

पदच्छेद---

एकोनत्रिंशः श्लोकः

सकुदुम्बो वहत् मूध्नी पूजयाञ्चक्र ईश्वरान् । गन्धमान्याम्बराकलपधूपदीपार्घ्यगोवृषेः ॥२६।

प रच्छेद—		स कुटुम्बः वहन् मूध्ना	पूजयान् चक्रे	ईश्वरान् ।
		गन्त्रमाल्य अम्बर आकल्प	धूपदीप अद्यं	गोव्षैः ॥
श्रदार्थ			•	e.
स	٩.	उनके चरणोदक को अपने	गन्ध	६. गन्ध (चन्दनादि)
कुटुम्बः	٦.	कुटुम्ब के साथ	माल्य	७. माला
वहन्	8.	धारण किया	अम्बर	वस्त्र
मूध्नी	₹.	सिर पर	आकल्प	दे. अलंकार
पूजयान्	93.	(समर्पित करके) पूजा	ध्यदीप	१०. धूप-दीप
चक्रे	98.	की	अध्यं	११. अध्यं तथा
ईश्वरान् ।	у.	भगवान् एवं ऋषियों को	गोवृषैः ।।	१२ गऊ-बैल
- 0	_			

श्लोकार्थ — उनके चरणोदक को अपने कुटुम्ब के साथ सिर पर धारण किया। भगवान् एवम् ऋषियों को गन्ध, माला, वस्त्र, अलंकार, धूप-दीप, अर्घ्य तथा गऊ-बैल समर्पित करके पूजा की।।

त्रिंशः श्लोकः

वाचा मधुरया प्रीणन्निदमाहान्नतर्पितान्। पादावङ्कगतौ विष्णोः संस्पृशञ्छनकैर्मुदा ॥३०॥

वाचा मधुरया प्रीणन् इदम् आह अन्न तिपतान्।

		पादौ अङ्कगतौ विष	णोः संस्पशन श	(नकै: महा))
शब्दार्थं		W.		341 11
वाचा	8.	वाणी से	पादी	७. पैरों को
मधुरया	₹.	मधुर	अङ्क	 गोद में
प्रीणन्	ሂ.	प्रसन्न करते हुये	गतौ	द . लेकर
इदम्	93.	इस प्रकार	विष्णोः	६. विष्णु के
आह	98.	बोले	संस्पृशन्	१२. सहलाते हुये
अ ন্ন	9.		शनकै:	११. धीरे-धीरे
तर्पितान्।		तृप्त किये गये (सबको)	3	१०. हर्ष से
प्रतोकार्थभ	ोजन से	तप्त किये गये सबको म	era armi	

त्रोकाथ—भोजन से तृप्त किये गये सबको मधुर वाणी से प्रसन्न करते हुये और विष्णु के पैरों को गोद में लेकर हर्ष से धीरे-धीरे सहलाते हुये इस प्रकार बोले ।।

एकविंशः श्लोकः

बलेन महता सार्धं भ्रातस्नेहपरिष्तुतः। त्वरितः कुण्डिनं प्रागाद् गजाश्वरथपत्तिभिः॥२१॥

पदच्छेद---

बलेन महता सार्धम् भ्रातृ स्नेह परिप्लुतः। त्वरितः कृण्डिम् प्रागात् गज अश्व रथ पत्तिभिः।।

शब्दार्थ---

ब्रलेन सेना के त्वरितः १०. शोघ्र ७. बड़ी भारी कृण्डिनम् ११. कुण्डिन पूर महता सार्धम् साथ १२. पहुँच गये ٤. प्रागात् १. भाई के ४. हाथी, घोड़े भातृ गज अश्व स्नेह २. प्रेम से रथ और रथ ¥. आर्द्र (बलराम जी) परिष्लुतः । ₹. पत्तिभिः॥ ६. पैदलों की

श्लोकार्थ—भाई के प्रेम से आर्ड बलराम जी हाथी, घोड़े, रथ और पैदलों की बड़ो भारी सेना के साथ शीघ्र कुण्डिनपुर पहुँच गये।।

द्वाविंशः श्लोकः

भीष्मकन्या वरारोहा काङ्चन्त्यागमनं हरेः। प्रत्यापत्तिमपश्यन्ती द्विजस्याचिन्तयत्तदा॥२२॥

पदच्छेद—

भीष्मकन्या वरारोहा काङ्क्षन्त्या गमनप् हरेः। प्रति आपत्तिम् अपश्यन्ती द्विजस्य अचिन्तयत् तदा ।।

शब्दार्थ---

भीष्मकस्या भीष्मक पुत्री रुक्मिणि प्रति आपत्तिम् ७. लौट कर आना वरारोहा सुन्दरी अपश्यन्ती न देख कर ፍ. काङ्क्षन्त्या प्रतीक्षा करती हुई द्वि जस्य ६. ब्राह्मण का आगमनम् आने की ₹. अचिन्तयत् १०. चिन्ता करने लगी हरे: । श्रीकृष्ण के 9. तदा ॥ दे. उस स**मय**

क्लोकार्थ—श्रीकृष्ण के आने की प्रतीक्षा करती हुई सुन्दरी भीष्मक कन्या रुक्मिणी ब्राह्मण का लौट कर आना न देख कर उस समय चिन्ता करने लगी ॥

त्रिचत्वारिंशः श्लोकः

तं त्वानुरूपमभजं जगतामधीशमात्मानमत्र च परत्र च कामपूरम् । स्यानमे तवाङ्घररणं सृतिभिभ्नं मन्त्या यो वै भजन्तमुपयात्यन्तापवर्गः॥४३॥ पदच्छेद—तम् त्वा अनुरूपम् अभजम् जगताम् अधीशम् आत्मानम् अत्र च परत्र च कामपूरम् । स्यात् मे तव अङ्घः अरणम् सृतिभिः भ्रमन्त्याः यः वैभजन्तम् उपयाति अनृत अपवर्गः ॥

92. स्यात् शब्दार्थ- तम ६. उस त्वा अनुरूपम् ७. आपको अपने अनुरूप (समझकर) मे तव १०. मुझे आपका अङ्घाः अरणम् ११. चरण रक्षक मैंने वरण किया है अभागम सृतिभिः भ्रमन्त्याः ६. विभिन्न योनियों में भटकती हुई सारे जगत् के स्वामी जगताम् अधीशम् १. यः वै 93. जो २. आत्मा आत्मानम् 98. भजन करने वाले के ३. इस लोक में और भजन्तम् अत्र च १४. पास जाता है ४. परलोक में भी उपयाति परत्र च कामनाओं को पूर्ण करने अन्त अपवर्गः ।। १६. और मिथ्था संसार भ्रम कामपूरम्। मिटा देता है

क्लोकार्थ—सारे जगत् के स्वामी, आत्मा, इस लोक में और परलोक में भी कामनाओं को पूर्ण करने वाले उन आपको अपने अनुरूप समझकर मैंने वरण किया है। विभिन्नयोनियों में भटकती हुई मुझे आपका चरण रक्षक हो। जो भजन करने वाले के पास जाता है और मिथ्या संसार-भ्रम मिटा देता है।।

चतुश्चत्वारिंशः श्लोकः

तस्याः स्युरच्युत नृपा भवतोपदिष्टाः स्त्रीणां गृहेषु खरगोश्विबिडालभृत्याः । यत्कणमूलमरिकषेण नोपयायाद् युष्मत्कथा मृडविरिश्चसभासु गीता ॥४४॥ पदच्छेद – तस्याः स्युः अच्युत नृषाः भवतः उपदिष्टाः स्त्रीणान् गृहेषु खरगोश्व बिडाल भृत्याः ।

यत् कर्ण मूलम् अरिकर्षण न उपयायात् युष्मत् कथा मृडविरिश्व सभासु गीता ।। गब्दाय-तस्याः स्यू: ६. उस स्त्री के पति हों यत् कर्ण १०. जिनके कानों १. हे श्रीकृष्ण ! अच्युत 99. मूलम् तक नुसः पाजा लोग अरिकर्षण शत्रु नाशन भवतः उपदिष्टाः ३. आपके बताये हुये न पहुँचे न उपयायात् १६. स्त्रीणाम् ४. स्त्रियों के युष्मत् कथा ባሂ. आपकी कथा ४. घरों में रहने वाले गृहेषु मृडविरिश्व 92. शंकर-ब्रह्मा आदि की खर-गो अश्व ६. गधा, बैल, घोडे सभासु 93. सभाओं में बिडालभृत्याः । ७. विलाव तथा क्रीत दास के समान गीता ।। १४. गायी जाने वाली श्लोकार्यं—हे श्रीकृष्ण ! शत्रुनाशन आपके बताये हुये स्त्रियों के घरों में रहने वाले गधा, घोड़े बिलाव तथा क्रीत दास के समान राजा लोग उस स्त्री के पति हों, जिसके कानों तक शंकर-ब्रह्मा आदि की सभाओं में गायी जाने वाली आपकी कथा न पहुँचे ।।

पञ्चत्रिंशः श्लोकः

नमस्तुभ्यं भगवते कृष्णायाकुण्ठमेषसे। नारायणाय ऋषये सुशान्तं तप ईयुषे॥३५॥

वदच्छेद---

ननः तुभ्यम् भगवते कृष्णाय अकुण्ठ मेधसे। नारायणाय ऋषये सुशान्तम् तपः ईयुषे।।

शब्दार्थ—

नमः	99.	नमस्कार है	नारायणाय :	₹.	नारायण
त्रधम्	۳.	आ व	ऋषये	ጸ	ऋषि के रूप में
भगवते	온.	भगवान्	सुशान्तम्	¥.	अत्यन्त शान्त
कृष्णाय	90.	श्रीकृष्ण को	तपः	€.	तप
अकुण्ठ	٩.	अनन्त	ईयुषे ।।	9 .	करने वाले
~~~~	5	ਵਾੜ ਕਾਕੇ			

मेधसे। २. ज्ञानवाले

श्लोकार्थ—अनन्त ज्ञान वाले नारायण ऋषि के रूप में अत्यन्त शान्त तप करने वाले आप भगवान् को नमस्कार है।।

# पट्त्रिंशः श्लोकः

दिनानि कतिचिद् भूमन् गृहान् नो निवस द्विजैः। समेतः पादरजसा पुनीहीदं निमेः कुलम्॥३६॥

पदच्छेद---

दिनानि कतिचित् भूमन् गृहान् नः निवस द्विजैः।

समेतः पाद रजसा पुनीहि इदम् निमेः कुलम्।।

शव्दार्थ--

दिनानि	₹.	दिनों तक	समेतः	¥.	साथ
कतिचित्	₹.	आप कुछ	पाद	દ.	चरणों की
भूमन्	•	एकरस अनन्त	रजसा	90.	धूलि से
भूहान्		घर में	पुनीहि	98.	पवित्र कीजिये
भूलभ् नः		हमारे	इदम	99.	इस
प. निवस		निवास की जिये (और)	निमेः	97.	निमि
		मृति मण्डली के	कुलम् ॥	93.	वंश को
द्विजैः ॥		मुगा मण्डला ग स्टब्स अस्ट हिनों तक			

श्लोकार्थ - एक रस अनन्त आप कुछ दिनों तक मुनि-मण्डलो के साथ हमारे घर में निवास की जिये। और चरणों की धूलि से इस निमि-वंश को पवित्र की जिये।।

#### सप्तत्रिंशः श्लोकः

#### इत्युपामन्त्रितो राज्ञा भगवाँ क्लोकभावनः। उवास कुर्वन् कल्याणं मिथिलानरयोषिताम् ॥३७॥

पदच्छेद— इति उपामन्त्रितः राज्ञा भगवान् लोक भावनः। उवास कुर्वन् कल्याणम् मिथिला नर योषिताम्।।

गब्दार्थ---

इति	٩.	इस प्रकार	<b>उवास</b>	92.	रह गये
उपामन्त्रितः	₹.	प्रार्थना किये जाने पर	कुर्वन्	99.	करते हुये
राजा	٦,	राजा के द्वारा	कल्याणम्	90.	कल्याण
भगवान्	₹.	भगवान् श्रीकृष्ण	मिथिला	9.	मिथिला वासी
लोक	8.	लोगों को	नर	۹.	नर (और)
भावनः।	<b>X</b> .	जीवन देने वाले	योषिताम् ।।	숙.	नारियों का

क्लोकार्थ—इस प्रकार राजा के द्वारा प्रार्थना किये जाने पर लोगों को जीवन देने वाले भगवान् श्रीकृष्ण मिथिलावासी नर और नारियों का कल्याण करते हुये रह गये।।

## अष्टात्रिंशः श्लोकः

## श्रुतदेवोऽच्युतं प्राप्तं स्वगृहाञ्जनको यथा। नत्वा मुनीन् सुसंह्रष्टो घुन्वन् वासो ननतह॥३८॥

पदच्छेद— अनुतदेवः अच्युतम् प्राप्तम् स्व गृहान् जनकः यथा । नत्वा सुनीन् सुसंहृष्टः धुन्वन् वासः ननर्ते ह ।।

शब्दार्थ—

11-41-1					
भ्रुतदेवः	8.	श्रुतदेव	नत्वा	ξ.	नमस्कार किया
अच्युतम्	Э.	श्रीकृष्ण को (देखकर)	<b>मुनोन्</b>	۶.	मुनियों को
प्राप्तम्	₹.	आये हुये	<b>सुसंह</b> ष्टः	9.	आनन्द से विभोर हो गये और
स्वगृहान्	٩.	अपने घर	धुन्वन्		उछालते हये
जनकः	<b>X.</b>	बहुलाश्व के	वासः	90.	वस्त्र
यथा ।	₹.	समान	ननर्तह।।	92.	नाचने लगे

श्लोकार्थ—अपने घर आये हुये श्रीकृष्ण को देखकर श्रृतदेव बहुलाश्व के समान आनन्द विभोर हो हो गये और मुनियों को नमस्कार करके वस्त्र उछालते हुये नाचने लगे।।

## एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

#### तृणपीठवृसीष्वेतानानीतेषूपवेशय सः। स्वागतेनाभिनन्दाङ्बीन् सभार्योऽवनिजे सुदा॥३६॥

पदच्छेद --

तृण पीठ बृसीषु एतान् आनीतेषु उम्वेश्य सः। स्वागतेन अभिनन्द्य अङ्घीन् सभार्यः अवनिजे मुदा।।

शब्दार्थ--

त्रणपीठ	₹.	चटाई पीढ़े और	स्वागतेन	٠.	स्वागत के बचनों से
ब्रसीषु	8.	कुश के आसनों पर	अभिनन्द्य	<b>4.</b>	अभिनन्दन करके (उनके)
एतान्	<b>¥</b> .	उन सबको	अङ्घ्रीन्	ዲ.	चरणों को
आनीतेषु	₹.	लाये गये	सभायः	90.	पत्नी के साथ
उपवेश्य	₹.	<b>बैठा</b> कर	अवनिजे	٩२.	पखारा
सः ।	٩.	श्रुतदेव ने	मुदा ।।	99.	हर्ष से

क्लंकार्थ — श्रुतदेव ने लाये गये चटाई, पीढ़ें और क्रुशासनों पर उन सबको बैठाकर स्वागत के वचनों से अभिनन्दन करके उनके चरणों को पत्नी के साथ हर्ष से पखारा।।

#### चत्वारिंशः श्लोकः

#### तदम्भसा महाभाग आत्मानं सगृहान्वयम् । स्नाप्याश्चक उद्धर्षो लब्धसर्वमनोरथः ॥४०॥

पदच्छद-- तत् अम्भसा महाभाग आत्मानम् सगृह अन्वयम्।
स्नापयान् चक्के उद्धर्षः लब्ध सर्व मनोरथः।।

शब्दार्थ --

<b>ਰ</b> ਗ੍ਰ	€.	उस	स्नापयान्	99.	साच
अम्भसा	9.	जल से	चक्रे	92.	दिया
महाभाग		महाभाग	उद्धर्ष	ሂ.	हर्षातिरेकसे मतवाले श्रुतदेव ने
आत्मानम्		अपने को	लब्ध	8.	प्राप्त एवं
सगृह	٤.	घर और	सर्व	-	सारे
अ <b>न्व</b> ाम् ।	90.	कुटुम्बियों को	मनोरथः ॥	₹.	मनोरथों को

श्लांकार्थ-महाभाग ! सारे मनोरथों को प्राप्त एवं हर्षातिरेक से मतवाले श्रृतदेव ने उस जल से अपने को, घर और कुटुम्बियों को सींच दिया ।।

## एकचत्वारिंशः श्लोक

#### फलाईणोशीरशिवासृताम्बुभिस्दे सुरभ्या तुलसीकुशाम्बुजैः। आराध्यामास यथोपपन्नया सपर्यया सन्वविवर्धनान्धसा॥४१॥

पदच्छद— फल अर्हण उशीर शिव अमृत अम्बुभिः मृदा सुरभ्या तुलसी कुश अम्बुजैः। अराध्यामास यथा उपपन्नया सपर्यया सत्त्व विविर्धन अन्धसा।।

शब्दार्थ--१. श्रतदेव ने फल-गन्ध सबकी आराधना की आराधयामास १४. फल अर्हण २. खंश से स्वासित उशीर यथा अनायास निर्मल एवम् मध्रर प्राप्त शिव-अमृत उपपन्नया अम्बुभिः जल सपर्यया 90. पुजा सामग्री तथा मिट्टी सुगन्धित मुदा सुरभ्या ሂ. सत्त्व 99. सत्त्वगुण तलसीकुश ξ. तुलसी, कुश विवर्ध न 92. बढाने वाले अम्बुजैः । कमल (ओर) 93. अन्न से अन्धसा ।।

ण्लोकार्थ —श्रुतदेव ने फल, गन्ध, ख्रा से सुवासित निर्मल एवम् मधुर जल, सुगन्धित मिट्टो, तुलसी कुश, कमल और अनायास-प्राप्त पूजा सामग्री तथा सत्त्वगुण बढ़ाने वाले अन्न से सबर्भ आराधना की ।।

## द्विचत्वारिंशः श्लोकः

स तर्कयामास कृतो ममान्वभूद् गृहान्धकूपे पतितस्य सङ्गमः।

यः सर्वतीर्थास्पदपादरेणुभिः कृष्णेन चास्यात्मनिकेतभूसुरैः॥४२॥

पदन्छेद सः तर्कयामास कुतः मम अन्वभूत् गृह अन्धकूपे पतितस्य सङ्गमः । यः सर्वतीर्थं आस्पद पादरेणुभिः कृष्णेन च अस्य आत्म निकेत भूसुरैः ।। शब्दार्थ---

सः श्रतदेव यः सर्वतीर्थ जो समस्त तीया की २. तर्कणा करने वाले तर्कयामास आस्पद प्रतिष्ठा स्वरूप कृतः 98. कैसे पाद रेणभिः चरण-धूलि वाले 2 मम मेरा ¥. कृष्णेन 90. श्रीकृष्ण और अन्वभूत् 98. हो गया 99. अस्य उनके गृह अन्धक्षे: घररूपी अन्धेरे कुर्ये में ₹. आत्म 92. अपने पतितस्य गिरे हये निकेत 93. निवास स्थान सङ्गमः । ६. समागम भूस्रै: ॥ 98. ब्राह्मणों के साथ

श्लोकार्थ - श्रुतदेव तर्कणा करने लगे कि घर रूपी अन्धेरे कुयें में गिरे हुये मेरा समागम समस्त तीर्थों की प्रतिष्ठा स्वरूप चरण घूलि वाले श्रीकृष्ण और उनके अपने निवास स्थान ब्राह्मणों के साथ कैसे हो गया।।

## त्रियचत्वारिंशः श्लोकः

स्पविष्टान् कृतातिथ्याञ्च तदेव उपस्थितः। स भार्य स्वजनापत्य उवाचाघ्रङ्यभिमर्शनः ॥४३॥

पदच्छेद---

सूप विष्टान् कृत आतिष्यान् श्रुतदेव उपस्थितः। सभार्य स्वजन अपत्य जवाच अङ्ब्रि अभिमर्शनः ।।

शब्दार्थ-

आराम से बैठे हुये 8. सुप

सभायं

६. स्त्री

विष्टान

अभ्यागतों की सेवा में स्वीकार करके

स्वजन अपत्य

७. भाई-बन्ध्र और पुत्र के साथ

कृत आतिथ्यान

२. आतिथ्य

उवाच

१२. बोले १०. वे भगवान के चरणों का

श्रुतदेव

श्रुतदेव

अङ्घि

उपस्थितः ।

उपस्थित हो गये

अभिमर्शनः ॥ ११. स्पर्शकरते हुये

क्लोकार्थ—श्रुतदेव आतिथ्य स्वीकार करके आराम से बैठे हुये अभ्यागतों की सेवा में स्त्री, भाई-बन्धु और पुत्र के साथ उपस्थित हो गये। वे भगवान के चरणों का स्पर्श करते हये बोले।।

## चतुःचत्वारिंशः श्लोकः

श्रुतदेव उवाच-नाच नो दर्शनं प्राप्तः परं परमपूरुषः।

यहीदं शक्तिभिः सृष्ट्वा प्रविष्टो ह्यात्मसत्तमा ॥४४॥

पदच्छेद---

न आद्य नः दर्शनम् प्राप्तः परम् परम्पूरुषः।

र्याह इदम् शक्तिभिः सृष्ट्वा प्रविष्टः हि आत्मसत्तमा ।।

शब्दार्थ-

४. ऐसी बात नहीं है आज हमें आपका आद्य नः

यहि इवम ७. जबसे आपने द. इस जगत की

दशनम्

दर्शन

शक्तिभिः

६. अवनी शक्तियों के द्वारा

प्राप्तः

प्राप्त हुआ है

सृष्ट्वा

90. मृष्टि करके

परम्

आप सबसे परे

प्रविष्ट:

97. प्रवेश किया है

परमपूरुषः ।

पुरुषोत्तम हैं

आत्मसत्तमा।। ११. आत्मसत्ता के रूप में इसमें

श्लोकार्थ - आज हमें आपका दर्शन प्राप्त हुआ है, ऐसी बात नहीं है। आप सबसे परे पुरुषोत्तम हैं। जब से आपने इस जगत् की अपनी शक्तियों के द्वारा सृष्टि करके आत्मसत्ता के रूप में इसमें प्रवेश किया है। तभी से आप हम मिले हैं।।

फार्म---१०६

## पञ्चनत्वारिंशः श्लोकः

यथा शयानः पुरुषो मनसैवात्म मायया।
सृष्द्वा लोकं परं स्वाप्नमनुविश्यावभासते॥४५॥

पदच्छेद— यथा शयानः पुरुषः मनसा एव आत्म मायया।
सृष्ट्वा लोकम् परम् स्वाप्नम् अनुविश्य अवभासते।।

शब्दार्थ---१. जैसे यथा १०. सृष्टि करके सृष्ट्वा २. सोया हुआ शयानः लोकम् द. लोक की पुरुष: पुरुष प. दूसरे परम् ५. मन से मनसा स्वाप्तम् ७. स्वप्न में

एव ६. ही अनुविश्य ११. उसमें उपस्थित होकर आत्ममायया। ४. अविद्यावश अवभासते।। १२. प्रकाशित होता है

(वैसे ही आप इसमें हो रहे हैं।)

क्लोकार्थ—जैसे सोया हुआ पुरुष अविद्यावश मन से ही स्वप्न में दूसरे लोक की सृष्टि करके उसमें उपस्थित होकर प्रकाशित होता है, वैसे ही आप इसमें हो रहे हैं।।

# षड्चत्वारिंशः श्लोकः

श्रुण्वतां गदतां शरवदर्चतां त्वाभिवन्दताम्। चणां संवदतामन्तह्ददि भास्यमलात्मनाम् ॥४६॥

पदच्छेद-- श्रुण्वताम् गदताम् शश्वत् अर्चताम् त्वा अभिवन्दताम् । नृणाम् संवदताम् अन्तः हृदि भासि अमल आत्मनाम् ।।

शब्दार्च-श्रवणताम् ः ३. श्रवण ७. लोगों से (आपकी ही) नृणाम् गदताम् ४. कीर्तन संवदताम् < चर्चा करते हुये शश्वत् २. निरन्तर अन्तः हृदिः ११. हृदय के भीतर आप अचेताम् पूजन तथा भासि १२. प्रकाशित हो जाते हैं आपकी लोलाओं का 9. अमल दे. निर्मल अभिवन्दताम् । ६. बन्दन करते हुये (तथा) आत्मनाम्।। १०. चित्त वालों के

श्लोकार्थ—आपकी लीलाओं का निरन्तर श्रवण कीर्तन पूजन तथा बन्दन करते हुये तथा लोगों से आपकी ही चर्चा करते हुये निर्मल चित्त वालों के हृदय के भीतर आप प्रकाशित हो जाते हैं।।

#### सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

हृदिस्थोऽप्यतिद्रस्थः कर्मविचिप्तचेतसाम्।

आत्मशक्तिभिरग्राह्योऽप्यन्त्युपेतगुणात्मनाम् ॥४७॥

पदच्छेद--

हदिस्थः अपि अति दूरस्थः कर्म विक्षिप्त चेतसाम। आत्म शक्तिभिः अग्राह्मः अपि अन्ति उपेत गुण आत्मनाम ।।

शब्दार्थ--

हदिस्थः

४. हृदय में रहते हुये

आत्मशक्तिभिः १०. वित्त शक्ति से

अपि

प्र. भी आप

अग्राह्यअपि

११. अग्राह्य होनेपरभी आप उनके

सद्गुण सम्पन्न बना लिया है

अतिदूरस्यः

६. उनसे बहुतदूर रहते हैं (किन्तु) अन्ति 9. कमों की वासना से

१२. अत्यन् निकट हैं

कर्म विक्षिप्त

बहिमूंख

गुण

उपेत

७. आपके गुणों के गान से

 अपने अन्तः करण को चित्त वालों के आत्मनाम्।। चेतसाम । श्लोकार्थ-कमों की वासना से वहिर्मुख चित्तवालों के हृदय में रहते हुये भी आप उनसे दूर रहते हैं। किन्तू आपके गुणों के गान से अपने अन्तःकरण को सद्गुण सम्पन्न बना लिया है।

वित्तशक्ति अग्राह्य होने पर भी आप उनके अत्यन्त निकट हैं।।

## अष्टचत्वारिंशः श्लोकः

नमोऽस्तु तेऽध्यातमविदां परातमने अनातमने स्वातमविभक्तमृतयवे। सकारणाकारणलिङ्गमीयुषे स्वमाययासंवृतरुद्धदृष्ट्ये

पदच्छेद-- नमः अस्तुते अध्यात्मविदाम् परात्मने अनात्मने स्व आत्म विभक्त मृत्यवे । सकारण अकारण लिङ्गम् ईयुषे स्वमायया संवृत रुद्ध दृष्टये।।

शब्दार्थ--

नमः अस्त्रते 94. आपको नमस्कार है १. आत्मतत्त्व को अध्यात्म

सकारण अकारण

आप प्रकृति रूप कारण और महत्तत्त्वादि कार्य के

विदाम

२. जानने वालों के लिये

लिङ्गम्

१०. चिह्नको

परात्मने

३. परमात्म रूप

ईयुषे

११. प्राप्त (नियामक है)

अनात्मने

४. अनातमा को प्राप्त अपनी आत्मा को

स्वमायया असंवृत

१४. अपनी माया से १५. घिरे हुये हैं

स्वआत्म विमक्त

६. विभक्त किये हुये

रुद

१३. ढकने वाली

मृत्यवे ।

७. मृत्यूरूप(आपकोनमस्कारहै) दुष्टये।।

१२. दूसरे की दृष्टि को

श्लोकार्थ-हे प्रभो: ! आत्मतत्व को जानने वालों के लिये परमात्मरूप अनात्मा को प्राप्त अपनो **आत्मा को विभक्त किये** हुये मृत्युरूप आपको नमस्कार है। आा प्रकृतिरूप कारण और महतत्त्व आदि कार्यं के चिह्न को प्राप्त नियामक हैं। दूसरे की दृष्टि को उकने वाली अपनी माया से घिरे हुये हैं।।

#### एकोनपञ्चाशत्तमः श्लोकः

सत्वं शाधि स्वभृत्यान् नः किं देव करवामहे। एतदन्तो नृणां क्लेशो यद् भवानचिगोचरः ॥४६॥

पदच्छेद--

सः त्वम् शाधि स्वभृत्यान् न किम् देवकानाम हे। एतत् अन्तः नृणाम् क्लेशः यत् भवान् अक्षि गोचरः ।।

शब्दार्थ--

सः त्वम्

9. सो आप

एतत् अन्तः १०. यहीं हो जाता है

शाधि

३. शासित की जिये २. अपने सेवक हमें

नृणाम

अन्त मनुष्यों के 9.

육.

स्वभृत्यान् नः किम

४. आपकी क्या सेवा

४. हे प्रभो ! हम

वलेशः

۵. क्लेश का ११. कि आपका

देव करवामहे।

करं

यत्भवान अक्षिगोचरः ।। १२. दर्शन होता रहे

श्लोकार्य-सो आप अपने सेवक हमें शासित की जिये। हे प्रभो ! हम आपकी क्या सेवा करें। मनुष्यों के क्लेश का अन्त यहीं हो जाता है कि आपका दर्शन होता रहे।।

#### पञ्चाशत्तमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-तदुक्तमित्युपाकण्यं भगवान् प्रणतार्तिहा। गृहीत्वा पाणिना पाणि प्रहसंस्तमुवाच ह ॥५०॥

पदच्छेद--

तत् उक्तम उपाकण्यं भगवान् प्रणत आतिहा। गृहीत्वा पाणिना पाणिम् प्रहसन् तम् उवाच ह।।

शब्दार्थ-

तत् उत्तम इति

श्रतदेव 9.

गृहीत्वा

पकड़कर

₹. यह प्रार्थना

पाणिना पाणिम्

अपने हाथ से उनका 9.

उगक्रण्यं मगवान्

सुनकर ₹.

हाथ १०. हँसते हये

प्रगत

भगवान् ने 8. शरणागत

प्रहसन्

उनसे

आतिहा।

X. भयहारी तम्

99. उवाच ह ।। १२. नहा

5.

क्लोकार्थ-शुतदेव की यह प्रार्थना सुनकर शरणागत भयहारी भगवान् ने अपने हाथ से उनका हाथ पकड़कर हँसते हुये उनसे कहा।।

#### एकपञ्चाशत्तमः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-ब्रह्मां स्तेऽनुग्रहार्थाय सम्प्राप्तान् चिद्धन्यमून् मुनीन् । सश्चरनित मया लोकान् पुनन्तः पाद रेणुभिः ॥५१॥

पदच्छेद -- ब्रह्मन् ते अनुग्रह अर्थाय र

बह्मन् ते अनुग्रह अर्थाय सम्प्राप्तान् विद्धि अमून् मुनीन् । सश्वरन्ति मया लोकान् पुनन्तः पाद रेणुभिः।।

शब्दार्थं---

ब्रह्मन् ते १. हे ब्रह्मन् ! तुम पर अनुग्रह २. अनुग्रह सञ्चरन्ति

१२. विचरण कर रहे हैं

अनु**ग्र**ह अर्थाय

र. अनुप्रह ३. करने के लिये मया लोकान् थे सब
 लोगों को

सम्प्राप्तान्

४. आये हुये

पुनन्तः

पित्र करते हुयेअपने चरणों की

विद्धिः अमृन् मृनीन् जानो
 इन मुनियां को

पाद रेणुभिः ॥

**द. धूलि** से

क्लाकार्थ- हे ब्रह्मन् ! अनुग्रह करने के लिये आये हुये इन मुनियों को जानो । ये सब अपने चरणों की धूलि से लोगों को पवित्र करते हुये विचरण कर रहे हैं ।।

#### द्विपञ्चाशत्तमः श्लोकः

देवाः च्लेत्राणि तीर्थानि दर्शनस्पर्शनाच्ने । शनैः पुनन्ति कालेन नदप्यईत्तमेच्या॥५२॥

पदच्छेद---

देवाः क्षेत्राणि तीर्थानि दर्शन स्वर्शन् अर्चनैः।

शनै: पुनन्ति कालेन तदपि अर्हत्तम ईक्षया।।

शब्दार्थ-

देवाः

१. देवता

शनैः

७. धीरे-धीरे

क्षेत्राणि २. पुण्य क्षेत्र और

पुनन्ति

इ. पवित्र करते हैं किन्तु)

तीर्थानि ३. तीर्थ तो

कालेन

बहुत दिनों में

दर्शन

४. दर्शन

तदपि अर्हत्तम निर, ही (पिवत्र कर देते हैं)

स्वर्शन् अर्चनैः । ५. स्पर्श और ६. पूजन से

अहत्तम ईक्षया ॥ १०. संत पुरुष ११. दृष्टि से

क्लोकार्थं—देवता, पुण्यक्षेत्र और तीर्थ तो दर्शन, स्पर्श और पूजन से घीरे-धीरे बहुत दिनों में पिवत्र करते हैं। किन्तु संत पुरुष दृष्टि से ही पिवत्र करते हैं।।

#### त्रिपञ्चाशत्तमः श्लोकः

## ब्राह्मणो जन्मना श्रेयान् सर्वेषां प्राणिनामिह । तपसा विषया तुष्टचा किसु मत्कलया युतः ॥५३॥

बाह्मणः जन्मना श्रेयान् सर्वेषाम् प्राणिनाम् इह । पदच्छेद---तपसा विद्यया तुष्टया किमू मत् कलया यूतः।।

सन्दार्थ-

भेयान

सर्वेषाम

इंह ।

प्राणिनाम्

बाह्मणः १. ब्राह्मण ₹. जन्म से ही जन्मना

श्रेष्ठ है (यदि वह) सब

प्राणियों से ¥.

₹. यहाँ

तपसा विद्यया

तुष्टया

9. तपस्या α. विद्या

सन्तोष और £. कहना ही क्या 92.

किमु मेरी उपासना भक्ति से मतकलया 90.

युतः ॥ 99. युक्त हो तो

म्लोकार्य-बाह्मण जन्म से ही श्रोष्ठ है। यदि वह तपस्या, विद्या, सन्तोष और मेरी उपासना भक्ति से युक्त हो तो कहना ही क्या है।।

#### चतुःपञ्चाशत्तमः श्लोकः

#### न ब्राह्मणान्मे दियतं रूपमेतच्चतुर्भुजम्। सर्ववेदमायोविप्रः सर्वदेवमयो हाहम् ॥५४॥

पदच्छेद--

न ब्रह्मण।न् में दियतम् रूपम् एतत् चतुर्भुजम् ।

सर्व वेदमयः विप्रः सर्व देवमयः हि अहम्।।

शन्दार्थ--

न ७. नहीं है बह्मणान् X:

ब्राह्मण से मुझे (अपना)

सर्व वेदमयः विप्रः

१०. सर्व ११. वेदमय है और 5. ब्राह्मण

ह्यितम् क्षम

ते

अधिक प्रिय रूप भो

सर्व देवमयः ५३. सर्व १४. 'देवमय हूँ

एतत् चतुर्भुजम् ।

₹. यह ₹. चतुर्भज

हि अहम् ॥

व. क्योंकि 92. में

श्लोकार्थ - मुझे अपना यह चतुर्भुज रूप भी ब्राह्मण से अधिक प्रिय नहीं है। क्योंकि ब्राह्मण सर्व वेदमय है और मैं सर्व देवमय हूँ।

#### पञ्चपञ्चाशत्तमः श्लोकः

अविदित्वैवमवजानन्त्यसूयवः। गुरुं मां विप्रमात्मानमचीदाविज्य दृष्ट्यः॥५५॥

परच्छेर--

दृष्प्रज्ञाः अविदित्वा एवम् अवजानन्ति असूयवः । गुरूम् माम् विप्रम् अर्चा दौ इज्य दृष्टचः ।।

शब्दार्थ-

ब्रुष्प्रज्ञाः

१. दुर्बुद्धि मनुष्य

गुरुम्

अविदित्वा

३. न जानकर २. इस प्रकार माम् विप्रम् आत्मानम्

 मेरा, ब्राह्मण तथा द. आत्मा का

एवम् अवजानन्ति

१०. अपमान करते हैं

अर्चादौ

४. केवल मूर्ति आदि मैं

असूयवः ।

गुणों में दोष निकालकर इन्य दृष्टयः।। ५. पूज्य बुद्धि रखते हैं और

श्लोकार्थ — दुर्बुद्धि मनुष्य इस प्रकार न जानकर केवल मूर्ति आदि में पूज्य बुद्धि रखते हैं और गुणों में दोष निकालकर गुरु, मेरा, ब्राह्मण तथा आत्मा का अपमान करते हैं।।

## षट्पञ्चाशत्तमः श्लोकः

चराचरमिदं विश्वं भावा ये चास्य हेतवः। मद्रूपाणीति चेतस्याधत्ते विद्यो मदीच्या ॥५६॥

पदच्छेद---

चराचरम् इदम् विश्वम् भावाः ये च अस्य हेतवः। मद्रपाणि इति चेतसि आधत्ते विप्रः मत् ईक्षया।।

शब्दार्य-

बराचरम्

चराचर

मद्रपाणि

१३. मेरा ही रूप हैं

इदम्

७. यह

इति

¥. थह

विश्वम्

इ. जगत्

चेतिस आधत्ते ४. चित्त में ६. निश्चय कर लेता है कि

भावाः ये च अस्य १०. सभी भाव ११. और जो इसके

विप्रः

१. ब्राह्मण

हेतवः ।

१२. कारण (प्रकृति महत्तत्त्वादि) सब मत्

मेरा

ईक्षया ॥

३. साक्षात्कार करके

श्लोकार्थ- ब्राह्मण मेरा साक्षात्कार करके चित्त में यह निश्चय कर लेता है कि यह चगचर जगत् सभी-भाव और जो इसके कारण प्रकृति-महत्तत्त्वादि सब मेरा हो रूप हैं।।

#### सप्तपञ्जाशत्तमः श्लोकः

## तस्माद् ब्रह्मऋषीनेतान् ब्रह्मन् मच्छुद्धयार्चय । एवं चेदर्चितोऽसम्यद्धां नान्यथा भूरिभूतिभिः॥५७॥

पदच्छेद— तस्मात् ब्रह्म ऋषीन् एतान् ब्रह्मन् मत् श्रद्धया अर्चय । एवम् चेत् अचितः अस्मि अद्धा न अन्यया भूरि भूतिभिः ।।

शब्दार्थ---

इसलिये तस्मात् 9. ७. यदि ऐसा करोगे तो तुमने एवम्चेत् ब्रह्मिषयों की ब्रह्मऋषीन् 8. अचितः अस्ति ८. मेरा पूजन कर लिया 3 एतान् इन 5. अनायास हो अ द्वा हे श्रुतदेव ! तुम ब्रह्मन् 90. नहीं तो न अन्वथा मेरी श्रद्धा-भावना से ११. बड़ी-बड़ी बहुमूल्य मत् शृद्धया भूरि अर्चय । पूजा करो १२. सामग्रियों से भी मेरी पूजा भूतिभिः ॥

नहीं होगी

श्लोकार्थ—इसलिये श्रुतदेव तुम इन ब्रह्मांषयों की मेरी श्रद्धा-भावना से पूजा करो। यदि ऐसा

करोगे तो तुमने अनायास ही मेरा पूजन कर लिया। नहीं तो बड़ी-बड़ी बहुमूल्य

सामग्रियों से भी मेरी पुजा नहीं होगी।।

#### अष्टपञ्जाशत्तमः श्लोकः

श्री शुकवाच— स इत्थं प्रभुणाऽऽदिष्टः सहकृष्णान् द्विजोत्तमान्। आराध्यैकात्मभावेन मैथिलश्चाप सद्गतिम्॥५॥

प :च्छेद— सः इत्थम् प्रभुणा आदिष्टः सहकृष्णान् द्विज उत्तमान् ।
आराध्य एक आत्म भावेन मैथिलः च आप सद् गतिम् ।।

शब्दार्थ ---

सः इत्थम् १. उन्होंने इस प्रकार आराध्य ६. आराधना करके प्रभुणा २. श्रीकृष्ण से एक आत्म ७. एकात्म आदिष्टः ३. आदेश पाने पर भावेन ८. भाव से

सह कुष्णान् ४. श्रीकृष्ण के साथ मैथिलः च १०. बहुलाश्व ने भी उसी

द्विज ५. ब्राह्मणों की आप १२. प्राप्त किया उत्तमान्। ६. श्रोब्ठ सद्गतिम्।। ११. उत्तम गति को

श्लोकार्थ — उन्होंने इस प्रकार श्रीकृष्ण से आदेश पाने पर श्रीकृष्ण के साथ श्रोष्ठ ब्राह्मणों की एकात्म भाव से आराधना करके बहुलाश्व ने भी उसी उत्तम गति को प्राप्त किया ।।

### एकोनषष्टित्तमः श्लोकः

एवं स्वभक्तयोः राजन् भगवान् भक्तभक्तिमान्। उषित्वाऽऽदिष्यं सन्मार्गं पुनद्वीरवतीमगात्॥५६॥

पदच्छेद--

एवम् स्वभक्तयोः राजन् भगवान् भक्त भक्तिमान्। उषित्वा आदिष्य सन् मार्गम् पुनः द्वारवतीम् अगात्।।

शब्दार्थ-

७. रहकर उन्हें उषित्वा २. इस प्रकार एतम् अपने दोनों भक्तों के यहाँ आदिष्य **इ. आदेश देकर** स्वभक्तयोः व. श्र[ो]ष्ठ मार्ग का सन्मार्गम् हे राजन् ! राजन् १०. फिर पुनः भगवान् भगवान् ११. द्वारकापुरी द्वारवतीम् भक्तों की मक्त १२. चले गये भक्ति करने वाले अगात् ॥ भक्तिमान् ।

श्लोकार्थ--हे राजन् ! इस प्रकार भक्तों की भक्ति करने वाले भगवान् अपने दोनों भक्तों के वहाँ रहकर उन्हें श्रेष्ठ मार्ग का आदेश देकर फिर द्वारकापुरी चले गये।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तराधें श्रुतदेवानुग्रहो नाम षड्शीतितमः अध्यायः ॥६६॥



# श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

दशमः स्कन्धः

सताशीतितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

परीक्षिदुवाच- ब्रह्मन् ब्रह्मण्यनिर्देश्ये निर्मुणे गुणपत्तयः।

कथं चरन्ति श्रुतयः साचात् सदसतः परे ॥१॥

पदच्छेद— ब्रह्मन् ब्रह्मणि अनिर्देश्ये निर्गुणे गुणवृत्तयः। कथम् चरन्ति श्रुतयः साक्षात् सत् असतः परे।।

शक्दार्थ--

बहान् १. हे भगवन्! कथम् १२. कैसे

ब्रह्मणि ७. ब्रह्मका चरन्ति १२. प्रतिपादन करती हैं

अनिर्देश्ये २. कार्य और कारण से परे श्रुतयः १०. श्रुतियां निर्मुणे ३. गुणों से रहित (और) साक्षात् ४. स्वयं

गुण द. गुण रूप सत् असत् ६ सत् असतः से

बुत्तयः। ६ विषय वाली परे।। ६. परे

क्लोकार्थ—हे भगवान् ! कार्य और कारण से परे गुणों से रहित और स्वयम् सत्-असत् से परे ब्रह्म का गुण रूप विषय वाली श्रुतियाँ कैसे प्रदान करती हैं।

### द्वितीयः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-बुद्धीन्द्रियमनः प्राणान् जनानामसृतत् प्रभः।

### मात्रार्थं च भवार्थं च आत्मनेऽकलवृनाय च ॥२॥

पदच्छेद-- बुद्धि इन्द्रिय मनः प्राणान् जनानाम् श्रमुजत् प्रभुः। मात्रा अर्थम् च भव अर्थम् च आत्मने अकल्पनाय च ।।

शब्दार्य--

३. बुद्धि जिससे वे धर्म 9. बहि मात्रा ४. इन्द्रिय अर्थम च **£.** अर्थ इन्द्रिय ४. मन और भवअर्थम १०. काम मनः ६. प्राणों की 99. और प्राणान २. प्राणियों के लिये १२. अपने आत्मने जनानाम्

असुजत् ७. सृष्टिकी है अकल्पनाय १३. मोक्ष का अर्जन प्रमुः। १. भगमान् ने च।। १४. कर सकें

श्लोकार्थ—भगवान् ने प्राणियों के लिये बुद्धि, इन्द्रिय, मन और प्राणों की सृष्टि की है जिससे वे धर्म, अर्थ, काम और अपने मोक्ष का अर्जन कर सकें।।

### तृतीयः श्लोकः

## सैषा खुपनिषद् ब्राह्मी पूर्वेषां पूर्वजैध्ता। अद्भया धारयेद् यस्तां चेमं गच्छेदिकश्रनः ॥३॥

वदच्छेद --

स एषा हि उपनिषद् ब्राह्मी पूर्वेषाम् पूर्वजैः धृता। श्रद्धया धारयेत् यः ताम् क्षेमम् गच्छेत् किञ्चन ।।

शब्दार्थ--

स एषा हि

२. यही वह

श्रद्धया

प्रद्वाप्रविक

७. जो इसे

उपनिषद्

३. उपनिषद् है जिसे

धारयेत

धारण करता है (वह)

ब्राह्मी पूर्वेषाम् १. ब्रह्मकाप्रतिपादनकरने वाला याः ताम् ४. पूर्वजों के भी

क्षंमम्

११. कल्याण को १२. प्राप्त करता है

पूर्वजों (सनकादि ऋषियों ने) गच्छेत् पूर्वजेः धारण किया है धता ।

किञ्चन ।।

१०. अनात्म भावों से मुक्त होकर

श्लोकार्थ - ब्रह्म का प्रतिपादन करने वाला यही वह उपनिषद है जिसे पूर्वजों के भी पूर्वजों सनकादि ऋषियों ने धारण किया है। जो इसे श्रद्धापूर्वक धारण करता है वह अनात्मभावों से मुक्त होकर कल्याण को प्राप्त करता है।।

## चतुर्थः श्लोकः

### अत्र ते वर्णियष्यामि गाथां नारायणान्विताम्। नारदस्य च संवादमुषेर्नारायणस्य च॥४॥

पदच्छेद---

अत्र ते वर्णयिष्यामि गाथाम् नारायण अन्विताम्। संवादम् ऋषेः नारायणस्य च।। च

शब्दार्थ-

अत्र ते

१. इस विषय में मैं तुमसे

नारदस्य च

६. वह गाया नारद और

वर्णयिष्यामि

५. वर्णन करूँगा

संवादम्

६. संवाद है

गाथाम

एक गाथा का

ऋषः

ऋषि का

नारायण

नारायण से ₹.

नारायणस्य च।। ७. नारायण

अन्विताम्।

₹. सम्बन्धित

श्लोकार्थ-इस विषय में मैं तुमसे नारायण से सम्बन्धित एक गाया का वर्णन करूँगा। वह गाया नारद और नारायण ऋषि का संवाद है।।

### पञ्चमः श्लोकः

## एकदा नारदो लोकान् पर्यटन् भगवत्प्रियः। सनातनमृषि द्रष्टुं ययौ नारायणाश्रमम्॥५॥

पदच्छेद -- एकदा नारदः लोकान् पर्यटन् भगवत् प्रियः। सनातनम् ऋषिम् द्रब्टुम् ययौ नारायण आश्रमम्।।

शब्दार्थ---

9. एक बार सनातनम् 9. सनातन एकदा ८. ऋषि ऋषिम् ४. नारद नारदः १०. दशैन करने के लिये प्र. लोकों में लोकान् द्रष्टुम् ६. विचरण करते हुये ययौ १२. गये वर्घटन २. भगवान् के भगवत् नारायण ક. नारायण का ११. बदरिकाश्रम प्रियः । ३. प्रिय आश्रमम्।।

श्लोकार्थ— एक बार भगव!न् के प्रिय नारद लोकों में विचरण करते हुये सनातन ऋषि नारायण का दर्शन करने के लिये बदरिकाश्रम गये!।

### षष्ठः श्लोकः

## यो वै भारतवर्षेऽस्मिन् चेमाय स्वस्तये नृणाम्। धर्मज्ञानशमोपेतमाकल्पादास्थितस्तपः॥।६॥

पदच्छेद— यः वै भारतवर्षे अस्मिन् क्षेमाय स्वस्तये नृणाम्। धर्मज्ञान शमः उपेतम् आकल्पात् आस्थितः तपः॥

शब्दार्थ—

यः व १. जो धर्म ज्ञान धर्म-ज्ञान और भारतवर्षे ३. भारतवर्ष में शमः शान्ति के अस्मिन् २. इस उपेतम् 90. साथ क्षे माय ५. कल्याण और आ हल्पात् ७. कल्प के प्रारम्भ से ही स्वस्तये ६. अभ्यदय के लिये आस्थितः १२. निरत हैं नुणाम् । मन्डयों के तपः ॥ ११. तपस्या में

श्लोकार्थ—जो इस भारतवर्ष में मनुष्यों के कल्याण ओर अभ्युदय के लिये कल्य के प्रारम्भ में धर्म-ज्ञान और शान्ति के साथ तपस्या में निरत हैं।।

### सप्तमः श्लोकः

तचोपविष्टमुषिभिः कलापग्रामवासिभिः।

परीतं प्रणतोऽपृच्छदिदमेव कुरुद्रह ॥ ॥

प**दच्छेद-**--

तत्र उपविष्टम् ऋषिभिः कलापग्राम वासिभिः।

परीतम् प्रणतः अपृच्छत् इदम् एव कुरुद्वह ।।

शब्दार्थ-

२. वहाँ पर तत्र

परीतम् प्रणतः

६. घिरे हुये वे

उपविष्टम्

७. बैठे हुये थे

 नारद ने उन्हें प्रणाम करके अपृच्छत् १०. प्रश्न पृष्ठा था

ऋषिभिः कलापग्राम ५. ऋषियों से ३. कलापग्राम

इदम् एवं ६. यही

वासिभि।

४. वासो

१. हे परीक्षित् ! कुरुद्वह ॥

श्लोकार्थ—हे परीक्षित् ! वहाँ पर कलापग्राम वासी ऋषियों से घिरे हुये वे बोठे थे । नारद ने उन्हें प्रणाम करके यही प्रश्न पूछा था।।

### ञ्जष्टमः श्लोकः

तस्मै ह्यवोचत् भगवानुषीणां श्रुण्वतामिदम्। यो ब्रह्मवादः पूर्वेषां जनलोकानवासिनाम्॥८॥

पदच्छेद---

तस्मै हि अवोचत् भगवान् ऋषीणाम् श्रुण्वताम् इदम् ।

यः ब्रह्मवादः पूर्वेषाम् जनलोक निवासीनाम्।।

शब्दार्थ-

तस्मै हि

४. उन (नारदजी से)

यः

७. क्योंकि

अवोचत्

६. वहा

ब्रह्मवादः पूर्वेषाम्

११. ब्रह्मरूप के बारे में कहा था पर्वकालीन

भगवान् ऋषीणाम्  भगवान् नारायण ने ३. ऋषियों के सामने

जनलोक

5. जनलोक ક.

शृण्वताम्

२. सुनते हुये

निवासीनाम्।। १०. निवासियों में

इदम् ।

**X.** यह

ण्लोकार्थ—भगवान् नारायण ने सुनते हुये ऋषियों के सामने उन नारदजी से यह कहा जो कि पूर्वकालीन् जनलोक निवासियों में ब्रह्मरूप के बारे में कहा था।।

### नवमः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-स्वायमभुव ब्रह्मसत्रं जनलोकेऽभवत् पुरा।

तत्रस्थानां मानसानां मुनीनासूर्ध्वरेतसाम् ॥६॥

स्वायम्भुव बहा सत्रम् जनलोके अभवत् पुरा। वदच्छेद-तत्र स्थानाम् मनसानाम् मुनीनाम् अध्वं रेतसाम् ।।

शब्दार्थ-

१. नारद जी स्वायम्भुव ४. वहाँ पर तत्र ब्रह्म के विषय में **X.** रहने वाले बहा स्थानाम्

११. विचार ब्रह्म के मानस प्त्र ξ. सत्रम मानसानाम् जनलोके जनलोक में मुनीनाम् ₹. ऋषियों का 92. हुआ था नैष्टिक अभवत् उत्धव છ.

पूर्व काल में ₹. रेतसाम् ॥ पुरा । 5. ब्रह्मचारी (सनकादि **फ्लोकार्थ--नारदजी ! पूर्वकाल** में जनलोक **में** वहाँ पर रहते वाले ब्रह्मा के **मानस पुत्र नैष्टिक** 

ब्रह्मचारी सनकादि ऋषियों का ब्रह्म के विषय में विचार हुआ था।।

### दशमः श्लोकः

रवेतद्वीपं गतवति त्विय द्रष्टुं तदीश्वरम्। सुसंवृत्तः श्रुतयो यत्र शेरते। ब्रह्मवादः तत्र हायमभूत् परनस्त्वं मां यमनुष्टच्छसि ॥१०॥

**पदच्छेद**---श्वेतद्वीपम् गतवति त्विय द्रष्टुम् तत् ईश्वरम्। ब्रह्मवादः सुसवृत्तः श्रुतयः यत्र तत्र ह अयम् अभूत् प्रश्नः त्वम् माम् यम् अनुपृच्छित ।।

शब्दार्थ-**र्वेतद्वी**यम्

गतवति

५. श्वेतद्वीप को श्रुतयः चले जाने पर (वहाँ पर)

श्रुतियाँ भी 90. ξ. जिसके विषय में

त्विय ४. तुम्हारे इन्द्रम्

शेरते तत्रह अयम् 97.

मौन धारण कर लेती है 99.

जो तुम मुझसे

३. दर्शन करने के लिये तत् उस समय ईश्वर (मेरीअनिरुद्ध मूर्ति)का प्रश्नः

अभूत्

यत्र

वहाँ यही 98. हुआ था

प्रश्न

ईश्वरम् २ ब्रह्मवादः 9.

ब्रह्म विचार

93. त्वम्मामयम् १५.

सुसंवतः। बहुत सुन्दर हुआ था अनुपृच्छिस।। १६. पूछ रहे हो रलोकार्थ—उस समय ईश्वर मेरी अनिरुद्ध मूर्ति का दर्शन के लिये तुम्हारे श्वेत द्वीप को चले जाने पर वहाँ पर ब्रह्म विचार बहुत सुन्दर हुआ था जिसके विषय में श्रुतियाँ भी मौन

धारण कर लेती हैं। वहाँ यही प्रश्न हुआ था जो तुम मुझसे पूंछ रहे हो।।

### एकादशः श्लोकः

### तुल्यश्रनतपः शीलास्तुल्यस्वीयारिमध्यमाः।

प्रवचनमेकं सुश्रूषवोऽपरे ॥११॥ चक्रः

**1दच्छेद**—

तुल्यश्रुत तपः शीलाः तुल्य स्वीय अरि मध्यमाः।

अपि चक्रः प्रवचनम् एकम् शुश्रुषवः अपरे।।

शब्दार्थ-

त्रव्य

२. समान हैं

मध्यमाः ।

७. उदासीन के प्रति

श्रुत तपः (चारोंभाई) शास्त्रीयज्ञानमें अपि तपस्या

चक्रः

१२. लगाया (और)

भी

शीलाः

४. शील स्वभाव

प्रवचनम्

११. प्रवचन करने में

तुल्य स्विय £. एक से रहते हैं (उनमें से) एकम्

१०. एक को तो

अरि

मित्र ሂ. शत्रु और ₹.

शुश्रूषवः अपरे ।।

१४. श्रोता बन गये १३. दुसरे शेष भाई

श्लोकार्य-(सनक, सनन्दन आदि-चारों भाई) शास्त्रीय ज्ञान में समान हैं। तपस्या, शील-स्त्रभाव में तथा मित्र, शत्रु, उदासीन के प्रति भी एक से रहते हैं। उनमें से एक को तो प्रवचन करने में लगाया और दूसरे शेष भाई श्रोता वन गये।।

### द्वादशः श्लोकः

सनन्दन उवाच-स्वसृष्टिमिदमापीय शयानं सह शक्तिभः।

तदन्ते बोधयाश्रकस्ति लिङ्गः अतयः परम् । १२॥

पदच्छेद--

स्वसृष्टम् इदम् अपीय शयानम् सह शक्तिभिः।

तत अन्ते बोधयाञ्चकः तत्लिङ्गं श्रुतयः परम् ॥

शब्दार्थ--

१. अपने बनाये हुये

तत् अन्ते ५. प्रलय के अन्त में

स्वसृष्टम् इदम्

२. इस जगत् को ३. अपने में लीन करके बोधयाश्वकः १२. जगाने लगीं

अपीय

१०. उनके तत् ११. प्रतिपादक वचनों से लिङ्गै

शयानम् सह

६. सोये हुये

श्रुतयः

शक्तिभिः।

साथ ४. अपनी शक्तियों के

इ. श्रुतियां ७. परमात्मा को परम् ॥

श्लोकार्थ-अपने बनाये हुये इस जगत् को अपने में लीन करके अपनी शक्तियों के साथ सोये हुये परमात्मा को प्रलय काल के अन्त में उनके प्रतिपादक वचनों से जगाने लगीं।।

### त्रयोदशः श्लोकः

### यथा शयानं सम्राजं वन्दिनस्तत्यराक्रमैः। प्रत्युषेऽभ्येत्य सुरलोकैबोधयन्त्यनुजीविनः॥१३॥

पदच्छेद — यथाशयानम् सम्राज वन्दिनः तत् पराक्रमैः।
प्रत्यूषे अभ्येत्य सुरलोकैः बोधयन्ति अनुजीवनः।।

शब्दार्थ—यथा १. जैसे प्रत्यूषे ६. प्रातःकाल शयानम् २. सोये हुये अभ्येत्य ७. पास आकर

सम्राज ३. सम्राट्को सुश्लोकः १०. सुयशका गान करके उन्हें नन्दिनः ५. बन्दीजन बोधयन्ति ११. जगाते हैं (वैसे हो श्रुतियाँ

भगवान् को जगाने लगीं) तत् द. उसके अनुजीवनः ॥ ४. अनुजीवी

पराक्रमै: । ६. पराक्रम (तथा)

क्लोकार्यं — जैसे सोये हुये सम्राट् को अनुजीवी बन्दीजन प्रातःकाल पास आकर उसके पराक्रम तथा सुयश का गान करके उन्हें जगाते हुँ वैसे ही श्रुतियाँ भगवान को जगाने लगीं।।

## चतुर्दशः श्लोकः

श्रुतय ऊचु:— जय जय जहाजामजित् दोषगृभीतगुणां त्वमसि यदात्मना समवरुद्धसमस्तभगः।

### अगजगदोकसामखिलशक्त्यवबोधक ते क्वचिदजयाऽऽत्मना च चरतोऽनुचरेन्निगमः ॥१४॥

पदच्छेद-जयजय जिह्न अजाम् अजित् दोषगृशीत गुणाम् त्वम् असि यत् आत्भनासम अवरुद्ध समस्तभगः। अग जगत् ओकसाम् अखिलशक्ति अवबोधक ते क्वचित् अजया आत्मना च चरतः अनुचरत् निगमः॥

शब्दार्थ-जयजय २. जय हो-जय हो अगजगत् ११. स्थावर एवं जङ्गम जह अजाम् ४. माथा को नष्ट कर दीजिये ओकसाम् १२. शरीर वाले जीवों की अखिलशक्ति १३. सम्पूर्ण शक्तियों को दोषगुभीतगुणम् ३. दोष के लिये गुणों का अबबोधक १४. जगाने वाले

**बाषगृभातगुणम्** ३. दोष के लिये गुणो का अ**बबोधक** १४. जगाने वाले ग्रहण करने वाली

त्वम ६. आप ते १६. आपका असि १०. हैं क्वाच्या १५ उन्हीं क्याच्या

भास ५०. ह ववचित् अजया १४. कभी माया के द्वारा यत् ५. वयोंकि आत्मना च १६. स्वयम् ही

आत्मना ७. अपने में चरतः १७. विचरण करते हुये

सम अवरुद्ध ६. रोककर स्थित अनुचरेत् २०. अनुगमन करता है समस्तभगः। ८. सम्पूर्ण ऐश्वर्य को निगमः।। १८. वेद

श्नोकार्थ —हे अजेय ! जयहो-जयहो दोष के लिये गुणों को ग्रहण करने वाली माया को नष्ट कर दीजिये। क्योंकि आप अपने में सम्पूर्ण ऐश्वर्य को रोककर स्थित हैं। स्थावर और जङ्गम शरीर वाले जीवों की सम्पूर्ण शक्तियों को जगाने वाले कभी माया के द्वारा स्वयम् ही विचरण करते हुये वेद आपका अनुगमन करता है।।

### पञ्चदशः श्लोकः

बृहदुपलब्धमेतदवयन्त्यवशेषतया यत उदयास्तमयौविकृतेम् दिवाविकृतात्। अतम्राषयो दघुस्त्विय मनोवचनाचिरतं कथमयथा भवन्तिमुविदत्तपदानिनृणाम्

पदच्छेद — बृहत् उपलब्धम् एतत् अवयन्ति अवशेषतयायत उदया अस्तमयौ विकृतेः मृदि वा अविकृतात् । अतः ऋषयः दधुःत्विय मनोवचन आचरितम् कथम् अयथा भवन्ति भुविदत्त पदानि नृणाम् ।।

शब्दार्थ — बृहत् ७. ब्रह्म ही है अतः ऋषयः प. ऐसा ऋषि लोग उपलब्धम् एतत् ६. दिखाई देने वाला सब कुछ दधुः त्विष १२. आप में ही अनुभव करते हैं

अवयन्ति दे जानते हैं मनोवचन १०. मन-वाणीसे जाँ सोचा (और) अवशेषतयायतः ५. क्योंकि शेष बचा हुआ(तथा) आचरितन् ११. कहा गया है उसे

उदयअस्तमयौः २. उत्पत्ति और नाश कथमअयथा १४. दूसरी जगह विकृतः १. जैसे घटादि विकार की भवन्ति १६. नहीं होगा

मृदि वा ३. मिट्टी में होते हैं (वैसे ही) मिविदत्तपवानि १४. पैर पृथ्वी पर ही होगा अविकृतात्। ४. विकारहित आपसे उदय, नृणाम्।। १३. मनुष्यों का कहीं भी नाश होते हैं रखा गया

श्लोकार्थ—जैसे घटादि विकार की उत्पत्ति और नाश मिट्टी में होते हैं वैसे ही विकार रिहत आपसे उदय और नाश होते हैं क्योंकि शेष बचा हुआ तथा दिखाई देने वाला सब कुछ ब्रह्म ही है। ऐसा ही ऋषि लोग जानते हैं। मन-वाणी से जो सोचा और कहा गया है उसे आप में ही अनुभव करते हैं। मन्ध्यों का कहीं भी रखा गया पैर पृथ्वी पर ही होगा। दूसरी जगह नहीं होगा।।

### षोडशः श्लोकः

इति तत्र सुरयस्त्र्यधिपतेऽखिललोकमल-च्रापणकथामृताब्धिमवगास्य तपांसि जहुः। किमुत पुनः स्वधामविधुताशयकालगुणाः परम भजन्ति ये पदमजस्रसुखानुभवम्॥१६॥

पदच्छेद-इति तव सूरयः त्रिअधिपते अखिललोक मलक्षपण कथा अमृत अब्धिम् अवगाह्य तपांसि जहुः।

किमुतपुनः स्वधाम विद्युत आशय कालगुणाः परम भजन्ति ये पदम् अजस्त्र मुख अनुभवम् ।।

शब्दार्थ—इति १. इसलिये किमुत पुनः १७. उनके विषय में क्या कहना है?

तव ५. आपकी स्वद्याम ११. साक्षात्कार से सूरयःत्रिअधिपते १. हे तीनों लोक के स्वामी ! विधुत १३. त्याग करके

पः त्रिआधपत २ ह ताना लाग के स्थानाः विद्वतः विद्वान लोग विद्वान लोग

अखिललोक ३. सभी जीवों के आशयकालगुणाः १२. धर्म, काल, गुण आदि का मलक्षपण ४. मायामल को नष्ट करने,वाली परम् ६. हे पुरुषोत्तम !

मायामल को नष्ट करने,वाली परम् मलक्षपण 8. कथाअमृतअब्धिम् ६. क्थारूपी अमृत सागर में १६. मग्न रहते है भजन्ति १०. जो महापूरुष के गोते लगा-लगाकर ये पदम् अवगःह्य तापों को धो बहा देते हैं आपके अखण्ड अजस्त्र 98. तपांसिजहः। 9.

सुखअनुभवम्।। १४. आनन्द की अनुभूति में श्लोकार्थ—इसलिये हे तीनों लोक के स्वामी ! विद्वान लोग सभी जीवों के मायामल का नष्ट करने वाली आपकी कथारूपी अमृत सागर में गोते लगा लगाकर तापों को घो बहा देते हैं ! हे पुरुषोत्तम् ! जो महापुरुष के साक्षात्कार से धर्म, काल, गुण आदि का त्याग करके आपके अखण्ड आनन्द की अनुभूति में मग्न रहते हैं उनके विषय में क्या कहना है ?

फार्म-999

### सपदशः श्लोकः

हतय इव श्वसन्त्यसुभृतो यदि तेऽनुविधा महदहमादयोऽण्डमसृजन् यदनुग्रहतः पुरुषविधोऽन्वयोऽत्रचरमोऽत्रमयादिषुयःसदसतःप्रंत्वमथयदेष्ववशेषमृतम्॥१७ पदच्छेद-दृतयःइव श्वसन्ति असुभृतः यदि ते अनुविधाः महत् अहम् आदयः अण्डम् असुजन् यत् अनुग्रहतः

पुरुषविधः अन्वयः अत्र चरमः अन्नमय आदिषु यः सदसतः परम् त्वम् अथ यत् एषु अवशेषम् ऋतम्।।

धौंकनी के समान व्यर्थ हैं शब्दार्थ-द्तयःइव४. पुरुषविधः 90. पुरुष रूप से श्वसन्ति साँस लेते हैं (अन्यथा) अम्बयः अत्र 99. रहने वाले और इनमें अन्तिम रूप में भी आप ही हैं प्राणधारी यदि 92. असुभृतः यदि चरमः आपके भक्त हैं तो वे सकल अन्नमयआदिषु ६. अन्नमय आदि कोशों में ते अनुबिधा जो सत् और असत् से महत्तत्व-अहंकार यःसद्सतः 93. महत् अहम् आदि ने परे हैं वह आप हैं आदयः परम् त्वम् 98. ब्रह्माण्ड की रचना की अण्डम् असुजन् ٩. अथयत् एषु 94. फिर जो इनमें

यत् अनुग्रहतः । ७. आपके अनुग्रह से अवशेषम्ऋतम्।। १६. शेष है और सत्य हैं वह

श्लोकार्थं—हे प्रभु ! प्राणधारि यदि आपके भक्त हैं तो वे सफल साँस लेते हैं अन्यथा धौंकनी के समान व्यर्थ हैं। महत्तत्व-अहंकार आदि ने आपके अनुग्रह से ब्रह्माण्ड की रचना की। अन्नमय आदि कोशों में पुरुष रूप से रहने वाले और इनमें अन्तिम रूप में भी आप ही हैं। जो सत् और असत् से परे हैं फिर जो इनमें शेष है, और सत्य हैं, वह आप हैं।।

### अष्टादशः श्लोकः

उदरमुपासते य ऋषिवत्मसु कूर्षदशः परिसरपद्धतिं हृदयमाद्दणयो दहरम्। तत् उदगादनन्त तव धाम शिरः परमंपुनरिह यत् समेत्यन पतन्ति कृतान्तमुखे॥१८ पदच्छद—उदरम् उपासते ये ऋषि वर्त्मसु कूर्पदृशः परिसर पद्धतिम् हृदयम् अद्दणयो दहरम्।

ततः उद्गात् अनन्त तवधाम शिरः परमम् पुनः इह यत् समेत्य न पतन्ति कृतान्त मुखे।।

णब्दार्थं-उदरम् ३. अग्निरूप से आपकी तत् १०. वहीं हृदय से उपासते ४. उपासना करते हैं उद्गात् १२. गया हुआ है

वेऋषिवत्रमेषु १. ऋषियों के मार्गों में जो अनन्त तबधाम् ६ हे अनन्त ! आपका धाम

क्ष्पदृशः २. स्थूल दृष्टि वाले हैं वे शिरः परमम् ११. ब्रह्मरन्ध्र तक परिसर ६. समस्त नाड़ियों के पुनः इह १४. फिर यहाँ

पद्धितम् हृदयम्, ७. निकलने के स्थान हृदय में घत् समेत्य १३. जिसे पाकर मनुष्य आरुणयः ५. अरुणवंश के ऋषि आपके न पतन्ति १६. नहीं गिरता है

दहरम्। प. सूक्ष्मरूप दहर ब्रह्म की कृतान्त मुखे।। १५. मृत्यु के मुख में उपासना करते हैं

श्लोकार्थ—हे भगवान् ! ऋषियों के मार्गों में जो स्थूल दृष्टि वाले हैं वे अग्निरूप से आपकी उपा-सना करते हैं अरुणवंश के ऋषि आपके समस्त नाडियों के निकलने के स्थान हृदय में सूक्ष्मरूप दहर ब्रह्म की उपासना करते हैं। हे अनन्त ! आपका धाम वही हृदय से ब्रह्मरन्ध्र तक गया हुआ है जिसे नाकर मनुष्य फिर यहाँ मृत्यु के मुख में नहीं गिरता है।।

# एकोनविंशः श्लोकः

स्वकृतविचित्रयोनिषु विसन्निव हेतुतया तरतमतश्रकास्यनलवत् स्वाकृतानुकृतिः। अथ वितथास्वमूष्ववितथं तव धाम समं विरजिधयोऽन्वयन्तभिवियंपण्यव एकरसम्॥१६॥

#### पदच्छेद--

स्वकृत विचित्रयोनिषु विशन् इव हेतु तया तरतमतः चकास्सि अनलवत् स्वकृत अनुकृतिः। अथतविथासु अमूषु अवितथम् तवधाम समम् विरजिधयः अन्वयन्ति अभिवियण्यव एकरसम्।।

#### शब्दार्थ-

स्वकृत	٩.	अपनी ही बनायी हुई	अव वितथासु	₽,	अत एव मिथ्या भूत
विचित्र योनिषु	₹.	ऊँची-नोची योनियों में	अमूषुअवितथम्	90	इन योनियों में विकार से रहित
विशन् इन	8.	प्रवेश किये हुये हैं जैसे	तवधाम	93.	आपके स्वरूप को
हेतु तया	₹.	कारण रूप से आप ही	समम्	99.	समभाव से स्थित
	स = .	छोटे-बड़े रूप में दिखाई दे रहे हैं	विरजधिय:	<b>੧</b> ሂ.	निर्मल बुद्धि वाले लोग
अनलवत्	७.	अग्नि के समान	अन्ववन्ति	१६.	जानते हैं
स्वकृत	<b>¥</b> .	अपनी बनाई योनियों का	अभिवियण्यवः	૧૪.	कर्म फल से रहित
अनुकृतिः ।	₹.	अनुकरण करके	एकरसम् ।।	92.	एक रस-एक रूप

प्लोकार्य अपनी ही बनायी हुई ऊँची-नीची योनियों में कारण रूप से आप ही प्रवेश किये हुये हैं। जैसे अपनी बनायी योनियों का अनुकरण करके अग्नि के समान छोटे-बड़े रूपों में दिखाई दे रहे हैं। अत एव मिथ्या भूत इन योनियों में विकार से रहित समभाव से स्थित एक रस-एक रूप आपके स्वरूप को कर्मफल से रहित निर्मल बुद्धि वाले लोग जानते हैं।

# विंशः श्लोकः

स्वकृतपुरेष्वमीष्वबहिरन्तरसंवरणं तव पुरुषं वदन्त्यखिलशक्तिधृतोंऽशकृतम् । इति चगतिं विविच्य कवयो निगमावपनं भवत उपासतेअङ्ग्रिमअभव सुवि विश्वसिताः ॥२०॥

#### पदच्छेदः--

स्वकृतपुरेषुअमीषु अविहः अन्तर संवरणम् तवपुरुषम् वदन्ति अखिल शक्तिधृतः अशकृतम्। इति नृगतिम् विविच्य कवयः निगम आवयनम् भवतः उपासते अङ्झिम् अभवम् भुविविश्वसिताः।।

#### शब्दार्थं-

स्वकृतपुरेषुअमी	षु ३.	इन अपने कर्म से देवतादि के शरीर में	इति नृगतिम्	£.	इस प्रकार जीवके तत्वका
अबहिः अन्तर	٩.	कार्य और कारण से	विविच्यक्वयः	90.	विवेचन करके विद्वान लोग
संवरणम्	٦.	रहित होने पर भी			वेदोक्त कमीं के क्षेत्र
तव	₹.	आपके			
पुरुषम्	8.	जीवों को	<b>उपासतेअङ्</b> घ्रिम्	٩६.	चरणों की उपासना करते हैं
वदन्ति	<b>5.</b>	कहते हैं	अभवम्	٩३.	जन्म-मरणादि दुःखों के विनाशक
अखिलशक्तिधृतः	ሂ.	सभी शक्तियों को धारण करने वाले	भुवि	99.	भूलोक में
अश <b>कृतम्</b>	<b>9</b> .	अंश स्वरूप	विश्वसिताः ।।	92.	विश्वास युक्त होकर

श्लोकार्थ—हे प्रभो ! कार्य और कारण से रहित होने पर भी इन अपने कर्म से देवतादि के शरीर में जीवों को सभी शक्तियों को धारण करने वाले आपके अश स्वरूप कहते हैं। इस प्रकार जीव के तत्त्व का विवेचन करके विद्वान लोग भूलोक में विश्वास युक्त होकर जन्म-मरणादि दु:खों के विनाशक वेदोक्त कार्मों के क्षेत्र आपके चरणों की उपासना करते हैं।

## एकत्रिंशः श्लोकः

### तमागतं समाज्ञाय वैदभी हृष्टमानसा।

न परयन्ती ब्राह्मणाय प्रियमन्यन्ननाम सा ॥३१॥

पदच्छेद-

तम् आगतम् सम् आज्ञाय वैदर्भी हृष्ट मानसा । न पश्यन्ती बाह्यणाय प्रियम् अन्यत् ननाम सा ।।

शब्दार्थ-

तम् १. उन श्रीकृष्ण को

न पश्यन्ती १०. न देखकर

आगतम्

२. आये हुये

रुक्मिणो जी ने

बाह्मणाय ७. ब्राह्मण के लिये

सम् आज्ञाय ३. जान कर

प्रियम् ५. प्रिय और

----

वैदर्भी

४. प्रसन्न

अन्यत् ६. कुछ

हृष्ट ४. मानसा। ५.

४. त्रसस ४. चित्त ननाम

१२. केवल प्रणाम कर लिया

सा॥

११. उन्होंने

श्लोकार्थ— उन श्रीकृष्ण को आया हुआ जानकर प्रसन्न चित्त रुक्मिणो जी ने ब्राह्मण के लिये और कुछ प्रिय न देखकर उन्होंने केवल प्रणाम कर लिया ।।

### द्वात्रिंशः श्लोकः

प्राप्ती श्रुत्वा स्वदुहितुरुद्वाहप्रेच्नणोतसुकौ।

अभ्ययात्त्र्यघोषेण रामकृष्णौ समर्हणैः ॥३२॥ प्राप्तौ श्रत्वा स्वदृहितुः उद्वाह प्रेक्षण उत्सुकौ ।

पदच्छेद---

अभ्ययात् तूर्य घोषेण रामकृष्णौ सम्अर्हणैः।।

शब्दार्थ—

प्र. आये हुये

अभ्ययात् ११. उनकी अगवानी को

प्राप्तौ श्रुत्वा

७. सुनकर (भीष्मक) ने

तूर्य ५ तुरही

स्वदुहितुः

१. अपनी पुत्रो का

घोषेण ६. बजवाते हुये

उद्वाह

२. विवाह

रामकृष्णौ ६. बलराम और श्रोकृष्ण

प्रेक्षण

३. देखने के लिये

समहंणैः ।। १० पूजन की सामग्री लेकर

त्रकण उत्सुकौ ।

४. उत्सुक होकर

श्लोकार्थ—अपनी पुत्री का विवाह देखने के लिये उत्सुक होकर आये हुये बलराम और श्रीकृष्ण को सुनकर भीष्मक ने तुरही बजवाते हुये पूजन को सामग्री लेकर उनकी अगवानी को।।

## द्वाविंशः श्लोकः

त्वदनुपथं कुलायमिदमात्मसुहृत्प्रियवच्चरति
तथोन्मुखे त्विय हिते प्रिय आत्मिन च।
न बत रमन्त्यहो असदुपासनयाऽऽत्महनो
यदनुशया भ्रमन्त्युहभये कुशरीरभृतः॥२२॥

पदच्छेद --

त्वत् अनुपथम् कुलायम् इदम् आत्मसुहृत् प्रियवत् चरित तथा उन्मुखे त्विय हितेप्रिय आत्मिनि च। न वत रमन्ति अहो असत् उपासनया आत्महनः यत् अनुशया भ्रमन्ति उरुभये कुशरीरभृतः।।

शब्दार्थ-

त्वत् अनुपथम्	۹.	आपके मार्ग का अनुगामी	न वतरमन्ति	90.	कष्ट की बात है कि जो आपमें नहीं लगते हैं
कुलायम् इदम् आत्मसुहृत्	२. ३.	यह नीडरूप शरीर आत्मा, हितैषी और	अहो असत् <b>उ</b> पासयना	٤. ۹۹.	आश्चर्य और ऐसे शरोरादि की उपासना से
प्रियवत्	8.	प्रिय व्यक्ति के समान	आत्महनः	٩٦.	
चरति तथा	<b>¥.</b>	आचरण करता है तथा	यत् अनुशया	9₹.	असत् वस्तु में वासना वाले लोग
<b>छन्मुखे</b> त्विय	5.	आपके सामने रहने पर भी	भ्रमन्ति	94.	भटकते रहते हैं
हिते प्रिय	€.	हितकारक प्रिय	उरुभये	<b>9</b> ሂ.	संसार में
आत्मनि च।	9.	<b>ओर</b> आत्मरूप	कुशरीर भृतः।।	98.	कुत्सित <b>श</b> रीर <b>धारण</b> करके

श्लोकार्यं—हे प्रभो ! आपके मार्ग का अनुगामी यह नीडरूप शरीर, आत्मा, हितैषी, और प्रिय व्यक्ति के समान आचरण करता है तथा हितकारक प्रिय और आत्मरूप आपके सामने रहने पर भी आश्चर्यं और कष्ट की बात है कि जो आप में नहीं लगते हैं ऐसे शरीरादि की उपासना से आत्मा का हनन करने वाले हैं। और असत् वस्तु में वासना वाले लोग कुत्सित शरीर धारण करके संसार में भटकते रहते हैं।।

### त्रयोविंशः श्लोकः

निभृतमहन्मनोऽच्हरवयोगयुजो हृदि य-नमुनय उपासते तदरयोऽपि ययुः स्मरणात्। स्त्रिय उस्गेन्द्रभोगभुजदण्डविषक्तिधयो वयमपि ते समाः समदशोअङ्घिसरोजसुधाः॥२३॥

प्**दच्छेद**—

निभृत मरुन्मनः दृढयोगयुजः हृदियत् मुनय
उपासते तत् अरयः अपि ययुः स्मरणात्।
स्त्रियः उरगेन्द्र भोगभुजदण्ड विषक्तिधियः
वयम् अपि ते समाः समदृशः अङ्ग्रिसरोज सुधाः।।

#### शब्दार्थ---

निभृत	٩.	संयमित	उरगेन्द्रभोग	۲,	शेषनाग के शरीर के समान
मरुन्मनः	٦.	प्राण, मन और इन्द्रिय वाले	भुजदण्ड	ሩ.	आपके बाहुदण्ड में
दृढयोगयुजः	₹.	<b>दृढयोगाभ्यासी</b>	विषक्तधियः	go.	आसक्त बुद्धि वाली
हृदियत् मुनयः	8.	मुनि जिस तत्त्व की हृइय में	वयम् अपिते	93.	हम श्रुतियां भी आपके
उपामते	ሂ.	उपासना करते हैं	समाः	٩६.	उसी तत्त्व को प्राप्त करती हैं
तत् अरयः अपि	۴.	उस तत्त्व को शत्रु भा आपके	समदृशः	92.	<b>रामदृ</b> र्शी
ययुः स्मरणात्	1 9.	स्मरण से प्राप्तकर लेते हैं	अङ्घ्रिसरोज	98.	चरण कमल को
स्त्रियः	<b>9</b> 7.	स्त्रियां और	सुधाः ॥	9ሂ.	धारण करने वाली

श्लोकार्थ—संयमित प्राण, मन और इन्द्रिय वाले दृढयोगाभ्यासी मुनि जिस तत्त्व की हृदय में उपासना करते हैं। उस तत्त्व को शत्रु भी आपके स्मरण से प्राप्त कर लेते हैं। शेषनाग के शरीर के समान आपके बाहुदण्ड में आसक्त बुद्धि वाली स्त्रियां और समदर्शी हम श्रुतियां भी आपके चरण कमल को घारण करने वाली उसी तत्त्व को प्राप्त करती हैं।।

# चतुर्विशः श्लोकः

क इह नु वेद बतावरजनमलयोऽग्रसरं यत उदगादृषियमनु देवगणा उभये। तिह न सत् चासदुभयं न च कालजवः किमपि न तत्र शास्त्रमवकृष्य शयीत यदा ॥२४॥

पदच्छेद--

कः इह नुवेद वत अवर जन्मलयः अग्रसरम् यत् उद्गात् ऋषियम् अनुदेव गणाः उभये। तिह न सत् न च असत् उभयम् न च कालजवः किम् अपि न तत्र शास्त्रम् अवकृष्य शयीत यदा।।

शब्दार्थ--

तिह न सत् कौन पुरुष 99. उस समय न आकाशादि क: न महतत्त्वादि न सत् इस संसार में नचअसत् उभयम् १३. इह असत् से बना शरीर निश्चत रूप से जान न क्षण, न मुहर्तादि काल ૧૪. नुवेद न च कालजवः के अङ्ग सकता है खेद है कि किम् अपि न १५. कुछ भी नहीं रहता तथा बत नवीन उत्पत्ति और विनाश तत्र 92. वहाँ अवर जन्मलयः शास्त्र भी नहीं रहता है पहले से सिद्ध आपको 94. शास्त्रम् अनुसरम् अपने में समेटकर सो यत्उद्गात्ऋषिः ७. जिससे वेद-ब्रह्मा हुये अवकृष्यशयीत १०. जाते हैं यम् अनुदेवगणाः उभये। प. जिनके पश्चात् दोनों, यदा ।। इ. जब आप प्रलय में सबको देवगण हये

श्लोकार्थ — हे भगवान् ! खेद है कि इस संसार में पहले से सिद्ध आपको नवीन उत्पत्ति और विनाश वाला कौन पुरुष निश्चित रूप से जान सकता है ? जिससे वेद और ब्रह्मा उत्पन्न हुये, जिनके पश्चात् दोनों देव गण हुये : जब आप प्रलय में सबको अपने में समेट कर सो जाते हैं उस समय न आकाशादि वहाँ न महतत्त्वादि, न सत्, असत् से बना शरीर न क्षण, न मुहूर्तादि काल के अङ्ग कुछ भी नहीं रहता तथा वहाँ शास्त्र भी नहीं रहता है।।

### पञ्चविंशः श्लोकः

जनिमसतः सतो मृतिमुतात्मिन ये च भिदां विपणमृतं स्मरन्त्युपदिशन्ति न आरुपितैः। त्रिगुणमयः पुमानिति भिदा यदबोधकृता त्वियि न ततः परत्र सभवेदववोधासे॥२५॥

#### पदच्छेद--

जिनम् असतः सतः मृतिम् उतआत्मिनि ये च भिदाम् विषणम् ऋतम् स्भरिन्त उपदिशन्ति ते आरुपितेः। त्रिगुणमयः पुमान् इति भिदा यत् अबोधकृता त्विप न ततः परत्र सः भवेत् अवबोधरसे।।

#### शब्दार्थ--

जिनम् असत्ः २. असत् जगत की उत्यक्ति त्रिगुणमयः पुमान् ६ पुरुष त्रिगुणमय है बताते हैं

सतः मृतिम् ३. कुछ सत् रूप दुःख के विनाश इति भिदायत् १०. इस प्रकार का भेदभाव को मुक्ति कहते हैं केवल

उत आत्मिनि ४. कुछ आत्मा में

अबोधकृता १२. अज्ञान से होता है

येच १. कुछ लोग

त्वपिन ११.

११. आपके विषय में

भिदाम् विपणम् ५. भेद मानते हैं कुछ कर्म

ततः परत्र

१३. इसलिये अज्ञान से परे

फल को

ऋतम् स्मरन्ति ६. सत्य मानते हैं (किन्तु)

सः

१५. वह भेदभाव नहीं

उपदिशन्ति

प्सा आदेश करते हैं

भवेत्

१६. हो सकता है

ते आरुपितः। ७. वे लोग आरोप करके ही अवबीध रसे।। १४. ज्ञान स्वरूप आप में

श्लोकार्थ— हे भगवान् ! कुछ लोग असत् जगत् की उत्पत्ति बताते हैं । कुछ सत् रूप दुःख के विनाश को मुक्ति कहते हैं । कुछ आत्मा में भेद मानते हैं । कुछ कर्म फल को सत्य मानते हैं । किन्तु वे लोग आरोप करके ही ऐसा आदेश करते हैं । पुरुष त्रिगुणमय है इस प्रकार का भेदभाव केवल आपके विषय में अज्ञान से होता है । इसलिये अज्ञान से परे ज्ञान स्वरूप आप में वह भेदभाव नहीं हो सकता है ॥

फार्म-- ११२

# षड्विंशः श्लोकः

सदिव मनस्त्रिवृत्त्विय विभात्यसदामनुजात् सदिभ मृशन्त्यशेषिदमात्मतयाऽऽत्मविदः। न हि विकृतिं त्यजन्ति कनकस्य तदात्मतया स्वकृतमनुप्रविष्टमिदमात्मतथावसितम् ॥२६॥

#### पदच्छेद--

सदिव मनः त्रिवृत्त्विय विभाति असत् आमनुजात् सत् अभिमृशन्ति अशेषम् इदम् आत्मतया आत्मविदः । नहि विकृतिम् त्यजन्ति कनकस्य तत् आत्मतया स्वकृतम् अनुप्रविष्टम् इदम् आत्मतया अवसितम् ।।

#### शब्दार्थ---

Sales .

सदिव	ሂ.	सत्य के समान	न हि	<b>9</b> ₹.	नहीं
मनः	9.	मन में कल्पित	विकृतिम्	99.	बने हुये (कुण्डलादि को
त्रिवृत्त्विय	₹.	त्रिगुणातमक जगत् आप में वह	त्यजन्ति	૧૪.	त्यागते हैं (किन्तु)
विभाति	₹.	प्रतीत होता है	कनकस्य	90.	सोना चाहने वाला सोने के
असत् आमनुजाः	त ४.	जीव तक सबके असत् होने पर भी	तत् आत्मतया	१२.	सोना ही होने से
सत् अभिभृशन्ति	<del>र ६</del> .	इसे सत्य समझते हैं	स्वकृतम्	٩٤.	अपने किये हुये और
अशेषम् इदम्	₹.	यह सम्पूर्ण	अनुप्रविष्टम्	٩६.	उसमें प्रविष्ट
आत्मतया	۶.	भारम स्वरूप ही	इदम् आत्मतय	T 90.	इस जीव जगत् को
आत्नविदः ।	છ.	आत्मज्ञानी तो	अवसितम् ॥	95.	आत्मरूप में ही मानते हैं

श्लोकार्थ—हे प्रभो ! मन में किल्बत यह सम्पूर्ण त्रिगुणांत्मक जगत आप में वह जीव तक सबके असत् हाने पर भी सत्य के समान प्रतीत होता है। आत्म ज्ञानी तो आत्म स्वरूप ही इसे सत्य समझते हैं। सोना चाहने वाला सोने के बने कुण्डलादि को सोना ही होने से नहीं त्यागते हैं। अपने किये हुये और उसमें प्रविष्ट जीव जगत को आत्मरूप ही मानते हैं।।

## सप्तविंशः श्लोकः

तव परि ये चरन्त्यखिलसत्त्वनिकेततया
त उत पदाऽऽऋमन्त्यविगणय्य शिरांनिऋतेः।
परिवयसे पश्निव गिरा विवुधानिप तांस्त्विय कृतसौहृदाः खलु पुनन्ति न ये विमुखाः॥२०॥

#### पदच्छेद---

तव परिये चरन्ति अखिल सत्त्व निकेततया त उतपदा आक्रमन्ति अविगणस्य शिरः निऋतेः। परिवय से पशून् इव गिरा विबुधान् अपि तान् त्वियकृतसौहृदाः खलुपुनन्ति न ये विमुखाः।।

#### शब्दार्थ--

तव	nr.	अपिका	परिवयसे	98.	बाँध लेते हैं (फिर)
परिये	٩.	जो लोग	पशुन् इव	93.	पशुओं के समान
चरन्ति	8.	भोजन करते हैं	गिरा	92.	वाणी से
अखिलसत्त्वनिकेततय	ग २.	समस्त प्राणियों के रूप में	विबुधान् अपि	r 99.	विद्वान् होने पर भी आप
ते उत	ሂ.	वे	तान्	90.	उन्हें
पदा आक्रमन्ति	۹.	पैर से आक्रमण क <b>र</b> ते <b>हैं</b>	त्वधिकृतसौहदा	፡	जो आपके लिये प्रैम भाव रखते हैं
अविगणय्य	۶.	तिरस्कार करके	खलु पुनन्ति	१६.	वे निश्चित हो सबको पवित्र कर देते हैं
शिरः निऋतेः ।	૭.	मृत्यु के सिर पर	ये विमुखाः।	۱ ٤.	जो लोग आपसे विमुख है

श्लोकार्थ—हे प्रभो ! जो लोग समस्त प्राणियों के रूप में आपका भजन करते हैं वे तिरस्कार करके मृत्यु के सिर पर पैर से आक्रमण करते हैं। जो लोग आपसे विमुख हैं उन्हें विद्वान होने पर भी आप वाणी से पशुओं के समान बाँघ लेते हैं। फिर जो निश्चित ही आपके लिये प्रमासव रखते हैं वे निश्चित हो सबको पवित्र कर देते हैं।।

## अष्टविंशः श्लोकः

त्वमकरणः स्वराङ्खिलकारकशक्तिधर-स्तव बलिमुद्रहन्ति, समदन्त्यजयानिमिषाः। बर्षभुजोऽखिलच्चितिपतेरित्र विश्वसृजो विद्धति यत्र ये त्विधकृता भवतश्चिकताः॥२८॥

#### पदच्छेद---

त्वम् अकरणः स्वराङ् अखिलकारक शक्तिधरः तवबलिम् उद्वहन्ति समदन्ति अजया अनिमिषाः । वर्षभुजः अखिलक्षितियतेः इव विश्वमृजः विद्याति यत्रये तु अधिकृताः भवतः चिकताः ।।

#### शब्दार्थं--

	_	C 22 C			
त्वम् अकरणः	٩.	आप इन्द्रियों से रहित होने पर भी	वर्षभुजिः	99.	जनपद के कर दाता राजा
स्वराङ्	8.	स्वतन्त्र हैं	अखिलक्षितिपते	92.	सम्पूर्ण मण्डल के राजा को कर देते हैं
अखिल कारक	₹.	समस्त इन्द्रियों की	इव	90.	जैसे प्रजाओं से कर लेते हैं (वैसेही)
शक्तिधरः	R	शक्ति से सम्पन्न	विश्वसृजः	<b>X</b> .	
तव बलिम्		आपको नैवेद्य	विदधाति		कार्य करते हैं
उद्वहन्ति		चढ़ाते हैं (और)	यत्र ये तु	93.	जिन्हें आपने जहाँ
समदन्ति		दूसरे का दिया हुआ नैवेद्य	अधिकृताः	૧૪.	नियुक्त किया हैं
अजयाअनिमिषाः।	숙.	अविद्या से युक्त देवता स्वयं	भवतःचिकताः ।।	<b>੧</b> ሂ.	वहीं वे भयभीत होकर

प्लोकार्थ—आप इन्द्रियों से रहित होने पर भी समस्त इन्द्रियों की शक्ति से सम्पन्न स्वतन्त्र हैं। ब्रह्मादि देवता आपको नैवेद्य चढ़ाते हैं और दूसरे का दिया हुआ नैवेद्य अविद्या से युक्त देवता स्वयं खाते हैं। जैसे प्रजाओं से कर लेते हैं वैसे ही जनपद से करदाता राजा सम्पूर्ण मण्डल के राजा को कर देते हैं जिन्हे आपने जहां नियुक्त किया है वहीं वे भयभीत होकर कार्य करते हैं।।

## एकोनत्रिंशः श्लोकः

स्थिरचरजातयः स्युरजयोत्थिनिमित्तयुजो विहर उदीत्तया यदि परस्य विमुक्त ततः। न हि परमस्य कश्चिदपरो न परश्च भवेद् वियत इवापदस्य तब शून्यतुजां दघतः॥२६॥

परच्छंद-

स्थिरचरजातयःस्युः अजयः उत्थिनिमित्तयुजः विहर उदीक्षया यदि परस्य विमुक्तततः। निह परस्य कश्चित् अपरः न परश्चभवेत् वियत इव अपदस्य तव शून्य तुलाम् दघतः।।

शब्दार्थ--

स्थिरचरजातयः स्युः ८. चर और अचर प्राणी न हि १४. न तो उत्पन्न होते हैं १३. हे परम पुरुष ! आपका प्र. माया के साथ परमस्य अजयः कश्चित्अपरः १४. कोई अपना है विचित्र कम्युक्त लिङ्ग उत्थनिभित्तयुजः ७. शरीर वाले क्रीड़ा करना चाहते हैं तब न परश्चभवेत् १६. और न पराया है विहर उदीक्षया ६. संकल्प से ही वियत इव आकाश के समान यदि सृष्टि के समय यदि १०. वाणी और मन से परे अपदस्य ४. परे आप परस्य तवशून्यतुलाम् ११. आप शून्य के समान १. हे मायातीत विमुक्त १२. जान पड़ते हैं दधतः ॥ ३. उससे ततः ।

श्लोकार्थ — हे मायातीत ! यदि सृष्टि के समय उससे परे आप माया के साथ कीड़ा करना चाहते हैं तब संकल्प से ही विचित्र कर्मयुक्त लिङ्ग शरीर वाले चर और अचर प्राणी उत्पन्न होते हैं। आकाश के समान वाणी और मन से परे आप शून्य के समान जान पड़ने हैं। हे परम पुरुष ! आपका न तो कोई अपना है और न कोई पराया है।।

## त्रिंशः श्लोकः

अपरिमिता ध्रुवास्तनुभृतो यदि सर्वगता-स्तिह् न शास्यतेति नियमा ध्रुव नेतरथा। अजनि च यन्मयं तदिवमुच्य नियन्तु भवेत् सममनुजानतां यदमतं मतदुष्टतया ॥३०॥

पदच्छेद---

अपरिमिताः ध्रुवाः तनुभृतःयदि सर्वगता-तित् नशास्यते इति नियमः ध्रुव न इतरथा। अजिन च यन्मयम् तत् विमुच्य नियन्तृ भवेत् समम् अनुजानताम् यत्मतम् दुष्टतया।।

#### शब्दार्थ-

अपरिमिताःध्रुवाः	Ŋ,	असंख्य-नित्य और	अजनिचयन्मय	स् ६.	जिस ब्रह्म का विकार जीव
तनुभृतः यदि	२.	यदि जीव	तत् विमुच्य	90.	उत्पन्न हुआ वह कारण ब्रह्म जीव को न छोडकर
सर्वगतातीह	8.	सर्वव्यापी हैं तो	नियन्त्रभवेत	99.	उसका नियामक हंगा
नशास्यता	₹.	वे शासित और आप शासक नहीं हो सकते	समम्		सब में स्थित है
इति नियमः	¥.	यह नियम	अनुजानताम्	9ሂ.	हम ब्रह्म को जानते हैं ऐसा मानने वालों के लिये
্ঘ্ৰ		हे भगवान्	यत्	92.	जो कारण ब्रह्म
न		यह दोष नहीं होगा	मतम्	٩٤.	•
इतरथा।	<b>9.</b>	अन्यथा आपसे उत्पन्न अव्यापक मानने पर	दुष्टतया ॥	98.	(वह) बुद्धि के विषम होने से

श्लोकार्थ — हे भगवान् ! यदि जीव असंख्य नित्य और सर्वव्यापी है तो यह नियम वे शासित और आप शासक नहीं हो सकते । अन्यथा आपसे उत्पन्न अव्यापक मानने पर यह दाष नहीं होगा । जिस ब्रह्म का विकार जीव उत्पन्न हुआ वह कारण ब्रह्म जीव को न छोड़कर उसका नियामक होगा । जो कारण ब्रह्म सब में स्थित है (वह) बुद्धि के विषम होने से हुम ब्रह्म को जानते हैं, ऐसा मानने वालों के लिये अज्ञात ही हैं।

### एकत्रिंशः श्लोकः

न घटत उद्भवः प्रकृतिप्रषयोरजयोरभययुजा भवन्त्यसुभृतो जलबुद्बुदवत्। त्विय त इमे तमो विविधनामगुणैः परमे सरित इवार्णवे मधुनि लिल्युशेषरसा ३१

पदच्छेद- तघटतः उद्भवः प्रकृति पूरुषयोः अजयः उभययुजा भवन्ति असुभृतः जलबुद्बुद्वत । त्वियि तेइमेततः विविधनाम गुणैः परमेसरितः इव अर्णवे मधुनि लिल्युः अवशेषरसाः ।।

शब्दार्थ - नघटते उद्भवः ४. जन्म नहीं होता है त्यि प्रकृति और तेइमेततुः इसलिये ये जीव ₹. प्रकृति विविधनाम 90. अनेक नामों और **पुरुषयोः** पूरुष का 99. गुणों के साथ ٩. गुजैः अजयोः अजन्मा दोनों के संयोग से परमेश्वर में 94. परमे उभययुजा 97. समुद्र में निदयों के समान होते हैं सरितः इव अणवे भवन्ति ٩३. और मधू में Ę, प्राणी असुभृतः बुलबुले के समान लिल्युअवशेषरसाः ॥ १६. समस्त रसों के समान जलबुद्बुदवत्। ७. समा जाते हें

श्लोकार्थ—अजन्मा प्रकृति और पुरुष का जन्म नहीं होता है। दोनों के संयोग से प्राणी बुलबुले के समान होते हैं। इसलिये ये जीव अनेक नामों और गुणों के साथ समुद्र में निदयों के समान आर मधु में समस्त रसों के समान आप (परमेश्वर) में समा जाते हैं।।

## द्वार्त्रिशः श्लोकः

नृषु तव सायया असममीष्ववगत्य सृशं त्विय सुधियोऽभवे दघति भावमनुप्रभ । कथमनुवर्ततां भवभयं तव यद् अकुटिः सृजिते मुहुस्रिणेभिरभवच्छुरणेषु भयम् ॥३२॥

पदच्छेद — नषुतवमायया भ्रम् अमीषु अवगत्य भृशम् त्विय सुधियः अभवे दयितभावम् अनुप्रमवम् । कथम् अनुवर्तताम भवभयम् तवयत् भ्रकुटिः सृजित मुहुः त्रिणेभिः अभवत् शरणेषु भयम् ।।

नृषु तवमायया २. जीवों में आपकी माया से १व. कसे होगा कथम १६. आपका भजन करने वालों का अनुवतताम् भ्रम भ्रम 99 संसार का भय भवभयम् इन अमोषु 99. आपका तवयत् जानकर अवगत्य भू विलास मात्र से 92. भूक्टि: दुस्तर भ्रशम उत्पन्न करता है (किन्तु) 94. आपमें सुजात त्वयि मुहुः त्रिणेभिः १३. तीनों भागों वाला कालक्रम ६ विवे की लोग संसार से सुधिय:अभवे बारम्बार छुड़ाने वाले मनोवृत्ति को धारण करते ह अभवत् शरणेषु १०. जिनके आप रक्षक नहीं दधतिभवम् हैं ऐसे लोगों का

अनुप्रभवम्। ६. प्रतिक्षण बढ़ने वालो भयम्।। १४. भय श्लोकार्थ इन जीवों में आपक माया में दुस्तर मन जानकर विवेकी लोग संसार से छुड़ाने वाले आपमें प्रतिक्षण बढ़ने वालो मनावृत्ति को धारण करते हैं। जिनके आप रक्षक नहीं हैं। ऐसे लोगों को आपका भूविलास मात्र से तीनों भागों वाला कालक्रम बारम्बार भय उत्पन्न करता है। किन्तु आपका भजन करने वालों का संसार का भय कैसे होगा।।

### त्रयस्त्रिशः श्लोकः

विजितहृषीकवायुभिरदान्तमनस्तुरगं

य इह यतन्ति यन्तुमित्वं। जम्प्रायखिदः ।

व्यसनशतान्विताः समवहाय गुरोश्चरणं
विणिज इवाज सन्त्यकृतकर्णंधरा जलधौ॥३३॥

#### पदच्छेद--

विजितहृषीक वायुभिः अदान्तमनः तुरगम्
ये इह यतन्ति यन्तुम् अतिलोलम् उपायिखदः।
व्यशनशतान्वितः समवहाय गुरोः चरणम्
विजिः इव अज सन्ति अकृतकर्णधराः जलधौ।।

#### शब्दार्थ-

उपायखिदः। १०.

व्यसनशतअन्विता११. तथा सैकड़ों दु:खों से विजित जीत लेने वाले योगी के भी युक्त व्यक्ति हषीक वायुभिः ५. इन्द्रियों और प्राणों को समवहाय ३. छोड़कर वश में नआने वाले मनरूपी गुरोः चरणम् अदान्तमनः २. गुरुदेव के चरणों को **तुरगम्** ۵. घोड़े को वणिजः इव १३. जैसे व्यापारियों की इस संसार में (वैसे ही ये इह 92. अज हे अजन्मा प्रभो ! डूब जाते हैं) वश में करने के लिये प्रयत्न सन्ति यतन्त्रियन्तुम १६. डूब जाती है करते हैं अतिलोलम् 8. अत्यन्त चंचल अकृत कर्णधराः १४. बिना नाविक की नाव

वे साधनों में क्लेश का

अनुभव करने वाले हैं

श्लोकार्थ है अजन्मा ! प्रभो ! गुरुदेव के चरणों को छोड़कर अत्यन्त चश्चल इन्द्रियों और प्राणों को जीत लेने वाले योगी को भी बश में आने वाले मन रूपी घोड़े को वश में करने के लिये प्रयत्न करते हैं। वे साधनों में क्लेश का अनुभव करने वाले हैं। तथा सैकड़ों दु:खों से युक्त व्यक्ति इस संसार में वैसे ही डूब जाते हैं जैसे व्यापारियों की बिना नाविक की नाव समुद्र में डूब जाती है।

जलधौ ॥

94.

समुद्र में

# चतुस्त्रिशः श्लोकः

स्वजनसुतात्मदारधनधामधरासुरथै-स्त्यति सति किं नृणां अयत आत्मनि सर्वरसे। इति सदजानतां मिथुनतो रतये चरता सुखयति को न्विह स्वविहते स्वनिरस्तभगे ॥३४॥

#### पदच्छेद--

स्वजनसुत आत्वारधन-धामधरअसुरथैः त्विय सति किम् नृणाम् श्रयतः आत्मिनि सर्वरसे। इतिसत् अजानताम् मिथुनतः रतये सुखयित कः नु इह स्वविहते स्वनिरस्तमगे।।

#### शब्दार्थ-

स्वजनसृत

५. स्वजन-सुत

इतिसत्अजानताम् ६. इस सत्यसिद्धान्त को न जानकर

इ. शरीर और स्त्री, धन आत्मदारधन

मिथुनतः

१०. स्त्री-पुरुष के सम्बन्ध से

होने वाले

धामधरअसुरथैः ७. महल, पृथ्वी, प्राण और रतये

११. रति सुख के लिये

रथ से

त्विय सति

अापके रहते

चरताम्

१२. प्रयत्न करने वालों को

किम

नया प्रयोजन है (जो लोंग) सुखयितः नु इह

**१६. इस संसार में कौन सुख है** 

३. मनुष्यों को

स्वविहते

१३. अपने नाशवान

नृणाम् श्रयतः

२. आपका आश्रय लेने वाले स्वनिरस्त

१४. स्वरूप से रहित

आत्मनिसर्वरसे । १. अखण्ड आनन्द स्वरूप

भगे।।

१४. ऐश्वर्यादि से

म्त्रोकार्थ—हे भगवान् ! अखण्ड आनन्दस्वरूप आपका आश्रय लेने वाले मनुष्यों को आपके रहते स्वजन, पुत्र, शरीर, स्त्री, धन, महल, पृथ्ती, प्राण और रथ से क्या प्रयोजन है ? जो लोग इस सत्य सिद्धान्त को न जानकर स्त्री-पुरुष के सम्बन्ध से होने वाले रित सुख के लिये प्रयत्न करने वालों को अपने नाशवान स्वरूप से रहित ऐश्वर्यांदि से इस संसार में कौन सुख दे सकता है ॥

फार्म-११३

# पञ्चत्रिंशः श्लोकः

सुविपुरुपुण्यतीर्थसदनान्यृषयो विमदास्त उत भवस्पदाम्बुजहृदोऽघभिदङ्घिजलाः द्धित्सकृत्यनस्त्वियआत्मिनि नित्यमुखे न पुनरुपासते पुरुषसारहरावसथान्।३५ पदच्छेद— मुवि पुरु पुण्यतीर्थ सदनामि ऋष्यः विमदाः तेउतभवत् पदअम्बुजहृदः अथभित्अङ्घ्रिजलाः

दधित सकृत्मनः त्विय ये आत्मिनि नित्यसुखे न पुनः उपासते पुरुषसार हर अवसथान ॥ शब्दार्थ-भवि पुरु ६. पृथ्वी पर परम १२. लगा देते हैं (वे) दधति पुण्यतीर्थ ७. पवित्र तीर्थ सुकृतमनःत्विय ११. आप में एक बार मन का सदनामि प. स्थानों की ये आत्मिनि नित्यसुखे १०. जो आनन्द रूप आत्मभूत ऋषयः विमदाः १ जोऋषिगणअहंकार रहित न पुनः १६. फिर नहीं करते हैं ४. वेभी उपासना करते हैं (किन्तु) उपासते भवत्पद् अम्बुज २. आपके चरण कमलों को १३. जीव के विवेक आदि के पुरुषसार हृदयमें रखने वालेपापनाशक हर १४. निस्सार अङ्ब्रिजलाः। ४. चरणोदक वाले हैं अवसथाम् ॥ १४. गृहों की उपासना श्लोकार्य—जो ऋषिगण अहंकार रहित आपके चरण कमलों को हृदय में रखने वाले पापनाशक चरणोदक वाले हैं। वे भी पृथ्वी पर परम प्वित्र तीर्थ स्थानों की उपासना करते हैं। किन्तु जो आनन्द्रूप, आत्मभूत आपमें एक बार मन को लगा देते हैं। वे जीव के विवेक आदि के निस्सार गृहों की उपासना फिर नहीं करते हैं।।

# पट्त्रिंशः श्लोकः

सतइदमुत्थितं सदिति गेन्ननु तर्कहतं व्यभिचरति क्वचक्वच मृषा न तथोभययुक् व्यवहृतये विकलप इषितोऽन्धपरम्परया अमयति भारतीत उरुवृत्तिभिरुक्थज्डान् प्रकृष्टि— सत इदम् उत्थितम् सत्इति चेत्ननु तर्कहतम् व्यभिचरति क्वचक्वच बेषा न तथाउभययुक

व्यवहृतये विकल्पः इषितः अन्ध परम्परया भ्रमयति भारती ते उच्चृत्तिभिः उक्थजडान्। सत् रूप परमात्मा से व्यवहृतये

व्यवहार के लिये इदम् यह जगत विकल्पःइषिताः १०. जगत की सत्ता हो तो उत्थितम्सत्इति ३. उत्पन्न हुआ है अतः सत्यही है अन्धपरम्परया ११. अन्ध परम्परा से चेत् न नु ४. यदि ऐसा कहेंगे तो भ्रमयति १६. म्रम में डालती है तकेहलम् ४. यह विचार से दु:खदायी है भारती ते १२. आपकी वाणी व्यभिचरितववच ६. वयोंकियहव्यभिचारसेग्रस्त है उ रुवृत्तिभः १३. बहुत सी वृत्तियों से

७. और कहीं असत्य नहीं है उक्थ 98. कर्म के प्रतिश्रद्धा रखने वाले तथाउभययुक्। ८. वैसे ही सत्य-असत्य दोंनों है जडान्।। १४. मन्द मलियों को

श्लोकार्थ—यह जगत् सत् रूप परमात्मा से उत्पन्न हुआ है। अतः सत्य ही है। यदि ऐसा कहेंगे तो यह विचार से दुःखदायी है। वयोंकि ये कहीं व्यवहार से प्रस्त है। और कहीं असत्य नहीं है। वैसे सत्य-असत्य दोनों है। व्यवहार के लिये ज्गत् की सत्ता हो तो अन्ध परम्परा से आपकी वाणी बहुत सी वृत्तियों से कर्म के प्रति श्रद्धा रखने वाले मन्द मतियों को स्रम में डालती है।।

सप्तत्रिंशः श्लोकः

न यदिदमय आसन भविष्यदतो निधनादनुमितमन्तरात्विय विभाति सृषैकरसे। अत उपमीयतेद्रविणजातिविकलपपथैर्वितथमनोविलाससृतमित्यवयन्त्यबुधाः ३७ पदच्छेद—न यत्इदम् अग्रे आस न भविष्यत् अतः निधनात् अनुमितम् अन्तरात्विय विभातिमृषा एकरसे अतः उपमीयते द्रविण जाति विकल्पः पथैः वितथमनः विलासम् ऋतम् इति अवयन्ति अबुधाः

शब्दार्थ-यह ज्गत् सृष्टि केपहले नहीं अतः नयत्इदम्अग्रे था और उपमीयते 9२. उपमा दी जाती है आस नहीं होगा इसलिये द्रविणजाति न भविष्यत्अत ४. १०. सोना, मिट्टी आदि केनाम के प्रलय के पाचात् भी विकल्पपथे: 99. सन्देह युक्त मार्ग से निधनात् अनु यह निश्चित है वितथमनः 93. यह मिथ्या तथा मितम् बीच में ही आपपरमात्मा में विलासम् अन्तरात्विय १४. मन की कल्पना है मिथ्या ही प्रतीत होता है ऋतुम्इति 94. इसे सत्य समझते हैं विभातिम्षा अवयन्तिअबधाः।। १५. मूर्ख लोग केवल एकरसे। क्लोकार्थ-यह जगत् मृष्टि के पहले नहीं था। और प्रजय के पश्चात् भी नहीं होगा। इमलिये केवल बीच में ही आप परमारमा में मिथ्या ही प्रतीत होता है। यह निश्चित है। अत एव सोना, मिट्टी आदि के नाम के सन्देहयुक्त मार्ग से उपमा दी जाती है। वह मिथ्या तथा मन की कल्पना है। मुखं लोग इसे सत्य समझते हैं ।।

अष्टत्रिंशः श्लोकः

सयदजया त्वजामनुशयीत गुणांश्च जुषन् भजित सहंपता तदनु मृत्युम पेतभगः। त्वमुत जहासि तामहिरिच त्वचमात्तभगो महसि महीयसेऽष्टगुणितेऽपरिमेयभगः। पदन्छेद-सःयत् अजया तु अजाम् अनुशयीत गुणान् च जूषन् भजित सहपताम् तत् अनुमृत्युम् अपेतभगः

त्वम् उतजहासि ताम् अहिः इव त्वचम आत्तभगः महसि महीथसे अष्ट गुणिते अपरिमेय भगः १०. परन्तु आप शब्दार्थ-सः यत् १. त्वम् उत जीव १३. उस अविद्या को त्याग देते हैं माया से मोहित होकर जहासिताम् अजयातुअजाम् २. अविद्या को १४. जैसे साँप अहिः इव ३. अपना लेता है अनुशयोत प्र. गुणों से शरीरोदि को तथा त्वचम १५. केंचुली कोत्यागदेता है (आप) गुणान् च ११. नित्य सिद्ध एवम् आत भगः जुषन् ७. सेवा करता हुआ परम आनन्द में 99. ६ प्राप्त होता है मह स भजति ६. उनके धर्म को अपना मानकर उनकी महोग्रसे १८. विराजमान रहते हैं सरपताम् तब बाद में अष्टगुणिले १६ अणिमादि आठ विभूतियों वाले हैं तथा तत्अन् मृत्युम्अपतभगः। द. ज्ञान आदि के नष्ट हो जाने से अपरिमेयभगः।। १२. अनन्त एक्वर्यादि युक्त होने से मृत्यु को

क्लोकार्थ — जब जीव माया से मोहित होकर अविद्या को अपना लेता है। तब बाद में गुणों से शरीरादि को तथा उनके धर्म को अपना मानकर उनकी सेवा करता हुआ ज्ञान आदि के नष्ट हो जाने से मृत्यु को प्राप्त होता है। परन्तु आप नित्य सिद्ध एवम् अनन्त एक्वर्यादि से युक्त होने से उस अविद्या को त्याग देते हैं। जैसे साँप केंचुली को त्याग देता है। आप अणिमादि आठ विभूतियों वाले हैं तथा परम आनन्द में विराजमान रहते हैं।।

# एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

यदि न समुद्धरन्ति यतयो हृदि कामजटा दुर्धिगमोऽसतां हृदि गतोऽस्मृतकण्ठमणिः। असुतृपयोगिनासुभयतोऽप्यसुखं भगव-न्ननपगतान्तकादनधिरूढपदाद् भवतः ॥३६॥

पदच्छेद -- यदि न समुद्धरन्ति यतयः हृदि कामजटादुर्अधिगमः असताम् हृदिगतः अस्मृत कण्ठमणिः असुतृप योगिनाम् उभयतः अपिअसुखम् भगवन् अनपगत अन्तकात् अनधिरूढं पदात्भवतः

शब्दार्थ — यदि ३. यदि असुतृप ११. इन्द्रियों को तृष्त करने में व्यस्त न समुद्धरन्ति ४. उखाड़ नहीं फॅकते तो योगिनाम् १२. योगियों के लिये यतयः हृदि २. सन्यासीभी हृदयमें स्थित उभयतः अपि १७. दोनों लोकों। में भी

कामजटा ४. काम वासनाओं को असुखम् १०. दुःख ही दुःख है दूरअधिगमः १०. दुलभ हैं भगवन् १. हे भगवन्।

असताम् ६. उन असाधकों के लिये अनवगंत १४. छुटकारा न मिलने से तथा

हृदिगतः ७. आपहृदयमें रहने परभी अन्तकात् १३. मृत्यु से अस्मृत व. विस्मृत हुई अनिधरूढ १६. प्राप्त न करने से कण्ठमणिः ६. गले की मणि के समान पदात्भवतः।। १५. आपके स्थान को

श्लोकार्थ—हे भगवन् ! सन्यासी भी हृदय में स्थित यदि कामवासनाओं को उखाड़ नहीं फेंकते तो उन असाधकों के लिये आप हृदय में रहने पर भी विस्मृत हुई गले की मणि के समान दुर्लभ हैं। इन्द्रिय को तृष्त करने में व्यस्त योगियों के लिये मृत्यु से छुटकारा न मिलने से तथा आपके स्थान को प्राप्त न करने से दोनों लोकों में भी दुःख ही दुःख है।।

## चत्वारिंशः श्लोकः

त्वदवगमी न वेत्ति भवदुत्थशुभाशुभयोर्गुणविगुणान्वयांतर्हि देहभृतां च गिरः अनुयुगमन्वहं सगुण गीतपरम्परया श्रवणभृतो यतस्त्वमपवगगतिमनुजैः ॥४०

पदच्छेद—त्वत् अवगमी न वेत्ति भवत् उत्थशुभ अशुभभयोः गुणविगुण अन्वयान् तिहदेह भृताम् च गिर अनुयुगम् अन्वहम् सगुण गीत परम्परया श्रवणभृतः यतः त्वम् अपवर्ग गीतः मनुजैः ॥

शब्दार्थ —

त्वत् अवगमी २. आपको जानने वाला पुरुष अनुयुगम् १०. प्रत्येक युग में

न वेत्ति ७. नहीं जानता है (क्योंकि) अन्वहम् ११. प्रत्येक दिन की गई

भवत् उत्थ ३. आपके कारण उत्पन्न सगुण १. हे भगवन् !

शुभअशुभयोः ४. शुभ-अशुभ कर्मौ के गोतपरम्परयाप३. लीलाओं का गान गुण विगुण ४. फल सुख और दुख के श्रवणभृतःयतःप४. कार्नो से सन-सनकर

गुण विगुण ४. फल सुख आर दुख के श्रवणभृतःयतः १४. कानों से सुन-सुनकर धारण करते हैं

अन्वयात् ६. सम्बन्धों को त्वम्अपवर्ग १४. आप उनको मोक्ष तिह्रेहभृताम् ८ उस समय प्राणियों के गतिः १६. देते हैं

ताहदहभृताम् ८ उस समय प्राणियों के गतिः १६. देते हैं च गिरः। ६. निन्दा स्तुति वचनों को भी मनुजः।। १२ मनुष्यों द्वारा

नहीं जानता है

पत्रोकार्थ—हे भगवन् ! आपको जानने वाला पुरुष आपके कारण उत्पन्न शुभ-अशुभ कर्मों के फल सुख-दु:ख के सम्बन्धों को नहीं जानता है। क्योंकि उस समय तो प्राणियों के निन्दा स्तुति बचनों को भी नहीं जानता है। प्रत्येक युग में प्रत्येक दिन की गई मनुष्यों द्वारा सीलाओं का गान कानों से सुन-सुनकर धारण करते हैं। आप उनको मोक्ष देते हैं।।

## एकचत्वारिंशः श्लोकः

चपतय एव ते न ययुरन्तमनन्ततया त्वमपि यदन्तराण्डनिचया ननु सावरणाः। ख इव रजांसि बान्ति वयसा सह यच्छ तय-स्त्विय हि फलन्त्यतन्त्रिरसनेन भवन्निधनाः ॥४१॥

पदच्छेद- द्युपतयः एवते नययुः अन्तम् अनन्ततया त्वम् अपि यत् अन्तरा अण्डनिचयाः ननुसावरणाः खंडव रजांसि वान्ति वयसा सह श्रुतयः त्विय हि फलन्ति अतत् निरसनेन भवत् निधनाः शब्दार्थ---

श्रुपतय. एव ते

स्वर्गलोकपतिब्रह्माआदिभी खे इव आपके

रजांसि

जैसे आकाग में वाय से 90. धूलि के कण उड़ते रहते हैं ٩.

नपयुत्रन्तम्

अन्त को नहीं पा सके

वान्तिवयस सह ६.

काल के वेगसे स्नमण करते रहते हैं

अनन्ततया

यत अन्तरा

अनन्त होने से

92.

आप भी अपने अन्त को त्वम् अपि

श्रुतयःत्विधिह १३. श्रुतियाँ भी पापमें ही

नहीं जान पाते हैं आपके मध्य में

फलन्ति

१६. लोन हो जाती हैं

अण्डनिचयाः

ब्राह्माडों के समूह

अतत्विरसनेन १४. वस्तु का निषेध करते-करते

सात आवरणों सहित भवतः निधनाः।। १४. समाप्त होकर आप में ही नन् सावरणाः । ७.

श्लोकार्थ-हे प्रभो ! स्वर्गलोकपति ब्रह्मा भी आपके अन्त को नहीं पा सके अनन्त होने से, अप भी अपने अन्त को नहीं जान पाते हैं आपके मध्य में सात आवरणों सहित ब्रह्माण्डों के समूह काल के देग से भ्रमण करते रहते हैं। जैसे आकाश में वायु से धूलि कण उड़ते रहते हैं। हम श्रुतियाँ भी आपमें ही वस्तु का निषेध करते-करते समाध्त होकर आपमें ही लीन हो जाती हैं।।

### द्विचत्वारिंशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-इत्येतद् ब्रह्मणः पुत्रा आश्रुत्यात्मानुशासनम्। सनन्दनमधानर्चः सिद्धा ज्ञात्वाऽऽत्मनो गतिम् ॥४२॥

पदच्छेद---

इति एतत् ब्रह्मणः पुत्रा आश्रुत्य अत्मा अनुशासन्म् । शनन्दनम् अथे आनर्चुः सिद्धाः ज्ञात्वा आत्मनः गतिम् ।।

शब्दार्थ-

आश्रत्य

इति यह एतत्

सनन्दनम इस प्रकार अथ

१२. सनन्दनादि की १०. तदनन्तर

ब्रह्मा जी के ब्रह्मणः पुत्रों ने पुत्राः

आनर्चः सिद्धाः जारवा

93. पूजा की 99. सिद्धों ने जाना

आत्मा का, जीव और आत्मअनशासनम्। ५. ब्रह्म की एकता को

स्नकर

₹.

आत्मनः

आत्मा को

गति को गतिम्।।

क्लोकार्थ — इस प्रकार ब्रह्माजी के पुत्रों ने यह आत्मा का जीव और ब्रह्म को एकता को सनकर आत्मा की गति को जाना । तदनन्तर सिद्धों ने सनन्दनादि की पूजा की ।।

## त्रिचत्वारिंशः श्लोकः

इत्यशेषसमाम्नायपुराणोपनिषद्रसः । समुद्भृतः पूर्वजातैव्योमयानैमहात्मभिः ॥४३॥

पदच्छेद—

इति अशेष समाम्नाय पुराण उपनिषद् रसः। सम उद्धृतः पूर्वजातैः व्योम यानैः महात्मिभः।।

शब्दार्थ-

i piga-

इति । अशेष

संमामनाय

पुराण

**9**. यह

२. सम्पूर्ण पूर्वजातैः

३. वेद व्योम ४. पुराण और यानैः

उपनिषद् ५ उपनिषदों का रसः। ६. रस है (जिसे) सम् उद्धृतः ११. निचोड़ लिया है

७. पूर्व में उत्पन्न

८ सारी (प

यानैः ६. गामी (सनकादि) महात्मिभः ॥ १०. महात्माओं ने

रसः। ६. रस है (जिसे)

क्लोकार्थ यह सम्पूर्ण वेद पुराण और उपनिषदों का रस है जिसे पूर्व में उत्पन्न आकाशगामी सनकादि महात्माओं ने निचोड़ लिया है।।

# चतुःचत्वारिंशः श्लोकः

त्वं चैतद् ब्रह्मदायाद अद्धयाऽऽत्मानुशासनम्। धारयंश्चरं गां कामं कामानां भर्जनं नृणाम् ॥४४॥

पदच्छेद---

त्वम् च एतत् ब्रह्मदायाद श्रद्धया आत्म अनुशासनम् । धारयन् चरम् गाम् कामम् कामानाम् भर्जनम् नृणाम् ।।

शब्दार्थं---

त्वम् च

२. तुम भी

धारयन्

७. धःरण करते हुये

एतत् ब्रह्मदायाद

ै. इस १. हे ब्रह्मपुत्रों!

चरम् गाम् विचरण करो
 पृथ्वी पर

भद्धया

६. श्रद्धा के साथ

कामम्

दे यथाशक्ति

आत्म अनुशासनम् । ४. ब्रह्मात्म ४. विद्या को

कामानाम् भर्जनम् १२. वासनाओं को
 १३. भस्म करने वाली है

नृणाम् ।।

११. यह मनुष्यों की

ण्लोकार्थ—हे ब्रह्म पुत्रों ! तुम भी इस ब्रह्मात्म विद्या को श्रद्धा के साथ धारण करते हुये पृथ्वी पर यथाशक्ति विचरण करो । यह मनुष्यों की वासनाओं को भस्म करने वाली है ।।

## पञ्चचत्वारिंशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-एवं स ऋषिणाऽऽदिष्टं गृहीत्वा श्रद्धगाऽत्मवात् ।

पर्णः अतधरो राजन्नाह वीरव्रतो मुनिः ॥४५॥

एवम् सः ऋषिणा आदिष्टम् गृहीत्वा श्रद्धया आत्मवान् । पदच्छेद--

पूर्णः श्रुतधरः राजन् आह वीरव्रत मुनिः।।

शब्दार्थ-

पूर्णंकाम पूर्णः २. इस प्रकार एवम् ६. ज्ञानी : नारद जी श्रुतधरः **9**२. सः

१. हे राजन् ! ३. ऋषि के द्वारा राजन् ऋषिणा

४. दिये गये उपदेशों को आह १३. बोले आदिष्टम् १०. नैष्टिक ब्रह्मचारी ६. ग्रहण करके वीरवतः

गृहीत्वा ११. मुनि (नारदजी) मृतिः ॥ श्रद्धा से ٧. श्रद्धया

संयमी आत्मवान् ।

क्लोकार्थं —हे राजन् ! इस प्रकार ऋषि के द्वारा दिये गये उपदेश को श्रद्धा से ग्रहण करके संयमी पूर्णकाम ज्ञानी नैष्टिक ब्रह्मचारी मुनि नारद जी बोले।।

# षट्चत्वारिंशः श्लोकः

नारद उवाच- नमस्तस्मै भगवते कृष्णायामलकीर्तये।

यः धत्ते सर्वभूतानामभवायोशतीः कलाः ॥४६॥

नमः तस्मै भगवते कृष्णाय अमल कीत्तंये। पदच्छेद--

यः धत्ते सर्वभूतानाम् अभवाय उशतीः कलाः ।।

शब्दार्थ-

७. जो ६. नमस्कार है यः नमः

१२. धारण करते हैं धत्ते ३. उन तस्मै सर्वभूतानाम् ८. समस्त प्राणियों के ४. भगवान्

भगवते £. मोक्ष के लिये अभवाय ५. श्रीकृष्ण को कृष्णाय १०. कमनोय

उशतो: १. निर्मल अमल कलावतार कलाः ॥ २. यश वाले कीर्त्तये।

श्लोकार्थ—निर्मल यश वाले उन भगवान् श्रीकृष्ण को निमस्कार हैं, जो समस्त प्राणियों के मोक्ष के लिये कमनीय कलावतार धारण करने हें।।

## सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

## इत्याद्यम्विमानम्य तच्छिष्यारच महात्मनः। ततोऽगादाश्रमं साचात् पितुद्वैपायनस्य मे ॥४७॥

पदच्छेद = इति आद्यम् ऋषिम् आनश्य तत् शिष्यान् च महात्मनः।

ततः अगात् आश्रमम् साक्षात् वितुः द्वैपायनस्य मे ।।

#### मञ्दार्थं--

वहाँ से इति 9. इस प्रकार ततः गये 98. आदि अगात् माद्यम ऋषिम् ३. ऋषि (नारायण) को और आश्रमम् 93. आश्रम पर आनभ्य ७. नमस्कार करके साक्षात् **द.** स्वयं ४. उनके पितुः ११. पिता तत् कृष्ण द्वैपायन के शिष्यों को 92. शिष्यों की च द्वेपायनस्य मे।। मेरे महात्मनः । महात्मा 90.

श्लोकार्थ—इस प्रकार आदि ऋषि नारायण को और उनके महात्मा शिष्यों को नमस्कार करके वहाँ से स्वयं मेरे पिता कृष्ण द्वैपायन के आश्रम पर गये।।

# अष्टचत्वारिंशः श्लोकः

# सभाजितो भगवता कृतासनपरिग्रहः। तस्मै तद् वर्णयामास नारायणमुखाच्छ्रतम् ॥४८॥

पदच्छेद— समाजितः भगवता कृत आसन परिग्रहः। तस्मै तत् वर्णयामास नारायणमुखात श्रतम्।।

#### शब्दार्घ-

सभाजितः २. सम्मानित होने पर तस्मै **£**. उनसे मगवता **१. भगवान् व्यास द्वारा** वह सब तत बैठ गये और कृत वर्णयामास १०. वर्णन कर दिया ३. (नारदजी) आसन आसन नारायणमुखात ६. नारायण के मुख से परिग्रहः । ४. स्वीकार करके ७. जो सुना था श्रुतम् ।

श्लोकार्य- भगवान् व्यास द्वारा सम्मानित होने पर नारदजी आसन स्वीकार करके बैठ गये और नारायण के मुख से जो सुना था, वह सब उनसे वर्णन कर दिया।।

### एकोनपञ्चाशः श्लोकः

इत्येतद् वणितं राजन् यन्नः प्रश्नः कृतस्त्वया। यथा ब्रह्मण्यनिर्देश्ये निर्गुणेऽपि मनश्चरेत् ॥४६॥

यथा

इति एतत् वर्णितम् राजन् यत् नः प्रश्नः कृतः त्वया । पदच्छेद--यथा ब्रह्मणि अनिर्देश्ये निर्गुणे अपि मनः चरेत्।।

शब्दार्थ--इति एतत् वणितम्

२. इस प्रकार यह बतला दिया हे राजन्!

ब्रह्मणि अनिर्देश्ये ७. ब्रह्म में मन-वाणी से अगोचर अक्तगुणों से रहित होने पर भी

राजन् यत् नः प्रश्नः कृत

जो हमसे प्रश्न किया था निगणे अपि मनः

१०. मन १२. प्रवेश करता है

**१**9. कसे

तुमने ሂ. त्वया ।

٩.

चरेत्।।

श्लोकार्य-हे राजन् ! इस प्रकार यह बतला दिया जो हमसे तुमने प्रश्न किया था। बहा में मन-

वाणी से अगोचर प्राकृत गुणों से रहित होने पर भी मन कैसे प्रवेश करता है।।

### पञ्चाशः श्लोकः

योऽस्यं।त्रेत्त्वक आदिमध्यनिधने योऽव्यक्तजीवेश्वरो यः सुष्ट्वेदमन्प्रविश्य ऋषिणा चक्रे पुरः शास्ति ताः। यं संपद्य जहात्यजामनुशयी छप्तः कुलायं यथा

कैवल्यनिरस्तयोनिभभयं ध्यायेदजस्रं हरिम् ॥५०॥

**पदच्छेद**—

यः अस्य उत्प्रेक्षकः आदिमध्यनिधने यः अन्यक्त जीवः ईश्वरः यः सृष्ट्वा इदम् अनुप्रविश्य ऋषिणा चक्रे पुरः शास्तिताः। यम संपद्य जहाति अजाम् अनुशयी सुप्तः कुलायम् यथा तम् कैवल्य निरस्तयः योनिम् अभयम् ध्यायेत् अजसम् हरिम् ।।

शब्दार्थ— यः अस्य उत्प्रेक्षकः १. जो इस संसार का संकल्प करते हैं यम् संपद्य 90 जिनको पाकर आदिमध्यनिधने २. आदि मध्य अन्त में रहते हैं जहाति 92. छोड़ देता है

अजामअनुशयी ११. जो प्रकृति और जीव के जीव माया को यःअव्यक्तजोवः ३.

स्र्प्तःकुलायम्- १३. वैसे ही सोया पुरुष शरीर ईश्वर हैं जिन्होंने र्डश्वरः यः छोड़ देता है यथा

स्टिट करके इसमें सृष्ट्वा इदम् ६. प्रवेश किया है (तथा)

१४. वेभगवान् केवल चिन्मात्रत्व हैं तम् केवल्य निरस्तःयोनिम् १४. माया से परे और

अनुप्रविष्य ऋषि रूप से ऋषिणा

अभयम्

१६. भय से रहित

शरीरों का निर्माण किया है ध्यायेत् १८. ध्यान करना चाहिये चक्रे पुरः वेही उनका नियन्त्रणक रते हैं अजस्त्म्हरिम्।। १७० श्रीहरि का निरन्तर शास्तिताः । श्लोकार्थ — हे परीक्षित् ! जो इस संसार का संकल्प करते है, आदि मध्य अन्त में रहते हैं, प्रकृति और जीव के ईपेवर है, जिन्होंने सृष्टि करके इसमें प्रवेश किया है तथा ऋषि रूप से शरीरों का निर्माण किया है। वे ही उनका नियन्त्रण करते हैं। जिनको पाकर जीव माया को छोड़ देता है। वैसे ही सोया पुरुष शरीर छोड़ देता है। वे भगवान केवल चिन्मात्रतत्त्व हैं। माया से परे और भय से रहित श्री हिर का निरन्तर ध्यान करना चाहिये।।

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे नारव नारायण संवादे वेदस्तुति नाम सप्ताशीतितमः अध्यायः ।। दणा

# श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

#### दशमः स्कन्धः

अष्टाशीतितमः अध्यायः

### प्रथमः श्लोकः

देवासरमनष्येषु ये भजन्त्यशिवं शिवम् । राजोवाच-प्रायस्ते धनिनो भोजा न तु लच्म्याः पतिं हरिम् ॥१॥ देव असुर भनुष्येषु ये भजन्ति अशिवम् शिवम्। वदच्छेद--प्रायः ते धनिनः भोजाः न तु लक्ष्म्याः पतिम् हरिम् ।। शब्दार्थ--१. देवता प्राय: प्राय: देव वे २. असूर और ते असर १०. धनी और ३. मनुष्यों में द्यनिनः मनच्येषु ११. भोग सम्पन्न होते है (किन्त्) भोजाः ४. जो ये नहीं होते हैं ७. उपासना करते हैं न तू 98. भजनित

अशिवम् ५. अभद्र वेशधारी लक्ष्म्याः पतिम् १२. लक्ष्मीपति शिवम । ६. शिव की हरिम् ।। १३. विष्णु की उपासना करने वाले

क्लोकार्थ—देवता, असुर और मनुष्यों में जो अभद्र वेषद्यारी शिव की उपासना करते हैं वे प्रायः धनी और भोग सम्पन्न होते हैं। किन्तु लक्ष्मीपति विष्णु की उपासना करने वाले नहीं होते हैं।।

### द्वितीयः श्लोकः

### एतद् वेदितुमिच्छामः सन्देहोऽत्र महान् हि नः। विरुद्धशीलयोः प्रम्वोविरुद्धा भजतां गतिः॥२॥

पदच्छेद - एतत् वेदितुम् इच्छामः सन्देहः अत्र महान् हि नः। विरुद्ध शीलयोः प्रम्वोः विरुद्धा भजताम् गतिः।।

शब्दार्थ--

विरुद्धः = विरुद्ध १. हम यह एतत् वेदितुम् शीलयोः £. स्वभाव वाले २. जानना १०. दोनों प्रभुओं के प्रम्वोः ३. चाहते हैं इच्छामः १२. विपरीत ७. सन्देह हो रहा है कि सन्देहः विरुद्धा ४. इसमें ११. उपासकों को अत्र भजताम् १३. फल क्यों मिलता है। ६. बड़ा ही गतिः ॥ महान्

हिनः। ५. हमें

प्लोकार्य-हम यह जानना चाहते हैं। इसमें हमें बड़ा ही सन्देह हो रहा है कि विरुद्ध स्वभाव वाले दोनों प्रभुओं के उपासकों को विपरीत फल क्यों नहीं मिलता है ?

### तृतीयः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-शिवः शक्तियुतः शश्वत् त्रिलिङ्गो गुणसंवृतः। वैकारिकस्तैजसरच तामसरचेत्यहं त्रिधा ॥३॥

वदच्छेद--

शिवः शक्तियुतः शश्वत् त्रिलिङ्गः गुण संवतः।

वैकारिकः तैजसः च तामसः च इति अहम् त्रिघा।।

शब्दार्थ-

शिवः

१. शङ्कर

वैकारिकः

£. वैकारिक १०. तैजस

शक्तियुतः शश्वत्

३. शक्ति से युक्त रहते हैं वे सदा

तैजसः

और 99.

রিলিক্র:

६. अहंकार के अधिष्ठाता

तामसः च

१२. तामस कहते हैं ७. इस अहंकार के

गुण

४. सत्त्वादि गुणों से

इतिअहम्

संवृतः ।

युक्त तथा ٤.

त्रिधा ॥

तीन भेद हैं जिसे 5.

श्लोकार्थं--शङ्कर सदा शक्ति से युक्त रहते हैं। वे सत्त्वादि गुणों से युक्त तथा अहंकार के अधिष्ठाता हैं। इस अहं कार के तीन भेद है जिसे वैकारिक, तैजस और तामस कहते हैं।।

# चतुर्थः श्लोकः

### ततो विकारा अभवन् षोडशामीषु कश्चन। उपधावन् विभूतीनां सर्वासामरन्ते गतिम् ॥४॥

पदच्छेद---

ततः विकाराः अभवन् षोडश आमीषु कञ्चन । उपधावन विभूतीनाम् सर्वासाम् अश्नुते गतिम् ।।

शब्दार्थ—

ततः

१. उस अहंकार से

उपधावन्

७. उपासना करने से

विकाराः

विभूतीनाम् ३. विकार (दस इन्द्रियाँ पाँच

ऐश्वयों को

महाभूत एक मन)

अभवन्

४. उत्पन्न हुये

सर्वेसाम

समस्त

षोडश

२. सोलह

अश्नते

११. हो जाती है

आमोषु

५. उनमें से

गतिम्।।

१०. प्राप्ति

कञ्चन।

किसी एक की

मलोकार्थ-उस अहं कार से सोलह विकार (दस इन्द्रियां पांच महाभूत एकमन) उत्पन्न हुये। उनमें से किसी एक की उपासना करने से समस्त ऐश्वर्यों की प्राप्ति हो जाती है।।

### पञ्चमः श्लोकः

हरिहि निर्गुणः साज्ञात् पुरुषः प्रकृतेः परः। स सर्वदृगुपद्रष्टा तं भजन् निर्गुणो भवेत्।।५॥

पदच्छेद--

हरिः हि निर्गुणः साक्षात् पुरुषः प्रकृतेः परः। सः सर्वहक् उपद्रष्टा तम् भजन् निर्गुणः भवेत्।।

शब्दार्थ--

न्। अव। न					
हरिः हि	٩.	श्रीहरि तो	सः सर्वदृक्		वे सर्वज्ञ तथा
-	•	गुण रहित हैं	<b>उपद्रहरा</b>	5.	सबके अन्तः करणों के साक्षी हैं
निर्गुणः	۹.	An 11611 6	3 131 - 1		,
साक्षात्	8.	स्वयं	तम्		<b>उनका</b>
•		पुरुष तथा	भजन्	90.	भजन करने वाला
<b>पुरुषः</b>			Committee .	0.0	गु <b>णा</b> तीत
प्रकृतेः	२.	प्रकृति से	निर्गुणः		
erare )	3	परे	भवेत ।।	92.	हो जाता है

क्लोकार्थ—श्रीहरि तो प्रकृति से परे स्वयं पुरुष तथा गुण रहित हैं। वे सर्वज्ञ तथा सबके अन्त.करणों के साक्षी हैं। उनका भजन करने बाला गुणातीत हो जाता है।।

## षष्ठः श्लोकः

## निवृत्तेष्वरवमेधेषु राजा युष्मित्पतामहः। श्रुण्वन् भगवतो धर्मानपुच्छदिदमच्युतम्॥६॥

पदच्छेद—-

निवृत्तेषु अश्वमेधेषु राजा युष्मत् पितामहः। शृण्वन् भगवतः धर्मान् अपृच्छत् इदम् अच्युतम्।।

शब्दार्थ---

शब्दाय					
निवृत्तेषु	¥.	कर चुकने पर	<b>१</b> पृण्यन्	ξ.	सुनते समय
अश्वमेधेषु	8.	अश्वमेध यज्ञ	भगवतः	€.	भगवान्
राजा	s.	राजा युधिष्ठिर ने	धर्मान्	۲.	अनेक धर्मी को
युष्मत्	٩.	तुम्हारे	अपृच्छत्	99.	प्रश्न किया था
पितामहः ।	₹.	दादा	इदम्	90.	यही
			अच्यतम ।।	<b>'9</b> ,	श्रीकृष्ण से

श्लोकार्थ—तुम्हारे दादा राजा युधिष्ठिर ने अश्वमेध यज्ञ कर चुकने पर भगवान् श्रीकृष्ण से अनेक धर्मों को सुनते समय यही प्रश्न किया था ।।

#### सप्तमः श्लोकः

# स आह भगवांस्तस्मै प्रीतः शुश्रुषवे प्रभुः। नृणां निःश्रेयसार्थाय योऽवतीर्णो यदोः कुले॥७॥

**पदच्छेद**---

सः आह भगवान् तस्मै प्रोतः शुश्रुषवे प्रभुः। नृणाम् निःश्रेयस अर्थायः यः अवतीर्णः यदोः कुले।।

शब्दार्थ--

۶.	वे	नृणाम्	٩.	मनुष्यों के
98.	कहने लगे	निःश्रेयस	٦.	•
숙.	भगवान्	अर्थाय	₹.	लिये
٩₹.	उन (युधिष्ठिर) से	यः	8.	जिन्हों <b>ने</b>
99.	प्रसन्न होकर	अवतीर्णः	9.	अवतार लिया था
٩२.	सेवा करने वाले	यदोः	<b>X.</b>	यदु
90.	श्रीकृष्ण	कुले।।	€.	वंश में
	98. 43. 99. 99.	१४. कहुने लगे ६. भगवान् १३. उन (युधिष्ठिर) से ११. प्रसन्न होकर १२. सेवा करने वाले	१४. कहुने लगे       निःश्रेयस         ६. भगवान्       अर्थाय         १३. उन (युधिष्ठिर) से       यः         १९. प्रसन्न होकर       अवतीर्णः         १२. सेवा करने वाले       यदोः	१४. कहने लगे       निःश्रेयस       २.         ६. भगवान्       अर्थाय       ३.         १३. उन (युधिष्ठिर) से       यः       ४.         १९. प्रसन्न होकर       अवतीर्णः       ७.         १२. सेवा करने वाले       यदोः       ४.

श्लोकार्थ-मनुष्यों के कल्याण के लिये जिन्होंने यदुवंश में अवतार लिया था, वे भगवान् श्रीकृष्ण प्रसन्न होकर सेवा करने वाले उन युधिष्ठिर से कहने लगे।।

#### अष्टमः श्लोकः

# श्रीभगवानुवाच-यस्याहमनुगृह्णामि हरिष्ये तद्धनं शनैः। ततोऽधनं त्यजन्तयस्य स्वजना दुःखदुःखितम् ॥=॥

पदच्छेद —

यस्य अहम् अनुगृह्णामि हरिष्ये तत् ध्नम् शनैः।

ततः अघनम् त्यजन्ति अस्य स्वजनाः दृःख दृःखितम् ॥

शब्दार्थं —

जिस पर 9. यस्य। ततः तब मैं १३. उस निर्धन को अहम् ၃, अधनम् अनुगृह्धामि कृपा करता हैं त्यजन्ति १४. त्याग देते हैं छीन लेता हूँ उसके हरिष्ये ξ. अस्य १०. सगे-सम्बन्धी उसका स्वजनाः तत् दू:ख ११ दुःख से धनम धन दृःखितम् ॥ धीरे-धीरे शनैः । १२. व्याकुल

ग्लोकार्थ—जिस पर मैं कृपा करता हूँ उसका धन धीरे-धीरे छीन लेता हुँ। तब उसके सगे-सम्बन्धी दुःख से व्याकुल उस निर्धन को त्याग देते हैं।।

#### नवमः श्लोकः

# स यदा वितथोद्योगो निर्विण्णः स्याद् धनेह्या । मत्परे कृतमैत्रस्य करिष्ये मदनुग्रहम् ॥६॥

पदच्छेद— सः यदा वितथ उद्योगः निर्विण्णः स्यात् धन ईह्या । मत् परैः कृत मैत्रस्य करिष्ये मत् अनुग्रहम् ।।

शब्दार्थं—

मेरे ٩. वह मत् सः परै: ٤. भक्तों से ₹. जब यदा विफल होने पर वितथ 8. 99. करता है कुत उद्योगः धन कमाने के प्रयत्न में मैत्रस्य मित्रता 90. निविण्णः करता हूँ विरक्त करिष्ये

निविण्णः ६. विरक्त करिब्ये १४. करता हूँ स्यात् ७. हो जाता है (और) मत् १२. तब मैं उस पर अपनी

धनईहया। ५. धन के कमाने से अनुग्रहम्।। १३. कृपा

श्लोकार्य—वह जब धन कमाने के प्रयत्न में विफल होने पर धन कमाने से विरक्त हो जाता है, और मेरे भक्तों ने मित्रता करता है, तब मैं उस पर अपनी कृपा करता हूँ।।

#### दशमः श्लोकः

# तद् ब्रह्म परमं सूच्मं चिन्मात्रं सदनन्तकम्। अतो मां सुदुराराध्यं हित्वान्यान् भजते जनः॥१०॥

पदच्छेद— तत् ब्रह्म परमम् सूक्ष्मम् चिन्मात्रम् सत् अनन्तकम् । अतः माम् सुदुराराध्यम् हित्वा अन्यान् भजते जनः ।।

शब्दार्थ--

तत् १. मेरी कृपा से उसे अतः ८. इसेलिये बह्म २. ब्रह्म की प्राप्ति होती है जो माध्यम् १९. मेरी आराधना परमम ३. परम सटरायध्यम् १०. वही कविवाही

परमम् ३. परम् सुदुराराध्यम् १०. बड़ी कठिनाई से करने योग

सूक्ष्मम् ४. सूक्ष्म हित्वा १२. छोड़कर चिन्मात्रम् ४. चित्स्वरूप अन्यान १३ अन्य नेन

चिन्मात्रम् ५. चित्स्वरूप अन्यान् १३. अन्य देवताओं का सत् ६. सत् स्वरूप तथा भजते १४. भजन करते हैं

अनन्तकम्। ७. अनन्त है जनः।। ६. लोग

ालोकार्थ — मेरी कृपा से उसे ब्रह्म की प्राप्ति होतो है जो परमसूक्ष्म चित्तस्वरूप, सत् स्वरूप तथा अनन्त हैं इसलिये लोग बड़ी कठिनाई से करने योग्य मेरी आराधना छोड़कर अन्य देवताओं का भजन करते हैं।।

#### एकादशः श्लोकः

#### ततस्त आशुतोषेभ्यो लब्धराज्यश्रियोद्धताः। मत्ताः प्रमत्ता वरदान् विस्मरन्त्यवजानते ॥११॥

पदच्छेद---

ततः ते आशुतोषेभ्यः लब्ध राज्यिश्रयाः उद्धताः ।

मत्ताः प्रमत्ताः वरदान् विस्मरन्ति अव जानते ।।

शब्दार्थ--

ततः ते

१. तब वे

मताः

७. उन्मादी और

आशुतोषेभ्यः लब्ध

शीघ्र प्रसन्न होने वाले देवों से प्रमताः पाकर

वरदान

 प्रमादी होकर £. वर देने वालों को

राज्य

राज्य

विस्मरन्ति

१०. भूल जाते हैं और

श्रियाः

लक्ष्मीको

अवजानते ।। ११. उनका तिरस्कार करते हैं

€. उन्मत्त उद्धताः ।

श्लोकार्यं - तब वे शीघ्र प्रसन्न होने वाले देवों से राज्य लक्ष्मी को पाकर उन्मत्त, उन्मादी और प्रमादी होकर वर देने वालों को भूल जाते हैं और उनका तिरस्कार करते हैं।।

#### द्वादशः श्लोकः

श्रीश्क उवाच-शापप्रसाद्योरीशा

ब्रह्मविष्णुशिवादयः।

सदाः शापप्रसादोऽङ्ग शिवो ब्रह्मा न चाच्युतः ॥१२॥

पदच्छेद---

शाप प्रसादयोः ईशाः ब्रह्म विष्णु शिव आदयः।

सद्यः शाप प्रसादः अङ्ग शिवः ब्रह्मान् च अच्युतः ॥

शब्दार्थ--

शाप

६. शाप और

सद्यः

१२. तुरन्त दे देते हैं परन्तु

प्रसादयोः

वरदान देने में समर्थ हैं

शाप प्रसादः

११. शाप और वरदान

ईशाः

₹. ब्रह्मा

5.

अङ्ग शिवः १. हे परीक्षित ! क्ष. शिव और

ब्रह्म विष्ण

विष्णु

ब्रह्मा

१०. ब्रह्मा

शिव आदयः ।

शिव आदि देवता ¥.

न च अच्यूतः ॥

**98.** ऐसे नहीं हैं १३. विष्णू

ण्लोकार्थ—हे रीक्षित ! ब्रह्मा, विष्णु, शिव आदि देवता शाप और वरदान देने में समर्थ हैं। शिव और ब्रह्मा शाप या वरदान तुरन्त दे देते हैं। परन्तु विष्णु ऐसे नहीं हैं॥

# त्रयोदशः श्लोकः

# चोदाहरन्तीममितिहासं पुरातनम्। वृकासुराय गिरिशो वरं दत्तवाऽऽप सङ्कटम् ॥१३॥

अत्र च उदाहरन्ति इमम् इतिहासम् पुरातनम् । वदच्छेद-वृकासुराय गिरीशः वरम् बत्त्वा आप सङ्कटम् ।।

गब्दार्थ-

अत्र	٩.	इस विषय में	वृकासुराय	ς.	वृकासुर को
ঘ	₹.	विद्वान् लोग	गिरिशः	७.	शङ्कर
उदाहरन्ति	€,	बताते हैं कि	वरम्	દ	वर
इमम्	₹.	<b>यह</b>	दत्त्वा	90.	देकर
इतिहासम्	¥.	<b>इ</b> तिहास	आप	99.	पड़ गये थे
पुरातनम् ।	8.	प्राचीन	सङ्कटम् ॥	97.	सङ्कट में

श्लोकार्थं—इस विषय में विद्वान् लोग यह प्राचीन इतिहास बताते हैं कि शङ्कर वृकासुर को वर देकर सङ्घट में पड़ गये थे।।

# चतुर्दशः श्लोकः

## ष्टको नामासुरः पुत्रः शक्कनेः पथि नारदम्। हष्टवाऽऽश्वतोषं पप्रच्छ देवेषु त्रिषु दुर्मतिः ॥१४॥

पदच्छेद-वृकः नाम असुरः पुत्रः शकुनेः पथि नारदम्। दृष्ट्वा आशुतोषम् पप्रच्छ देवेषु त्रिषु दुर्मतिः।।

शब्दार्थ-

वुकः नाम १. वृक नामक दृष्ट्वा देखकर 9. असुरः २. असुर आशुतोषम् शीघ्र प्रसन्न होने वाला कौन है 9२. पुत्रः ४. पुत्र था पत्रच्छ पूछा कि शकुने: ३. शकुनि का देवेषु देवताओं में 99. पथि ४. मार्ग में রিঘু तोनों 90. नारदम्। ६. नारदजी को

दुर्मति ॥ उस दुष्ट बुद्धि ने श्लोकार्यं — वृक नामक असुर शकुनि का पुत्र था। मार्ग में नारदजी को देखकर उस दुष्ट बुद्धि ने पूछा कि तीनों देवताओं में शीघ्र प्रसन्न होने वाला कौन है ?

5.

# श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

#### दशमः स्कन्धः

अष्टपष्टित्सः अध्यायः

#### प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच—दुर्योधनसुतां राजन् लच्मणां समितिञ्जयः।

स्वयंवरस्थामहरत् साम्बो जाम्बवतीसुतः ॥१॥

पदच्छेद---

दुर्योधन सुताम् राजन् लक्ष्मणाम् समितिञ्जयः ।

स्वयम्बर स्थाम् अहरत् साम्बः जाम्बवती सुतः ।।

#### शब्दार्थ-

दूर्योधन	७.	दुर्योधन की	स्वयंवर	<b>乂</b> .	स्वयंवर में
युता <b>म्</b>	۲.	पुत्री	स्थाम्	€.	स्थित
राजन्	٩.	हे राजन् !	अहरत्	90.	हर ले आये
लक्ष्मणाम्	ક.	लक्ष्मणाको	साम्बः	8.	साम्ब
मिविक्रकेमः ।	ο	ग्रह विजयी	लास्त्रत्नी सह	r• 113	जाम्बदनी पर

क्लोकार्थं—हे राजन् ! युद्धिवजयो साम्ब स्वयंवर में स्थित दुर्योधन की पुत्री लक्ष्मणा को हर ले आये।।

### द्वितीयः श्लोकः

# कौरवाः कुपिता ऊचुर्दुविनीतोऽयमभैकः। कदर्थीकृत्य नः कन्यामकामामहरद् बलात्॥२॥

पदच्छेद---

कौरवाः कुपिताः अचुः दुविनीतः अयम् अर्भकः।

कदर्थी कृत्य नः कन्याम् अकामाम् अहरत् बलात् ।।

#### शब्दार्थ-

कौरवाः	9.	कौरव	कदर्थी इत्य	5.	नीचा दिखा कर
कुपिताः		क्रुद्ध होकर	न:	৩.	हमें
<b>ऊच्</b> ः	₹.	कहने लगे	कत्याम्	90.	कन्या का
दुर्विनीतः	¥.	ਫੀਂ ਠ	अकामाम्	<b>ኖ</b> .	न चाहने वाली
अयम्	8.	इस	अह <b>रत्</b>	92.	अपहरण किया है
अर्भकः।	₹.	बालक ने	बलात् ॥	99.	बलपूर्वक

श्लोकार्थ—कौरव कुद्ध होकर कहने लगे। इस ढीठ बालक ने हमें नीचा दिखाकर न चाहने वाली कन्या का बलपूर्वक अपहरण किया है।।

#### सप्तदशः श्लोकः

#### इत्यादिष्टस्तमसुर उपाधावत स्वगात्रतः। केदार आत्मक्रव्येण जुह्नानोऽग्निमुखं हरम् ॥१७॥

पदच्छेद— इति आदिष्टः तम् असुरः उपाधावत् स्व गात्रतः। केदार आत्म क्रव्येण जुह्वानो अग्नि मुखम् हरम्।।

शब्दार्थ ---इति केदार क्षेत्र में (जाकर) इस प्रकार केदार 8. उपदेश पांकर आदिष्टः १०. अपना आत्म उन शङ्कर की ११. मांस काटकर उससे 93. क्रव्येण तम् असुरः वृकासुर १२. हवन करते हुये जुह्वान् उपाधावत् 98. उपासना करने लगा अग्नि ሂ. अग्नि

स्व प. अपने मुखम् ६. जिनका मुख है गात्रतः। ६. शरीर से हरम्।। ७. ऐसे शङ्कर के लिये

श्लोकार्थ—इस प्रकार उपदेश पाकर वृकासुर केदार क्षेत्र में जाकर अग्नि जिनका मुख है, ऐसे शङ्कर के लिये अपने शरीर से अपना मांस काटकर उससे हवन करते हुये उन शङ्कर की उपासना करने लगा।।

# अष्टादशः श्लोकः

# देवोपलब्धिमप्राप्य निर्वेदात् सप्तमेऽहनि । शिरोऽवृश्चत् स्वधितिना तत्तीर्थिक्लन्नमूर्धेजम् ॥१८॥

पदच्छेद— देव उपलिब्धम् अप्राप्य निर्वेदात् सप्तमे अहिन । शिरः अवृश्चत् स्वधितिना तत् तीर्थ क्लिन्न मूर्धजम् ।।

शब्दार्थ— शङ्कर की देव अपना सिर शिरः 99. उवलिधम् प्राप्ति १२. काटने लगा अवृश्चत् न होने पर अप्राप्य स्वधितिना १०. कुल्हाड़े से दुःख से निवंदात् €. तत्तीर्थ केदार तीर्थ में सप्तमे सातवें क्लिन्न **द.** भिगोकर

अहिन । ५. दिन मूर्धजम् ।। ७. मस्तक को श्रेतोकार्थ-- शङ्कर की प्राप्ति न होने पर सातवें दिन दुःख से मस्तक को केदार तीर्थ में भिगोकर कुल्हाड़े से अपना सिर काटने लगा ।।

# एकोनविंशः श्लोकः

तदा महाकारुणिकः स धूर्जिटिर्यथा वयं चारिनिरवोतिथतोऽनलात्। निर्मे हा दोभ्या भुजयोन्यवारयत् तत्स्परानाद् भूय उपस्कृताकृतिः ॥१६॥

पदच्छेद-तदा महाकारुणिकः सः धूर्जिटिः यथा वयम् च अग्निः इव उत्थितः अनलात् । निगृह्य दोश्याम् भुजयोः न्यवारयत् तत् स्वर्शनात् भूयः उपस्कृत आकृतिः।।

शब्दार्थ -

तदामहाकारणिकः १. तब परम दयालु २. उन शंकर ने

निगृह्य दोभ्यम् १०. पकड़ कर दोनों हाथों से (उसकी)

सः धूर्जिटिः यथा

३. जैसे (आत्महत्या करते को) भुजयोः

६. भुजाओं को

वयम च अग्निः

६. अग्निदेव के

थ. हम लोग बचा लेते हैं (वैसेही) न्यवारयत् ११. रोक दिया तत्स्पर्शनात् १२. उसके स्पर्श से

इव उत्थितः अनलात् ।

७. समान प्रकट होकर (अपने) भूयः उपस्कृत १४. पुनः पूर्ण हो गई प्. अग्नि क्ण्ड से

आकृतिः ।। १३. उसकी आकृति

प्लोकार्थं—तत्र परम दयालु उन शंकर ने जैसे आत्महत्या करते को हम लोग बचा लेते हैं वैसे ही अग्नि, कुण्ड से अग्नि देव के समान प्रकट होकर अपने दोनों हाथों से उसकी भुजाओं को पकड़ कर रोक दिया। उसके स्पर्श से उसकी आकृति पुनः पूर्ण हो गई।।

# विंशः श्लोकः

तमाह चाङ्गालमलं वृणीष्य मे यथाभिकामं वितरामि ते वरम्। प्रीयेय तोयेन चणां प्रपचतामहो त्वयाऽऽत्मा भृशमर्धते वृथा ॥२०॥

तम् आह च अङ्ग अलम् अलम् वृणीष्व यथा अभिकामम् वितरामि ते वरम्। पदच्छेद --प्रीयेय तोयेन नृणाम् प्रपद्यताम् अहो त्वया आत्माभृशम् अर्द्यते वृथा।।

शब्दार्थ —

१. शङ्कर जी ने उससे कहा

१०. प्रसन्न हो जाता हूँ

तम् आह च अङ्ग

२. प्रिय वृकासुर

 जल चढाने से ही तोयेन

अलम् अलम्

३. बस करो, बस करो

मृणाम्प्रवद्यताम् न. मैं तो शरण में आये

लोगों पर

वृणीष्व मे

५. मुझसे वरदान माँग लो

११. अहो तुम अहो त्वया

यथा अभिकामम् ४. जैसा चाहो

१३. आत्मा को अत्यन्त आत्माभृशम्

वितरामि

तुम्हें

१४. पीड़ित कर रहे हो अर्द्धा ते

ते वरम्। ७. मैं वर दूँगा

१२. व्यर्थ ही व्या ॥

क्लोकार्थ-शङ्कर जी ने उससे कहा कि प्रिय वृकासुर बस करो, बस करो जैसा चाहो मुझसे वरदान माँग लो। तुम्हें मैं वर दूँगा। मैं तो शरण में आये हुए लोगों पर जल चढ़ाने से ही प्रसन्न हो जाता हूँ। अहो, तुम व्यर्थ ही आत्मा को अत्यन्त पीहित कर रहे हों।।

प्रीयेय

# एकविंशः श्लोकः

# देवं स वब्रे पापीयात वरं भूतभयावहम्। यस्य यस्य करं शीर्ष्णिधास्ये स म्रियतामिति ॥२१॥

पदच्छेद	देवम्	स	वव्रे	पापीयान्	वरम्	भूत	भयावहम् ।
	यस्य य	स्य	करम	। शीर्षण ध	ास्ये सः	म्रिय	ताम् इति ।।

शब्दाथ					
देवम्	२.	महादेव से	यस्य यस्य	숙.	जिस जिस के
<del>स</del>	٩.	<b>उन</b>	करम्	99.	मैं हाथ
वव्रे	٦.	माँगा कि	शीरिण	90.	सिर पर
पापीयाग्	રૂ.	उस पापी ने	धास्ये	92.	रख दूँ
वरम्	9.	वर	सः	93.	वह
भूत	8.	प्राणियों के लिये	म्रियताम्	98.	मर जाय
भयावहम् ।	¥.	भयदायक	इति ।।	ξ.	यह

श्लोकार्थ—उन महादेव से उस पापी ने प्राणियों के लिये भयदायक यह वर माँगा कि जिस, जिस के सिर पर मैं हाथ रख दूँ वह मर जाय।।

# द्वाविंशः श्लोकः

# तच्छुत्वा भगवान् छ्द्रो दुर्मना इव भारत। ओमित प्रहसंस्तस्मै ददेऽहेरसृतं यथा॥२२॥

पदच्छेद — तत् श्रुत्वा भगवान् रुद्धः दुर्मना इव भारत । ओम् इति प्रहसन् तस्मै ददे अहेः अमृतम् यथा ।।

शब्दाय			4		
त <b>त्</b>	٦.	यह	श्रोम्	ξ.	अच्छा
श्रुत्वा	₹.	सुनकर	<b>६</b> ति	90.	ऐसा ही हो, कहकर
भगवान्	૪.	भगवान्	<b>प्र</b> हसन्	۲.	हँसते हुये
रुद्र:	<b>X</b> .	शिव ने	तस्मै दर्द		उसे वर दे दिया
दुर्मना	€.	अनमने	अहेः	93.	_
इव	<b>હ</b> ે	से होकर	अमृतम्	98.	अमृत पिला दिया
भारत।	٩.	हे परीक्षित् !	यथा ।।	92.	•
2		_		* 1.	11 11

श्लोकार्य— हे परीक्षित ! यह सुनकर भगवान् शिव ने अनमने से होकर हैंसते 'हुये अच्छा ऐसा ही हो, कहकर उसे वर दे दिया । मानों साँप को अमृत पिला दिया ।।

#### त्रयविंशः श्लोकः

इत्युक्तनः सोऽसुरो नृनं गौरीहरणलालसः। स तद्वरपरी चार्थं शम्भोर्मू दिने किलासुरः। स्वहरतं घातुमारेभे सोऽविभ्यत् स्वकृताच्छिवः ॥२३॥

पदच्छेद-

इति युक्तः सः असुरः नूनम् गौरी हरण लालसः। सः तत् वर परीक्षार्थम् शम्भोः मुधिर्न किल असुरः। स्वहस्तम् धातुम् आरेभे सः अविभ्यत् स्वकृतात् शिवः ।।

शब्दार्थ —

शम्भो:मूधिनं ११. शिव के सिर पर १. इस प्रकार इति ७. कहा जाता है कि वह किल कहा जाने पर उक्तः असुरः व. वृत्रासुर ३. वह असुर

सः असुरः नृतम्

निश्चित ही

स्वहस्तम्

१२. अपना हाथ

गौरीहरण लालसः

 पार्वतीजी को हरने की ६. लालसा से युक्त हो गया

धात्म् आरेभेसः १३. रखने के लिये १४. उद्योग करने लगा

सः तत वर

इ. शंकर के वर की

अविभ्यत

१६. वे डरने लगे

१०. परीक्षा करने के लिये परीक्षार्थम् । श्लोकार्थ—इस प्रकार कहा जाने पर वह असुर निश्चित ही पार्वती जी को हरने की लालसा से युक्त

स्वकृतात्शिवः।। १५. शिव अपने दिये वरदान से

हो गया। कहा जाता है कि वह वृत्रामुर शंकर के वर की परीक्षा करने के लिये शिव के सिर पर अपना हाथ रखने के लिये उद्योग करने लगा। वे शिव अपने दिये वर से डरने लगे।।

# चतुर्विशः श्लोकः

तेनोपस्टः संत्रस्तः पराधावन् सवेपथः। यावदन्तं दिवो भूमेः काष्टानामुदगादुदक् ॥२४॥

पदच्छेद--

तेन उपसृष्टः संत्रस्तः पराधावन् स वेपशः। यावत् अन्तम् दिवः भूभे काष्ठानाम् उदगात् उदक्।।

शब्दार्थ-

१. वह उनका

यावत्

११. तक गये (फिर)

तेन उपसृष्ट

२. पीछा करने लगा और

अन्तम्

१०. अन्त ७. स्वर्ग

संत्रस्त:

५. डरकर ६. भागने लगे दिवः भूमेः

पृथ्वी और

पराधावन स

वे

काष्ठानाम्

इ. दिशाओं के

वेपथः ।

काँपते हुये

उदगात् उदक् ।। १२. उत्तर दिशा की ओर बढ़ गये

श्लोकार्थ-वह उनका पीछा करने लगा और वे काँपते हुये डर कर भागने लगे। स्वर्ग, पृथ्वी और दिशाओं के अन्त तक गये। फिर उत्तर दिशा की ओर बढ़ गये।।

### पञ्चिवंशः श्लोकः

### अजानन्तः प्रतिविधिं तृष्णीमासन् सुरेश्वराः । ततो वैकुण्ठमगमद् भास्वरं तमसः परम् ॥२५॥

पदच्छेद---

अजानन्तः प्रति विधिम् तूष्णीम् आसन् सुरेश्वराः ।

ततः वैकुण्ठम् अगमत् भास्वरम् तमसः परम्।।

शब्दार्थ---

अजानन्तः प्रतिविधिम २. न देखकर

३. इसका कोई प्रतीकार

ततः ६. तदनन्तर्

वैकुण्ठम् १०. वैकुण्ठलोक में अगमत् ११. गये

तूष्णीम् आसन्

सुरेश्वराः ।

४. चुप

४. रह गये १. बडे-बडे देवता भास्वरम्

प्रकाशमयप्राकृतिक अन्धकार से

परम् ॥

तमसः

द्ध परे

श्लोकार्थ—बड़े-बड़े देवता भी इसका कोई प्रतीकार न देखकर चुप रह गये। तदनन्तर प्रकाशमय प्राकृतिक अन्धकार से परे वैकुण्ठलोक में चले गये।।

# षट्विंशः श्लोकः

# यत्र नारायणः साचान्न्यासिनां परमा गतिः। शान्तानां न्यस्तदण्डानां यतो नावर्तते गतः॥२६॥

पदच्छेद---

यत्र नारायणः साक्षात् न्यासिनाम् परमा गतिः।

शान्तानाम् न्यस्त दण्डानाम् यतः न आवर्तते गतः ।।

श∙दार्थ—

यत्र

१. जहाँ पर

शान्तानाम्

शान्तभाव में स्थित हैं (और)

नारायणः

३. नारायण रहते हैं

न्यस्त

देकर

साक्षात् न्यासिनाम् २. स्वयम् ४. जो उन संन्यासियों की

दण्डानाम् यतः ७. जो जगत् को अभय १०. जहाँ

परमा

५. परम

न आवर्तते

१२. लौटना नहीं पड़त है

गतिः ।

६. गति हैं

गतः ॥

११. जाकर (फिर)

क्लोकार्थ—जहां पर स्वयम् नारायण रहते हैं, जो उन सन्यासियों की परम गति हैं, जो जगत को अभय देकर शान्त भाव में स्थित हैं, और जहां जाकर फिर लौटना नहीं पड़ता है।।

## सप्तविंशः श्लोकः

# तं तथाव्यसनं दृष्ट्वा भगवान् वृजिनादेनः। दृरात् प्रत्युदियाद् भूत्वा वदुको योगमायया॥२७॥

पदच्छेद— तम् तथा व्यसनम् दृष्ट्वा भगवान् वृजिन् अर्दनः। दूरात् प्रति उद्यात् भूत्वा वटुकः योगमायया।।

शब्दार्थ--१२. दूर से ही धीरे धीरे उन्हें दूरात् तम् १३. वृकासुर की ओर प्रति ५. उस प्रकार तथा १४. आने लगे ६. संकट में पड़े **उदया**न् ध्यसनम् ११. बनकर ७. देखकर भूत्वा बुष्ट्वा १०. बह्मचारी वटुक भगवान् भगवान् अपनी योग योग भक्तभय वृजिन **इ.** माया से हारी मायया ॥ अर्दनः ।

श्लोकार्थ—भक्तभयहारी भगवान् उन्हें उस प्रकार संकट में पड़े देखकर अपनी योग म≀या से ब्रह्म**वा**री बनकर दूर से ही धीरे-धीरे वृकासुर की ओर आने लगे ।।

# ञ्जष्टविंशः श्लोकः

# मेखलाजिनदण्डाचैस्तेजसाग्निरिव ज्वलन्। अभिवादयामास च तं कुशपाणिर्विनीतवत्॥२८॥

प<del>दच्छेद--</del> मेखला अजिन दण्ड अक्षैः तेजसा अग्निः इव ज्वलन् । अभिवादयामास च तम् कुश पाणिः विनीतवत् ॥

शब्दार्थ--अभिवादयामास १२. अभिवादन किया मंजू की करधनी मेखला 9. ७. और मृगचर्म अजिन दण्ड और रुद्राक्षद्यारण किये तम् **१**०. उसका दण्ड अक्षे कुश लिये हुये भगवान ने तेज से कुश तेजसा हाथ में पाणिः अग्नि के समान अग्निश्व विनीतवत्।। ११. विनीत की भौति धधकती ज्वलन् ।

श्लोकार्थ—मंजू की करधनी मृगचर्म दण्ड और रुद्राक्ष धारण किये तेज से धधकती अग्नि के समान और हाथ में कुश लिये हुये भगवान ने उसका विनीत की भाँति अभिवादन किया।।

# एकत्रिंशः श्लोकः

#### तमागतं समाज्ञाय वैदर्भी हृष्टमानसा।

न परयन्ती ब्राह्मणाय प्रियमन्यन्ननाम सा ॥३१॥

वदच्छेद-

तम् आगतम् सम् आज्ञाय वैदर्भी हृष्ट मानसा । न पश्यन्ती बाह्मणाय प्रियम् अन्यत् ननाम सा ।।

शब्दार्थ-

उन श्रीकृष्ण को 9. तम्

न पश्यन्ती १०. न देखकर

आगतम्

मानसा ।

आये हुये

चित्त

७. ब्राह्मण के लिये ब्राह्मणाय

जान कर सम आज्ञाय

प्रियम् प्रिय और

रुक्मिणो जी ने वैदर्भी

ሂ.

अन्यत्

ξ. कुछ

प्रसन्न हच्ट

ननाम

१२. केवल प्रणाम कर लिया

सा॥

११. उन्होंने

श्लोकार्थ- उन श्रीकृष्ण को आया हुआ जानकर प्रसन्न चित्त रुक्मिणी जी ने ब्राह्मण के लिये और कुछ प्रिय न देखकर उन्होंने केवल प्रणाम कर लिया ।।

### द्वात्रिंशः श्लोकः

प्राप्ती अत्वा स्वदुहितुरुद्वाहपेच्रणोतसुकौ। अभ्ययात्त्र्यघोषेण रामकृष्णौ समर्हणैः ॥३२॥

पदच्छेद--

प्राप्तौ श्रत्वा स्वदृहितः उद्घाह प्रेक्षण उत्सुकौ । अभ्ययात तूर्य घोषेण रामकृष्णौ सम्अर्हणैः।।

शब्दार्थ-

प्र. आये हये प्राप्तौ

११. उनकी अगवानी को अभ्ययात्

श्रुत्वा

७. सूनकर (भीष्मक) ने

तूर्य तूरही

स्वदुहितुः

१. अपनी पुत्रो का

 बजवाते हुये . घोषेण

उद्वाह

२. विवाह

६. बलराम और श्रोकृष्ण रामकृष्णौ

प्रेक्षण

३. देखने के लिये

समहंणै: ।। १०. पूजन की सामग्री लेकर

४. उत्सुक होकर उत्सूकौ ।

ण्लोकार्थं—अपनी पुत्री का विवाह देखने के लिये उत्सुक होकर आये हुये **ब**लरा**म और** श्रोकृष्ण को सुनकर भीष्मक ने तुरही बजवाते हुये पूजन की सामग्री लेकर उनकी अगवानी को ।।

# एकत्रिंशः श्लोकः

श्रीश्क उवाच-एवं भगवता पृष्टो वचसामृतवर्षिणा। गतक्लमोऽब्रवीत्तस्मै यथापूर्वमनुष्ठितम् ॥३१॥

पदच्छेद---

एवम् भगवता पृष्टः वचसा अभृत विषणा।

गत क्लमः अन्नवीत् तस्मै यथा पूर्वम् अनुतिष्ठतम् ।।

शब्दार्थ-

१. इस प्रकार एवम् २. भगवान् के गत क्लमः ७. उसकी थकावट दूर हो गयी अबवीत

भगवता पुष्ट:

६. पूछा जाने पर

१२. बता दिया ११. उन्हें

५. वचनों से वचसा

यथा पूर्वम्

तस्मै

तब उसने **द.** जैसा पहले

अमृत विषणा।

४. बरसाने वाले

३. अमृत

अनुतिष्ठतम्।। १०. किया था वह सब

श्लोकार्थ-इस प्रकार भगवान् के अमृत बरसाने वाले वचनों से पूछा जाने पर उसकी थकावट दूर हो गयी। तब उसने जैसा पहले किया था, वह सब उन्हें बता दिया।।

# द्वात्रिंशः श्लोकः

श्रीभगवानुवाच-एवं चेत्तर्हि तद्वाक्यं न वयं अद्धीमहि। यो दत्त्रशापात पैशाच्यं प्राप्तः प्रेतिपशाचराट् ॥३२॥

परच्छेद--

एवम् चेत् तर्हि तत् वाक्यम् वयम् श्रद्दधीमहि।

यः दक्ष शापात् पैशाच्यम् प्राप्तः प्रेत पिशाच राद् ॥

शब्दार्थ —

१. ऐसी एवम्

यः

प. जो

चेत्

२. बात है ३. तब तो दक्ष

**द.** दक्ष के १०. शाप से

तींह तत्

उसकी

शापात् पेशाच्यम्

११. पिशाचत्व को

वाक्यम्

६. बात पर नहीं

प्राप्तः

१२. प्राप्त हो गया है (और जो)

वयम्

8. हम प्रेत

१३. प्रेतों तथा

श्रद्दधीमहि ।

विश्वास करते हैं (क्योंकि) पिशाचराट्।। १४. पिशाचों का सम्राट् है

श्लोकार्थ—ऐसी बात है तब तो हम उसकी बात पर नहीं विश्वास करते हैं । क्योंकि जो दक्ष के शाप

से पिशाचत्व को प्राप्त हो गया है और जो प्रेतों तथा पिशाचों का सम्राट् है।।

फार्म--११६

## त्रयत्रिंशः श्लोकः

# यदि वस्तत्र विश्रमभो दानवेन्द्र जगद्गुरौ। तह्य द्वाशु स्वशिरसि हस्तं न्यस्य प्रतीयताम् ॥३३॥

पदच्छेद		याद वः तत्र विश्राम	भः दानवन्द्र ज	गत्	गुरा ।	
		तर्हि अङ्ग आशुस्व शिर	सि हस्त <b>म् न्यस्य प्र</b>	ती <mark>यत</mark>	ाम् ।।	
शब्दार्थ—						
यदि	₹.	यदि	र्ताह	٦.	तो	
वः	₹.	तुम	अङ्ग	દ.	भाई!	
तत्र	€.	उस पर	आशु	90.	शीघ्र	
विश्राम्भः	9.	विश्वास करते हो	स्वशिरसि	99.	अपने सिर पर	
दानवेन्द्र	٩.	दानवराज	हस्तम्	92.	हाथ	
जगत्	8.	जगद्	न्यस्य	93.	रखकर	
गुरौ ।	ሂ.	गुरु मानकर	प्रतीयताम् ।।	98.	परी <b>क्षा कर लो</b>	

श्लोकार्थ—दानवराज ! यदि तुम जगद् गुरू मानकर उस पर विश्वास करते हो तो भाई ! शोध्र अपने सिर पर हाथ रखकर परीक्षा कर लो ।।

# चतुःत्रिंशः श्लोकः

# यद्यसत्यं वचः शम्भोः कथश्चिद् दानवर्षभ । तदैनं जह्यसद्वाचं न यद् वक्तान्ततं पुनः ॥३४॥

पदच्छेद— यदि सत्यम् वचः शम्भोः कथिन्तत् दानवर्षभ । तत् एनम् जहि असद् वाचम् न यत् वक्ता अनृतं पुनः ।।

शब्दार्थ-२. यदि यदि तत् इनम् ७. तो इस ६. असत्य हो जाय जहि सत्यम् मार डालो ४. वचन असत् वाचम् मध्यावादी को वचः ३. शङ्कर का १०. जिससे नहीं नयत् शम्भोः ४. किसी प्रकार १३. बोल सकेगा कथिचत वक्ता दानवर्षभ । १. दानव श्रेष्ठ १२. झूठ अन्तम् पुनः ॥ फिर 99.

श्लोकार्थ—दानव श्रेष्ठ ! यदि शङ्कर का वचन किसी प्रकार असत्य हो जाय तो इस मिथ्यावादी को मार डालो । जिससे फिर झूठ नहीं बोल सकेगा ।।

# पञ्चत्रिंशः रलोकः

इत्थं भगवतश्चित्रैर्वचोभिः स सुपेशलैः।

भिन्नधीर्विस्यतः शीष्णि स्वहस्तं कुमतिव्यधात् ॥३५॥

पदच्छेद---

इत्थम् भगवतः चित्रैः वचोभिः स सुपेशलैः।

भिन्नधीः विस्मृतः शोष्णिं स्वहस्तम् कुमितः व्यधात् ।।

शब्दार्थ--

सः

सुपेशलैः ।

इत्थम् भगवतः

१. इस प्रकार २. भगवान् के

विस्मृतः शीदिर्ण ।

७. बुद्धि का विवेक नष्ट हो गया (और)

३. अद्भुत चित्रेः वचोभिः

५. वचनों से ६. उसकी

स्वहस्तम् कुमतिः

भिन्नधीः

१०. अपना हाथ अपने इ. उस दुर्बुद्धि ने

और मध्रर

व्यधात्।।

१२. रख लिया

99. सिरपर

इलोकार्थ-इस प्रकार भगवान् के अद्भुत और मधुर बचनों से उसकी बुद्धि का विवेक नध्ट हो गया और उस दुर्बद्धि ने अपना हाथ अपने सिर पर रख लिया ।।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

### अथापतद् भिन्नशिरा वज्राहत इव च्णात्। जयशब्दोनमःशब्दः साधुशब्दोऽभवद् दिवि ॥३६॥

पदच्छेद---

अथ अपतद् भिन्न शिरा वज्र आहत इव क्षणात्।

जपशब्दः नमः शब्दः साधु शब्दः अभवत् दिवि ।।

शब्दार्थ —

अथ

9. तथा

जय शब्दः

७. जय, जय

अपतत् भिन्नशिराः ५. गिर पड़ा (तब)

नमः शब्दः प. नमः नमः

२. उसकासिरफटगया(औरवह)साधु शब्दः ६. साधु-साधु के नारे

वज्र आहतः

३. वज्र से मारे गये के समान अभवत्

१०. लगाने लगे

क्षणात् ।

उसी क्षण

दिवि ॥

६. आकाश से (देवता)

श्लोकार्थ—तथा उसका सिर फट गया और वह वज्र से मारे गये के समान उसी क्षण गिर पड़ा। तब आकाश से देवता जय-जय, नमः नमः, साधु-साधु के नारे लगाने लगे।।

# सप्तत्रिंशः श्लोकः

मुमुचुः पुष्पवर्षाणि हते पापे वृकासुरे। देवर्षिपितृगन्धर्वाः मोचितः सङ्गटान्छिवः॥३७॥

पदच्छेद---

मुमुचुः पुष्पवर्षाणि हते पापे वृक असुरे। देवाषि पितृ गन्धर्वाः मोचितः सङ्करात् शिवः।।

शब्दार्थ-

<b>मुमु</b> चुः	ξ.	करने लगे (और)	देविष	8.	देवता, ऋषि
पुरुष	9.	पूब्पों की	वित्र	<b>X.</b>	पितर
वर्षाणि	۲.	वर्षा	गन्धर्वाः	₹.	गन्धर्व
हते	₹.	मारे जाने पर	मोचितः	97.	मुक्त हो गये
पापे	٩.	पापी	सङ्कटात्	99.	सङ्कट से
वृक असुरे।	₹.	वृकासुर के	शिवः ।।	90.	शङ्कर जो

श्लोकार्थ-पापी वृकासुर के मारे जाने पर देवता, ऋषि, पितर, गन्धर्व पुष्पों की वर्षा करने लगे और शङ्कर जी सङ्कट से मुक्त हो गये।।

# अष्टत्रिंशः श्लोकः

मुक्तं गिरिशमभ्याह भगवान् पुरुषोत्तमः। अहो देव महादेव पापोऽयं स्वेन पाप्मना॥३८॥

पदच्छेद—

मुक्तम् गिरिशम् अभ्याह भगवान् पुरुषोत्तमः। अहो देव महादेव पापः अयम् स्वेन् पाप्तना।।

शब्दार्थ—

मुक्तम् गिरिशम् अभ्याह भगवान् पुरुषोत्तमः ।	२. ५. २.	सङ्कट से मुक्त शङ्कर जी से कहा भगवान् विष्णु ने	अहो देव महादेव पापः अयम् स्वेन पाप्मना।।	שי לו נו	बड़े हर्ष की बात है कि देवाधिदेव पापी यह अपने ही पाप से मारा गया
---------------------------------------------------------	----------------	-------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------	----------	------------------------------------------------------------------------------

ण्लोकार्थ—सङ्कट से मुक्त शङ्कर जी से भगवान विष्णु ने कहा कि देवाधिदेव ! बड़े हुई की बात है कि यह पापी अपने ही पाप से मारा गया ।!

# एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

# हतः को नु महत्स्वीश जन्तुर्वे कृतकित्विषः। च्चेमी स्यात् किमु विश्वेशे कृतागस्को जगद्गुरी ॥३६॥

पदच्छेद-

हतः कः नु महत्सु ईश जन्तुः वै कृत किल्विषः। क्षेमी स्यात् किमु विश्वेशे कृत आगस्कः जगद्गुरौ।।

शब्दार्थ-

हत:

१. वह असुर मारा गया ३. कीन

क्षेमी स्यात् ७. कुशल से

कः नु महत्सु

५. महापुरुषों का

किम्

पह सकता है (फिर) १२. कोई रह जाय (यह असंभव है)

ईश

२. हे प्रभो!

विश्वेशे

१०. विश्वेश्वर का कृतआगस्कः ११. अपराध करके तो

४. प्राणी जन्तुः वे कृतकिल्विषः। ६. अपराध करके

जगद्गुरौ।। ६. जगद्गुरौ

इलोकार्यं – वह असुर मारा गया । हे प्रभो ! कौन प्राणी महापुरुषों का अपराध करके कुशल से रह सकता है फिर जगद्गुरी विश्वेश्वर का अपराध करके तो कोई रह जाय, यह असंभव है।।

# चत्वारिंशः श्लोकः

# य एवमव्याकृतशक्त्युदन्वतः परस्य साचात् परमात्मनो हरेः। गिरित्रमोत्तं कथयेच्छुणोति वा विमुच्यते संसृतिभिस्तथारिभिः॥४०॥

यः एवम् अव्याकृत शक्ति उदन्वतः परस्य साक्षात् परमात्मनः हरेः। गिरित्र मोक्षम् कथयेत् श्रुणोति वा विमुच्यते संसृतिभिः तथा अरिभिः ।।

शब्दार्थ-यः एवम्

जो इस प्रकार ٩.

गिरित्र

मंकर को

अव्याकृत

अनन्त ۶.

मोक्षम्

कुड़ाने का वृत्तान्त

शक्ति

३. शक्ति के

कथयेत्

१०. कहता है ११. या सुनता है वह

उदन्वतः परस्य

समुद्र और प्रकृति से परे श्रृणोति वा विमुच्यते

१४. मुक्त हो जाता है

साक्षात्

स्वयम्

संसृतिभिः

**१२. संसार के बन्धनों से** 

परमात्मनःहरेः । ७. परमात्मा विष्णु के और तथा अरिभिः।। १३. तथा शत्रुओं से श्लोकार्थं — जो इस प्रकार अनन्त शक्ति के समुद्र और प्रकृति से परे स्वयम् परमात्मा विष्णु के और शंकर को छुड़ाने का वृत्तान्त कहता है या सुनता है वह संसार के बन्धनों मुक्त हो जाता है।।

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे परमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे रुद्रमोक्षणः नाम अष्टाशीतितमः अध्यायः ॥ द्रद्र॥

# श्रीमद्भागवतमहापुराणम्

#### दशमः स्कन्धः

एकोननवित्तमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-सरस्वत्यास्तदे राजन्नुषयः सत्रमासत ।

वितर्कः समभूत्तेषां त्रिष्वधीशेषु को महान् ॥१॥

पदच्छेद— सरस्वत्याः तटे राजन् ऋषयः सत्रम आसत । वितर्कः समभूत् तेषाम् त्रिषु अधीशेषु कः महान् ।।

शब्दार्थ--

4 6

सरस्वत्याः २. सरस्वती नदी के तटे ३. तट पर

वितर्कः समभूत् प. वाद-विवाद ध. चल पड़ा कि

तटे राजन्

१. हे राजन्!

तेषाम्

७. उन लोगों में

ऋषयः सत्रम् ४. ऋषिगण ४. यज्ञ

त्रिषु अधोशेषु १०. तीनों ११ अधीश्वरों में

आसत् ।

६. कर रहे थे (वहाँ।

कः महान्।। '

१२. सबसे बड़ा कौन है

क्लोकार्य—हे राजन् ! सरस्वती नदी के तट पर ऋषिगण यज्ञ कर रहे थे। वहाँ उन लोगों में वाद-विवाद चल पड़ा कि तीनों अधीक्ष्वरों में सबसे बड़ा कौन है ?

# द्वितीयः श्लोकः

# तस्य जिज्ञासया ते वै भृगुं ब्रह्मसुतं नृप।

तन्ज्ञप्तये प्रेषयामासुः सोऽभ्यगगद् ब्रह्मणः सभाम् ॥२॥

पदच्छेद— तस्य जिज्ञासया ते वै भृगुम् ब्रह्मनुतम् नृप ।

तत्व जिशासया त व मृतुम् ब्रह्मनुतम् नृप । तत् ज्ञप्त्ये प्रेषयामासुः सः अभ्यग्गत् ब्रह्मणः सभाम् ।।

शब्दार्थं---

तस्य २. उसे

तत्

व. उसका

जिज्ञासया

३. जानने की इच्छा से

ज्ञ^६त्यै प्रेषयामासुः ६. पता लगाने के लिये

ते वै

४. उन लोगों ने ७. भृगुको

अषय

**१०. भेजा** ११. वे

भृगुम् बह्य

प्र. ब्रह्मा के

अभ्यग्गात्

१४. गये १२. ब्रह्माकी

सुतम् नृप । ६. पुत्र १. हे राजन्! ब्रह्मणः सभाम् ॥

१३. सभा में

श्लोकार्थ — हे राजन् ! उसे जानने की इच्छा से उन लोगों ने ब्रह्मा के पुत्र भृगु को उसका पता लगाने के लिये भेजा ।।

#### तृतीयः श्लोकः

न तस्मै प्रह्मणं स्तोत्रं चक्रे सत्त्वपरीच्चा। तस्मै चुक्रोध भगवान् प्रव्वलन् स्वेन तेजसा ॥३॥

पदच्छेद --

न तस्मै प्रह्मणम् स्तोत्रम् चक्रे सत्त्व परीक्षया। तस्मै चुक्रोध भगवान् प्रज्वलन् स्वेन तेजसा।।

शब्दार्थ--

परीक्षया।

न तस्मै ३. न उन्हें तस्मै ११. उन पर नमस्कार किया और प्रह्वणम् चुक्रोध १२. क्रोध किया न स्तुति ही १० भगवान् ब्रह्मा ने भगवान् स्तोत्रम् की **£.** जलते हुये ₹. प्रज्वलन् चक्रे स्वेन् पराक्रम की अपने सत्त्व परीक्षा करने के लिये तेजसा ॥ तेज से

श्लोकार्थ-पराक्रम की परीक्षा करने के लिये न उन्हें नमस्कार किया और न तो स्तृति ही की। अपने तेज से जलते हुये भगवान् ब्रह्मा ने उन पर क्रोध किया।

# चतुर्थः श्लोकः

#### स आत्मन्युत्थितं मन्युमात्मजायात्मना प्रभुः। अशीशमद् यथा वहिं स्वयोन्या वारिणांऽऽत्मभूः ॥४॥

पदच्छेद---

सः आत्मिन उत्थितम् मन्युम् आत्मजाय आत्मना प्रभुः। अशीशमत् यथा विद्वम् स्वयोन्या वारिणा आत्मभूः।।

#### शब्दार्थ-

 शान्त कर लिया अशोशतम् सः 9. उन अपने मन में १०. जिस प्रकार आत्मनि यथा ¥. उत्थितम् वह्निम् १२. अग्निको ६. उठे हये ११. अरणि से उत्पन्न ७. क्रोध को (वैसे ही) स्वयोन्या मन्युम् **१**३. जल शान्त कर देता है आत्मजाय पुत्र के प्रति वारिणा ३. ब्रह्मा जी ने भीतर ही भीतर आत्मभुः ।। आत्मना प्रभः । समर्थ

श्लोकार्थ--उन समर्थ ब्रह्माजी ने पुत्र के प्रति अपने मन में उठे हुये क्रोध को वैसे ही भीतर ही मीतर शान्त कर लिया जिस प्रकार अरणी से उत्पन्न अग्नि को जलशान्त कर देता है।।

#### पञ्चमः श्लोकः

ततः कैलासमगमत् स तं देवो महेरवरः।
परिरब्धं समारेभे जत्थाय भ्रातरं मुदा ॥५॥

पदच्छेद— ततः कैलासम् अगमत् सः तम् देवः महेश्वरः।
परि अरब्धुम् समारेभे उत्थाय स्नातरम् मुदा।।

शब्दार्थ-

महेश्वरः । ६. शङ्कर १. तदनन्तर ततः परिअरब्धुम् ११. आलिंगन कैलास पर कैलासम् ₹. समारेभे १२. करने लगे गये 8. अगमत् ७. उठकर वे उत्थाय ₹. सः **द.** भाई का भ्रातरम् तम् ۹. उन १०. हर्ष से मुदा ॥ देवः भगवान्

श्लोकार्थ--तदनन्तर वे कैलास पर गये। भगवान् शङ्कर उठकर उन भाई का हर्ष से आर्लिगन करने लगे।।

#### षष्टः श्लोकः

नैच्छुन्वमस्युत्पथग इति देवरचुकोप ह। शूलमुचम्य तं हन्तुमारेभे तिग्मलोचनः॥६॥

पदच्छेद— न ऐच्छत् त्वम् असि उत्पथगः इति देवः चुकोप ह।
शूलम् अद्यम्य तम् हन्तुम् आरेभे तिब्मलोचनः।।

शब्दार्थ-

भृगु ने आलिंगन नहीं **६.** त्रिशूल शूलम् किया (और कहा) ऐच्छत् ₹. उद्यम्य १०. उठाकर उन्हें मारने के लिये त्वम् ₹. तुम 99. तम् हन्तुम् ४. कुमार्गगामी हो असि उत्पथगः दोड़े आरेभे 92. इतिदेवः इस पर महादेव जी X. तीक्ष्ण तिग्म 9. चुकोपह । Ę. क्रुपित हो गये लोचनः।। ५. नेत्र वाले (रुद्र)

स्लोकार्थ-भृगु जो ने आलिंगन नहीं किया और कहा कि तुम कुमार्गगामी हो। इस पर महादेव जी कुपित हो गये। तीक्ष्ण नेत्रवाले रुद्र त्रिशूल उठाकर उन्हें मारने के लिये दौड़े।।

# सप्तमः श्लोकः

#### पतित्वा पादयोर्देवी सान्त्वयामास तं गिरा। अथो जगाम वैकुण्ठं यत्र देवो जनादनः॥७॥

पदच्छेद--

पतित्वा पादयोः देवी सान्त्वयामास तम् गिरा। अथो जगाम् वैकुण्ठम् यत्र देवः जनार्दनः।।

शब्दार्थ-

३. गिरकर अथो ं ७. तदनन्तर (वे) पतित्वा २. उनके पैरों पर इ. चले गये जगाम् पादयोः वैकुण्ठ में 9. सती ने वकुण्ठम् देवी ६. शान्त किया **१०. जहाँ** यत्र सान्त्वयामास **१**२. भगवान् । रहते हैं उन्हें देव: 8. तम्

जनार्दनः ।। ११. जनार्दन अनुनय विनय करके गि**रा** ।

इलोकार्थ- सती ने उनके पैरों पर गिरकर उन्हें अनुनय विनय करके शान्त किया। तदनन्तर वे वैकुण्ठ में चले गये, जहाँ जनादंन भगवान् रहते हैं।।

#### अष्टमः श्लोकः

# शयानं श्रिय उत्सङ्गे पदा वत्त्तस्यताडयत्। तत उत्थाय भगवान् सह लद्म्या सतां गतिः॥=॥

पदच्छेद---

शयानं श्रिय उत्सङ्गे पदा वक्षस्य ताडयत्। ततः उत्थाय भगवान् सह लक्ष्म्या सताम् गतिः ।।

शब्दार्थ--

३. सोते हुये विष्णु के तब ततः शयानम् १२. उठ खड़े हुये १. लक्ष्मी की उत्थाय श्रिय £. भगवान् जनार्दन २. गोद में भगवान उत्सङ्गे ११. साथ पैर से सह पदा लक्ष्मी के 90. वक्षः स्थल पर लक्षम्या वक्षस्य सताम् गतिः।। ८. सज्जनों के आश्रय मार दिया ताडयन्।

ण्लोकार्थ—लक्ष्मी की गोद में सोते हुये विष्णु के वक्षःस्थल पर पैर से मार दिया। तब सज्जनों के आश्रय भगवान् जनादैन लक्ष्मी के साथ उठ खड़े हुये।।

फार्म---१९७

#### नवमः श्लोकः

स्वतत्पादवरुष्टाथ ननाम शिरसा मुनिम्। आह ते स्वागतं ब्रह्मन् निषीदात्रासने चणम्। अजानतामागतान् वः चन्तुमहथ नः प्रभो॥६॥

-पदच्छेद— स्वतस्पात् अवस्ह्य अथ ननाम् शिरसा मुनिम्। आह ते स्वागतम् ब्रह्मन् निषीद अत्र आसने क्षणम्। अजानताम् आगतान् वः क्षन्तुम् अर्हथ नः प्रभो।।

शब्दार्थं--

अपनी शय्या से निषोद स्वतल्पात् 99. बैठिये उतरकर अत्र आसने अवरुह्य ٤. इस आसन पर तदनन्तर अथ 90. क्षणम् क्षण भर प्रणाम किया (और) ननाम ¥. अजानताम 98. न जानते हुये मुनि को सिर से शिरसामुनिम् 8. आगताम् वः आपको आये हुये 93.

आह ६. कहा क्षन्तुम् अर्हथ १६. आप क्षमा करने योग्य हैं ते स्वागतम् प्र. आपका स्वागत है नः १५. हमें

बहान्। ७. हे ब्रह्मन् प्रभो।। १२. हे प्रभो!

श्लोकार्थं—तदनन्तर अपनी शय्या से उतर कर मुनि को सिर से प्रणाम किया और कहा कि हे बहान् आपका स्वागत् है। इस आसन पर क्षण भर बैठिये। हे प्रभो! आपको आये हुये न जानते हुये हमें आप क्षमा करने योग्य हैं।।

#### दशमः श्लोकः

# अतीव कोमखी तात चरणौ ते महामुने। इत्युक्त्वा विप्रचरणौ मर्दयन् स्वेन् पाणिना ॥१०॥

पदच्छेद— अतीव कोमलौ तात चरणौ ते महामुने। इति उक्तवा विप्र चरणौ मर्दयन् स्वेन पाणिना।। शब्दार्थ—

अतीव ५. अत्यन्त इति 9. यह कौमलौ कोमल हैं उक्तवा कहकर तात हे तात विप्र 90. ब्राह्मण के चरणौ 8. चरण चरणौ 99. दोनों चरणो को ते ₹. आपके मर्दयन् 92. सहलाने लगे महामुने। ₹. महामुने

महामुन २. महामुने स्वेनपाणिनां।। ६. अपने हाथ से श्लोकार्थ हे तात! महामुने आपके चरण अत्यन्त कोमल हैं यह कहकर अपने हाथ से ब्राह्मण के दोनों चरणों को सहलाने लगे।।

#### एकादशः श्लोकः

#### पुनीह सहलोकं मां लोकपालांश्च मद्गतान्। पदोदकेन भवतस्तीर्थानां तीर्थकारिणा ॥११॥

प**द**च्छेद—

पुनीहि सहलोकम् माम् लोकपालान् च मत् गतान्। पाद उदकेन भवतः तीर्थानाम् तीर्थ चरणौ।।

शब्दार्थ---

१२. पवित्र की जिये पुनीहि पाद २ चरणों का ७. लोक सहित उदके न सहलोकम् ३. जल १. आपके प. मुझे भवतः माम् ११. लोकपालों को तीर्थानाम् लोकपालान् ४. ती**र्थों को** भी और मेरे तीर्थ ५. तीर्थ च मत्

गतान् ।

१०. अन्दर रहने वाले

कारिणा ।।

६. बनाने वाला है (इससे)

क्लोकार्थ—हे मुनि ! आपके चरणों का जल तीर्थों को भी तीर्थ बनाने बाला है। इससे लोकसहित मुझे और मेरे अन्दर रहने वाले लोकपालों को पवित्र कीजिये।।

#### द्वादशः श्लोकः

# अद्याहं भगवरुलँ इम्या आसमेकान्तभाजनम् । वत्स्यत्युरसि मे भूतिर्भवत्पानहताहंसः ॥१२॥

पदच्छेद —

अद्य अहम् भगवान् लक्ष्म्या आसम् एकान्त भाजनम् । बत्स्यसि उरसि मे भूतिः भवत् पाद हत अंहसः ।।

#### शब्दार्थ

STEET .	२. आज	वत्स्यसि	98.	निवास करेगी
अद्य		उरिस मे	92	मेरे वृक्ष:स्थल पर
अहम्	1.			लक्ष्मी (सदा)
भगवन्	१. हे भगवन् !	भूतिः		•
लक्ष्म्या	४. लंक्ष्मीका	भवत्		
अ <b>ासम्</b>	७. हो गया	पाद	욱.	चरण से
एकान्त	५. एकमात्र	हत	90.	
भाजनम् ।	६. आश्रय	अंहसः ॥	99:	पापवाले

श्लोकार्थ — हे भगवन् ! आज मैं लक्ष्मी का एकमात्र आश्रय हो गया । आपके चरण से विनाश पाप वाले मेरे वक्षःस्थल पर लक्ष्मी सदा निवास करेगी ।।

### त्रयोदशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-एवं ब्रुवाणे वैक्कण्ठे भृगुस्तन्मन्द्रया गिरा। निवृतस्तर्पितस्तृष्णीं भक्तयुत्कण्ठोऽश्रुलोचनः ॥१३॥

पदच्छेद एवम् ब्रुवाणे वैकुण्ठे भृगुः तत मन्द्रया गिरा। निर्वृतः तिपत तुष्णीम् भक्ति उत्कण्ठः अश्रुलोचनः ॥

शब्दार्थ--

एवम्	१. इस प्रेकार	निवृतः	5	परम सुखो और
ब्रुवाणे	३. कहने पर	त्रपित	숙.	तृष्त हो गये
वैकुण्ठे	<ul><li>भगवान् के</li></ul>	तूष्णीम्	98.	वे चुग हो गये
भृगुः	४. भृगु जी	भक्ति	90.	भक्ति के उद्रेक से
तत्	५. उनकी	उत्कण्ठः	99.	गला भर आया
मन्द्रया	६. गम्भीर	<b>अश्र</b>	93.	आँसू छलक आये और
(तिज्ञा)	७ वाणी से	लोचनः ॥	ςP	आँखों में

श्लोकार्थं—भगवान् के इस प्रकार कहने पर भृगुजी उनकी गम्भीर वाणी से परम सुखी और तृत हो गये। उनका गला भर आया आँखों में आँसू छलक आये और वे चुप हो गये॥

# चतुर्दशः श्लोकः

#### पुनरच सत्रमावज्य मुनीनां ब्रह्मवादिनाम्। स्वानुभूतमशेषेण राजन् भृगुरवणयत्॥१४॥

पदच्छेद — पुनः च सत्रम् आव्रज्य मुनीनाम् ब्रह्मवादिनाम् । स्व अनुभूतम् अशेषेण राजन् भृगुः अवर्णयत् ।।

शब्दार्थ —

पुनः च	₹.	पुनः	स्व	٤.	अपना
सत्रम्	9.	सत्संग में	अनुभूतम्	90.	अनुभव
आव्रज्य	۲,	आकर	अशेषेण	99.	सम्पूर्ण रूप से
मुनीनाम्	₹.	मुनियों के	राजन्	9.	हे राजन् !
ब्रह्म	8.	ब्रह्म	भृगुः	₹.	भृगु जी ने
वादिनाम्।	ሂ.	वादी	अवर्णयत् ।।	93.	कह सुनाया

श्लोकार्य-हे राजन् ! पुनः भृगुजी ने ब्रह्मवादी मुनियों के सत्सङ्ग में आकर अपना अनुभव सम्पूर्ण रूप से कह सुनाया ।।

#### पञ्चदशः श्लोकः

#### तन्निशम्याथ मुनयो विस्मिता मुक्तसंशयाः। भूयांसं श्रद्दधुविंषणुं यतः शान्तिर्यतोऽभयम्॥१५॥

पदच्छेद -- तत् निशम्य अथ मुनयः विस्मिताः मुक्त संशयाः।
भूयां सम् श्रद्धुः विष्णुम् यतः शान्तिः यतः अभयम्।।

ग्रद्धार्थ--

41-41					_
तत्	₹.	वह	भूयांसम्	٤.	सबसे अधिक
निशम्य	₹.	सुनकर	श्रद्धुः	90.	श्रद्धा करने लगे
अथ	٩.	तदनन्तर	विष्णु प्	<b>ದ</b> .	वे विष्णु पर
मुनयः	8.	मुनि <b>जन</b>	यतः	99.	क्योंकि विष्णु
विस्मिताः	ሂ.	आश्चर्य चिकत एवम्	गान्ति	97.	शान्ति
मुक्त	<b>9</b> .	रहित हो गये	यतः	93.	और

संशयाः । ६. सन्देह से अभयम् ।। १४. निर्भयता के उद्गम स्थान हैं इस्रोकार्थ—तदनन्तर यह सुनकर मुनिजन आश्चर्यचिकत एवम् सन्देह से रहित हो गये। वे विष्णु पर

क्लोकार्थ—तदनन्तर यह सुनकर मुनिजन आश्चयंचिकत एवम् सन्देह से रहित हो गये । वे विष्णु पर सबसे अधिक श्रद्धा करने लगे । क्योंकि विष्णु शान्ति और निर्भयता के उद्गम स्थान हैं ।।

#### षोडशः श्लोकः

धमः साचाद् यतो ज्ञानं वैराग्यं च तदन्वितम् । ऐश्वर्यं चाष्टधा यस्माद् यशस्चात्मलापहम् ॥१६॥

पदच्छेद - धर्मः साक्षात् यतः ज्ञानम् वैराग्यम् च तत् अस्वितम्।

रेश्वर्यम् च आष्टधा यस्मात् यशः च आत्म मल अपहम्।।

शब्दार्थ—					
धर्मः	₹.	धर्म	ऐश्वर्यम्	٤.	ऐश्वर्य और
	•		अब्दधा	Q.	आठ प्रकार के
साक्षात्	२	साक्षात्	यस्मात्	90.	जिनसे
यतः	٩.	जिन (विष्णु से)			यश प्राप्त होता है
<b>ज्ञानम्</b>	8.	ज्ञान	यशः		
वैराग्य	¥.	वैराग्य	च आत्म	99.	चित्त के
	€.	और उससे	मल	92.	
च तत्			अपहम् ॥	93.	दूर करने वाला
अन्वितम् ।	७.	युक्त			ज्यार सक्तान के सेव

श्लोकार्थ—जिन विष्णु से साक्षात् धर्म, ज्ञान, वैराग्य और उससे युक्त आठ प्रकार के ऐश्वर्य और जिनसे चित्त के मल को दूर करने वाला यश प्राप्त होता है।।

#### सप्तदशः श्लोकः

### मुनीनां न्यस्तदण्डानां शान्तानां समचेतसाम्। अकिञ्चनानां साधूनां यमाहुः परमां गतिम्॥१७॥

पदच्छेद - मुनीनाम् न्यस्त दण्डानाम् शान्तानाम् समचेतसाम् । अकिञ्चनानाम् साधूनाम् यम आहुः परमाम् गतिम् ।।

शब्दार्थ-

मुनीनाम् ७. मुनियों की अिक श्वनानाम् ३. अिक श्वन और न्यस्त ४. सबको साधूनाम् ६. साधुओं की एवम् दण्डानाम् ४. अभय देने वाले यम आहुः १०. जिन्हें कहा जाता है

शान्तानाम् १. शान्त और परमास् व. परम समचेतसाम् । २. समचित्त गतिम्।। ६. गति

वंलोकार्थ—शान्त और समिचित्त अिकश्वन और सबको अभय देने वाले साधुओं की एवम् मुनियों की परम गित जिन्हें कहा जाता है।।

#### **अ**ष्टादशः श्लोकः

### सत्त्वं यस्य प्रिया मूर्तिब्रीह्मणास्त्विष्टदेवताः । भजन्त्यनाशिषः शान्ता यं वा निपुणबुद्धयः ॥१८॥

पदच्छेद सत्त्वम् यस्य प्रिया मूर्तिः ब्राह्मणाः तु इष्ट देवताः ।

भजन्ति अनाशिषः शान्ताः यम् वा निपुण बुद्धयः ।।

शब्दार्थं ---

४. सत्त्वमयी सत्त्वम् भजन्ति १४. भजन करते हैं जिनकी अनाशिषः १०. निष्काम यस्य प्रिया प्रिय ११. शान्त और शान्ताः ३. मूर्ति है मूर्तिः 2. जिनका यम् बाह्मणाः ७. ब्राह्मण वा Π. अथवा ४. और इष्ट निपुण त् इष्ट 92. निपूण देवताः । ६. देव हैं १३. बुद्धि सम्पन्न लोग बुद्धयः ॥

श्लोकार्थ—जिनको प्रिय मूर्ति है सत्त्वमयी और इष्टदेव हैं ब्राह्मण अथवा जिनका निष्काम, शान्त और निपुण बुद्धि सम्पन्न लोग भजन करते हैं।।

# एकोनविंशः श्लोकः

## त्रिविधाकृतयस्तस्य राज्ञ्सा असुराः सुराः। गुणिन्या मायया सृष्टाः सत्त्वं तत्तीर्थसाधनम् ॥१६॥

पदच्छेद - त्रिविधा आकृतयः तस्य राक्षसाः सुराः।
गुणिन्या मायया सृण्टाः सत्त्वम् तत् तीर्थं साधनम्।।

शब्दार्थ--

तीन प्रकार की त्रिविधा गुणिन्याः १. भगवान् की गुणमयो मूर्तियों की २. माया ने मायया आकृतयः उनको दै. सृष्टि कर दो है इसमें सृब्दाः तस्य राक्षस १०. सत्त्वमयी, देवमूर्ति ही 8. राक्षसाः सत्त्वम् असुर ही तत् तीर्थ ११. उनकी प्राप्ति का X. असुरा: देवता रूपी १२. साधन है सुराः । साधनम् ॥

श्लोकार्यं—भगवान् की गुणमयी माया ने उनकी राक्षस, असुर और देवता रूपी तीन प्रकार की मूर्तियों की सृष्टि कर दी है। इनमें सन्त्रमयी, देवमूर्ति ही उनकी प्राप्ति का साधन है।।

#### विंशः खाोकः

श्रीशुक उवाच-एवं सारस्वता विप्रा नृणां संशयनुत्तये। पुरुषस्य पदाम्भोजसेवया तद्गतिं गताः॥२०॥

पदच्छेद- एवम् सारस्वताः विप्राः नृणाम् संशय नुत्तये।
पुरुषस्य पदाम्भोज सेवया तत् गतिम् गताः।।

शब्दार्थ---

७. उन्होंने भगवान् के १. इस प्रकार पुरुषस्य एवम् २. सरस्वती तट निकट पदाम्भोज चरण कमलों की सारस्वताः ३. ब्राह्मणों ने सेवया सेवा से विप्राः १०. उनकी ४. मन्द्यों का तत् नृणाम् गतिम् ११. परम गतिको ५. संशय संशय १२. प्राप्त किया मिटाने के लिये ऐसा गताः ॥ नुत्तये। किया था

श्लोकार्थ— इस प्रकार सरस्वती तट निवासी ब्राह्मणों ने मनुष्यों का संशय मिटाने के लिये ऐसा किया था। उन्होंने भगवान के चरण कमलों की सेवा से उनकी परम गति को प्राप्त किया।।

## एकविशः श्लोकः

सूत उवाच-इत्येन्सुनितनयास्यपद्मणन्धपीयूषं भवभयभित् परस्य पुंसः। सुरलोकं अवणपुटैः पिबत्यभी दणं पान्थोऽध्वअमणपरिश्रमं जहाति ॥२१

पदच्छेद- इति एतत् मुनितनधास्य पद्मगन्य पीयूषम् भवभयभित् परस्य पुंसः। सुरलोकम् श्रावणपुटैः विवत्यशीक्ष्णम् पान्यः अध्वभ्यमणपरिश्रमम् जहाति ॥

शब्दार्थ--इति एतत् २. यह पूर्णोक्त सुश्लोकम् कीर्ति कथा मुनि ४. व्यास-श्रवणपूरै: १०. अपने कानों के दोनों से ११. पान करता है (वह) प्र. पुत्र शुक्रदेव के पिवति तनया अस्य ६. मुख से निकली पद्मगन्ध अभीक्ष्णम्पान्थः ६. जो मनुष्य निरन्तर इसका ७. अमृतमयी पोयूषम् जगत में घूमने का अध्वभ्रमण 97. भवभयभित् संसार के भय को मिटाने परिश्रमम् परिश्रम 93.

वाली है

परस्य पुंसः । श्रेष्ठ पुरुष पुरुषोत्तम की जहाति ।। १४. छोड़ देता है

क्लोकार्थ-श्रेष्ठ पुरुष पुरुषोत्तम की यह पूर्वोक्त कीर्ति कथा व्यास पुत्र शुकदेव के मुख से निकली अमृतमयी संसार के भय को मिटाने वाली है। जो मनुष्य निरन्तर इसका अपने कानों के दोनों के पान करता है वह जगत में घूमने का परिश्रम छोड़ देता है।।

# द्वाविंशः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-एकदा द्वारवत्यां तु विप्रपत्न्याः कुमारकः। जातमात्रो भुवं स्षष्टवा ममार किल भारत ॥२२॥

पदच्छेद----एकदा द्वारवत्याम् तु विप्र पत्न्याः कुमारकः। जातमात्रः भुवम् स्पृष्टवा समार किल भारत।।

शब्दार्थ--

एकदा २. एक बार ७. उत्पन्न होते ही जातमात्रः द्वारवत्याम रै. द्वारकापुरी में भुवस् प. भूमिका तु विप्र ४. किसी ब्राह्मण स्पृष्टवा द. स्पर्श करते ही पत्न्याः पत्नी का ममार १०. मर गया

कुमारकः । ₹. बालक किलभारत।। १. हे परीक्षित! कहते हैं कि

श्लोकार्थ – हे परीक्षित ! कहते हैं कि एक बार द्वारकापुरी में किसी ब्राह्मण पत्नी का बालक उत्पन्न होते ही भूमिका स्पर्श करते ही मर गया।।

# त्रयोविंशः श्लोकः

#### विप्रो गृहीत्वा सृतकं राजद्वार्युपघाय सः। प्रावाच विलपन्नातुरो दीनमानसः ॥२३॥

पदच्छेद --

विप्रः गृहीत्वा मृतकम् राजद्वारि उपधाय सः।

इदम् प्रोवाच विलपन् आतुरः दीनमानसः॥

शब्दार्थ-

२. ब्राह्मण (बालक का) विप्रः

११. यह इदम्

गृहीत्वा

४. लेकर ३. मृत शरीर प्रोवाच १२. कहने लगा

मृतकम् राजद्वारि

४. राज भवन के द्वार पर

विलपन् १०. विलाप करता हुआ ७. आतुरता और आतुरः

उपधाय

६. रखकर

दोन

दु:खो मानसः।

सः ।

वह

**£.** मन से

क्लोकार्थ—वह ब्राह्मण बालक का मृत शरीर लेकर राजभवन के द्वार पर रखकर आतुरता और दु:खी मन से विलाप करता हुआ यह कहने लगा।।

# चतुर्विंशः श्लोकः

#### ब्रह्मद्विषः शठिधयो लुब्धस्य विषयात्मनः। च्चत्रबन्धोः कर्मदोषात् पश्चत्वं मे गतोऽर्भकः ॥२४॥

पदच्छेद --

ब्रह्मद्विषः शठधियः लुब्धस्य विषय आत्मनः।

क्षत्र बन्धोः कर्मदोषात् पञ्चत्वम् मे गतः अर्भकः।।

शब्दार्थ—

१. ब्राह्मण ब्रह्म

क्षत्रबन्धो

अधम राजा के

द्विषः

२. द्रोही

कर्म दोषात्

£. कर्म १०. दोष से

शठ धियः ३. दुष्ट ४. बुद्धि वाले

पञ्चत्वम्

१३. मृत्यु को

लुब्धस्य

प्र. लोभी

मे

**99.** मेरा

विषय

६. विषयासक्त

गतः

१४. प्राप्त हुआ है

आत्मनः ।

चित्त वाले

अर्भकः ॥

१२. बालक

श्लोकार्थ--ब्राह्मण द्रोही दुष्ट बुद्धि वाले लोभी विषयासक्त चित्त वाले अधम राजा के कर्म दोष से मेरा बालक मृत्यु को प्राप्त हुआ है।।

फार्म---११व

# एकोनविंशः श्लोकः

#### प्रतिजग्राह बलवान् सुनन्देनाहनच्च तम्। सुसलाहतमस्तिष्को विरेजे रक्तधारया॥१६॥

पदच्छेद--

प्रतिजग्राह बलवान् सुनन्देन अहनत् च तम्। मुसल आहत मस्तिष्कः विरेजे रक्त धारया।।

शब्दार्थ---

प्रतिजग्राह	٦.	पेड़ को पकड़ लिया	मुसल	৩.	मूसल से (उसका)
बलवान्	٩.	बली बलराम के (उस)	आहत	ક.	फट गया (और)
सूनन्देन	¥.	सुनन्द नामक (मूसल से)	मस्तिष्कः	۶.	मस्तक
अहनत्	€.	प्रहार किया	विरेजे	9२.	शोभायमान हुआ
च	₹.	और	रक्त	90.	वह रक्त की
तम् ।	8.	उस पर	धारया ॥	99.	घारा से

क्लोकार्थ—बली बलराम ने उस पेड़ को पकड़ लिया। और उस पर सुनन्द नामक मूसल से प्रहार किया। मूसल से उसका मस्तक फट गया और वह रक्त की धारा से शोभायमान हुआ।।

#### विंशः श्लोकः

# गिरिर्घेथा गैरिकया प्रहारं नानुचिन्तयन्। पुनरन्यं सम्रुत्चिप्य कृत्वा निष्पत्रमोजसा ॥२०॥

पदच्छेद---

गिरिः यथा गैरिकया प्रहारम् न अनुचिन्तयन् । पुनः अन्यम् सम् उत्क्षिप्य कृत्वा निष्पत्रम् ओजसा ।।

शब्दार्थं—

गिरिः ३. पर्वत हो (उसने) ७. फिर पुनः १. जैसे दूसरा वृक्ष अन्यम् यथा २. गेरू से शोभायमान सम् उत्क्षिप्य ६. उखाड़ कर उसे गैरिकया कर लिया ४. प्रहार की 92. कृत्वा प्रहारम् बिना पत्ते का ६. नहीं की निष्पत्रम् 99. न ओजसा ॥ १०. झाड्-झुड़ कर ५. कोई भी परवाह अनुचिन्तयन् ।

श्लोकार्थ — जैसे गेरू से शोभायमान पर्वत हो । उसने प्रहार की कोई भी परवाह नहीं की । फिर दूसरा वृक्ष उखाड़ कर उसे झाड़-झूड़ कर बिना पत्ते का कर लिया ।।

#### सप्तविंशः श्लोकः

## तामजुन उपश्रुत्य कहिचित् केशवान्तिके। परेते नवमे बाले ब्राह्मणं समभाषत ॥२७॥

पदच्छेद---

ताम् अर्जुनः उपश्रुत्य कर्हिचित् केशव अन्तिके । परेते नवमे बाले बाह्यणम् समभाषत।!

शब्दार्थ--

ताम अर्जुन उपश्रत्य ५. वह बात

परेते नवमे £. मर जाने पर

४. अर्जुन ने ६. सुनकर

वाले

बालक के

कहिचित् केशव

१. किसी समय २. श्रीकृष्ण के

बाह्यगम समभाषत।। ११. कहा

१०. ब्राह्मण से

७. नवमें

अन्तिके ।

३. पास बैठे हये

श्लोकार्य-किसी समय श्रीकृष्ण के पास बैठे हुये अर्जुन ने यह बात सुनकर नवमें बालक के मर जाने पर ब्राह्मण से कहा।।

# अष्टविंशः श्लोकः

## किंस्विद् ब्रह्मं स्त्वन्निवासे इह नास्ति धनुर्धरः। राजन्यबन्धुरेते वै ब्राह्मणाः सत्र आसते॥२८॥

पदच्छेद---

किस्वित ब्रह्मन् त्वत् निवासे इह न अस्ति धनुर्धरः। राजन्यबन्धः एते वै ब्राह्मणाः सत्र आसते।।

शब्दार्थं--

किस्बित

५. वया

राजन्यबन्धुः

७. क्षत्रिय

ब्रह्मन्

१. हे ब्रह्मन् ! २. आपके निवास स्थान एते वै

१०. यदुवंशी (नया) 욱.

त्वत् निवासे

४. द्वारका में

ब्राह्मणाः

११. ब्राह्मण होकर १२. यज्ञ में

इह

₹. इस सत्र

न अस्ति

नहीं हैं **G**.

आसते ॥

१३. बैठे हैं

धनुर्घरः ।

कोई धनुर्धारी

श्लोकार्थ--हे ब्रह्मन् ! आपके निवास स्थान इस द्वारका में क्या कोई धनुर्घारी क्षत्रिय नहीं है। ये यदुवंशो क्या बाह्मण होकर यज्ञ में बैठे हैं।।

# एकोनत्रिंशः श्लोकः

#### धनदारात्मजाएकता यत्र शोचन्ति ब्राह्मणाः। ते वै राजन्यवेषेण नटा जीवन्त्यसुम्भराः॥२६॥

पर्ज्ञेद — धन दारा आत्मज अपृक्ता यत्र शीचिन्त ब्राह्मणाः। ते वै राजन्य वेषेण नटा जीवन्ति असुम्भराः।।

शन्दाथ					
धन	٦.	धन	ते वै	α.	वे राजा
दारा	₹.	पत्नी और	राजन्य	£.	क्षत्रिय के
अह्मज	8.	पुत्र से	वेषेण	90.	वेष में
अपृक्ता	¥.	रहित होकर	नटा	99.	नट होकर
यत्र	٩.	जहाँ	जीवन्ति	93.	व्यर्थ ही जीते हैं
शोचन्ति	७.	शोक करते हैं	असुम्भरा ॥	٩٦.	प्राण धारण किये हुये
ब्राह्मणा।	ξ.	ब्राह्मण			3

क्लोकार्थ—जहाँ धन, पत्नी और पुत्र से रहित होकर ब्राह्मण शोक करते हैं वे राजा क्षत्रिय के वेश में नट होकर प्राण धारण किये हुये व्यर्थ ही जीते हैं।

# त्रिंशः श्लोकः

# अहं प्रजा वां भगवान् रिच्चिष्ये दीनयोरिह । अनिस्तीर्णप्रतिज्ञोऽग्निं प्रवेच्ये हतकत्मषः ॥३०॥

पदच्छद		अहम् प्रजा अनिस्तीर्ण	•			
शब्दार्थ—					Q	
अहम्	٦.	मैं	ঞ	नस्तोर्ण	£.	पूरी न कर सका तो
সুজা	₹.	सन्तानों की	স	तेज्ञः		यदि प्रतिज्ञा
वाम्	8.	आष दोनों	अ	रेतम्	90.	अग्नि में
भगवन्	٩.	हे भगवन् !	গ্ৰন্থ	क्ष्ये	99.	प्रवेश कर जाऊँगा (और)
रक्षिष्ये	9.	रक्षा करूँगा	. 53	7		रहित हो जाऊँगा
दीनयोः	ሂ.	दुखियों की		ल्मषः ॥	92.	•

श्लोकार्थ--हे भगवन् ! मैं यहाँ आप दोनों दुःखियों की सन्तानों की रक्षा करूँगा । यदि प्रतिज्ञा पूरी न कर सका तो अग्नि में प्रवेश कर जाऊँगा और पाप से रहित जाऊँगा ॥

३. यहाँ

इह।

# एकत्रिशः श्लोकः

ब्राह्मण उवाच—सङ्कर्षणो वासुदेवः प्रद्य∓नो धन्विनां वरः। अनिरुद्धोऽप्रतिरथो न त्रातुं शक्रुवन्ति यत् ॥३१॥

पदचछेद--

सङ्कर्षणः वासुदेवः प्रद्युम्नः धन्विनाम् वरः।

अनिरुद्धः अप्रतिरथः न त्रातुम् शक्रुवन्ति यत् ॥

शब्दार्थ —

सङ्कर्षणः

9. बलराम जी

अनिरुद्ध

७. अनिरुद्ध भी

वासुदेवः

२. श्रीकृष्ण जी

अप्रतिरथः

६. अद्वितीय योद्धा

**£.** रक्षा करने में

प्रद्यम्नः

५. प्रद्यम्न और धनुर्धारियों में

न

१०. नहीं

धन्विनाम् वरः ।

श्चेष्ठ

त्रातुम् शक्तुवन्ति

११. समर्थ हैं

यत ॥

श्लोकार्थ—बलराम जी श्रीकृष्ण जी धनुधारियों में श्रेष्ठ प्रद्युम्न और अद्वितीय योद्धा अनिरुद्ध भी जब रक्षा करने में समर्थ नहीं है।।

# द्वात्रिंशः श्लोकः

तत् कथं नु भवान् कर्म दुष्करं जगदीश्वरैः। चिकीर्षसि त्वं वालिश्यात् तन्न अद्दश्महे वयम् ॥३२॥

पदच्छेद --

तत् कथम् नु भवान् कर्म दुष्करम् जगदीश्वरैः। चिकीर्षसि त्वम् बालिश्यात् तत् न श्रदृष्महे वयम् ॥

शब्दार्थ-

तत् कथम् नु तब

चिकीर्षसि

१२. करते हैं

कैसे (करेंगे) Ę.

त्वम बालिश्यात् त्रम्हारी द. मूर्खता है

भवान् कर्म

**X.** भाप कर्म 8.

तत्

७. यह

दुष्करम्

३. कठिन

न श्रदृध्महे

११. विश्वास नहीं

जगदीश्वरैः।

२. जगदीश्वरों के लिये भी

वयम् ॥

१०. हम

श्लोकार्थ- तब जगदीश्वरों के लिये भी कठिन कर्म आप कैसे करेंगे ? यह तुम्हारी मूर्खता है। हम विश्वास नहीं करते हैं ।।

# त्रयस्त्रिशः श्लोकः

अर्जुन उवाच- नाहं सङ्कर्षणी ब्रह्मन् न कुरणः कारिणरेव च। अहं वा अर्जुनो नाम गाग्डीवं यस्य वै धनुः ॥३३॥

न अहम् सङ्कर्षणः ब्रह्मन् न कृष्णः काष्टिणः एव च । पदच्छे र-अहम् वा अर्जुनः नाम गाण्डीवम् यस्य वै धनुः ।।

शब्दार्थ-

एव च।

२. मैं न तो ७. अथवार्मे अहम् वा न अहम् अर्जुनः अर्जुन हुँ सङ्कर्षण: ३. बलराम हूँ नामगाण्डीवम् १२. नाम गाण्डीव है १. हे ब्रह्मन्! ब्रह्मन १०. जिसके ४. न कृष्ण हैं यस्य न कृष्णः निश्चित रूप से ६. कृष्ण पुत्र ही हूँ वै कार्षणः ५. और नही धनुष का घनुः ।। 99.

प्रलोकार्थ—हे ब्रह्मन् ! मैं न तो बलराम हूँ। न कुष्ण हूँ और न ही कुष्ण पुत्र ही हूँ। अथवा मैं निश्चित रूप से अर्जुन हूँ जिसके धनुष का नाम गाण्डीव है।।

# चतुःत्रिंशः श्लोकः

# ामवमंस्था मम ब्रह्मन् वीर्यं त्र्यम्बक्तोषणम् । मृत्युं विजित्य प्रधने आनेष्ये ते प्रजां प्रभो ॥३४॥

माव मंस्था मम ब्रह्मन् वीर्यम् ज्यम्बक तोषणम् । पहच्छेद---मृत्युम् विजित्य प्रधने आनेष्ये ते प्रजाम् प्रभो।।

शब्दार्थ --

७. मत (कीजिये) १०. मृत्यु को मा मृत्युम् अनमंस्था ६. तिरस्कार विजित्य ११. जीतकर ४. मेरे ६. मैं युद्ध में मुम प्रधने १. हे ब्रह्मन्! ला दूँगा आनेष्ये बहान् ૧૪. वीर्यम ४. बल-पोरुष का ते 97. आपको २. शङ्कर को **उधम्बक** 93. प्रजाम् सन्तान तोषणम् । ३. सन्तुष्ट करने वाले प्रभो ॥ हे प्रभो! 5.

क्लोकार्थ--हे ब्रह्मन् ! शङ्कर को सन्तुष्ट करने वाले मेरे बल-पौरुष का तिरस्कार मत कीजिये। हे प्रभो ! मैं युद्ध में मृत्यु को जीतकर आपकी सन्तान ला दूँगा।।

#### पञ्चित्रंशः श्लोकः

#### एवं विश्रम्भितो विपः फाल्गुनेन परंतप। जगाम स्वगृहं प्रीतः पार्थवीर्यं निशामयन् ॥३५॥

पदच्छेद--

एवम् विश्रम्भितः विप्रः फाल्गुनेन परंतप। जगाम स्वगृहम् प्रीतः पार्थवीर्यम् निशामयन् ॥

शब्दार्थ--

एवम् विश्वम्भितः २. इस प्रकार

जगाम

१०. चलागया

प्र. विश्वास दिलाया गया (तब) स्वगृहम्

प्रीतः

इ. अपने घर ६. प्रसन्न होकर

फाल्गुनेन

विप्रः

४. ब्राह्मण को ३. अर्जन के द्वारा

पार्थवीर्यम्

७. अर्जुन के बल-पौरुष का

परंतप !

9. हे परीक्षित!

निशामयन्।। ८. बखान करता हुआ

(वह ब्राह्मण)

क्लोकार्थ-हे परीक्षित् ! इस प्रकार अर्जुन के द्वारा ब्राह्मण को विश्वास दिलाया गया तब प्रसन्न होकर अर्जन के बल-पीरुष का बखान करता हुआ वह अपने घर चला गया।।

# षट्त्रिंशः श्लोकः

# प्रसृतिकाल आसन्ने भार्यायाः द्विजसत्तमः। पाहि पाहि प्रजां चत्योरित्याहार्जुनमातुरः ॥३६॥

पदच्छेद---

प्रसुतिकाल आसन्ने भार्यायाः द्विज सत्तमः। पाहि पाहि प्रजाम् मृत्योः इति आह अर्जुनम् आतुरः ।।

शब्दार्थ--

प्रमृतिकाले आसन्ने

भार्यायाः

सत्तमः ।

द्विज

२. प्रसव का समय

११. बचाओ पाहि पाहि

३. निकट आने पर

प्रजाम् मृत्योः

मेरी सन्तान को

१. पत्नी के ४. ब्राह्मण

इति आह

१०. मृत्यु से यह कहा कि

श्रेष्ठ ने ሂ.

अर्जुनम्

७. अर्जुन से

आत्रम्।।

६. आतुर होकर

श्लोकार्थ--पत्नी के प्रसव का समय निकट आने पर ब्राह्मण श्रेष्ठ ने आतुर होकर अर्जुन से यह कहा कि मेरी सन्तान को मृत्यु से बचाओ।।

#### सप्तत्रिंशः श्लोकः

#### स उपस्पृश्य शुन्यम्भो नमस्कृत्य महेश्वरम्। दिव्यान्यस्त्राणि संस्मृत्य सद्यं गाण्डीवमाददे ॥३॥॥

पदच्छेद— सः उपस्पृश्य शुचि अम्भः तमस्कृत्य महेश्वरम्। विद्यानि अस्त्राणि संस्मृत्य सज्यम् गाण्डीवम् आददे।।

#### शब्दार्थ--

सः	٩.	अर्जुन ने	दिव्यामि	9.	दिव्य
उपस्पृश्य	8.	आचमन करके	अस्त्राणि	۲.	अस्त्रों का
शुचि	٦.	<b>गु</b> द्ध	संस्मृत्य	٤.	स्मरण करके
अम्भः	₹.	जल से	सज्यम्	99.	डोरी चढ़ाकर (उसे)
नमस्कृत्य	ξ.	प्रणाम किया (फिर अनेक)	गाण्डीवम्	90.	गाण्डोव धनुष पर
महेश्वरम् ।	ሂ.	शङ्कर को	आददे ॥	92.	हाथ में घारण किया

श्लोकार्य-अर्जुन ने शुद्ध जल से आचमन करके शङ्कर को प्रणाम किया। फिर अनेक दिव्य अस्त्रों का स्मरण करके गाण्डीव धनुष पर डोरी चढ़ाकर उसे हाथ में धारण किया।।

# अष्टत्रिंशः श्लोकः

## न्यरुणत् सृतिकागारं शरैनीनास्त्रयोजितैः। तिर्यगृष्वेमधः पार्थरचकार शरपञ्जरम् ॥३८॥

पदच्छेद— न्यरुणत् सूतिकागारम् शरैः नाना अस्त्र योजितैः। तिर्यक् ऊर्ध्वम् अधः पार्थः चकार शर पञ्जरम्।।

#### शब्दार्थ-

न्यरुणत्	<b>9</b> .	घेर दिया	तिर्यक्	90.	तिरछे
सूतिकागारम्		<b>U</b>	<b>ऊ</b> ध्र्वम्	۹.	मानों ऊपर
शरैः	X.	बाणों से	अधः	£.	नीचे
नाना	₹.	अनेक	पार्थः	٩.	अर्जुन ने
अस्त्र	₹.	अस्त्रों से	चकार	9२.	बना दिया
योजितैः ।	8.	जोड़कर	शरपड	जरम्।। ११.	वाणों का पिजड़ा सा

रलोकार्थ—अर्जुन ने अनेक अस्त्रों से जोड़कर वाणो से प्रसवग्रह को घर दिया। मानों ऊपर नीचे तिरछे वाणों का पिजड़ा सा बना दिया।।

## एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

#### ततः कुमारः संजातो विप्रपतन्या रुदन् मुहः। सचोऽदर्शनमापेदे सशरीरो विहायसा ॥३६॥

ततः कुमारः संजातः वित्र पत्न्याः रुदन् मुहुः। वदच्छेद--अदर्शनम् आपेदे सशरीरः विहायसा।। सद्यः

शब्दार्थ-

इसके **बाद** मुहुः । ततः एक शिशु कुमारः

सद्यः प. तुरन्त ही वह अदर्शनम ११. अदृश्य

बारम्बार

४. उत्पन्न हुआ जो संजातः त्राह्मण की विप्रः

आपेदे १२. हो गया

पत्नी से पहन्याः रो रहा था रदन्

सशरीरः **£.** सशरीर विहायसा ।। १०. आकाश में

श्लोकार्य-इसके बाद बाह्मण की पत्नी से एक शिशु उत्पन्न हुआ जो बारम्बार रो रहा या। तूरन्त ही वह सशरीर आकाश में अदृश्य हो गया।।

### चत्वारिंशः श्लोकः

#### तदाऽऽह विप्रो विजयं विनिन्दन् कृष्णसन्निधौ। मौढ्यं परयत मे योऽहं अइधे क्लीबक्तथनम् ॥४०॥

मे

तदा आह विप्रः विजयम् विनिन्दन् कृष्ण सिन्नधौ। पदच्छेद---मौढचम् पश्यत मे यः अहम् श्रद्दधे क्लीब कत्थनम्।।

शब्दार्थ-

तदा

आह

विप्रः

कृष्ण

विजयम्

विनिन्दन

सन्निधौ ।

9. तब कहा 9.

मौढघम् मूर्खता तो १०. देखो पश्यत

२. ब्राह्मण ने ५. अर्जुन की

मेरी ٩. ११. जो मैंने इस यः अहम्

६. निन्दा करते हुये श्रीकृष्ण के

१४. विश्वास कर लिया श्रद्दध क्लीब १२. नपुंसक की

सामने ही

१३. डींग भरी बातों पर कथनम् ॥

श्लोकार्थ--तब ब्राह्मण ने श्रीकृष्ण के सामने ही अर्जुन की निन्दा करते हुये कहा। मेरी मूर्खता तो देखो । जो मैंने इस नपुंसक की डींग भरी बातों पर विश्वास कर लिया ॥

फार्म-११६

## एकचत्वारिंशः श्लोकः

न प्रचुम्नो नानिकद्धो न रामो न च केशवः। यस्य शेकुः परित्रातुं कोऽन्यस्तववितेश्वरः ॥४१॥

ादच्छेद—

न प्रद्युम्नः न अनिरुद्धः न रामः न च केशवः। यस्य शेकुः परित्रातुम् कः अन्यः तत् अविता ईश्वरः ।।

गुब्दार्थ--

न प्रद्यम्न. न अनिरुद्धः

न रामः

केशवः ।

यस्य

१. न प्रद्युम्न २. न अनिरुद्ध

३. न बलराम

४. औरन प्र. श्रीकृष्ण ही

६. जिसे

शेकुः

परित्रातुम् कः अन्यः

अवितः

ईश्वरः ॥

**इ. उसको** ११. बचाने में

१०. कोन दूसरा

द. सके

७. बचा

१२. समर्थं हो सकता है

ण्लोकार्थ—न प्रश्रुम्न, न अनिरुद्ध, न बलराम और न श्रीकृष्ण ही जिसे बचा सके। उसको कौन दूसरा बचाने में समर्थं हो सकता है।।

तत्

## द्विचत्वारिंशः श्लोकः

धिगर्जनं सृषावादं धिगात्मरलाधिनो धनुः। दैवोपसृष्टं थो मौढचादानिनीषति दुर्मतिः ॥४२॥

पदच्छेद-

धिक् अर्जुनम् मृषावादस् धिक् आत्मश्लाघिनः धनुः । दैव उपसृष्टम् यः मौढचात् आनिनीषति दुर्मतिः।।

शब्दार्थ-

धिक अर्जुनम् ३. धिक्कार है

१०. प्रारब्ध के द्वारा

२. अर्जुन को

उपस्पृष्टम्

११. अलग किये गये को

मृषावादम् धिक्

मिथ्या बोलने बाले

य: मौढचात्

७. जो **६.** मूढ़तावश

आत्मश्लाघिनः

६. धिक्कार है ४. अपनी प्रसंशा करने

आनिनोषति

१२. लोटा लाना चाहता है

वाले के

धनुः ।

५. धनुष को

दुर्मतिः।। व. दुर्बुँद्धि

श्लोकार्थ-मिथ्या बोलने वाले अर्जुन को धिक्कार है। अपनी प्रसंशा करने वाले के धनुष को धिक्कार है। जो दुर्ब द्धि मुढतावश प्रारब्ध के द्वारा अलग किये गये को लौटाना चाहता है।।

## त्रिचत्वारिंशः रलोकः

एवं शपति विषयों विद्यामास्थाय कालगुनः । ययो संयमनीमाशु यत्रास्ते भगवान् यमः ॥४३॥

पदच्छेद---

एवम् शपित विप्र ऋषि विद्याम् आस्थाय फाल्गुनः । ययौ संयमनीम् आशु यत्र आस्ते भगवान् यमः ।।

शब्दार्थ--

एवम्	٩.	इस प्रकार	यवौ	90.	गये
शपति	₹.	भला-बुरा कहने पर	संयमनोम्	육.	संयमनी पूरी में
विप्र	₹.	ब्राह्मण के	आशु	5.	तत्काल
ऋषि	٦.	ऋषि	यत्र	99.	जहाँ
विद्याम्	₹.	योग विद्या का	आस्ते	98.	रहते हैं
आस्थाय	ঙ.	आश्रय लेकर	भगवान्	92.	भगवान्
फाल्गुनः ।	ሂ.	अर्जुन	यमः ॥	۹۶.	यमराज

श्लोकार्थ-इस प्रकार ऋषि ब्राह्मण के भला-बुरा कहने पर अर्जुन योग विद्या का आश्रय लेकर तत्काल संयमनी पुरी में गये। जहाँ भगवान यमराज रहते हैं।।

#### चतुःचतारिंशः श्लोकः

विप्रापत्यमचत्ताणस्तत ऐन्द्रीमगात् पुरीम् । आग्नेयीं नैऋ तीं सोम्यां वायव्यां वारणीमथ ।

रसातलं नाकपृष्ठं घिष्ण्यान्यन्यान्युदायुधः ॥४४॥

पदच्छेद—

विप्र अपत्यम् अचक्षाणः तत् ऐन्द्रीम् अगात् पुरीम् । आग्नेयीम् नैऋ तीम् सौम्याम् वायव्याम् वाक्णीम् अथ । रसातलम् नाकपृष्ठम् धिष्ण्यानि अन्यानि उदा युवः ।।

शब्दार्थं--

 वहाँ ब्राह्मण के बालक को वायव्याम ६. वायु और विप्रअपत्यम २. नहीं देखा वारुणीम १०. वरणकी अचक्षाणः १२. तत् पश्चात् तब (वे) अथ ततः ऐन्द्रीम् इन्द्र की १३. पाताल रसातलम् १४. स्वर्ग और पुरियों में गये नाकपृष्ठम् अगात् पुरीम् । ११. १६. स्थानों में भी गवे अगिन धिष्यानि आग्नेयीम् १५. दूसरे अन्यानि निऋति नैऋंतीम् ४. शस्त्र लेकर उदायुष: 11 व. सोम सौम्याम

श्लोकार्थ—वहाँ पर ब्राह्मण के बालक को नहीं देखा। तब वे शस्त्र लेकर इन्द्र की, अग्नि, निऋति, सोम, वायु, और वरुण की पुरियों में गये। तत्पश्चात् पाताल, स्वर्ग और दूसरे स्थानों में भी गये।।

#### पञ्चचत्वारिंशः श्लोकः

ततोऽलब्धद्विजसुतो ह्यनिस्तीर्णप्रतिश्रुतः। अर्गि विविद्धाः कृष्णेन प्रत्युक्तः प्रतिषेधता ॥४५॥

पदच्छेद--

ततः अलब्ध द्विज सुतः हि अनिस्तीणं प्रतिश्रुतः। अग्निम् विविक्षः कृष्णेन प्रतिजनतः प्रतिषेधता।।

शब्दार्थ-

ततः उपलब्ध तदनन्तर
 न मिलने पर और

अग्निम् विविक्षुः ७. अग्नि में ८. प्रवेश करने के इच्छुक

द्विजः

२. ब्राह्मण

कृष्णेन प्रति उक्तः १०. श्री कृष्ण ने ११. अर्जुन से कहा

सुतः हि अनिस्तीर्ण ३. पुत्र के ६. पूरी न होने पर

प्रतिषेधता ।।

क्ष्रि रोकते हुये

प्रतिश्रुतः। ५. प्रतिज्ञा

श्लोकार्थ—तदनन्तर ब्राह्मण पुत्र के न मिलने पर और प्रतिज्ञा पूरी न होने पर अग्नि में प्रवेश करने के इच्छुक (अर्जु न को) रोक्ते हुये श्रीकृष्ण ने अर्जु न से कहा।।

## षट्चत्वारिंशः श्लोकः

दर्शये द्विजसूनंस्ते मावज्ञात्मानमात्मना । ये ते नः कीर्ति विमलां मनुष्याः स्थापयिष्यन्ति ॥४६॥

पदच्छेद—

दर्शये द्विज सूनूनम् ते मा अवज्ञ आत्मानम् आत्मना । ये ते नः कीर्तिम् विमलाम् मनुष्याः स्थापयिष्यन्ति ।।

शब्दार्थ---

दर्शये

४. दिखाये देता हूँ

ये

८. जो

द्विज सून्**न्**  ब्राह्मण के
 पुत्रों को

ते नः वे ही फिर
 हमारी

त्र_{पूर्}

१. मैं तुम्हें

कीर्तिम्

१३. कीर्ति को

मा अवज्ञ आत्मानम् ७. तिरस्कार मत करो ६. अपना विमलाम् मनुष्याः १२. निर्मल६. मनुष्य (हमारी निन्दा कर

रहे है)

आत्मना ।

४. तुम अपने से

स्थापयिष्यन्ति ।। १४. स्थापित्य करेंगे

श्तोकार्थ—मैं तुम्हें ब्राह्मण के पुत्रों को दिखाये देता हूँ। तुम अपने से अपना तिरस्कार मत करो। जो मनुष्य हमारी निन्दा कर रहे हैं। वे हो फिर हमारी निर्मल कीर्ति को स्थापित करेंगे।।

## सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

इति संभाष्य भगवानर्जनेन सहेरवरः। दिव्यं स्वरथमास्थाय प्रतीचीं दिशमाविशत् ॥४७॥

पदच्छेद-

इति संभाष्य भगवान् अर्जुनेन सहेश्वरः। दिव्यं स्वरथम् आस्थाय प्रतीचीम् दिशम् आविशत्।।

शब्दार्थ--

इति संभाष्य ३. इस प्रकार समझाकर

त्व रथम् ६. अनने s. रथ पर

भगवान्

२. भगवान् ने ५. अर्जुन के साथ

आस्थाव

ं. सवार होकर

अर्अनेन सहेश्वरः

9. सर्वशक्तिमान प्रतीचीम दिशन

१०. पश्चिम ११. दिशा को

दिव्यम् ।

दिन्य

आविशत्।। १२. प्रस्थान किया

प्लाकार्थ--सर्व शक्तिमान भगवान् ने इस प्रकार सप्रज्ञाकर अर्जुन के साय अपने दिव्य रथ पर सवार होकर पश्चिम दिशा को प्रस्थान किया।।

## अष्टचत्वारिंशः 'श्लोकः

सप्त द्वीपान् सप्त सिन्धृन् सप्तसप्तिगिरीनथ। लोकालोकं तथातीत्य विवेश सुमहत्तमः॥४८॥

पदच छेद ---

सप्त द्वीपान् सप्त सिन्धून् सप्त-सप्त गिरीन् अथ। लोकालोकम् तथा अतीत्य विवेश सुमहत्तमः॥

शब्दार्थ--

सप्तद्वीपान्

२. सात दीप

लोकालोक**म्** 

७. लोकालोक पर्वत

सप्तसिन्धन सप्त-सप्त

३. सात समुद्र ४. सात-सात

तथा अतीत्य

६. और **⊏. लाँघ**कर

गिरीन

प्र. पर्वतों वाले

विवेश

९०. प्रवेश किया

अथ।

१. तदनन्तर

सुमहत्तमः ।

इ. घार अन्धकार में

श्लाकार्थ-तदनन्तर सातद्वीप, सात समुद्र सात-सात पर्वतों वाले और लोकालोक पर्वत को लांचकर घार अन्धकार में प्रवेश किया ॥

### त्रिचत्वारिंशः श्लोकः

तं त्वानुरूपमभजं जगतामधीशमात्मानमत्र च परत्र च कामपूरम् । स्यानमे तवाङ्घ्ररणं सृतिभिभ्नं मन्त्या यो वै भजन्तमुपयात्यन्तापवर्गः॥४३॥ पदच्छेद—तम् त्वा अनुरूपम् अभजम् जगताम् अधीशम् आत्मानम् अत्र च परत्र च कामपूरम् । स्यात् मे तव अङ्घ्रः अरणम् मृतिभिः भ्रमन्त्याः यः वैभजन्तम् उपयाति अनृत अपवर्गः ॥

92. स्यात् शब्दार्थ- तम ६. उस त्वा अनुरूपम् ७. आपको अपने अनुरूप (समझकर) मे तव १०. मुझे आपका अङ्घाः अरणम् ११. चरण रक्षक मैंने वरण किया है अभागम सृतिभिः भ्रमन्त्याः ६. विभिन्न योनियों में भटकती हुई सारे जगत् के स्वामी जगताम् अधीशम् १. यः वै 93. जो २. आत्मा आत्मानम् 98. भजन करने वाले के ३. इस लोक में और भजन्तम् अत्र च १४. पास जाता है ४. परलोक में भी उपयाति परत्र च कामनाओं को पूर्ण करने अन्त अपवर्गः ।। १६. और मिथ्था संसार भ्रम कामपूरम्। मिटा देता है

क्लोकार्थ—सारे जगत् के स्वामी, आत्मा, इस लोक में और परलोक में भी कामनाओं को पूर्ण करने वाले उन आपको अपने अनुरूप समझकर मैंने वरण किया है। विभिन्नयोनियों में भटकती हुई मुझे आपका चरण रक्षक हो। जो भजन करने वाले के पास जाता है और मिथ्या संसार-भ्रम मिटा देता है।।

## चतुश्चत्वारिंशः श्लोकः

तस्याः स्युरच्युत नृपा भवतोपदिष्टाः स्त्रीणां गृहेषु खरगोश्विबिद्धालभृत्याः । यत्कणमूलमरिकर्षण नोपयायाद् युष्मत्कथा मृडविरिश्चसभासु गीता ॥४४॥ पदच्छेद – तस्याः स्युः अच्युत नृषाः भवतः उपदिष्टाः स्त्रीणान् गृहेषु खरगोश्व बिडाल भृत्याः ।

यत् कर्ण मूलम् अरिकर्षण न उपयायात् युष्मत् कथा मृडविरिश्व सभासु गीता ।। गब्दाय-तस्याः स्यू: ६. उस स्त्री के पति हों यत् कर्ण १०. जिनके कानों १. हे श्रीकृष्ण ! अच्युत 99. मूलम् तक नुसः पाजा लोग अरिकर्षण शत्रु नाशन भवतः उपदिष्टाः ३. आपके बताये हुये न पहुँचे न उपयायात् १६. स्त्रीणाम् ४. स्त्रियों के युष्मत् कथा ባሂ. आपकी कथा ४. घरों में रहने वाले गृहेषु मृडविरिश्व 92. शंकर-ब्रह्मा आदि की खर-गो अश्व ६. गधा, बैल, घोडे सभासु 93. सभाओं में बिडालभृत्याः । ७. विलाव तथा क्रीत दास के समान गीता ।। १४. गायी जाने वाली श्लोकार्यं—हे श्रीकृष्ण ! शत्रुनाशन आपके बताये हुये स्त्रियों के घरों में रहने वाले गधा, घोड़े बिलाव तथा क्रीत दास के समान राजा लोग उस स्त्री के पति हों, जिसके कानों तक शंकर-ब्रह्मा आदि की सभाओं में गायी जाने वाली आपकी कथा न पहुँचे ।।

#### एकपञ्चाशत्तमः श्लोकः

तमः सुघोरं गहनं कृतं महद् विदारयद् भूरितरेण रोचिषा। मनोजवं निर्विविशे सुदर्शनं गुणच्युतो रामशरो यथा चम्ः॥५१॥

पदच्छेद — तमः सुघोरम् गहनम् कृतम् महत् विदारयत् भूरितरेण रोचिषा । मनोजवम् निविविशे सुदर्शनम् गुणच्युतः रामशरः यथा चमूः ।।

शब्दार्थ—	., ,, -,	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	3 3		
तमः	હ. સ	ान्धकार को अपने	<b>न</b> नोजवम्	٩.	मन केसमान तेज गति वाला
सुघोरम्	દ્. ક	गत्यन्त घोर	निविविशे	99.	प्रवेश करने लगा
गहत्रम्	¥. E	वने और	सुदर्शनम्	₹.	सुदर्शन चक्र
कृतम्	3. 9	मगवान् के द्वारा उत्पन्न	गुण	93.	धनुष की डोरी से
•		महान्	च्युतः	98.	41 9
	90.	चीरता हुआ (वैसे ही)	रामशरः	94.	परशुरा <b>म का बाण</b>
		अत्यधिक	यथा	97.	•
रोचिषा।		तेज से	चमूः ।।	१६.	राक्षसों की सेना <b>में प्र</b> विष्ट हुआ था
महत् विदारयत् भूरितरेण	8. 4 90. 5	महान् चीरता हुआ (वैसे हो) अत्यधिक	रामशरः यथा	૧૫. ૧૨.	परशुराम का बाण जैसे राक्षसों की सेना में प्रविष्

प्रलोकार्थ—मन के समान तेज गति वाला सुदर्शन चक्र भगवान के द्वारा उत्पन्न महान घने और अत्यन्त घोर अन्धकार को अपने अत्यधिक तेज से चीरता हुआ वैसे ही प्रवेश करने लगा जैसे धनुष की डोरी से छूटा हुआ परशुराम का बाण राक्षसों की सेना में प्रविष्ट हुआ था।

## द्विपञ्चाशत्तमः श्लोकः

द्वारेण चक्रानुपथेन तत्तमः परं परं ज्योतिरनन्तपारम्। समरनुवानं प्रसमीद्य फालगुनः प्रताडिताचोऽपिद्घेऽचिणी उमे॥५२॥

पदच्छेद— द्वारेण चक्र अनुपथेन तत् तमः परम्-परम् ज्योतिः अनन्त पारम्। समश्नुवानम् प्रसमीक्ष्य फाल्गुनः प्रताडित अक्षः अपिदधे अक्षिणी उमे ।।

शब्दार्थ द्वारेण चक्र अनुपथेन	ે ૧. રૂ.	द्वारा बतलाये हुये सुदर्शन चक्र के मार्ग से (रथ)	समश्तुवानम् प्रसमीक्ष्य फाल्गुनः	90. 99.	जगमगा रही थी उसे देखकर अर्जु न की चौंधिया गईं (और)
तत्तमः परम् परम् ज्योतिः अनन्त	¥.	उस अन्धकार की अन्तिम सीमा पर पहुँचा परम ज्योति उसके आग सर्वश्रेष्ठ व्यापक चक्र के द्वारा बतलाये हुये म	प्रताडित अक्षः अपिदधे अक्षिणी उभे ।। गर्गं से रथ उस परम् ज्योति जग	૧૨. ૧૬. ૧૫.	आंखें बन्द कर विये नेत्र उन्होंने अपने दोनों कार की अन्तिम सीमा प्र हो थी। उसे देखकर अर्जुन
प व	हुपा। ते अखिं	चौधिया गईं। और उन्होंने	अपने दोनों नेत्र	बन्द व	र ालय ।।

#### त्रिपञ्चाशत्तमः श्लोकः

ततः प्रविष्टः सिलिलां नभस्वता बलीयसैजद्बृहद्भिभूषणम् । तत्राद्गृतं वै भवनं चुमत्तमां भ्राजन्यणिस्तम्भसहस्रशोभितम् ॥५३॥

पदच्छेद— ततः प्रविष्टः सलिलम् नभस्वता बलीयसा एजत् बृहत् ऊर्षि भूषणम् । तत्र अद्भुतम् वै भवनम् द्युमत् तमस् भ्राजत् मणि स्तम्भ सहस्र शोभितम् ।।

शब्दार्थ					
ततः	٩.	इसके बाद (रथ ने)	तत्र	٤.	वहाँ पर
प्रविष्टः	₹.	प्रवेश किया	अदभ्तम्वै	99.	एक अद्भूत
सलिलम्	₹.	जल में	भवनम्	92.	भवन था जो
नभस्वता	<b>X</b> .	आँधी	द्यमत्तमम्	90.	अत्यन्त प्रकाशमान
वजीयसा	8.	बड़ी तेज	भ्राजत्मणि	93.	चमकते हुये मणियों के
एजत्	ξ.	चलने के कारण उसमें	स्तम्भ	٩٤.	खम्भों से
बृहत् ऊमि	<b>9.</b>	बड़ी-बड़ी तरगें	सहस्र	98.	हजारों
भूषणम् ।	۵.	उठ रही थीं	शोभितम्।।	१६.	शोभायमान था
	ते बाद	रथ ने जल में प्रवेश किया	। बडी तेज आँह	ग्री चलरे	ने के कारण उसमें <b>बडी</b> -व

लोकार्थ—इसके बाद रथ ने जल में प्रवेश किया । बड़ी तेज आँधी चलने के कारण उसमें बड़ी-बड़ी तरंगें उठ रहीं थीं । वहाँ पर एक अद्भृत अत्यन्त प्रकाशमान एक भवन था । जो चमकते हुये मणियों के हजारों खम्भों से शोभायमान था ।।

## चतुःपञ्चाशत्तमः श्लोकः

तस्मिन् महाभीममनन्तम् द्भुतं सहस्रमूर्धन्यफणामणिचुभिः। विभ्राजमानं द्विगुणोत्बणेच्चणं सिताचलाभं शितिकण्ठजिह्नम् ॥५४॥

पदच्छेद— तस्मिन् महाभीमम् अनन्तम् अद्भुतम् सहस्रमूध्ति फणामणि द्युभिः। विभ्राजमानम् द्विगुण उत्बण ईक्षणम् सित अचल आभम् शितिकण्ठ जिह्नम्।।

शव्दार्थ					
तस्मिन्	٩.	उस भवन में	विभ्राजमानम्	9.	सुशोभित
महाभीमम्	٦.	अत्यन्त भयानक	द्विगुण	۲.	प्रत्येक सिर में (दो-दो)
अनन्तम्	98.	अनन्त शेषजी (विराजमानथे)	<b>उ</b> त्बण	દ્ર.	भयंकर
अद्भुतम्	₹.	अङ्गृत	ईक्षणम्	90.	नेत्रों वाले
सहस्रमूधिन	8.	सहस्र सिरों वाले	सितअचल	99.	कैलाश के समान
फणामणि	¥.	फण पर मणियों की	आभम्शिति	97.	वर्ण वाले नील रंग के
द्यभिः।	ξ.	कान्ति से	कण्ठजिह्नम्।।	<b>१३</b> .	गले तथा जीभ वाले
श्लोकार्थ - उस	भवन	में अत्यन्त भयानक अद्भुतः	सहस्र सिरों वाले	फुण	पर मणियों की कान्ति
	-				

ोकार्थ — उस भवन में अत्यन्त भयानक अद्भुत सहस्र सिरों वाले फण पर मणियों की कान्ति से सुशोभित प्रत्येक सिर में दो-दो भयंकर नेत्रों वाले कैलाश के समान वर्ण वाले नीले रंग के गले तथा जीभ वाले अनन्त शेषजी विराजमान थे ।।

#### पञ्चपञ्चाशत्तमः श्लोकः

ददर्श तद्भोगसुखासनं विभुं महानुभावं पुरुषोत्तमोत्तमम्। सान्द्राम्बुदाभं सुपिशङ्गवाससं प्रसन्नवक्त्रं रुचिरायतेत्त्वणम्।।५५॥

पदच्छेद — ददर्श तत् भोग सुखासनम् विभुम् महानुभावम् पुरुषोत्तम उत्तमम्। सान्द्र अम्बुद आभम् सुपिशङ्ग वाससम् प्रसन्न वक्त्रम् रुचिर आयत ईक्षणम्।।

शब्दार्थ	•		•		7
ददर्श	१६.	देखा	सान्द्र अम्बुद	₹.	घने बादल के समान
तत्	٩.	शेषजी के	आभम्	9.	कान्ति वाले
भोग	₹.	शरीर पर	सुपिशङ्ग	₽.	पीले
सुखासनम्	₹.	सुख पूर्वक लेटे हुए	वाससम्	ς.	वस्त्र घारण किये हुये
विभूम्	8.	सर्व व्यापक	प्रसन्न	90.	प्रसन्न
महानुभाव <b>म्</b>	¥.	महान् प्रभावशाली	वक्त्रम्	99.	•
पुरुषोत्तम	<b>૧</b> ૫.	पुरुषोत्तम भगवान् को	रुचिर-आयत		सुन्दर और लम्बी
उत्तमम् ।	98.	परम	ईक्षणम् ॥	٩३.	आँखों वाले
		- । केन्स्की के सकीय एवं गाव	ਜੜੀ ਵ ਕੇੜੇ ਵਜੇ	ກລ້ອກ	रातक बनान प्रधानपाली

श्लोकार्थ—हे परीक्षित् ! शेषजी के शारीर पर सुख पूर्व ह लेटे हुये सर्वव्यापक महान् प्रभावशाली धने बादल के समान कान्ति वाले पीले वस्त्र धारण किये हुये प्रसन्न मुख वाले सुन्दर और लम्बी आंखों वाले परम पुरुषोत्तम भगवान् को देखा ।।

# षट्पञ्चाशत्तमः श्लोकः

महामणिव्रातिकरीटकुण्डलप्रभापरीचित्रसहस्रकुन्तलम् । प्रलम्बचार्वष्टसुजं सकीस्तुभं श्रीवत्सलदमं बनमालया वृतम् ॥५६॥

पदच ब्रंद — महामणिवात किरीट कुण्डल प्रभा परीक्षिप्त सहस्र कुन्तलम्। प्रलम्ब चारु अष्टभुजम् सकौस्तुभं श्रीवत्सलक्ष्मम् वनमालया वृतम्।।

शब्दार्थ <del>—</del> महामणि	<ol> <li>बहुमूल्य मिणयों के</li> </ol>	प्रलम्ब	ક.	लम्बी और
व्रात	२. समूह से जटित	चारु	90.	सुन्दर
	4	अष्टभुजम्	99.	बाठ भुजायें षीं
किरोट		•		
कुण्डल	४. क्रुण्डलों की	सकौस्तुभभं	92.	9
9	<ol> <li>कान्ति से (उनकी)</li> </ol>	श्रीवत्स	93.	श्रीवत्स
प्रभा	**	लक्ष्त <b>म्</b>	98.	चिह्न और
परिक्षिप्त	ट. चमक रही थी	•		**
April 1889 Marie	६. सहस्रों	वनमालया		वनमाला से
सहस्र		वतम् ॥	98.	शोभित थे
The same of the last of the la	। घघराला अलक	ખું ( દેવ કે	4 11	

कुन्तलम्। ७. वृषराजा जलनः पृत्तिः मुकुट और कुण्डलों की कान्ति से उनकी सहस्रों श्लोकार्थ—बहुमूल्य मणियों के समूह से जटित मुकुट और कुण्डलों की कान्ति से उनकी सहस्रों धुँचराली अलकें चमक रही थीं। लम्बी और सुन्दर आठ भुजार्ये थीं। वे कास्तुम कणि श्रीवत्सचिह्न और वनमाला से शोभित थे।

फार्म---१२०

#### सप्तपञ्चाशत्तमः श्लोकः

सुनन्दनन्दप्रमुखैः स्वपार्षदैश्चकादिभिर्मूर्तिघरैर्निजायुधैः । पुष्टचा श्रिया कीर्त्यजयाखिलद्धि भिर्निषेट्यमाणं परमेष्ठिनां पतिम् ॥५७॥

पदच्छेद-सुतन्द नन्द प्रमुखैः स्वपार्षदैः चक्र आदिभिः मूर्तिधरैः निजआयुधैः।
पुण्टचा श्रिया कीर्ति अजया अखिल ऋद्धिभिः निषेग्यमाणम् परमेष्ठिनाम् पतिम्।।

41-41-1						
सुनन्द	٩.	सुन <b>न्द</b>		पुष्टचा	£.	पुष्टि
नन्द	₹.	नन्द		श्रियाकीति	90.	श्री, कीर्ति
प्रमुखैः	₹.	आदि		अजया	99.	ये शक्तियाँ (एवम्)
स्वपार्षदैः	8.	अपने पार्षद		अखिल	92.	सम्पूर्ण
चक्र आदिभिः	ሂ.	चक्र सुदर्शन आ	ादि	ऋद्धिभिः	93.	ऋद्धियाँ
मूर्तिधरैः	₹.	मूर्तिमान		निषेव्यमाणम्	98.	सेवा कर रही थीं
निज	o.	अपने		परमेष्टिनास्		ब्रह्मादि लोकपाजों के
आयुधैः ।	5.	आयुघ तथा		पतिस् ।।		अधीश्वरम् भगवान् की
		•	तिक सका	•		דות ביוור ביוור ביוור

श्लोकार्थ — सुनन्द नन्द आदि अपने पार्षद चक्र सुदर्शन आदि मूर्तिमान अपने आयुध तथा पुष्टि श्री कीर्ति ये शक्तियाँ एवम् सम्पूर्ण ऋद्वियाँ ब्रह्मादि लोकपालों के अधीश्वर भगवान् की सेवा कर रही षीं ।।

#### अष्टपञ्चाशत्तमः श्लोकः

#### ववन्द आत्मानमनन्तपच्युतो जिष्णुश्च तद्दर्शनजातसाध्वसः। तावाह भूमा परमेष्ठिनाम् प्रभुर्वद्धाञ्जली सस्मितमूर्जया गिरा ॥५८॥

पदच्छेद— ववन्दे आत्मानम् अनन्तम् अच्युतः जिष्णुः च तत् दर्शन जात साध्वसः । तौ आह भूमा परमेष्ठिनाम् प्रभुः बद्ध अञ्जली सस्मितम् ऊर्जया गिरा ।।

शब्दार्थ					
ववन्दे	8.	प्रणाम किया	तौ आह	٩Ę.	उन दोनों से कहा
आत्वान <b>म्</b>	9.	श्रीकृष्ण ने अपने ही स्वरूप	न्त्रमा ं	99.	भूमा पुरुष ने
अन <b>न्तम्</b>	٦.	अनन्त	परमेध्ठिनाम्	ξ.	ब्रह्मादि लोकपालों के
अच्युतः	₹.	भगवान् को	<b>प्रभुः</b>	90.	स्वामी
जिष्णुः च	ሂ.	अर्जुन	बद्धं अञ्जली	٩٤.	हाथ जोड़े हुये
तत् दर्शन	€.	उनके दर्शन से	सस्मितम्		मुसकराते हुये
जात	۲.	हो गये	ऊर्जया	93.	मधुर एवं गम्भीर
साध्वसः।	७.	भयभीत	गिरा ॥	98.	वाणी से
	-				

ग्लोकार्थ—श्रीकृष्ण ने अपने ही स्वरूप अनन्त भगवान को प्रणाम किया। अर्जुन उनके दर्शन से भयभीत हो गये। ब्रह्मादि लोकषालों के स्वामी भूमा पुरुष ने हाथ जोड़े हुये मधुर एवम् गम्भीर वाणी में उन दोनों से कहा।।

#### एकोनषष्टितमः श्लोकः

द्विजात्मजा मे युवयोदि हत्तुणा मयोपनीता सुवि धर्मगुप्तये। कत्तावतीर्णाववनेर्भरासुरान हत्वेह भूयस्स्वरयेतमन्ति मे ॥५६॥

पदच्छेद - द्विज आत्मजाः मे युवयोः दिहक्षुणा मया उपनीता भृविधर्म गुप्तये।
कला अवतीर्णो अवनेर्भर असुखम् हत्वा इह भूयः त्वरया एतम् अन्तिमे।।

शब्दार्थ-४. ब्राह्मण के पुत्रों को अपने पास कला मरो कलाओं के साथ द्विजआत्मजाः २. तुम दोनों को अवतीर्णौ क्वतार लिया है मे युवयोः १०. पृथ्वी के भार रूप ३, देखने की इच्छा अदनेभर वि हक्षणा असुरान्हत्वा ११. असुरों को मारकर १. मैंने ही मया इहभूयः त्वरया १२. शोघ्र यहाँ पुनः ५. मंगा लिया था उपनीता १४. लौट आओगे ७, पृथ्वी पर एतम् भवि धर्म की रक्षा के लिए अन्ति मे।। १३. मेरे पास धर्मगुप्तये ।

श्लोकार्थ--मैंने ही तुम दोनों को देखने की इच्छा से ब्राह्मण के पुत्रों को अपने पास मंगा लिया था। तुम दोनों ने धर्म की रक्षा के लिए पृथ्वी पर मेरी कलाओं के साथ अवतार लिया है। पृथ्वी के भार रूप असुरों को मारकर शोध्र यहाँ पुनः मेरे पास लौट आओगे।

#### षष्टितमः श्लोकः

पूर्णकामाविष युवां नरनारायणावृषी । धर्ममाचरतां स्थित्ये ऋषभौ लोकसंग्रहम् ॥६०॥

पदच्छेद - पूर्णकामौ अपि युवाम् नर नारायणौ ऋषी। धर्मम् आचरताम् स्थित्यै ऋषभौ लोकसंग्रहम्।।

शब्दार्थ -११. धर्मका ६. पूर्ण काम होने पर धमेम् पूर्णकामौ १२. आचरण करो आचरताम भी 9. अपि जगत की स्थिति तथा स्थित्यं १. तुम दोनों युवाम् २. श्रेष्ठ ऋषभौ ४. नर और नर **६.** लोक लोक नारायण हो (अतः) नारायणौ 9o. संग्र_न के लिए संग्रहम् ॥ ऋषि ₹. ऋषी।

रिलोकार्थ—तुम दोनों श्रेष्ठ ऋषि नर और नारायण हो । अतः पूर्ण काम होने पर भी जगत की स्थिति तथा लोक संग्रह के लिए धर्म का आचरण करो ।।

#### एकपण्टितमः श्लोकः

#### इत्यादिष्टौ भगवता तौ कृष्णौ परमेष्ठिना। ओमित्यानम्य भूमानमादाय द्विजदारकान् ॥६१॥

पदच्छेद— इति आदिष्टौ भगवता तौ कृष्णौ परमेष्ठिना। ओम् इति आनम्य भूमानम् आदाय द्विज दारकान्।।

शब्दार्थ--

इति ३, इस प्रकार ओम् इति ७. उसे स्वीकार करके आदिष्टौ ४. आदेश दिये जाने पर आनम्य ६. नमस्कार किया (और) मगवता १. भगवान भुमानम ५. भूमा पूरुष को

भूमा पुरुष को १. भगवान् भूमानम् भगवता लेकर चल दिये प्र. उन दोनों तौ आदाय 92. श्रीकृष्ण ओर अर्जुन ने बाह्मण के कृष्णी द्विज 90. भूमा पुरुष के द्वारा 99. बालकों को परमेष्ठिना । दारकान्।।

क्लोकार्थ—भगवान् भूमा पुरुष के द्वारा इस प्रकार आदेश दिये जाने पर उन दोनों श्रोकृष्ण और अर्जुन ने उसे स्वीकार करके भूमा पुरुष को नमस्कार किया। और ब्राह्मण के बालकों को लेकर चल दिये।।

#### द्विषष्टितमः श्लोकः

#### न्यवर्ततां स्वकं धाम सम्प्रहृष्टौ यथागतम्। विप्राय ददतुः पुत्रान् यथारूपं यथावयः॥६२॥

पदच्छेद-- न्यवर्तताम् स्वकम् धाम सम्प्रहृष्टौ यथा गतम्। विप्राय ददतुः पुत्रान् यथा रूपम् यथा वयः।।

शब्दार्थ--

न्यवर्तताम् ६. लौट आये (और बच्चों की) विप्राय ११. ब्राह्मण को स्वकम् ४. अपने दद्यः १२. दे दिये

धाम् ४. धाम (द्वारकापुरी में) पुत्रान् १०. सभी पुत्रों को सम्पृष्टो १. वे अत्यन्त हिषत होकर यथा ७. जैसी

यथा २. जैसे रूपम् द. आकृति थी गतम्। ३. गये थे (वैसे ही) यथादयम ।। ६. जैसी अवस्थ

गतम्। ३. गये थे (वैसे ही) यथावयम्।। ६. जैसी अवस्था थी उसी रूप में श्लोकार्थ—वे अत्यन्त हर्षित होकर जैसे गये थे वैसे ही अपने धाम द्वारकापुरी में लौट आये। और बच्चों की जैसी आकृति थी, जैसी अवस्था थी उसी रूप में सभी पुत्रों को ब्राह्मण की दे दिया।।

#### त्रिषष्टितमः श्लोकः

## निशाम्य वैष्णवम् धाम पार्थः प्रमविस्मितः। यत्किश्चित् पौष्णं पुंसां मेने कृष्णानुकम्पितम् ॥६३॥

पदच्छेद— निशाम्य वैष्णवम् धाम पार्थः परम विस्मितः।

यत् किचित् पौरुषम् पुंसाम् मेने छुष्ण अनुकम्पितः।।

शब्दार्थं--

निशाम्य	છ.	देखकर	यत्	ς.	जो
वैष्णवम्	٦.	विष्णु के	किञ्चित्	욱.	কু <b>ত</b> भी
धाम	₹.	~ ·	पौरुषम्	90.	पौरुष है (उसे)
पार्थः	٩.	अर्जुन	पुंसाम्	७.	जीवों में
परम	ሂ.	अत्यन्त	पुंसाम् मेने	93.	मानने लगे
विस्मितः।	€.	आश्चर्य चिकत हुये	केटब	99.	श्रीकृष्ण की ही
			अनुकस्पितः	मा।१२	कृपा का फल

श्लोकार्थं — अर्जुन विष्णु के द्याम को देखकर अत्यन्त आक्चर्य चिकत हुये। जीवों में जो कुछ भी पौरुष है। उसे श्रीकृष्ण की ही कृपा का फल मानने लगे।।

## चतुःषष्टितमः श्लोकः

## इतीहशान्यनेकानि वीर्याणीह प्रदर्शयन्। बुभुजे विषयान् ग्राम्यानीजे चात्यूजितैमखैः॥६४॥

पदच्छेद— इति ईदृशानि अनेकानि वीर्याणि इह प्रदर्शयन्।
बुभुजे विषयान् ग्राम्यान् ईजे च अति ऊर्जितैः मखैः।।

शब्दार्थ-

 उपभोग किया (और) बुभुजे इति १. इस प्रकार विषयों का विषयान् २. ऐसे ईदशानि ७. सांसारिक ग्राम्यान् ३. अनेकों अनेकानि १२. सम्पन्न किया ईजे च ४. पराक्रमों के कार्य वीर्याणि १०. अत्यन्त अति ५. यहाँ पर इह ऊजिते:मखैः॥ ११. महत्त्वपूर्ण यज्ञों को दिखाते हुये प्रदर्शयन् ।

क्लोकार्थ—इस प्रकार ऐसे अनेकों पराक्रम के कार्य यहाँ पर दिखाते हुये सांसारिक विषयों का उपभोग किया। और अत्यन्त महत्त्वपूर्ण यज्ञों को सम्पन्न किया।

#### पञ्चाषिटतमः एलोकः

#### प्रववर्षा खिलान् कामान् प्रजाञ्ज ब्राह्मणादिषु । यथाकालं यथैवेन्द्रो भगवाञ्च छत्यमास्थितः ॥६५॥

प्रववर्षं अखिलान् कामान् प्रजासु ब्राह्मण आदिषु। गदच्छेद-यथा कालम् यथैव इन्द्रो भगवान् श्रैष्ठचम् आस्थितः ।।

शब्दार्थ--

**इ.** पूर्ण किया प्रतिवर्ष अखिलान् ७. समस्त

प. मनोरथों को कामान्

प्रजास् ब्राह्मण 8. ब्राह्मण आदिषु ।

६. प्रजाओं के

आदि

यथाकालम् ११. समयानुसार १०. जिस प्रकार यथैव

१२. इन्द्र वर्षा करते हैं

१. भगवान् श्रीकृष्ण ने २. श्रेष्ठतम महापुरुषों का आचरण

३. करते हये

क्लोकार्य-भगवान श्रीकृष्ण ने श्रेष्ठतम महापुरुषों का आचरण करते हुये ब्राह्मण आदि प्रजाओं के समस्त मनोरयों को पूरा किया। जिस प्रकार समयानुसार इन्द्र वर्षा करते हैं।।

इन्द्री

भगवान

श्रं हर चम्

आस्थितः ॥

#### षष्ठषष्टितमः श्लोकः

#### हत्वा चपानधर्मिष्ठान् घातयित्वार्जुनादिभिः। अञ्जसा वर्तयामास धर्म धर्मसुतादिभिः ॥६६॥

हत्वा नृपान् अर्धामण्ठान् घातयित्वा अर्जुन आदिभिः। पदच्छेद-अञ्जला वर्तयामाल धर्मम् धर्मसूत आदिभिः॥

शब्दार्थ-

३. मारकर और हत्वा २. राजाओं को नुपान्

अञ्जसा वर्तधामास

६. अनायास हो ११. स्थापित कर दिया

अधमिष्ठान् घातियत्वा

१. अत्यन्त पापी ६. मरवाकर

धर्मस् धर्मसूत १०. धर्म को ७. युधिष्ठिर

अर्जुन

अर्जून

आदिभिः ॥

अादि धार्मिक राजाओं द्वारा

आदि के द्वारा आदिभि:। ሂ.

श्लोकार्थं - हे परीक्षित् ! भगवान् श्रोकृष्ण ने अत्यन्त पापी राजाओं को मारकर और अर्जुन आदि के द्वारा मरवाकर युधिष्ठिर आदि धार्मिक राजाओं के द्वारा अनायास ही धर्म को स्थापित कर दिया।।

> इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे द्विजकुमारानयनं नाम एकोननवतितमः अध्यायः ।।८६।।

## श्रीबद्भागवतमहापुराणम्

#### दशमः स्कन्धः

नवतितमः अध्यायः

प्रथमः श्लोकः

श्रीशुक उवाच-सुखं स्वपुर्या निवसन् द्वारकायां श्रियः पतिः। सर्वसंपत्समृद्धायां जुष्टायां वृष्णिपुङ्गवैः ॥१॥

पदच्छेद---

सुखम् स्वपुर्याम् निवसन् द्वारकायाम् श्रियः पतिः। सर्व सम्पत् समृद्धायाम् जुष्टायाम् वृष्णि पुङ्गवैः।।

शब्दार्थ ---

सूखम्

सुख पूर्वक

सर्व

२. सभी

स्वपुर्याम् निवसन्

७. अपनी नगरी १०. निवास करने लगे

सम्पत् समृद्धायाम् ३. सम्पतियों से समृद्ध (तथा)

द्वारकायाम्

द्वारका में

जुष्टायाम्

६. सेवित

श्रियःपतिः ।

लक्ष्मो के पति (श्रीकृष्ण)

व्हिणपुङ्गवैः।। ५. श्रेष्ठ वृह्णि वंशियों से

क्लोकार्थ--लक्ष्मो के पति श्रीकृष्ण सभी सम्मत्तियों से समृद्ध तथा श्रेष्ठ वृष्णि वंशियों से सेवित अपनी नगरी द्वारका में सुखपूर्वक निवास करने लगे।।

### द्वितीयः श्लोकः

## स्त्रीभिरचोत्तमवेषाभिनेवयौवनकान्तिभिः कन्दुकादिभिईम्पेषु क्रीडन्तीभिस्ति इत्युभिः॥२॥

पदच्छेद ---

स्त्रीभिः च उत्तम वेषाभिः नवयौवन कान्तिभिः। कन्दुक आदिभिः हम्येंषु क्रीडान्तोभिः तडित् खुभिः ।।

शब्दार्थ--

स्त्रीभिः

६. स्त्रियाँ

कन्दुक

प. गंद

च उत्तम

५. सुन्दर

आदिभिः

इ. आदि के

वेषाभिः

१. वेष भूषाओं तया

हर्म्येषु

७. महलों में

नवयौवन

२. नव यौवन की

क्रीडान्तीभिः १०. खेल खेलती थीं

कान्तिभः।

३. कान्ति से विभूषित

तडित्द्युभिः।। ४. बिजली की सी छटा वाली

क्लोकार्थ-विषभूषाओं तथा नव यौवन की कान्ति से विभूषित बिजली की सी छटा वाली सुन्दर स्त्रियाँ महलों में गेंद आदि के खेल खेलती थीं।।

## तृतीयः श्लोकः

### नित्पं संकुलमार्गायां मदच्युद्भिर्मतङ्गज्ञैः। स्वलङ्कृतैर्भटैरस्वै रथैस्च कनकोज्ज्वलैः॥३॥

वदच्छेद---

नित्यम् संकुल मार्गायाम् मदच्युद्भिः मतङ्गजैः । स्वलङ्कृतैः भटैः अश्वैः रथैः च कनक उज्ज्वलैः ।।

शब्दार्थ -

४. सुसज्जित स्वलङ्कृतैः नित्यम् **६**. नित्य योद्धाओं, घोड़ों तथा भटेः अश्वैः १०. भरा रहता था संकुल १. द्वारका का मार्ग च. रथों से मार्गायाम् रथैः च मदच्युद्भिः मदचूते हुये ६. सोने के समान कनक ₹. ३. मतवाले हाथियों भतङ्गजैः । उज्ज्वल उज्ज्वलेः ॥

श्लोकार्थ--द्वारका का मार्ग मदचूते हुये मतवाले हाथियों, सुसज्जित योद्धाओं, घोड़ों तथा सोने के समान उज्ज्वल रथों से नित्य भरा रहता था।।

## चतुर्थः श्लोकः

#### उद्यानोपवनादन्यायां पुष्पितद्रुमराजिषु । निर्विशद्भुङ्गविहगैनीदितायां समन्ततः॥४॥

पदच्छेद—

उद्यान उपवन आढघायाम् पुष्पित द्रुमराजिषु । निविशद् भृङ्ग विहगैः नादितायाम् समन्ततः ।।

शब्दाथं-

निविशत् ६. उनमें घुसते हुए वहां पर उद्यान और उद्यान ७. भौरे तथा ₹. उपवन उपवन भृङ्गः विहगै: द. पक्षी ३. लहरा रहे थे आढचायाम् ४. फूलों से लदी हुई नादितायाम् १०. कलरव कर रहे थे पुष्पित इ. चारों ओर वृक्षों की पंतियाँ थी समन्ततः ।। द्रमराजिषु ।

श्लोकार्थ—वहाँ पर उद्यान और उपवन लहरा रहे थे। फूलों से लदी हुई वृक्षों की पंक्तियाँ थीं। उनमे घुसते हुये भीरें तथा पक्षी चारों ओर कलरव कर रहे थे।।

#### पञ्चमः श्लोकः

#### रेमे षोडशसाहस्रपत्नीनामेकवरतभः। ताबद्विचित्ररूपोऽसौ तद्गृहेषु महद्धिषु ॥५॥

पदच्छेद---

रेमे षोडश साहस्र पत्नीनाम् एक वल्लभः। तावत् विचित्ररूपः असौ तद् गृहेषु मनद्विषु।।

গুল্বার্থ-

रेमे १०. रमण करते थे घोडशसाहस्र १. श्रीकृष्ण सोलह हुजार तावत् ६. उतने हो विचित्ररूपः ७. अद्भूत रूप धारण करके

पत्नीनाम्

२. पत्नियों के

प्र. वे

एक ३. एक मात्र वस्त्रभः। ४. प्रियथे तद्गृहेषु ६. उन पत्नियों के घरों में महद्धिषु ।। व. परम ऐश्वर्य सम्पन्न

क्लोकार्य-श्रीकृष्ण सोलह हजार परिनयों के एक मात्र प्रिय थे। वे उतने ही अद्भूत रूप धारण करके परम ऐश्वर्य सम्पन्न खन परिनयों के घरों में रमण करते थे।।

असौ

#### षष्ठः श्लोकः

## मोत्फुल्लोत्पलकह्वारकुमुदाम्भोजरेणुभिः । वासितामलतोयेषु कूजद्द्विजकुलेषु च ॥६॥

पदच्छेद—

प्रोत्फुल्ल उत्पल कल्हार कुमुव अम्मोज रेणुमिः। वासित अमल तोयेषु कूजत् द्विज कुलेषु च ।।

शब्दार्थ--

प्रोत्फुल्ल १. खिले दुर उत्पल २. नीले वासित ७. सुगन्धित अमल ११. निर्मल

कह्नार ३. पीले

तोयेषु १२. जल में (बिहार करते थे) कुजस् द. बहकते

कुमुद ४. श्वेत तथा अम्भोज ४. लाल कमलों के रेणुभिः। ६. पराग से

द्विष द. पक्षियों के कुलेषु च।। १०० समूह से युक्त

श्लोकार्थ—खिले हुये नीले, पीले, श्वेत तथा लाल कमलों के पराग से सुगन्धित चहकते पक्षियों क समूह से युक्त निर्मल जल में बिहार करते थे।।

फार्म-१२१

#### सप्तमः श्लोकः

### विजहार विगाह्य।मभो हदिनीषु महोदयः। कुचकुङ्कुमलिप्ताङ्गः परिरब्धरच योषिताम् ॥७॥

पदच्छेद--

विजहार विगाह्य अम्भोज ह्रदिनीषु महोदयः। कुचकुङ्कुम लिप्ताङ्गः परिरब्धः च योषिताम् ॥

शब्दार्थ-

विजहार विगाह्य अस्भोज

ह्रदिनीषु

महोदयः।

५. विहार करते थे ४. उछाल कर

३. जलको

२. तालाबों में १. भगवान् (श्रीकृष्ण)

७. कुचों में लगी क्च

केसर से

६. उनके अङ्ग ११. रङ्ग जाते थे

परिरह्य: च योषिताम्।। ६. और स्त्रियों द्वारा (उनके)

क्लोकार्थ-भगवान् श्रीकृष्ण तालाबों में जल को उछाल कर बिहार करते थे। और स्त्रियों द्वारा उनके क़ुचों में लगी केसर से उनके अङ्ग रँङ्ग जाते थे।।

कुङ्कुम

लिप्ताङ्गः

#### अष्टमः श्लोकः

### उपगीयमानो गन्धनैंसृदङ्गपणवानकान्। दादयद्भिपदा वीणां सूतमागधवन्दिभिः॥८॥

पदच्छेद-

उपगीयमानः गन्धर्वेः मृदङ्ग पणव आनकान्। वादयद्भिः मुदा बीणाम् सूतमागध वन्दिभिः।।

शब्दार्थ-

उपगीयमानः

२. उनके यश का गान करते

वादयद्भिः

१०. बजाने लगते थे

गन्धर्वेः

(उस समय) गन्धर्व

मुदा वीणाम् ४. आनन्द से

मृदङ्ग पणव

६. मृदङ्ग ढोल

सूतमागध

इ. वीणा सूत मागध और

आनकान्।

नगारे (और)

वन्दिभिः॥

बन्दीजन

श्लोकार्थ-उस समय गन्धर्व उनके यश का गान करते, सूत, मागध और बन्दीजन आनन्द से मृदङ्ग ढोल, नगारे और बीणा बजाने लगते थे।।

#### त्रिचत्वारिंशः श्लोकः

तं त्वानुरूपमभजं जगतामधीशमात्मानमत्र च परत्र च कामपूरम् । स्यानमे तवाङ्घररणं सृतिभिभ्नं मन्त्या यो वै भजन्तमुपयात्यन्तापवर्गः॥४३॥ पदच्छेद—तम् त्वा अनुरूपम् अभजम् जगताम् अधीशम् आत्मानम् अत्र च परत्र च कामपूरम् । स्यात् मे तव अङ्घः अरणम् सृतिभिः भ्रमन्त्याः यः वैभजन्तम् उपयाति अनृत अपवर्गः ॥

92. स्यात् शब्दार्थ- तम ६. उस त्वा अनुरूपम् ७. आपको अपने अनुरूप (समझकर) मे तव १०. मुझे आपका अङ्घाः अरणम् ११. चरण रक्षक मैंने वरण किया है अभागम सृतिभिः भ्रमन्त्याः ६. विभिन्न योनियों में भटकती हुई सारे जगत् के स्वामी जगताम् अधीशम् १. यः वै 93. जो २. आत्मा आत्मानम् 98. भजन करने वाले के ३. इस लोक में और भजन्तम् अत्र च १४. पास जाता है ४. परलोक में भी उपयाति परत्र च कामनाओं को पूर्ण करने अन्त अपवर्गः ।। १६. और मिथ्था संसार भ्रम कामपूरम्। मिटा देता है

क्लोकार्थ—सारे जगत् के स्वामी, आत्मा, इस लोक में और परलोक में भी कामनाओं को पूर्ण करने वाले उन आपको अपने अनुरूप समझकर मैंने वरण किया है। विभिन्नयोनियों में भटकती हुई मुझे आपका चरण रक्षक हो। जो भजन करने वाले के पास जाता है और मिथ्या संसार-भ्रम मिटा देता है।।

## चतुश्चत्वारिंशः श्लोकः

तस्याः स्युरच्युत नृपा भवतोपदिष्टाः स्त्रीणां गृहेषु खरगोश्विबिडालभृत्याः । यत्कणमूलमरिकषेण नोपयायाद् युष्मत्कथा मृडविरिश्चसभासु गीता ॥४४॥ पदच्छेद – तस्याः स्युः अच्युत नृषाः भवतः उपदिष्टाः स्त्रीणान् गृहेषु खरगोश्व बिडाल भृत्याः ।

यत् कर्ण मूलम् अरिकर्षण न उपयायात् युष्मत् कथा मृडविरिश्व सभासु गीता ।। गब्दाय-तस्याः स्यू: ६. उस स्त्री के पति हों यत् कर्ण १०. जिनके कानों १. हे श्रीकृष्ण ! अच्युत 99. मूलम् तक नुसः पाजा लोग अरिकर्षण शत्रु नाशन भवतः उपदिष्टाः ३. आपके बताये हुये न पहुँचे न उपयायात् १६. स्त्रीणाम् ४. स्त्रियों के युष्मत् कथा ባሂ. आपकी कथा ४. घरों में रहने वाले गृहेषु मृडविरिश्व 92. शंकर-ब्रह्मा आदि की खर-गो अश्व ६. गधा, बैल, घोडे सभासु 93. सभाओं में बिडालभृत्याः । ७. विलाव तथा क्रीत दास के समान गीता ।। १४. गायी जाने वाली श्लोकार्यं—हे श्रीकृष्ण ! शत्रुनाशन आपके बताये हुये स्त्रियों के घरों में रहने वाले गधा, घोड़े बिलाव तथा क्रीत दास के समान राजा लोग उस स्त्री के पति हों, जिसके कानों तक शंकर-ब्रह्मा आदि की सभाओं में गायी जाने वाली आपकी कथा न पहुँचे ।।

#### त्रिचत्वारिंशः श्लोकः

तं त्वानुरूपमभजं जगतामधीशमात्मानमत्र च परत्र च कामपूरम् । स्यानमे तवाङ्घररणं सृतिभिभ्नं मन्त्या यो वै भजन्तमुपयात्यन्तापवर्गः॥४३॥ पदच्छेद—तम् त्वा अनुरूपम् अभजम् जगताम् अधीशम् आत्मानम् अत्र च परत्र च कामपूरम् । स्यात् मे तव अङ्घः अरणम् सृतिभिः भ्रमन्त्याः यः वैभजन्तम् उपयाति अनृत अपवर्गः ॥

92. स्यात् शब्दार्थ- तम ६. उस त्वा अनुरूपम् ७. आपको अपने अनुरूप (समझकर) मे तव १०. मुझे आपका अङ्घाः अरणम् ११. चरण रक्षक मैंने वरण किया है अभागम सृतिभिः भ्रमन्त्याः ६. विभिन्न योनियों में भटकती हुई सारे जगत् के स्वामी जगताम् अधीशम् १. यः वै 93. जो २. आत्मा आत्मानम् 98. भजन करने वाले के ३. इस लोक में और भजन्तम् अत्र च १४. पास जाता है ४. परलोक में भी उपयाति परत्र च कामनाओं को पूर्ण करने अन्त अपवर्गः ।। १६. और मिथ्था संसार भ्रम कामपूरम्। मिटा देता है

क्लोकार्थ—सारे जगत् के स्वामी, आत्मा, इस लोक में और परलोक में भी कामनाओं को पूर्ण करने वाले उन आपको अपने अनुरूप समझकर मैंने वरण किया है। विभिन्नयोनियों में भटकती हुई मुझे आपका चरण रक्षक हो। जो भजन करने वाले के पास जाता है और मिथ्या संसार-भ्रम मिटा देता है।।

## चतुश्चत्वारिंशः श्लोकः

तस्याः स्युरच्युत नृपा भवतोपदिष्टाः स्त्रीणां गृहेषु खरगोश्विबिडालभृत्याः । यत्कणमूलमरिकषेण नोपयायाद् युष्मत्कथा मृडविरिश्चसभासु गीता ॥४४॥ पदच्छेद – तस्याः स्युः अच्युत नृषाः भवतः उपदिष्टाः स्त्रीणान् गृहेषु खरगोश्व बिडाल भृत्याः ।

यत् कर्ण मूलम् अरिकर्षण न उपयायात् युष्मत् कथा मृडविरिश्व सभासु गीता ।। गब्दाय-तस्याः स्यू: ६. उस स्त्री के पति हों यत् कर्ण १०. जिनके कानों १. हे श्रीकृष्ण ! अच्युत 99. मूलम् तक नुसः पाजा लोग अरिकर्षण शत्रु नाशन भवतः उपदिष्टाः ३. आपके बताये हुये न पहुँचे न उपयायात् १६. स्त्रीणाम् ४. स्त्रियों के युष्मत् कथा ባሂ. आपकी कथा ४. घरों में रहने वाले गृहेषु मृडविरिश्व 92. शंकर-ब्रह्मा आदि की खर-गो अश्व ६. गधा, बैल, घोडे सभासु 93. सभाओं में बिडालभृत्याः । ७. विलाव तथा क्रीत दास के समान गीता ।। १४. गायी जाने वाली श्लोकार्यं—हे श्रीकृष्ण ! शत्रुनाशन आपके बताये हुये स्त्रियों के घरों में रहने वाले गधा, घोड़े बिलाव तथा क्रीत दास के समान राजा लोग उस स्त्री के पति हों, जिसके कानों तक शंकर-ब्रह्मा आदि की सभाओं में गायी जाने वाली आपकी कथा न पहुँचे ।।

#### सप्तपञ्चारात्तमः श्लोकः

सुनन्दनन्दप्रमुखैः स्वपार्षदैश्चकादिभिर्मूर्तिघरैर्निजायुधैः । पुष्टचा श्रिया कीर्त्यंज्ञचाखिलर्द्धिभिर्निषेट्यमाणं परमेष्टिनां पतिम्॥५७॥

पदच्छेद—सुनन्द नन्द प्रमुखैः स्वपार्षदैः चक्र आदिभिः मूर्तिधरैः निजआयुधैः। पुष्टचा श्रिया कीर्ति अजया अखिल ऋद्विभिः निषेग्यमाणम् रमेष्ठिताम् पतिम्।।

शब्दार्थ—				7	•		
सुनन्द	٩.	सुनन्द	पुष्टचा	욱.	पुष्टि		
नन्द	₹.	नन्द	श्रियाकीर्ति	90.	श्री, कीर्ति		
प्रमुखैः	ą.	आदि	अजया	99.	ये शक्तियाँ (एवम्)		
स्वपार्षदैः	8.	अपने पार्षद	अखिल	92.	सम्पूर्ण		
चक्र आदिभिः	X.	चक्र सुदर्शन आर्थि	र ऋदिभिः	૧ રૂ.	ऋद्धियाँ		
मूर्तिधरैः	₹.	मूर्तिमान	निषेव्यमाणम्	94.	सेवा कर रही थीं		
निज	<b>9</b> .	अपने	परमेष्ठिताम्		ब्रह्मादि लोकपाजों के		
आयुधैः ।	۶.	आयुध तथा	पतिम् ।।		अधीश्वरम् भगवान् की		
क्लोकार्थ — सुनन्द नन्द आदि अपने पार्षेद चक्र सुदर्शन आदि मूर्तिमान अपने आयुध तथा पुष्टि श्री कीर्ति ये शक्तियाँ एवम् सम्पूर्ण ऋद्वियाँ ब्रह्मादि लोकपालों के अधीश्वर भगवान् की सेवा							
की	तये	शक्तियाँ एवम् सम्पू	र्णऋद्धियाँ ब्रह्मादि लोक	पालों व	के अधीश्वर भगवान् की सेवा		
कर	रहा	षीं ।।			·		

#### अप्टपञ्चाशत्तमः श्लोकः

## ववन्द आत्मानमनन्तमच्युतो जिष्णुरच तद्दरीनजातसाध्वसः। तावाह भूमा परमेष्ठिनाम् प्रसुर्वद्धाञ्जली सस्मितमूर्जया गिरा॥५८॥

वदच्छेद— ववन्दे आत्मानम् अनन्तम् अच्युतः जिष्णुः च तत् दर्शन जात साध्वसः । तौ आह भूमा परमेष्ठिनाम् प्रभुः बद्ध अञ्जली सस्मितम् ऊर्जया गिरा ।।

शब्दार्थ—				7	
ववन्दे	8.	प्रणाम किया	तौ आह	٩Ę.	उन दोनों से कहा
आत्मान <b>म्</b>	۹.	श्रीकृष्ण ने अपने ही स्वरूप	<b>थू</b> ना		भूमा पुरुष ने
अनन्तम्	•	अनन्त	परमेष्ठिनाम्		ब्रह्मादि लोकपाली के
अच्युतः	₹.	भगवान् को	प्रभुः	90.	स्वामी
जिष्णुः च	ሂ.	अर्जु <b>न</b>	बद्ध अञ्जली	92.	हाथ जोड़े हुये
तत् दर्शन	•	उनके दर्शन से	सस्मितम्		मुसकराते हुये
जात	۳.	हो गये	<b>ऊर्जया</b>	93.	मधुर एवं गम्भीर
साध्वसः।	७.	भयभीत	गिरा ॥		वाणी से
200 30000000000000000000000000000000000	~~~~			•	

क्लोकार्थ —श्रीकृष्ण ने अपने ही स्वरूप अनन्त भगवान को प्रणाम किया। अर्जुन उनके दर्शन से भयभीत हो गये। ब्रह्मादि लोकषालों के स्वामी भूमा पुरुष ने हाथ जोड़े हुये मधुर एवम् गम्भीर वाणी में उन दोनों से कहा।।

#### पञ्चदशः श्लोकः

महिष्य ऊचु:—
कुरि विलपिस त्वं वीतिनिद्रा न शेषे स्विपिति जगित राज्यामीरवरो गुप्तबोधः।
वयिन सिल किच्चद् गाहिनिर्भिन्नचेता निलननयनहासोदारलीलेचितिन ॥१५॥
वदच्छेद— कुरिर विलपिस त्वम् वीतिनद्रा न शेषे स्विपिति जगित राज्याम् ईश्वरः गुप्तबोधः।
वयम् इव सिल किच्चत् गाहिनिर्भिन्न चेता निलन नयन हास उदार लीला ईक्षितेन ॥

गब्दार्थ-१०. हमारी तरह वयम् इव अरी कूररी क्रररि सखी कहीं संखिकचित् २. तू विलाप कर रही है विलपसित्वम् गहराई से . 94. नींद नहीं आती गाह वीतनिद्रा विध तो नहीं गया है ७. तू नहीं सोती (क्या तुझे) निभिन्न न शेषे 99. तेरा चित चेता स्वपिति ४. सो रहा है कमल नयन भगवान् के ३. रात्रि में संसार नलिन नयन १२. जगतिरात्र्याम हास्य और उदर एवम् 93. भगवान श्रीकृष्ण भी अपना हास-उदार र्डश्वर: अखण्ड बोध छिणाकर सो लीलाईक्षितेन।। १४. लीला भरी चितवन की गुप्तबोधः ।

ण्लोकार्थ—अरी कुररी ! तू विलाप कर रही है। रात्रि में संसार सो रहा है। भगवान् श्रीकृष्ण भी अपना अखण्ड बोध छिपाकर सो रहे हैं। सखी कहीं हमारी सरह तेरा चित्त कमल नयन भगवान् के हास्य और उदार एवम् लीला भरी चितवन की गहराई से विध तो नहीं गया।।

#### षोडशः श्लोकः

नेन्ने निमीलयसि नक्तमदृष्टवन्धुस्त्वं रोरवीषि करुणं वत चक्रवाकि । दास्यं गता वयमिवाच्युतपादजुष्टां किं वा स्त्रजं स्पृह्यसे कवरेण वोदुम् ॥१६ पदच्छेद—नेन्ने निमीलयसि नक्तम् अहष्टबन्धुः त्वम् रोरवीषि करुणम् बत चक्रवाकि । दास्यम् गता वयम्इव अच्युतपाद जुष्टाम् किम् वा स्नजम् स्पृह्यसे कबरेण वोदुम् ॥

शब्दार्थ-भगवान की दासी बन गई है नेत्र तूने आख 92. दास्यम्गता ४. क्यों मुंद ली हैं हमारे समान तू 99. निमीलयसि वयम् इव भगवान् के चरणों पर चढी रात के समय अच्युतपादजुब्टाम् १४. नक्तम क्या पति के न दीखने से किम् 93. अब्ष्ट बन्धः क्या तू अथवा 90. त्वम् रों रही है रोरवीषि पुष्प माला को ۲. स्रजम् 94. स्पृहयसे €. करण स्वर से चाहतो है करणम 95. हाय तू दुःखिनी है कबरेण 98. अपनी चोटो पर बत अरोचकवी ! चक्रवाकि। १७. धारण करना वोहुम् ॥

श्लोकार्थ—अरी चकवी ! रात के समय तूने आँखें क्यों मूं ली हैं। क्या पित के न दोखने से करण स्वर से तू रो रही है। हाय तू दुःखिनो है। अथवा हमारे समान तू भगवान् की दासी बन गई है। क्या तू भगवान के चरणों पर चढ़ी पुष्प माला को अपनी चोटी पर धारण करना चाहती है।।

#### सप्तदशः श्लोकः

भो भोः सदा निष्टनसे उदन्वन्नलब्धनिद्रोऽधिगतप्रजागरः।

किं वा मुकन्दापहृतात्मलाञ्छनः प्राप्तां दशां त्वं च गतो दुरत्ययाम् ॥१७॥ अलब्ध निद्रः अधिगत प्रजागरः। पदच्छेद-भो भोः सदा निष्टनसे उदन्वन

किम् वा मुकुन्द अपहृता आत्मलाञ्काः प्राप्ताम् दशाम् त्वम् च गतः दुरत्याम् ।।

शब्दार्थ-**£.** अथवा किम् वा **१**. हे भो भोः मुकुन्द अपहता ११. श्रीकृष्ण ने छीन लिया है ३. निरन्तर सदा आत्मलाञ्छनः १०. तुम्हारे धर्म आदि गुणों को ४. गरजते रहते हो (क्या) निष्टनसे ११. प्राप्त २. समुद्र (तुम) प्राप्ताम् उदम्बन् १४. दशाको नहीं आती है दशाम् अलब्ध १२. इसी से तुम त्वम् च त्रमहें नींद निदः १६. हो गये हो लग गया है गता Ξ. अधिगत १३. अत्यन्त कठिन तुम्हें जागने का रोग द्रत्याम् ॥ प्रजागरः ।

श्लोकाथँ — हे समुद्र ! तुम निरन्तर गरजते रहते हो, क्या तुम्हें नींद नहीं आती है, तुम्हें जागने का रोग लग गया है। अथवा तुम्हारे धर्म आदि गुणों को श्रीकृष्ण ने छीन लिया है। इसी से तुम अत्यन्त कठिन दशा को प्राप्त हो गये हो।।

### **अष्टादशः** श्लोकः

त्वं यदमणा बलवतासि गृहीत इन्दो चीणस्तमो न निजदीघितिभिः चिणोषि किचन्मुकुन्दगदितानि यथा वयं त्वं विस्मृत्य भोःस्थगितगीरुपलस्यसे नः।१८

पदच्छेद-त्वम् यक्ष्मणा बलवता असि गृहीत इन्दो क्षोणः तमः न निज दीधितिभिः क्षिणोसि । ववित् मुक्त्व गदितानि यथा वषम् त्वम् विस्मृत्य भोः स्थगितगीः उपलक्ष्यसे नः ।।

शब्दार्थ--इ. कही क्वचित् २. तुम त्वम् १०. श्रीकृष्ण की ४. यक्ष्मा रोग से मुकन्द यक्ष्मणा ११. बातों को गदितानि ३. वलवान वलवता हमारो तरह यथावयम्त्वम् १२ ५. ग्रस्त हो गये हो असिगहोत भूलकर तुम विस्मृत्य भोः १३. १. हे चन्द्र! हन्दो स्थगितगीः 94. निस्तन्ध इससे कमजोर होने के क्षोणः तमः कारण अन्धकार को

१६. मालूम हो रहे हो उपलक्ष्यसे अपनी किरणों से नहीं ननिजदीधितिभिः७. १४. हमें नः ॥

व. हटा पा रहे हो श्लोकार्थ-हे चन्द्र ! तुम् बल्वान यहमा रोग से ग्रस्त हो गये हो । इससे कमजोर होने के कारण क्षिणोषि । अन्धकार को नहीं हटा पा रहे हा। कहीं श्रीकृष्ण की बातों को हमारी तरह भूलकर तुम

हमें निस्तब्ध मालूम हो रहे हो ॥

#### एकोनविंशः श्लोकः

किन्त्वाचरितमस्माभिर्मलयानिल तेऽप्रियम् । गोविन्दापाङ्गनिर्भिन्ने हृदीरयसि नः स्मरम् ॥१६॥

पदच्छेद - किन्तु आचरितम् अस्माभिः मलवानिल ते अप्रियम् । गोविन्द अपाङ्ग निर्मिन्ने हृदि ईरयसि नः स्मरम् ।।

शब्दार्थ-गोविन्द श्रीकृष्ण की ४. कीन सा 9. किन्तु आचरण किया है (जो तू) चितवन से आचरितम अपाङ्क निभिन्नो विधे हये अस्माभिः ક. हमने हे मलय वायू ! मलयानिल हदि 99 हृदय में तेरे प्रति **ईर्यसि** 93. सञ्चार कर रहा है

अग्नियम्। ५. अग्निय नः १०. हमारे स्मरम्।। १२. काम को

क्लोकार्यं — हे मलयवायु! हमने तेरे प्रति कौन सा अप्रिय आचरण किया है। जो तू श्रीकृष्ण की चितवन से विधे हुये हमारे हृदय में काम का सञ्चार कर रहा है।।

### विंशः श्लोकः

मेघ श्रीमंस्त्वमिस दियतो यादवेन्द्रस्य नूनं श्रीवत्साङ्कं वयमिव भवान् ध्यायति प्रेमबद्धः। अत्युत्कण्ठः शबलहृदयोऽसमद्विधो बाष्पधाराः समृत्वा समृत्वा विसृजसि मुहुदुःखदस्तत्प्रसङ्गः॥२०॥

पदच्छेद-मेधश्रीमन्त्वम् असिदियतः यादवेन्द्रस्य नूनम् श्रीवत्साङ्कःम् वयम्इवभवान् ध्यायति प्रेमबद्धः अति उत्कण्ठः शवलहृदयः अस्मत् विधः बाष्पधाराः स्मृत्वा स्मृत्वा विमृजिस मुहुः दुखदः तत् प्रसङ्गः शब्दार्थ-

9. श्रीमन् मेघ तुम अतिउत्कण्ठः मेघथीमन्त्वम् तुम अति उत्कण्ठित हो रहे हो ક્. ४. प्रियपात्र हो असिदयितः शबलहृदयः तुम्हारा हृदय चिन्तासे भरा है यादवेन्द्रस्य ३. यदुवंशशिरोमणि के अस्मत् विधः 93. हमारी तरह २. निश्चत ही बाब्पधाराः न्नम् 98. आंसुओं की धारा श्रीवत्सा द्वम् ७. श्रीकृष्ण का

श्रीवत्साङ्कम् ७. श्रीकृष्ण का स्मृत्वा स्मृत्वा १२. स्मरण कर करके (तुम भी) वयम्दवभवान् ५. आप भी हमारी तरह विमृजसि १५. गिरा रहे हो

व्यन्द्रवस्थान् २. अप मा हमारा तरह विमुजास ५४. ागरा रह हा ध्यायति द ध्यान करते हो मुहुः ११. बार-बार

प्रेमबद्धः ६. प्रेमपाश में बंधकर दुःखदःतत्प्रसङ्गः।। १६. उनका प्रसङ्ग अति ही दुःखदायी है दुःखदायी है श्लोकार्य-श्रोमन् मेध तुम् निश्चित ही यदुवंश शिरोमणि के प्रियपात्र हो, आप भी हमारी तरह प्रेमपास

भें बंधकर श्रीकृष्ण का ध्यान करते हो। तुम अति उत्कण्ठित हो रहे हो। तुम्हारा हृदय चिन्ता से भरा है, बार-बार स्मरण कर करके तुम भी हमारी तरह आंसुओं की धारा गिरा रहे हो। उनका प्रसङ्क अति ही दुःखदायों है।।

## एकविंशः श्लोकः

प्रियरावपदानि भाषसे मृतसञ्जीविकयानया गिरा। करवाणि किमच ते प्रियं वद मे विलगतकण्ठ कोकिल ॥२१॥

शब्दार्थ प्राप्त पदानि भाषसे मृत सञ्जीविकया अनया गिरा।
करवाणि किमद्य ते प्रियम् वद मे विल्गत कण्ठ कोकिला।।

शब्दाय— प्रियराव ८. प्रियतम् के शब्द समान करवाणि १४. कर्लं

पदानि ६. पदों को किम् अद्य ते १२. इस समय तेरा क्या

१३. प्रिय बोलती है प्रियम् 90. भाषसे ११. मुझे बता मरे हुये को वदमे मृत हे सुरीले जिलाने वाली वल्गित ¥. सञ्जीविकया गले वाली कण्ठ

अनया ६. इस कण्ठ २. गले वाली गिरा। ७. बोली से तूहमारे कोकिल।। ३. कोयल

श्लोकार्थ—हे सुरीले गले वाली कोयल ! मरे हुये को जिलाने वाली इस बोली से तू हमारे प्रियतम के शब्द के समान पदों को बोलती है। मुझे बता इस समय तेरा क्या प्रिय करूँ।।

## द्वाविंशः श्लोकः

न चलसि न वदस्युदारबुद्धे चितिधर चिन्तयसे महान्तमर्थम्। अपि बत वसुदेवनन्दनाङ्घिं वयमिव कामयसे स्तनैर्विधतु म् ॥२२॥

पदच्छेद - न चलिस न वदिस उदार बुद्धे क्षितिधर चिन्तयसे महान्तम् अर्थम् । अपि बत वसुदेवनन्दन अङ्द्रिम् वयम् इव कामयसे स्तनैः विधर्तुम् ।।

शब्दार्थ-६. वया (किसी) अपि ४. न चलते हो १०. ठीक है, मैं समझ गई कि न चलसि प्र. न बोलते हो बत न वदसि वसुदेवनन्दन १२. श्रीकृष्ण के १. उदार १३. चरण कमल को उदार अङ्ग्रिम् २. विचार वाले ११. हमारे समान तुम बुद्धे वयम् इव पर्वत क्षितिधर ₹. १६. चाहते हो कामयसे चिन्तन कर रहे हो १४. स्तनों के समान शिखों पर ٤. चिन्तयसे स्तनेः महान विधर्तुम्।। १५. घारण करना महान्तम् विषय का

श्लोकार्थ—हे उदार विचार वाले पर्वत ! न चलते हो, न बोलते हो, क्या किसी महान् विषय का चिन्तन कर रहे हो । ठीक है, मैं समझ गई कि हमारे समान तुम भी श्रीकृष्ण के चरण कमल को स्तनों के समान शिखरों पर धारण करना चाहते हो ।।

#### त्रयोविंशः श्लोकः

शुष्यद्श्रदाः किशता बत सिन्धुपत्न्यः सम्प्रत्यपास्तकमलिश्रय इष्टभर्तुः । यद्भद् वयं मधुपतेः प्रणयावलोक-मप्राप्य मुष्टहृदयाः पुरुकिशिताः स्म ॥२३॥

पदच्छेद---

शुष्यद् ह्रदाः कशिता बत सिन्धुपतन्यः सम्प्रति अयास्त कमलिश्रयः इष्टभर्तुः । यद्वत् वयम् मधुपतेः प्रणय अवलोकम् अप्राप्य मुष्टम् हृदयाः पुरु काशिताः स्म ।।

#### शब्दार्थ-

जैसे ३. सूख गये हैं यद्वत् शुष्यद् हम २. तुम्हारे कण्ड वयम् દ્દ. हदा खेद है कितुमदुबलीहोगईहो मधुपतेः ११. श्याम सुन्दर की कशिता बत प्रणयअवलोकम् १२. प्रैमभरी चितवन हे समुद्र पत्नी निदयों! सिम्धुपतन्यः ५. अब तुम्हारे अन्दर १३. न पाकर सम्प्रति अप्राप्य १४. हृदय खो बैठी है और ७. नष्ट हो गई है मुष्ट हृदयाः अयास्त १५. अत्यन्त दुबली-पतली हो गई हैं ६. कमलों की शोभा पुरुकशिताः कमलश्रियः १६. वैसे ही तुम भी हो गई हो १०. अपने स्वामी इष्टभर्तुः । स्म 11

क्लोकार्थ—हे समुद्र पत्नी निदयों ! तुम्हारे कण्ड सूख गये हैं । खेद है कि तुम दुबली हो गई हो । अब तुम्हारे अन्दर कमलों की शोभा नष्ट हो गई है । जैसे हम अपने स्वामी क्याम सुन्दर की प्रेमभरी चितवन न पाकर हृदय खो बैठी हैं । और अत्यन्त पतली-दुबली हो गई हैं । वैसे ही तुम भी हो गई हो ।।

## चतुर्विशः श्लोकः

हंस स्वागतमास्यतां पिव पयो ब्रूह्यङ्ग शौरैः कथां दूतं त्वां नु विदाम कश्चिदजितः स्वस्त्यास्त उक्तं पुरा। किं वा नश्चलसौहृदः स्मरति तं कस्माद् भजामो वयं चौद्रालापय कामदं श्रियमृते सैवैकनिष्टा स्त्रियाम्॥२४॥

पदच्छेद—

हंसस्वागतम् आस्याम् पिबपयः ब्रूहि अङ्गः शौरे कथाम् दूतम् स्वाम् नुविदाम् कञ्चित् अजितः स्वस्ति आस्ते उक्तं पुरा । किम् वानः चलसौहदः स्मरित यम् कस्मात् भजाम् वयम् क्षौद्र आलापयः कामदम् श्रियम् ऋते साएव एक निष्ठा स्त्रियाम् ॥

शब्दार्थ-

१. हंस स्वागन है १०. वे क्या हमारा किम वानः हंसस्वागतम् आस्ययाम्पिवपयः २. बैठो दूध पियो चलसौहदःस्मरति ६. अस्थिर मित्रता वाले स्मरण करते है उनको क्यों भजें यम्कस्मात्भजामः १२. सखे श्याम सुन्दर की ब्रू हिअङ्गशौरेकथाम् ३. बात कहो ११. हम हम तुम्हें उनका दूत वयम् दूतम्त्वाम्नुविदाम् ४. समझती हैं क्षौद्रआलापयः १३. क्षुद्र के दूत हमसे बात करें क्या श्रीकृष्ण कश्चित अजितः **X**. कामदम्श्रियाम्ऋते १४. कामना वाले विना लक्ष्मी क्शल से हैं स्वस्ति आस्ते के जाकर साएवएकनिष्ठा १६. वही एक निष्ठावाली है कहा था उक्तम् १४. क्या स्त्रियों में ७. पहले उन्होंने ऐसा स्त्रियाम् ॥ पुरा ।

श्लोकार्थ—हंस स्वागत है, बोठो दूध पियो ! सखे श्याम सुन्दर की बात कहो ! हम तुम्हें उनका दूत समझती हैं । क्या श्रीकृष्ण कुशल से हैं । पहले उन्होंने ऐसा कहा था । अस्थिर मित्रता वाले वे क्या हमारा स्मरण करते हैं । हम उनको क्यों भजें । क्षूद्र के दूत कामना वाले बिना लक्ष्मी के आकर हमसे बात करें । क्या स्त्रियों में हीं एक निष्ठावाली है ।।

## पञ्चविंशः श्लोकः

## इतीद्दशेन भावेन कृष्णे योगेश्वरेश्वरे । क्रियमाणेन माधव्यो लेभिरे परमां गतिम् ॥२५॥

पदच्छेद--

इति ईदृशेन भावेन कृष्णे योगेश्वर ईश्वरे। क्रियमःणेत माधव्यः लेभिरे परमां गतिम्।।

शब्दार्थ-

इति

१. इस प्रकार

क्रियमाणेन

७. रखने से

ईद्शेन

प्र. ऐसा ही ६. प्रेमभाव

माधव्यः लेभिरे

श्रीकृष्ण की पत्नियों ने ११. प्राप्त की

भावेन कृष्णे

४. श्रीकृष्ण में

परमां

परम ٤.

ग्रोगेश्वर

योगेश्वरों में सर्वश्रेष्ठ

गतिम् ॥

गति 90.

ईश्वरेः ।

क्लोकार्थ-इस प्रकार योगेश्वरों में सर्वश्रेष्ठ श्रीकृष्ण में ऐसा ही प्रेमभाव रखने से श्रीकृष्ण की पत्तियों ने परम गति प्राप्त की।।

# पड्विंशः श्लोकः

## अतमात्रोऽपि यः स्त्रीणां प्रसन्धाकपते मनः। उरुगायोरुगीतो वा पश्यन्तीनां कुतः पुनः॥२६॥

पदच्छेद--

श्रुतमात्रः अपि यः स्त्रीणाम् प्रसह्य आकर्षते मनः।

उरुगाय उरुगीतः वा पश्यन्तीनाम् कुतः पुनः।।

शब्दार्थ-

श्रतमात्रः

केवल सुने जाने पर

उरुगाय

२. लीला गीतों द्वारा

अपि यः

प्र. भी जो (श्रीकृष्ण)

**उ**रुगोतः

३. गाये गये १. अथवा

स्त्रीणाम् प्रसह्य

६. स्त्रियों के

वा पश्यन्तीनाम्

११. देखती हुई (स्त्रियों के बारे में)

बल पूर्वक अपनी ओर खींच लेते हैं

कृतः

१२. क्या कहना है

आकर्षते

मन को

वृनः ॥

१०. फिर (उनको)

मनः । श्लोकार्थ-अथवा लीला गीतों द्वारा गाये गये, केवल सुने जाने पर भी जो श्रींकृष्ण स्त्रियों के मन को बल पूर्वक अपनीं अोर खींच लेते हैं। फिर उनको देखती हुई स्त्रियों के बारे में न्या कहना है ।

तपस्या का

#### सप्तविंशः श्लोकः

## याः सम्पर्यचरन् प्रेम्णा पादसंवाहनादिभिः। जगद्गुरुं भतृ बुद्धचा तासां किं वर्ण्यते तपः ॥२७॥

पदच्छेद-

याः सम्परि अचरन् प्रेम्णा पाद सम्वाहन आदिभिः। जगत् गुरुं भर्तृ बुद्धया तासाम् किम् वर्ण्यते तपः ।।

शब्दार्थ-

याः	१. जिन स्त्रियों ने	जगत् गुरुम्	₹.	जगत् गुरु श्रीकृष्ण को
सम्परि	<b>द. उनकी</b>	भर्तृ बुद्धया	₹.	अपना पति मानकर
अचरन्	इ. सेवा की	तासाम्	90.	<b>उनकी</b>
प्रेम्णा	४. प्रेम से	किम्	9२.	क्या
पाद	५. पैर	वर्ण्यते	१३.	वर्णन किया जाय

सम्पादन आदिभिः। दबाने

आदि के द्वारा

ण्लोकार्थ—जिन स्त्रियों ने जगद्गुरु श्रीकृष्ण को अपना पति मानकर प्रैम से पैर दबाने आदि के द्वारा उनकी सेवा की, उनकी तपस्या का क्या वर्णन किया जाय।।

## ञ्चष्टाविंशः श्लोकः

## एवं वेदोदितं धर्ममनुतिष्ष्ठन् सतां गतिः। गृहं धर्मार्थकामानां मुहुरचादर्शयत् पदम् ॥२८॥

एवम् वेद उदितम् धर्मम् अनुतिष्ठन् सताम् गतिः। ग**द**च्छेद-गृहम् धर्म अर्थ कामानाम् मुहुः च अदर्शयत् पदम् ॥

200000					
शब्दार्थ—			गृहम्	90.	घर ही
ए <b>वम्</b>	₹.	इस प्रकार		0.0	धर्म-अर्थ
वेद	8.	वेद की	धर्म-अर्थ	99.	•
		रीति से	कामानाम्	93.	काम का
उदित <b>म्</b>	ሂ.	****	•	७.	बार-बार
धर्मम्	₹.	धर्म का	<b>मु</b> हुः		-
•		अनुष्ठान करके यह	च	٩٦.	और
अनुतिष्ठन्	ς.	orgood with the	अदर्शयत्	દ્દ.	दिखलाया है कि
सताम्	٩.	सज्जनों के			
•	9	एकमात्र आश्रय (भगव	ान् ने) पदम् ॥	98.	स्थान ह
गतिः ।	٦.	Surface of the second	•	٥	20 2

क्लोकार्थ—सज्जनों के एकमात्र आश्रय भगवान ने इस प्रकार वेद की रीति से धर्म का बार-बार अनुष्ठान करके यह दिखलाया है कि घर ही धर्म-अर्थ और काम का स्थान है।।

## एकोनविंशः श्लोकः

#### आस्थितस्य परं धर्मं कृष्णस्य गृहमेधिनाम् । आसन् षोडशसाहस्रं महिष्यश्च शताधिकम् ॥२६॥

पदन्छेद - आस्थितस्य परम् धर्मम् कृष्णस्य गृहम् मेधिनाम्।
आसन् षोडश साहस्रम् महिष्यः च शत अधिकम्।।

शन्दार्य— अस्थितस्य ६. आश्रय लिये हुये परम ४. श्रेष्ठ

ų.

आश्रय लिये हुये आसन् श्रेष्ठ खोडश धर्म का साहस्र

थीं

धर्मम् कृणस्य गृहम् मेधिनाम् ।

७. श्रीकृष्ण की २. गृहस्य ये

च १. तथा शतअधिकम्।। १०. एक सौ आठ

भिधिनाम् । ३. अन्दर शतअधिकम् ।। १०. एक सौ आठ इलोकार्थ--तथा गृहस्थ के अन्दर श्रेष्ठ धर्म का आश्रय लिये हुये श्रीकृष्ण की सोलह हजार एक सौ

आठ रानियाँ थीं ।।

### त्रिंशः श्लोकः

तासां स्त्रीरत्नभूतानामष्टौ याः प्रागुदाहृताः । रुक्मिणीपमुखा राजंस्तत्पुत्राश्चानुपूर्वशः ॥३०॥

पदच्छेद—

तासाम् स्त्रीरत्न भूतानाम अष्टौ याः प्रागुदाहृताः। रुक्मिणी प्रमुखाः राजन् तत् पुत्रा च अनु पूर्वशः।।

#### शब्दार्थ-

रुविमणी तासाम् ₹. उन ४. रुकमणि ३. श्रेष्ठ स्त्रियों में आदि स्त्रीरत्न प्रमुखाः **L**. न. रानियाँ थीं (वे) १. हे राजन् भूनानाम् राजन अंदरी ७. आठ 90. उनके तत् Ę, जो पाः पुत्रा 99. पुत्र 93. पहले ही प्राक् દ્ર. और १४. बताये जा चुके हैं अनुपूर्वशः ।। १२. क्रमशः हता।

स्मीकार्थ—हे राजन् ! उन श्रेष्ठ रानियों में रुकमणि आदि जो आठ रानियाँ थी। वे उनके पुत्र क्रमशः पहले ही बताये जा चुके हैं।।

#### एकत्रिंशः श्लोकः

## एकैकस्यां दश दश कृष्णोऽअजीजनदात्मजान्। यावत्य आत्मनो भार्या अमोघगतिरीस्वरः ॥३१॥

पदच्छेद---

एक एकस्याम् दश दश कृष्णः अजीजनत् आत्मजान् ।

यावत्यः आत्मनः भार्याः अमोघ गतिः ईश्वरः॥

शब्दार्थ--

एकएकस्याम्

५. प्रत्येक के

यावत्यः

१. इसके अरिरिक्त और

दश-दश

८. दस-दस

आत्मनः भार्याः

२. अपनी जितनी ३. पत्नियां थों उनसे

कृष्ण: अजीजनस् ४. श्रीकृष्ण ने १०. उत्पन्न किये

अमोघगतिः

६. अमोघ गति वाले

आत्मजान् ।

६. पुत्र

ईश्वरः ॥

७. सर्वशक्तिमान्

बलोकार्थ-इनके अतिरिक्त और अपनी जितनी पितनयाँ थीं उनसे श्रीकृष्ण ने प्रत्येक के अमोध गति वाले सर्वेशक्तिमान् दस-दस पुत्र उत्पन्न किये ।।

#### द्वात्रिंशः श्लोकः

तेषामुद्दामवीर्याणामष्टादश महारथाः। आसन्तुदारयशसस्तेषां नामानि मे शृणु ॥३२॥

प (च्छेद---

तेषाम् उद्दाम् वीर्याणाम् अष्टादश महारथाः ।

आसन् उदार यशसः तेषाम् नामानि मे श्रुणु ।।

शब्दार्थ -

तेषाम्

१. उन

आसन्

७. थे

उद्दाम्

२. परम

उदार यशसः ६. यशस्वी एवम् महान्

वीर्याणाम्

३. पराक्रमी (पुत्रों में)

तेषाम्

प. उनके

अष्टादश

४. अठारह

नामानि

६. नाम

महारथाः ।

५. महारथी

मे श्रृणु ।। १०. मुझसे सुनो

क्लोकार्थ- उन परम पराक्रमी पुत्रों में अठारह महारथी यशस्वी एवम् महान् थे। उनके नाम मुझसे सुनो ॥

## त्रयस्त्रिशः श्लोकः

#### प्रयुम्नश्चानिरुद्धश्च दीष्तिमान् भानुरेव च। मधुबृहद्भानुश्चित्रभानुबृ कोऽरुणः ॥३३॥ साम्बो

पदच्छेद---

प्रद्यम्नः च अनिरुद्धः च दीप्तिमान् भानुः एव च।

साम्बः मधुः बृहद्भानुः चित्रभानुः वृक अरुणः ।।

शब्दार्थ-

प्रद्यम्नः च १. प्रद्युम्न

साम्बः

६. साम्ब

9.

अनिरुद्धः च

२. अनिरुद्ध

मधुः

मधु व. बृहद्भानु

दीप्तिमान् ।

३. दीष्तिमान्

बृहद्भानुः चित्रभानुः

६. चित्रभानु (और)

भानुः एव च। ४. भानु ५. और

वृक

90. वृक

अरुणः ॥

११. अरुण थे

श्लोकार्य-प्रद्युम्न, अनिरुद्ध, दीप्तिमान्, भानु और साम्ब, मधु, बृहद्भानु, चित्रभानु वृक, और अरुण थे।।

## चतुरिंत्रशः श्लोकः

#### पुष्करो वेदबाहुरच श्रुतदेवः सुनन्दनः। चित्रबाहुर्विरूपश्च कविन्यग्रोध एव च ॥३४॥

पदच्छेद---

पुष्करः वेदबाहुः च श्रुतदेवः सुनन्दनः।

चित्रबाहुः विरुपः च कविः न्यग्रोध एव च।।

शब्दार्थ-

पुष्करः

२. पुष्कर

चित्रबाहुः

६. चित्रबाहु

वेदबाहुः

३. वेद वाहु

विरुपः च

७. विरुप

च

और 9.

कविः

प्रत्ये

श्रुतदेवः

४. श्रुतदेव

न्यग्रोध

१०. न्यग्रोध थे

सुनद्दनः ।

४. सुनन्दन

एव च ॥

દ तथा

श्लोकार्य-और पुष्कर, वेदबाहु, श्रुतदेव, सुनन्दन, चित्रबाहु, विरुप कवि तथा न्यग्रोध थे।।

## पञ्चत्रिंशः श्लोकः

# एतेषामपि राजेन्द्र तनुजानां मधुद्रिषः। प्रद्युम्न आसीत् प्रथमः पितृवद् रुक्मिणीसुतः ॥३५॥

ग**दच्छेद** —

एतेषाम् अपि राजेन्द्र तनुजानाम् मधुद्विषः। प्रद्युम्नः आसीत् प्रथमः पितृवद् रुविमणी सुतः ।।

शब्दार्थ-

प्रदास्त प्रद्युम्नः ३. इन **एतेषाम्** १०. थे आसीत् ५. भी अपि ६. सबसे श्रेष्ठ प्रथमः हे राजेन्द्र! इ. पिता के समान राजेन्द्र पितृवद् ४. पुत्रों में रुक्मिणी सुतः।। ७. रुक्मिणी के पुत्र तनुजानाम् श्रीकृष्ण के मधुद्विषः ।

क्लोकार्थ-हे राजेन्द्र ! श्रीकृष्ण के इन पुत्रों में भी सबसे श्रेष्ठ रुक्मिण के पुत्र प्रद्युम्न पिता के समान थे।।

# षट्त्रिंशः स्लोकः

# रुक्मिणो दुहितरमुपयेमे महारथः। तस्मात् सुतोऽनिरुद्धोऽभून्नागायुतबलान्वितः ॥३६॥

पदच्छेद —

रुकमणि दुहितम् उपयेमे महारथः। सः तस्मात् सुतः अनिरुद्धः अभूत् नागायुत वल अन्वितः ॥

६. उससे शब्दार्थ-तस्मात् सुतः अनिरुद्धः ७. अनिरुद्ध नामक पुत्र 9. उस सः ३. रुक्मी की व. उत्पन्न हुआ जो रुकमणि अभूत् ६. दस हजार हाथियों के ४. पुत्री से दुहितम् नागायुत विवाह किया बल अन्वितः।।१०. बल से युक्त था उपयेमे २. महारथी ने महारथः ।

ण्लोकार्थ — उस महारथी ने क्वमी की पुत्री से विवाह किया। उससे अनिरुद्ध नामक पुत्र उत्पन्न हुआ। जो दस हजार हाथियों के बल से युक्त था।।

फार्म - १२३

### त्रिचत्वारिंशः श्लोकः

तं त्वानुरूपमभजं जगतामधीशमात्मानमत्र च परत्र च कामपूरम् । स्यानमे तवाङ्घ्ररणं सृतिभिभ्नं मन्त्या यो वै भजन्तमुपयात्यन्तापवर्गः॥४३॥ पदच्छेद—तम् त्वा अनुरूपम् अभजम् जगताम् अधीशम् आत्मानम् अत्र च परत्र च कामपूरम् । स्यात् मे तव अङ्घ्रः अरणम् मृतिभिः भ्रमन्त्याः यः वैभजन्तम् उपयाति अनृत अपवर्गः ॥

92. स्यात् शब्दार्थ- तम ६. उस त्वा अनुरूपम् ७. आपको अपने अनुरूप (समझकर) मे तव १०. मुझे आपका अङ्घाः अरणम् ११. चरण रक्षक मैंने वरण किया है अभागम सृतिभिः भ्रमन्त्याः ६. विभिन्न योनियों में भटकती हुई सारे जगत् के स्वामी जगताम् अधीशम् १. यः वै 93. जो २. आत्मा आत्मानम् 98. भजन करने वाले के ३. इस लोक में और भजन्तम् अत्र च १४. पास जाता है ४. परलोक में भी उपयाति परत्र च कामनाओं को पूर्ण करने अन्त अपवर्गः ।। १६. और मिथ्था संसार भ्रम कामपूरम्। मिटा देता है

क्लोकार्थ—सारे जगत् के स्वामी, आत्मा, इस लोक में और परलोक में भी कामनाओं को पूर्ण करने वाले उन आपको अपने अनुरूप समझकर मैंने वरण किया है। विभिन्नयोनियों में भटकती हुई मुझे आपका चरण रक्षक हो। जो भजन करने वाले के पास जाता है और मिथ्या संसार-भ्रम मिटा देता है।।

## चतुश्चत्वारिंशः श्लोकः

तस्याः स्युरच्युत नृपा भवतोपदिष्टाः स्त्रीणां गृहेषु खरगोश्विबिद्धालभृत्याः । यत्कणमूलमरिकर्षण नोपयायाद् युष्मत्कथा मृडविरिश्चसभासु गीता ॥४४॥ पदच्छेद – तस्याः स्युः अच्युत नृषाः भवतः उपदिष्टाः स्त्रीणान् गृहेषु खरगोश्व बिडाल भृत्याः ।

यत् कर्ण मूलम् अरिकर्षण न उपयायात् युष्मत् कथा मृडविरिश्व सभासु गीता ।। गब्दाय-तस्याः स्यू: ६. उस स्त्री के पति हों यत् कर्ण १०. जिनके कानों १. हे श्रीकृष्ण ! अच्युत 99. मूलम् तक नुसः पाजा लोग अरिकर्षण शत्रु नाशन भवतः उपदिष्टाः ३. आपके बताये हुये न पहुँचे न उपयायात् १६. स्त्रीणाम् ४. स्त्रियों के युष्मत् कथा ባሂ. आपकी कथा ४. घरों में रहने वाले गृहेषु मृडविरिश्व 92. शंकर-ब्रह्मा आदि की खर-गो अश्व ६. गधा, बैल, घोडे सभासु 93. सभाओं में बिडालभृत्याः । ७. विलाव तथा क्रीत दास के समान गीता ।। १४. गायी जाने वाली श्लोकार्यं—हे श्रीकृष्ण ! शत्रुनाशन आपके बताये हुये स्त्रियों के घरों में रहने वाले गधा, घोड़े बिलाव तथा क्रीत दास के समान राजा लोग उस स्त्री के पति हों, जिसके कानों तक शंकर-ब्रह्मा आदि की सभाओं में गायी जाने वाली आपकी कथा न पहुँचे ।।

# एकोनचत्वारिंशः श्लोकः

न ह्ये तस्मिन् कुले जाता अधना अबहुपजाः। अत्पायुषोऽपवीर्याश्च अब्रह्मण्याश्च जज्ञिरे ॥३६॥

पदच्छेद-

न हि एतस्मिन् कुले जाता अधना अबहु प्रजाः। अल्प आयुषः अल्पवीर्याः च अब्रह्मण्याः च जितरे।।

शब्दार्थ-

न हि

७. नहीं हुये

अल्प आयुषः ५. कम आयु

एतस्मिन्

**9.** इस

च

अल्पवीर्याः ६. कम शक्तिवाले c. और

कुले जाता अधना

२. वंश में ३. उत्पन्न हुये (पुरुष)

अबह्मण्याः ६. ब्राह्मण भक्ति से रहित भी

च जित्तरे ।। १०. नहीं हुये

अबहु प्रजाः । ४. निर्धन, सन्तान रहित प्रलोकार्य — इस वंश में उत्पन्न हुये (पुरुष) निर्धन, सन्तान रहित, कम आयु. कम शक्तिवाले नहीं हुये । और ब्राह्मण भक्ति से रहित भी नहीं हुये।।

# चत्वारिंशः श्लोकः

यदुवंशपस्तानां पुंसां विख्यातकर्मणाम्। संख्या न शक्यते कर्तमिप वर्षायुतैर प ॥४०॥

पदच्छेद--

यदुवंश प्रसूतानाम् पुंसाम् विख्यात कर्मणाम् । संख्या न शक्यते कर्तुम् अपि वर्ष अयुतैः नृप।।

शब्दार्थ-

२. यदुवंश में

संख्या

७. गिनती

यदुवंश

.३. उत्पन्न हुये

न शक्यते

१०. नहीं जा सकती है

प्रसुतानाम् पंसाम्

६. पुरुषों की

कर्तुम्

इ. की

विख्यात

४. प्रसिद्ध

अपि वर्ष अयुतैः द. हजारों वर्षों में भी

५. पराक्रमी

नृष ॥

हे राजन्!

 इ नोकार्थं — हे राजन् ! यदुवंश में उत्पन्न हुये प्रसिद्ध पराक्रमी पुरुषों की गिनती हुजारों वर्षों में भी नहीं की जा सकती है।।।

#### एकविंशः श्लोकः

बलेन महता सार्धं भ्रातस्नेहपरिष्तुतः। त्वरितः कुण्डिनं प्रागाद् गजाश्वरथपत्तिभिः॥२१॥

पदच्छेद---

बलेन महता सार्धम् भ्रातृ स्नेह परिप्लुतः। त्वरितः कृण्डिम् प्रागात् गज अश्व रथ पत्तिभिः।।

शब्दार्थ---

ब्रलेन सेना के त्वरितः १०. शोघ्र ७. बड़ी भारी कृण्डिनम् ११. कुण्डिन पूर महता सार्धम् साथ १२. पहुँच गये ٤. प्रागात् १. भाई के ४. हाथी, घोड़े भातृ गज अश्व स्नेह २. प्रेम से रथ और रथ ¥. आर्द्र (बलराम जी) परिष्लुतः । ₹. पत्तिभिः॥ ६. पैदलों की

श्लोकार्थ—भाई के प्रेम से आर्ड बलराम जी हाथी, घोड़े, रथ और पैदलों की बड़ो भारी सेना के साथ शीघ्र कुण्डिनपुर पहुँच गये।।

#### द्वाविंशः श्लोकः

#### भीष्मकन्या वरारोहा काङ्चन्त्यागमनं हरेः। प्रत्यापत्तिमपश्यन्ती द्विजस्याचिन्तयत्तदा॥२२॥

**पदच्छेद**—

भीष्मकन्या वरारोहा काङ्क्षन्त्या गमनप् हरेः। प्रति आपत्तिम् अपश्यन्ती द्विजस्य अचिन्तयत् तदा।।

शब्दार्थ---

भीष्मकस्या भीष्मक पुत्री रुक्मिणि प्रति आपत्तिम् ७. लौट कर आना वरारोहा सुन्दरी अपश्यन्ती न देख कर ፍ. काङ्क्षन्त्या प्रतीक्षा करती हुई द्वि जस्य ६. ब्राह्मण का आगमनम् आने की ₹. अचिन्तयत् १०. चिन्ता करने लगी हरे: । श्रीकृष्ण के 9. तदा ॥ दे. उस स**मय** 

क्लोकार्थ—श्रीकृष्ण के आने की प्रतीक्षा करती हुई सुन्दरी भीष्मक कन्या रुक्मिणी ब्राह्मण का लौट कर आना न देख कर उस समय चिन्ता करने लगी ॥

## त्रिचत्वारिंशः श्लोकः

देवासुराहवहता दैतेया ये सुदारुणाः। ते चोत्पन्ना मनुष्येषु प्रजा दशा बबाधिरे ॥४३॥

पदच्छेद—

देव असुर आहव हताः दैतेयाः ये सुदारुणाः। ते च उत्पन्नाः मनुष्येषु प्रजाः दृष्ताः बबाधिरे।।

शब्दार्थ ---

देव-असुर	٩.	देवासुर	ते च	٤.	और वे
आहव	٦.	संग्राम में	उत्पन्नाः	۶.	उत्पन्न हुये
ह <b>ताः</b>	₹.	मारे गये थे	मनुष्येषु	७.	वे मनुष्यां में
<b>दै</b> तेयाः	¥.	दैत्य	प्रजाः	99.	प्रजाओं को
ये	₹.	जो	दृष्ताः	90.	घमंड के साथ
सुदारुणाः ।	8.	भयंकर	बबाधिरे ॥	92.	सताने लगे

क्लोकार्थ—देवासुर संग्राम में जो भयंकर दैत्य मारे गये थे। वे मनुष्यों में उत्पन्न हुये और वे घमंड के साथ प्रजाओं को सताने लगे।।

## चतुःचतारिंशः श्लोकः

तिन्नग्रहाय हरिणा प्रोक्ता देवा यदोः कुले। अवतीणीः कुलशतं तेषामेकाधिकं नृप ॥४४॥

पदच्छेद---

तत् निग्रहाय हरिणा प्रोक्ता देवा घदोः कुले। अवतीर्णाः कुलशतम् तेषाम् एक अधिकम् न्प।।

शब्दार्थ -

= =	٦.	उनका	अवतीर्णाः		अवनार लिया था
तत्		- •	and and deliver of the	9.0	कुलों की संख्या
नि <b>ग्र</b> हाय	₹.	दमन करने के लिए	कुलशतम्		
हरिणा	υ	भगवान् के	तेषाम्		उनके
			And idea	99	एक सौ से-
प्रोक्ताः	ሂ.	आदेश से	एक		
<b>&gt;</b>	E	देवताओं ने	अधिकम्		अधिक थी
देवाः			mm 1)	q.	हे राजन्!
यदुकुले ।	છ.	यदुवंश में	नृव ॥		Q
33		•			21 2

श्लोकार्थ — हे राजन् ! उनका दमन करने के लिये भगवान् के आदेश से देवताओं ने यदुवंश में अवतार लिया था। उनके कुलों की संख्या एक सौ से अधिक थी।।

### पञ्चन्तवारिंशः श्लोकः

तेषां प्रमाणं भगवान् प्रमुत्वेनाभवद्धरिः। ये चानुवर्तिनस्तस्य वृष्ट्यः सर्वयादवाः॥४५॥

पदच्छेद — तेषाम् प्रमाणम् भगवान् प्रभुत्वेन अभवत् हरिः।
ये च अनुवर्तिनः तस्य वबृधुः सर्व यादवाः।।

श्र₅दार्थं--

9. जो ४. उनके ये च तेषाम् अनुवर्तिनः अनुयायी थे ५. सब कुछ प्रमाणम १०. उनकी तस्य १. भगवान् भगवान् १२. उन्नति हुई २. प्रभुता में वबृधुः प्रभृत्वेन ११. सब प्रकार से सर्व थे अभवत यद्वंशी उनके यादवाः ॥ श्रीकृष्ण हो हरि:।

श्लोकार्थ - प्रभुता में भगवान् श्रीकृष्ण ही उनके अनुयायी थे। जो यदुवंशी उनके अनुयायी थे, उनकी सब प्रकार से उन्नति हुई।।

# षट्चत्वारिंशः श्लोकः

शय्यासनाटनालापक्रीडास्नानादिकमेसु । न विदुः सन्तमात्मानं वृष्णयः कृष्णचेतसः ॥४६॥

पदच्छेद— शय्या आसन अटन आलाप क्रीडा स्नान आदि कर्मसु । न विदुः सन्तम् आत्मानम् वृष्णयः कृष्ण चेतसः ।।

ঘাত্ৰাৰ্থ---

१२. सुधि नहीं रहती थी न विदुः ४. सोने श्चरधा १०. लगे हुये ५. बैठने-घूमने-फिरने सन्तम् आसन अटन ११. अपनी ६. बोलने आत्मानम् आलाप ३. वृष्णीवंशियों को वृष्णयः कीडा ७. खेलने १. श्रीकृष्ण में लगे हुये स्नान आदि द. स्नान आदि कृष्ण कर्मसु । इ. कामों में २. चित्त वाले चेतसः ।।

क्लोकार्थ-श्रीकृष्ण में लगे हुये चित्तवाले वृष्णीवंशियों को सोने, बैठाने, घूमने, फिरने, बोलने, खेलने स्नान आदि कामों में लगे हुये अपनी सुधि नहीं रहती थी।।

### सप्तचत्वारिंशः श्लोकः

तीर्थ चक्रे नृपोनं यदजिन यदुषु स्वःसिरत्पादशीचं विद्विट्स्निग्धाः स्वरूपं ययुरजितपरा श्रीर्थदर्थेऽन्ययत्नः। यन्नामामङ्गलद्दनं श्रुतमथ गदितं यत्कृतो गोत्रधर्मः कृष्णस्यतन्न चित्रं चितिभरहरणं कालचक्रायुधस्य॥४७॥

पदच्छेद-

तीर्थम् चक्रे नृप ऊतम् यदजिन यदुषु स्वः सरित् पाद् शौचम्। विद्विद् स्निग्धाः स्वरूपं ययुः अजित परा श्रीः यद्अर्थे अन्य यत्ना।। यत्नाम् अमङ्गलन्नम् श्रुतम् अथ गदितम् यत्कृतः गोत्रधमः। कृष्णस्य एतत् न चित्रम् क्षितिभर हरणम् कालचक्र आयुधस्य।।

शब्दार्थं—					^
तीर्थम्		तीर्थ की महिमा को	यत्नाम्		जिनका नाम
चक्रे	દ	कर दिया है	अमङ्गलघनम्	२२.	अमञ्जलों का नाश करता है
नृप		हे राजन् !	श्रुत <b>म्</b>	٩٤.	
पुर ऊनम्	٦.	कम	अथ	२०.	और
अपन् यदजनि	₹.	जिन्होंने अवतार लिया है।	(और)ग <b>दितम्</b>	२१.	आचरण करने पर
	₹.	यद्वंश में	यत्	२३.	जिन्होंने (ऋषियों का)
यदुषु	€.	स्वर्ग नदी गंगा	कृतः	२४.	चलाया है
स्वःसरित्	8.	अपने चरणों का	गोत्रधर्मः	<b>ર</b> ૪.	वंशधर्म
पाद्	۷.	घोवन	कृष्णस्य	२६.	श्रीकृष्ण के लिये
शौचम्	90.	0 5 5 5	एतत्		यह
विद्विट्		2.0	न		नहीं है
स्निग्धाः	99.	त्रना उनके स्वरूप को	चित्रम्	33.	, आश्चर्य की बात
स्वरूपम्		3 / 3 ···	क्षितिभर		. पृथ्वीकाभार
ययुः	٩٦.	0 0 0 0 4	हरणम्	32	•
अजितपरा	94.	2.	हरणम् का <b>म</b>	<b>२</b> ६	
<b>थ्रो</b> ः	48	. लक्ष्मी		39	
य <b>द्</b> अर्थे	१६	. जिसको पाने के लिये	चक्र	11 25	. धारण करने वाले (भगवान्)
अन्वयत्नः ।	96	o. दूसरे लोग यत्न करते	तह आयुधस्य		
					को जन हमाँ नहीं

श्लोकार्थ — हे राजन् ! यदुवंश में जिन्होंने अवतार लिया है, और अपने चरणों का घोवन स्वगं नदी गंगा तीर्थ की महिमा को कम कर दिया है। जिनके देेषी तथा प्रैमी उनके स्वरूप को प्राप्त हुये। लक्ष्मीं जिनकी सेविका हैं। जिसको पाने के लिये दूसरे लोग यत्न करते हैं। जिनका नाम सुनने पर और उच्चारण करने पर अमङ्गलों का नाश करता है। जिन्होंने जिनका नाम सुनने पर और उच्चारण करने पर अमङ्गलों का नाश करता है। जिन्होंने ऋषियों का वंशधर्म चलाया है। उन काल स्वरूप चक्र धारण करने वाले भगवान् के यह पृथ्वी का भार उतारना आश्चर्य की बात नही है।।

#### अष्टचत्वारिंशः श्लोकः

जयित जननिवासो देवकीजन्मवादो यदुवरपर्षतस्वैदोंभिरस्यन्नधर्मम्। स्थिरचरवृजिनद्दाः सुस्मितश्रीमुखेन ब्रजपुरवनितानां वर्धयन् कामदेवम् ॥४८॥ पदच्छेद-जयित जननिवासः देवकी जन्मवादः यदुवर पर्वत् स्वैः दोभिः अस्यन् न अधर्मम्।

स्थिरचर वृजिनद्रनः सुस्मित श्रीमुखेन वजपुर वनितनाम् वर्धयन् कामदेवम्।।

98.	सर्वदा विराजमान हैं	स्थिर:चर	۲.	चराचर जगत के
9.	जीवों के आश्रय स्थान	वृजिनघ्नः	چ.	दुख को मिटाने वाले
₹.	देवकी के गर्भ में	सुस्मितः	90.	मुसकराहट से युक्त
₹.	जनमं लेने वाले (श्रीकृष्णकी)	) श्रीमुखेन	99.	सुन्दर मुख वाले
8.	यदुवंशी वीर पार्षद रूप में सेवा करते हैं	वजपुर	92.	व्रज और नगर की
€.	अपनी भुजाओं से	वनितानास	93.	स्त्रियों में
9.	दूर करने वाले	वर्धयन् ेे	94.	
ሂ.	अधर्म को	कामदेवम्।।	98.	काम भाव
	े १ १ १ १ १ १ १ १	<ol> <li>जीवों के आश्रय स्थान</li> <li>देवकी के गर्भ में</li> <li>जनम लेने वाले (श्रीकृष्णकी)</li> <li>यदुवंशी वीर पार्षद रूप में सेवा करते हैं</li> <li>अपनी भुजाओं से</li> <li>दूर करने वाले</li> </ol>	<ol> <li>जीवों के आश्रय स्थान वृज्ञिन हतः</li> <li>देवकी के गभँ में सुस्मितः</li> <li>जन्म लेने वाले (श्रीकृष्णकी) श्रीमुखेन</li> <li>यदुवंशी वीर पार्षद रूप में व्रजपुर सेवा करते हैं</li> <li>अपनी भुजाओं से विनितानाम्</li> <li>दूर करने वाले वर्धयन्</li> </ol>	<ul> <li>१. जीवों के आश्रय स्थान वृज्ञिनहनः ६.</li> <li>२. देवकी के गर्भ में सुस्मितः १०.</li> <li>३. जन्म लेने वाले (श्रीकृष्णकी) श्रीमुखेन ११.</li> <li>४. यदुवंशी वीर पार्षद रूप में व्रजपुर १२. सेवा करते हैं</li> <li>६. अपनी भुजाओं से विनतानाम् १३.</li> <li>७. दूर करने वाले वर्धयन् १४.</li> </ul>

श्लोकार्थ—जीवों के आश्रय स्थान देवकी के गर्भ से जन्म लेने वाले श्रीकृष्ण की यदुवंशी वीर पार्षद रूप में सेवा करते हैं। अद्यर्भ को अपनी भुजाओं से दूर करने वाले चराचर जगत के दुःख को मिटाने वाले मुसकराहट से युक्त सुन्दर मुख वाले व्रज और नगर की स्त्रियों के काम-भाव को बढ़ाते हुये भगवान् श्रीकृष्ण सर्वदा विराजमान हैं।।

#### एकोनपञ्चाशत् श्लोकः

इत्थं परस्य निजवत्र्मरिरच्चयाऽऽत्तलीलातनोस्तदनुरूपविडम्बनानि । कर्माणि कर्मकषणानि यदृत्तमस्य अयादमुख्य पदयोरनुवृत्तिामच्छन् ॥४६॥ पदच्छेद—इत्थम् परस्य निजवत्र्मं रिरक्षया आत्त लीलातनोः तत् अनुरूप विडम्बनानि । कर्माणि कर्मकषणानि यदूत्तम अस्य श्रूयात् अमुख्य पदयोः अनुवृत्तिम् इच्छन् ॥

शब्दार्थ		, ,			35
इत्थम्	٩	इस प्रकार	कर्माणि	90.	कमीं का स्मरण
परस्य	₹.	प्रकृति से परे	कर्म-कषणानि	99.	कर्म बन्धन को काटने वाला है
निजवत्र्म	₹.	अपने द्वारा बनाये धर्म की	यदूत्तम अस्य	٤.	
रिरक्षया आत्त		रक्षा के लिये	श्र्यात्	98.	
	€.	धारण करके	अमुष्ये	92.	भगवान श्रीचृष्ण के
लीलातनोः	¥.	लीला शरीर	पदयोः	93.	चरणों को
		•	अनुवृत्तिम्	98.	सेवा का
विडम्बनानि ।	٩.	अद्भुत चरित्र किये	इच्छन् ।।	9ሂ.	इच्छुक भक्त (उनका)
प्रलाह्मार्थे — स्म	TETT	गामिक के तमे करने	- 2 -	-	^ -

क्लोकार्थ—इस प्रकार प्रकृति से परे अपने द्वारा बनाये धर्म की रक्षा के लिये लीला शरीर धारण करके उसके अनुरूप अद्भुत चरित्र किये। उन यदुवंश शिरोमणि श्रीकृष्ण के कर्मों का स्मरण कर्म बन्धन को काटने वाला है। भगवान् श्रीकृष्ण के चरणों की सेवा का इच्छुक भक्त उनका श्रवण करें।। शहरार्थं--

एति ।

## पञ्चाशत् श्लोकः

## मत्यस्तयानुसवमेधितया मुकुन्दश्रीमत्कथाश्रवणकीर्तनचिन्तयैति । तद्धाम् दुस्तरकृतान्तज्ञवापवर्गं ग्रामाद् वनं चितिसुजोऽपि ययुर्यदर्थाः ॥५०॥

पदच्छेद-मार्स्यः तया अनुसवम् एधितया मुकुन्द श्रीमत् कथा श्रवण कीर्तन चिन्तया एति । तत्धाम दुस्तर कृतान्त जब अपनर्ग ग्रामाद् वनम् क्षितिभुजः अपि ययुः यद्अर्थाः ।।

राज्याय					
मर्त्यः	٩.	मनुष्य	तत्	98.	उनके
तया	٦.	उस	धाम्	٩٤.	घाम में
अनुसवम्	8.	प्रतिक्षण	दुस्तर	99.	दुर्लंध्य
एधितया	₹.	बुद्धि को प्राप्त	कृतान्त जब	٩२.	यमराज के वेग को
मुकुन्द	4.	भगवान की	अपवर्ग	93.	छुड़ाने वाले
श्रीमत्	€.	मनोहर	ग्रामाद्	20.	गाँवों से
कथा	9.	कथाओं के	वनम्	२१.	वन को
<b>अ</b> वण	۶.	सुनने	क्षितिभुजः	99.	पृथ्वी के पालक राजा
कीर्तन	\$.	कीर्तन और	अपि	98.	भी
चिन्तया	90.	चिन्तन से	ययुः	२२.	चले गये

श्लोकार्थ-हे परीक्षित ! मनुष्य उस प्रतिक्षण बुद्धि को प्राप्त उस भगवान् की मनोहर-कथाओं के सुनने कीर्तन और चिन्तन से दुर्लध्य यमराज के वेग को छुड़ाने वाले उनके धाम में पहुँच जाता है। क्योंकि जिसके लिये पृथ्वी के पालक राजा भी गाँवों से वन को चले गये।।

१६. पहुँच जाता है (क्योंकि)

यद्अर्थाः ।। १७. जिसके लिये

इति श्रीमद्भागवते महापुराणे पारमहंस्यां संहितायां दशमस्कन्धे उत्तरार्धे श्रीकृष्ण चरितानु वर्णनम नाम नवतितमः अध्यायः ॥६०॥

।। इति दशमस्कन्धोत्तरार्धः सम्पूर्णः ।।



#### भजन

तुम्हारे दिव्य दर्शन की, मैं इच्छा लेकर आया हूँ ! पिलादो प्रैम का अमृत, पिपासा होकर आया हूँ ।। तुम्हारे० ।। रत्न अनमोल लाते हैं, आने वाले भेंट को तेरी । मैं केवल आंसुओं की, मञ्जुमाला लेकर आया हूँ ।। तुम्हारे० ।। जगत के रंग सब झूठे, तू अपने रंग में रंग दे । मैं अपना ये महाबदरंग, चोला लेकर आया हूँ ।। तुम्हारे० ।। प्रभो प्रकाश हो जाये, मेरी अन्धेरी कुटिया में । दयासिन्धु तेरे द्वारे पर, मैं आशा लेकर आया हूँ ।। तुम्हारे० ।।

#### भजन

तेरे दर को छोड़कर, अब किस दर जाऊँ मैं।।
सुनता मेरी कौन है किसे सुनाऊँ मैं।। तेरे०।।
जब से याद भुलाई तेरी, लाखों कष्ट उठाये हैं।।
क्या जाँनू इस जीवन अन्दर, कितने पाप कमाये हैं।
हूँ शिमन्दा आप से, क्या बतलाऊँ मैं।। तेरे०।।
मेरे पाप कर्म ही मुझसे, प्रीति न करने देते हैं।
कभी जो चाहूँ मिलूँ आपसे, रोक मुझे वे लेते हैं।
कसे प्रभु जी आपका, दर्शन पाऊँ मैं।। तेरे०।।
तू है नाय वरों का दाता, तुझसे सब वर पाते हैं।
ऋषि-मुनि और योगी, यित, तेरे ही गुण गाते हैं।
छींटा दे दो ज्ञान का, होश मैं आऊँ मैं।। तेरे०।।

जो बीती सो बीती भगवन्, बाकी उमर संभालूँ मैं। चरणों में मैं बैठ आपके, गीत प्रैम के गाऊँ मैं। दयासिन्धु जीवन अपना, सफन बनाऊँ मैं।। तेरे०।।